شرح قانون از شمس الدین آملی

بدست ابیت ۸۳/۶/۱۹

شرح قانون از شمس الدین آملی

بدست ابیت ۸۳/۶/۱۹

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
کتاب شرح کتاب دوم قانون (مفردات)
مؤلف شمس الدین محمود آملی
مترجم
شمارهٔ قفسه ۱۷۰۴۲
شماره ثبت کتاب ۲۰۸۲۰۷

المقدمات التي ماخذها مجاري العادات فلا يحصل للمتعلم الحيمان منها وقال في البواقي بينا لانها امور تطمئن بها النفس

الى هذه المقدمات واما امور اصطلاحية، اعلم ان المزاج على نوعين مزاج اول ومزاج ثان، اراد به المزاج الذي نوعها

الاول اعم من المزاج الثاني حقيقة او الثالث وما بعده والمزاج الاول هو اول مزاج يحدث من العناصر اي عن تفاعل الاركان

الاربعة التي هي النار والهواء والماء والارض من غير ان يكون ذلك بتوسط امتزاجها جسما آخر وتلك الاركان هي عناصره

والمزاج الثاني هو المزاج الذي يحدث من اشياء لها في انفسها مزاج، المزاج الثاني هو ما يحدث من تفاعل اجسام ممتزجة

من تلك الاركان سواء كان امتزاجها اوليا او لا يكون وتلك الاجسام هي عناصره واعلم ان المزاج انما يحدث من عناصر

ذوات كيفيات متضادة وكيفية الاجسام الممتزجة ليست كذلك لانها متوسطة بين الكيفيات المتضادة الموجودة

في عناصرها فلا يكون بينها غاية الخلاف الذي هو شرط في تحقق التضاد فلا يقدح ذلك في تحقق المزاج الثاني فان غاية

الخلاف المشترطة في المتضادين هي ان يكون في طبايع المتضادين اعني في حقيقتهما فان الحرارة مضادة للبرودة لان طبيعة

كل واحد منهما في غاية المباينة لطبيعة الاخرى والتام بين كل واحد منهما في نفسها قوية وعناصر المزاج الثاني انما تتفاعل كذلك

حتى يحدث عنها ذلك المزاج على انه لا مانع لعناصر المزاج الاول من التفاعل مرة اخرى حتى يحصل المزاج بان يضعف

المزاج الاول ليبا يظ فتقوى عناصر مزاجها فتتفاعل تارة اخرى وذلك مما لا يستبعد فان المزاج اذا ضعف كثيرا ما اشتد

اثر بعض عناصره قال القرشي واعلم ان عناصر المزاج الاول لا بد وان يكون باقية في الممتزج على صورها كما تقرر في العلم الاصل

ويجب ان تعلم ان في المزاج الثاني كذلك ايضا ويدل على ذلك امران احدهما انها لو لم تكن باقية فيه لم يمكن حلها اليها كما كان

يمكن حل اللبن الى المائية والجبنية والسمنية وثانيهما انه لو لم يكن عناصر المزاج الثاني باقية فيه بصورها كانت قد انحلت

الى العناصر الاولى فكان المزاج منها مزاجا اوليا لا ثانيا وقد نقلنا في شرح الكتاب الاول عن ارسطاطاليس ان الجسم اذا

تصغرت اجزاؤه تصغرا مفرطا بطل وتحقق اكثر الآثار المترتبة على صورته النوعية وان كانت صورته النوعية باقية كما

في عناصر المزاج قال القرشي لا بد وان يكون عناصر المزاجين غير مفرطة التصغير لان ذلك يبطل الصورة كمثل مزاج الادوية

المركبة ومزاج الترياق فان لكل دواء مفرد من ادوية الترياق مزاجا يخصه ثم اذا اختلطت وركبت حتى يحدث ويحصل

لها مزاج حصل لها مزاج ثان وهذا المزاج الثاني ليس انما يكون كله عن الصناعة بل قد يكون عن الطبيعة ايضا فان اللبن

ممتزج بالحقيقة من مائية وجبنية وسمنية اي جبن السمن ودسمية وكل واحد من هذه الثلثة غير بسيط في الطبع

بل هو ايضا ممتزج والمزاج يخصه وهذا المزاج الثاني هو من فعل الطبيعة لا من فعل الصناعة فهو بخلاف الترياق في انه مركب

طبيعي والترياق مركب صناعي ومزاجه الثاني انما هو بتركيب الصناعي فهو بهذا الاعتبار صناعي واما لم يستدل بوجود المزاج

الثاني بالذهب لكونه كالشاك في امره كما يظهر من انتقال كلامه بل استدل باللبن لظهور انفصال الاجزاء الثلثة التي هي مركبة

حقيقة منه بخلاف الذهب ونحوه ثانيا لانه كان في مقام التمثيل ولننقل شطرا من كلامه لكثرة المنافع في هذا الموطن

قال في الفصل الثاني من المقالة الثانية من الفن الرابع من طبيعيات الشفاء ان الاجسام المركبة التركيب من العناصر الاولى منها ما

متشابه الاجزاء ويكون المزاج قد جعله شيئا واحدا لا بالوجه الذي قلنا ان المزاج ان يفعل وهو الاجسام ما تركيبه تركيب

اول كالذهب على رأي قوم يرون انه انما يخلق من زيبق قد يولد او لا المزاج متقدم وكبريت بهذه الحال ثم عرض لهما مزاج

وكالانسان من الاخلاط وهذا على قسمين قسم منهما يكون الامتزاج الثاني حادثا في تأحد الممتزج حال الامتزاج الاول وذلك

كالترياق والمعجونات المحرة ومنه ما ليس كذلك فانه مركب من اجزاء حقها ان لا تتحد في الطبع كشيء واحد بل ان يكون

مخلوطة متباينة فاكثر الجمادات والمعدنيات بالصفة الاولى واكثر النبات والحيوان من جهة كثير من اعضائه على

على الصفة الثانية ومن المعلوم ان المركبات من اجزاء متميزة بالفعل تنتهي الى اجزاء بسيطة لا تنقسم بالفعل اجزاء

مختلفة فلذلك كان اعضاء الحيوان واجزاء النبات الاصلية تنتهي الى اجزاء اولى بسيطة وهي التي تسمى المتشابهة الاجزاء

مثل اللحم والعظم اللذين كل جزء منهما محسوس لا يحتاج الى ان شاء وفي تحرسه اليه هو محسوس مثله لحما وعظما ثم تتألف منها اجزاء

الالية مثل الورق والعروق والثمرة للشجر ومثل اليد والرجل للحيوان ثم تتألف من الالية جملة البدن فهذه مسائل مبناها

من العلم الطبيعي وهي بعينها اصول ومبادي للصنائع الجزوية تحت العلم الطبيعي، والمزاج الثاني قد يكون على وجهين بل المزاج

الاول ايضا لا نوع من الانقسام بهذين الوجهين الا انه لما كان هذا الانقسام للمزاج الثاني اكثر واظهر خصه بالذكر، احدهما

قوي وانما مزاج هذا المزاج الثاني، انما يكون يقوى حتى يشتد به تلازم اجزاء الممتزج بعضها مع بعض فلا يتباين وهو الذي

وهو المراد بالقوي او لا يكون كذلك وهو الرخو، والمزاج القوي مثل ان يكون كل واحد من البسيطين، ونعني بهذا

هو اقل تركيبا من الممتزج بالمزاج الثاني لانه لم يتحقق باجتماع عدة اجسام فان لم يكون كذلك لا يكون هذه

متحدا بالخواص متاولعسر تفرقه على حرارتنا الغريزية وقد يكون منه ما يعسر تفرقه على حرارة النار مثل جرم الذهب فان

زيادة شيخ الاستيلاء

المزاج بين رطب ويابس قد بلغ مبلغا يعجز النارية عن التفريق بينهما بل اذا سلطت النارية المائية لتصعد اتشبثت بجميع الاجزاء

الاجزاء الارضية فلم تقدر على تصعيدها والاسباب الارضية كما تقدر على شده في الجنب بل في الرصاص والانك فاذا صعدت النارية

من الاجزاء المائية تتبعها التشبث بها الاجزاء الارضية مرسبة لها وليس ترسيبها بالكسب لها على انها حالان لا يكون متصعدا

جملة يمنعها من ذلك لانه يكون متصعدا من تحتها فلذلك يضطر الى ترسيبها من جانب فتصعد فيحصل لذلك في المذاب من

الذهب حركة دورية والقائل ان يقول ان هذا الوجه لكان اذا الامر يتصعد الجملة لان الارضية وان كان تصعيدها عسر

كثيرا اذا قويت عليها النارية انبعثت وحينئذ تصعد المائية معه نحو فلا يحصل ما قلتموه الا في اول الامر فقط لان

اختلاط الارضية بالمائية وان افادت المائية تحيزا لا ان الارضية تستفيد بذلك سهولة تدخن ولهذا يمكن الرياح بعد الامطار

ان الارضية تبتل بالمطر فيسهل تدخينها بحرارة الشمس وتكون الرياح من ذلك الدخان ولهذا يكون الرياح في الشتاء اكثر منها في الصيف مع

ان حرارة الشمس المدخنة تكون في الصيف اقوى بكثير وذلك لان الارض تكون في الشتاء طرية سهلة التدخين واذا كان كذلك كان تصعيد

الذهب اسهل كثيرا من تصعيد الارض المحضة وجوابه ان الارض انما يلزم ان تتصعد بالحرارة اذا كانت قابلة للتدخين واذا كانت

متلازمة الاجزاء فانما لا يلزم ان تتدخن عند ملاقاة النار ولذلك لا يتصعد الطلق الا بضرب من الحيل وكذلك الحديد والزجاج واذا كان

كذلك فيجوز ان يكون الارضية التي في الذهب لا هذا القبيل فلا تتصعد ومع ذلك تلازم الاجزاء الرطبة التي فيه لاجل قوة مزاجه فتمنعها

من التبخر واعلم ان في الذهب مزاجين مزاج اول وهو الحادث من تفاعل الاركان الاربعة ومزاج ثان وهو الحادث من تفاعل

من الزيبق الجيد النقي والكبريت الصافي الناصع اللون يصبغ الى النارية الخفيفة وكلا المزاجين قويان موثقان فتلازم زيبقه

بكبريته هو بقوة مزاجه الثاني وتلازم اجزاء بسيطة فهو بقوة مزاجه الاول، فاذا كان من المزاج استحكام هذا الاستحكام فلا

يبعد ان يكون من المزاج ما يعجز الحرارة الغريزية عن تفريق بسائطه واذا قال فلا يصعب على تحريك العقل وجود مزاج

موثق يصعب على النار تفريق اجزائه المزاجية ولا يصعب على حرارتنا الغريزية على ذلك فانه ليس كما ان النار تفعل بالجزء

الغريزية عن الفعل جزئية وقد تقرر في موضعه ان فعلي الحرارتين الغريزية والغريبة مختلفان كان فعل حرارة النار

الافناء وفعل حرارتنا الغريزية المحافظة عن الفساد والاستقلال وما كان من المزاج الموثق ما لا يعجز حرارتنا الغريزية عن تفريق

اجزائه المزاجية والاستكشاف عن كيفية المزاجية فهو المزاج الموثق في اصطلاح الاطباء كان الاول اي ما لا يعجز النار عن

تفريق بسائطه هو المزاج الموثق في اصطلاح الحكماء ومن خلط بين الاصطلاحين خبط، فان كان هذا المزاج الموثق على اصطلاح

الاطباء معتدلا حفظ في البدن، بل في البدن الى ان يحيل صورته ويفسده معتدلة لا تتكاثر فيه الى طبيعة بقي في البدن

على طبيعته الى ان يفسد صورته والجملة انما يصدر عنه فعل واحد، قال القرشي قد جعل الشيخ حكم المزاج الثاني الموثق في الباجر

بدن الانسان مثل حكم المزاج الاول لا يصدر عنه الا فعل واحد ودل على ذلك ان اجزاء الممتزج في هذا المزاج تكون متلازمة

فلا يحصل في عضو جزء منها الا وافقه الجزء الاخر فيجتمع في ذلك العضو فعلا هما فاذا كانت قواهما متكافئة كان فعلهما في ذلك

العضو فعل المزاج الاول المعتدل وان كان احدهما اقوى فعل بما يوجبه قوته منكسرة بقوة الاخر فيكون

كالمزاج الاول ويكون اجزاؤه التي هي عناصره في حكم عناصر المزاج الاول، اعلم ان هذا غير لازم اذ قد يكون بعض الاجزاء

اسرع في ظهور قوته الى الفعل فيفعل طبيعتها حينئذ يؤثر بما يقتضيه قوته ولا يكون للجزء الاخر تأثير في مقاومته لان قوته

تكون بعد لم تظهر فاذا ظهرت قوة الجزء الاخر فربما كانت قوة الجزء الاول قد بطلت فيبقى التأثير ايضا لجزء الاخر وحده و

حينئذ يظهر عن ذلك الدواء آثار متضادة ومع كون المزاج الثاني موثقا وهذا في اكثر الامر انما يكون اذا كان بعض اجزائه

الطف من بعض وقد يكون ايضا بعض الاجزاء ابطأ استحالة وفسادا من بعض وان كانت متكافئة في اول زمان ظهور قوتها

الى الفعل وحينئذ قد يبطل فعل بعضها ويبقى الباقي فاعلا مدة فربما كان فعل الدواء في اول الامر الاعتدال وذلك اذا كانت

قوى اجزائه متكافئة ثم بعد بطلان فعل بعض اجزائه يظهر منه حرارة او برودة لفعل الجزء الاخر الذي تأخر بطلان قوته

وربما كان فعل الدواء في اول الامر مضادا لفعله بعد ذلك وذلك بان يكون اجزاؤه غير متكافئة القوة فيكون الفعل اولا

لجزء ثم يبطل ويبقى الجزء الاخر فاعلا ذلك الفعل وليس من شرط المزاج الموثق ان يكون اجزاؤه متكافئة في سرعة ظهور الفعل

او بطلان القوة فلذلك ما قال الشيخ انما هو كثري لا ضروري دائمي انتهى، واما اذا لم يكن المزاج موثقا بل رخوا سلسا الى الانفصال

فقد يجوز ان يفترق بسائطه عند فعل طبيعتنا فيه وينزل بعضها عن بعض ويكون مختلف القوة فيفعل بعضها فعلا ويفعل الآخر

فاذا تقلل اجزاء ان وادكان قوته مركبة من قوى متضادة فلا يجب ان يظنوا انه القسم وانت منهم ان اجزاؤه واحدها يحمل حرارة

وبرودة يفعل كل واحد منها بانفراده كالعقرين فان ذلك لا يمكن بل ما في جزئه من مختلفين هو مركب منها وايضا لا يجب ان يظن

ان هذا ذلك الجنس من الادوية ليس مركبا من قوى متضادة فان جميع الادوية مركبة من قوى متضادة بل يجب ان نفهم من ذلك

انهم يعنون انه بالفعل ذو قوى متضادة، الكيفيات متميزة كما لا ترى فان طبيعة كله تباين طبيعة قشره وكل واحد منهما تباين

قال الشيخ الرئيس بسم الله الرحمن الرحيم وبعد حمد الله والثناء عليه والصلوة على رسوله محمد وآله فان هذه الكتب التي صنفناها في الطب [illegible]
مشتملة على الكلام الكلية من الطب وقد فرغنا عنه والثاني منها هو هذا الكتاب المجموع في الادوية المفردة ان الله تعالى شانه جعل [illegible]

[illegible]

طبيعة مخالفة وبزره وكبزر قطونا فان لبه شديد الحرارة وما فوق قشره من الاجزاء اللعابية مبرد • او بقوة قريبة من الفعل كالجبن
والعدس والبابونج فان كل واحد منها متشابه الاجزاء بالفعل واذا انفعلت فيه حرارتنا الغريزية انفصل الى اجزاء ذوات قوى مختلفة
وانما يكون كذلك اذا كان مزاج الدواء رخوا وكلما كانت رخاوة مزاجه اكثر كان انفصال اجزائه بقوة اقرب الى الفعل وقد شرط
كون الدواء ليصدر عنه في البدن بذاته افعال متضادة شرطين احدهما وهو الذي اشار اليه بقوله لان في اجزاء مختلفة لم يفعل بعضها
في بعض فعلا ما يجعل الكل متشابه القوة تشابها تاما • واراد بالتشابه التام التشابه الحاصل في قوة الاجزاء المختلفة التي هي عناصر
المزاج الاول وبقدر ذلك التشابه وشدته لا يجب ان ينقلع صور عناصره قال القرشي المادة التي يكون فيها اجزاء مختلفة الطبائع يجب
تلك الاجزاء مع ذلك لم تتفاعل تفاعلا يبطل به صورها حتى يصير كلها متشابهة الطبائع لانه لو صارت كذلك لم يكن فيه اجزاء مختلفة
الطبائع بل كانت كلها على طبيعة واحدة وحينئذ لا يمكن ان تفعل بذواتها افعالا متضادة لان تضاد اللوازم انما يكون لتضاد
الملزومات اذ لو لزم الشيء الواحد بذاته امران متضادان لوجب ان يجتمع الضدان معا وهو محال فهذه الاجزاء المختلفة الطبائع
التي تكون في الدواء ليصدر عنها بذواتها افعال مختلفة لا بد وان يكون كل واحد منها مركبا من العناصر حتى تمكن حرارتنا الغريزية
ان تحيلها الى ان تبرز قوتها الى الفعل وتنكشف كيفيتها المزاجية كما مر مرارا ولذلك لا يفعل حرارتنا الغريزية في بسائط العناصر
هذا الفعل اذ قد تبين في شرحنا الكتاب الاول ان الاجسام البسيطة لا يفعل فيها حرارتنا ذلك ولذلك اذا ورد الماء على ابداننا
لم يتحلل بل يصير حارا بالفعل وذلك بتسخين باطن ابداننا واذا كان كذلك فلا بد وان يكون الدواء الذي يفعل بذاته افعالا
مختلفة ممتزجا مزاجا ثانيا والشرط الثاني ما اشار اليه بقوله • والا لزم منه ان تحدث حرارة واحدة وتمنع انفصال بعضها من بعض
عند فعل حرارتنا فيها حتى اذا حصل بعضها في جزء عضو لزم ان يحصل البعض الآخر معه • وانما يكون كذلك اذا كان هذا المزاج الثاني
رخوا سلسا حتى يتفرق اجزاؤه عند فعل طبيعتنا فيه فيصدر عن كل جزء فعل مضاد لفعل الجزء الآخر ولذلك ربما يختص باحد جزئيه
بالاعضاء وكان مع ذلك مزاجه معتدلا ويكون ذلك التسخين والتبريد في جزئين من البدن مختلفين وذلك حيث يحصل كل واحد
من جزئي الدواء بسبب اختلاف مواضعهما ان حرارتنا الغريزية اذا فرقت بينهما كما يفرق حرارة النار بين اجزاء اللبن فيصعد
ما كان من الاجزاء لطيفا خفيفا ويرسب ما كان كثيفا ثقيلا ويمكن تذكر هنا ان اصطلاح الحكماء والاطباء مختلفان في المزاج الحقيقي
فان نظر الحكيم في استحكامه في نفسه ونظر الطبيب في عجز حرارتنا الغريزية عن استكشاف كيفيته المزاجية قال القرشي ولكن
فقد بينا ان هذا الشرط غير معتبر وانه يجوز ان يصدر عن الدواء افعال متضادة وان كان مزاجه الثاني موثقا ولو كان صدور
الافعال المتضادة عن الدواء انما يكون بهذا الوجه المذكور لكان اكثر ما يحصل التسخين في اعالي البدن والتبريد في اسافله لان الجزء
الحار يكون في غالب الامر لطيفا واقبل للتصعد من الجزء البارد وليس الامر كذلك فقد يصدر عن الدواء الواحد بذاته تسخين و
تبريد في جميع اجزاء البدن على السواء ولكن في وقتين مختلفين واعلم انه ليس يلزم عند اجتماع هذين الشرطين ان يكون صدور
الافعال المتضادة واجبا فانه يجوز ان يكون اجزاء الدواء مع تضاد طبائعها متشابهة في الثقل والخفة والتصعد والرسوب
وسرعة ظهور قوتها الى الفعل وبطئها فلا يلزم من انفصال بعضها من بعض ان يتباعد مواضعها فيكون كل جزء منها مع مخالفه
من ضده مستمر الفعل معه الى ان يبطل فيكون اثره للتعاقب او تكافؤ فيكون الفعل الصادر عن الدواء هو الاعتدال ثم اراد ان ينبه
على ان اختلاف طبائع اجزاء الدواء وكون مزاجه رخوا شرط في صدور الآثار المختلفة في البدن وذلك لان كل واحد من هذين اذا
انتفى لم يصدر عن الدواء آثار مختلفة فقال لانه ان كانت متشابهة القوة لم تختلف فعلها في البدن البتة وان كانت متلازمة الاجزاء
ومختلفة القوى حارا او تختلف ايضا تأثيرها في البدن • اما قوله هذا فظاهر ولكن لا يلزم من جوازه ان يكون رخاوة المزاج شرطا
في كون صدور تلك الافعال واجبا بل كان اذا حصل جزء واحد بسيط في عضو وانفعل لزم من البسيط الآخر فصل منها الفعل والاثر الذي
يؤدي اليه فعلها في جميع اجزاء ذلك العضو على السواء اذ كل واحد من اجزائه معه عائق من قيام فعله فيمكن من اللحم الا ان يكون
جزء عضو خاليا من احد البسيطين دون الآخر والطبيعة تشغل احدهما وترفض الآخر وقد يكون هذا كثيرا وليس كلامنا فيه
بل هو في الصنف الذي هو مختلف التأثير لامر في نفسه لا لامر في غيره فانه لا عبرة بالامور الخارجية • وذلك الامر هو ان بسائطه
امتزجت امتزاجا بحيث يقبل التميز بتأثير حرارتنا فان الادوية المفردة التي يذكر ان لها قوى متضادة هي من هذه التي ليس فيها ذلك
الامتزاج القوي لكن بعضها ما هي اقوى امتزاجا فلا يفسده الطبخ والغسل على التفريق بين قواها مثل البابونج الذي فيه قوة
محللة وقوة قابضة واذا طبخ في الشاورت (?) لم يفارقه القوتان • ويسمى الدواء الذي بهذه الصفة المركب على الاطلاق ومثل
هذا الدواء اذا طبخ انحل من جميع اجزائه اجزاء يخالط الماء اذ لو كان ما يتحلل منه هو من بعض اجزائه لكان اذا طال زمان
الطبخ سلب الماء قوة ذلك الجزء الآخر فقط ومثل هذا الدواء اذا كان غير مركب بالطبع كان الماء المطبوخ فيه غير مركب القوة واذا
كان بالطبع مركبا من قوتين او اكثر كان الماء المطبوخ فيه كذلك وكلما زيد في الطبخ ازدادت القوى في الماء وانفصلت عنه
ومنه ما يفسده الطبخ على التفريق منها مثل الكرنب فان جوهره ممتزج من مادة ارضية قابضة ومن مادة لطيفة جلاءة بورقية

فاذا طبخ في الماء تحلل الجوهر البورقي (?) الجلاء منه في الماء وبقي الجوهر الارضي القابض فصار مسهلا وجرمه بقا وكذلك العدس وكذلك
البابونج وكذلك الثوم فان فيه قوة جلاءة محللة ورطوبة لطيفة والطبخ يفرق بينهما وكذلك البصل والفجل وغير ذلك ولذلك قيل انه
ينهضم ولا ينهضم • ووجه ضعف هذا القول ان الانهضام يتحلل في الغذاء فانه ينهضم لا بجميع اجزائه بل بالجوهر اللطيف الذي فيه فاذا
تحلل ذلك منه بقي الجوهر الكثيف الذي فيه غالبا على القوة الماضية مزاجا وذلك الجوهر الآخر يقطع الزوبة (?) • ويسمى الدواء الذي
بهذه الصفة المركب بالجوهر ومثل هذا الدواء لا بد وان يكون مركبا والا لم يكن بعض الاجزاء غالبا على الانحلال وبعضها غالبا ولذا
التي تطبخ في هذا الدواء الانحلال هي لا محالة الاجزاء اللطيفة منه واما الغليظة الكثيفة فمتماسكة فلذلك مثل العدس والكرنب اذا
طبخ انحل منه في الماء الاجزاء الجلاءة المطلقة وبقي الاجزاء القابضة غليظا وارضيا وكلما كان مزاج هذا الدواء اكثر رخاوة
كان انحلال تلك الاجزاء منه في الماء اسرع ومثل هذا الدواء اذا طبخ اول الطبخ يكون المتحلل في الماء من الجزء المطلق قليلا لا محالة و
تضعف تلك القوة في جرمه مقدارا ما يحل في الماء من ذلك الجزء وكلما طال زمان الطبخ ازداد انحلال ذلك الجزء في الماء فقويت
قوته في الماء وضعفت في جرمه اكثر ولا يزال كذلك حتى يبطل تلك القوة من جرمه اصلا ويبقى بكمالها في الماء فان دام الطبخ بعد
ذلك فربما يحل من الاجزاء الاخرى الغليظة شيء وان قل فلذلك لا يبعد ان يحصل في الماء قوة من الجزء الآخر فلذلك
اذا اريد ان يجعل في الماء قوة مطلقة من الكرنب مشاكلة فان اريد ان يكون تلك القوة ضعيفة طبخ فيه العدس طبخا يسيرا وان اريد
ان يكون تلك القوة اقوى طبخ اكثر من ذلك بمقدار لا يتحلل من الاجزاء القابضة شيء وان اريد ان يكون مع تلك القوة المطلقة
يسير فيقل زيد في الطبخ اكثر من ذلك بشرط ان لا يكون زيادة الطبخ يحل القوة المطلقة من الماء وكذلك جرم العدس اذا اريد
ان تضعف قوته المطلقة طبخ طبخا قليلا وان اريد ابطال تلك القوة زيد في طبخه وان اريد مع ذلك ان تضعف قوة القابضة
افرط في طبخه • ومن هذا الباب ما يفسده الغسل على التفريق بين بسائطه مثل الهندباء واكثر من البقول فان جوهرها مركب من مادة
ارضية باردة كثيرة ومن مادة لطيفة فيكون تبريدها بالمادة الاولى وتفتيحها السدد وتنقيتها لكثرة المادة الاخرى
ويكون جلاؤها بالمادة اللطيفة منبسطة على سطحها فقد ضعفت به القوة فيه فاذا غسلت تحللت في الماء ولم يبق منها شيء
يعتد به • ويسمى الدواء الذي بهذه الصفة الرخو فقط فان اريد ان يكون القوة المفتحة التي في مثل الهندباء ضعيفة غسل
غسلا خفيفا وان اريد ابطال تلك القوة اصلا بولغ في غسله وان اريد ان يستعمل القوة المفتحة وحدها يستعمل الماء الذي غسل
فيه • فلذلك نهي عن غسلها شرعا وطبا وبهذا السبب كثير من الادوية اذا تناولها الانسان برد تبريدا اشد مما اذا
لو ما حل منها كالكزبرة فانها اذا تناولت اثبتت الحرارة الغريزية تحللت عنها الجوهر اللطيف فلم يكن كسر المقدار فهو
في المزاج الاول بعد تخصيصه • من الفقد ما بدال المهملة بمعنى الانعدام والانتقاد • وبقي الجوهر المبرد منها غالبا في التبريد واما
اذا ضمد بها فيجب ان يكون الجوهر الارضي لا ينفذ في المسام ولا يفعل فيها اثرا البتة والجوهر اللطيف الناري ينفذ فيها فيسخن
فان استصحب شيئا من الجوهر البارد وقع في الروح ومع الحرارة الغريزية وهذا قريب مما قاله في • الفصل الثاني عشر من
الجملة الثانية من التعليم الثاني من الفن الثاني من • الكتاب الاول من احراق البصل ضمادا واما السلاقة عنه مطبوخا او جعلها
احدى العلل فيه قريبة من هذا فانه قال هناك ان مثل البصل اذا ورد على داخل البدن بادرت القوة الهاضمة وكسرت
وغيرت مزاجه فلم تتركه بسلامته في مثلها يمكنه ان يفعل فعله ويقرح في الباطن انتهى هذا هو الوجه الاول من الوجوه الستة التي
ذكرنا لا احراق البصل ضمادا ولا اكلا وهذا الفصل المذكور كثير الفوائد واكثر ما يحتاج به هذا المقام وتفهيم منه ان ما يرد على
البدن قد يفعل بكيفية تأثره او مضارة وقد يفعل بالكيفية اذا استعمل داخلا او خارجا او كليهما وحينئذ قد يتفق فعله
كالافربيون يسخن اذا استعمل داخلا او خارجا وقد يختلفان كالبصل يقرح ضمادا ويسلم منه اكلا وكالكزبرة يبرد اذا استعمل
داخلا ويسخن اذا استعمل خارجا حتى انه يحلل الخنازير ضمادا وكالاسفيداج يقتل شربه ولا يضر طلاء ومن هذا القبيل ما
ان الفربيون (?) يحك اذا وقع في الفراش هنا ردوا ولا شرب منه مقدار يسخن يسيرا وان اكثر يبرد ضمادا وان طبخ سخن قليلا اذا اخرج
فيجب انما يعرف هذا الفصل معلوما حتى يراعي في استعمال الادوية واراداتها على البدن • ومن الادوية ما يشبه ان يكون فيه جوهران
مختلفان في الطبع من غير امتزاج البتة لكن ذلك هو فيما يحس كالبيان والاترج وشبهه مما هو اخفى فان بزر قطونا ليشبه ان
يكون قشره وما على قشره قوي التبريد والدقيق الذي فيه قوي التسخين حتى لكاد ان يكون دواء محمرا او مقرحا وقشره
كالي ب (?) الحاجز بينهما فان غير مدقوق ثم طبخ ملاقية جيدا ولا يعنيه قوة دقيقه بل منه الى خارج ويفوز بظاهره وحاجة الى
وان دق فمعنى ان الذي يتحلل منه سم او بسبب ظهور دقيقه وجوهره ويشبه ان يكون لحكم الدقيق قوة منه مجراحات والتجربة تحكم
منه ايضا وهو عرضها بهذا السبب وهذا المقدار كاف في اعطائنا هذا الاصل وقد انجز وعده حيث قال في الكتاب الاول في الفصل
الذي تقدم وربما دلك علمك في كتاب الادوية المفردة كلام من هذا القبيل

الفصل الثاني

في تعرف قوى امزجة الادوية بالتجربة والتجربة هنا بمعنى امتحان ما يؤثره في البدن بايراده عليه ولما فرغ من ذكر امزجة الادوية المفردة واقسامها

شرع الآن في بيان طرق يتوصل منها الى معرفة ذلك وقال والادوية تعرف قواها اعلم ان الاطباء كما قسموا المزاج قسموا
القوى ايضا الى مراتب ويعنون بالقوة منها السبب الموجب للفعل وفي الحقيقة انها هي صورة المزاج وكيفيته الى حاله
الممتزج عند وجوده وتركيبه وما يلزم عنه وما يلزم لازمه فيقولون من القوى اوائل وثوان وثوالث وفي الحقيقة هي فيها
المحسوسة في الموضوع الملاقي اياها ويعنون بالاوائل ما يحصل للادوية من مبدأ التنفيس والايجاد عند حدوثها من الكيفيات الاول
وهي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة فيحصل عنها في اول الامر اثرها في الملاقي كالحر وغيره وبالثواني ما يحدث بعد حدوثه

[illegible]

الطبايع ومثال ذلك ان يكون الدواء … يفعل في داخل البدن قبضا وتفتيحا فيعلم ان الفاعل للقبض غير الفاعل للتفتيح
وثانيها ان يفعل في خارج البدن افعالا مختلفة كما اذا كان يردع ويحلل كما في عنب الثعلب فيعلم ان ذلك لاجزاء فيه مختلفة وثالثها
ان يفعل ذلك داخل البدن فعلا ويفعل في خارجه ما ينافي ذلك فيعلم ان الفعلين لجزئين فيه مختلفين كالكزبرة فانها تحلل من خارج
وتكثف من داخل وذلك لان الجزء الحار المحلل لطيف جدا فتحلل في داخل البدن قبل ان يؤثره ويبقى التاثير للجزء البارد الكثيف
وحده ومن خارج لا ينفذ ذلك الحار … ويبقى التاثير … وحده ورابعها ان يكون يفعل الدواء في البدن فعلا فاذا صغرت
اجزاؤه فعل ضد ذلك وهذا يكون كذلك بسبب ان الصغير … دل على تركيبه كما في السقمونيا فانها اذا كانت اجزاؤه
كبارا اسهلت لانها تتخلف عن النفوذ الى محدب الكبد فيكون جذبها الى جهة العضو فيلزم ذلك الاسهال واذا بولغ في سحقها نفذت

[illegible]

فان الدواء المسخن للبدن مثلا انما يسخنه بعد ان يسخن هو اولا من فعل طبيعتنا فيه ثم يسخن البدن بحرارته وتسخنه اولا انما يكون من فعل طبيعتنا في مادته والا لم يكن مسخنا من فعل طبيعتنا فيه لكان يتبرد او يتغير الى كيفية اخرى غير الحرارة فيكون اذا فعل الدواء في ابداننا الآلة لفعل طبيعته في مادته ولكن بتوسط فعله في مادة البدن وكذلك ايضا الآلة ما الفعل طبيعته او غيره في مادته فيكونان متلازمين قال في الفصل الحادي عشر من المقالة الاولى من الفن الرابع من طبيعيات الشفاء ان لهذه الكيفيات الاربع افعالا وانفعالات منسوبة اليها مشتركة في جميع الاجسام فمنها ما هي للفاعلتين ومنها ما هي للمنفعلتين فاما التي للفاعلتين فمنها ما ينسب الى الحر ومنها ما ينسب الى البرد ومنها ما ينسب اليهما جميعا فالمنسوب الى الحر مثل النضج والطبخ والشي والتبخير والتدخين والاشعال والاذابة والمنسوب الى البرد مثل التفجيج ومنع الطبخ ومنع الشي ومنع التبخير والتدخين ومنع الاشعال والاذابة الذي هو الاجماد ومنع الانعقاد وهو الحل والتكريج واما الامر المشترك بينهما فمثل التعفين ومثل تجميد كثير من الاجسام كالحديد والقرون فان كلا منهما يجمد بالحر والبرد ومثل العقد والتبخير واما الامور المنسوبة الى الكيفيتين المنفعلتين من الانفعالات لا غير فمنها ما هي بازاء هذه الافعال الصادرة عن الكيفيتين الفاعلتين مثل قبول النضج وقبول الطبخ ومثل الانقلاء والانشواء والتبخر والتدخن والاشتعال والذوبان والانعقاد ومنها ليس بازاء هذه الافعال فمن ذلك ما يقاس احدى الكيفيتين الى الاخرى اما اليابس فمثل الابتلال والنشف والانشقاق على اللين والرطب مثل الجوف والاجابة الى النشف ومنها ما ليس يقاس احدهما الى الاخر فمن ذلك ما هو للرطب وحده ومنه ما هو لليابس وحده ومنه ما هو للمركب منهما فاما الذي للرطب وحده فمثل الانحصار وسرعة الانفعال والانخراق فالذي هو لليابس فمثل الانكسار والارضاض والتفتت والانشقاق وامتناع الانفعال الحسي والالتصاق بغيره واما الذي للمختلط فمثل الانشداخ والانطراق والانثناء والانعصار والتلبيد والتكريج والانعقاد والترقق فهذه هي الافعال والانفعالات التي تصدر عن بساطة هذه الكيفيات وتركيبها صدورا اوليا انتهى وانما نقلناه في مبادي هذا الفصل لكثرة الاحتياج اليه فيما سيأتي من المباحث واما تعرف قوى الادوية من طريق القياس فالقوانين فيه التي يمكن منها التعرف المذكور كثيرة فانها متكثرة بتكثر الاعراض المنتفية على الدواء وقد بعد المشهورة منها في عشرة قوانين بعضها ماخوذة من سرعة استحالتها الى النار والتسخن ومن بطوء استحالتها الى النار والتسخن وقد بعد سرعة الاشتعال وبطوه جنسا وسرعة التسخن وبطوه جنسا آخر ومن سرعة جموده وبطوء جموده وبعد هذا جنسا ثالثا وينضاف اليه سرعة التبرد وبطوه ويعد صاحب اكثر برازه والشيخ جعل هذه الاربعة تحت القانون الاول وبحث من جميعها تحت قوله اما الطريق الاول على ما سيأتي وبعضها ماخوذة من مدركات القوة الشامة مثل الروايح والرايحة هي ما يدرك بقوة الشم من الكيفية الحادثة في الهواء المستنشق مستفادة من الجسم ذي الرايحة اما باستحالة الهواء الى كيفيته او بانحلال اجزاء منه يخالط الهواء او بهما معا ولذلك اذا نفذ ذلك الهواء الى آلة الشم وهي الزائدتان الموضوعتان في مقدم الدماغ ادركت تلك القوة الرايحة من ذلك الجسم وبعضها ماخوذة من مدركات القوة الذائقة مثل الطعوم والطعم ان الطعم تارة يعتبر بما يدركه وينفعل ويتاثر عنه قوة الذوق من الكيفية الحادثة في الرطوبة العذبة التي في الفم مستفادة من الجسم ذي الطعم اما باستحالتها الى كيفيته او بانحلال اجزاء منه يخالطها او بهما معا وذلك اذا نفذت تلك الرطوبة الى باطن اللسان حيث تلك القوة مركوزة فيه وتارة يعتبر بما يحكم به القوة المذكورة فبالتفسير الاول ليس التفاهة من الطعوم لانه لا ينفعل عنه الذائقة ويحكم الطعوم حينئذ في الثانية واما بالتفسير الثاني فيدخل التفاهة في الطعوم وتفسير الطعوم تسعة على ما يستفاد من كلام الشيخ وقد يؤخذ من اصول مدركات الحس الباصرة مثل الالوان على ما ياتي والالوان من المدركات الاولية للقوة الباصرة عند الاكثرين وان كان الشيخ قد صرح في الفصل الاول من المقالة الثانية من الفن الرابع من طبيعيات الشفاء ان المرئي بالذات هو الضوء لا غير وقد غير الاسلوب وفصل من الكلام بقوله وقد يؤخذ لما ياتي ان ضعف هذا الاستدلال وقلة الوثوق به وقد يؤخذ من الاشكال كما انهم استدلوا بالشكل حب الصنوبر على نفعه للمعدة لمشاكلة بينهما في الشكل فوجدوه نافعا لها وكذلك استدلوا من شكل السورنجان على نفعه للمفاصل فوجدوه نافعا في امراضها ونحن لما راينا في بلاد الهند الفاكهة المعروفة عندهم بالبا ووجدنا شكلها شديد المشابهة بشكل الكلية سنح لنا ان نحكم بهذه القاعدة انه لا يبعدان يكون تلك الفاكهة نافعة في امراض الكلى ثم قد جربنا فوجدناها بالغة النفع في تقوية الكلى بحيث يزيل الامراض الصعبة الحادثة من ضعفها وقد اشرفت مدة على الدق من ضعف الكلى فعالجنا بهذه الفاكهة من غير اخذ دواء آخر فبرئت باذن الله تعالى برءا تاما وقد يؤخذ بعض تلك القوانين من الملموسات كما يستدل بالصلابة واللين على يبس الدواء ورطوبته وهما ايضا من الكيفيات التي يحتاج الى معرفتها والى الاستدلال بالقياس على مزاج الادوية على حرها وبردها فقط واما المسموعات مثل اصوات التي يسمع من الدواء عند انقراضه فالاستدلال بها ضعيف قال القرشي لكن الاستدلال بما يحس باللمس من الصلابة واللين ضعيف

جدا لان الصلابة قد تكون لقوة الحرارة العاقدة وقد تكون لقوة البرد الجامد وكذلك اللين قد يكون لحرارة المسيلة للاجزاء وقد يكون ببرد المانع من التحلل الرطوبات حتى يلين فيكون اذن الصلابة واللين دالة على حرارة او برودة وكذلك الاستدلال بما يحس بالسمع لان اختلاف الاصوات التي تحدث عند انقراع ذلك الامور يستدل بها على مزاج الدواء وقوته قول ان يورد على البدن وقد يكون الاستدلال على قواه بعد ان يورد على البدن كما اشار اليه بقوله وقد يؤخذ من افعال تقدم عنها في بدن الانسان مثل ان نستدل بتنويم الخشخاش على برده ورطوبته وقوى معلومة كما انا اذا علمنا ان قليلا من السقمونيا يسهل بقوة ويحدث الغشي والكرب والقلق علمنا ان السقمونيا فيه قوة سمية فنحتاط في استعمالها بحسب ضاوالي واما على قوى الجودة وسياق الكلام على تفاصيل اكثر هذه الادوية فقد يكون مختلفا بالصلابة واللين فيكون الاستدلال بذلك هو بتوسط الاستدلال بالصلابة واللين وقد تبين ضعفه فلذلك المواضع التي يمتنع منها الاستدلال على امزجة الادوية وقواها ثمانية وبعضها اولى بذلك من بعض اما الطريق الاول اي القانون المشتمل على قوة دلالة من سرعة الاستحالة الى النار وبطوئه وسرعة التسخن وبطوئه وسرعة الجمود وبطوئه وسرعة التبرد وبطوئه فقد اندرج فيه اربعة من المواضع المذكورة وظاهر ان الاشتعال والاستحالة الى النارية يكون لحرارة قوية والتسخن فقط لحرارة ضعيفة وكذا الجمود يكون من برودة اقوى والتبرد من برودة اضعف واعلم ان الاستدلال بسرعة الانفعال وبطوئه قد يعتبر بالقياس الى دواء آخر وقد يعتبر بحال الدواء في نفسه فقط من غير التفات الى حال دواء آخر مثال الاول كل دوائين متساويين في قوام الجوهر فايهما قبل الاشتعال والتسخن اسرع او اكثر كان عرضها من الفاعل الواحد واحدا فهو لا محالة اسخن جوهرا من الآخر وايهما قبل الجمود والتبرد عن البرد اسرع او اكثر كان عرضها من الفاعل الواحد واحدا فهو لا محالة ابرد جوهرا ومثال الثاني ان كل دواء يسرع اشتعاله او تسخنه عن الحرارة او يسرع جموده او برودته عن البرودة اذا كانت قوة الحرارة كقوة البرودة فهو لا محالة حار الجوهر وكل دواء هو بعكس ذلك فهو بارد الجوهر والشيخ ذكر القسم الاول في البيان المذكور ها هنا باتم وجه ولا بد من كون الوجهين متلازمين اذ يلزم من كون دوائين احدهما اسخن من الآخر في نفسه ان يكون شيء منهما حار المزاج وكل واحد من الوجهين وان كانت دلالته على كيفية الدواء في نفسه قرية للملال دلالة على كون ذلك الدواء يوثر تلك الكيفية في بدن الانسان ضعيفة اذ لا يلزم ان كون انفعال الدواء عن حرارة ابداننا مناسبا لانفعاله عن حرارة النار وغيرها من الحرارات الخارجية فان حرارة ابداننا مخالفة لتلك الحرارة فان الاشياء المتساوية في قوام الجوهر اعتبر القوام في هذا المقام لانه عظيم جدا والا فان الاجسام الصلبة الصقيلة كالزجاج والحجارة واشباهها تسخن وتتبرد من الاجسام الاخر برفة تامة اعني في التخلخل والتكاثف فايها قبلت السخونة اسرع فهو اسخن وايها قبلت البرودة اسرع فهو ابرد يريد اذا كان الفاعل الواحد او متساويا وكذلك القرب منه وكذا التاثير الى غير ذلك فانه لو اختلف الفاعل او القرب من الفاعل او مدة التاثير وساير ما ينبغي ان يراعى في تعيين النسبة بينهما لم يدل سرعة قبول الاقوى فاعلا والاقرب اليه مثلا على زيادة استعداده واما كان قرب الفاعل يوجب زيادة قوة الفعل لان الاجسام انما تفعل فيما يلاقيها اولا ثم فيما يلاقي ما يلاقيها حتى يتصل المتوسط عنها اولا ويتقيد منه تاثيرها الفعل في الملاقي وكلما كان الفاعل اقرب كانت الوسائط اقل فيكون قوتها على الفعل في الملاقي اقوى وكذلك امتداد مدة التاثير حتى ان الفاعل الضعيف ربما كان اثره اقوى من اثر الفاعل القوي اذا كان زمان تاثير الاضعف اطول ولنذكر ما سلف ذكره في الكتاب الاول من كون الوجنين صلوة الوسطى اكثر وانت تاني حرارة النهار وكذلك في شدة الحر والشمس في الاسد بالنسبة اليه وهي في الجوزاء ومن الاسباب في ذلك اي في كون ما يسرع تسخنه من الجسمين المتساويين المفروضين اقوى سخونة في نفسه من الآخر ان الشيء والذي قد يسخن لانه قد يجتمع مع وجود السخن فانه اقرب منه من السخن فضلا عن سرعة التسخن اسرع من الآخر والفاعل وساير ما ينبغي رعايته في مثل هذه النسبة واحداهما في نفسه اسخن من الآخر واما كان البرد العارض بسرده فانما والماء الحار من خارج ووانما الاتفاق وعانته القوة الحارة الطبيعية التي فيه مساوي الآخر في السبب الخارج البتة وفضل اي زيادة القوة التي فيه اي الحرارة الطبيعية الاصلية التي له فصار اسخن اذ يلزم من هذا ان يكون الجسم الذي انفعل في كيفية الحرارة من المسخن المفروض اسرع بالنسبة الى الجسم الآخر اقوى في الحرارة والا فان ساوى الجسم الآخر كان ينبغي ان يتساويا في سرعة التسخن وبطوئه وان كان اضعف حرارة منه كان ينبغي ان يبطل تسخنه بالنسبة اليه هذا خلف فتعين كونه اقوى حرارة طبيعية من الآخر ووجه المقرب الاستدلال من سرعة انفعال جسم في كيفية الحرارة من المسخن الخارج بالنسبة الى جسم آخر على ان الحرارة الطبيعية فيه اقوى مما في الجسم الآخر قال القرشي وفي عبارة الشيخ خلل وذلك لانه قال ومن احد الاسباب في ذلك وهذا يفهم منه ان المذكور هو سبب كون الاسرع انفعالا عن كل كيفية هي الاقوى فيها وليس كذلك بل المذكور هو سبب عكس هذا وهو ان الاقوى كيفية يكون اسرع انفعالا عنها وعلى هذا فانوقفا الدواء

ايضا البرد فربما كان ذلك بشارة من تسقط الكار او لا وموه منه حتى يحدث بخارا حارا وتحلل فيسبقه الجمود والبقاء ان مزجت المائية ان تحلل ورق بالبرد وذلك معلوم ومن شانها ان تكثر بالمخالطة اما بالحقيقة فمخالطة الارضية كما يحدث عند الطين واما بالحس فيخالطه الهوائية كما يحدث عن الزبد وذلك بكثرة ما يحدث من السطوح التي ينعكس عنها البصر فلا ينفذ نفوذه في المشف ومع ذلك فيكون الهواء لشدة اجتماعه في المحتقن اباه البلع عليه فيقلد بعرض له من المقاومة ما يعرض في الزق المنفوخ فيه اذا دفع بالبيد واورد الزق ومن شان الارضية ان تشتد جفوفها بالحر فيجب ان يكون بحيث يتحد ويسيل بالبرد فيكون البرد من شانه ان يجمد السيال ويلين منه والحر من شانه ان يميع ويلطف اليابس وان يرق منه ومن شان الهوائية والنارية ان لا يجمد البتة في طبعا عما من اللطف وان صار بحيث يجمد فقد استحال عن جوهرها وانما رطوبة حصلت فيها ارضية وهوائية لم يجمد بسبب الهوائية ولكنها تكثر من الجمود البرد جميعا ان من الزبد ما فيها من الارضية ولكن البرد بسبب تكاثف اجزاء الهوائية الى المائية وهذا كالزيت والبيض من طباع هذا ان يميل الضد الى مشاكلته والبيض من شانه ان يجمد وكذلك الرطوبة من شانها ان تذيب وتحلل وهذا هو الحق والحرارة يتعين كلا من اليبوسة والرطوبة على فعلها الحار اشد تحليلا لما يحلل به اليبوسة الحارة اشد عقدا لما يعقده واما العسل فيجمد الحر ولا ارق في قوامه وذلك لما يتحلل من لطيفه فيكون هو ارق بالقياس الى ما كان قبل لان ما فيه المركب من المائية البرد لم يكن اولا ارق بالقياس الى ما كان من قبل وذلك لانه في هذه الحال يجمد اشد مما كان من قبل فالبرد يجمده لان فيه رطوبة كثيرة والحر يجمده لان فيه بحوث فينقلب بالحر على علة ويعنها يكلل من رطوبة والادرات فكثيرا ما يجمد وذلك لمزجية والمائية من الهوائية وان كان قد يكثر فاستحالة هوائية الى العيانة والطبخ لا تكثره كثرة كثيرة لانه لا يقدر على التفصيل بين رطوبته ويبوسته لانه شديد الاختلاط جدا ولذلك هو لزج وانما ينقص قدره لتبخر ما يخرج منه لكن المتبخر يكون في ضعفه ما يبقى فيه من حيث انه يتصعد ممتزجا من الجوهرين لا الطف كثيرا منه وذلك كما يتبخر الصاعد من الماء ويترك الباقي بحاله والزيت يعسر تصعيده لانه لزج مشتعل واما البيض فان الرعقد عن سيلانه ثم يجمد بالنفرق لا بالتيبس وانما ينعقد البيض بالحر لان المنبث في جوهره يبوسة رقيقها النضج في الرطوبة فاذا اذا سخن استفات اليبوسة بالحرارة على ما قد وقفت عليه فتلبث الرطوبة انعقدت ومادة البيض ما انعقد وهي ارضي خالطه معاونة حرارة فلذلك يحلل بالبرد وخصوصا ان كان مع الرطوبة وقد يحلل ايضا برطوبة حارة ان لم يكن الرطوبة لزجة فان اللزج لا يفعل الرطوبة حلا ويزيده حرارته عقدا والكلب ما يحلل البيض هو الرطوبة لان انعقاده ذو رطوبة هو يبس اليابس الارضي الذي فيه ولو لم يكن هناك رطوبة انعقدت بل يبوسة ارضية لكان يعسر انحلالها بالرطوبة واما البرد فيحله لا بانه قوة اليبوسة التي فيها المستفادة من الحرارة التي بسببه ما قدر اليابس على قدر تلك الرطوبة المقتضية لسيلان في مثل حالها ومن الاشياء ما يجمد بالبرد ويحلل بالرطوبة كالدم فهو مائي ارضي فلا شك يجمده البرد والارضية تحله الرطوبة والشظايا التي في الدم تعين على اجماد الدم فيبسها وان كانت الشظايا ضعيفة الجماد انعقاد واما اللبن فانما يجمده الريح المخالطة وهو الهوائية فاذا كثر البرد واحالها او انفصل رق والدم ينعقد لكن انما كان رقيقا جدا ولم يكن كالماء وان كان غليظا خثرا ولا لاختلاف جموده اجزائه والجبنية هي علة انعقاد اللبن لارضيتها وتجففها وكان قليل الجبنية فهو لا ينعقد وكذلك اذا نزع جبنيته لم ينعقد والدم ايضا فان تقلد والليفية التي فيه سبب من اسباب انعقاده فان نزل نقله وليفه كدم بعض الحيوان او الدم العيز النضج المائي من كل حيوان اذا نزع عنه ليفه لم يجمد وكل ما يحلل بالحر فهو الذي يجمده البرد والغالب عليه اليبوسة وقد يجمع الحر والبرد على اجماد الشيء فيصعب حله واذا جمده ذلك الشيء هو الذي اعان الحر على جموده بما حلل من الرطوبة وما غلب من سلطان اليبوسة واعان البرد على جموده بكثرة على ما بقى رطبا منه فيشاركه في اجماده وهذا مثل الحديد ومثل الخزف وان كانت قد بقيت فيه رطوبة صالحة امكن ان يذاب بالاحتيال والا فبالقسر فان الحر اليابس يجمع في شدة الحر والحر ان الحرارة اشتد سلطانه فحلل المادة وسيل الرطوبة فابطل معا اجماد اليابس الذي كان منع بروما يحدث منه في تلك اليبوسة ايضا من تحلل والملح والمرفقة يذوب اقول الامر لكن الملح اذا اراد ان يذوب لم يكن الا ان اليابس فيه قليل فالحكم كثير في الفوة وكذلك حار اذا انحل في الماء واما الاشياء التي هي على ان الرطوبة الغالبة المشهورة منها ارضية كالعسل ومنها هوائية ارضية مثل الزيت وكل ما يخثره البرد وفيه هوائية فانه يبيض ولو لم هوائية وقرب من المائية وكثير من الرطوبات اذا طبخت في النار ابيضت ايضا كالزيت وذلك لتحلل الوسخ منه والهوائية التي خالطته وكثيرا ما يسود لما يخالطها ويخضر فيها من الدخان بسبب الاحتراق والمدقوق في الرطوبة منه ما يخلط ما يخلط والذي يتحلل فهو الذي لا يرسب وهو الذي يرجع الى اجزاء صغار ليس في قوتها ان يخرق جرم الرطوبة وينفذ فيه كالملح والنوشادر ومنه ما يرسب كالطين اذا حل في الماء فانه لا يفعل الرطوبة في تحليله ما يفعل في تحليل الملح لان اجسام الملح كثيرة ومستقيمة واجزاؤه لطيفة وليس كذلك حال الخزف ولا ينفذ فيه الرطوبة نفوذه فيه ومن اراد ان يمزج

اشياء مختلفة من مائية فلا بد ان يحتال في حل تلك الاشياء ثم جمعها ثم عقدها لكن اكثر ما يفعل به ذلك يبطل خاصيته كثيرا مما يبقى خاصيته كالملح والسكر والرطوبة اذا كانت مغلوبة بحدث ادنى برد وتحلل بحرارة شديدة وان كانت غالبة على العقد فذلك كما ان الرصاص يسهل ذوبه ويبطوء جموده والحديد بالعكس واما الاشياء القابلة المشهورة اذا تساوت في قوام الجوهر فقبلها المشهورة من البرد وهو ابرد وكثير من الاشياء انما يجمد بالحر والاشياء التي من شانها ان يجمد بالحر كلها تحلل بالبرد لان انعقادها بالحرارة انما كان بالتجفيف والبرد يرطب بما يمنع من التحلل وربما يحيل ما في الجسم من الهوائية الى المائية وحينئذ يعود ذلك الجسم الى السيلان بطبعه او بغلبة المائية عليه كما ان الاشياء التي يجمد بالبرد كلها تحلل بالحر لان جمودها بالبرد انما كان بتكثيف اجزائها وجمعها والحرارة تلطفها وتفرقها وهذا الكبرى والكبريت اي يعقد بالتجفيف والبرد يحلل بالترطيب على ما بين في الفصل الاول فقد عرفت في شيء يسير يظهر لنا مثل فيما نقلناه من الشفاء قوله وكل ما يحلل بالحر فهو الذي يجمد بالبرد والغالب عليه الرطوبة وكل ما يحلل بالبرد فهو الذي يجمد بالحر والغالب عليه اليبوسة واستقصاء ذلك في علم آخر وهو العلم الطبيعي فانه علم فيه ان الحل والعقد ليسا من آثار الحر والبرد بانفسهما بل بمعونة كيفية اخرى من المنفعلات فان تلك التي لها اثار بتوسط امور اخرى قد عددنا في الفصل الخامس من الفن الرابع من طبيعيات الشفاء وقد نقلنا ما فيه سلف ذلك واذا كانت الادوية بعضها اسخن ومع ذلك يقبل الجمود من برد يستولي عليه لكنه افعل الحر ان يكون قبول الجمود كقبول الذي هو ابرد منه فقط فمنه جان ان ذلك قبول الدواء الجمود وعدمه او سرعته وبطوئه ليس هو برد من اجزاء وحده فقط بل يكون كل دواء اسرع جمودا واقبل لكان ابرد مزاجا وكلما كان ابطاء جمودا او ابعد قبولا لكان اسخن مزاجا بل القوام ايضا مدخل في هذا الامر فان الجسم اذا كان حار المزاج وقوامه غليظ استعد بذلك ايضا لقبول الجمود وسرعته كما اذا كان بارد المزاج وقوامه غليظ فكون غلظ قوام الجسم يميل به الى الانجماد فقد يكون الجسم الحار المزاج والبارد المزاج كلاهما يقبلان الانجماد اذا كانا غليظي القوام واذا كان بعضها ابرد ومع ذلك يعتبر الاشتعال من حر يستولي عليه لكنه ارق يمكن ان يكون قبولها الاشتعال مثل قبول الذي هو اسخن منه لرقته فمنه يدرك على قياس ما قلنا انه ليس حال امر اشتعال الدواء على برد مزاجه بل لرقة القوام ايضا مدخل في ذلك فقد يكون الدواء ان قابلين للاشتعال احدهما بارد والآخر حار كلاهما رقيق القوام فان رقة قوام الجسم يميل به الى الاشتعال والمشهورة والانفعال لا يدل على زيادة في الحرارة ولا زيادة في البرودة فانه قد يكثر الاشياء الارضية الارضية التي فيها وكثرة المائية والهوائية فيها فرضه انه لا يدل خثورته الخاثر وجمود الجامد على كونه اشد حرارة او برودة فقط اذ الجمود والجامد على علم ما سلف ان الجمود اي الانعقاد وقد يكون من حرارة وقد يكون من برودة فلذلك لم يحكم الشيخ ها هنا الى بيان ذلك في الجامد واما خثورة الخاثر فلانها ايضا قد يكون لغلبة الارضية وقد يكون في نقله عن الشفاء بالماء اذا خالطه تراب فصار طينا وقد يكون للمائية مع الهوائية ولا يمنع ان يكون مع الارضية مائية فيكون القسم الاول اعني التي خثورته من الارضية شديد الحرارة ولا يمنع المائية ان يخالطها هوائية لا تقهر قوتها اي يكون ضعيفة الحرارة فلا تقهر برد المائية فيكون القسم الثاني شديد البرودة اعني الذي خثورته عن مخالطة المائية الهوائية وكذلك ايضا لا يمتنع ان يكون تلك الهوائية المداخلة للمائية شديدة الحرارة نارية يقهر برد المائية فيكون القسم الثاني حينئذ شديد الحرارة واما اذا خالط الدهن الماء وهو كان حصل قوام اغلظ من قوام كل منهما وذلك اذا خضخض خضخضة شديدة وقد يكون هذا الدهن شديد الحرارة قوام الآبلين ان الخثورة وان كانت امرا واحدا وكانت المائية في الاجسام الى حرارة والهوائية فيها واحدة بالمقدار الا ان سبب الانعقاد والخثورة فيها قد يكون برودة وقد يكون حرارة اما البرد فكما اشار اليه بقوله وكثيرا ما يعرض لهوائية الابيض صنوبر بعضها مائية او يخالطه البعض الباقي على الهوائية والاولى فان احالت كلها هوائية لم يحدث خثورة وكانه يمكن ان لا يكون الغلبة حينئذ للهوائية ويكون الجسم الخاص بخارا كما تقرر في العلم الاصل من حدوث الابخرة في الجو العالي دون ان يكون صاعدة من الماء الذي في السفل لذلك يمكن ان يكون الغلبة للمائية وتلطيف المركب ويكون باردا والغلبة المائية الحادثة واما الحرارة فكما اشار اليه بقوله وكثيرا ما يتحلل المائية الباردة المائية فتحلل هباء ويحيلها هوائية ويخرجها بالكلية بان يكون المادة اولا مائية فيعرض لها نارية تحلل منها هوائية ويخرج والا فان احالتها كلها هوائية لم يعرض من ذلك خثورة بل استحالة من المائية الى الهوائية كما يعرض للمني من الخثورة خثونات يحدث فيه من مخالطة الاجزاء النارية التي في الارواح بطوبة فاذا انفصل عنه الى الخارج رق ولا يمنع الارضية ان يكون معها نارية مفرطة فيجوز ان يكون القسم الاول اي الخاثر الارضي الذي خثورته لغلبة الاجزاء الارضية شديد الحرارة ولا يمنع المائية ان يخالطها هوائية لا يقهر قوتها فيكون القسم الثاني الذي خثورته لاستحالة بعض الهوائية مائية او لغليان النارية في المائية شديد البرودة او نارية يقهر فيكون شديد الحرارة هذا ملخص من هذا الكلام والذي سبق ان الادوية السريعة التجمد

او الاشتعال لا ينبغي ان نحكم عليها بمجرد ذلك على الحر او البرد فانه قد يسرع اجابة الجسم الى الانجماد و هو حار وقد يسرع اجابته الى الاشتعال
و هو بارد ولما علم من ينبغي ان يتفقد من ساير احواله و عوارضه وكذلك لا ينبغي ان نحكم على الادوية الى ثرة والمنعقدة
على انها حارة يجب امزجتها او باردة كذلك بل ينبغي ان يتفقد من ساير اسباب الخثورة هل هو من مداخلة الهوائية
او مداخلة النارية المائية و غليانها فيها و احالة بعضها هوائية واحداث تخلخل فيها وايضا
القوانين الاخرى كثيرة مثل الاستدلال بروايح الادوية وطعومها والوانها من الكيفيات المحسوسة على قواها ومثل الاستدلال
باستدارتها وتخلخلها وتشبيهها من الكيفيات المختصة بالكميات عليها ومثل الاستدلال بصلابتها ولينها من الكيفيات الاستعدادية
عليها ومثل الاستدلال بسرعة حركات بعض الحيوانات وسرعة طيرانها من الكيفيات المختصة بذوات الانفس عليها ومثل
الاستدلال بصغر حجمها وكبره في الفعل او بالقياس الى ساير مشاركاتها في الجنس او النوع من الكميات عليها ومثل الاستدلال
بمواضع نباتها ومقتضيات الاماكن عليها ومثل الاستدلال بسرعة النماء وبطوءه على اوقات ادراكها او ظهور قواها على اصل قواها
ومثل الاستدلال بكون الدواء اصل نبات او ورقه او نوره او بزره او غيرها من الاضافات عليها ومثل الاستدلال
بكون الدواء موضوعا بقرب بعض الادوية المنافية او المقوية ومثل الاستدلال بتاثيرات الادوية في غيرها من الادوية
وغيرها او تاثرها منها من الفعل والانفعال عليها وظاهر ان كل قانون من هذه المذكورات مشتمل على كثير من الجزئيات ولكن يصعب
ضبط هذه كلها فالاولى ان نشتغل بما هو اهم فيجب ان يعلم الاطباء ان ما يعتقد على سبيل التسليم من الطبيعي مسلما

العقول لذاتها و لان الجرم طبيعته ان يكتنف الجسم و يجمعه ثم لا تنفذ مثل هذا في حجر مغناطيس ان يقال لان المزاج سبب لان حصل
في هذا المركب قوة لذاتها و طباعها يجذب الحديد الى الشئ آخر و ليس امر جذب مغناطيس اعجب من امر نبات ما ينبت واحس
ما يحس و حركة ما يتحرك بالارادة فان جميع ذلك اسقط عنه التعجب اكثريته و غلبة وجوده والقول في جميع ذلك قول واحد
و هو ان الجسم المركب استعد بمزاجه لقبول هيئة او صورة او قوة مخصوصة تفاض عليه ذلك من واهب الصور والقوى دون
غيره اما فيضانها عنه فلجوده وانه لا يقصر عنه مستحق مستعد واما اختصاص ذلك الفيض به دون غيره فبالاستعداد التام الذي
حصل له بمزاجه فجميع هذه الاشياء يعقل فاعلها لان لها تلك القوة الفعالة و اما فاعل تلك القوة فهو الله تعالى فيجب
ان يحقق ان المزاج هو المعد لذلك على ان كثيرا من الاعراض يعرض ايضا بسبب مخالطة غير مزاجية فان كل جسم شاف اذا خالطه
الهواء فصار اجزاء صغارا ابيض كالماء اذا صار زبدا والزجاج اذا دق و غير ذلك و يكون ذلك لان النور الذي ينفذ فيه
على سطوح كثيرة صغار لا ترى افرادها و ترى مجتمعة متصلة ودونه شئ مشف [illegible] الضوء في المشف الى السطوح الباطنة
وانعكاسها عنه مستقرة عليها ولا ينفذ البصر فيها لكثرة ما ينعكس عنها من الضوء فان المشف الذي يشف و ينعكس عنه الضوء
جميعا لا يشف عين الضوء عنه فاذا صار لا يشف رأى ذا لون فيكون هو البياض وكذلك الشئ اليابس اذا عمل فيه النار عملا
كثيرا و اخرجت عن منافذه الرطوبة و اودعها الهوائية تبيضه و اما انه هل يكون بياض غير هذا و في جسم متصل [illegible]
[illegible] عند انسداده و وجوده و سيأتي الكلام في هذا المعنى اشد استقصاء و اما في الطعوم والروائح فليس الامر فيها على هذه الجملة
وذلك لانه ليس فيها شئ مذوق او مشموم بذاته ينفذ في الاجسام فيجعلها بحال من الطعم و الرائحة كما ان الضوء شئ
مرئي بذاته فاذا خالط الاجسام جاز ان يجعلها على حال من الرؤية فهنها يعرف حال اللون وحال الطعم والرائحة اذا
يصير مرئيا بما مرئي بذاته هو غيره و هو الضوء و ليس الطعم و الرائحة كذلك و كان المرئي بذاته و هو الضوء على تحقق
من الامر فيه مزاجه هو كيفية حقيقية كذلك الطعم والرائحة و اما القوى فالغالب من هذا القبيل فالغالب يجب ان
حس او نسبة الى شئ غير الشئ الذي يتعقل منها فان لم يكن الجسم الذي يبعد عنه الفعل مخصوصا [illegible] ليبعد عنه الفعل
الذي كان مخصوصا به لم يبعد عنه فعل مخصوص [illegible] الاختصاص بالجسمية فهو غير الجسمية [illegible] الفعل صادرا عن المزاج
صدورا اوليا لان الفعل الصادر عن المزاج هو ما يصدر عن حار و بارد و رطب و يابس مكسور وليس [illegible] الفعل كذلك
من قوة غير المزاج لكن لقائل ان يقول انكم تقولون ان المزاج ليس الا كيفيات مكسورة قد توجب افعالا لم يكن
للبسائط وليس هو كسرا عدا البسائط وكذلك يستوجب صدور افعال لم يكن للبسائط ولا هو كسرها فعال لها فنقول ان هذا
غلط فان الافعال المنسوبة اولية الى الكيفيات ولا يكون للمواد فيها شركة و يكون كالقوة [illegible]
فعلها و يكون معنى قولنا ان هذه القوة قوية صرفة ان فعلها يصدر عنها قويا صرفا و معنى قولنا ان هذه القوة
ضعيفة مكسورة ان الفعل الذي يصدر عنها يصدر ضعيفا فلا معلوم لنا ان حرارة ضعيفة لان الفعل الذي للحرارة
يصدر عنها ضعيفا ثم لا ينكر ان يكون الافعال عن الحرارات المختلفة في الضعف والقوة تختلف اختلافا كثيرا حتى يكون بعضها
احراقا و بعضها انضاجا ولكنها تشترك في المعنى الذي يكون للحرارة فالذي يقع ذلك المعنى منه شديدا او قويا يقع منه احراق
والذي يقع منه ذلك [illegible] يكون انضاج ولا ينكر ايضا ان يحدث امور مشتركة من بين الحرارة و اليبوسة و بين الحرارة و الرطوبة
ويكون منها اختلافات الا انها ترجع اخر الامر الى مقتضى الحرارة واليبوسة او الحرارة والرطوبة واما شئ خارج
من طبيعة الحرارة او من الطبيعة المشتركة التي تأتلف عن الحرارة و شئ آخر فلا يكون ذلك فعل الحرارة بالذات و ذلك مثل
جذب المغناطيس او مثل شئ آخر مما هو خارج [illegible] فليس هو من قبل المزاج
[illegible]
[illegible] الكيفيات
[illegible] ان يكون المادة
مستعدة لكل شئ او فيها قوة قبول كل شئ لكن الامور التي توجب [illegible]
قبول المادة فاذا وجد ذلك [illegible]
اجتماعها [illegible] الكيفية [illegible]
الكيفيات بحيث لا يصلح لبعض الامور و بعضها يصلح [illegible]
والمنكسر من جنس واحد لكنه تارة قوي و تارة منكسر وليس صلوح شئ من الاشياء هو فعله [illegible]
فانت تعلم ان الحرارة القوية جدا لا يصلح للانضاج وانما يصلح لها الحرارة بقدر دون الغالب فالمزاج اذا لا يوجب [illegible]
بل الاستعداد قائم في المادة فربما حيل بين المادة وبين ما هو مستعد لها كيفيته وربما رفعت تلك الكيفية [illegible] الاستعداد

يجب ان يكون صلوحه متجانسا صح

١٣

من الحرق لانه حدث في امر المادة شئ لم يكن فالمزاج علة مرجحة لاستعداد [illegible] وليس يلزم من ذلك ان يكون فعل
الحارين مختلفين الا انه شديد او اضعف [illegible] ليس قياس الاستعداد ولكن ههنا سبب آخر لاجل ذلك قد يختلف
هذه الاستعدادات و خصوصا في اللون و ذلك انه قد بينا ان الاجسام الدوائية قد تمتزج من عناصر متضادة تارة امتزاجا
ليس اوليا [illegible] ثانيا واذا كان مزاج العناصر مزاجا ثانيا لا يجب ان يحصل شئ
منها ما يستحقه مزاجه من الطعم واللون والرائحة لجواز ان يكون امزجتها غير قوية على ابطال ما في بسائطها من ذلك واما اذا كان
مزاج تلك العناصر مزاجا اوليا فان كل واحد منها يحصل له ما يستحقه من ذلك فان كانت امزجتها متضادة كان ما يستحقه
اللون وغيره متضادا وان كانت مختلفة وغير متضادة كان ما يستحقه من الالوان كذلك ايضا [illegible]
[illegible]
[illegible]

الرائحة واللون وخصوصا في اللون صح

اوليا وتارة امتزاجا ثانيا صح

كالحرارة

١٤

الذي هو في غاية البرد فتوقعنا ان يكون باردا مثل الفلفل الابيض فانه كان هذا هو ما يمتزج بالصناعة
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
قريبة اخرى فاذا عرفت هذا القانون فيجب ان تعتبر عليك ما يقول الاطباء في الطعوم و الروائح و الالوان
فاعلم ان قدماء الاطباء كانوا يجعلون الطعوم البسيطة تسعة و هي وان كان لابد ان يكون ثمانية طعوم

وخصوصا الالوان صح

ودلالة الطعوم اولى فليكن صح

وخصوصا الالوان صح

ان المستنشق انما هو بخار الرائحة صح

اجرام الرائحة صح

البرد اكثر منه في جانب الحرارة صح

على امزجة الادوية هذه فالرائحة واللون صح صح

اما ان يكون في برد اشد من حرارة الجزء الذي فيه او لا يكون كذلك فان كانت في برد اشد وجب ان يكون طعومها غالبة
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
ان هذا الجوهر المشروب بارد و ذلك لان هذا البياض ليس هو لونا لهذا المشروب المجتمع من اجزاء ما هو مشروب مجتمع من هو لون
لاجزاء بسيطة الغالب بالمقدار المغلوب بالقوة الذي هو محسوس منها فكذا يجب ان يتصور الحال في الاجسام الطبيعي الممتزج

كما هذه الحكيم وتبعهم المحدثون من الاطباء ايضا . وواحد هو عدم الطعم وهو التفه المسيخ الذي لا يدرك منه طعم البتة كالماء
وكانهم يسمون بالطعم كل ما يحكم عليه بالذوق حكما وهو بالفعل . كما انه يحكم على الحلو بانه فايض في جرم اللسان بقوة ويحبه
الطبع وعلى الحامض بانه نفاذ سريع النفوذ فيما لاقاه من جرم اللسان وغيره . او حكما وهو بالقوة . وقوله . لم ينفعل
بالفعل البتة . لبيان القول وهو بالقوة . وهو اي التفه . الذي لا طعم له . والخلاف في الحقيقة لفظي فانا اذا عنينا بالطعم ما
يحكم عليه بالذوق حكما كيف كان وجب ان يعد التفاهة في الطعوم فيكون تسعة وان عني به ما يؤثر في حاسة الذوق
اثرا ينفعل عنه انفعالا ظاهرا لم يكن التفاهة طعما البتة لانها لا تؤثر فيها الحاسة لان التفه في الحقيقة عدم الطعوم وعدم
الطعم ليس ملكة وتقدم الدليل والتمسك بان عدم الطعم والاعدام لا تحدث امورا وجودية باطل لان اعدام الملكات
ليست اعداما صرفة كما صرحوا به في موضعه ومثل الشيخ بالسكون الذي هو عدم الحركة ويكون مصدر الاثار كثيرة ولننقل
من كلامه شطرا قال في الفصل الرابع من المقالة الثانية من الفن السادس من طبيعيات الشفاء اما الذوق فانه تال للمس ومنفعته
ايضا في الفعل الذي به يتقوم البدن وهو تشهي الغذاء واختياره ويجانس اللمس في شيء وهو ان المذوق يدرك
في اكثر الامر بالملامسة ويفارقه في ان نفس الملامسة لا تؤدي الطعم كما ان نفس ملامسة الحار مثلا يؤدي الحرارة بل كانه
يحتاج الى متوسط يقبل الطعم وهو الرطوبة اللعابية المنبعثة من الالة المسماة الملعبة فان كانت هذه الرطوبة عديمة
الطعوم ادت الطعوم نفسها وان خالطها طعم كما يكون للمحرورين من المرارة وكمن في معدته حامض من الحموضة شابت ما يؤديه
بالطعم الذي فيه فتخيله مرارة او حامضا وثانيه موضع نظر هل هذه الرطوبة انما تتوسط بان تخالطها اجزاء ذي الطعم
مخالطة تنتشر فيها ثم تنفذ فتغوص في اللسان حتى تخالط اللسان نفسه او يكون نفس الرطوبة تستحيل الى قبول الطعم
من غير مخالطة فان هذا موضع نظر فان كان المحسوس هو المخالط للرطوبة بواسطة تسهل وصول الجوهر المحسوس الحامل
للكيفية بعينها الى الحاس واما الحس فانما هو بملامسة الحاس للمحسوس بلا واسطة وان كانت الرطوبة تقبل الطعم وتتكيف
به فيكون المحسوس بالحقيقة ايضا هو الرطوبة وتكون الفاعلة واسطة ويكون الطعم الذي ان الذوق احسه لكنها
لو كان للمحسوس الوارد من خارج سبيل الى المماسة الفائقة من غير هذه الواسطة لكان ذوق لا كالمبصر الذي لا يمكن
ان يلاقي آلة الابصار بلا واسطة واذا مست الالة المبصر لم يدرك لكنه لا يرى ان تكون هذه الرطوبة للتسهيل وانما تتكيف
وتختلط معا ولو كان سبيل الى الملامسة المستقصاة من غير هذه الرطوبة لكان يكون ذوق فان قيل فما بال العفوصة
تذاق وهي تورث السدد وتمنع النفوذ فنقول انها اولا تخالط بوساطة هذه الرطوبة ثم تؤثر اثرها من التكثيف
وقد خالطت والطعوم التي يدركها الذوق هي الحلاوة والمرارة والحموضة والقبض والعفوصة والحرافة
والدسومة والملوحة والتفه والتفه يشبه ان يكون كانه عدم الطعم وهو كما يأتي من الماء ومن بياض البيض ومائه
الاخرى فقد تكثرت بسبب انها متوسطات وانه ايضا ما يحدث ذوقا ما يحدث تعقبا لما يتركب من الكيفية الطعمية
ومن التأثير اللمسي شيء واحد لا يتميز في الحس فيصير ذلك الواحد كطعم محض متميز فانه يشبه ان يكون طعم من الطعوم
المتوسطة بين الاطراف تصحبه تفريق واسخان يسمى جملة ذلك حرافة وآخر تصحبه طعم والغوص مع اسخان وهو الملوحة
وآخر تصحبه مع الطعم تجفيف وتكثيف وهو العفوصة وعلى هذا القياس انتهى ما قد شرح في الكتب الطبية . وهو على وجهين
اما تفه عادم للطعم بالحقيقة واما تفه عادم له عند الحس والتفه في الحقيقة هو الذي لا طعم له بالحقيقة والتفه عند الحس
هو الذي له في نفسه طعم الا انه لشدة تكثفه لا يتحلل منه شيء يخالط اللسان فيدركه ثم اذا احتيل في تحليل اجزائه
وتلطيفه احس طعمه مثل النحاس والحديد فان اللسان لا يدرك منهما طعما لانه لا يتحلل من جرمهما شيء يصير الى الرطوبة المبثوثة في اللسان
التي هي واسطة في حس الذوق ولو احتيل في تصديته . اي تقطيعه والصدى ما يظهر على الحديد ونحوه من اوساخه والتغير
عائد الى التفه وفي بعض النسخ بالصدى بينهما وفي بعضها في تقصيرها . اجزاء صغارا . وذلك كما يحك النحاس او يرش عليه
شيء . يظهر له طعم قوي . واما الطعوم الثمانية التي يذكرها التي هي بالحقيقة طعوم بعد التفه فهي الحلاوة والمرارة والحرافة
والملوحة والحموضة والعفوصة والقبض والدسومة ويقولون . في وجه الضبط للطعوم التسعة . ان الجوهر الحامل للطعم اما
ان يكون كثيفا ارضيا واما ان يكون معتدلا وقوته اما ان تكون حارة واما ان تكون باردة واما ان تكون متوسطة
فالكثيف الارضي ان كان حارا فهو مر وقد جعل بعض الفضلاء مادة المر لطيفا وان كان معتدلا فهو حلو واللطيف ان
كان حارا فهو حريف وان كان باردا فهو حامض وان كان معتدلا فهو دسم والوسط في الكثافة واللطافة ان كان
حارا فهو مالح وان كان باردا فهو قابض وان كان معتدلا فقد قالوا انه تفه . ويمكن ان يستخرج وجه آخر للضبط
على ما يظهر من كلامه فيما بعد وتعرفه ان كل جسم يحكم عليه بالذوق فلا يخلو اما ان يكون بحيث اذا ورد الى اللسان
احدث فيه خشونة او لا يكون كذلك والخشونة مع غير لذع اما ان يكون احداثه لذلك بعد جلائه ما ركب على اللسان يلتحق

لطيفا واما ان يكون

وان كان باردا فهو عفص

والاول اما ان يكون احداثه للخشونة مع لذع او لا يكون كذلك والمحدث للخشونة مع اللذع اما ان يحدث مع ذلك حرارة وهو الحريف او لا يكون كذلك وهو الحامض والمحدث مع

١٥

به وهو المر او لا يكون كذلك فاما ان يكون الخشونة التي تحدثها في ظاهر اللسان شديدة وهو العفص او لا يكون كذلك
وهو القابض والثاني وهو الذي لا يحدث في اللسان خشونة البتة اما ان لا يحدث فيه ايضا ملاسة وهو التفه او
يحدث فيه ملاسة فاما ان يكون احداثه لتلك الملاسة بجلو ما ركب على اللسان ولصق به من الاشياء القابضة وجلائه
وهو المالح او لا يكون كذلك فاما ان يكون احداثه لتلك الملاسة مع استلذاذ اللسان له وهو الحلو او لا يكون كذلك
وهو الدسم بقي هنا اشكال وهو انه لقائل ان يقول ان الطعم اللاذع والبورقي يخرجان عن هذه الطعوم فلا يكون الطعوم
محصورة فيما ذكر وجوابه ان اللذع ليس بطعم البتة لان اللذع تحس بتفرق اللسان ولا شيء من الطعوم كذلك فان الماء الشديد
الحرارة يلذع الجلد اذا صب عليه والنار والذرايح للقروح والهواء الشمالي يحدث في الاعين لذعا واما البورقي فهو ضرب من المالح
تشده الملاحة والمشهور باسم البورقي وهو ليس كذلك يحمل به اسم المالح واذا قلنا هنا مالح اردنا به عمومهما وهو المالح الحقيقي
وقد يقال في توضيح وجه الضبط وبيان ما يبنى عليه الوجهان المذكوران ان الشيء المركب لا بد له من علل اربع الفاعل
والمادة والصورة والغاية فالفاعل القريب في هذا المطلوب هي الكيفيات الفاعلتان ومتوسطهما اعني الحرارة والبرودة
والاعتدال والمادة الجرم القابل لاثر المؤثر والصورة معلومة والغاية الاثر الصادر منه وهو الفاعل ثلثة اقسام
لطيفة وغليظة ومعتدلة فاذا ضرب كل واحد منها في ثلاثة اضرب واحد الطعوم ثمانية ذات طعوم فاذا فعل الحار في اللطيف
احدث الحرافة وفي الغليظ المرارة وفي المتوسط الملوحة والبارد اذا فعل في اللطيف احدث الحموضة وفي المتوسط
القبوضة وفي الغليظ العفوصة والمعتدل اذا فعل في اللطيف احدث الدسومة وفي الغليظ الحلاوة والمرارة في الحلو
اظهر منها في الدسم وفي المعتدل التفاهة ويسمى المسيخ الطعوم ايضا وهي مشتركة في القوة والضعف كما مرت والحدة في الطعوم
في اللسان افعال تحتلف عن احوالها فانها تؤثر في الذوق ولا ادري فتوسيخ وما ترق اجزاؤه وغاص فيه ولذعه لاجله فهو
الحريف وما رق ظاهره وخشنه مع جلاء وتقطيع فهو مر وما غاص فيه من غير لذع ولا تخشين فهو مالح وما احدث فيه
حصصا لذعا لطيفا شبيه الغليان مع جلاء يسير واحدوثه ما والتقطيع يسير في حصره فتجمده فقابض وما كثفه وخشنه مع
الجمع عفص وما ملسه وبلده واحدث تحركه ما في ذاته فهو حلو وما ازال فلحي اللسان بالجمع ولينه فهو دسم ودون الطعوم يسمى البسيطة
وقد تتركب وتجتمع في جرم واحد فيكون طبيعة مركبة وقوة بحسب ذلك التركيب بل قد يسمى التركيب باسم خاص كاجتماع
المرارة والحرافة والقبض في الباذنجان ويسمى حادا والمرارة والقبض في الفص ويسمى بشاعة والمرارة والملوحة ويسمى زعوقة
وكلها وسياق ذلك من بعد توضيح واعلم ان هذا الاجتماع قد يكون بعضه معا والبعض ما نحا . وفي التفه كلام فان للمحقق
النظر الحكم ان لا يكون التفاهة من الطعوم على اقوال الاطباء ايضا فانهم يقولون انه عدم الطعم ثم يطلقون عليه الطعم
تحوزا وتقريبا ثم شرع في بيان مراتب هذه الطعوم بحسب امزجة حواملها وابتدأ بالطعوم الحادة . ثم المر ثم المالح لان الحر
اقوى على التحليل والتقطيع والجلاء من المر . اما التحليل فلما فيه من افعال الحرارة فيكون قوته لقوتها واما التقطيع والجلاء
فانهما وان كانا قد يكونان مع ابرد كما في الحامض الا انهما اذا كانا من الحرارة فلا شك انا قوتهما لقوتها وانت تعلم انما اذا
لا شك انه حار مثلا فلا يعني به الا ان فعله في البدن تسخين لا غير فلا محال لان لقائل ان يقول انما يدل على ان الحريف اوفى
لتسخينا من المر واما انه في نفسه اسخن فغيره لازم لجواز ان يكون في كثيف والطبيعة وجلاءه لسرعة نفوذه بسبب لطافته فلا كذلك
المرجاء تكرار الحريف في المساحين من الحرارة لكثرة لطفه وكثافته مما نعوده وذلك ان ضعف قوته فكون انفاذ ضعيفه . ثم المالح
. ثم الحسود رطوبته باردة يدل عليه امران احدهما . ما ذكره . في الكتاب الاول . من كتاب . وهو ان يخلط بما به كثيرة ارضية
يسيرة محترقة . الاحلاط ما سرا والثاني ما اسار اليه بقوله . وكذلك اذا سخن الماء الشمس او نارا ومخالطة الماء لذلك سوى هو
الحرارة صار مرا . ولولا ان المرارة تكون مستلا لكان كذلك وتنعقد الملح . لكن ان المعارضة ان تحمل ثم تصير شيء مقدرا
المر الارضي فعل المالح مما لتبحر . ان الوجدان يدل على ان المالح في نفسه اقوى حرارة من المر وانه اشد تسخينا للبدن
الانسان فاشار الى وجه من علته انما هو معنى وقصده من نعود . وكذلك البورقي والمالح المرامكي من المالح المالوك فلا
يحال لما عمل فيه سخونة المالح في نفسه انه الى المر لا يوجب . فلا تسخينه للبدن ايضا بالنسبة الى المر ويجوز ان
يكون لكون اللطف منه يسرع نفوذه قبل كسار قوته فيكون تسخينه للبدن كتسخين المر او اقوى وقد وجه آخره بهو ان الملح
كلما كان اقرب الى المرارة كان اكثر تسخينا وكذلك الملح المر والبورقي اسخن المالح المالوك اي ما اكثر تسخينا للبدن منه قيل
المالح اقل تسخينا من المر . واما الطعوم الدالة على البرد فاشار اليها بقوله . والعفص ابرد ثم القابض ثم الحامض ولذلك ما يكون
الفواكه التي تحلو تكون فيها اولا عفوصة شديدة التبرد فاذا جرت فيها هوائية ومائية حتى تعتدل قليلا بالهوائية والاسخان
الشمس المنضج مالت الى الحموضة مثل الحصرم وفيما بين ذلك يكون الى قبض يسير ليس بعفوصة ولولا ان ابرد العفص اقوى من
القابض والقابض اقوى من الحامض لما كان كذلك وهذا الوجه يدل على ان بردهذه الطعوم يكون في نفسه كذلك واما باعتبار

لكن ما كان من المالح

والمادة على ما تقرر

والكيفية من الطعوم

والحمر

١٦

تبع الارضية الاجزاء وكذلك النفوذ من فعل اجزائه الحارة ولا مانع لجزئه الحار من فعله كالجزئية البارد الارضي
وذلك ان الترجيح الضميرين في قوله . وثمانيته . اي كل واحد من القابض والعفص ويؤيد ارجاعه الى العفص مع القرب الحكم
قوله . على تخشين الظاهر . اذ التخشين انما ذكر في العفص دون القابض ولا يضر هذا الارجاع قوله فيما سياتي والعفص الطف
نفاذ وضع المظهر مكان المضمر لتشابه الكلام احكامه وهو انسب كما يخفى وان كان الظاهر انه مرة ما سياتي من قوله مختلف فيظهر
الكلام القابض ولا مانع من ارجاعه الى الكل سواء كان قابضا او عفصا . انه لا يجسم كثافته الى اجزاء صغار حتى يسهل نفوذه
في اجزاء اللسان ظاهره وباطنه بسرعة . فيخشن الباطن ايضا بسرعة . ولا يجمع بعضه ببعض بسرعة . اي لا يشتد تماسك العفص
في اجزائه حتى يستوي تخشينه لاجزاء اللسان بل لجزئيه الحاري انه ينفذ في جرم اللسان مستبقا الارضي او غير مستبع
فيفعل في باطن اللسان حاسب فعل النار من ازالة الرطوبات وتايمه ان ذلك يوجب ان يكون العفص اقل بردا من
القابض في نفسه وليس كذلك الا لاختلاف اجزائه في العفص والقابض التخشين . الى التخشين الكائن بحيث الحاصل نفرق
وتحتلف مواضعه من اللسان فترة ما تحمل فيختلف وضعها بالخشن ويبين من ذلك اختلاف اجزاء العضو في مسامه
وهو تفسير لمسام جمع مصدر الموارد ان فصل كان المسام جمع مسم واذا التضح مالمراد فلا باس بقوله . والعفص الطف اي
اي النفوذ في جرم اللسان لان اللطيف من شانه النفوذ ولا مانع من ذلك فانه لا جرم مركب من العناصر ولا مانع لجزئه
الحار من النفوذ في الجملة في مسافة يسيرة هو اقل قليل اعني مسافة ما بين ظاهر اللسان وباطنه قال القرشي هذا الكلام من
الشيخ عجيب اعجب ما فيه انه مانع من تقليل كون العفص شديد تخشينه لظاهر اللسان لاجل كثافته التي يعسر معها التقسيم
الى اجزاء صغار قال والعفص الطف واوغل فليس لقائل ان يقول ان كون العفص كثيفا ارضيا لا ينافي ان يكون الطف
واوغل من شيء آخر فانما نقول المقايسة ههنا انما هي بين العفص والقابض فلا يعقل ان يكون اكثف منه والطف منه
معا فلانه قد بين فيما سلف ان العفص اكثف واغلظ من جميع الطعوم بل الاولى ان يكون مثل هذا غلط من الناسخ
وكون العفص لا كثافته شديد تخشينه لظاهر اللسان لا يلزم ان يكون مع ذلك مخشنا لباطنه بل يكون ذلك علة لقلة تخشينه
الباطن او لتركه الحق ان يقال ان العفص يخشن ظاهر اللسان اكثر من القابض ويخشن باطنه اقل منه وذلك لانه لقلة
نفوذه بسبب كثافته يقل ما ينفذ منه الى باطن اللسان فلا يكون النافذ الى هناك قد نسبته في تخشينه ويعسر تقسيمه بسبب
كثافته ايضا لا يتفرق على جميع سطح اللسان بالسواء فيكون حيث هو المراد اشد انحائه تخشينه فيختلف لذلك سطح
اللسان اختلافا شديدا ولا كذلك القابض لسهولة تفرقه فينبسط على جميع ظاهر اللسان فيكون خلله متشابها فيكون اقل
وحصوصا ان اجزاء العفص يدوم ملاقاتها لظاهر اللسان بسبب عسر نفوذها فيكون ايضا كثيرا وكل ذلك يوجب ان يكون
فعلها هناك اقوى . والحريف والمر يفرط جلاؤهما . يجرد ان اللسان جردا . الجرد ازالة ما على ظاهر الجسم لكن المراد الجرد
ظاهر اللسان . اي لا يجرد باطنه جردا يعتد به فانه لا بد ان يجرده ايضا جردا ما بسبب ما ينفذ اليه منه . والحريف لنفوذ جرمه
وتفريقه لانه لطيف الجوهر غواص . والحامض يفعل ذلك ايضا وكذلك المالح الا ان الحريف يفعل مع ذلك خشونة
ولذعا وحرارة ظاهرة والمر وان احدث مع ذلك خشونة ولكن لا يكون معها لذع يعتد به والحامض وان احدث
مع ذلك خشونة ولذعا ولكن لا يحدث حرارة والمالح لا يحدث مع ذلك خشونة بل ملاسة بازالته ما لصق بظاهر
اللسان من الاشياء القابضة . واما المر فيقبل الجوهر ما يدل عليه وجوه من الدلائل الآتية ومنها العادة و
الاستقراء احدها ما اشار اليه بقوله . ولذلك لا يتعفن من تعفونته . يتولد منها فيه حيوان . فانه لو كان جوهره ذا رطوبة
لكان قد يجد العفونة ولو كان كذلك لامكن ان يتولد عنه حيوان وثانيها ما اشار اليه بقوله . ولا يغذو والصرف من جوهره
فانه لو كان جوهره ذا رطوبة لامكن ان يغذو حيوانا ما اذ الرطوبات كلها اذا لم تفسد يمكن ان تستحيل الى مشابهة
جوهر اعضاء حيوان ما فيكون غذاء له وثالثها ما اشار اليه بقوله . ولتيبيسه المرارة كره مع تخشينه ما فانه لو كان
جوهره يابسا لما كان يحدث مع تخشين والتوالي كلها باطلة فيكون المقدم كذلك وليس لقائل ان يقول ان الوجه الثالث
ضعيف لان الحامض مع رطوبته فيه يجرده ويخشن معا وغرض الشيخ ههنا اثبات يبوسة المر لبيان انه غليظ فان كل
جوهر ثقيل يابس فهو لا محالة ارضي ويكون غليظا فانا نقول فعل الحامض الصرف ما يقول الشيخ من انه لاذع دون جرم
واما الحامض الذي قد افرط تموضعه فلا يخلو من حرارة كالخل الثقيف واما المائية فلا عبرة بها وبرقة القوام و
غلظ امر الخر يجامع كل منهما كلا من المر والحامض وغيرهما على ان قوله غرض الشيخ اثبات الغلظ في موضع المنع لما عنا
وايضا فرق بين اليبس والغلظ . ومما يقوى حرارة الحريف على حرارة المر . اي يجعل تاثير حرارته في اللسان و
البدن اقوى من تاثير حرارة المر . نفوذه . اي سرعة نفوذه ولا فاصل النفوذ قد علم من قوله غواص واما كانت
سرعة النفوذ تفيد زيادة في قوة فعل الدواء لانه لا يتاخر حتى يكسر قوته باعتدال البدن له فان الدواء كما يحيل البدن

فعله في بدن الانسان فقد يكون بعكس ذلك والشيخ يقول ذلك على الظهور من الوتيرة السابقة وعلى ان البرد يظهر من قوة
هذه الطعوم على الترتيب المذكور وما يدل عليه هذا انه كما على الحامض فيما ياتي بقوله لكن الحامض اه ثم انه ربما قال قائل
ان الفاكهة التي تحلو بعد كونها عفصة انما تصير كذلك اذا جرت فيها هوائية ومائية ولا يلزم من ذلك ان يكون جبلتها
اقل بردا لان الهوائية وان كانت حارة لكن حرارتها ضعيفة واما المائية فبردها شديد ولما كانت عفصة كانت الارضية
غالبة عليها وذلك لان الارضية اذا امتزجت بها مائية كان بردها اشد وان كانت تلك المائية معها هوائية يسيرة وجوابه
ان المحدث لهذه المائية والهوائية انما هو الحرارة وذلك بسبب تسخينها لها وجذبها ولذلك تراها تجود بعد المائية
واما قبل ذلك حين كانت الفاكهة عفصة فان تلك المائية كانت حامضة وقليلة وكان البرد اشد بكثير ثم تنتقل الى الحلاوة اذا
تمت فيها الحرارة المنضجة وربما انتقلت من العفوصة الى الحلاوة من غير تحمض مثل الزيتون اذا قيل بكلا وجهها الثمار التي تكون
بعد العفوصة شديدة الارضية والغلظ حتى لا تقوى الحرارة المنضجة على تعديل قوامها الا وقد سخنت فانه اشتغالها الى الحلاوة
لا يحتاج فيها الى التدريج من العفوصة الى الحموضة لانها لا يمكن ان تحمض اذا لطف قوامها وذلك بسبب زيادة تسخين
الموجبة للحلاوة بل كما كانت الحلاوة سابقة للقبض ايضا وذلك اذا كان التسخين اسرع من التلطيف بكثير وربما من الثمار
بخلاف ذلك وهو ان يكون تلطيف قوامها اسرع من تسخينها فانها تحمض قبل ان تحلو لان قوامها لطف وهو
واما يختلط بعد ذلك حتى تصير حلوة بسبب تحلل لطيف المادة بقوة الحرارة وذلك قبل تحمضها لابد وان تصير قابضة او ان
اعتدال قوام الغليظ يسبق اشتغاله الى اللطافة . واما الطعوم المتوسطة في الحرارة والبرودة اعني التي هي قريبة الى ذلك فاقربها
الى الحرارة هو الحلو ثم الدسم واشدها الى ذلك انما هو التفه وذلك ان تسيل الحلو الرطوبات المنعقدة على اللسان وازال آخرها فانه
بالبرد اكثر كثيرا من الدسم فلهذا كان الحلو اكثر لذاذة لان تلك الرطوبات اذا سالت على اللسان بعد تسخينها كانت كما
المتوسط الحرارة اذا صب على بدن خصره وان الدسم اميل الى الحرارة من التفه فلان الدسومة انما تحدث من كثرة الهوائية وهي
لا محالة مسخنة . واما الطعوم اليابسة فاشدها يبوسة المر ثم الحريف ثم العفص اما ان يبوسة المر اكثر من الحريف فلان المر ارضي
الجوهر والحريف ناري ويبوسة الارضي اشد من يبوسة النار بكثير وما يعين يبوسة المر حرارته . المحققة . واما ان يبوسة
الحريف اكثر من العفص لانه مع شدة حرارته وهي تكسر لا محالة يبوسة الارضية . المحرقة . واما الطعوم الرطبة فارطبها
التفه لان جوهره مائي ثم الحلو ثم الدسم واما كان الحلو ارطب من الدسم لان الدسم تخالطه هوائية كثيرة واكثر ارضية
المالح لان ارضيته وان كانت قليلة بالنسبة الى مائيته حتى يكون ما يذوب منه غير خاثر الا انه يكون تلك الارضية قد تخلخلت
جيشته بافراط وذلك يحمل مائية ارضيته . واما الطعوم التي موضوعاتها غليظة فاكثرها غلظا العفص ثم الحلو ثم المر اما
العفص اغلظ من الحلو فلان العفوصة تنتقل الى الحلاوة بفعل الحرارة الملطفة واما ان المر اقل غلظا من الحلو فلاجل قوة
حرارة المر ان لطفته وان كانت المادة في الاصل غليظة وكان العمدة في حدوث المرارة هو الحرارة ولذلك الصفراء
مع لطافتها شديدة المرارة ولذلك كثيرا ما يحدث المرارة بسبب قوة الحرارة وان كانت المادة في نفسها لطيفة وذلك قد يرى ما
الممزوج لطافة اذا اصابته حرارة وكذلك العسل واشباهها واما الطعوم التي موضوعاتها لطيفة فاشدها لطافة
الحريف ثم الحامض ثم الدسم . اما ان الحريف الطف فلاجل غلبة النارية عليه ولو كانت مادة في اصلها غليظة لكانت قوة حرها
تلطفها ولذلك هو اشد . غوصا واقوى نفاذا من جميع الطعوم واما ان الحامض الطف من الدسم فان الدسومة
وان كانت تحدث من كثرة الهوائية الا انها لابد وان يكون هوائيتها مخالطة لارضية كثيرة ولذلك الدسم بطيء النفوذ وهو
يتشبث بما لاقاه والحامض يحدث مائية غالبة وقد تكون فيها غليان يحمض وما كان من المائية كذلك فهو قريب من لطافة
الهوائية مع كون ارضية الحامض قليلة . واما الطعوم التي موضوعاتها متوسطة في الغلظ واللطافة فاميلها الى الغلظ
القابض واميلها الى اللطافة المالح لان كل واحد منهما وان كان حدوثه من مخالطة ارضية لمائية الا ان ارضية القابض
قريبة من العفصة وارضية المالح مرة ولهذا الطف من العفص كثيرا ولان مائية القابض قليلة ومائية المالح كثيرة جدا و
لذلك لا يخرج الماء المذاب فيه الملح واما التفه فكانه وسط حقيقي ولذلك لا يغير من اللسان شيئا بل يكون حاله بعد ورود
عليه كما اذا لم يرد عليه شيء البتة اعني بذلك التفه بالحقيقة واما ما هو تفه في الحس فقط فلابد وان يكون مادته غليظة
واجزاؤه شديدة التلازم حتى لا ينفصل منها ما ينفذ الى حاسة الذوق الا بالحيلة . لكن الحامض وان كان اقل بردا من
العفص فهو في الاكثر اكثر تبريدا منه للطافته ونفوذه . والعفص والقابض يتقاربان في . اصل الطعم . واما التفاوت بينهما بالشدة
والضعف فان القابض يقبض قبضا اضعف واقل موضعا واشار الى الثاني لكونه اظهر وقال . لكن القابض انما يقبض
ظاهر اللسان . ولا يجاوزه لضعف قبضه . والعفص يقبض . الى اخره . انه يقبض قبضا شديدا او قوله . وكثيرا ما يقبض
الظاهر والباطن لشدة قبضه الظاهر فاذا الى الباطن وظاهره قبض الباطن لا يكون الا مع النفوذ اليه وكان العفوصة

الاول اما ان يكون ذو تركيب حارة

والطعوم المتوسطة

في اليبوسة

فالعفص قاطع يبوسة

مائي

ذات ارضية

كثيرة

كذلك يبقى عنه ايضا فيقطع شديدا · التقطيع هو تقسيم الخلط الى اجزاء صغار · ويحلل شديدا والتحليل في اللغة هو الاذابة ·
والترقيق لانه ضد العقد وفي اصطلاح الاطباء هو تبخير المادة حتى تفنى حتى يحلل · والاكل هو شدة التحليل حتى يفنى
من جرم اللحم · ويعفن والتعفين هو افساد جوهر الرطوبة حتى لا تبقى صالحة لما اعدت له · ويبلغ ان يهلك نظرا التعفين او
بعضه واكثر وهذه كلها آثار الحرارة المفرطة · ثم اراد بيان احكام الحلو والدسم والتفه بينها · الاحكام المشتركة بينها و ذكر منها احكاما
ثلثة · احدها ما اشار اليه بقوله والحلو والدسم يملسان اللسان وذلك [illegible] من البرد المكثف لاجزائه مع كونهما
لا يحدثان خشونة ما · وثانيها انهما يلينان · وقد ذكر ذلك التليين بل والبسط ايضا سببا وقال جالينوس [illegible]
بعض الشيخ [illegible] البرودة وعقدته من غير تحليل · والا لكان يحففه · ولا يحصل منهما لين في الابدان
بهذه المرتبة وكون الحلو يفعل ذلك ظاهر لان معه حرارة ليست مفرطة واما الدسم فانما يفعل ذلك بتوسيعه المانع من فعل
البرد ولذلك يكون فعله في هذا اقل من الحلو · وثالثها انهما يزيلان خشونة اللسان وذلك بما يملسانه ويكونان عليه
كالمرهم الذي يملأ الخلل [illegible] هذه المذكورات ان يكون الحلو والدسم لذيذين واما ما قد يتدارك به على انهما
بانهما يشتركان في احكام اخرى ايضا مثل انهما اكثر الغذاء بالنسبة الى سائر الطعوم وان [illegible] يسقط الشهوة
فليس [illegible] عليه في الحقيقة فان مقصوده الاصلي بيان تاثيرهما في حاسة الذوق والذي اراد ان يبين الفرق بين فعليهما
باعتبار السبب او المقارن وقال لكن الدسم يفعل ذلك من غير تسخين بين والحلو يفعل مع تسخين فلذلك الحلو ينضج اكثر
والدسم يرخي اكثر والكائن في كليهما النضج والارخاء · قالت الاطباء · واما صار الحلو لذيذا لانه يجلو الخلط [illegible] ويسيله ويلينه
ويزيل [illegible] من غير تقطيع وتفريق اتصال [illegible] ملائمة مودية باللذة مثل لذة الماء المعتدل [illegible]
او تعب على الحضر قد علم ان اللذة هي ادراك الملائم من حيث هو ملائم وهذا يكون [illegible] الاتصال الطبيعي بعد ان كان
تفرق واما عود المزاج الطبيعي بعد ان كان خرج عن الاعتدال اذ لو كان كل واحد منهما مستمرا على حالة الطبيعة لم [illegible]
للنفس انفعال عنه فلا يحصل منه لذة ولكن [illegible] من الشفاء في بحث النبض ان العود الى الاتصال [illegible]
حاسة اللمس كان تفرق الاتصال منها ولما كان الحلو من شانه ان يجلو ما رسب على اللسان من المواد الغليظة ويسيلها
ويلينها ويزيل جمودها بترقيقه اياها بما فيه من السخونة وتلك المواد تكون لا محالة باردة [illegible]
وتخرج عن الاعتدال وخصوصا الى المزاج المنافي [illegible] مزاج اللسان الى الاعتدال بعد
تبرده [illegible] يكون لذيذا وغير الحلو من الطعوم مثل المالح والمر والحريف وان شاركت الحلو في ذلك الا ان حرارة
تلك الطعوم قوية مفرطة فينتقل مزاج اللسان من مزاج خارج عن الامر الطبيعي الى مزاج آخر مضاد خارج عن الامر الطبيعي
[illegible] فلذلك يكون تلك الطعوم كما ينقل اللسان عن الم قد خفي باستمراره حتى لم يدرك [illegible]
[illegible] شديدا وخصوصا ان كان ذلك الطعم يحدث في اللسان مع ذلك تفرق اتصال بزيادة حدته كما يفعل الحريف والمر
فان الالم يعرض حينئذ بما يحدث من سوء المزاج وبما يحدث من تفرق الاتصال واما الحلو فلا يفعل شيئا من ذلك لان
حرارته قريبة الى الاعتدال غير محدثة لافراط ولا لتفرق اتصال البتة فلذلك يجب ان يكون لذيذا [illegible]
[illegible] المزاج المعتدل فليس لقائل ان يقول لو كان كذلك لكان الحلو دائما لذيذا فانه انما يلزم ان يكون
لذيذا اذا كان يفعل الفعل المذكور وذلك هو الاكثر وفي حال الصحة واما لو فعل فعل الاشياء الحريفة والمرة في [illegible]
المزاج كما يعرض في الصفراويين فان مزاج [illegible] منهم يكون مائلا الى الحرارة فان اورد الحلو زاد في تسخينه فيحدث الم
حينئذ واما في حال [illegible] الغذاء كما في الصوم فانه وان كان يتلذذ من الحلو الا انه لا يجب ان يكون [illegible]
والصوم سوء مزاج حار مفرط كما يكون للصفراويين وايضا يكون التلذذ به في الجوع والصوم لامر آخر هو ان [illegible]
لشدة احتياجه الى الغذاء [illegible] طلب [illegible] غذاء كثيرا [illegible] بالمطلوب ولذلك يكثر استعمال
الناس الحلاوات عند اعداد غذاء الاسفار والسبب فيه خوف النفس من فقدان الغذاء فيميل الى ما يكون غذاء اكثر ليبقى
عنده كالذخيرة · ولا القول الفصل في هذا عند من هو اعلى درجة من الاطباء · من الكل والطبيعيين [illegible]
في هذا المقام ما ذكر · وليس [illegible] ان يكون ما هو اعلى الغذاء [illegible] وان كان لا بد من ان يكون في كل غذاء
عند الاطباء حلاوة ما لان الغذاء يحتاج الى شرائط اخرى غير الحلاوة هذا · يريد ان كون الحلو اكثر تغذية انما
هو اكثري لا كلي [illegible] فلان الحلو حار رطب مناسب لطبيعة الدم فيكون استحالته اليه
اكثر واما اللذيذ فلانه [illegible] شديد الملائمة للبدن فيكون استحالته الى جوهره اسرع واكثر [illegible]
[illegible] فيكون انهضامه اتم [illegible] يكون تغذيته اكثر واما ان ذلك ليس بكلي فلان الجسم انما
يغذو ان يخلع صورته [illegible] الاعضاء وليس من شرط الحلو واللذيذ ان يكون من شانه الاستعداد لذلك فلا يلزم

وكون اللذيذ اكثر تغذية

١٧

اذ الدهن يكون من [illegible] وما ئية والهوائية فيه غالبة واذا صارت دهنية [illegible]

عفونة اذا كانت حادة او ذات [illegible] الطعم [illegible] المائية وتحيل الى الدسومة [illegible]

ان يغذو بالكلية ولذلك فان العسل اشد الاشياء حلاوة وهو مع ذلك [illegible] وكثير من الحيوانات والسبب فيه عدم استعداده
لاستحالته الى جوهر اعضائها · والدسم مناسب للحلو وجه المناسبة انهما يشتركان في الاحكام التي سلف ذكرها · لكن الكثيف
الذي هو [illegible] يستحيل الى الحلاوة اذا كان حارا ولطيفا بمائية وقليل هوائية · وذلك لان
حرارة الحلو قريبة من الاعتدال فلا يمكن ان يكون الاستحالة اليه بالمائية [illegible] غير مناسبة فلابد وان يكون
بالهوائية لان حرارة الهواء قريبة من الاعتدال [illegible] ارضية العفوصة · ولا يمنع ذلك وان يكون تلك الهوائية
غير غالبة على المائية [illegible] ان الكثيف العفص انما يستحيل الى
[illegible] وان يكون تلك الهوائية شديدة [illegible]
الدسومة [illegible] واعلم ان تحلل الكثيف
المستحيل الى الحلاوة اقل من تحلل المستحيل الى الدسومة [illegible] هوائية كثيرة وانما يكون ذلك اذا اشتدت لطافته ولاجل ذلك
[illegible] فلذلك كانت مادة الحلو كثيفة ومادة الدسم لطيفة · والمر والمالح [illegible]
[illegible]
[illegible] وجوهر المر اشد [illegible]
[illegible] ما يحدث في اللسان خشونة [illegible]
[illegible] في سطح جميع اللسان بالسوية فوجب ان يكون غير محدث لخشونة
ويعينه غلبة [illegible] جميع اجزائه بالسوية [illegible] المعدة [illegible] الغثيان بسبب [illegible]
[illegible] على سطح اللسان [illegible]
[illegible] فيفعل في بعض اجزائه اكثر من بعض
فيحدث لذلك وضع سطح اللسان وذلك هو الخشونة · ويعينه عليه اختلاف [illegible] من اسباب تخشين الطعوم
والحريف والحامض · لما فيهما من [illegible] فان اللسان لكن الحريف يلذعه لذعا شديدا مع تسخين والحامض
يلذعه لذعا وسطا بلا تسخين · والحاصل ان الفرق بين اللذعين من وجهين احدهما ان لذع الحريف شديد وذلك
مع شدة لطافته وحرارته [illegible] الحامض متوسط وذلك بسبب برده وثانيهما ان اللذع الحريف مع تسخين
الحامض لان الحريف شديد الحرارة والحامض [illegible] فقد ذكر الشيخ افعال الطعوم الثمانية [illegible]
[illegible] لان عدم الطعوم والاعدام لا تحدث امورا وجودية ولما فرغ من بيان افعال الطعوم في اللسان
والتفرقة [illegible] في بيان الاسباب المادية لحدوث الطعوم وابتداء بالمالح لانه [illegible]
[illegible] ولما كان يحدث من اختلاط المر [illegible] المعتدل المقدار وذلك لانه لو زاد قليلا
وان زاد اكثر من ذلك بحيث لم يبق للمائية اثر [illegible] فاذا انعقد [illegible] والدليل
على ان حدوث المالح من ذلك [illegible] ان المائية التي [illegible] وانه اذا [illegible] وانما يكون كذلك
اذا كان فيه مع تلك المائية اجزاء مرة حتى يستولي [illegible] ولذلك كلما كان نقصان تلك المائية اكثر كان
الحرارة اشد [illegible] اذا زيدت عليه مائية حتى يستولي [illegible] المرة الارضية [illegible] كالماء
فاذا انعقدت [illegible] حتى تنعقد وتصير [illegible] وارضية لما كان [illegible]
[illegible] بالطبخ [illegible] مرة ارضية [illegible] فينعقد ذلك [illegible]
[illegible] على انعقاده [illegible] ان كانت المائية غالبة فان قيل لو كان في الملح ارضية لفعل ذلك
[illegible] اجزاء ارضية [illegible] لو كانت تلك الارضية كثيرة حتى
يظهر [illegible] في قوام الماء [illegible]
[illegible] وذلك لتلطفها
بالحرارة التي اعرضتها حتى صارت مرة · والحامض يحدث من استحالة الحلاوة الى الحموضة [illegible] بنقصان الحرارة
وهذا كما يعرض للعصير من الاستحالة الى الخل [illegible] العفونة [illegible] بزيادة الرطوبة والحرارة [illegible]
يعرض للعصير [illegible] في هذا المقام وان كنا قد نقلنا بعضه في شرح الكتاب الاول
قال في الفصل السادس من المقالة الاولى من الفن الرابع من طبيعيات الشفاء النضج احالة من الحرارة للجسم ذي الرطوبة الى موافقة
الغاية المقصودة [illegible] النضج نوع الثمر [illegible]
نضج الثمرة [illegible] النضج [illegible] موافق للغاية المقصودة في كونه [illegible]

تفسيره من الغذاء

بحيث يولد المثل واما نضج الغذاء فليس هو على سبيل النضج الذي لنوع الثمر وذلك ان نضج الغذاء هو تهيئه لمشاكلة طبيعة
المغتذي ومع هذا النضج ليس بموجود في جوهر ما ينضج بل يستحيل اليه مع ذلك احالة من الحرارة للرطوبة الى الموافقة الغاية
المقصودة التي هي افادة بدل ما يتحلل والاسم الخاص بهذا النضج هو الهضم واما نضج الفضل من حيث هو فضل اعني
من حيث لا ينتفع به [illegible] فهو مفارق للنوعين الاولين فان هذا النضج احالة للرطوبة الى قوام ومزاج يتيسر
دفعها [illegible] ان كان المانع من دفعه شدة سيلانه ورقته [illegible] ان كان المانع من دفعه سدة
غلظ واما بتقطيعه وتهيئته ان كان المانع عن الدفع شدة لزوجته لكن هذا النضج مع ذلك احالة من الحرارة الرطوبة
الى موافقة الغاية المقصودة وكذلك النضج الصناعي وهو بالطبخ والطجين او القلي او غير ذلك كما ذكر ويقابل هذا
النضج امران احدهما كالعدم وهو النهوة والنيء جدا والثاني كالضد وهو العفونة · النهوة فان حق الرطوبة غير مبلوغ
بها الغاية المقصودة مع انها لم تكن قد استحالت كيفية منافية للغاية المقصودة مثلا ان يبقى الثمرة نيئة او يبقى الغذاء
بحاله لا يستحيل الى مشاكلة المغتذي ولا ايضا يتغير او يبقى الخلط بحاله لا يستحيل الى موافقة الاندفاع [illegible]
[illegible] فان استحالت الرطوبة الى هيئة ردية [illegible] الغاية المقصودة فذلك هو العفونة والنهوة
يعرض بالعرض لمانع فعل الحرارة او فعل الجوهر البارد واما العفونة [illegible] على الجسم الاول فضعف الحرارة
الغريزية وقوة الحرارة الغريبة [illegible] احالة الرطوبة او حفظها ولو لم تكن حرارة غريبة لما كان [illegible]
كيفية حارة ردية بل يبقى نيا [illegible] الى التعفين بالحرارة الغريزية [illegible] والساكن من
المتحرك والخالي من المطبوخ [illegible] فان [illegible] من العفونة [illegible]
مضاده مثلا ماء البحر ومياه الحمامات فانها اقل عفونة من مياه الآجام [illegible] تعفنا لان حرارته
الغريزية [illegible] وقد يبطل التعفن اذ لم يكن حرارة غريبة وان بطلت الحرارة الغريزية لان عدم الحرارة الغريزية
لا يكفي في ذلك واذا اردنا ان نحفظ العصير من ان يعفن ويحمض فانا نجعل فيه [illegible] فان ذلك يورث تسخينا
غريبا او يقوي حرارة الغريزية [illegible] الرطوبة الغريزية [illegible] الحرارة غريبة
وحرارة غريبة [illegible] فان استولت عليها الحرارة الغريزية [illegible] الى الجهة الموافقة للغاية [illegible]
وان استولت عليها الغريبة [illegible] بل صارت الرطوبة [illegible] ذات كيفية غريبة غير ملائمة للنوع
[illegible] موجودة في شيء آخر حتى يصير [illegible] وتكون تلك الحرارة منافية [illegible] الغذاء اذا انفصل عن حرارة
غريبة [illegible] عن موافقة الوجود [illegible] العفونة [illegible] في الكائنات عن الرطوبة طريق
مضادة لطريق الكون فان الكون [illegible] الرطوبة على المصلحة الى الكمال والعفونة [illegible] البرد [illegible]
بالضعف من الحرارة الغريزية [illegible] وهذا هو العفونة · وربما [illegible] العفونة [illegible]
[illegible] الكائنات او حيوان [illegible] الحرارة الغريبة ان كانت قوية بحيث [illegible] الرطوبة المذكورة لم يكن
عفونة بل احراق او تجفيف وانما يكون العفونة اذا بقيت الرطوبة مدة [illegible] عن الموافقة [illegible]
من هذا القول حال النضج [illegible] الصورة النوعية واما النضج الثاني [illegible] فان السبب فيها حرارة غريبة ايضا
لكنها غريبة [illegible] الذي لاجله ينضج النضج المذكور فاذا فعلت هذه الحرارة فعلها [illegible] الغاية المقصودة فقد
نضج وان قصرت [illegible] وان استولت عليها حرارة غريبة اخرى افسدت على الغريزية فعلها [illegible]
الحرارة التي في الغذاء [illegible] طبيعته ولم يستحل الى طبيعة البدن وصار معطلا لا ينتفع به وذلك هو العفونة و
كذلك الخلط اذا لم يبق بحاله ولم يستحل الى النضج [illegible] قد يقبل النضج [illegible] بحيث يندفع [illegible]
[illegible] النضج هو [illegible] جسم رطب ليس [illegible] يابس [illegible] ولا ايضا سخيف لا يحفظ الرطوبة [illegible]
فيه حرارة غريزية وصورة تحفظ الرطوبة بكيفية موافقة لغرض الطبيعة وغاية [illegible]
[illegible] جسم رطب [illegible] غير مسلوك بها الى الغاية الطبيعية فصورتها عدم النضج
وغايتها الغاية الوهمية التي هي الباطل [illegible] ان كل رطوبة بسيطة كالماء والهواء [illegible]
[illegible] او عفونة [illegible] والرطوبة المركبة [illegible] يكون المتصرف فيها [illegible]
كالغذاء [illegible] من الشفاء اما غريزية [illegible] غريبة [illegible] من شانها
افساد [illegible] الحرارتين [illegible] الفواكه [illegible]
يكون حرارتها الغريزية التي فيها [illegible] الرطوبات [illegible] منها والا انصرفت فيها الحرارة
الغريبة [illegible] ولا بد ايضا ان يكون تلك الحرارة غير زائدة على ذلك العقد زيادة كثيرة [illegible]

لولا استعمال [illegible]

١٨

تلك الرطوبات وتفنيها فاذا اعتصرت تلك الفواكه او تلك البقول كان لا محالة في عصارتها من الرطوبات نسبة الى باقي
اجزاء العصارة اكثر مما كانت اولا وكذلك الحرارة الغريزية اذ قد يبقى في العصارة على نسبة مقدارا من الجسم المعتصر
فلذلك الرطوبة يكون لا محالة زائدة ولذلك يكون الحرارة الغريزية مقصرة عن التصرف فيها وذلك [illegible]
[illegible] التصرف الحرارة الغريبة لكن طبيعة تلك العصارة مانع لا محالة من ذلك وتدفع الحرارة
الغريبة عنها وانما يكون ذلك بازالة استعداد العصارة لذلك وذلك انما يكون باحد امرين اما زيادة في الحرارة الغريزية
حتى تقوى واما نقصان من الرطوبات حتى يستولي عليها الحرارة الغريزية فان المنفعل كلما نقص كان استيلاء الفاعل عليه اكثر
لكن زيادة الحرارة الغريزية انما يمكن ان يورد على تلك العصارة حرارة اخرى اما من جسم حار [illegible]
[illegible] في الشفاء او لا يكون كذلك وذلك كما اذا جعلت العصارة [illegible]
في شمس حارة [illegible] من الطبيعة فلذلك انما يمكن من ازالة ذلك الاستعداد بتنقيص الرطوبات [illegible]
[illegible] وذلك انما يكون بعد تلطيف [illegible] الى مشابهة الطبيعة الهوائية وحينئذ يحصل في تلك العصارة [illegible]
وذلك هو الغليان الذي يحصل في العصارات وحينئذ [illegible] هذا الغليان [illegible] الرطوبات
الفضلية حتى يستولي الحرارة الغريزية استيلاء [illegible] استعداد تلك العصارة لتصرف الحرارة الغريزية فيبقى تلك
العصارة على حالها [illegible] يبقى الرطوبات كثيرة حتى يستولي الحرارة الغريزية [illegible] كان الاول
[illegible] ان نوع العصارة [illegible] الى نوع آخر من الانواع [illegible] كما اذا صار عصير العنب خمرا [illegible]
يكون كذلك [illegible] العصير ولم يصر خمرا [illegible] ينقص الرطوبات [illegible]
الفضول [illegible] منافية [illegible] تلك العصارة لتصرف الحرارة الغريزية [illegible]
البرد [illegible] من الحرارة الغريزية واما اليبوسة فلاجل نقص من الرطوبات وحينئذ لا بد وان يكون [illegible]
كما نقص من الحرارة [illegible] في تلك العصارة كما كان اولا ولو كان اقل لكان استعداد
العصارة لتصرف الحرارة الغريبة [illegible] ما قلناه اولا اذا عرفت هذا فنقول
العصارة [illegible] واما نضج العفوصة بزيادة الرطوبة والحرارة [illegible] ان العفوصة انما يكون [illegible]
ارضية [illegible] مائية يسيرة جامدة كما يكون في بعض الثمار [illegible] فاذا اخذت هذه الثمار في النضج [illegible]
[illegible] المائية [illegible] صارت تلك الثمار حلوة [illegible] وان كان كثيرا [illegible] الحرارة الغريزية [illegible]
ان يكون مع ذلك شديدة الاستيلاء [illegible] تلك الثمار [illegible] كما في الزيتون على ما مر في الكتاب [illegible]
كذلك [illegible] الحموضة كما في الحصرم [illegible] الحرارة مقصرة جدا [illegible] الثمرة [illegible] بحدوث الحرارة الغريبة
وذلك [illegible] الثمرة [illegible] من الرطوبات [illegible] واذا صارت الثمرة حامضة فتارة يقوى الحرارة بعد
ذلك جدا [illegible] الرطوبة [illegible] الثمرة الى الحلاوة كما في العنب وتارة لا يقوى على ذلك فيبقى الثمرة على الحموضة
[illegible] كما في الثمار [illegible] وتارة يقوى على التحليل قوة [illegible] جميع الرطوبات الفضلية
فيبقى الثمرة بين الحلاوة والحموضة [illegible] من العفوصة الى الحموضة هو الحرارة [illegible] وذلك [illegible]
[illegible] فلذلك قال ينضج العفوصة بزيادة الحرارة والرطوبة · وجوهره في جملة الامر جوهر رطب
وكذلك الحلو فان جوهره الى الرطوبة [illegible] الحامض والحلو جوهر رطب [illegible] ان العفص انما يستحيل اليهما بعد
ان يجري فيه [illegible] الفرق بينهما ان الرطوبة الحامض [illegible] فلذلك جوهره لطيف
واما الحلو [illegible] فلذلك جوهره كثيف · وجوهر المر والعفص
الى اليبوسة [illegible] ان المر والعفص ارضيان [illegible] يكون اشد غلظا [illegible]
[illegible] بحرارة [illegible] المر [illegible] الحرارة قد افرطت في تجفيفها واما الطعوم [illegible]
[illegible] جوهره ناري [illegible] والدسم مادة ارضية يخالطها مائية [illegible]
كثيرة [illegible] في الحقيقة [illegible] ارضية [illegible]
[illegible] حيث قوة الذوق مركوزة [illegible]
في بيان سائر احكام الطعوم في البدن يجب ان [illegible] اللسان [illegible] الفعلين التي يحصل بعد انفصال
الجسم ذي الطعم [illegible] الفعل في اللسان [illegible] كان يخرج قوى الاجسام من القوة الى الفعل
وحينئذ لا يمكنه الفعلان الا بالفعل [illegible] قبول الاعضاء [illegible] الافعال وذلك [illegible] قال · وافعال الطعوم [illegible]
والتليين وكثيرة الغذاء · اما الانضاج فلاجل ما فيه من الحرارة التي لا تبلغ الى حد الاحراق والتعفين وخصوصا

وهو مع حرارته رطب وذلك معين على النضج والهضم واما التليين فلان حرارته لاجل اعتدالها تقوى على الاذابة ولا تقوى على التجفيف والتصليب كما يكون في المر خصوصا وما فيه من الرطوبة يعين على التليين باذابة المنعقد بالحرارة الميبسة واما تكثير الغذاء فلشدة مناسبته للبدن بحرارته ورطوبته فان هذا المزاج هو مزاج الحيوة والصحة ؛ ولذلك الطبيعة تحبه والقوى الجاذبة تجذبه جذبا بقوة ؛ وافعال المرارة الجلاء والتخشين ؛ اما جلاؤه فهو شديد جدا ولذلك يخشن بسبب اذابة الرطوبات الملينة للاعضاء والرطوبات التي تكون في خلل سطحها فيظهر اختلاف وضع تلك الاجزاء وذلك هو الخشونة وخصوصا وهو شديد التجفيف وذلك يوجب اجتماع اجزاء العضو فيخشن ؛ وافعال العفوصة القبض ان ضعف والعصر ان اشتد وذلك لاجل يبوستها وشدة بردها يجمع اجزاء العضو فان كان ذلك ضعيفا قبض اي قوى جرم العضو وذلك باذابة السخافة المرخية وان اشتد هذا الفعل جمع اجزاء العضو الى التجويف وقبضه لان اجزاءه حينئذ لا يكون لها من الانبساط ما يعلو بسعة التجويف ويلزم ذلك انعصارها في داخله وخروجه وهذا كالاشياء التي تستعمل بالعصر كالهليلج ونحوه ؛ وافعال القبض القبض والتكثيف والتصليب والحبس ؛ وذلك لاجل جمعه اجزاء العضو بها منع من الرخاوة وهذه الاشياء تكون من العفص اشد واكثر لا يعصر فلان قبض المقبض ضعيف لا يبلغ الى ان يوجب الاسهال ولكنه لما يجمع من اجزاء المجرى يضيقه لا محالة فيحبس ؛ وافعال الدسومة التليين والازلاق والانضاج قليل ؛ اما التليين فبسبب ما فيها من الحرارة الهوائية المذيبة مع الرطوبة التي تحلل لعقد الحرارة المجففة واما الازلاق فبما فيها من الدهنية واما الانضاج فلاجل ما فيها من الحرارة الهوائية والرطوبة واما قلة انضاجها فلان حرارتها اضعف من حرارة الحلو ؛ وافعال الحرافة التحليل والتقطيع والتعفين ؛ اما التحليل فلقوة حرارتها النارية واما التقطيع فلشدة غوصها لاجلها مع قوة حرارتها النارية لطيفة واما التعفين فلان حرارتها لقوتها تحدث حرارة خارجة عن الاعتدال جدا فيكون غريبة ويبوستها ليست مفرطة حتى تفسر مفرط التجفيف مانعة عن قبول العفونة كما في المر والمالح ؛ وافعال الملوحة الجلاء والغسل والتجفيف ومنع العفونة ؛ اما الجلاء فلاجل ما فيها من الاجزاء المرة واما الغسل فلاجل ما فيها من المائية واما منع العفونة فلاجل تجفيفها فان العفونة انما تحدث في مادة ذات رطوبة وسبب قوة تجفيفها هو شدة تجفيف ما فيها من الاجزاء المرة لان هذه الارضية من شانها تجفيف المائية ؛ وافعال الحموضة التبريد والتقطيع ؛ اما التبريد فلاجل ما فيها من المائية الغالبة على الحرارة والا كانت تغلق الحرارة فيبطل الحموضة واما التقطيع فلاجل لطافتها وغوصها لاجل غليان ما فيها فاذا غاصت في تلك الرطوبات لزم ذلك تقطيعها واما التفاهة فلا فعل لها في اللسان من تقطيع او تخشين او جمع وتكثيف ونحو ذلك فلا فعل لها في البدن مما يا لحا ؛ وقد يجتمع طعمان فصاعدا في جرم واحد على ما سنفصله وقد يسمى بعض الطعوم المركبة باسم ؛ مثل اجتماع المرارة والقبض في الحضض ويسمى البشاعة ومثل اجتماع المرارة والملوحة في السبخة ؛ وفي ماء البحر ويسمى الزعوقة وقد لا يسمى باسم ؛ مثل اجتماع الحرافة والحلاوة في العسل المطبوخ ومثل اجتماع المرارة والحرافة والقبض في الباذنجان ومثل اجتماع المرارة والتفه في الهندبا ؛ ولاجناس تراكيب الطعوم انواع كثيرة فقد نحكي تفاصيل تقسيماتها الكتب حذفناها مخافة التطويل واقتصرنا منها بايراد تلك الانواع في الجداول ليحصل الوقوف بجميع ذلك ان شاء الله ؛ اما جنس التركيب الثنائي فهو ستة وثلثون نوعا وهي هذه

حريف	مر	حريف	مالح	حريف	عفص	حريف	قابض	حريف	حامض	حريف	حلو						
حريف	دسم	حريف	تفه	مر	مالح	مر	عفص	مر	قابض	مر	حامض	مر	حلو	مر	دسم	مر	تفه
مالح	عفص	مالح	قابض	مالح	حامض	مالح	حلو	مالح	دسم	مالح	تفه	عفص	قابض	عفص	حامض	عفص	حلو
عفص	دسم	عفص	تفه	قابض	حامض	قابض	حلو	قابض	دسم	قابض	تفه	حامض	حلو	حامض	دسم	حامض	تفه
حلو	دسم	حلو	تفه	دسم	تفه												

واما جنس التركيب الثلاثي فهو اربعة وثمانون نوعا وهي هذه

حريف	مر	مالح	حريف	مر	عفص	حريف	مر	قابض	حريف	مر	حامض	حريف	مر	حلو	حريف	مر	دسم
حريف	مر	تفه	حريف	مالح	عفص	حريف	مالح	قابض	حريف	مالح	حامض	حريف	مالح	حلو	حريف	مالح	دسم
حريف	مالح	تفه	حريف	عفص	قابض	حريف	عفص	حامض	حريف	عفص	حلو	حريف	عفص	دسم	حريف	عفص	تفه

حريف	قابض	حامض	حريف	قابض	حلو	حريف	قابض	دسم	حريف	قابض	تفه	حريف	حامض	حلو	حريف	حامض	دسم
حريف	حامض	تفه	حريف	حلو	دسم	حريف	حلو	تفه	حريف	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	مر	مالح	قابض
مر	مالح	حامض	مر	مالح	حلو	مر	مالح	دسم	مر	مالح	تفه	مر	عفص	قابض	مر	عفص	حامض
مر	عفص	حلو	مر	عفص	دسم	مر	عفص	تفه	مر	قابض	حامض	مر	قابض	حلو	مر	قابض	دسم
مر	قابض	تفه				مر	حامض	حلو	مر	حامض	دسم	مر	حامض	تفه	مر	حلو	دسم
مر	حلو	تفه	مر	دسم	تفه	مالح	عفص	قابض	مالح	عفص	حامض	مالح	عفص	حلو	مالح	عفص	دسم
مالح	عفص	تفه	مالح	قابض	حامض	مالح	قابض	حلو	مالح	قابض	دسم	مالح	قابض	تفه	مالح	حامض	حلو
مالح	حامض	دسم	مالح	حامض	تفه	مالح	حلو	دسم	مالح	حلو	تفه	مالح	دسم	تفه	عفص	قابض	حامض
عفص	قابض	حلو	عفص	قابض	دسم	عفص	قابض	تفه	عفص	حامض	حلو	عفص	حامض	دسم	عفص	حامض	تفه
عفص	حلو	دسم	عفص	حلو	تفه	عفص	دسم	تفه	قابض	حامض	حلو	قابض	حامض	دسم	قابض	حامض	تفه
قابض	حلو	دسم	قابض	حلو	تفه	قابض	دسم	تفه	حامض	حلو	دسم	حامض	حلو	تفه	حامض	دسم	تفه
حلو	دسم	تفه															

واما جنس التركيب الرباعي فهو مائة وستة وعشرون نوعا وهي هذه

حريف	مر	مالح	عفص	حريف	مر	مالح	قابض	حريف	مر	مالح	حامض	حريف	مر	مالح	حلو	حريف	مر	مالح	دسم
حريف	مر	مالح	تفه	حريف	مر	عفص	قابض	حريف	مر	عفص	حامض	حريف	مر	عفص	حلو	حريف	مر	عفص	دسم
حريف	مر	عفص	تفه	حريف	مر	قابض	حامض	حريف	مر	قابض	حلو	حريف	مر	قابض	دسم	حريف	مر	قابض	تفه
حريف	مر	حامض	حلو	حريف	مر	حامض	دسم	حريف	مر	حامض	تفه	حريف	مر	حلو	دسم	حريف	مر	حلو	تفه
حريف	مر	دسم	تفه	حريف	مالح	عفص	قابض	حريف	مالح	عفص	حامض	حريف	مالح	عفص	حلو	حريف	مالح	عفص	دسم
حريف	مالح	عفص	تفه	حريف	مالح	قابض	حامض	حريف	مالح	قابض	حلو	حريف	مالح	قابض	دسم	حريف	مالح	قابض	تفه
حريف	مالح	حامض	حلو	حريف	مالح	حامض	دسم	حريف	مالح	حامض	تفه	حريف	مالح	حلو	دسم	حريف	مالح	حلو	تفه
حريف	مالح	دسم	تفه	حريف	عفص	قابض	حامض	حريف	عفص	قابض	حلو	حريف	عفص	قابض	دسم	حريف	عفص	قابض	تفه
حريف	عفص	حامض	حلو	حريف	عفص	حامض	دسم	حريف	عفص	حامض	تفه	حريف	عفص	حلو	دسم	حريف	عفص	حلو	تفه
حريف	عفص	دسم	تفه	حريف	قابض	حامض	حلو	حريف	قابض	حامض	دسم	حريف	قابض	حامض	تفه	حريف	قابض	حلو	دسم
حريف	قابض	حلو	تفه	حريف	قابض	دسم	تفه	حريف	حامض	حلو	دسم	حريف	حامض	حلو	تفه	حريف	حامض	دسم	تفه
حريف	حلو	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	قابض	مر	مالح	عفص	حامض	مر	مالح	عفص	حلو	مر	مالح	عفص	دسم
مر	مالح	عفص	تفه	مر	مالح	قابض	حامض	مر	مالح	قابض	حلو	مر	مالح	قابض	دسم	مر	مالح	قابض	تفه
مر	مالح	حامض	حلو	مر	مالح	حامض	دسم	مر	مالح	حامض	تفه	مر	مالح	حلو	دسم	مر	مالح	حلو	تفه
مر	مالح	دسم	تفه	مر	عفص	قابض	حامض	مر	عفص	قابض	حلو	مر	عفص	قابض	دسم	مر	عفص	قابض	تفه
مر	عفص	حامض	حلو	مر	عفص	حامض	دسم	مر	عفص	حامض	تفه	مر	عفص	حلو	دسم	مر	عفص	حلو	تفه
مر	عفص	دسم	تفه	مر	قابض	حامض	حلو	مر	قابض	حامض	دسم	مر	قابض	حامض	تفه	مر	قابض	حلو	دسم
مر	قابض	حلو	تفه	مر	قابض	دسم	تفه	مر	حامض	حلو	دسم	مر	حامض	حلو	تفه	مر	حامض	دسم	تفه
مر	حلو	دسم	تفه	مالح	عفص	قابض	حامض	مالح	عفص	قابض	حلو	مالح	عفص	قابض	دسم	مالح	عفص	قابض	تفه
مالح	عفص	حامض	حلو	مالح	عفص	حامض	دسم	مالح	عفص	حامض	تفه	مالح	عفص	حلو	دسم	مالح	عفص	حلو	تفه
مالح	عفص	دسم	تفه	مالح	قابض	حامض	حلو	مالح	قابض	حامض	دسم	مالح	قابض	حامض	تفه	مالح	قابض	حلو	دسم
مالح	قابض	حلو	تفه	مالح	قابض	دسم	تفه	مالح	حامض	حلو	دسم	مالح	حامض	حلو	تفه	مالح	حامض	دسم	تفه
مالح	حلو	دسم	تفه	عفص	قابض	حامض	حلو	عفص	قابض	حامض	دسم	عفص	قابض	حامض	تفه	عفص	قابض	حلو	دسم
عفص	قابض	حلو	تفه	عفص	قابض	دسم	تفه	عفص	حامض	حلو	دسم	عفص	حامض	حلو	تفه	عفص	حامض	دسم	تفه
عفص	حلو	دسم	تفه	قابض	حامض	حلو	دسم	قابض	حامض	حلو	تفه	قابض	حامض	دسم	تفه	قابض	حلو	دسم	تفه
حامض	حلو	دسم	تفه																

واما جنس التركيب الخماسي فهو ايضا مائة وستة وعشرون نوعا وهي هذه

حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حريف	مر	مالح	عفص	حامض	حريف	مر	مالح	عفص	حلو	حريف	مر	مالح	عفص	دسم
حريف	مر	مالح	عفص	تفه	حريف	مر	مالح	قابض	حامض	حريف	مر	مالح	قابض	حلو	حريف	مر	مالح	قابض	دسم
حريف	مر	مالح	قابض	تفه	حريف	مر	مالح	حامض	حلو	حريف	مر	مالح	حامض	دسم	حريف	مر	مالح	حامض	تفه
حريف	مر	مالح	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	حلو	تفه	حريف	مر	مالح	دسم	تفه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض
حريف	مر	عفص	قابض	حلو	حريف	مر	عفص	قابض	دسم	حريف	مر	عفص	قابض	تفه	حريف	مر	عفص	حامض	حلو
حريف	مر	عفص	حامض	دسم	حريف	مر	عفص	حامض	تفه	حريف	مر	عفص	حلو	دسم	حريف	مر	عفص	حلو	تفه
حريف	مر	عفص	دسم	تفه	حريف	مر	قابض	حامض	حلو	حريف	مر	قابض	حامض	دسم	حريف	مر	قابض	حامض	تفه
حريف	مر	قابض	حلو	دسم	حريف	مر	قابض	حلو	تفه	حريف	مر	قابض	دسم	تفه	حريف	مر	حامض	حلو	دسم
حريف	مر	حامض	حلو	تفه	حريف	مر	حامض	دسم	تفه	حريف	مر	حلو	دسم	تفه	حريف	مالح	عفص	قابض	حامض
حريف	مالح	عفص	قابض	حلو	حريف	مالح	عفص	قابض	دسم	حريف	مالح	عفص	قابض	تفه	حريف	مالح	عفص	حامض	حلو
حريف	مالح	عفص	حامض	دسم	حريف	مالح	عفص	حامض	تفه	حريف	مالح	عفص	حلو	دسم	حريف	مالح	عفص	حلو	تفه
حريف	مالح	عفص	دسم	تفه	حريف	مالح	قابض	حامض	حلو	حريف	مالح	قابض	حامض	دسم	حريف	مالح	قابض	حامض	تفه
حريف	مالح	قابض	حلو	دسم	حريف	مالح	قابض	حلو	تفه	حريف	مالح	قابض	دسم	تفه	حريف	مالح	حامض	حلو	دسم
حريف	مالح	حامض	حلو	تفه	حريف	مالح	حامض	دسم	تفه	حريف	مالح	حلو	دسم	تفه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو
حريف	عفص	قابض	حامض	دسم	حريف	عفص	قابض	حامض	تفه	حريف	عفص	قابض	حلو	دسم	حريف	عفص	قابض	حلو	تفه
حريف	عفص	قابض	دسم	تفه	حريف	عفص	حامض	حلو	دسم	حريف	عفص	حامض	حلو	تفه	حريف	عفص	حامض	دسم	تفه
حريف	عفص	حلو	دسم	تفه	حريف	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	قابض	حامض	حلو	تفه	حريف	قابض	حامض	دسم	تفه
حريف	قابض	حلو	دسم	تفه	حريف	حامض	حلو	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	مر	مالح	عفص	قابض	حلو
مر	مالح	عفص	قابض	دسم	مر	مالح	عفص	قابض	تفه	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	مر	مالح	عفص	حامض	دسم
مر	مالح	عفص	حامض	تفه	مر	مالح	عفص	حلو	دسم	مر	مالح	عفص	حلو	تفه	مر	مالح	عفص	دسم	تفه
مر	مالح	قابض	حامض	حلو	مر	مالح	قابض	حامض	دسم	مر	مالح	قابض	حامض	تفه	مر	مالح	قابض	حلو	دسم
مر	مالح	قابض	حلو	تفه	مر	مالح	قابض	دسم	تفه	مر	مالح	حامض	حلو	دسم	مر	مالح	حامض	حلو	تفه
مر	مالح	حامض	دسم	تفه	مر	مالح	حلو	دسم	تفه	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	مر	عفص	قابض	حامض	دسم
مر	عفص	قابض	حامض	تفه	مر	عفص	قابض	حلو	دسم	مر	عفص	قابض	حلو	تفه	مر	عفص	قابض	دسم	تفه
مر	عفص	حامض	حلو	دسم	مر	عفص	حامض	حلو	تفه	مر	عفص	حامض	دسم	تفه	مر	عفص	حلو	دسم	تفه
مر	قابض	حامض	حلو	دسم	مر	قابض	حامض	حلو	تفه	مر	قابض	حامض	دسم	تفه	مر	قابض	حلو	دسم	تفه
مر	حامض	حلو	دسم	تفه	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	مالح	عفص	قابض	حامض	تفه
مالح	عفص	قابض	حلو	دسم	مالح	عفص	قابض	حلو	تفه	مالح	عفص	قابض	دسم	تفه	مالح	عفص	حلو	دسم	تفه
مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	مالح	عفص	حامض	حلو	تفه	مالح	عفص	حامض	دسم	تفه	مالح	عفص	حلو	دسم	تفه
مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	مالح	قابض	حامض	حلو	تفه	مالح	قابض	حامض	دسم	تفه	مالح	قابض	حلو	دسم	تفه
عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه
عفص	حامض	حلو	دسم	تفه	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه										

واما جنس التركيب السداسي فهو اربعة وثمانون نوعا وهي هذه

حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حلو	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	دسم
حريف	مر	مالح	عفص	قابض	تفه	حريف	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	حريف	مر	مالح	عفص	حامض	دسم
حريف	مر	مالح	عفص	حامض	تفه	حريف	مر	مالح	عفص	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	عفص	حلو	تفه
حريف	مر	مالح	عفص	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	قابض	حامض	حلو	حريف	مر	مالح	قابض	حامض	دسم
حريف	مر	مالح	قابض	حامض	تفه	حريف	مر	مالح	قابض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	قابض	حلو	تفه
حريف	مر	مالح	قابض	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	حامض	حلو	تفه
حريف	مر	مالح	حامض	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	حلو	دسم	تفه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	حلو
حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	تفه	حريف	مر	عفص	قابض	حلو	دسم
حريف	مر	عفص	قابض	حلو	تفه	حريف	مر	عفص	قابض	دسم	تفه	حريف	مر	عفص	حامض	حلو	دسم
حريف	مر	عفص	حامض	حلو	تفه	حريف	مر	عفص	حامض	دسم	تفه	حريف	مر	عفص	حلو	دسم	تفه
حريف	مر	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	قابض	حامض	حلو	تفه	حريف	مر	قابض	حامض	دسم	تفه
حريف	مر	قابض	حلو	دسم	تفه	حريف	مر	حامض	حلو	دسم	تفه	حريف	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو
حريف	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	حريف	مالح	عفص	قابض	حامض	تفه	حريف	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم
حريف	مالح	عفص	قابض	حلو	تفه	حريف	مالح	عفص	قابض	دسم	تفه	حريف	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم
حريف	مالح	عفص	حامض	حلو	تفه	حريف	مالح	عفص	حامض	دسم	تفه	حريف	مالح	عفص	حلو	دسم	تفه
حريف	مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مالح	قابض	حامض	حلو	تفه	حريف	مالح	قابض	حامض	دسم	تفه
حريف	مالح	قابض	حلو	دسم	تفه	حريف	مالح	حامض	حلو	دسم	تفه	حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه	حريف	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه	حريف	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه
حريف	عفص	حامض	حلو	دسم	تفه	حريف	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو
مر	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	تفه	مر	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم
مر	مالح	عفص	قابض	حلو	تفه	مر	مالح	عفص	قابض	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم
مر	مالح	عفص	حامض	حلو	تفه	مر	مالح	عفص	حامض	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	حلو	دسم	تفه
مر	مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	مر	مالح	قابض	حامض	حلو	تفه	مر	مالح	قابض	حامض	دسم	تفه
مر	مالح	قابض	حلو	دسم	تفه	مر	مالح	حامض	حلو	دسم	تفه	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
مر	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه	مر	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه
مر	عفص	حامض	حلو	دسم	تفه	مر	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم
مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه
مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	تفه	مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه

واما جنس التركيب السباعي فهو ستة وثلثون نوعا وهي هذه

حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	تفه
حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حلو	تفه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	دسم	تفه
حريف	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	تفه	حريف	مر	مالح	عفص	حامض	دسم	تفه
حريف	مر	مالح	عفص	حلو	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	قابض	حامض	حلو	تفه
حريف	مر	مالح	قابض	حامض	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	قابض	حلو	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	حامض	حلو	دسم	تفه
حريف	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه	حريف	مر	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه
حريف	مر	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه	حريف	مر	عفص	حامض	حلو	دسم	تفه	حريف	مر	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه
حريف	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه	حريف	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه

حريف	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه	حريف	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	تفه	حريف	مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه
حريف	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه
مر	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	تفه
مر	مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه

واما جنس التركيب الثاني فله تسعة انواع وهي هذه

حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	تفه
حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حامض	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	عفص	قابض	حلو	دسم	تفه
حريف	مر	مالح	عفص	حامض	حلو	دسم	تفه	حريف	مر	مالح	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه
حريف	مر	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	حريف	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه
مر	مالح	عفص	قابض	حامض	حلو	دسم	تفه	واما جنس التركيب التاسعي فينحصر في نوع واحد وهو هذا							

واذ قد عرفت انواع هذه التراكيب كلها كانت منها مية نوع وتوعين وكل واحد من هذه الانواع ينقسم الى اصناف اما انواع التركيب الثنائي فكل واحد منها ينقسم الى ثلثة اصناف وذلك لان كل طعم مركب من طعمين فاما ان يكون الطعمان فيه متساويين في القوة والضعف او لا يكون كذلك والثاني اما ان يكون اقواهما الاول واضعفهما الثاني او بالعكس فاذن جملة اصناف التركيب الثنائي ماية صنف وثمانية اصناف واما انواع التركيب الثلاثي فكل واحد منها ينقسم الى ثلثة عشر صنفا وذلك لان كل طعم مركب من ثلثة طعوم اما ان يكون كلها فيه متساوية في القوة والضعف او لا يكون كذلك والثاني اما ان يكون فيها اثنان متساويين او لا يكون كذلك واذا كان فيها اثنان متساويين فاما ان يكونا هما الاول والثاني او الاول والثالث او الثاني والثالث وعلى الاقسام الثلثة فالطعم الاخر اما ان يكون اقوى من كل واحد من الطعمين المتساويين او اضعف من كل واحد منهما واذا لم يكن فيها اثنان متساويين فلابد ان يكون فيها واحد هو اقواها وذلك الاقوى اما ان يكون هو الاول منها او الثاني او الثالث وعلى الاقسام الثلثة فالطعمان الاخران اما ان يكون الاول منهما اقوى من الاخر او اضعف منه فاذن جملة اصناف التركيب الثلاثي الف واثنان وسبعون صنفا واما انواع التركيب الرباعي فكل واحد منها ينقسم الى خمسة وسبعين صنفا وذلك لان كل طعم مركب من اربعة طعوم فاما ان يكون الاربعة متساوية في القوة والضعف او لا يكون كذلك والاول صنف والثاني لا يخلو اما ان يكون فيه ثلثة متساوية او لا يكون كذلك واذا كان فيها ثلثة متساوية فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث او الاول والثاني والرابع او الثاني والثالث والرابع وعلى الاقسام الاربعة فالطعم الاخر اما ان يكون اقوى من كل واحد من الثلثة المتساوية او اضعف فيحصل من ذلك ثمانية اصناف واذا لم يكن فيها ثلثة متساوية فاما ان يكون فيها اثنان متساويان واثنان اخران كذلك او لا يكون بل يكون فيها اثنان فقط متساويين فان كان الاول فالاثنان المتساويان اما ان يكونا هما الاول من الطعوم الاربعة والثاني مع الثالث منها والرابع او الاول منها والثالث مع الثاني والرابع او الاول منها والرابع مع الثاني والثالث وعلى الاقسام الثلثة فاما ان يكون الاثنان الاولان اقوى من الاخرين او بالعكس وان كان فيها اثنان فقط متساويين فاما ان يكونا هما الاول والثاني او الاول والثالث او الاول والرابع او الثاني والثالث او الثاني والرابع او الثالث والرابع وعلى الاقسام الستة فالاثنان الاخران مختلفين فاما ان يكون الاول منهما اقوى من الثاني او بالعكس وعلى التقديرين فاما ان يكون كل واحد منهما اقوى من كل واحد من الاثنين المتساويين او كل واحد منهما اضعف من كل واحد منهما او الاقوى منهما اقوى من كل واحد منهما والاضعف اضعف من كل واحد منهما فيحصل من ذلك اثنان واربعون صنفا واذا لم يكن فيها متساوية فلابد ان يكون فيها واحد هو اقوى وذلك الاقوى اما ان يكون هو الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى الاقسام الاربعة فاما ان يكون الاقوى من الثلثة الباقية هو الاول او الثاني او الثالث وعلى الاقسام الثلثة فالطعمان الاخران اما ان يكون الاول منهما اقوى او اضعف فيحصل من ذلك اربعة وعشرون صنفا فاذن جملة اصناف التركيب الرباعي تسعة الاف صنف واربع ماية صنف وخمسون صنفا واما انواع التركيب الخماسي فكل واحد منها ينقسم الى خمسماية صنف واحد واربعين صنفا وذلك لان كل طعم مركب من خمسة طعوم فاما ان يكون كلها فيه متساوية في القوة والضعف وذلك صنف واحد او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيها اربعة متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيها ثلثة متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون اثنان متساويين او لا يكون كذلك بل كلها مختلفة واذا كان فيها اربعة متساوية فتلك الاربعة اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث والرابع او الاول والثاني والثالث والخامس او الاول والثاني والرابع والخامس او الاول والثالث والرابع والخامس او الثاني والثالث والرابع والخامس وعلى الاقسام الخمسة فالطعم الاخر اما ان يكون اقوى من كل واحد من الطعوم الاربعة المتساوية او اضعف فيحصل من ذلك عشرة اصناف واذا لم يكن فيها اربعة متساوية بل ثلثة متساوية فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث او الاول والثاني والرابع او الاول والثاني والخامس وهكذا الى اخرها فيحصل من ذلك ثمانون صنفا واما اذا لم يكن فيها ثلثة طعوم متساوية بل طعمان فاما ان يكون فيها اثنان متساويين واثنان اخران متساويين ايضا او لا يكون كذلك بل يكون فيها اثنان متساويين والباقي مختلفة فان كان الاول فالاثنان المتساويين مع الاثنين الاخرين المتساويين اما ان يكونا هما الاول من الطعوم الخمسة والثاني مع الثالث والرابع او الاول منها والثاني مع الثالث والخامس وهكذا فيحصل من ذلك خمسة عشر صنفا وعلى كل واحد منها فالاثنان الاولان اما ان يكون اقوى من الاثنين الاخرين او اضعف وعلى كلا التقديرين فالطعم الخامس اما ان يكون اقوى من افراد الاثنين الاولين والاثنين الاخرين او اضعف من افراد كل اثنين منهما او اقوى من افراد الاضعف منهما

من افراد الاقوى فان كان الثاني وهو ان يكون في الطعوم الخمسة طعمان فقط متساويين ويختلف الباقي فالمتساويان اما ان يكونا هما الاول والثاني او الاول والثالث وهكذا وعلى الاقسام العشرة فالطعوم الثلثة الاخر اما ان يكون الاقوى منها هو الاول او الثاني او الثالث وعلى هذه التقادير الثلثة فالاقوى من الطعمين الباقيين اما ان يكون هو الاول او الاخر وعلى هذه الاقسام فالاقوى من الطعوم الثلثة اما ان يكون اقوى من كل واحد من الطعمين المتساويين او اضعف فان كان اقوى فالذي يليه في القوة وهو الاقوى من الطعمين الاخرين اما ان يكون اقوى من كل واحد من المتساويين او اضعف فان كان اقوى فالاضعف من الثلثة اما ان يكون اقوى من كل واحد من المتساويين او اضعف فيحصل من ذلك ثمانماية وثمانون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم الخمسة متساوية بل كانت كلها مختلفة فالاقوى منها اما ان يكون هو الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى الاقسام الخمسة فالاقوى من الاربعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى الاقسام الاربعة فالاقوى من الثلثة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى الاقسام الثلثة فالاقوى من الطعمين الاخرين اما الاول او الاخر فيحصل من ذلك ماية صنف وعشرون صنفا فاذن جملة اصناف التركيب الخماسي ثمانية وستون الف صنف وماية صنف وثمانية صنف واما انواع التركيب السداسي فكل نوع منها ينقسم الى اربعة الاف صنف وستماية صنف وثلثة وثمانين صنفا وذلك لان كل طعم مركب من ستة طعوم اما ان يكون الستة فيه متساوية في القوة والضعف او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه خمسة طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه اربعة طعوم متساوية او لا يكون كذلك بل يكون طعوم كلها مختلفة فان كان فيه خمسة طعوم فقط متساوية فتلك الخمسة اما ان يكون هي الاول من الطعوم الستة والثاني والثالث والرابع والخامس او الاول والثاني والثالث والرابع والسادس وكذا وعلى الاقسام الستة فالطعم السادس اما ان يكون اقوى من كل واحد من الطعوم المتساوية او اضعف فيحصل من ذلك اثنا عشر صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم الستة خمسة طعوم متساوية بل اربعة فتلك الاربعة اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث والرابع او الاول والثاني والثالث والخامس وكذا وعلى الاقسام الخمسة عشر فالطعمان الاخران اما ان يكونا متساويين او لا يكونا كذلك فان كانا متساويين فكل واحد منهما اما ان يكون اقوى من كل واحد من الطعوم الاربعة المتساوية او اضعف وان كانا غير متساويين فاقواهما اما ان يكون هو الاول منهما او الاخر وعلى التقديرين فاما ان يكون كل واحد منهما اقوى من كل واحد من الطعوم الاربعة المتساوية او اضعف او الاقوى منهما اقوى والاضعف اضعف فيحصل من ذلك ماية وعشرون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم الستة اربعة طعوم متساوية بل ثلثة فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث من الطعوم الستة او الاول والثاني والرابع وهكذا وعلى الاقسام العشرين فالطعوم الثلثة الاخرى اما ان يكون متساوية او لا يكون كذلك فان كان الاول فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول من الطعوم الستة والثاني والثالث مع الرابع والخامس والسادس او الاول والثاني والرابع مع الثالث والخامس والسادس وهكذا الى اخرها فيحصل عشرة اقسام وعلى الاقسام العشرة فالثلثة الاولى اما ان يكون اقوى من الثلثة الاخرى او اضعف وان كان الثاني وهو ان يكون في الطعوم الستة ثلثة متساوية فقط فاما ان يكون فيها مع الثلثة المتساوية اثنان متساويان او لا يكون كذلك فان كان الاول فالاثنان المتساويان اما ان يكونا هما الاول من الثلثة والثاني او الاول والثالث او الثاني والثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد الثلثة الاولى او افراد الاثنين المتساويين او الواحد المفرد وهو الثاني من الطعوم الثلثة الاخرة وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين الاول منها او الاخر والا لم يكن في الطعوم الثلثة طعمان متساويان بل كانت كلها مختلفة فاقواها اما ان يكون هو الاول او الثاني او الثالث وعلى الاقسام الثلثة فالاقوى من الطعمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وعلى هذه الاقسام فالاقوى من الطعوم الثلثة المختلفة اما ان يكون اقوى من كل واحد من الثلثة المتساوية او اضعف فان كان اقوى فالذي يليه في القوة وهو الاقوى من الطعمين الباقيين اما ان يكون اقوى من كل واحد من الثلثة المتساوية او اضعف فان كان اقوى فالاضعف من الثلثة المختلفة اما ان يكون اقوى من كل واحد من الثلثة المتساوية او اضعف فيحصل من ذلك ماية وستون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم الستة ثلثة طعوم متساوية بل فيها طعمان متساويان فلا يخلو اما ان يكون معها طعمان اخران متساويان وطعمان اخران كذلك او يكون فيها مع ذلك طعمان فقط متساويين او لا يكون منها شيء من ذلك بل يكون في الطعوم الستة طعمان فقط متساويين والاربعة الباقية كلها مختلفة فان كان الاول وهو ان يكون في الطعوم الستة طعمان متساويين مع طعمين اخرين كذلك فتلك الستة المتساوية اما ان يكون هي الاول من الطعوم الستة والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسادس او الاول والثاني مع الثالث والخامس ومع الرابع والسادس وهكذا اي الاقسام الماية والخمسة عشر فالاقوى من الاقسام الاربعة اما افراد الاثنين المتساويين الاولين او افراد الاثنين المتساويين الاخرين او الاول من الطعوم الثلثة المتساوية او الثالث وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع

وهكذا وعلى التقادير الخمسة والثلثين فالطعوم الاربعة الباقية لا يمكن ان يكون كلها ولا ثلثة منها متساوية فاما ان يكون فيها طعمان متساويين او لا يكون كذلك واذا كان فيها طعمان متساويين فاما ان يكون الطعمان الاخران متساويين او مختلفين فان كان اثنان متساويين والاخران كذلك فاما ان يكون هي الاول من الاربعة والثاني مع الثالث والرابع او الاول والثالث مع الثاني والرابع او الاول والرابع مع الثاني والثالث وعلى الاقسام الثلثة فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد الطعوم الثلثة المتساوية او افراد الاثنين المتساويين الاولين او الاثنين المتساويين الاخرين وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الاخرين اما الاول منها او الاخر فان كان الاثنان المتساويان من الطعوم الاربعة الباقية بعد الطعوم الثلثة المتساوية ليس معها اثنان اخران متساويين فالطعمان المتساويان اما الاول من هذه الاربعة والثاني او الاول والثالث وكذا وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام الاربعة افراد الثلثة المتساوية او افراد الطعمين المتساويين او الاول من الطعمين المختلفين او الاخر وعلى الاقسام الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر هذا وان كانت الطعوم الاربعة الباقية بعد الطعوم المتساوية الثلثة كلها مختلفة فاقواها اما ان يكون هو الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من الطعمين الاخرين اما الاول منها او الاخر وعلى هذه التقادير كلها فالاقوى من الاربعة اما ان يكون اقوى من كل واحد من الثلثة المتساوية او اضعف فان كان اقوى منها فالذي يليه في القوة اما ان يكون اقوى من كل واحد من تلك الثلثة او اضعف فيحصل من ذلك عشرة الاف صنف وماية صنف وثمانون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم السبعة ثلثة طعوم متساوية بل طعمان فاما ان يكون فيها مع الطعمين المتساويين طعمان اخران متساويين وطعمان اخران كذلك او يكون فيها مع ذلك طعمان فقط متساويين او لا يكون منها شيء من ذلك بل يكون في الطعوم السبعة طعمان فقط متساويين والخمسة الباقية كلها مختلفة فان كان الاول وهو ان يكون في الطعوم السبعة طعمان متساويين مع طعمين اخرين كذلك فتلك الثلثة المتساوية اما ان يكون هي الاول من الطعوم السبعة والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسادس او الاول والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسابع وهكذا الى الاقسام الماية والخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة اما افراد الاثنين المتساويين الاولين او افراد الاثنين المتساويين الاخرين او الطعم الواحد المفرد وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما ان يكون هو الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان في الطعوم السبعة طعمان متساويين مع طعمين اخرين فقط كذلك فاما ان يكون ذلك هي الاول من الطعوم السبعة والثاني مع الثالث والرابع او الاول والثاني مع الثالث والخامس وهكذا وعلى التقادير المائة والخمسة فالطعوم الثلثة الباقية لابد وان يكون كلها مختلفة فالاقوى من الاقسام الخمسة اما افراد الاثنين المتساويين الاولين او افراد الاثنين المتساويين الاخرين او الاول من الطعوم الثلثة المختلفة او الثاني او الثالث وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان في الطعوم السبعة اثنان متساويين والخمسة الباقية مختلفة فالطعمان المتساويان اما ان يكونا هما الطعم الاول من السبعة والثاني وهكذا وعلى التقادير الحادية والعشرين فالطعوم الخمسة الباقية لابد وان يكون كلها مختلفة فالاقوى من الاقسام الستة اما افراد الاثنين المتساويين او الاول من الخمسة المختلفة او الثاني منها او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام الخمسة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر فيحصل من ذلك ثمانون الف صنف وستماية صنف واربعون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم السبعة متساوية بل كانت كلها مختلفة فاقواها اما ان يكون الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس او السابع وعلى التقادير السبعة فالاقوى من الستة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى التقادير الستة فالاقوى من الطعوم الخمسة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة والاقوى من الطعوم الاربعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الثلثة الباقية

اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فاقوى الطعمين الباقيين اما الاول او الآخر فيحصل من ذلك
خمسة الاف صنف واربعون صنفا فاذن جملة اصناف التركيب السباعي الف صنف وسبعمائة الف صنف وخمسمائة
صنف وثمانية واربعون صنفا واما انواع التركيب الثماني فكل نوع منها ينقسم الى خمسمائة الف صنف وخمسة
واربعين الف صنف وخمسة وثمانين صنفا وذلك لان كل طعم مركب من ثمانية
طعوم فاما ان يكون كلها متساوية في القوة والضعف وذلك صنف واحد او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيها
سبعة طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيها ستة طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيها خمسة
طعوم متساوية او لا يكون فيها ثلثة طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيها طعمان متساويين او يكون
طعومه كلها مختلفة واذا كان فيها سبعة طعوم متساوية فاما ان يكون المخالف من الطعوم الثمانية هو الاول
منها او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس او السابع او الثامن وعلى التقادير
الثمانية فذلك المخالف اما ان يكون اقوى من كل واحد من تلك السبعة المتساوية او اضعف
فيحصل من ذلك ستة عشر صنفا واما اذا لم يكن في الثمانية الطعوم سبعة طعوم متساوية
بل ستة فتلك الستة اما ان يكون هي الاول من الطعوم الثمانية والثاني والثالث والرابع
والخامس وهكذا وعلى التقادير الثمانية والعشرين فالطعمان الآخران اما ان يكونا متساويين
او لا يكونا كذلك فان كانا متساويين فاما ان يكون كل واحد منهما اقوى من كل واحد من الطعوم
الستة او اضعف وان كانا غير متساويين فاقواهما اما الاول منهما او الآخر وعلى التقديرين فاما
ان يكون كل واحد منهما اقوى من كل واحد من الطعوم الستة المتساوية او كل واحد منهما
اضعف من كل واحد منها او الاقوى منهما اقوى من كل واحد منها والاضعف اضعف فيحصل من ذلك
مائتا صنف واربعة وعشرون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم الثمانية ستة طعوم متساوية بل
خمسة طعوم فتلك الخمسة اما ان يكون هي الاول من الطعوم الثمانية والثاني والثالث والرابع
والخامس او الاول منها والثاني والثالث والرابع والسادس وهكذا وعلى الاقسام الستة و
الخمسين فالطعوم الثلثة الباقية اما ان يكون كلها متساوية او لا يكون كذلك فان كانت كلها
متساوية فاما ان يكون كل واحد منها اقوى من كل واحد من الطعوم الخمسة المتساوية او اضعف
وان لم يكن كلها متساوية فاما ان يكون فيها طعمان متساويين او لا يكون كذلك بل يكون
كلها مختلفة فان كان فيها طعمان متساويين فاما ان يكونا هما الاول
منها والثاني او الاول والثالث او الثاني والثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من الاقسام
الثلثة اما افراد الطعوم الخمسة المتساوية او فردا الطعمين المتساويين او الطعم الواحد المفرد
وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الآخرين اما الاول منهما او الآخر وان كانت
الطعوم الثلثة كلها مختلفة فاقواها اما ان يكون هو الاول منها او الثاني او الثالث وعلى
التقادير الثلثة فاقوى الطعمين الباقيين اما الاول منها او الآخر وعلى هذه التقادير فالاقوى
من هذه الثلثة اما ان يكون اقوى من كل واحد من الطعوم الخمسة المتساوية او اضعف فان كان
اقوى فالذي يليه في القوة اما ان يكون اقوى من كل واحد منها او اضعف فان كان اقوى
فالاضعف من الثلثة اما ان يكون اقوى من كل واحد منها من الطعوم الخمسة المتساوية او
اضعف فيحصل من ذلك الف صنف واربعمائة صنف واربعة وستون صنفا واما اذا لم يكن
في الطعوم الثمانية خمسة طعوم متساوية وكان فيها اربعة طعوم متساوية فاما ان يكون فيها اربعة
متساوية واربعة اخرى كذلك او لا يكون كذلك بل يكون فيها اربعة فقط متساوية فان كان
الاول فتلك الاربعة المتساوية مع الاربعة الاخرى اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث
والرابع مع الخامس والسادس والسابع والثامن او الاول والثاني والثالث والرابع والخامس
مع الرابع والسادس والسابع والثامن وهكذا وعلى الاقسام الخمسة والثلثين
فاما ان يكون افراد الاربعة المتساوية الاولى اقوى من افراد الاخرى او اضعف وان كان الثاني وهو
ان لا يكون في الطعوم الثمانية اربعة متساوية الا اربعة فقط فتلك الاربعة اما ان يكون هي الاول والثاني
والثالث والرابع او الاول والثاني والثالث والخامس وهكذا وعلى التقادير السبعين فالطعوم الاربعة الاخرى

كذلك فاما ان يكون فيها اربعة
طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما
ان لا يكون صح

والسادس او الاول منها والثاني
والثالث والرابع والخامس
والسابع صح صح

اما ان يكون فيها طعوم متساوية او طعمان فقط متساويين او يكون كلها مختلفة فان كان فيها
ثلثة طعوم متساوية فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول منها والثاني والثالث او الاول
والثاني والرابع وهكذا وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد الاربعة
المتساوية او افراد الثلثة المتساوية او الطعم المفرد وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين
الآخرين اما الاول منهما او الآخر وان كان في الطعوم الاربعة الباقية طعمان متساويين فاما ان يكون
الطعمان الآخران كذلك او لا يكون فان كان الاول فالطعمان المتساويان مع الآخرين اما ان
يكون هي الاول من الاربعة والثاني مع الثالث والرابع او الاول منها والثالث مع الثاني
والرابع وهكذا وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد الطعوم الاربعة
المتساوية او فردا الطعمين المتساويين الاولين او فردا الآخرين وعلى التقادير الثلثة فالاقوى
من القسمين الآخرين اما الاول منهما او الآخر وان كان الثاني وهو ان يكون في الطعوم الاربعة
اثنان فقط متساويين فهذان الطعمان اما ان يكونا هما الاول من الاربعة والثاني
او الاول والثالث وهكذا على التقادير الستة فالطعمان الآخران لابد وان يكونا مختلفين
فالاقوى من الاقسام الاربعة اما افراد الطعوم الاربعة المتساوية او فردا الطعمين المتساويين
او الاول من الطعمين المختلفين او الآخر منها وعلى هذه التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة
الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين
اما الاول منها او الآخر وان كان الثالث وهو ان يكون الطعوم الاربعة الآخرة كلها مختلفة
فالاقوى من الاقسام الخمسة اما افراد الطعوم الاربعة المتساوية او الاول من الاربعة
المختلفة او الثاني منها او الثالث او الرابع وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة
الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام
الثلثة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما
الاول منها او الآخر فيحصل من ذلك احد وعشرون الف صنف واربعمائة صنف وتسعون صنفا واما اذا لم يكن في
الطعوم الثمانية اربعة طعوم متساوية فاما ان يكون فيها مع تلك الثلثة ثلثة اخرى متساوية او لا يكون كذلك فان
كان الاول فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول من الطعوم الثمانية والثاني والثالث مع الرابع والخامس والسادس
او الاول والثاني والثالث مع الرابع والخامس والسابع وهكذا وعلى التقادير المائتين والثمانين فالطعمان الآخران
اما ان يكونا متساويين او لا يكونا كذلك فان كانا متساويين فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد الثلثة
المتساوية الاولى او افراد الثلثة المتساوية الاخرى او فردا الطعمين الآخرين وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من
القسمين الباقيين الاول منها او الآخر فان كان الطعمان الآخران غير متساويين فالاقوى من الاقسام الاربعة
اما افراد الثلثة الطعوم المتساوية الاولى او افراد الثلثة الاخرى او الطعم الاول من الطعمين المختلفين او الآخر منها
وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى
من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر فان كان الثاني وهو ان يكون في الطعوم الثمانية ثلثة واحدة
متساوية فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث او الاول والثاني والرابع وهكذا وعلى التقادير
الستة والخمسين فالطعوم الخمسة الباقية اما ان يكون فيها طعمان وطعمان آخران كذلك او يكون فيها طعمان فقط
متساويين او يكون كلها مختلفة فان كان فيها طعمان وطعمان متساويين فاما ان يكون هي الاول من الطعوم الخمسة
والثاني مع الثالث والرابع او الاول والثاني مع الثالث والخامس وهكذا
وعلى التقادير الخمسة عشر فالاقوى من الاقسام الاربعة اما افراد الطعوم الثلثة المتساوية او فردا المتساويين الاولين
او فردا المتساويين الآخرين او الطعم الواحد الباقي وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية
اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر وان كان
في الطعوم الخمسة اثنان فقط متساويين فاما ان يكونا هما الاول من الخمسة والثاني او الاول والثالث وهكذا وعلى التقادير
العشرة فالاقوى من الاقسام الخمسة اما افراد الطعوم الثلثة المتساوية او فردا الطعمين المتساويين او
الاول من الطعوم الثلثة المختلفة او الثاني منها او الثالث وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة
الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية

اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر وان كانت
الطعوم الخمسة كلها مختلفة فالاقوى من الاقسام الستة اما افراد الطعوم الثلثة المتساوية او الطعم الاول من الخمسة المختلفة
او الثاني منها او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام الخمسة الباقية اما الاول منها او الثاني
او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني والثالث او الرابع
وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى
من القسمين الباقيين اما الاول او الآخر فيحصل من ذلك مائة الف صنف وستة وثمانون الف صنف وثمانون صنفا واذا لم
يكن في الطعوم الثمانية ثلثة طعوم متساوية وكان فيها طعمان متساويين فاما ان يكون فيها طعمان متساويين
وطعمان آخران كذلك او يكون فيها طعمان متساويين وطعمان وطعمان كذلك او يكون فيها طعمان متساويين
وآخران كذلك او يكون فيها طعمان فقط متساويين فان كان فيها طعمان وطعمان وطعمان وطعمان فكل
طعمين من هذه المراتب الاربعة متساويين فاما ان يكون تلك هي الطعوم الاول من الثمانية والثاني مع الثالث والرابع
ومع الخامس والسادس ومع السابع والثامن او يكون هي الاول والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسابع ومع السادس
والثامن وهكذا وعلى التقادير المائة والخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة اما فرد الاثنين الاولين او الثانيين او
الرابعين وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى
التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر وان كان في الطعوم الثمانية ستة اثنان متساوية فتلك الثلثة اما ان يكون هي
الطعم الاول من الثمانية والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسادس او الاول والثاني مع الثالث والرابع مع الخامس والسابع وهكذا وعلى
التقادير الاربعمائة والعشرين فالطعمان الآخران لابد وان يكونا مختلفين وحينئذ يكون الاقوى من الاقسام الخمسة اما فرد الاثنين
المتساويين الاولين او فرد الاثنين الآخرين او فرد الاثنين المتساويين الثالثين او الاول من الطعمين الآخرين او الآخر منهما وعلى التقادير
الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام
الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر
وان كان في الطعوم الثمانية طعمان متساويين مع طعمين آخرين فقط كذلك فتلك اما ان يكون هي الاول من الطعوم الثمانية والثاني
مع الثالث والرابع او الاول والثاني مع الثالث والخامس وهكذا وعلى التقادير المائتين والعشرة فالطعوم الاربعة الباقية لابد وان يكون كلها
مختلفة فالاقوى من الاقسام الستة اما فرد الاثنين الاولين او فرد الاثنين الآخرين او الاول من الطعوم الاربعة المختلفة او الثاني منها
او الثالث او الرابع وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام الخمسة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع او
الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة
فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر
وان كان في الطعوم الثمانية طعمان فقط متساويين فاما ان يكونا هما الاول من الثمانية والثاني او الاول والثالث وهكذا وعلى التقادير الثمانية
والعشرين فالطعوم الستة الباقية لابد وان يكون كلها مختلفة فالاقوى من الاقسام السبعة اما فرد الطعمين المتساويين او الطعم الاول من الطعوم
الستة المختلفة او الثاني منها او الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى هذه التقادير السبعة فالاقوى من الاقسام الستة الباقية
اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام الخمسة الباقية اما الاول منها
او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة
فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر فيحصل من
ذلك ثمانمائة الف صنف وخمسة واربعون الف صنف وستمائة صنف واربعون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم الثمانية متساوية بل كلها مختلفة فاقواها اما ان يكون
هو الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس او السابع او الثامن وعلى التقادير الثمانية فاقوى الطعوم السبعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او
الرابع او الخامس او السادس او السابع وعلى التقادير السبعة فاقوى الطعوم الستة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى التقادير
الستة فاقوى الطعوم الخمسة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فاقوى الطعوم الاربعة الباقية اما الاول او الثاني
او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فاقوى الطعوم الثلثة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فاقوى الطعمين الباقيين اما الاول منهما
او الآخر فيحصل من ذلك اربعون الف صنف وثلثمائة وعشرون صنفا فاذن جملة اصناف التركيب الثماني اربعة آلاف الف صنف وخمسمائة الف صنف وخمسة
واما اصناف التركيب التساعي فينحصر في سبعة آلاف الف صنف وسبعة وثمانين الف صنف وستين صنفا وذلك لان الطعم المركب من تسعة طعوم فاما ان يكون
التسعة فيه متساوية وذلك صنف واحد او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه ثمانية طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه سبعة طعوم متساوية او لا
يكون كذلك فاما ان يكون فيه ستة طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه خمسة طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه اربعة طعوم متساوية
او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه ثلثة طعوم متساوية او لا يكون كذلك فاما ان يكون فيه طعمان متساويان او لا يكون كذلك بل يكون طعومه كلها مختلفة واذا كان فيه

ثمانية طعوم متساوية فالطعم التاسع المخالف من الثمانية اما ان يكون هو الطعم الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس
او السادس او السابع او الثامن او التاسع وعلى التقادير التسعة فذلك التاسع اما ان يكون اقوى من كل واحد من افراد الثمانية
المتساوية او اضعف فيحصل من ذلك ثمانية عشر صنفا واما اذا كان في الطعوم التسعة سبعة طعوم متساوية فتلك السبعة اما ان
يكون هي الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس والسابع او الاول والثاني والثالث والرابع والخامس
والسادس والثامن وهكذا وعلى التقادير الستة والثلثين فالطعمان الآخران اما ان يكونا متساويين او لا يكونا كذلك فان
كانا متساويين فكل واحد منهما اما ان يكون اقوى من كل واحد من السبعة المتساوية او اضعف وان كانا غير متساويين فاقواهما
اما الاول منهما او الآخر وعلى التقديرين فاما ان يكون كل واحد منهما اقوى من كل واحد من السبعة الباقية او كل واحد
منهما اضعف من كل واحد منها او الاقوى منهما اقوى من كل واحد منها والاضعف اضعف فيحصل من ذلك مائتا صنف وثمانية وثلثون
صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم التسعة سبعة طعوم متساوية وكان فيها ستة متساوية فتلك الستة اما ان يكون هي الاول
والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس او الاول والثاني والثالث والرابع والخامس والسابع وهكذا
وعلى التقادير الاربعة والثمانين فالطعوم الثلثة الاخيرة اما ان يكون كلها متساوية او يكون فيها طعمان متساويين
او يكون كلها مختلفة فان كانت كلها متساوية فاما ان يكون كل واحد منها اقوى من كل واحد من الستة المتساوية
او اضعف وان كان فيها اثنان متساويين فاما ان يكونا هما الاول منها والثاني او الاول والثالث او الثاني
والثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد الستة المتساوية او فرد الطعمين المتساويين
او الطعم الواحد المفرد وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منهما او الآخر وان كانت الطعوم
الثلثة كلها مختلفة فالاقوى من الاقسام الاربعة اما افراد الستة المتساوية او الاول من الثلثة المختلفة او الثاني
او الثالث وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من اقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى
التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر فيحصل من ذلك ثلثة آلاف صنف وثمانمائة
صنف وستة وتسعون صنفا واما اذا لم يكن في الطعوم التسعة ستة طعوم متساوية وكان فيها خمسة طعوم متساوية فتلك
الخمسة اما ان يكون هي الاول من الطعوم التسعة والثاني والثالث والرابع والخامس او الاول والثاني والثالث
والرابع والسادس وهكذا وعلى التقادير المائة والستة والعشرين فالطعوم الاربعة الباقية اما ان يكون كلها متساوية
او يكون فيها ثلثة فقط متساوية او طعمان متساويان او يكون كلها مختلفة فان كانت كلها متساوية فاما ان يكون
كل واحد منها اقوى من كل واحد من الطعوم الخمسة المتساوية او اضعف فان كان فيها ثلثة فقط متساوية
والرابع منها اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى
من الاقسام الثلثة اما افراد الطعوم الخمسة المتساوية او افراد الطعوم الثلثة المتساوية او الواحد
المفرد وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر واذا لم يكن في الطعوم الاربعة
ثلثة متساوية فاما ان يكون فيها اثنان متساويين واثنان آخران كذلك او يكون فيها اثنان فقط متساويان
او يكون كلها مختلفة فان كان فيها اثنان متساويين واثنان آخران متساويان فاما ان يكون ذلك هو الاول والثاني مع الثالث
والرابع او الاول والثالث مع الثاني والرابع او الاول والرابع مع الثاني والثالث وعلى التقادير
الثلثة فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد الطعوم الخمسة المتساوية او فرد الطعمين المتساويين الاولين
او فرد المتساويين الآخرين وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر
وان لم يكن في الطعوم الاربعة الا اثنان فقط متساويين فاما ان يكونا هما الاول من الاربعة والثاني
او الاول والثالث وهكذا وعلى التقادير الستة فالاثنان الآخران لابد وان يكونا مختلفين فالاقوى من الاقسام
الاربعة اما افراد الطعوم الخمسة المتساوية او فرد الطعمين المتساويين او الاول من الطعمين المختلفين او الآخر
منها وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى
التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر وان لم يكن في الطعوم الاربعة متساوية
بل اختلفت كلها فالاقوى من الاقسام اما افراد الخمسة المتساوية او الاول من الاربعة المختلفة او الثاني
منها او الثالث او الرابع وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او
الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او
الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الآخر فيحصل من ذلك
ثمانية وثلثون الف صنف وثمانمائة وثمانية اصناف واما اذا لم يكن في الطعوم التسعة خمسة طعوم متساوية

بل اربعة فاما ان يكون فيها اربعة متساوية واربعة اخرى كذلك اولا يكون فيها الا اربعة واحدة متساوية فان كان
فيها اربعة متساوية مع اربعة اخرى متساوية فاما ان يكون هي الاول من العلوم التسعة
والثاني والثالث مع الخامس والسادس والسابع والثامن او الاول والثاني والثالث والرابع مع الخامس
والسادس والسابع والتاسع وبكذا او على التقادير الثلثمائة والخمسة عشر فالاقوى من الاقسام الثلثة اما افراد
العلوم الاربعة الاولى او افراد العلوم الاربعة الاخرى او العلوم المفردة وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين
الباقيين اما الاول منها او الاخر واما اذا كان في العلوم التسعة اربعة واحدة متساوية فتلك الاربعة اما ان يكون
هي الاول من العلوم التسعة والثاني والثالث والرابع او الاول والثاني والثالث والخامس وبكذا وعلى
التقادير المائة والستة والعشرين فالعلوم الخمسة الباقية اما ان يكون فيها ثلثة علوم متساوية اولا يكون كذلك
فان كان الاول فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول من الخمسة والثاني والثالث او الاول والثاني والرابع
وبكذا او على التقادير العشرة فالعلمان الاخران اما ان يكونا متساويين او مختلفين فان كانا متساويين فالاقوى
من اقسام الثلثة اما افراد العلوم الاربعة المتساوية او افراد الثلثة المتساوية او افراد العلمين المتساويين على
التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان العلمان الباقيان غير متساويين
فالاقوى من الاقسام الاربعة اما افراد الاربعة المتساوية او افراد الثلثة المتساوية او الاول من العلمين المختلفين
او الثاني منهما وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى
التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان الثاني وهو ان لا يكون في العلوم
الخمسة الباقية بعد الاربعة المتساوية ثلثة علوم متساوية فاما ان يكون فيها علمان متساويان وعلمان فقط متساويان
او يكون كلها مختلفة فان كان فيها علمان وعلمان متساويان فتلك علمان منها اما ان يكون هي الاول من الخمسة والثاني
مع الثالث والرابع او الاول والثاني مع الثالث والخامس وبكذا او على التقادير الخمسة عشر فالاقوى من الاقسام
الاربعة اما افراد العلوم الاربعة المتساوية او فرد العلمين المتساويين الاوليين او فرد العلمين المتساويين الاخريين
او العلم الواحد المفرد وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث
وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان في العلوم الخمسة علمان فقط
متساويين فاما ان يكونا هما الاول منها والثاني او الاول والثالث وبكذا او على التقادير العشرة فالعلوم الثلثة
الباقية لا بد وان يكون مختلفة فالاقوى من الاقسام الخمسة اما افراد الاربعة المتساوية او فرد العلمين المتساويين
او الاول من الثلثة المختلفة او الثاني منها او الثالث او الرابع وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة
الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية
اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر فيحصل
من ذلك ثمانية الف صنف وستة وعشرون الف صنف وتسعمائة صنف وسبعون صنفا واما اذا لم يكن في العلوم التسعة
اربعة علوم متساوية بل ثلثة فاما ان يكون فيها ثلثة علوم متساوية وثلثة علوم متساوية وثلثة اخرى كذلك او يكون فيها ثلثتان
متساويتان او يكون فيها ثلثة واحدة متساوية فان كان فيها ثلث ثلاثات متساوية فاما ان يكون هي الاول والثاني
والثالث مع الرابع والخامس والسادس ومع السابع والثامن والتاسع او الاول والثاني والثالث مع الرابع والخامس
والسابع ومع السادس والثامن والتاسع وبكذا وعلى التقادير المائتين والثمانين فالاقوى من الاقسام الثلثة
اما افراد الثلثة الاولى او افراد الثلثة الثانية او افراد الثلثة الثالثة وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين
الباقيين اما الاول منها او الاخر واما اذا كان في العلوم التسعة ثلثتان فقط متساويتان فتلك الثلثة مع الثلثة
الاخرى اما ان يكون هي الاول من العلوم التسعة والثاني والثالث مع الرابع والخامس والسادس او الاول
والثاني والثالث مع الرابع والخامس والسابع وبكذا او على التقادير الثمانمائة والاربعين فالعلوم
الثلثة الباقية اما ان يكون فيها علمان متساويان او يكون كلها مختلفة فان كان فيها علمان متساويين فاما ان
يكونا هما الاول من الثلثة والثاني او الاول والثالث او الثاني والثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى
من الاقسام الاربعة اما افراد الثلثة الاولى المتساوية او افراد الثلثة المتساوية الاخرى او العلمان
المتساويان او الواحد المفرد وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او
الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كانت العلوم
الثلثة كلها مختلفة فالاقوى من الاقسام الخمسة اما افراد الثلثة المتساوية الاولى او افراد الثلثة المتساوية الاخرى

او الاول من الثلثة المختلفة او الثاني او الثالث وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها
او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني
او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر واما اذا كان في العلوم التسعة ثلثة
واحدة متساوية فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول والثاني والثالث او الاول والثاني والرابع وبكذا وعلى التقادير
الاربعة والثمانين فالعلوم الستة الباقية اما ان يكون فيها علمان متساويان مع علمين آخرين كذلك او يكون فيها
علمان متساويان وعلمان آخران كذلك او يكون فيها علمان فقط متساويين او يكون كلها مختلفة فان كان فيها علمان
آخران كذلك فتلك الثلثة اما ان يكون هي الاول من العلوم الستة والثاني مع الثالث والرابع مع الخامس والسادس
او الاول والثاني مع الثالث والخامس ومع الرابع والسادس وبكذا وعلى التقادير الخمسة عشر فالاقوى من الاقسام الاربعة
اما افراد العلوم الثلثة المتساوية او فرد الاثنين الاول او فرد الاثنين الثاني او فرد الاثنين الثالث وعلى التقادير
الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى
من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان في العلوم الستة علمان متساويين وعلمان آخران كذلك
فان كان هي الاول من العلوم الستة والثاني مع الثالث والرابع او الاول والثاني مع الثالث والخامس وبكذا
وعلى التقادير الخمسة والاربعين فالعلمان الآخران لا بد وان يكونا مختلفين فالاقوى من الاقسام الخمسة اما افراد
الثلثة المتساوية او فرد العلمين المتساويين الاولى او فرد المتساويين الاخرى او الاول من العلمين المختلفين او
الثاني منهما وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع
وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة
فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان في العلوم الستة علمان فقط متساويين فاما ان
يكونا هما الاول والثاني او الاول والثالث وبكذا وعلى التقادير الخمسة عشر فالاقوى من الاقسام الستة اما افراد
العلوم الثلثة المتساوية او فرد العلمين المتساويين او الاول من العلوم الاربعة المختلفة او الثاني منها او الثالث
او الرابع وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام الخمسة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او
الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث
او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى التقادير
الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كانت العلوم الستة كلها مختلفة فالاقوى
من الاقسام السبعة اما افراد العلوم الثلثة المتساوية او الاول من العلوم الستة المختلفة او الثاني منها او
الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى التقادير السبعة فالاقوى من الاقسام الستة الباقية اما الاول منها
او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى التقادير الستة فالاقوى من الخمسة الباقية اما الاول او الثاني
او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث
او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة
فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول او الاخر فيحصل من ذلك الف الف صنف وتسعمائة الف صنف وسبعون الف
صنف وثمانمائة وستون صنفا واما اذا لم يكن في العلوم التسعة ثلثة علوم متساوية فاما ان يكون فيها علمان متساويين
وعلمان آخران كذلك ايضا اولا يكون كذلك فان كان الاول فتلك الاثنان الاربعة اما ان يكون هي الاول من
العلوم التسعة والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسادس ومع السابع والثامن او الاول والثاني
مع الثالث والرابع ومع الخامس والسادس ومع السابع والتاسع وبكذا وعلى التقادير التسعمائة والخمسة والاربعين
فالاقوى من الاقسام الخمسة اما فرد الاثنين الاولين او فرد الاثنين الثانيين او فرد الاثنين الثالثين او فرد الاثنين
الرابعين او الواحد المفرد وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول منها او الثاني
او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث
وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر وان كان الثاني وهو ان لا يكون
العلوم التسعة اربع اثنينات متساوية فان كان فيها اثنان متساويين واثنان كذلك فهذه الاثنينات الثلث
اما ان يكون هي الاول من العلوم التسعة والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسادس او الاول
والثاني مع الثالث والرابع ومع الخامس والسابع وبكذا وعلى التقادير الالف والمائتين والستين فالعلوم الثلثة
الباقية لا بد وان يكون مختلفة وحينئذ يكون الاقوى من الاقسام الستة اما افراد العلوم الثلثة المتساوية الاولى او

(margin:) وعلمان متساويين مع
(margin:) متساويين وعلمان متساويين

الثانية او الثالثة او الاول من العلوم الثلثة المختلفة او الثاني او الثالث وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام
الخمسة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة
الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول
او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول او الاخر واما اذا لم يكن في العلوم
التسعة ثلاث مرات من علمين متساويين بل اثنتان فقط فاما ان يكون تينك الاثنتين هي الاول من العلوم التسعة
والثاني مع الثالث والرابع او الاول والثاني مع الثالث والخامس وبكذا وعلى التقادير الثلثمائة والثمانية والسبعين
فالعلوم الخمسة الاخرى لا بد وان يكون مختلفة فالاقوى من الاقسام التسعة اما فرد الاثنين المتساويين او الاثنين
الآخرين او الاول من العلوم الخمسة المختلفة او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير السبعة فالاقوى
من الاقسام الستة الباقية اما الاول منها او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى التقادير الستة فالاقوى
من الاقسام الخمسة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام
الاربعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الثلثة الباقية اما الاول
او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر واما اذا لم يكن في العلوم التسعة
والثاني او الاول والثالث والثاني والثالث وبكذا وعلى التقادير الستة والثلثين فالعلوم التسعة الباقية لا بد وان يكون
مختلفة فالاقوى من الاقسام الثمانية اما افراد العلمين المتساويين او الاول من العلوم السبعة المختلفة او الثاني او الثالث
او الرابع او الخامس او السادس او السابع وعلى التقادير الثمانية فالاقوى من الاقسام السبعة الباقية اما الاول
او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس او السابع وعلى التقادير السبعة فالاقوى من الاقسام الستة
الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام
الخمسة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة
الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول
او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى من القسمين الباقيين اما الاول منها او الاخر فيحصل من ذلك اربعة
آلاف الف صنف وثمانية الف صنف وسبعة وسبعون الف صنف ومائتا الف صنف واربعون صنفا واما اذا لم
يكن في العلوم التسعة متساوية البتة فالاقوى منها اما ان يكون هو الاول او الثاني او الثالث او الرابع او
الخامس او السادس او السابع او الثامن او التاسع وعلى التقادير التسعة فالاقوى من الاقسام الثمانية الباقية
اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس او السابع او الثامن وعلى التقادير الثمانية
فالاقوى من الاقسام السبعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او السادس او السابع
وعلى التقادير السبعة فالاقوى من الاقسام الستة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع او الخامس او
السادس وعلى التقادير الستة فالاقوى من الاقسام الخمسة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع
او الخامس وعلى التقادير الخمسة فالاقوى من الاقسام الاربعة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث او الرابع وعلى
التقادير الاربعة فالاقوى من الاقسام الثلثة الباقية اما الاول او الثاني او الثالث وعلى التقادير الثلثة فالاقوى
من القسمين الباقيين اما الاول او الاخر فيحصل من ذلك ثمانية الف صنف واثنان وستون الف صنف وثمانمائة
صنف وواحد وستين صنفا وذلك هو جملة اصناف التركيب الثاني وهو الطرف الى التوفيق اذا جمعت اصناف التراكيب كلها كانت
ثلثة عشر الف الف صنف وسبع مائة الف واربعة وسبعين الف صنف وثمانمائة صنف واثنا عشر صنفا وذلك هو جملة اصناف
العلوم المركبة كلها هذا اذا عدت الاصناف على هذا الوجه واما اذا اضيف الى ذلك شيء آخر كما اذا قسم الصنف الذي
بعض علومه مساو للبعض او كلها مساوية الى ما هي في انفسها شديدة والى ما هي في انفسها ضعيفة والى ما هي في انفسها متوسطة
تضاعفت الاصناف المذكورة وكذلك لو قسمت الاصناف التي بعض علومها مختلفة تقسيما بحسب بعض علومها
الى بعض تضاعفت تلك الاصناف جدا وذلك كما اذا كان صنف مركب من ثلثة علوم الاول منها اقوى من الثاني
والثاني من الثالث فقيل ان زيادة قوة الاول على الثاني اما ان يكون كزيادة قوة الثاني على الثالث او
اكثر او اقل واذا قسم ايضا بحسب زيادة القوة ونقصانها فانما يكون محصورا اذا اخذت الزيادات والنقصانات
مطلقا واما اذا اعتبر مقدار الزيادة والنقصان كما اذا قيل ان زيادة الاول على الثاني اما ان يكون بقدر نصف زيادة
الثاني على الثالث او بقدر ثلثها او ربعها ونحو ذلك لم يكن الاقسام حينئذ منحصرة وكذلك اذا قيل ان زيادة احد
العلمين على الاخر اما ان يكون بقدر نصف العلم الاضعف او بقدر ثلث ذلك او ربعه لم يكن ذلك محصورا واذا كان التقسيم

متسلسلا غير متناه وتسب اقول اذا وجد اصناف بالفعل ليس لها نهاية فان ذلك محال بل المعنى بذلك ان كل عدد يوجد
من تلك الاصناف فانه يمكن الزيادة عليه من غير توقف وانقطاع وذلك كان الاعداد كما انها غير متناهية بهذا
المعنى كذلك الاجزاء ايضا لا تكون متناهية • وربما فات من مقتضى علمين • وان كان المقتضى واحدا
[illegible]

حرارة وكدورت الخ

بالالقاء ما نحوه اسقم . ثم شرع في بيان اسباب الروائح وقال : واما الروائح فانما تحدث عن برودة وكمون شيء يسقطها اي ما

يحصل في الانف الحرارة في اكثر الامر كان العلة الاكثرية في تقريب الروائح الى القوة الشامة هو جوهر لطيف بخاري ولكن

يجب مع ذلك ان يكون الهواء الذي هو حامل المزاج لا يجوز ان يكون فيه جسم ... الرائحة ويكون ذلك

الرائحة ... لا يجوز ان يكون على سبيل استحالة الهواء من غير تحلل شيء من ذي الرائحة

اقوى في الكيفية فيعلم ان ذلك انما يكون اذا كان هناك كيفيات مختلفة وانما يكون كذلك اذا كانت اجزاؤه مختلفة الطبائع مثال
ذلك ان يكون لون الدواء شديد البياض ويكون طعمه مرا كما في الكافور فيعلم ان فيه جزءا باردا دل عليه اللون وجزءا حارا دل عليه الطعم وكذلك
اذا كان بعكس هذا وثانيها ان يكون الاعراض كلها تدل على ثبوت كيفية ويكون الدواء في نفسه بالخلاف فيعلم ان هناك كيفية
ثانية مقتضية لتلك الاعراض وان اعراضها قد ظهرت في الدواء والذي يظهر فيه انما هو كيفيات اخرى تلزم الجسم غير الجسم الذي
له الكيفية الاولى وهي التي يظهر تاثيرها في البدن مثال ذلك ان يكون ذلك الدواء مر الطعم حاد الرائحة اسود اللون
فان هذه الاعراض كلها تدل على الحرارة ثم يجرب ذلك الدواء فيوجد باردا فيعلم حينئذ ان تلك الاعراض هي لجزء
منه حار وان هناك جزءا آخر شديد البرد يصدر عن الدواء التبريد ورابعها ان يكون الدواء [illegible] تحقق بمزاج [illegible]
كما اذا كان [illegible] فانه يعلم حينئذ ان فيه اجزاء ارضية واجزاء هوائية واجزاء مائية وانه ممتزج منها واما الاستدلال بما يحدثه
في البدن من الادوية فمن وجوه ايضا احدها ان يفعل الدواء في داخل البدن مثلا افعالا مختلفة فيعلم ان تلك الافعال
لاجزاء مختلفة الطبائع ومثال ذلك ان يكون الدواء يفعل في داخل البدن قبضا وتليينا فيعلم ان الحامل للقبض غير الحامل
للتليين وثانيها ان يفعل في خارج البدن افعالا مختلفة كما اذا كان يردع ويحلل [illegible] فيعلم ان الاجزاء فيه مختلفة
وثالثها ان يفعل في داخل البدن فعلا وفي خارجه ما ينافيه فيعلم ان الفعلين لجزئين فيه مختلفين كالكزبرة فانها
يحلل من خارج ويكثف من داخل وذلك لان الجزء الحار المحلل لطيف جدا يتحلل في داخل البدن قبل ان يؤثر ويبقى اثر الجزء البارد
المكثف وحده ومن خارج لا ينفذ الجزء البارد لغلظه ويبقى اثر المحلل وحده ورابعها ان يفعل الدواء في البدن فعلا فاذا [illegible]
اجزاؤه فعل ضد ذلك وهذا قد يكون كذلك بسبب ان التصغير يفقده قوة [illegible] فلا يدل على تركيبه كما في [illegible] فانها اذا
كانت اجزاؤها كبارا اسهلت لانها تتخلف عن النفوذ الى محدب الكبد فتكون [illegible] الى جهة [illegible] فيلزم ذلك الاسهال
واذا [illegible] نفذت الى محدب الكبد وكان [illegible] الى هناك [illegible] وقد لا يكون كذلك فيدل على تركيب الدواء كما في
في بزر قطونا فانه اذا [illegible] على حاله [illegible] البطن وان [illegible] حينئذ [illegible]
حتى يحترق وخامسها ان يكون الدواء اذا غسل او طبخ بطل منه فعل فيعلم ان فيه جزءا يفعل ذلك الفعل وانه يزول
بالغسل او بالطبخ ومثال ذلك الكرنب والعدس فان كل واحد منهما اذا طبخ بطل عن جرمه القوة [illegible] وحصلت
تلك القوة في [illegible] وكذلك [illegible] القوة المفتحة [illegible] انفصال الجزء الحامل
لها في الماء [illegible]
بالاشياء التي تعرض الادوية من خارج من وجوه ايضا احدها ان يكون الدواء بحيث يمكن تفصيله الى اجزاء مختلفة كما في
الورد [illegible] كما اذا دق ذلك وعصر فانه يتميز حينئذ الى جزء ارضي هو الثفل والى جزء مائي هو العصارة وكما في اللبن فانه
ينفصل منه اذا مخض اجزاء سمنية واذا صفي ذلك المخيض انفصل الى اجزاء جبنية واجزاء مائية [illegible]
كانت موجودة في اللبن قبل مخضه وثانيها ان يكون الدواء [illegible]
الحرارة الحقيقية فانه يعلم حينئذ انه ذو اجزاء ارضية واجزاء مائية [illegible] وثالثها ان يكون من شان
الدواء ان يحدث فيه امران انما يتحقق كل واحد منهما [illegible] كما اذا كان الدواء يشتعل [illegible] فيعلم ان
اشتعاله لاجزاء فيه دهنية [illegible] لطيفة وان [illegible] لاجزاء فيه غليظة ارضية وكذلك اذا كان [illegible] والسيلان
بسهولة كما في الملح فيعلم انه ممتزج من اجزاء فيه شديدة القبول للانعقاد ارضية ومن اجزاء شديدة القبول
للسيلان مائية ورابعها ان يكون الدواء مستعدا لشيء ما من اسباب متباينة كالعسل فانه ينعقد بالحر والبرد [illegible]
من الاجزاء الارضية التي [illegible] عن الحرارة والاجزاء المائية التي [illegible] وخامسها عكس الرابع وهو ان
يكون الدواء مستعدا لاشياء متباينة عن سبب واحد كالشمع [illegible] الانعقاد والسيلان [illegible]
فيعلم انه ممتزج من ارضية [illegible] ومن مائية [illegible] للسيلان بسهولة وسادسها ان يكون الدواء [illegible]
بمادة ما وغير قابل لشيء آخر [illegible] تلك المادة فيعلم ان هناك [illegible] عن قبول ما لا يقبله [illegible] كالذهب فانه
[illegible] والسيلان وذلك لما فيه من الاجزاء المائية [illegible] من الارضية [illegible]
عن ذلك الفائدة الثانية في بيان الطرق التي يستخرج منها المزاج الثاني الذي [illegible]
الاستدلال على ذلك من اعراض الدواء [illegible] اذا كان الدواء [illegible] على ان [illegible] الاجزاء المائية والارضية و
الهوائية [illegible]
اذا كان الدواء [illegible]
ان كانت غير حقيقية [illegible]

والاشياء [illegible] في سحق اجزائه وخاصة ما يسحق بعد الخلط والسحق الاول وخاصة اذا كان مع ذلك [illegible]
العسل وخاصة اذا كان قد مضى على خلطه زمان له قدر [illegible] واما الاستدلال على ذلك بما يحدثه الدواء في البدن فان
الممتزج مزاجا ثانيا اذا لم يؤثر في البدن الا اثرا واحدا يعلم ان مزاجه مستحكم [illegible] وكذلك اذا كثرت آثاره وقد [illegible]
في [illegible] واما الاستدلال [illegible] ذلك بما يعرض الدواء من خارج [illegible] اذا سهل انفصال الدواء الى اجزاء مختلفة
فان هذا يدل على رخاوة مزاجه [illegible] وكذلك اذا كان انفصاله الى ذلك [illegible] كما اذا كان الدواء مع سيلانه بالحرارة
[illegible] قابل للذوبان [illegible] شدة الاختلاط والامتزاج بارضيته وكذلك اذا كان مع قبول الذوبان لا ينقص
بالوضع في النار [illegible] وكذلك اذا كان يعرض له عند الذوبان [illegible] وهذا كما في الذهب الفائدة الثالثة
في بيان الطرق التي يستخرج منها العلم ببسائط الادوية الممتزجة مزاجا ثانيا [illegible] الادوية اما ان يكون
متميزة ظاهرة للحس يوقف عليها بالمشاهدة وذلك كما في الاترج فان بسائطه وهي [illegible]
فيه [illegible] اجزاؤه [illegible] او لا يكون كذلك فيحتاج الى الاستدلال عليها اما الاستدلال على تلك البسائط من
اعراض الدواء مثل ان يظهر في الدواء اعراض تدل على بسائط [illegible] كما اذا كان طعم الدواء مرا [illegible]
فيعلم انه ذو اجزاء ارضية حارة [illegible] واجزاء [illegible] وكذلك اذا كان طعمه الى مرارة وقباضة كما
في [illegible] فيعلم ان فيه اجزاء مائية [illegible] واجزاء ارضية [illegible] كثيرة كما اذا كانت
رائحة الدواء [illegible] وكان طعمه [illegible] فيعلم ان هناك اجزاء مائية [illegible] الرائحة والاجزاء
الارضية [illegible] واما الاستدلال على بسائط الدواء من افعاله في البدن فمثل
ان يكون الدواء المركب [illegible] يفعل في البدن جميع الافعال التي تركب لاجلها [illegible] مع ذلك ان تركيبه صواب
[illegible] في امتحان الترياق وكذلك قطع الاسهال
[illegible] وكذلك اذا كان الدواء يفعل قبضا وتحليلا [illegible] فيعلم انه يشتمل على اجزاء حارة محللة واجزاء باردة مقبضة وكذلك
اذا كان في الدواء اجزاء شديدة الحرارة وكان تاثيره في البدن دون ذلك فانا نعلم حينئذ انه يشتمل على جزء بارد
ينقص فعله من افعال تلك الاجزاء الحارة كما في الترياق من الافيون وكذلك اذا كان الدواء البارد سريع النفوذ
كما تشاهد في قرص الكافور فيعلم ان ذلك لجزء [illegible] كالزعفران وكذلك اذا كان الدواء الحار اللطيف [illegible]
[illegible] واما الاستدلال على بسائط الادوية مما يعرض لها في خارج
البدن فمثل ان الدواء المركب من ادوية لطيفة شديدة الحرارة اذا كانت قوته تثبت زمانا طويلا فانه يعلم حينئذ
ان فيه جزءا شديد [illegible] وهو ايضا كالافيون في الترياق وكذلك اذا
كان الدواء [illegible] الغليان فان هذا يدل على ان فيه اجزاء مائية [illegible] الغليان بالحرارة وكذلك اذا كان
[illegible] فان ذلك يدل على ان فيه اجزاء ارضية [illegible]
[illegible]
[illegible] وزن ذلك الماء [illegible]
[illegible]
[illegible] ذلك الجزء المعزوج فيكون
الماء الذي فيه على نسبة زيادة [illegible] على وزن الجزء ونقصانه عن وزن الماء مثلا لو كان وزن هذا المعزوج عشرا اوقية
[illegible] فلنتكلم الآن في افعال الادوية المفردة في بدن الانسان وهو الفصل الرابع فنقول
ان للادوية افعالا كلية وصف افعال الادوية في البدن بالكلية باعتبار انها لا تخص عضوا او مرضا بل تعم البدن
[illegible] وافعالا جزئية [illegible] قياس ما ذكر في الكلية [illegible] الشيخ وافعال تشبه
الكلية اي كان اثرها لا يخص عضوا او مرضا كما سيظهر فالافعال الكلية اي مثل التسخين والتبريد والجذب والدفع
والالحام وما اشبه ذلك والافعال الجزئية مثل المنفعة في السرطان والمنفعة في البواسير والمنفعة في اليرقان وما اشبه
ذلك والافعال التي تشبه الكلية فمثل الاسهال والادرار وما اشبه ذلك [illegible] الافعال الكلية والشبيهة
بالكلية لا مانع [illegible] ان تصدر عن صورة الدواء او عن كيفية او عن مادة لما قد تقرر في اوائل الكتاب ان المراد
من الادوية حيث تستعمل في هذا الكتاب لا تختص بالدواء المصطلح في الكتاب الاول [illegible] الصورة و

الفاعل والمادة التي [illegible] ان الخلط يسخن والشعير يبرد وماء الشعير ينضج والعلس والعدس [illegible] قال القرشي
[illegible] الكلي [illegible] ان يكون عن صورة الدواء او عن كيفية [illegible] ان الادوية لا تاثير لها
[illegible] الافعال الشبيهة بالكلية وان كانت جزئية لانها افعال في اعضاء مخصوصة و[illegible] الآلات مخصوصة
المخصوصة مثل مجاري البول فانها آلات [illegible] وكذلك الامعاء فانها آلات [illegible] البراز كانها تشبه الافعال
الكلية لانها افعال في امور هي آلات المجاري والفضول تعم نفعها وضررها البدن فان تلك الامور اذا كان اجراؤها
تجري على المجاري الطبيعية انتظم احوال البدن وان كانت لا على المجرى الطبيعي [illegible] مع انه ينفع منها البدن
كله لا بالعرض وذلك فان نفع الاسهال والادرار للبدن انما هو بالذات اي بما هو اسهال او ادرار لا بتوسط
امر آخر كما اذا شفي البدن بتقوية المعدة مثلا او بازالة الحمى او تضرر بافساد مزاج الكبد فان هذا النفع
والضرر ليس يعم البدن من حيث ان الدواء يفعل في المعدة او في الكبد من حيث يلزم ذلك صلاح هضم المعدة
[illegible] وهذا لا يخرج الفعل عن كونه جزئيا ونحن انما نذكر ههنا افعال الكلية والشبيهة بالكلية واما
الافعال الجزئية فانما نذكرها حين البحث عن واحد واحد من مفردات الادوية في الجملة الثانية من هذا الكتاب واما
الافعال الكلية فمنها ما هي اوائل ومنها ما هي ثوان وذلك باعتبار كون تلك الافعال [illegible] الكيفيات الاربع الاولى
من غير اشتراط امر آخر فتكون افعالا اولية او باشتراط امر آخر فتكون افعالا ثانوية وظاهر ان القسم الاول اولى
بان يسمى اول والثاني بالثاني والاوائل هي الافعال الاربعة التي هي التبريد والتسخين والترطيب والتجفيف لما
كانت هذه الافعال اولية لان صدورها عن الكيفيات الاولية لا يشترط فيه امر آخر فان الحرارة بذاتها تفعل التسخين
والبرودة بذاتها تفعل التبريد والرطوبة بذاتها تفعل الترطيب واليبوسة تفعل بذاتها اليبس والتجفيف
وكذلك الاحراق فان الحرارة من حيث هي هي لا تحرق الا ان يكون شديدة افراطا وكذلك الاجماد انما يكون
عن البرودة اذا كانت مفرطة كما سيظهر واما الثواني فمنها ما هي هذه الافعال بعينها لكنها مقدرة او متفاوتة
بحد زيادة او نقصان مثل الاحراق المقدر بحد زيادة فعل الحرارة ومثل العفونة المقدرة بحد النقصان
فان العفونة فعل من الحرارة الغريبة القاصرة عن الاحراق والجمود ذي الرطوبة حين يبلغه الى خلاف الكمال
المقصود منه ومثل الاجماد المقدر بحد زيادة فعل البرودة والتهوية المقدرة بحد نقصان البرودة المجمدة
او نقصان الحرارة المنضجة والمحل الثاني انسب لكثرة الحكمة والاول اليق بالمقام ولا تنافي بين المعنى
الاول والثاني فان التهوية في الحقيقة عدم النضج مما من شانه النضج وايضا هي عدم الاجماد مما من شانه
الاجماد فانها بعينها تسخينات وتبريدات لكنها مقدرة او متفاوتة كما ظهر ومنها ما هي افعال اخرى اي بالحقيقة
مباينة للافعال الاولى ولكنها صادرة عن هذه بتوسط ما يلزم من الافعال الاوائل او ولا الى سواء كانت
الواسطة واحدة او متعددة مثل التخدير والجذب والانزاق والتفتيح والتقرية وما اشبه ذلك
ولما كان تلك الافعال يتيسر للشيخ بيانها وتظهر هناك كونها من الافعال التي تتبع الكيفيات والافعال
الاوائل [illegible] ثم شرع في تفصيل بيانها واما الشبيهة بالكليات فمثل الاسهال والادرار والتعريق وقد ظهر
وجه شبهها بالكلية وقبل ان نتكلم في افعالها فنتكلم في صفات لها في انفسها فنقول ان الصفات التي للادوية في انفسها
هي صفات حقيقية للادوية اي الصفات التي يوصف بها الاجسام الدوائية وغيرها اما ان تكون اوصافا قائمة
بها وهي الاوصاف التي لها في انفسها او لا تكون كذلك كما يوصف الدواء بما يحدث عنه في البدن كالحار
ان هذا دواء محلل وهذا دواء مقطع وما يشبه ذلك والاول ان تكون في هذا الا افعال الادوية لا في هذا
[illegible] الصفات الحقيقية هي [illegible] بالموصوف ولذلك جعل الشيخ الكلام في صفات الادوية مختصا بما يكون من تلك
الصفات لها في انفسها وما يكون لها باعتبار تاثيرها في البدن فانه ذكر في جملة افعال الادوية والاعراض التي تقوم
بالادوية قد تكون هي الكيفيات الاولى وهي الاربعة المعلومة التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة كما
قال بعضها هي الكيفيات الاربع المعلومة [illegible] الكيفيات الاربع يقال على الادوية والاغذية بمعنيين بالقوة
والفعل فيقولون حار بالقوة وحار بالفعل [illegible] حار بالفعل مثلا يريدون به ما يدركه حاسة اللمس كحرارة
النار وبرودة الماء وهذا يصدر عنه الافعال بحسب ما له من الكيفية بالفعل ما دامت تلك الكيفية والحرارة مثلا فيه
بالفعل ثم ينقطع تلك الافعال عند زوال الكيفية الفعلية المؤثرة وما كان بالقوة هو الذي يتدرج ويظهر ما فيه قوة
الى ان يصير بالفعل فيحدث الافعال المطلوبة منه وقد يجتمعان ويفترقان ويتوافقان ويتضادان وغير تلك الكيفيات
قد تكون مشهورة عند الاطباء وهي التي ذكرها الشيخ ههنا وتلك الصفات المشهورة قد تكون ظاهرة جدا في تلك

الادوية واذا كانت خفية ففي اكثر الامر لا يوقف عليها الا بعد ورود الدواء على البدن وتلك الصفات هي التي اشار
اليها بقوله وايضا الروائح والالوان ولم يذكر الطعوم لتوقفها على الظهور وبعضها صفات اخرى اي ليست
للادوية في انفسها وليست صفات حقيقية لها المشهورة منها اي هذه اللطافة والكثافة [illegible]
وقد يكون ظهورها دون الاولى وهي التي اشار اليها بقوله والنزوجة والهشاشة والجمودة والسيلان واللعابية والدهنية
والتشقق والتخرم والثقل واما الاوصاف التي ليست للادوية في انفسها وليست بمشهورة فيمكن تقسيمها بهذا التقسير
ويمكن تقسيمها بوجه آخر وذلك لان منها ما ينسب الى الحرارة كالنضج والتحجر والتدخين والاشتعال والذوبان وما يشبه
ذلك فانه يقال هذا من الادوية نضيج وهذا منها متحجر وهذا مشتعل وغير ذلك ومنها ما ينسب الى البرودة كالنيء جدا و
الفج [illegible] وهذا دواء [illegible] وغير ذلك ومنها ما ينسب الى مجموع الحرارة والبرودة والعفونة فانها
انما تحدث من قصور الحرارة الغريزية [illegible] وكذلك الفتور [illegible] عن الحرارة تارة وعن البرودة
اخرى ومنها ما ينسب الى اليبوسة وذلك اما ان يكون باعتبار عروضه لجسم رطب مثل الجفاف فانه يكون عن
يبوسة عارضة للجسم اي رطوبة او لا يكون كذلك مثل الانكسار والتفتت والانرضاض والانشقاق والصلابة
يقال دواء متكسر او مترض او متشقق او صلب وما اشبه ذلك ومنها ما ينسب الى الرطوبة وذلك اما ان يكون باعتبار
[illegible] الجسم اليابس مثل الابتلال والانتقاع او لا يكون كذلك مثل اللين ومنها ما ينسب الى مجموع اليبوسة والرطوبة
مثل الانعصار والانطراق والانجذاب والتلبد وما يشبه ذلك وقد يوصف الادوية بالذكورة والانوثة [illegible]
وهذه الصفات [illegible] الجوهر [illegible] في اكثر الامر اسماء لا صفات فانها في الحقيقة فان الذكورة والانوثة
من خواص الحيوان [illegible] تلك الافعال وهذه صفات شرع في بيانها وقال الدواء اللطيف هو الذي
من شانه اذا انفعل من القوة الطبيعية التي فينا ان ينقسم في ابدانا الى اجزاء صغيرة جدا مثل الزعفران والدارصيني
المفهوم من اللطافة هو رقة القوام والفرق بينها وبين السخافة معلوم مما سلف ورقة قوام الدواء قد يكون في
[illegible] كما في الشراب وقد يكون بالقوة كما في [illegible] البيض [illegible] والثاني هو المعتبر في كون الدواء لطيفا لان
[illegible] قال الشيخ الذي من شانه اذا انفعل عن القوة الطبيعية التي
فينا [illegible] رقيق القوام فهو الذي من شانه ان ينقسم الى اجزاء صغيرة وذلك بسبب [illegible]
التي بها يكون اجزاء الجسم [illegible] وربما كان بعضها ليس كذلك وذلك اذا كان الدواء [illegible] مثل
كثير من الادوية [illegible] الاجزاء واما كان من الادوية [illegible] فانه يشارك الادوية الغليظة
في [illegible] الادوية اللطيفة فكذلك كان الدواء اللطيف عندهم هو
ما كان مع رقة قوامه من شانه الانقسام الى اجزاء صغار وكل دواء قوامه رقيق بالفعل فهو بالقوة كذلك لانه
انما يكون كذلك اذا كانت ارضيته قليلة [illegible] وحرارة [illegible] لا ارضية [illegible] ذلك
في اكثر الامر [illegible] الى الفعل الذي هو غاية فعل الحرارة في الدواء واما الادوية التي قوامها
غليظ بالفعل [illegible] ان يكون [illegible] الذي يزول عنه فعل تلك الحرارة
[illegible] في الاكثر [illegible]
[illegible] الدواء اللطيف [illegible] سريع النفوذ وسريع الفعل وسريع التحلل والتجزؤ لان انقسامه
الى اجزاء صغار [illegible] تتم في زمان طويل فان فعل الدواء اللطيف [illegible] اضعف وتحليل
الدواء اللطيف [illegible] سريعا فان فعل الدواء اللطيف [illegible] اقوى وخصوصا اذا كان
ذلك الفعل في عضو بعيد عن منفذ الدواء [illegible] الغليظ انما يصل الى هناك بعد ضعف قوته وربما كان فعل
الدواء [illegible] اللطيف بالنسبة الى بعض الافعال قويا وبالنسبة الى بعضها ضعيفا وذلك [illegible] الدوائي اللطيف
[illegible] التحلل [illegible] الذي هو الجزء الغذائي منه ضعيف جدا وذلك لان جرم
[illegible] في ذلك الزمان يكون ذلك الجزء [illegible] قد تحلل وهذا
[illegible] استعمال الادوية مقصورا على النفع في جميع تأثيراته اي التاثيرات
التي [illegible] في زمان قصير واما التي تتم في زمان طويل فليست من تاثيراته [illegible] ضعيف كما بيناه
[illegible] بسبب ذلك القوة
[illegible] الفرق بين الغليظ والكثيف ان الغليظ في مقابلة الرقيق والكثيف في مقابلة السخيف
[illegible] في اجزائه متلاقية وليس فيه فرج ولا مسام متسعة وقد يطلق كل واحد منهما على الآخر تجوزا وهو المراد

بيت • وليس ذلك من شأنه • اي ليس من شأنه اذا فعلت فيه القوة الطبيعية التي فينا ان ينقسم الى اجزاء صغيرة
جدا واكثر ما قوامه لطيف فانه يكون كذلك لاجل كثرة الارضية التي بها يكون الجمع الا بد من رطوبة تحديه المازجة
حاجة تمنعها من سهولة التفتت واذا كان به امع غلظ في امتزاجها فان اشتداده من التصغير محالة اكثر وليس
كل ما هو كذلك فهو غليظ القوام في نفسه فان اللزج عسر انقسامه الى اجزاء صغيرة وان كان قوامه كما قلنا
فيما سلف وكثيرة قد يجتمع الشي ما هو كذلك فان اكثر ما لا يكون كالتمر والادوية اللطيفة فلذلك يعد غليظا وان كان
في الحقيقة لطيفا • مثل القرع والجبين • وهو معرب الملك شيرين • والمعني باللزج كل دواء من شأنه ان يفعل
اولا القوة التي فعلها عند تاثير الحار الغريزي فيه ان يقبل الامتداد معلقا • اي متصلا بما يماسه كالعسل
والفرس • فلا ينقطع كما يمد وهو الذي اذا لزم طرفاه وجعلا يتحركان الى البعد عدة امكن ان تحركا معه من غير
ان ينفصل ما بينهما مثل العسل • قال في الفصل التاسع من المقالة الاولى من الفن الرابع من طبيعيات الشفاء
والتمدد وهو حركة الجسم مزدادا في طول منتقصا في قطره لا عرضه وذلك الجسم اما لزج واما لين جدا والاولى
ان يسمى هذا لدنا وهو الذي يقبل التمدد والعطف ولا يقبل الفصل بسرعة وانما يكون الحال كذلك في جميع ذلك فانه يكون
قد اشتد امتزاج رطوبته بيبوسته حتى ان رطوبته لا تسيل بل تتماسك لشدة ما خالطها من اليبوسة ويبوسته لا تتفرك
ولا تجف بل تتماسك لشدة ما جامعها من الرطوبة واليبوسة اذ الرطب يتماسك متقوما باليابس واليابس يتماسك مجتمعا
بالرطب لمن التمدد وما يلزم المادة بالالتصاق وهو اللزج ومنه ما يلزمه غير معلقه كالسيرقة الصمغ لا يسمى
لزجا بل لدنا فان اللزج ما يسهل تشكيله وحصره ويلزم جوهر ما يماسه وذلك بسبب ان الغالب فيه الرطوبة لكن
اللزج الزم من الرطب لان الرطب سيال جدا واما اللزج فان اجزاء الرطب لان اللزج لا ينفصل بسهولة
الى اجزاء صغار انفصال الرطب فيكون حركة البطاوة والاسر اليس كل لزج يمتد فان الدهن لا يتمد ولكن كل لزج
لزوام هواي و انما فعل التمدد من اللزج ما لا يجف وذلك هو اللزج الحقيقي فان اللزج التام ما لا يوجد لا يجف
بل انما يجف لزج لم يبلغ مزاج رطبه ويابسه مبلغا لا يتميز ان يعد لكنه مع ذلك امتزاج متداخل جدا لا ينفصل
الا بجزء مثله لطيفة • والاجسام التي في اجزائها رطوبة تمد بها كاما ان يكون بكليتها جامدة فلا يتطرق ولا يمتد
ولا يحكي كما يعرض لليواقيت والبلور وكثير من الحجارة التي تحرن عن ساه يحمد بل كنفس الجمد واما ان يكون فيها فصل عن جوهر
ليس بجمد وانما ليس بجمد لما ثبته فذلك الشيء يتطرق وخصوصا اذا حمي فسال ايضا شيء مما هو جامد فان سيل الجميع ما
ذائبا والان رد ان كانت انعقد بجوهره اليابس فذلك الى ما دام لم يشتد غور في اليابس ولم يخرجه عن كونه يابسا
كيفما فاذا افرط فعلية اليابس فخلل اليابس ايضا فخلل اليابس فخلل الجميع اشهى ومن الناس من يشترط في اللزج
مع الوصفين المذكورين ان يكون رقيق القوام يعتد به فلا يكون الدهن عنده لزجا وان كانت اجزاؤه متلازمة لكان
يلتصق بما يماسه والجسم الذي كذلك فقد يكون كذلك بالفعل كالعسل وقد يكون كذلك بالقوة وذلك القوة قد
قد يكون بحيث يخرج الى الفعل خارج البدن كالحبيسة ما دام يابسا لا يكون فيه لزوجة بل لتت فاذا عجن بالماء
شديد اللزوجة وقد يكون بحيث انما يخرج الى الفعل اذا ورد ذلك الجسم على البدن وفعل فيه الحار الغريزي
كما في الكبريت وبهذا هو المراد بقوله او بالقوة التي فعلها عند تاثير الحار الغريزي فيه اي التي ظهورها الى الفعل به
فلذلك ليس كل لزج بالقوة فهو بالفعل كذلك فلذلك ليس من شرط الدواء اللزج ان يكون بالفعل لزجا
وكل دواء لزج بالفعل فهو بالقوة كذلك لانه انما يكون بالفعل لزجا اذا كان مزاجه قويا موثقا فلا يكون قوارتها
قوة على التفريق بين بسائطه بل يبقى على امتزاجها الموجب للزوجة فيكون لزجا بالقوة ايضا وهذا امر اقاله بل
كله العادات وكل ما اليه في علمنا به انما خص الشيخ اللزج بما يكون ذلك فيه بالقوة كما في اللطيف والكثيف
وذلك لامرين احدهما ان اللزوجة التي بالفعل لا بد وان يكون ظاهرا ولا كذلك اللطافة والكثافة وثانيهما
ان كل ما هو لزج بالفعل فهو بالقوة كذلك وكل دواء لزج فان انحلاله عسر بسبب تلازم اجزائه والنفوذه
بطيء بسبب التصاقه بالاعضاء التي تماسه اولا فلذلك يكون فعله في الاعضاء البعيدة عن منفذه الى البدن ضعيفا
جدا لانه انما يصل الى مسافة بعد ضعف قوته وفعلية في الاعضاء القريبة من منفذه قوي جدا لطول بقائه عندها لكن
فعليته في العضو البعيد اذا كان من الافعال التي انما تتم في زمان طويل فقد يكون اقوى من فعل الدواء اللطيف
لذلك الفعل وذلك فان حرارة وان كان بعد ضعف قوته الاانه لا تنفذ لا يتحلل ولا يفارق بسرعة فيكون فعله
اقوى لدوام ملاقاته • والهش هو الدواء الذي تتجزى اجزاؤه صغارا بالضغط اليسير مع يبوسة او جمود مثل
الصبر الجيد • ومعنى الهشاشة على ما يفهم مما سيأتي نقلا عن الشفاء هو انفصال الجسم الصلب الكثير المنافذ المملوءة

الانجمد

اي لزم الشيء اكثر من اجزائه

٢ل

هو الانفصال الى اجزاء صغار كثيرة العدد ويدخل الدافع من غير ان يدخل حجم الدافع في ذلك الجسم ومن غير احتياج الى
قوة قوية الدافع وانما يكون الجسم كذلك اذا كان سريع التفتت وانما يكون كذلك اذا كانت ارضيته غير شديدة
الامتزاج بمائيته لوجب تلازم الاجزاء وذلك الارضية قد يكون اصلية وذلك هو الذي يكون هشاشته مع
يبوسة وقد يكون غير اصلية وذلك كما اذا اكثر الجمود في المائية حتى صارت في ذلك كالارضية الصرفة وذلك
هو الذي يكون هشاشته مع جمود وليس يمكن ان يكون الدواء هشا باعتبار كونه كذلك بالقوة التي يظهر فعلها
بعد تاثير الحار الغريزي في الدواء فان الدواء الذي من شأنه ان ينقسم حينئذ الى اجزاء صغار هو اللطيف فلذلك
خص الشيخ الدواء الهش باعتبار كونه كذلك بالفعل • والدسم هو الدواء الذي من شأنه ان يصير بحيث يتحرك اجزاؤه
الى الانبساط من اي وضع فرض الدواء اذا كان بالفعل ثابت على شكله وهذا بسبب ما وجدنا مثل الشمع والجبن
هو الذي من شأنه ان يسيل الا انه غير سيال بالفعل • للاعراض لها جمود او حفظ على حاله والجسم نحو اذا كان
مائي الجوهر وقد عرض له برد وكشف جامع لاجزاء الجمود لذلك يكون هذا الدواء في اكثر الامر لطيفا لان المائية اذا
سخنت بحرارة لا اوانا رقت وسهل انفصالها اجزاء صغار وليس يمكن ان يكون تجميد البرد الى حد يخرج ارضيتها
عن ان اجمد ولا لم يكن من شأنه ان يسيل وقد لا يكون هذا الدواء لطيفا اذا كان في جوهره ارضية كما في الشمع
فان ذلك الارضية اذا كانت قليلة غمرتها التقسيم كانت اجزاء ذلك شأنها متى تحرك اجزاؤه الى الانبساط
بسبب ذلك الانبساط الى اسفل فيخرج بذلك من شأنه ان يجمد او يتدهن فان كل ذائب من شأنه ان ينبسط
اجزاؤه ولكن لا يستطيل هذا الدواء السائل هو الذي لا يثبت على شكله ووضعه اذا قر على جسم صلب • وان لم
يكن هذا الحد كافيا في تعريف السائل فان غير السائل يجب ان يكون اذا قر على جسم صلب ان يثبت على شكله ووضعه
فان الاجسام التي في المجمد ايضا من غيران يكون سيالة لا تثبت على شكله ووضعها بل تنبسط وتتفرق فلذلك
لم يكتف الشيخ في تعريف السائل بما ذكره وقال • بل يتحرك اجزاؤه من العليا الى السفل الى جهات الممكن ان يسيل كما شاء
الى جهات كلها • والجسم اللين فان الجسم الذي يوضع فيه لا يثبت على وضعه وان كان غير سيال لكن السائل
ينبسط على ظاهره ان كان انحف منه ويغوص فيه ان كان اثقل واما غير السائل فانه وان انثقل فيه فيتغير وضعه
لا محالة وربما كان الجسم سيالا لا ما يمنع فيه جسم صلب لا يغوص فيه كالزيبق فانه لا يغوص فيه شيء من الاجسام
الصلبة الحجرية والفلزات وغيرها بل علوه سوى الذهب فانه يغوص فيه لانه اثقل منه الذي يجب والملاك فيه
هذا هو الوزن وعليه قياس ما يجده الخشب الماء وايضا الاثقل يغوص في الاخف سائلا كان مجتمعا وان كان صلبا و
يحرق ان كان لينا غير سيال وانما يكون الجسم سيالا اذا كانت المائية غالبة عليه التي بحيث لا يلزم الا كونها
غالبة بقوتها فان الملح الذائب سيال مع ان الارضية فيه من مائيته وانما كان السيلان ظاهر المحسوس لم يعرفه
الشيخ باعتبار حاله في البدن وانما لم يقل الشيخ هاهنا ومن شأنه ان يجمد كما قال في الجامد ومن شأنه ان يسيل
وذلك لان السائل ليس من شرطه ان يجمد اذ قد يكون من شأنه ان ينعقد كما اذا كانت الارضية غالبة عليه
بقوتها كما في الملح وقد يكون ليس من شأنه الجمود بالبرد ولا الانعقاد وذلك اذا كانت فيه اجزاء هوائية
وارضية كثيرة غالبة اذ قد يكون الجسم بحيث لا يقبل الجمود ولا الانعقاد بالبرد من طبعه لاجل الهوائية والنارية
كالزيبق واما الجامد فلا بد وان يكون من شأنه ان يسيل • والدواء السيال الذي بطبيعته الغالب يكون
لشدة دهنيته الى اجزاء صغيرة اسرع ويكون اسرع نفوذا وهذا بخلاف ما مثلناه من مثل الزيبق • والدواء
اللعابي هو الذي من شأنه اذا نقع في الماء او في جسم مائي تحللت منه اجزاء تخالط تلك الرطوبة وتحصل جوهر
المجموع منها الى اللزوجة مثل بزر قطونا والخطمي • وقد يشبه اللعابية واللزوجة في وقت وكل من اللزوجة
واللعابية قد تكون في الجسم ظاهرة بالفعل كما في بزر السفرجل الطري وقد لا يكون كذلك بل انما يظهر بممازجة
ذلك الجسم لجسم مائي كما في الخطمي فلذلك عرفها الشيخ بما يظهر من حالها عند النقع في الماء لان ظهور اللعابية
حينئذ يعم القسمين وانما يكون الجسم بهذه الصفة اذا كانت فيه اجزاء لزجة اما بالفعل كما في بزر السفرجل الطري
او بالقوة كما في الخطمي وانما يكون تلك الاجزاء لزجة بالفعل اذا كان المزاج بين رطوبتها ويبوستها الذي به تتم
اللزوجة حاصلا لها بالفعل لكن ارضية ذلك المزاج لا بد وان يكون غالبة على مائيته حتى يبقى تلك الاجزاء
متماسكة منعقدة فاذا وصل اليها الماء ازدادت رطوبة فسالت وانما يكون تلك الاجزاء لزجة بالقوة اذا
كان المزاج الذي يتم به اللزوجة حاصلا بالقوة لا بالفعل وفي اكثر الامر انما يكون كذلك بسبب شدة
غلبة ارضيته فاذا وصل الماء الى تلك الاجزاء ومازجها اعتدل ذلك المزاج فصارت لزجة بالفعل

وقد يكون ذلك لغلبة مائية وحينئذ انما يصير تلك الاجزاء لزجة بالفعل اذا عرض لها حرارة لنقصان من المائية كما
اذا يبس ذلك الجسم او زيادة من الارضية كما اذا اضيف الى ذلك الجسم جسم ارضي ومزج بهما • والبزور اللعابية
تسهل بالازلاق • اذ لو اسهال بها تليين البطن اي الخراج ما في الامعاء دون الاسهال المصطلح وهو اخراج
ما في العروق • الا ان يشوى فيصير لعابيتها مغرية فيحبس • الفرق بين اللعابية وما يكثر المائية والزوجة
قريبة الى الانعقاد لغلبة ما فيها واذا شوي الجسم اللعابي نقصت مائيتها محالة فيجف اجزاؤه اللعابية ويصير قوية
• والدهني هو الدواء الذي في جوهره • بالفعل • شيء من الدهن • بعيد السرعة الاشتعال • مثل الزبيب واي حبة
الصنوبر الحبوب وهو اولى وهذا التعريف لا فائدة ان المراد بالدواء الدهني ليس على قياس بعض ما سبق ما هو
من ان يكون فيه بالفعل اجزاء من الدهن او يكون بحيث اذا انفعل من حرارتنا الغريزية ظهر منه في داخل البدن
اجزاء دهنية او انقسم الى اجزاء دهنية وغير دهنية بل ان المراد ما يكون فيه بالفعل اجزاء دهنية • قال القرشي
هذا التعريف غير صحيح فانه تعريف الشيء بنفسه كما لو قال قائل ما الكاتب فقيل هو الذي يكتب فيكون للقائل حينئذ
ان يقول ان المعلوم من الكاتب هو المفهوم من الذي يكتب ولم تعرفني شيئا وكذلك هاهنا وانما فعل الشيخ ذلك لان
حقيقة الدهني مما يعسر على الاطباء تعريفها فلذلك اقتصر معهم على تغيير اللفظ كما يقال الاسد هو السبع فيكون ذلك
تغيير اللفظ لا تعريفا لحقيقة المعنى • والمنشف هو الدواء اليابس بالفعل الارضي الذي من شأنه اذا لاقى الماء و
والرطوبات السيالة ان يغوص الماء فيه وينفذ في منافذه خفية حتى لا يرى مثل النورة الغير المطفأة • وانما يكون
الجسم كذلك اذا كانت فيه مسام كثيرة متسعة وكانت تلك المسام مملوءة بهواء او نار فان ذلك الجسم اذا لاقى
الماء او جسما مائيا وجب ان يغوص فيه لوجود ما يمكنها طبعها او ان يفارق ذلك الهواء وتلك النار لان بقاءهما
هناك انما كان بالقسر لاجل استحالة الخلاء وذلك فيما يزول عند وجود المائية وحينئذ يرتفع في اكثر الامر من ذلك الجسم
شيء كالبخار او كالدخان اما البخار فاذا كان المالي لتلك المسام هو الهواء فان ذلك الهواء اذا فارق
في الاكثر يستصحب معه الاجزاء الارضية التي تكون امام نفعه من ذلك الجسم كما يعرض اجزاء الجليد اذا لاقاه
الماء واما الدخان فاذا كان المالي لتلك المسام هو النار فان تلك النار اذا استصحبت معها اجزاء
ارضية حدث من ذلك دخان كما يظهر من النورة عند صب الماء عليها وانما يمكن ان يكون مسام الجسم
كذلك اذا كان يابسا بالفعل اذ لو كان ذا رطوبة لكانت تلك المسام تمتلي منها وكلما كانت مسام الجسم
اوسع وكانت الرطوبات الملاقية له ارق فان غوصها فيه اسرع لذلك اذا كانت الرطوبات غليظة
جدا او دهنية لم يغص فيه فلا يعرض النشف ولما كان ظهور هذه الحالة انما يكون عند ملاقاة الرطوبات
للجسم الذي هو بهذه الصفة لا جرم عرف الشيخ المنشف بما يظهر من حاله حينئذ • واما الخفيف والثقيل فالامر
فيهما ظاهر • يطلق الخفيف على ما يسهل احتماله على البليد واسرع فعله والثقيل على ضده وكل واحد من الخفيف
والثقيل قد يقال بالاطلاق وقد يقال بالاضافة وقد سبق في اوائل شرح الكتاب الاول ما يكفي في هذا الموضع
ويتقول منه كلاما نافعا فيما سبق وفيما سيأتي • قال في الفصل التاسع من المقالة الاولى من الفن الرابع من طبيعيات
الشفاء في ان فعالات الرطب واليابس واما الابتلال والانتقاع والنشف والمسحان فلنتكلم فيها فنقول ان من
الاجسام ما يبتل منه ومنه ما لا يبتل اما الذي يبتل فهو الذي اذا ماسه جسم مائي لزمه منه رطوبة قريبة والذي
لا يبتل هو الذي اذا ماسه ذلك لم يعرض له الوصف وذلك اما لشدة صقالته واما لشدة دهنيته على ان الاثنية
الفعل ذلك بما يحدث هناك من الصقالة فان الصقيل لاستواء سطوحه يزلق عنه الرطوبة الى جهة يميل اليها بالتمام
واما غير الصقيل فيلزم الرطوبة ما يقيد من المسام فلم ينفصل ذلك اللزوم فيحصل منه شيء كثير على وجه واما الانتقاع
فان يعرض الرطب في جوهره ويحدث لينا مع تماسك فانه ان لم يحدث فيه لينا لم يقل منتقع بل مبتل وليس كل مبتل
وليس كل مبتل منتقع فان الاجسام الرطبة اما رطبة برطوبة هي لها في الغب مثل الغصن الناضر واما رطبة برطوبة
غريبة وتلك اما لازمة لسطح الجسم كالخشب المبلول واما غائصة في عمقه كالجسم المنتقع في الماء واذا انفذت الرطوبة
في العمق ولم يحدث الغارض المذكور كما في حال النشف الذي لا يبلغ الترطيب البالغ فلا يسمى انتقاعا والنشف يحدث
لدخول الرطوبة المائية اما بمخلخل من مسام الجسم اليابس من الاجزاء الهوائية المحصورة فيه المحتبسة في تجاويفه
بالقسر الضرورة الخلاء فاذا وجدت ما ينفذ ويقوم مقامه امكنها ان تتحلل بالطبع الذي تقتضي مفارقتها لان اقتضاء
الهوائية في الارضية وفي المائية انحصار قسري فاذا تحلل وانفصل وجرى الماء في مجاريها او بما عرض لما جرى
في المسام وخالط الجسم ان ينعقد من اليبوسة المخالطة لمثل السبب الذي ينعقد الملح وما يجري مجراه فيعرض له ما

والقدرة منها اكثر من العزيزية ان اللعابية

وكان الحصول لكن منتقعا وكل منتقع

٣٢

يعرض في الجص اذا خلط به الماء وكذلك النورة وربما لم يعرض اكثر مما نشف تعرض له ان يجف في الحال وذلك لان الرطوبة
اذا كانت قليلة واجتذبت بالقوة الى باطن لم يجب ان يحتبس على الظاهر لاجل الهواء الآخر يتبعها فيسد باطن اجتذابها
من الهواء المنفصل ويكون جذب الهواء الآخر المقسور اشد من جاذبه الهواء الذي في موضعه الطبيعي لان المحبوس المقسور
ذو ميل بالفعل والذي في موضعه الطبيعي لا ميل له بالفعل اذا تحرك وزال عن موضعه وانما ينفصل عن الهواء الجاذب
بما يخرج فيه من الهواء وما هو ساكن في موضعه لا ميل له واذا تحرك طلب ميله الطبيعي ايضا فلم يكن مثل الساكن الذي
لم يتزعج عن ذاته ميلا طبيعيا واذا كانت الرطوبة المنشوفة مائية رقيقة اسرع النفوذ واكثر ما يكون سرعته واكثر
سببا لتشنن الرطوبة حتى يتجزأ ويجعل وان لم يكن الرطوبة مائية بل كانت دهنية ابطأ نفوذها ولا ينشف من الاجسام
اليابسة الا ما مسامه موجودة بالفعل لطيفة واما المصمت فلا ينشف وكذلك ما مسامه مملوءة من غير الهواء وقد يجب
ما على شكله فيه اذا ضغطه ويبقى تعبانا ولا كذلك ان فاقه انحصاره هو قبول الرطب وضعا يرفه شكلا ما والشكل
باطن ما يحويه مشتملا على جميعه شكله وان كان انظم منه فان كان الجسم الرطب ما بنا وينقص من الحاوي ب
سطحه ان على الشكل علوه وتجنيب والسبب في ذلك التقيب ان ذلك السطح لا يلزمه شكل غريب واذا لم يلزمه
كان له الشكل الذي من طبعه والشكل الذي من طبعه هو الكري والجسم الرطب ان كان محكي عنه اشد في وضعه
فاذا كان محصورا او ممنوعا فالشكل فيه الى امر المانع يقبل شكله واما الاتصال فهو امر يخص الرطب وهو ان
الرطب اذا لاقى رطبا مثله بطل السطح بينهما بسهولة وصار مجموعهما واحدا واما اتصال اليابس فلا يسهل ذلك فيه
والرطوبات المختلفة اذا اجتمعت فان كان منها مثل الماء والدهن فلم تنحل السطوح فيهما وما لم يكن كذلك بل
كان مثل الدهن والدهن ومثل شراب وماء لم يظهر فيه ان تتحد في بعضها السطوح اتحادا وان يخفى في بعضها
عن الحس والتحقيق الامر في ذلك والتفصيل فيه كل شيء ما يصعب واما الانخراق فهو خاصية الرطب وهو سهولة
انفصاله بنفاذ الحجم النافذ فيه مع ان يبطل ... والانصداع تفرق الاتصال فهو الانخراق والانشقاق والانكسار
والانرضاض والتفتت والانخراق يقال لما فقدا وقد يقال لما يكون من تفرق الاتصال للاجسام اللينة لا لجم
ينفذ فيها بل يجذب بعض اجزائها عن جهة بعض فينفصل واما الانشقاع فهو اتصال بسبب فاصل ينفذ ليس مساوله
لجزاء ان فذه في جهة حركة نفوذه لا ينفصل عليه وانما ينفذ من جهة الحركة لانه يجوز ان يفصل حجم من الجهة التي
عليها الحركة واما الانشقاق فهو تفرق اتصال عن سبب تفريقه في جهة حركته اكثر من الموضع الذي فيه
قوة السبب لا وحده الى وجهين فيكون ... بعد اخلاء جسم اي حجم غير هو تفرق الاتصال في الجهة
التي اليها الحركة على جهة الشق في ان لا يكون لاجل حجم نافذ بل يجذب ليعرض للاجزاء بعضها عن بعض والسبب
في ذلك ان الجزئين المنفصلين يكون بينهما ستر مستطيل ويكون الجزآن يابسان والى العلاقة ما بينهما
فاذا حمل عليهما بالتفريق لم يجب ان الاجزاء الطولية الحول بالقوة عليها وحده تتباعد مع بقاء الاتصال كما
لاقى بل هو ذي يجب ان يكون متباعدة مستتبعا الاجزاء كثيرة واكثر ما ينشق فهو لا ينقطع عرضا ومن الانواع
القطع الجرد والنفط والنقر والنشر والثقب والخرز وغير ذلك مما لا يطيل الفصل بتحديده واما الانكسار فهو
انفصال الجسم من الصلب بدفع دافع قوي لا من غير نفوذ حجم فيه الى اجزاء كبار واما الانرضاض فهو كذلك الى
اجزاء صغار واما التفتت فلا لانرضاض الا انه مما يتهيأ رضه بقوة ضعيفة والمتكسر والمنرضض والمتفتت
هو الذي له منافذ خالية من غير الهواء فالمتكسر منافذه اقل والمنرضض منافذه اكثر والمتفتت اكثرها
منافذ بها تتصل منه حدود متماسكة بها والمتفتت منافذه كثيرة صغيرة التيام الحدود فنقول ايضا
ان من الاجسام المركبة ما هي لينة ومنها ما هي صلبة واللين هو الذي مطاوعه سطحه عن الدافع بسهولة ويمكن
ان يبقى بعد مفارقته مدة طويلة او قصيرة وبهذا يفارق السيال فان السيال لا يحفظ الحجم الا زمانا يب ضرورة
بين كل حركتين مختلفتين الى ذلك الزمان لا يكون ملاقيا لفاعل الحجم والشكل مع مفارقة الفاعل البتة
والصلب هو الذي لا مطاوعة لسطحه الا بعسر ثم ان انواع اللين يقبل تحاويه التشكيل والوضع لا
يقبل انواع الصلب فمنه ما ينشدخ ومنه ما يتمدد والمنشدخ اعم من المنطرق وذلك لان المنشدخ
هو الذي يتحرك اجزاؤه الى باطنه فمنه ما يبقى على ما يميل به من ذلك وهو المنطرق ومنه ما يبقى بل
يعود مثل الاسفنجة التي تعصر فتعود وبين المنعصر والمنطرق فرق لان المنطرق متصل الاجزاء غير مشوب
بجسم غريب وانما تطامن جزء منه يجيب الدافع لا يخرج شيء منه والمنعصر تطامن لخروج شيء ومن شأنه
منه دائبا مائية ثم يجوز ان يبقى على حاله ويجوز ان لا يبقى فالمنطرق هو المندفع الى عمقه بانبساط عرض

فان كان ماهو

لى في المقرين الآخرين قبلا قبلا وهو يحفظ ذلك في نفسه ويكون من غير انفصال شي منه والمنعصر يعني المعصر كلا
الشرطين ان الدهن والمنعصر الذي يبقى على الهيئة التي يجده المعصران كان يابسا يسمى مسلما وان كان رطبا يسمى
منتن ويقال انجان ايضا باندفاع الاجزاء اليابسة فيما بين تخلخلها من الرطوبة المائية لشدة ذلك يدخلها ويعرض لكل
مطرق ان يترقق فيكون من حيث يندفع في عمقه منطرقا ومن حيث ينقص في عمقه ويزيد في قطره الآخرين منترقا
واما المنحني فهو الذي من شانه ان يصير احد جانبيه الطوليين ازيد والآخر انقص بزوال من الاستقامة الى غير ما
يكون ليس فيه مقاطع ويكون ذلك لرطوبة فيه انتهى وقد قال في الفصل السابع من المقالة الاولى من الفن
المذكور الذي في الطبخ والشي والقلي والتبخير والتدخين والتصعيد والذوب والتليين والاشعال والتجمير و
التفحيم وما يقبل ذلك وما لا يقبله اما الطبخ فانه فاعل القريب لحرارة رطبة تسمى وتحلل المطبوخ بما هو حار
وكذلك تحلل من جوهره ومن رطوبته شيئا ولكنه رطبه بما هو رطب اكثر ما تحلل منه ومع ذلك فان رطوبته الطبيعية
تحلل من ظاهره اكثر من باطنه ويقبل الرطوبة الغريبة ايضا من ظاهره اكثر من قبوله اياها من باطنه وما دفعه
جوهره فيه رطوبة فان اليابس المحض لا يطبخ الا باشتراك الاسم فانه قد يقال للذهب وما اشبهه قد انطبخ وذلك
اذا الفت الحرارة النارية ما فيه من الجوهر الغريب وخلصه عنها واما الشي فالفاعل القريب لحرارة خارجة يابسة
والذلك يأخذ من رطوبة ظاهر المشوي بالتحليل اكثر مما يأخذ من رطوبة باطنه ارطب من ظاهره بخلاف الطبخ ويكون
الرطوبة الموجودة في المشوي رطوبة جوهرية وقد لطفت واذيبت وفي المطبوخ فقد تكون رطوبته ممتزجة من
الشي الطبيعي ومن الغريب والشي المشاف فمنه ما يكون الحرارة الملاقية هوائية ويسمى مشويا على
الاطلاق ومنه ما يكون الحرارة ارضية فان كان مستقرا بالنار الجمري سمي جمرا وان كان ارضيا يتسخن من مادة
خارجة منه ثم يسخن ذلك سمي قليا وقد يكون منه ما يشبه الشي من جهة والطبخ من جهة وهو الذي يكون التاثير
فيه لحرارة رطبة وحينئذ ويسمى تطجينا فان فيه الحرارة رطبة فهذا التاثير يشبه الطبخ واما التاثير في
في جوهر الشي نحو التحلل وتقية بل يجمع ويحبس رطوبة في باطنه فيشبه الشي فقد يقال
للمعتصر النضج ايضا باشتراك الاسم واما التبخير فهو تحليل الاجزاء الرطبة متحللة من شي رطب الى فوق بما
يفاد من سبب الذلك بالتسخين والتدخين هو كذلك الا ان الغالب فيها اليابس في هذا والتبخير مائية واما الدخان
ارضية والبخار ما يحلل والدخان ارض متحلل وكل ذلك عن حرارة مصعدة فالجسم الرطب المحض كالماء لا يدخن
والجسم اليابس المحض كالارض لا يبخر وقد يكون جسم مركب من رطب ويابس يخرج لا يدخن وذلك اذا كانت الرطوبة
فيه شديدة الامتزاج باليابس كان اليابس طافيا لا يتصعد كمن يبخر الطين والقدير اكثره بالملاءم تقطره
فانه لا يقطر منه الا الماء اللهم الا ان يتولى في ذلك الباب حيل فلا يجوز ان يكون جسم ممتزج حد الامتزاج
ويدخن ولا يبخر وذلك لان الرطوبة الاولى التصعيد الحرارة من اليبوسة وكل ما يتصعد ويتبخر ويدخن فاول
ما يتصعد منه بخار ساذج لا محالة او شي الغالب فيه المائية ثم يتصعد غير ذلك فان كانت فيه دهنية
صعدت الدهنية بعد المائية فان كان جوهر اليبوسة فيه مما يقبل التصعيد صعد حينئذ الدخان وذلك لان
الرطوبة اولى ثم المختلط من رطوبة ويبوسة كالدهنية المزوجة ثم شي آخر فانه وان كان مادة التبخر
والتدخين مما تلا فليس يجب من ذلك ان يكون كل متبخر او متدخنا وذلك لان الرطب واليابس اذا
امتزجا فربما امتزاجا حتى تعسر مفارقة احدهما الآخر وانفصاله عنه وربما كان الامتزاج اسلس من
ذلك فان المزاج سلسا امكن ان ينفصل بعض الاجزاء من بعض ويتبخر ويتدخن وان كان محكما لم يمكن لبعض الاجزاء
ان يفارق بعضا فان كان الرطب جامدا فربما اثر فيه الحر تذويبا وربما لم يؤثر اثرا تذويبيا ولكن
تليين كالحديد وربما لم يؤثر اثرا ولا تليينا كالطلق والياقوت لا يجوز ان يكون جوهر الغالب فيه المائية فقد جمد
جمودا لا يؤثر فيه النار كالياقوت وكل ما كان كذلك فهو رزين لحصل لشدة تراكم اجزائه واذا كان من
هذه الاجسام ما قد تحلل منه شي يسير بالتسخين من النار الا ان جوهره لا يغير فقد يعرض ان يفيده النار نار
واجتماع اجزائه المنفرقة كالنحاس والفضة وغير ذلك فان هذه اذا حمي فيه النار كثيرا انفصل عنها شي من جوهر
الكباريت والزرانيخ والسبك وازدادت ثقلا وذلك لان الذي ينفصل منه هو شي هوائي والهوائية
يخفف واذا زالت وبقيت الارضية وحدها كان الشي اثقل منه اذا كان مخلوطا بهوائية والمعوز فالجسم
المتبخر وحده هو الرطب الصرف او الذي لا يشتد حاصر منه رطوبته ليبوسته فهو غير محكم بالاجزاء
والجسم المدخن هو اليابس المحض القابل اجزاؤه للتلطيف او المركب الذي التزم رطوبته ويبوسته الا

جملة تركيبه مخلخل غير محكم فيقبل اجزاؤه الانفصال وحين رطوبته التي تصعد بيبوسته فان كثيرا من الاجسام التي لا
تتصعد بالحرارة والتي اعسر تصعيدها اذا خلطت بالاجسام التي تتصعد خلطا شديدا تصعدت والى حد ما يروى
ان يصعد والحديد والزجاج والطلق وغير ذلك فلا يزالون يصعدون اجزاءه ويخلطونها بالتربية بالنوشادر
المحلول فحينئذ يقدرون عليه فيصعد الجميع وكثير اما لا يحتاج الى ان يخلط بما يصعد في نفسه بل يلطف ويصغر
اجزاؤه تصغيرا مفرطا فانه يقبل التصعيد مثل النحاس فانه لا يذوب ولا يتصعد فاذا زنجر وجرد وتكرر جدا بالغ
صعد من ادنى حرارة وكذلك كثير من الاجسام التي تتصعد بسهولة يجعل بحيث لا يتصعد الا بان يغلب عليه ما لا يصعد بمزاج
قوي مثل النوشادر يحل ويحل الملح الجري ويخلطان خلطا يغلب فيه الملح ثم يترك الخلط مدة حتى ينعقد ثم يعقد فلا
يصعد الملح النوشادر ان يصعد وذلك ان يصعد ويخلط وشدة الامتزاج لا يمكنه من الافتراق ولكن ذلك المجموع يذوب
ويحل النوشادر وانك صعد ويصعب الملح كي لا يجعل الملح ان يصعب وصعب النوشادر والملح بان يجمع اجزاؤه
جمادا حتى يصير الجمر وبينه الاجتماع وتلازم الاجزاء فلا يتفرق ولا يصعد وقد يحاول قوم ان يجعلوا النوشادر
ما يجري مجراه بهذه الصفة واما الذائبة فيحتاج الجوهر القابل لها الى رطوبة تلازم اليبوسة واذا تحللت عن
جموده اوسالت بحيث بعد التحلل والسيلان شان له تمام لا يحيق فهو متحجر وان بحيث قليلا ثم انعقد فهو ما عقد او
الجو معا كالشمع واما التليين بالنار كالحديد والزجاج فيشبه ان يكون الرطوبة التي فيه بحيث يسيل بعد التحلل
وقد اقل دخلا والرطوبة في الاول اكثر منه في التليين وجميع ما يلين او يذوب بل ما لا يلين ولا يذوب فانه اذا
كيفية حارة لا محمة من شي نار يسوي به او يلقي عليه سهل قبوله للعقل ان لم استولت عليه النار وحالت الى ابيس
الغاصي فيه وتحلت جوهره حتى يسيل التخلخل مثل الحديد والطلق والنار فيشتد والملح فان جميع ذلك اذا اشوي بالكبريت
والزرنيخ او النوشادر وشيء من الملح المنفذ بالطلق او شيئا اخر من هذا الجسم ذاب اشبه واما الذي وصاف الى
هي تلاوة في الشبا وليست بشورة لما تحل بعضها الدواء المنضج هو الذي كل تموجه وضع للغاية المطلوبة
منه كما يقال للثمرة انها نضجت بمعنى انها قد كملت حتى صلحت لتوليد المثل الذي هو الغاية المطلوبة منها والدواء
النضج ما ليس كذلك كالحصرم والدواء المتبخر هو المائي الجوهر الذي من شانه اذا لاقته حرارة ان ينفصل منه
اجزاء مائية منفصلة كالتراب والدواء العاصي على التبخر الذي ليس من شانه ذلك وذلك اما لفقدانه
المائية كالكثير الاحجار او لشدة تلازم ارضيته بمائيته كما في الذهب والدهن او لان فرط جموده مائيته كما في
الياقوت والدواء المتدخن هو الارضي الجوهر الذي من شانه اذا لاقته حرارة ان ينفصل منه اجزاء
ارضية منفصلة كالكندر والدواء العاصي على التدخين هو ما ليس كذلك وذلك اما لفقدانه الارضية كما
في الماء والورد او لشدة مائيته وارضيته كما في الذهب فيلزم المتصعد فيه منها معا لا دخانا ولا بخارا او لفرط
غلظ ارضيته وعسرتها انها متصعد كما في الطلق والدواء المشتعل والعاصي على الاشتعال والمتحجر والعاصي
على ذلك قد عرفتها مما سلف والدواء الذائب هو الذي رطوبته ملازمة ليبوسته فاذا سالت بالحرارة عن جموده
بحيث ملازمة لتلك اليبوسة فلم يتحجر فان ذاب كذلك فهو والذائب فقط كالنحاس والذهب وان تحوت
بعد ذلك وتحللت فهو والذائب والمتحجر معا كالشمع والدواء العاصي على الذوبان هو ما ليس كذلك اما لفقد
المائية كما في الطلق او لفقدان ملازمة مائيته بارضيته جميعا او لا لذلك كما في الطين او لشدة جموده مائيته كما
في الحديد والسيلان والحرارة كما في الياقوت والحديد والدواء المتلين هو الذي رطوبته بحيث شدة ملازمتها ليبوسته
متوسطة بقبول السيلان فلا يسيل سيلانا تاما فيذوب ولا يعصى ذلك عصيانا تاما فيبقى فيه صلابته بل اذا
فعلت فيها الحرارة اوقفت قليلا اتصل جموده كما في الحديد والدواء العاصي على ذلك هو الذي جموده رطوبته شديدة
جدا فلا ينفعل عن الحرارة وان كانت قوية كما في الياقوت ورطوبة الذائب اكثر من رطوبة المتلين والدواء
المنضج هو الذي في جوهره رطوبة اذا عرض لحرارة الغريزية ان ضعفت عن التصرف فيما حتى استولت عليها
حرارة غريبة فافسدتها حتى صار ذلك الدواء مع بقاء نوعيته غير صالح للغاية المقصودة منه والدواء الذي
لا يعفن هو القليل الرطوبة جدا والدواء المنكسر هو الذي فيه رطوبة وقد استولت عليها حرارة غريبة دون
العفونة حتى يحرقها ومع ذلك لا يؤدي على ان ينفصل ذلك البخار عن جرم الدواء بل يبقى في ظاهره وربما يقرب
من ذلك ويقبض لونه الى ان اصفرار او الى جموده او برده او الى حل ما يخالطه من الهوائية والدواء الذي
لا يقبل ذلك هو الشديد اليبوسة كالاحجار والحديد ونحوه والدواء الجاف هو الذي في جوهره رطوبة قد
اتلفت المائية المبلول الدهن والحرارة قوية وكلما كانت هذه الرطوبة اغلظ او كانت دهنية او لزجة كان تكلكلا

ابطا والدواء المنكسر هو اليابس الجوهر الصلب القوام الذي اتصال اجزائه محكم واذا ضرب بقوة انفصل
الى اجزاء صغار من غير ان ينفذ شي من الجسم المضروب فيه والدواء المتفتت كذلك لكن مسامه كثيرة جدا
مختلفة الصغر واتصال اجزائه ضعيف فاذا ضرب انفصل الى اجزاء صغار كثيرة جدا وكذلك الدواء المتفتت الا ان
مسام الدواء المتفتت كثيرة متوسطة الصغر واتصال اجزائه قوي محكم لاختلاطه من رطوبة بها يتماسك اجزاؤه
التي تتفرق اتصالا لا يضرب به والدواء الهش قريب جدا من الدواء المتفتت وكان الهش ما كان تفتته سهلا
جدا فلذلك يجب ان يكون اقل رطوبة من المتفتت وابعد عن الصلابة والدواء الذي ينشق هو اليابس الصلب
الذي اذا نفذ فيه جسم لا فرق اتصاله في الطول اكثر من حجم ذلك النافذ وانما يكون كذلك اذا كانت اجزاؤه
التي نفذ ذلك الجسم بينها منضمة متماسكة بقدر ما يسع حجم النافذ والدواء الذي يتخرق هو الذي اذا نفذ فيه
جسم تفرق اتصاله بقدر حجم النافذ والدواء الصلب هو الذي ارضيته كثيرة ومائيته قليلة وامتزاجهما مستحكم
حتى يكون انفعاله عن الغامز والمشكل عسرا جدا او قابله الدواء اللين وهو الذي يتغمز بسهولة ويبقى بعد
انغماره بعد مفارقة الغامز مدة والدواء الذي لا يقبل هو اليابس الذي اذا لاقاه جسم مائي لزمت ظاهره
من ذلك الجسم رطوبة غريبة والدواء الذي ينتقع هو اليابس الذي اذا لاقاه جسم مائي عامت منه اجزاؤه
الى داخله واحدثت فيه لينا مع كونه يبقى متماسكا فلو ذاب او لم يلين لم يكن منتقعا وكل منتقع فانه يبتل ولا ينعكس
والدواء الذي ينعصر هو اليابس الداخل لرطوبة اذا عرانه غمت اجزاؤه الى عمقه وانفصلت منه تلك الرطوبة
واذا ازيل الغامز عاد الى وضعه وشكله كالاسفنج والدواء الذي يتطرق هو الذي يندفع اجزاؤه الى
عمقه منبسطة في طولها وعرضها من غير ان ينفصل منه رطوبة واذا زال الدافع لا يبقى على حاله كالنحاس
والفضة والدواء الذي يتلبد هو اليابس الذي اذا حركت اجزاؤه الى عمقه مجتمعة هناك من غير
انبساط يعرض لها في الطول والعرض وذلك يبقى على شكله بعد زوال الغامز والدواء الذي يتعجن كذلك
ايضا لكنه مع ذلك رطب وهذه الاوصاف ونحوها ايضا مستنبطة من كلامه في الشفاء ◦ واما افعال الادوية
في بدن الانسان بعد ورودها عليه باي نحو كان من الفاعل والورود ◦ فيجب ان نعد المشهورات ◦ وقد اقتصر عليها
من غير المشهور ملابساب الاكتفاء والعلم انه ينبغي ان يكون الورود على البدن ◦ على الشرائط المذكورة ههنا
هذا ◦ على ترتيب خاص كما يعلم ◦ ثم جمعها بالرسوم والشروح لاسمائها ◦ والابتداء من تلك الافعال بما يتبع
الحرارة وقال ◦ الطبقة واحدة فيقال ودواء مسخن ملطف محلل جال مليح كاشر محمر منضج مرقق منبع مقطع
كاسر الريح جاذب لاذع محمر محلك مفرح اكال محرق مفتت معفن كاو وطبقة اخرى ◦ من تلك الافعال
ما يتبع البرودة وذلك كما يقال ◦ مبرد مقو رادع مغلظ مجمد مخدر وطبقة اخرى ◦ من تلك الافعال مما يتبع
الرطوبة كما يقال ◦ مرطب منضج مسيل موسع للفروج مزلق مملس وطبقة اخرى ◦ من تلك الافعال ما يتبع
اليبوسة كما يقال ◦ مجفف عاصر قابض مسدد مقوي مدمل منبت للحم خاتم ◦ ثم اشتغل من الافعال التي تتبع
الكيفيات المزاجية الى ما يتبع منها الصور النوعية وفصلها من المذكورات بقوله ◦ وجنس اخر من صفات
الادوية بحسب افعالها قاتل سم ترياق فادزهر وايضا مسهل مدر معرق ◦ وقد ذكرنا الدواء المستوفي
الكتاب الثاني اي مطلقا من الدواء المصطلح عليه في الكتاب الاول والغذاء المصطلح عليه فيه وذي الخاصية
المصطلح عليه وبحث عن كل منها في هذا الكتاب اما الدواء وذو الخاصة فظاهر واما الاغذية فكما تقول كثير
الغذاء قليل الغذاء ردي الغذاء وامثال ذلك واما الاكتفاء بهذا في الشهر فعلى سبيل التمثيل والافقه تقرر
في الكتاب الاول الدواء المصطلح عليه هو في البدن بكيفية المزاجية لا بصورته النوعية قال الفرشي افعال الادوية
في البدن اما ان يكون بصورتها او بكيفياتها فتارة ان موادها لا مدخل لها في الفعل بما هي ادوية فان كان
لموادها تاثير في البدن كالتغذية فذلك لا لكونها ادوية بل لكونها اغذية والافعال التي بالصورة كون
الدواء ترياقا وسما وما اشبه ذلك ويسمى هذه الافعال افعالا بالخاصية اي بخاصية النوع وهو حقيقته التي هي
به وذلك هو صورة النوعية كالعظمية للعظم والهوائية للهواء وما اشبه ذلك والافعال التي بالكيفية هي الافعال
الصادرة عن الدواء بما فيه من الحرارة او البرودة او الرطوبة او اليبوسة على ما يصفه الشيخ ◦ ونحن نحد
كل واحد من هذه الافعال برسمه ◦ وقد استغنى عن تفسير المسخن والملطف ذكره وقال ◦ فالملطف هو الدواء
الذي من شانه ان يجعل قوام الخلط ارق ◦ ما كان وان لم يبلغ في ذلك الى ان يعدل قوامه بان كان غليظا
جدا او رقيقا من القوام المعتدل اي ما من شانه ان يجعل قوام الخلط ارق مما يقتضيه المزاج المعتدل وجا

ان في هو المراد والقياس في امثال هذه الطبيعة هو المعتدل مزاجا وما يتبع المزاج ومنه القوام فحينئذ يمكن ان يكون
بالحرارة معتدلة مثل الزوفا ◦ اليابس وقد عد الشيخ الملطف من اوصاف المراد تلطيفه الاحاجة الى حمل الزوفا
على الزوفا الرطب منه لا بل اليابس شديد الحرارة تحمل مع ان رطوبة الزوفا الرطب ملح من التلطيف
الفاشا والبابونج ◦ والفرق بين الدواء اللطيف وبين الدواء الملطف وبين الغذاء اللطيف ان اللطيف
الغذاء وغلظه هو بحسب رقة قوام الخلط المتولد منه والغذاء اللطيف هو الذي يكون الدم المتولد عنه رقيقا
والغليظ هو الذي يكون الدم المتولد منه غليظا واما لطافة الدواء وغلظه فلم يعتبر الجسب ذلك بل بحسب
سهولة انقسامه في البدن الى اجزاء صغار وعسر ذلك كما مر فالدواء اللطيف ما قد علم سابقا ويعلم مما بينا
الدواء الغليظ وانما كون الدواء لطيفا او ملطفا او مغلظا فانه يتميز بحسب فعله في رطوبات البدن اسنانا وترقيق قوام
الغذاء ان يكون بها نفسه جسم لطيف جدا لكي يكون عنه اشتعال الاغذية للطيفة او لا يكون كذلك وذلكما انا
يكون بالحرارة الغير المفرطة او لكونه مفرقا فقط ◦ واما المحلل فهو الدواء الذي من شانه ان يفرق الخلط فيصيره
ابخرة واحدا عن موضعه الذي احتبس فيه جزءا بعد جزء حتى انه يبدو وام فعله فيه لا يبقى منه لقوة حرارته مثل
الجنطيانا ◦ الحلبة القوي شبه الغذاء فذلك يكون ترقيق القوام مقدما وما طبا حصتهما ذلك بالترقيق الذي
يلزمه فيما المادة فلذلك يجب ان يكون في فقدم الدواء المحلل اقوى حرارة من الملطف لان الملطف قوام الخلط
الذي يلزمه فيما لا شك الا ذلك تقدمه في التلطيف وليس ايضا كل ترقيق يلزمه فني المادة ويسمونه تحليلا فان
في المادة ما يلزمه حين يسمونه ايضا تحليلا والدواء المحلل هو الذي يحيل المادة حتى يحللها اذا دام فعله فيها
واذا ما يحلل الرطوبات القابلة للتحليل ويمكن ان يكون الذكر الخلط على سبيل التمثيل ◦ والجالي هو الدواء الذي
من شانه ان يحرك ◦ ويزيل بقوته ◦ الرطوبات اللزجة والجامدة عن فوهات المسام في سطح العضو حتى يبعد عنه
مثل ماء العسل ◦ الدواء الجالي يفعل ما ذكره ولاجل ذلك كان كل مرجيا وما ينشف بهذا الدواء الا ويكون
حار الان الحموضات تفعل ذلك مع برد وانما لا يكون من شانه ان يميز عن بين المادة وبين سطح العضو
الذي التصقت به ويزيلها عنه واما الغسل يحرك المادة عن سطح العضو بما فيه من الجلاء وبما فيه من الغسل الذي
يكون فيه ◦ وكل دواء جال ◦ واذا استعمل في البدن ◦ فانه بجلائه يلين الطبيعة ◦ تليينا بالعرض لانه يحرك اولا
الرطوبات اللزجة الملتصقة بالمعدة والامعاء ويقطعها بما بزقه من شانه الاندفاع حادة فيلين الطبيعة
بدفعها وهو المراد بالتليين ◦ واما لم يكن فيه قوة اسهالية اي قوة التليين بالذات وذلك ان تحريك المعي
المصطلح لكن المشترط بقي حينئذ بجلائه ◦ وكل مرجال ◦ فانه بحرارته يحرك تلك الرطوبات ويزيلها عن مواضعها
من سطوح الاعضاء وهو المراد بالجلاء ◦ والمخشن هو الذي يجعل سطح العضو مختلف الاجزاء في الارتفاع
والانخفاض ◦ اما واحد الاجزاء الاجزاء الصغار مثل خمل المعدة وخشونة الرحم والاختلاف الاجزاء الكبار
كخشونة الارتفاع والانخفاض لا يقال له الخشونة ◦ اما لشدة تقبيضه ◦ فانه اذا كان هذا القبض كثيفا لازم
كان احد الخشونة اكثر لا لانه كثيف لا يسيل انقباضه الى الاجزاء صغار في جميع ذلك السطح بالسواء
بل تختلف مواقعها فيه فيكون تقبيض الجزء العظيم منه اكثر من تقبيض الصغير او الموضع الذي لا يلاقيه منه
الدواء شي لا يحدث فيه شيئا فيحصل لذلك تفرق اجزاء ذلك السطح وذلك يوجب ان يكون اختلاف وضع
اجزاء ذلك السطح اكثر واما اذا لم يكن كذلك فان ما يحدث في ذلك السطح من التقبض وان كان اكثر لا
انه لا متشابها غير مختلف فيكون ما يحدث من اختلاف السطح اقل وانما يكون كذلك اذا كان ذلك الدواء
ضعيفا لا شديد البرد وجه كالاجزاء الصغار العضو بكثيفه ◦ مع كثافة جوهره على ما سلف ◦ مثل العفص فان اجزاء
السطح اذا تحت لشدة التقبض لم يتسع لها مساغ لغير الاجزاء المنقبضة الا بان يرتفع بعضها لان
ذلك المرتفع انما يقبض الى مقدار من ذلك السطح اقل كثيرا مما يقبض اليه لو كان منبسطا على الاستواء فانما
احتيج في هذا التقبض ان يكون فيعطه شديدا لان التقبض اليسير قد يتلافى ان الاجزاء المنقبضة حتى يعينها
صغرا لا يحتاج معه الى ان يرتفع منها شي ◦ واما لشدة حرافته مع لطافة جوهره فيقطع فيبطل الاستواء ◦
فان ذلك الدواء اذا اقطعت فلا يجب اختلاف الاجزاء الجسم المتقطع في قبول التقطيع فيقطع لا محالة من الاجزاء
القابل كثيرا اي بالمحض ومن الاجزاء العسرة القبول مقدارا يسيرا او لا ينقطع منه شي فيبقى مرتفعا ويحدث من ذلك الخشونة
واما اذا لم يختلف اجزاء الجسم المتقطع في ذلك بل كان جوهرها على السواء فان حال السطح بعد التقطيع كما
قبله فلم يحدث خشونة اصلا ولما كان من الادوية كذلك كان تقطيعه قويا فيكون ما يحدث من ذلك فا حر

في ذلك ان لطافة الجوهر يكون اكثر فايجب تحريك ادهنة الادوية المرخية اللطيفة الجوهر واذا كان الدواء الطف
كان الجزء منه فكان تقطيعه اقوى وخصوصا الحريف لانه نارى شديد النفوذ • واما الجلاء فهو لمن سطح خشن في الاصل
والقائم بحل المادات لان جد الخشونة المخشنة فقد يكون طبيعية للعضو • الملمس بالمرض • مستور الخشونة فانه
اذا جلا عن العضو متين القوام • واما تنقية العضو بلزوجة متين القوام لانه اذا كان العضو متين القوام كالعظام و
والغضاريف على ما سياتى كانت خشونته اظهر لان اجزاءه مرتفعة تبقى على وضعها لا يميل متهيئة كما يكون عند كون
العضو رخو القوام كاللحم الرخو وخصوصا عند ما يلمس باليد فان خشونة اللحم الرخو خفية يكاد ان يخفى لان اجزاءه
المرتفعة لا تقوى على معاوقة اليد في جهة مرورها بل تنخفض الى الجهة التي يمر اليها وخصوصا في الخشونة التي بهذا
الوجه لان الرطوبة التي تسيل على العضو الرخو القوام تزيد اجزاءه رقة ولذا سهولة انعطاف فلا يكاد يبقى مرتفعة
قوله • سطح خشن • جملة وقعت صفة بعد صفة لعضو وكذلك • مختلف وضع الاجزاء • صفة بعد صفة • قوله
رطوبة • منصوب على المفعولية لقوله جلا قوله • لزجة • منصوب على انه صفة رطوبة وكذلك جملة • سالت عليه
واحدثت سطحا غريب الملمس • صفتان لرطوبة قوله • برزت الخشونة الاصلية • جزاء الشرط قوله • وبرزت
عطف على الجزاء وهذه الخشونة قد يكون طبيعية للعضو كما في المعدة والرحم فيكون افادة الدواء لها بازالة
الملمس الغريب من سطحه وقد يكون غير طبيعية بل مرضية فيكون [illegible] الدواء لتلك الرطوبة ازالة للمرض
كما اذا خشنت قصبة الرية فتولت بالعلل بات ثم ابتقى بعد ذلك مثل الخل والجوذل • وهذا الدواء
المخشن • مثل الحليل المكي • ولعلم ان احداث الخشونة بهذا الوجه قد يكون من فعل الدواء الذي له [illegible]
اختلاف فلا ايضا يجب اختلاف قبول اجزاء السطح لا يحدث الخشونة ايضا • والرخو وهو فعله في التخشين انما
هو في العظام والغضاريف واقوى في الجلد • وقد علم السبب فيه • والمفتح هو الدواء الذي من شانه ان يحرك المادة
الواقفة في داخل تجويف المنافذ الى خارج ليبقى المجارى مفتوحة • والسهل خروج المحتقن في المسالك فقد يجئ المفتح
ما يزيل السدة ومعنى السدة انسداد المجرى لو قوف مادة فيه والمفتح هو الدواء الذي من شانه ان يفتح فيه فلذلك ان الدواء
المفتح يكون هو الذي من شانه تحريك تلك المادة الى خارج وانما لو قيد بالمفتح ما يزيل كل مانع من نفوذ ما ينفذ سواء
كان ذلك المانع سدة او التحام اجزاء المجرى او انضمام او انطباق فهو اولى بالسدة لانه يعم جميع ما لو لم يكن الدواء
المفتح هو ذلك بل هو ما يزيل كل مانع من النفوذ لكن المصطلح عليه عند الاطباء هو المعنى الاول • وهو اقوى من الجلاء
وهو الظاهر لان كليهما يزيد الجزء لما ذو الك ان الجزء الذي يزيد الجزء الى خارج انما يكون بقوة
اقوى مثل فطر اساليون وانما طيل هو الا ان لطيف ومحلل ادوية لطيف ومقطع ومستعمل معنى المقطع بعده او لطيف و
وسيال ومستعمل معنى الغسال بعد • والان اشياء من الادوية فهو مفتح لسدة الكائنة من مادة اذا تحرك في الجرى
فلان المحلل يفنى المادة السادة متحللا والمقطع يقسم المادة الى اجزاء صغار فيسهل خروجها والغسال يزيل المادة
بجلاء الذي له برطوبة السيالة وانما ينبغى ان يكون جنس الادوية كلها لطيفة ليمكن نفوذها بين اجزاء المادة فيكون
فعلها اتم واما الحصار للدواء المفتح في هذه الاقسام فيزداد ايضا لان الدواء اللطيف يحلل ذلك ايضا لانه اذا رق
قوام المادة السادة تيئات للخروج بدفع الطبيعة لها فينفتح المجرى وكذلك الدواء اللطيف الذي اذا مزاج
مواد اقوى من الغسال وقد يكون الدواء المستفرغ منفتح ايضا وكذلك الادوية المفتحة للمسامات • وكل حريف
مفتح وكل مر لطيف مفتح وكل لطيف سيال مفتح الا ان كان الى الحرارة او معتدلة وكل لطيف حامض مفتح • ما فتح الوجه فلا
حرارة قوية محللة • وانما يرجح الشيخ ان يشترط فيه ان يكون لطيفا لا قوة قوية فانه لا يكون الا لطيفا مزودة نارى الجوهر
وما تقيح المقطع جلائي وقد اشترط فيه ان يكون لطيفا لان المرقي نفسه غليظ الجوهر ارضي واما تقيح السيال فلعله
واشترط فيه ان يكون لطيفا غير بارد لانه ضعيف على التقيح لان يقتو بقوة مستقلة لا بقوة فاعلة وبرد لدوا
وقطعه عما يحاوله عن التقيح الا برد فلانه يحفظ المادة السادة ويبرد قوتها على السدة وانما قطع الدواء فلانه بعيد
عن النفوذ بين اجزاء المادة ويكون فعله فيها النفث • والمرقق هو الدواء الذي من شانه ان يجعل قوام الاعضاء
المكثفة للمسام الين بحرارة ورطوبة فيعرض من ذلك ان يصير المسام اوسع وانه يخرج ما فيها من الفضول اسهل
مثل بنفسج والشبت وبزر الكتان • ولا مجال لمتوهم ان الافضل للاعضاء ان تكون شديدة قوية وذلك يمنع عن فعل
الدواء المرخى فلذا احتاج الشيخ الى ذكر الغاية في استعماله وهو ان مسام العضو تصير اوسع وانه يخرج ما فيها
من الفضول اسهل لان الاعضاء ينبغى ان يكون كذلك ولكن لا دائما بل في حالة الصحة فقط واما في حال احتباس
الفضول فيها فان الافضل لها ان تكون سخيفة رخوة واسعة المسام ليكون انه فاخرج تلك الفضول اسهل والدة

الذي لا يفعل ذلك هو الدواء الرطب لانه بحرارته يزيل تكاثف البرد وبرطوبته يجلب بحرارة من رطوبات العضو
حسن جوهر العضو ويلزم ذلك اتساع مسامه الى الاتساع الطبيعى الذي ابطل الاتكاثف فكان محافظة لاوائك
حيلة اى انه اذا نصبت المواد الى العضو كما في الاورام والدماميل نفتحه للمخارج الك المواد المنصبة
ذلك العضو ويعرض له الوجع المتعدى والوجع جذب فيجذب المواد الى ذلك العضو اكثر وكلما الصبت ازداد
المواد الى ذلك العضو ازداد الوجع وكلما ازداد الوجع ازداد انصبابه وهذه آفة عظيمة والدواء المرخى
اذا لين العضو ووسع مسامه انفش اوتارة وازال هذه الشدة المذكورة وتحلل الوجع وابطل ازدياد الانصباب
المزدياد الوجع المتلازمين ويسهل ذلك على الطبيعة نضج مادة المرض ودفعها • والمنضج هو الذي من شانه ان
يفيد الخلط نضجا • قد علمت من تعلقات الكلام في الشفاء في شرح الكتاب الاول وهذا الكتاب ايضا حقيقة النضج
والنشاء وعلمت ان نضج الفضول هو ان تغير بحال يسهل معها انه فاعها والدواء المنضج للفضول هو الذي
من شانه ان يجعل الفضول بتلك الحال وذلك بتزيين ما غلظ منها كحلج اللاصق وتغليظ ما رق كالمنفى بتقطيع
ما لزج وغير ذلك وذلك ليعتدل قوامها فيكون اندفاعها اسهل واما الدواء المنضج للغذاء فلا يسمونه منضجا
بل هاضما فان نضج الغذاء يسمى هضما • ولا يسمى بهذا الاسم • وهذا الحكم اكثرى والا فلا يجب ان يكون الدواء
المنضج حارا البتة فان المنضج بعض الاسوداء المحترقة لا يمكن ان يكون حارا قال في الكتاب الرابع في الحميات
واما الخلط الصفراوى فينضجه ان يكون غلظا عن رقته واما البارد فيفعل ذلك الا انه لا يجب ان يكون باردا
كان [illegible] وخصوصا الغليظ لا يمكن ان يكون باردا بل تارة يكون حارا وذلك اذا كان الخلط المراد انضاجه
[illegible] واذا كان مع ذلك غليظا وتارة يكون باردا وذلك اذا كان الخلط المراد انضاجه شديد الحرارة
[illegible] قوة لطيفة • وفي الخلاف ما يعتقده عوام الاطباء فانهم يظنون ان المنضج ينبغى ان يكون
[illegible] الخلط الى ان ينضج ولا يحلل لطيف فيزول الجمع منه [illegible] هو الاحتراق • والاصل ان الدواء
المنضج اذا كان حارا يجب ان يكون حرارته غير شديدة جدا لانه لو يفعل فعلا يحله • ولا قرينة الفعل اللطيف الخلط
الجزء ولا ينبغى ان يجعل معنى كلام الشيخ ان المنضج هو ما من شانه ان يفيد الخلط نضجا لانه يشمل بل عند اول
لانه ان رد ما مقة الى فيه الخلط من تحلل بطحه وبعضه لان المنضج هو احالة الحرارة الجسم ذي الرطوبة الى
موافقة الغاية المطلوبة فلا يمنع ان يكون الدواء البارد منضجا فان النضج بالحقيقة وهو اطلاق هو فعل الحرارة
الغريزية واما الدواء فليس منضجا الا بمعنى انه معين الحرارة الغريزية على الانضاج وذلك لا يمنع من ان يكون
باردا اذا البارد بما يعدل مزاج الفضول ويتهما من الاحراق يعين الحرارة الغريزية على تعديل قوامها
• والهاضم هو الذي من شانه ان يفيد الغذاء هضما • ويعين الطبيعة على دفع الغذاء الخلط واخراجها من
المعدة وغيرها كالمصطكي • وقد عرفت فيما سلف • اى في الكتاب الاول فقد علم فيه معنى الهضم وانه نضج الغذاء
وهو احالة الحرارة له الى حال يصلح بها لان يكون جزءا من المغتذي فيلزمه ان الاخراج الجسم الذي
هو غذاء بالقوة ولا كذلك نضج الخلط لما فيكون من افعال حارة الغريزة واما نضج الغذاء فانه منفرد
اى منفرد لنوعه وان كان منفعلا بالنسبة الى المغتذى فلذلك يكون فاعله هو الحرارة الغريزية للمغتذى
وذلك بواسطة القياس الى نوع الغذاء الغريزية مستعدة واما الدواء فليس هاضما الا بمعنى انه معين تلك
الحرارة [illegible] الهضم فلذلك لا يمتنع ان يكون الدواء الهاضم باردا وذلك بان يعدل مزاج العضو ويقوى
حارة الغريزى • وكاسر الرياح هو الدواء الذي من شانه ان يجعل قوام الريح رقيقا هوائيا بحرارته و
تجفيفه فيتحلل ويعفش ما يحتقن فيه • او تجفيفا لذلك • مثل بزر السذاب • معنى كاسر الريح انه كاسر شرها
وانما اطلق ذلك عليه انها كان كسر شرها لا محالة اكثر الا ذلك خصوصا اسم الدواء المكاسر للرياح بالدواء
المحلل لها لان اطلاق التحليل عليه جاز لانه تخرج منه عن اللغة لان المحلل في اللغة هو المعقد وهذا غير موجود
في الرياح وقوام الريح لا يمكن ان يكون غليظا منعقدا اعني انه لا يكون كذلك مطلقا بل قد يكون كذلك بالنسبة
الى الريح الاخرى وقد وصف الريح في الحمى وانما يحانها او كارها بردا وتكاثفه فلذلك اذا رقت ولطفت صارت
شبيهة بالهواء في قوامه وانما كان الدواء يفعل ذلك بحرارته وتجفيفه لانه بحرارته يزيل تكاثفها و
بتجفيفه يزيل ما يخالطها من الرطوبات المخالطة واذا رق قوام الريح تهيات للانتقاص بفعل الطبيعة •
والمقطع هو الدواء الذي من شانه ان ينفذ بلطافته فيما بين سطح الخلط اللزج والسطح الذي التزق به
فيبرئه عنه وكذلك يحدث في اجزائه سطوحا متباينة الفعل بتقطيعها اياه فيسهل انه فاعها من المواضع المتشبث

به مثل الجزاول والسكنجبين • والحاصل انه فعل تقطيعه على معنيين احدهما انه يفرق اتصال الخلط اللزج بالعضو المتشبث به وثانيهما
انه يفرق اتصال ذلك الخلط في نفسه والفعل الثاني من افعال الدواء المقطع بالذات لان المقطع هو تفريق اتصال
الجسم القابل لذلك فالمقطع هو الذي يفرق اتصال ذلك الجسم ويلزم ذلك التفريق ان يحدث في اجزائه سطوح
متباينة بالفعل لان كل جزء منقطع منه له محالة جسم وكل جسم محاط بسطح واحد او سطوح واما الفعل الاول فالاولى ان
لا يعد من افعال الدواء المقطع من جهة ما هو مقطع فانه قد تقرر ان هذه الاسماء اسماء لافعال تلك الادوية بل
كان الدواء المقطع يفعل ذلك من جهة ما هو جلال لا من جهة ما هو مقطع وانما خصص الشيخ فعل الدواء المقطع بالخلط
اللزج لان المقطع انما يقال لتفريق اتصال جسم متلازم الاجزاء وغير اللزج من الاخلاط لا يكون اجزاؤه
شديدة التلازم فلذلك لا يحسن ان يقال لتفريق اتصاله تقطيع الا ذلك انما يلتصق بالعضو من الاخلاط انما
يكون في تبريه عنه الى الدواء المقطع ما كان لزجا واما ليس بلزج فقد يكفي في تنقيته الدواء الغسال لكنا نقول الى
المقطع هو الذي يبلغ قوته الى ان يبرى عن العضو الملتصق به من الخلط اللزج فظاهر انه مع ذلك لا يعجز عن
تبرية غير اللزج والدواء المقطع لا بد وان يكون لطيفا يمكنه النفوذ بين سطح العضو وبين الخلط اللزج
وكذلك بين اجزاء ذلك الخلط ولا بد ايضا وان يكون مع لطافته شديد الغوص والمقطع قد يكون لشدة قوته
مع كونه لطيفا كما في الادوية الحريفة وقد لا يكون كذلك كما في الادوية الشديدة الحموضة • والمقطع بازاء
اللزج الملزق • اللزج يلزق الخلط بالعضو المجاور له ويلصق بعض اجزائه ببعض كما يفعل الغرى والمقطع بازاء
والالزاق مقابل للتقطيع فيكون الدواء المقطع في مقابلة الدواء الملزق واما اللزج وانما يكون بازاء
لكونه لزجا لكونه ملزقا • كما ان اللطيف بازاء الغليظ والملطف بازاء المكثف • هذا الكلام في
غاية الصحة كما هو الظاهر قال القرشي يشبه ان يكون هذا وقع غلطا من الناسخ فان الصواب ان يكون
المحلل بازاء المكثف والملطف بازاء المغلظ وذلك لان الملطف هو الذي يجعل قوام الخلط رقيقا فلذلك
لا يشترط في الدواء المقطع ان يفعل بقوام الخلط شيئا به انما هو مقطع • وبعد كل شيء في الذي قرن به
في الذكر • مثل بعد المقطع في المحلل والمحلل في الملطف واللزج الملزق في الغليظ والغليظ في المكثف ليس
من شرط المقطع ان يفعل في قوام الخلط شيئا بل في اتصاله فيجلب فيفرق اجزاءه وكل واحد منها على مثل القوام الاول
الملول • والجاذب هو الدواء الذي من شانه ان يحرك الرطوبات • من اماكنها وعيدها الى الموضع الذي
يلاقيه الدواء • الجاذب يقال مطلقا وهو الذي عرفه الشيخ بهذا ويقال مقيدا كالدواء الذي يجذب الشوك او
الدواء الذي يجذب عظيم العظام كما سياتي ذكره وظاهر انه لا يلزم منه ان يكون ما يجذبه رطبا فان الجاذب
للاشياء الغليظة والعسرة الانجذاب انما يلزم ان يجذب الاشياء اللطيفة السهلة الانجذاب اذا كان
جذبه بالنظر الى الحال واما اذا كان بالصورة النوعية فانه لا يلزم فيه ذلك فلذلك كان حجر المغناطيس يجذب
الحديد ولا يجذب الطين والخشب وما يقال من ان كثيرا من الادوية المسهلة والمقيئة يجذب السوداء او
البلغم الغليظ ولا يجذب الصفراء والمائية فكلام نقله الاطباء من غير دليل يدل على جذبها تلك الاخلاط
بل الظاهر من افعالها دفع تلك الرطوبات • وذلك للطافة وحرارة مثل الجند بيدستر وهذا اذا كان جذبه
بكيفيته واما اذا كان يجذب بالصورة النوعية فلا يلزم ذلك وجذب الحار لا في الحقيقة انما هو بالنظر الى الحال
كي تقرر في موضعه واما ان ذلك الدواء يجب ان يكون لطيفا فلو قال قائل ان الدواء الجاذب لا يلزم
ان يحرك المجذوب حتى يكون لطافة معينة على الجذب بسرعة نفوذه الى المجذوب بل الدواء الجاذب
يجذب وهو باق في موضعه كما يجذب المغناطيس الحديد وهو في مكانه لم يتغير واذا كان كذلك لم يشترط
في الدواء الجاذب ان يكون لطيفا يجاب بان الدواء اللطيف يسهل انفعاله عن حرارتنا الغريزية حتى
يخرج قوته الى الفعل ويسهل ايضا تفتيره الى اجزاء صغار ينفذ الى قرب من الرطوبات فيكون جذبها
اسهل فان المجذوب كلما كان اقرب الى جاذبه كان انجذابه اسهل واذا انجذبت تلك الرطوبات الى
حيث وصول تلك الاجزاء اقرب من الموضع الذي فيه الدواء كان انجذابها اسهل فلذلك كانت اللطافة
معينة على الجذب لكنها مع ذلك ليست ايضا واجبة والدواء الجاذب للرطوبات في اكثر الامر يحمر اللون
اذ المجذوب في اكثر الامر يكون الدم غالبا عليه • والدواء الشديد الجذب وهو الذي يجذب من العمق
لنفوذ قوته الى المواضع البعيدة وذلك بالصورة النوعية • نافع من عرق النسا واوجاع المفاصل الغائرة
موادها وموادها هذه الآلام التي شديدة الغور بعيدة عن الجلد لاسيما في عرق النسا واكثر اوجاع المفاصل وعرق النسا

مع كونه غائر المستقصى الجرم فلذلك كان الاحتياج فيه الى شدة قوة من الجذب اكثر فان نفوذ المادة فيه
الى قعر البدن عسر ايضا وبعد المشقة • فان قوة الجذب اذا كان معها استفراغ في تحريكها المواد الى جهة الجاذب
الا ان العضو العليل في عمق الجسم الاكثر الامر يعتبر فيها اكثر مما يجذب منه واما اذا لم يكن البدن ممتليا فان الاعضاء
تكون شديدة التمسك بما عنده من الاخلاط فما تنقطع عن جذب الدواء وايضا اذا كان في البدن امتلاء فقد
توسط بعض من المواد بين الجاذب ومادة المرض فيتعلق الجذب بالمتوسط اكثر مما يتعلق بمادة المرض والقوى
الجسمانية تضعف اذا كثر فعلها واقوى فعلها فيما يكون اقرب منه كما تقرر في موضعه • وبها ينزع الشوك والسلاء
من مخابيها • اذا شعلت على شرايط استعمالها على ما ياتى في موضعه ان شاء الله تعالى • والخالع هو الدواء الذي
له كيفية نفاذة جدا لطيفة تحدث في الاتصال تفرقا كثير العدد متقارب الوضع صغير المقدار فلا يحس كل واحد بانفراده
ويحس الجملة كالوجع الواحد • الشئ المحسوس بالحس كان قد يبلغ في الصغر الى حد يخفى عن الحاسة البتة كما يخفى الهباء
عن حاسة البصر والصوت الخفي جدا عن حاسة السمع والرائحة الضعيفة جدا عن حاسة الشم وكذلك الطعوم الضعيفة
جدا عن حاسة الذوق وكذلك تفرق الاتصال الصغير جدا عن حاسة اللمس فان كان ذلك التفرق مع صغره
قليل العدد لم يمكن محسوسا ادراك البتة فلا يكون منه الم واما اذا كثر عدده فقد يبلغ في ذلك الى ان يكون الخارج عن
الامر الطبيعي شديدا جدا فيه ادراك الحاسة وهو لم يحس به واذا كانت افراده مع كثرة عددها متقاربة فانها حينئذ تكون
بجملتها كالشئ الواحد العظيم فيكون ادراك الحاسة له اولى وانما يكون كذلك اذا كانت له كيفية شديدة النفوذ والا
لم يمكن ان يفرق الاتصال وكان لا بد وان يكون مع ذلك لطيفا والا لم يصل انقسامه الى اجزاء صغيرة جدا فلا يكون ما يحدثه
من التفرق صغير المقدار جدا حتى لا يدرك • مثل عاقرقرحا والجزاول اذا ادمن نقل نفسه • والدواء اللاذع قد يكون شديد الحدة والحرارة
كالجزاول وقد لا يكون كذلك بل بارد افعاله وان لم يكن حامضا انما سوى الى معظم من البارد انت ليس بلطيف فان
كان مع ذلك مما فيه جوهر حار يتبع قوته كان احداثه لذلك اقوى كما في الخل • والمحمر هو الدواء الذي من شانه
ان يسخن العضو الذي يلاقيه تسخينا قويا حتى يجذب الدم اليه جذبا قويا يبلغ ظاهره ويحمره وهذا مثل • بيض والجزاول
والتين والثوم • الدواء المحمر الحريف هو الذي يجذب الاخلاط الى ظاهر البدن واكثرها يجذب الدم
لكثرته فلذلك يحمر اللون كما يطرق الدواء الجاذب وربما كان من شانه جذب الدم على الخصوص وهذا يكون
لحيرة اكثر ومن شانه ان يسخن العضو الذي يلاقيه فان السخونة تعين على الجذب وهذا هو الاكثر وقد لا يكون
من شانه ذلك انما كان جذبه بصورة النوعية • والادوية المحمرة تفعل فعلا مقاربا للكي • وذلك اذا كان الجذب
بما فيها من الحرارة واما اذا كان جذبها بالصورة النوعية فلا يلزم ذلك • والمحكك هو الدواء الذي
من شانه لحدة وسخونة ان يجذب الى المسام اخلاطا لذاعة حاكة ولا يبلغ ان يقرح • فانه اذا بلغ حد
التقريح فحينئذ يسمى دواء مقرحا لا حاكا فقط وانما يكون كذلك اذا كان جذبه يختص بتلك الاخلاط
الاخلاط البدن اذا كانت على حالها الطبيعية يكون الغالب عليها الرطوبة واما اذا احتدت اخلاط البدن
حتى صارت كلها حاكة لم يكن ما يحدث من الحكة عند انجذاب شئ منها الى عضو مختصا بالدواء المحكك اذ
قد يحدث ذلك عن الدواء الجاذب والمحمر وقد يكون الدواء المحكك غير جاذب وذلك بان يكون من شانه
لحدة جذبه ان يحيل ما في العضو الملاقي له من الرطوبات الى كيفية تحدث الحكة • وربما اعان شوك دقيقة
صعاب الاجرام غير محسوسة كالكيكج • هذا الدواء قد يشتمل لما فيه من الحكة فان الحكة ليست بمطلوبة بل انما
يستعمل لما فيه من منافع اخرى • والمقرح هو الدواء الذي من شانه ان يفنى ويحلل الرطوبات الواصلة بين
اجزاء الجلد ويجذب المادة الردية والاخلاط الى المواضع المعينة في كمال فعله • اليه حتى يصير قرحة مثل البلادر
فقد علمت معنى القرحة في شرح الكتاب الاول وانه يتولد القيح فيما بين اجزاء العضو المتقرح من استحالة غذائه على حالة
على النحو الواجب في الطبيعة والفساد الرطوبات المنجذبة اليه واكثر تولده لما نع من الجمع لهذه الاسباب
واكثر حدوث القرحة من الدواء المقرح لا فساده مزاج العضو والرطوبات التي فيه والمانع لها من الاجتماع
والانجذاب الى الجذاب بها ولا يمنع من موضع آخر • والحرق هو الدواء الذي من شانه ان يوجب انقيادا والتي
بتحليل لطيف الاخلاط والاعضاء ويبقى رمادا وشيئا مثل القرقيون • قد علمت فيما سلف من الابواب من كلام
كلامه في الشفاء الفرق بين النضج والشوة والاحراق وهو ان تغيص الحرارة في الجسم فعلا يفنى رطوبته
ويبقى ارضيته فالدواء المحرق هو ما من شانه ان يفعل ذلك في الاخلاط والاعضاء والارواح وقد
تركه الشيخ ذكر الارواح لان احرقها انما يا يرد من الادوية قليل في اكثر الامر اذا كان الدواء قوى الحرارة

فانه كلما والايجري مما يلقاه ارضيتها واكد والمحرق قوي الحرارة حاد جدا حتى يقوى تحليله على افناء الرطوبة بالكلية
الا انه ان يكون يابسا اذ الرطب لا يبلغ في افناء الرطوبات الى هذا الحد والمحرق للاعضاء اقوى حرارة من
المحرق للاخلاط لان قبول الاعضاء لذلك اقل بسبب عسر انفعالها ولذلك ايضا يكون المحرق للاخلاط
اقوى حرارة من المحرق للارواح. والاكال هو الدواء الذي يبلغ من تحليله وتفريقه ان ينقص من جوهر اللحم مثل
الزنجار. فقد يحدث في القروح وغيرها لحم فاسد او زائد لا يمكن اخذه بالحديد فيحتاج فيه الى الدواء الاكال والمراد
باللحم في قوله من جوهر اللحم اللحم وما في حكمه من الاعضاء التي تقبل الفساد او الزيادة بحيث يحتاج الى فعل الدواء
الاكال فانه قد يشوبه غير اللحم ايضا مثل الرباط والعصب والاوتار اضطراره بل العظم اللين ايضا وليس
الحكم مختصا باللحم لينه ولا يحتاج الى الاستدراك بالشحم لكونه الين منه وهذا الدواء لابد ان يكون قوي التحليل
والتفريق. والمفتت هو الدواء الذي من شانه اذا صادف خلطا متحجرا فصاركالحصاة في الكلى صغرا جزاؤه وفرقه
وسهل خروجه من مجاري البول وغيرها مثل مفتت الحصاة من حجر اليهود وغيره. والتفتيت هو تفريق اتصال الجسم
اليابس الصلب الى اجزاء صغار والجسم الذي يقبل هذا الفعل في البدن هو مثل الحصاة. والمعفن هو الدواء
الذي من شانه ان يفسد مزاج الروح الصائر الى العضو ومزاج رطوبته قد عرفت مما سلف من كلامنا في الشفاء
ان العفونة هي استحالة الجسم ذي الرطوبة عن الحرارة الغريبة الى خلاف الغاية المقصودة مع بقائه واجسام
البدن كلها ذات رطوبة لكن الذي يراد فيه استعمال الدواء الذي من شانه ان يفعل ذلك هو مثل اللحم
الزائد وما يشبهه والغرض بذلك ان يفسد فيه فعل الطبيعة [illegible]
والدواء المعفن يفعل ذلك بان يحيل حرارة العضو الغريزية بافساد مزاج الروح واضعافها فيحيله الى غيرها
في رطوبة متعرف فيها الحرارة الغريبة وتعفنها بالتحليل اراد بالتحليل ههنا الحل وهو ضد الانعقاد يفسد الروح
والرطوبة بحل مزاجهما وظاهر ان تحليل المزاج غير تحليل الرطوبات الذي اصطلح عليه قال القرشي وقول الشيخ
ومزاج رطوبته بالتحليل يشبه ان يكون وقع غلطا في النسخ وخصوصا والتحليل ليس من شانه افساد مزاج الرطوبة
بل افناؤها حتى لا يصلح ان يكون جزء الذلك العضو ولا يبلغ ان يحرقه اذا لو اكله لكان رطوبته والاكان دواء
محرقا او اكالا او محللا لا معفنا فلا مجال لان يقال انه يمكن ان يتولد النتن عن عفونة الرطوبات فان
النتن يحدث لا من فعل الحرارة الغريبة فقط بل من فعل الحرارتين الغريزية والغريبة واما العفونة فتتم بالحرارة
الغريبة وحدها بل يبقى فيه رطوبة فاسدة لا يعمل فيها غير الحرارة الغريزية فيعفن وهذا مثل الزرنيخ والبلاذر
هو الدواء الذي يحرق الجلد الذي يكون على سطوح الجراحات سواء كان جلدا او غشاء او لحما اعني
مرهما يصلبه ويجلده كالقشرة فيحتاج الى وضع المرهم والدهن ثم يبقى اللحم فيصير جوهر ذلك الجلد مجرى خلط
او رطوبة بالجملة امر سائل لو قام في الجسد وسمي جميعه جوهر الجلد المذكور المحرق احتراقا مذكورا بالخشكريشة
وهي لفظة فارسية الاصل معناها الظاهر والسبب في ذلك احتراق ما يلاقي الدواء الكاوي من الجلد كما يحترق
عند ملاقاة النار وحينئذ يجعلها الطبيعة كالجلد لما تحتها الى ان يجف ويصلب ويستعمل الدواء الكاوي
حذرا من نفوذ جنس الدم بغيرها في جنس الدم منه بتفرق الاتصال وقع في الشرايين ونحوها من الاعضاء التي
نحو التي فيها وقيد الخطر في خروج ما يخرج منها والدواء الكاوي هو مثل الزاج والقلقطار وينبغي ان يكون في
الدواء الكاوي قوة قابضة ليكون للخشكريشة التي يحدثها ثبات وتمكن في ثباتها والغاية وقد يكون من ذلك
ضرر اعظم من الضرر الذي يستعمل لدفعه تلك الادوية لاجله وقد يستعمل الادوية لا لذلك بل مثل تحليل فضول العضو
او تبديل مزاجه وحينئذ لا يقصد ان يكون لما يحدثه من الخشكريشة ثبات فينبغي ان يكون ذلك الدواء خاليا
من قوة قابضة كالنورة التي لم تطفأ. والقاشر هو الدواء الذي من شانه لفرط جلائه ان يجلو اجزاء الجلد الفاسدة
ويجلو سطوح العظام الفاسدة ايضا اذا استعمل عليه مثل القسط والزراوند وكل ما ينفع البهق والكلف
ونحوها. ولما فرغ من ذكر الطبقة الاولى من افعال الادوية شرع في بيان الطبقة الثانية وقال والبرد معروف
ولما كان قد ترك ذكر الدواء المسخن وبيان افعاله في الطبقة الاولى لظهوره اكتفى في هذه الطبقة من ذكر افعال
الدواء المبرد بهذا القدر وعرفها على الظهور والمبرد هنا على وجه ترك ذكر المسخن بافعاله في الطبقة الاولى
والمقوي هو الدواء الذي يعدل قوام العضو ويحفظه ومزاجه حتى يمتنع من قبول الفضول المنصبة اليه
والآفات اما لخاصية فيه مثل الطين المختوم والترياق واما لاعتدال مزاجه فيبرد ما هو اسخن ويسخن ما هو
ابرد على ما يراه جالينوس في دهن الورد. التقوية يقال على وجوه احدها تقوية القوى الحركية في البدن كلها

٥٧

يحصل من افعال شاقة وهذه تكون بالاغذية الحقيقية كالخبز واللحم فان استعمل فيها ادوية اما معتدلة المزاج او
مزيلة للفضول المانعة من التغذية فذلك يقوي بالعرض لا بالذات وثانيها تقوية القوى الاخرى كالقوة الدافعة
والقوة المفكرة وغيرهما فهذه قد يكون الدواء فيها على التغذية كما في تقوية قوة الباه وقد يكون الدواء فيها
على الادوية كما في تقوية قوة الهضم وهذه الادوية في اكثرها مما يحتاج ان يكون مفيدا للمزاج الذي يكون
لتلك القوة فيه كالمزاج الحار الرطب المقوي لقوة الهضم والبارد اليابس المقوي لقوة الامساك وربما
احتيج ان يكون مفيدا لمزاج المضاد لذلك وذلك اذا كان المزاج الذي يقوى القوة قد افرط حتى اضعف
كما قد يحتاج في التقوية بالادوية الباردة وقد يحتاج في هذه التقوية الى الاغذية وذلك اذا كان ضعف القوة
لاجل قلة الروح الحامل لتلك القوة وضعفها وثالثها تقوية الاعضاء التي يسوء حالها ويقوى ليشتمل امراض العراض عند
ضعف قوة الحس ونحوها فانه تقوية بجرم العضو حتى لا يقبل الفضول المنصبة اليه والآفات وهذه انما تكون بالادوية
والادوية التي تفعل ذلك اما ان تفعل بالخاصية كتقوية الترياق للقلب على تقبل السموم وكذلك الطين المختوم
او لا بالخاصية بل بالكيفية فلابد ان يكون معدلا لمزاج العضو وقوامه لان ذلك يفيده قوة طبيعية ولا يفيد
في هذا الحد بل المزاج مطلقا واما ما يحتاج الى تعديل الحر ونحوه واذا كان القوام العارض للعضو معينا
على قبول الفضول كالسخافة المعينة على قبول الفضول وقبول الاوضاع المتلاقية واما اذا لم يكن كذلك كما اذا عرض للعضو
زيادة تكاثف فيه فانه لا يحتاج في تقويته الى ان يعدل قوامه وذلك كثيرا ما يحتاج في الادوية المفيدة لهذه التقوية الى
ان يكون فيها قوة قابضة يجمع اجزاء العضو فيكون قبوله للفضول اقل والادوية المقوية مطلقا كالادوية المعدلة
لان الدواء المعدل لابد يعدل المزاج مطلقا اعني المزاج الخارج عن الاعتدال في اي كيفية كان والتقوية
بهذه الادوية تكون ضعيفة لان تعديل الادوية المعدلة للمزاج لا يكون كثيرا اذ تمام التعديل انما يكون بالادوية
المضادة في الكيفية لكيفية المزاج الخارج عن الاعتدال وقد يكون الادوية المقوية مقوية لا مطلقا بل لبعض الاعضاء
دون بعض وهي الادوية الخارجة عن الاعتدال كما يتقوى الكافور للمحرورين والقرنفل المقوي لبعض الاعضاء
كالمعدة والكبد والرطب وبعضها البارد والمقوي الخاص فلذلك الوجه ولهذا لا يستعمل دواء مضعف للقوى الحركية
شيئا لم يجئ الا مرخيا ولم يقل معنى ذلك كما قال فيما بعد مثل قوله والرادع هو مضاد الجاذب وهو الدواء
الذي من شانه لبرده ان يحدث في العضو بردا يكثفه ويضيق مساماته ويكسر حرارته الجاذبة فيجعل السائل اليه
او يكثره ويمنعه عن السيلان الى العضو ويمنع العضو عن قبوله مثل عنب الثعلب في الاورام. وكل واحد
من الرادع والمقوي يمنع سيلان الفضول الى العضو لكن فعل الرادع في ذلك اقوى لان المقوي يفعل
ذلك بجعل العضو غير قابل والرادع لا يقتصر على ذلك بل يحدث فيه مع ذلك بردا يمنع الفضول وكثيرا ما يمنع
سيلانها اليه ويجعل الدواء المقوي للعضو فيرق بل اكثره تقوية بطبيعة الدافعة من الآفات والاذى
فيجعل العضو كذلك لا يحدث فيه شدة التلافة الى ما يرد من نفوذ ما فيه او كانت طبيعة العضو
واما الرادع قد يكون ببرده وقد يكون لشدة اليبس الجامع للاجزاء لكن تكثيف البرد اقوى ولهذا كان البرد
اكثر تكثيفا ولان البرد يبطل ما يكون في العضو من الحرارة المعينة على الجذب ولان البرد نفسه مانع من جذب المواد
كما ان الحار معين على ذلك فلذلك الان الدواء الرادع مع قوة برده شديد اليبوسة كان رده
اشد واقوى والكثيف الرطوبة مرخية معينة للقبول. والمغلظ هو مضاد الملطف هو الدواء الذي من
شانه ان يصير ويجعل قوام الرطوبة او ادويته الجسم ذا الرطوبة في البدن من الخلط وغيره اغلظ
بالنسبة الى القوام المعتدل او الى ما كانت عليه او ان كانت جدا غليظة لم يبلغ درجة الاعتدال فيكون
السبب المغلظ اما حرارة او برودة او يبوسة وتغليظ الدواء للرطوبة اما بالجمود وهو فعل البرد واما
بالاجماد بجمع الاجزاء وخلطها بما فيها والاجزاء فانه جدا كل اجزائه لا يقال له غليظ بل جامد او متحجر
بالحرارة وهو فعل الحرارة فان تحلل اللطيف من اجزائه الرطبة ويبقى غليظها وان مما يخالطه اي خلط بجسم غليظ
خارج لا فيه غلظ من اجزائه والمختلط باليابس ولما فسر الرطوبة بما فسرها فليس لقائل ان يقول ان المغلظ قوام الرطوبة
الملطف بالمعنى الذي لا يمكن ان يكون بالدواء ولو كان من الادوية اليابسة ما يمازج الرطوبة كما يمازج
التراب لم يكن ما يحدث من الغلظ حينئذ عارضا لقوام الرطوبة نفسه بل المجتمع من الدواء مع تلك الرطوبة وليس
كما ان تقول ان الغذاء ايضا كذلك لان الغذاء نفسه يستحيل الى جوهر تلك الرطوبة فان كان ما يستحيل منه الى
ذلك الخلط فقواما من الرطوبة المخالطة ولذا كان المجتمع منها لا محالة اغلظ ويكون ذلك الخلط النوع لتلك الرطوبة

كالملطف وايضا لم يقل ذلك.

لا الشيء الرطب. والنضج هو معناه كالامرين معا. والمنضج والمنضج هو الدواء الذي يبطل ببرده فعل الحار الغريزي
والغريب ايضا في الغذاء والخلط. وهذا الكلام لا يتاتى في امر مرادا من ان رطوبات البدن كلها يتولى
عليها ويفعل فيها احدى الحرارتين الغريزية والغريبة واليه الغالبة منهما فان ذلك ما لم يكن لها مانع من انتشر
وعند زوال المانع اسرى قوله حتى يبقى غير منهضم ولا نضيج مترتب على بطلان فعل الحار الغريزي وظاهره انه يترتب
على بطلان فعل الحار الغريب منع العفونة وقد عرفت مما سلف الفرق بين الهضم والنضج وان الهضم مختص بالغذاء
والنضج البدني مختص بالاخلاط فالذي يبقى عند استعمال الدواء المنضج غير منهضم هو الغذاء والذي يبقى غير نضيج
هو الخلط الفضلي وانما يستعمل الدواء المنضج اذا خيف شدة اشتعال الحرارة الغريزية وكانت من القوة بحيث لا يكفي
في ابطال فعلها ما يبقى معه فعل الحرارة الغريزية. والمخدر لما كان موضوع المخدر والمخدر على ما ياتي في موضعه ان شاء الله
تعالى نقصان الحس اللمسي او بطلانه مع نقصان او بطلان في الحركة الارادية ايضا في اغلب الاحوال اما من قبل
الفاعل وما يلزمه وهو القوة النفسانية والروح واما من قبل القابل وهو العصب والعضو واكثر ذلك من برودة
اعتبر الامرين في تعريف المخدر اعني قصور الفاعل والآلة وقال هو الدواء البارد الذي من شانه اذا
استعمل في العضو يبلغ من تبريده للعضو الى ان يحيل جوهر الروح الى الحالة اليه قوة الحركة والحس باردا في مزاجه
غليظا في جوهره فلا يستعملها القوى النفسانية ويحيل مزاج العضو كذلك فلا يحس بما يرد عليه فلا يقبل تاثير القوى
النفسانية اي قبولا تاما وانما قيدنا بذلك لان في التخدير تشكيكا لا لانه لا يقبل اصلا يكون حينئذ خاليا
الخدر مثل الافيون والبنج واكثر ذلك عن البرد او اذ الحرارة لا يبلغ اجابتها لمزاجها الى ان يصير كذلك فلهذا
يكون الدواء المخدر في غالب وربما كان الدواء مخدرا لا بكيفيته بل بسمية فيه تحيل الروح او العضو كذلك او بخاصية
اخرى كما يخدر الطرخون وورق العناب حاسة الذوق ولما فرغ من بيان الطبقة الثانية من افعال الادوية شرع
في بيان الطبقة الثالثة منها وقال والمرطب معروف على وتيرة ما سبق. والمنفخ هو الدواء الذي في جوهره
او في جلاء جسمه رطوبة غريبة عن باقي اجزائه الدوائية او الغذائية غليظة اذا فعل فيها الحار الغريزي لم يحلل
بسرعة بل استحال ريحا لعسرة الاندفاع والتحلل مثل اللوبياء. النفخ يحدث من ريح ساكنة والريح تسكن اذا
كانت غليظة باردة اذ الحارة واللطيفة تكون متحركة ويكون الريح باردة غليظة اذا كانت مادتها هي
البخار الدخاني كذلك اذ ليس في البدن من البرد ما يحيل ما كان من ذلك البخار الدخاني حارا لطيفا الى برد وغلظ
وانما يكون البخار الدخاني باردا غليظا اذا كان صعوده من ارضية تخالطها مائية اذ المائية وحدها لا يكون منها
دخان والارضية الصرفة يكون دخانها شديد الحرارة واذا كانت المائية مخالطة للارضية كان منها رطوبة
غليظة فاذن الدواء المنفخ يكون فيه رطوبة غليظة كثيرة والا لم يقصر الحرارة الغريزية عن تحليلها وليس الكلام هنا
في الجسم الذي يستحيل بجملة جوهره ريحا في البدن بل الكلام في الجسم المنفخ الذي من شانه ان يستحيل الى الريح
بعض اجزائه لا كلها ويكون ذلك في اجزائه غذاء او دواء فيكون ذلك الجزء الذي يستحيل منه الى الريح خارجا عن
الجزء الذي هو غذاء او دواء ليس اختلافي حقيقته بل خارجا عنها كذلك كل دواء او غذاء من شانه ان يتولد
عنه النفخ انما يتولد النفخ من رطوبة فيه غليظة كثيرة غريبة غير جوهرية فضلية فيه لان الجسم انما يكون دواء
اذا كان من شانه الانفعال عن حرارتنا حتى يخرج ما فيه من القوة الى الفعل وكذلك يكون الجسم غذاء اذا
كان من شانه ان ينفعل عن حرارتنا الغريزية حتى يخلع صورته النوعية ويحصل له الصورة العضوية وكل
من الامرين اعني كونه دواء او غذاء بهذه الكيفية ينافي كونه يتدخن فاذن كل دواء او غذاء من شانه
ان يكون منفخا وربما يكون ذلك منه لا من جميع اجزائه بل من بعضها ويكون ذلك الجزء الذي يكون منه
ذلك غريبا عن كونه دواء او غذاء وجميع ما فيه نفخ فهو مصدع لان ما يحدث من هذه الرطوبة الغليظة من
البخار الدخاني الذي يحدث عنه النفخ يتقدمه حدوث بخار مائي ضرورة ان تصعيد الحرارة المائية الصرفة
بخارا اقل تصعيدا للمائية المخالطة للارضية لان تصعيدا المائية وحدها اسهل وهذا البخار اذا وصل الى الدماغ
اوجب الصداع بتمديده ومزاحمته. ضار للعينين لان الابخرة المتصعدة المذكورة يوجبها بالتمديد
يغلظ ارواحها وانما احتص العينين بالذكر مع انه ضار لسائر الحواس والآتها لان المراد بهما الكثرة لان
العصبتين اللتين تاتيانهما مجوفتان فيمكن ان ينفذ فيهما من ذلك البخار قدر كثير ولا كذلك اعصاب باقي الحواس
وخصوصا واعصاب العينين قابلة لذلك بسبب رطوبتها. ويكون من الادوية والاغذية ما يحيل الهضم
الاول رطوبته الى الريح فيكون نفخه من المعدة والانحلال نفخه فيها وفي الامعاء ومنه ما يكون الرطوبة الغليظة

٥٨

والتي فيه هي مادة النفخ لا ينفعل في المعدة شيئا الى ان ترد العروق ولا ينفعل بكليتها في المعدة بل بعضها ويبقى منها ما ينفعل
انما ينفعل في العروق ومنها ما ينفعل بكليته في المعدة ويستحيل ريحا كله لا يحلل شيء منه في المعدة بل ينفذ الى العروق
الرطبة التي فيه لا يعلم انما يتولد النفخ من الادوية والاغذية كما انه يمكن ان يكون في المعدة والامعاء كذلك
يمكن ان يكون في الكبد وكذلك يمكن ان يكون في العروق وكذلك يمكن ان لا يحصل هذا النفخ اصلا ويمكن ان يحصل بكليته
او بعضه وعلى هذين التقديرين يمكن ان يحصل جميعا او بعضه وعلى تقديره ان يتولد في المعدة والامعاء والكبد يمكن ان
لا يحصل الا بعد ان يجاوز الموضع الذي تولد فيه فحينئذ يمكن ان لا يحصل ما تولد في المعدة والامعاء الا بعد ان
يجاوز الكبد الى العروق وظاهر ان هذا الاختلاف مادته في الغلظ والبرودة والحرارة ايضا فهذه اقسام كثيرة
ولا مانع ايضا من اجتماع بعضها مع بعض وقد ذكر الشيخ بعضها على سبيل التمثيل ولو اكتفى بذكر ما هو المعدة منها ولا ضرورة
بما يخالف فيه الاطباء من حصر الاقسام في عشرة. قوله التي في المعدة والامعاء وتحلل ايضا هناك ٢ قوله
في المعدة تحلله وتحلل بعضه هناك وبعضه في العروق ٣ في العروق ٤ قوله في المعدة والعروق وتحلل ما تولد في المعدة
في المعدة ٥ قوله حل المعدة والعروق وتحلل ما تولد في المعدة بالعروق التي في المعدة بالتمام بل بقي الى ان يرد في العروق
والجلد. وكل دواء فيه رطوبة غليظة غريبة مما يحلله المعدة مثل الزنجبيل ومثل بزر الجرجير وكل دواء له نفخ في
العروق فانه مشهي للباه مع تمديده العروق وانتشار القضيب واندفاعه الى العروق التي في القضيب. والغسال كل دواء
من شانه ان يجلو لا بقوة فاعلة فيه بل بقوة منفعلة يعينها الحركة اعني بالقوة المنفعلة الرطوبة واعني بالحركة
السيلان فان السائل اللطيف اذا جرى على ذات الوسخ اذا بعد وطينة الفضول الى ان يسيلانه مثل ماء الشعير
والماء القراح. والغسل هو ازالة ما التصق بالجسم من الاشياء الغريبة كالوسخ وغيره بجريان رطوبة عليه فالدواء
الغسال من شانه ان يفعل ذلك بما فيه من الرطوبة ولابد ان يكون تلك الرطوبة لطيفة مائية حتى يسهل سيلانها
في فعل حرارتنا فيها كثيرا ويستعان في الغسل على القرائح الوسخ وغيره بعصر الجسم الذي يغسل فلذلك اذا
كان في الدواء الغسال قوة قاصرة فالعضو يطرى الى الفعل بعد العصر رطوبة كان غسله لا محالة اكثر فلذلك اذا
كان حارا وامركبا من قابضه فاعلة وكانت العفوصة فيه اقل فان غسله يكون قويا. والموسخ للقروح
هو الدواء الرطب الذي يخالط رطوبات القروح فيصيرها اكثر ويمنع التجفيف والادمال كالدهن والشحم والحركة
الغسال والموسخ للقروح في كونه رطبين لكن رطوبة الغسال مائية سائلة تزيل الفضول بجريانها ورطوبة الموسخ
لابد وان تكون غليظة لزجة لا تسيل فتبقى لا محالة في القروح واما هذه رطوبتها على القبول للتجفيف والادمال
وللقائل ان يقول ان توسيخ القروح من الافعال الجزئية للادوية لانه مختص بمرض بعينه فلا يجوز عده من الافعال
الكلية والشبيهة بها وجوابه ان التوسيخ فعل كلي وغرض الشيخ انما هو تعريف الدواء الموسخ على الاطلاق
وهو كل دواء ذي رطوبة غليظة لزجة من شانها التشبث بما تلاقيه من الاعضاء لكن هذا الفعل انما يظهر
ظهورا بينا فلهذا اوقع الشيخ الموسخ للقروح ومن ذلك يعرف الموسخ على الاطلاق. والمزلق هو الدواء الذي
يبل سطح جسم مجاري تحتبس فيه حتى يجعله لزوجا بغير اجزائه اقبل للسيلان عليها المستقيا ويخالطه ثم
يحركه عن موضعه بثقله الطبيعي او بقوة الدافعة كالاجاص في اسهاله. رطوبة المزلق لابد وان يكون رقيقة لطيفة
حتى يمكن نفوذها بين المحتبس وبين جرم العضو المحتبس فيه ولابد وان يكون مائية حتى يبل الفضلة المحتبسة
وينفذ فيها فيلينها حتى تستعد للسيلان فلذلك يجب ان يكون تلك الرطوبة لزجة لان المزلق لا ينفذ فيها
ولا يجري ايضا لا يكون لزوجة والا كانت تفرق الفضلة والعضو فيرده في احتباسها ولما كانت تلك الرطوبة
اكثر واكثرها مائية وجب ان يكون اذا لاقاها اكثر فلذلك ينبغي ان يكون الدواء المزلق حين يراد استعماله ممزوجا
بماء كثير ليبلغ حد رطوبته على الازلاق وانما يكون ذلك بعد ان يجذب الى الكثير على الاجاص اذا نفع للتليين بالازلاق.
والمملس هو الدواء المزج الذي من شانه ان ينبسط على سطح عضو خشن انبساطا املس السطح فيصير ظاهر ذلك
الجسم به املس مستورا لخشونته او يسيل اليه رطوبة تنبسط هذا الانبساط. والمملس هو الذي يفيد الملاسة فلابد
وان يكون ذلك في عضو خشن والا كانت ملاسته اصلية غير مستفادة من الدواء ويحصل ذلك اما ان يكون بازالة
الخشونة وهو التمليس الحقيقي او بسترها وهو التمليس في الحس لكن ازالة الخشونة من افعال الدواء الجالي
لانه يجلو ما يزيل خشونة ظاهر العضو من الاجسام الناتئة فيبقى سطح ظاهره مستويا وهو الاملس وربما فعل ذلك الدواء
الغسال ايضا وذلك اذا كانت تلك الاجسام الناتئة سهلة الزوال حتى يكفي في ازالتها سيلان رطوبة الغسال
وربما فعله الدواء القاشر وذلك اذا كانت الاجسام الناتئة من جرم العضو ولما اختصت هذه الادوية باسماء

يدل عليه خصوصا الملمس بما يفيده الملامسة في الحس فقط وهو الذي يبين الخشونة بانبساط رطوبة على ظاهر العضو الخشن سواء كانت تلك الرطوبة رقيقة ذاتية او كانت في البدن لكن يحركها الى موضع الخشونة بالسيلان ولا بد وان يكون جوهر الرطوبة لزجة والا لم تثبت على ذلك السطح ولم تتشبث به ولما فرغ من الطبقة الثالثة من افعال الادوية شرع في ذكر الطبقة الرابعة منها وقال والمجفف هو الدواء الذي يفني الرطوبات بتحليله ولطفه او تقليلها [illegible] واشار لم قيل والمجفف معروف على وتيرة ما سبق لكنا حد المعنى الذي ذكره بالنسبة الى معنى المرطب وغيره والفرق بين الدواء الميبس والمجفف والمنشف مع اشتراكها في ان كل واحد منها يجعل مزاج البدن ايبس مما كان قبل وروده ان فعل ذلك الميبس لذلك هو باحالة مزاج البدن الى المزاج الذي يكون لاجله حرارتها الازدياد فيه والمنشف يفعل ذلك بجذب رطوبات البدن الى ثقب غائبة في مسامه والمجفف يفعل ذلك بافناء رطوبة البدن من غير جذبها الى ثقب بل تحليلها ولكن لا يكفي فيه ان يكون محللا فقط بل لا بد وان يكون من شانه ان يغوص في العضو فيحلل الرطوبات التي في عمقه فلذلك لا بد وان يكون لطيفا والقابض ليس المراد بالقابض ما هو في طعمه قريب من العفوصة فان الكلام فيه اي ما شارحه قد تقدم بل المراد ما يفعل القبض في البدن وهو الدواء الذي يحدث في العضو فرط حركة اجزائه الى الاجتماع ليتلاحق في وضعها وينسد المجاري كالطباشير الفائق فلذلك غالب الادوية القابضة يعقل البطن لانها تضيق الامعاء فلا يسهل انفصال الثفل منها وانما يكون الدواء كذلك اذا كان باردا او يابسا او هما معا والعاصر هو الدواء الذي يبلغ من تقبيضه وجمعه الاجزاء الى ان تعتصر الرطوبات الرقيقة المحتبسة في خللها الى الانضغاط والانفصال الدواء العاصر هو القوي التقبيض وكما ان التقبيض اذا كان ضعيفا منع الرطوبات من الخروج بتضييق المجاري المحتوية عليها فلا يسهل انفصالها كذلك اذا كان قويا ضغط الرطوبات واخرجها ولذلك يكون الدواء العاصر مسهلا كالاهليلج وقد يقوى الدواء القابض بكثرته فيصير عاصرا ويسهل كما قد يكون عند الاكثار من السماق وقد يضعف الدواء العاصر بتقليل مقداره فيصيره قابضا ويعقل الطبيعة فلذلك قد يستعمل الاهليلج في السفوفات العاقلة للبطن والمسدد هو الدواء اليابس الذي يحدث السدة في المجاري بذاته اي انه بنفسه يصير مادة للسدة لا لكثرة مقداره فان كثرة المقدار والغلظة واللزوجة كلها من اسباب السدة التي الاسباب الواقعة في المجرى بل هذا الدواء المسدد لسدة اما بان يحتبس هو بنفسه في المجاري لكثافته ويبوسته او ارضيته وغلظته كالاسفيداج او لتغريته ولزوجته احتباسا في المنافذ كالتالعة فيحدث فيها السدة وانما يكون الدواء بعد وروده البدن غليظا اذا كان ارضيا يابسا وكذلك الغروي فاذن الدواء المسدد لا بد وان يكون يابسا والمزلق هو الدواء اليابس الذي فيه رطوبة يسيرة لزجة يلتصق بها على الفوهات فيسد ما يحتبس السائل اما اليبوسة فلان اللزوجة اذا غلب عليها الارضية صارت غروية فالدواء المزلق لا بد وان يكون ارضيته اكثر من ارضية اللزج لكان فيه اللمائية بل قد يكون اكثر منها وذلك اذا كانت لزوجته ذات قوام يعتد به فلذلك يجب ان يكون الدواء المزلق يابسا واما الرطوبة فلانه لو لم يكن فيه رطوبة لم يكن ارضيته متماسكة واما قلة الرطوبة فلانه لو كان كثير الرطوبة لم يكن ارضيته شديدة التماسك حتى يعسر انفصال بعض اجزائه عن بعض ولم يكن ارضيته غالبة فلم يكن مغريا وذلك ان الجسم اذا كان فيه لزوجة غروية فانه اذا صادف الفوهات التصق بها فسدها كما يفعل الغري في المسام الخارجة ويلزم ذلك احتباس ما من شانه ان يخرج من تلك المسام السائلة الا ان يكون لها قوة تزيل ذلك الالتصاق فيخرج وكل لزج سيال مزلق اذا فعل فيه النار صار مغريا سادا للمحابس بسبب ذلك تحليل النار لبعض الرطوبة فيستولي الارضية ويصير مغريا فيحبس [illegible] ولذلك البزور اللعابية تسهل بالازلاق فاذا شويت عقلت الطبيعة وجعت الاسهال لاجل استحالتها [illegible] والمدمل هو الدواء الذي يجفف ويكثف الرطوبة الواقعة بين شفتي الجراحة المتجاورين القريب احدهما من الاخر حتى يصير الى التغرية واللزوجة فيلتصق احدهما بالاخر مثل دم الاخوين والصبر وهذا الدواء ايضا ينبغي ان يكون فيه اجزاء ارضية يغلظ بها الرطوبة الواقعة بين شفتي الجراحة والمنبت للحم اي في الجراحات هو الدواء الذي من شانه ان يحيل الدم الوارد على الجراحة لحما لتعديله مزاجه [illegible] بالتجفيف مثل الكرسنيات المتخذة ببعض الادوية المجففة واذا اعتبر الانبات مطلقا سواء كان لحما او شحما او غير ذلك كان فعلا كليا واذا اعتبر مضافا الى الجراحة ليس فعلا جزئيا فان الجراحة حيث تختص بعضو واذا اختص من حيث تولد اللحم لكن مطلقا اي في جهة البدن كان في الحقيقة هو الدواء المخصب [illegible]

والارضية في اللزج هو

واذا اعتبر من حيث تولد اللحم في الجراحة فلا بد ان يكون مجففا يابسا والخاتم هو الدواء المجفف الذي يجفف سطح الجراحة حتى يصير خشكريشة عليه كما من الآفات الى ان ينبت الجلد الطبيعي وهذا ايضا ليس من الافعال الجزئية كما توهم وانما يفعل هذا الدواء ذلك [illegible] احداث جلد قد ذهب فلا بد وان يكون قوي التجفيف حتى يحيل سطح الجراحة خشكريشة وهو كل دواء معتدل في الحار يجفف بلا لذع وهو اقوى تجفيفا من المدمل لا بد ان يبقى معه من الرطوبة ما يصير بامتزاج اليبوسة غروية يلتصق لكن المدمل اقوى تجفيفا من المنبت للحم لو قوي تجفيفه لنقص من الرطوبة القوية الدموية التي يكون منها اللحم [illegible] ان قوما لا يفرقون بين المدمل والملحم [illegible] وقوما يجعلون المدمل هو الذي يعري الجراح ويوصل [illegible] فالحاصل على منبت اللحم هو ما يعمل [illegible] الدم الوارد الى موضع التفرق لحما [illegible] والمجفف القروح والدواء الآكل هو الذي يحيل المزاج الى افراط مفسد كالزرنيخ والافيون والدواء القاتل هو الدواء السمي [illegible] الفرق بينه وبين السم المطلق في شرح الكتاب الاول وان الدواء السمي قد يحيل بافراط كيفيته بان يحيل مزاج البدن الى افراط [illegible] السم المطلق فيقتل بصورته النوعية [illegible] السم المطلق [illegible] قوم يسمون بالقاتل الذي يهلك [illegible] كالبيش ونحوه [illegible] والقاتل ما يكون من جوهره والسم هو الذي [illegible] الدواء الذي يفسده [illegible] وان كان اخلاف الدواء في هذا الكتاب ليس كما كان في الكتاب الاول [illegible] كما قرنا في صدر الكتاب [illegible] الافعال [illegible] الدواء السمي [illegible] فعله في مزاج الروح [illegible] الروح [illegible] السم [illegible] وقول الشيخ [illegible] والمضادة [illegible] كالبيش وقد يكون في السم حرارة [illegible] على تحليل الروح كما في سم الافعى وقد يكون فيه برودة [illegible] على اخماد الروح كما في سم العقرب [illegible] السم المطلق ومن الدواء السمي [illegible] والترياق [illegible] يحفظ على الروح قوته وصحته [illegible] الخواص [illegible] كيفيات المزاجية [illegible] الترياق [illegible] قال الامام عبد اللطيف [illegible] المسهل والمدر والمعرق [illegible] اخراج الفضلات [illegible] من القصب والدواء المسهل هو الذي من شانه تحريك الرطوبات من العروق [illegible] ليخرج براز والمدر هو الذي من شانه تحريك تلك الرطوبات الى مجاري البول ليخرج بولا والمعرق هو الذي من شانه تحريك الرطوبات الرقيقة الى جهة الجلد ليخرج من مسامه عرقا [illegible] هو الذي من شانه تحريك الرطوبات الى [illegible] ليخرج من الفم [illegible] الاسماء التي تسمى بها الادوية باعتبار افعالها الكلية

والمنبت للحم هو

والشبيه بها المنفذ وهو الدواء الذي من شانه اذا خالط جسما آخر ان يجعل وصول ذلك الجسم الى حيث يراد وصوله اسرع كما يفعل الزعفران بالادوية المستعملة في علاج القلب وايضا المبذرق وهو الدواء الذي من شانه ان يصير اجزاء [illegible] ويخالطه وينفذه الى الاعضاء كما يفعل الشراب [illegible] وايضا المشبث وهو الدواء الذي فيه دسومة او لزوجة يحبس بها ما يخالط في الموضع الذي يراد ان يفعل فيه تلك المخالطة [illegible] كما يفعل الصموغ بالادوية المفتتة للحصا وايضا المبخر وهو الدواء الذي من شانه ان يحدث من البدن بخارا اما بما فيه من المائية والحرارة او بما فيه من الحرارة المصعدة لرطوبات البدن وايضا المدخن وهو الدواء الذي من شانه ان يحدث في البدن دخانا اما لبتول ارضيته لتصعد مع كونه حارا او لشدة حرارة المحرقة لاخلاط البدن فيدخنها وايضا المولد للرياح وهو ايضا المدخن [illegible] من شانه ان يبرد [illegible] بحيث لا يحلل حركته بل يبقى متحركا مشتعلا وايضا المانع من تولد البخار وهو الدواء الذي من شانه ان يحمد الحرارة المولدة [illegible] ويحلل الرطوبة القابلة للتبخير بقوة حرارته وتجفيفه وايضا المانع من [illegible] وهو الدواء الذي من شانه [illegible] المدخنة [illegible] ارضيته للاخلاط حتى يبطل استعدادها [illegible] الى ان يكون [illegible] الرياح والنفخ وايضا المانع من تصعد البخار والدخان وهو الدواء الذي من شانه ان يبطل حركة كل واحد منهما الى فوق [illegible] والفرق التي ينفذ ان فيها وايضا المثور للاخلاط وهو الدواء الذي من شانه ان يحدث في الاخلاط [illegible] وحرارة [illegible] وتحرك ذلك وايضا المسكن للاخلاط وهو الدواء الذي من شانه ان يحمد ما يعرض للاخلاط من الحرارة [illegible] وايضا المطفي وهو الذي يشتد تسكينه للحرارة وايضا [illegible] وهو الدواء القوي التسكين [illegible] الشديد [illegible] وايضا المانع من العفونة وهو الدواء الذي يقوي الحرارة الغريزية حتى لا يستولي [illegible] الحرارة الغريبة حتى لا يظهر لها فعل او يجفف الرطوبات حتى يبطل استعدادها للتعفن وايضا المصلح للعفونة وهو الدواء الذي يتنقص مضرتها [illegible] الاسباب المانعة للعفونة وايضا الملزق وهو الدواء الذي من شانه ان يحيل بغروية احد الجسمين اللذين [illegible] عسر الانفصال من الآخر وايضا المنتن للرائحة وهو الدواء الذي من شانه ان يفسد مزاج الرطوبة حتى يعفن فيصير لها رائحة منتنة [illegible] اجزاء العفن [illegible] للبدن [illegible] وايضا المطيب للرائحة وهو الدواء الذي من شانه ازالة العفونة [illegible] حتى [illegible] الرطوبة منه ويعفنها وايضا المنقي وهو الدواء الذي من شانه استفراغ الرطوبات [illegible] المقدار الفاسدة الكيفية وايضا المعين على الاسهال وهو الدواء الذي من شانه تحريك المادة المستسهلة وتوسيع الطرق لها وايضا المعجل للاسهال وهو الدواء الذي من شانه اذابة المادة المستسهلة بحرارته حتى يسيل ويخرج بسرعة وايضا المصلح للادوية وهو الدواء الذي من شانه [illegible] وايضا الحابس للاسهال وهو الدواء الذي فيه قبض يضيق المجاري فيمنع نفوذ ما يخرج من الرطوبات او تغريته يسد بها فوهات تلك المجاري او برد شديد يحمد المادة ويغلظها وربما فعل ذلك بتخديره [illegible] فيه فيها وربما فعل ذلك بتحريك المادة الى جهة كالمفتحات وايضا الحابس للبول وهو الدواء الذي من شانه تضييق مجاري البول فيقل ما ينفذ فيها او تحريك الرطوبات الى جهة اخرى فيقل ما يتحلب الى مجرى البول [illegible] الادوية فلا تجذب رطوبات كثيرة وايضا الحابس للعرق وهو الدواء الذي من شانه تضييق المسام فلا ينفذ منها ما يعسر [illegible] او تحريك الرطوبات الى جهة اخرى فلا يبقى منها ما يخرج عرقا وايضا [illegible] وهو الذي يصعد [illegible] ولا يستقر [illegible] وايضا المشهي وهو ما يجعل الطبيعة مشتاقة الى اكل الطعام وايضا الهاضم هو الذي يقوي حرارة المعدة لسرعة انهضام الطعام فيها والمعطش هو ما يجعل الطبيعة مشتاقة الى التبرد بالماء والهواء الباردين [illegible] الرئة [illegible] الماء البارد [illegible] كالمعدة والكبد [illegible] وايضا المسكر هو الدواء الذي يصعد بخارا كثيرا الى الدماغ [illegible] النفسانية فيخلط بها ويغيرها عن النظام الطبيعي [illegible] وقد يصعد ذلك الدواء من سائر الرطوبات البدنية وايضا المفرح هو الدواء الذي يقوي الروح القلبي ويبسطه وينشره في البدن ويكثر تولده ويعدل مزاجه وبعض هذه الافعال الكلية من حيث عموم افعالها ويعلم ان تلك الافعال المذكورة يمكن تركب بعضها ببعض لان كل واحد منها يمكن تركيبه مع كل واحد منها فان ذلك غير ممكن وهذه التراكيب قد يكون ثنائيا وقد يكون ثلاثيا وقد يكون رباعيا الى غير ذلك ويحدث من ذلك تراكيب كثيرة جدا وكل دواء يجتمع فيه الاسهال والقبض كما في السورنجان فانه نافع في اوجاع المفاصل لان القوة المسهلة تبادر فتحدث المادة والقوة القابضة تبادر فتضيق مجرى المادة فلا يرجع اليها المادة ولا تخلفها اخرى وهذا الدواء

ينفع اذا كانت القوة المسهلة التي فيه اسرع فعلا حتى يكون فعل القابض متاخرا الى بعد تمام فعل المسهل اذ لو فعلت القوة القابضة قبل ذلك لمنعت الاسهال او منعته بتضييق مجاري المادة فيكون لو جعل ذلك في دواء لا بد من استعمال شيء ان يخلط معه ما يعجل فعل المسهل كالسقمونيا او يقوي القوة المسهلة التي فيه بان يخلط معه دواء مسهل غير قابض فان القوة اذا كانت اقوى كان فعلها اسرع وكان نقصان فعلها اوجه والمعاوق عنه اقل والاعظم ان ينفع الدواء الذي [illegible] لا يختص باوجاع المفاصل بل كل عضو يتحرك اليه مادة فان استفراغ تلك المادة بفعل هذا الدواء من استفراغها بالمسهل الصرف لكن الاشتهار بذلك في اوجاع المفاصل اكثر لان المفاصل لها بالطبع محل يسيل فيه المواد وهو المحل الذي يكون بين العظام وحصوصا واي متحركة والحركة جذابة فيكون الاحتياج في اسهال المواد فيها الى القوة القابضة اكثر لتمنع المواد الاخرى من الانصباب اليها بعد الاسهال وكل دواء محلل وفيه قبض فانه معتدل او قريب الى الاعتدال في الحرارة والبرودة لان ما فيه الجزء المحلل الحار يتعدل بما فيه من الجزء القابض البارد فان الدواء القابض لا بد وان يكون باردا ينفع استرخاء المفاصل لانه بتحليله يفني الرطوبة المرخية وبقبضه يقوي ويمنع توجه رطوبة اخرى مرخية واسمها [illegible] ما فيه من الجزء المحلل يسخنها بالذات واما القابض فيسخنها بالعرض يمنع انصباب المواد الباردة [illegible] المحلل المحرق فانه [illegible] من المواد الباردة الا انه قد يبرد [illegible] اقوى [illegible] وفي بعض النسخ ينفع استرخاء المفاصل وتشنجها [illegible] الشيخ [illegible] في المفاصل بل [illegible] الاعصاب [illegible] الشيخ كيف كان يتفرد [illegible] الرطوبي ليس ينتفع [illegible] المرخية [illegible] الاورام البلغمية فانه بتحليله يحلل البلغم [illegible] فان الدواء القابض لا بد وان يكون يابسا واذا كان هذا الدواء مع تحليله مجففا كان اقوى [illegible] الاورام البلغمية الرخوة [illegible] والقبض والتحليل كل واحد منهما يعين في التجفيف واذا اجتمع القبض والتحليل اشتد اليبس [illegible] التحليل على التجفيف فظاهر فان المجفف محلل لطيف واما اعانة القبض على ذلك فلاجل ما فيه من اليبوسة ولاجل قطعه الرطوبة بتضييق طرقها الى ذلك [illegible] اليبس والادوية المسهلة والمدرة في اكثر الامر متنافية الافعال فان المدر في اكثر الامر يجفف الثفل [illegible] سبب ذلك ان المدر يحرك الرطوبات الى جهة مجاري البول وذلك مانع من تحريكها الى جهة الامعاء [illegible] يكون الدواء المسهل ايضا يوجب جفاف الثفل بكثرة ما يجذب من الامعاء من الرطوبات الى جهة مجاري البول [illegible] الادوية التي تجمع فيها قوة مسخنة وقوة مبردة فانها نافعة للاورام الحارة في ابتدائها اي في تزيدها [illegible] وقد سلف في الكتاب الاول ان الاورام الحارة يجب ان يقتصر في تدبيرها اولا على الرادعات وفي تدبيرها اخرا على المحللات وفيما بين ذلك وهو من ابتداء تزيدها الى انتهائها يستعمل ما هو مركب من ذلك وهو ما فيه تسخين وتبريد معا اما تركيب طبيعيا او صناعيا [illegible] الذي [illegible] فيكون ما مصدرية او بالشيء الذي [illegible] الذي يردع [illegible] البرد فان البرد اذا لم يكن معه رطوبة كثيرة لا يلحم [illegible] التكاثف والاجتماع للاجزاء [illegible] فبالبرد والردع يجمع اجزاء العضو ويقويه ويمنعه عن قبول المواد [illegible] بالتسخين والتحليل ينقص من المواد المنصبة [illegible] الى التزيد [illegible] في التزيد فبالتسخين يحلل المواد وبالبرد يقوي العضو ويعينه على دفع المواد والادوية التي يجتمع فيها الترياقية مع البرد مثل لبن الاتان فان في كل الالبان ترياقية [illegible] ينفع من الدق اي حمى الدق [illegible] منفعة شديدة لانها بترياقيتها تحفظ مزاج الروح وتقوي القلب وببردها تطفئ حرارة حمى الدق واعتبر ذلك في الكافور فان له خاصية عجيبة في ازالة الدق [illegible] في المزاج يبوسة يمنع ذلك مثل الحبوب الباردة كما يدخل [illegible] وحب بزر القثاء [illegible] اقراص الكافور ويشرب بعدها بزر الخرفة [illegible] الحار ينتفع بالرطبة من هذه الادوية انتفاعا شديدا الا انها شديدة التبريد لجرم القلب بسبب سرعة نفوذها اليه لاجل ترياقيتها فتحفظ صحة الروح وقوته والتي يجتمع فيها الترياقية مع الحرارة ينفع من برد القلب اكثر من غيرها بسبب ذلك سرعة وصولها الى القلب مع حفظها لصحة الروح وقوته ولا يبالي بما يوجبه تسخينها والقياس عليها جميع الادوية الخاصة بعضو فانها انفع في تبديل مزاجه من غيرها والقوة التي تعم نفعها كل مزاج هذه مستحفظة حتى لا يضيع القوة المحللة في جانب المادة التي تنصب الى العضو والمبردة في جانب المادة المنصبة عنه في الطبيعة الملهمة بتسخير الله الباري تعالى وقد ذكرنا في شرح الكتاب الاول ان تلك

القوة التي يسميها الاطباء الطبيعة اوية اي تعرضها انها القوة المدبرة للبدن اي النفس ان طلقا في الحقيقة يسمى
ببعض الاعتبارات الطبيعة اي باعتبار صدور بعض افعالها عنها من غير اشتراط الشعور منها اليه «الفصل الخامس
في احكام تعرض للادوية من خارج الادوية قد تعرض لها احكام بسبب الاحوال التي تعرض لها بالصناعة وذلك مثل
الطبخ والشي والسحق والاحراق بالنار والغسل والانجاد في البرد والوضع في جوار ادوية اخرى فان من الادوية
ما يتغير احكامها بما يعرض لها من هذه الاحوال وقد يتغير احكامها بمجاورتها بادوية اخرى وان كان الكلام في ذلك
اي في هذا الاخير هو احكام المجاورة «اشبه بالكلام في تركيب الادوية» ذكرها هنا تقريبا وقد علم في شرح الفصل
ما ثلث من الفصل السابع من المقالة الاولى من الفن الرابع من طبيعيات الشفاء ان الطبخ باشتراك يقال
على معنيين احدهما تصفية الجسم مما يخالطه من الفضول كما يقال لتصفية الذهب انها طبخ وثانيهما فعل الحرارة
في الجسم ذي الرطوبة بتوسط فعلها في جسم هي بينها وبينه حاجز صلب كالقدر ليبلغ بذلك الغاية المقصودة منه
فان كان الجسم المطبوخ طعاما فغاية فعل النارية فيه ان يصير بحيث يصلح ان يؤكل وان كان دواء فغاية فعلها
فيه ان يصير بحيث يصلح ان يفعل افعاله التي طبخ لاجلها والطبخ بهذا المعنى يشارك القلي والتطجين والشي التركيب
في ان كل واحد منها يحدث بفعل الحرارة النارية في الجسم ذي الرطوبة ويفارقها بان الفاعل القريب للطبخ هو
الحرارة المائية التي بينها وبين الحرارة النارية حجاب صلب والفاعل القريب للقلي هو حرارة الجسم الصلب
الذي يكون في الطبخ متوسطا بين النار وبين الجسم المائي وهو كالقدر والفاعل القريب للتطجين هو حرارة جسم
دهني يكون منزلته في التطجين منزلة الجسم المائي والفاعل القريب للشي هو الحرارة الهوائية التي احدثتها النار في الهواء
بلا متوسط بينها والفاعل القريب للتكليس هو الحرارة الارضية التي يحدثها النار في جسم ارضي كالجمر والسحق
هو تصغير اجزاء الجسم اليابس لو صنعه بين جسمين صلبين يتحرك احدهما الى ملاقاة الاخر مع تحرك كليهما وثباتهما
جميعا وربما استعين في ذلك برطوبة يسهل حركة ذلك الجسم الصلب والاحراق بالنار هو ان يمس من الجسم من النار
بوسط او بغير وسط حتى يفعل فيه تسخينا يصعد لطيفه ويبقى كثيفه والغسل تنقية الجسم مما يشوبه بجريان الرطوبة المائية عليه وربما
استعين في ذلك بحركات غامزة لاجزائه والانجماد بالبرد هو ان يعرض الجسم السيال المائي البارد حتى يتكاثف اجزاؤه
ويجتمع عن سيلانها ويصير الى الصلابة «ومن الادوية ما يتغير احكامها بكل واحد من هذه تغيرا فاحشا ومنها ما ليس كذلك
على ما سيظهر «فنقول ان من الادوية ادوية كثيفة الاجرام فلا ترسل قواها في الطبخ الا بغليان عنيف جدا او طبخ
طويل مثل اصل الكبر والزراوند والزرنباد وما اشبه ذلك ومنها ادوية معتدلة يكفيها الطبخ المعتدل فان طبخت قليلا فارقت
قواها وفارقت وتصعدت مثل البزور المدرة للبول ومثل اسطوخودوس وما اشبهه ومنها ادوية لا يبلغ بطبخها الطبخ
المعتدل بل ادنى الطبخ يكفيها فان زيد على ذلك واحدة تحللت قوتها وفارقت بالطبخ ولم يبق لها اثر مثل الافتيمون
والسبب في ذلك ... انما يفعل ذلك حينئذ ان يرسل قوة شديدة ذات ... فاذا
اذا اجيد طبخه بطلت قوته «ومن الادوية ما لا يتغير حالها بالطبخ تغيرا يعتد به فلا يكون لفعل الطبخ فيها فضل ... كاكثر الاحجار
وهذه لا فائدة في طبخها البتة ومنها ما ليس كذلك كالخشخاش والبقول وغيرهما من انواع النبات وهذه هي
التي قد يحتاج الى طبخها وكل دواء يطبخ فلا يخلو اما ان يكون بعد الطبخ بحيث لا يتميز جرمه عن المائية التي طبخ فيها بل
يصيران كشيء واحد كالكثيرا والنشا وهذه الادوية انما يمكن ان يستعمل منها بعد الطبخ الشيء المجتمع من جرمها ومن تلك
الرطوبة واما ان لا يكون كذلك بل يكون جرمه بعد الطبخ متميزا من الرطوبة التي طبخ فيها فهذا يمكن ان يستعمل تارة جرمه
وتارة المائية وحدها وتارة هما معا لكن استعمالها يختلف كما يستعمل المائية طلاء وجرم الدواء ضمادا وتارة الشيء
المجتمع منهما بالطبخ والدواء يرسل في الماء المطبوخ فيه قوته تارة بتحلل اجزائه بمخالطة الماء وتلك الاجزاء
يقوم بها تلك القوة وتارة باحالته الماء الى طبيعته كما يستحيل الهواء عن كيفية الجسم ذي الرائحة وتارة بكل واحد
من الامرين والاول هو الاكثر واذا كان المراد بالطبخ استعمال المائية فقط فينبغي ان يكون قوة الطبخ بقدر يحصل
في المائية من قوة الدواء القدر المحتاج اليه واذا كان المراد به استعمال جرم الدواء فقط فينبغي ان يكون قوة
الطبخ بقدر يسهل معه على طبيعتنا احالة الدواء حتى يخرج القوة المطلوبة الى الفعل وحدها واذا اريد استعمال كل
واحد منها فينبغي ان يكون قوة الطبخ بقدر يكون كل واحد منها وافيا بالمقصود منه واذا اريد استعمال المجموع منها
فينبغي ان قوة الطبخ بقدر يحصل معه المقصود والادوية الكثيفة الاجرام هي التي اجزاؤها شديدة التلازم وان
كانت في جواهرها رقيقة القوام وهذه الادوية لا ترسل قواها في الطبخ الا بغليان عنيف اعني ان القوة التي
يرسلها بطريق انفصال اجزائها منها لمخالطة الرطوبة وسبب ذلك عسر انفصال اجزائها واما القوة التي يرسلها بطريق

واذا كان الطبخ في ...

احالة

احالة المائية الى طبيعتها فذلك قد يكون بسهولة وذلك اذا كانت قوتها على تلك الاحالة قوية ومثل هذه الادوية
اذا اريد استعمال سلاقتها فينبغي ان يقوى طبخها واذا اريد استعمال اجرامها فينبغي ان يكون طبخها بقدر يتحلل فيه
او تحللت سبل فعل طبيعتنا بها اذا لم يكن المراد بطبخها ابطال قواها واما اذا لم يكن كذلك فقد يجوز ان يقوى
طبخها الى ان يفارقها تلك القوة والادوية الضعيفة التركيب وهي التي اجزاؤها سهلة الانفصال يرسل قواها في
الطبخ بسهولة وتحلل قواها بسهولة انفصال اجزائها الى الماء لتلك القوة منها فاذا اريد بطبخها استعمال سلاقتها
فليكن طبخها ضعيفا والاضعف شاكل قوتها في السلاقة ايضا واضعف من ذلك لو اريد استعمال اجرامها والادوية
المتوسطة بين هاتين يكون الحال فيها متوسطا والطبخ يورث امورا احدها تسخيف جرم الدواء وتحليله ليسهل فعل
الطبيعة فيه وذلك اذا كان الدواء كثيفا او اريد استعمال جرمه وثانيها تعديل مزاج الدواء كما اذا كان
شديد اليبوسة فان الطبخ يرطب جرمه بممازجة المائية وما ينفصل منه في الماء يمتزج به فيرطب ايضا وثالثها كسر
عادية الدواء وذلك كما يطبخ المسهلات ويستعمل سلاقاتها ورابعها ان يبطل من الدواء قوة فيه وذلك كما
يطبخ العدس ويصب عنه الماء اذا اريد استعماله لحبس الاسهال فان ماءه من القوة المسهلة يخرجها الطبخ حينئذ في الماء
وخامسها ان يستفيد الدواء بالطبخ قوة وذلك كما اذا كان قريبا من الاعتدال فان الطبخ قد يجعله مرخيا «ومن الادوية
ما يبطل السحق قوته الفاعلة» كل جسم اذا زاد مقداره ازدادت قوته وهذا امر مبرهن عليه في العلم الالهي وكل جسم نقص
مقداره انقص قوته وذلك لما تحققنا في شرح الكتاب الاول عن ارسطاطاليس ان تصغر اجزاء الجسم اذا افرط
قد يبطل منه بعض اثار صورته وقد ينقص منه فكذلك حال الدواء اذا سحق جرمه ويجري عليه احكامه التي بذلك الدواء يكون
كذلك في نفسه واما ما يلحقه بالقياس الى بدن الانسان فقد يكون الامر بالعكس وذلك كما في اللؤلؤ ... وما يقال
في تقريبه ان الانسان لو غمس يده في ماء قليل لا يكون تبرده فيه كما لو غمس في ماء كثير مع ان السطح الذي يلاقي البدن
من الماءين واحد وكذلك لو دخلت حديدة في نار صغيرة ما يسخنها لا يكون كما لو دخلت في نار كثيرة مع ان السطح
الملاقي لها من النارين واحد في المقدار وكون ان الجسم يزداد بزيادة مقداره قوة لم يكن كذلك فامر وهمي فان
الماء القليل جدا اذا لقي بدن الانسان وطال زمان الملاقاة فعل كل من برد الماء وحر البدن في الاخر ولم يحصل
الانفعال في الماس بل الانفعال والتبرد وامثال ذلك واما لو انغمس الانسان في حوض من الماء البارد
او بركة منه فظاهر انه لا يحصل التفاوت بين الماءين في التبريد ومن جملة اسباب ذلك الهواء فان الدواء
العظيم لا يكون قوة الهواء على احالته الى طبيعته كقوته على ذلك اذا كان صغيرا اذ المنفعل كلما كان اكبر
واعظم كان فعل الفاعل فيه اضعف فالدواء اذا سحق صار كل جزء من الاجزاء التي السحق اضعف قوة لا محالة
من جملة ذلك الدواء واذا صارت جملته ايضا مسحوقة كانت اضعف مما كان قبل السحق مع ان مقدار جملته في
الحالين واحد وسبب ذلك ان استيلاء الهواء على احالته من طبيعته يكون بعد السحق اكثر لان المنفعل اذا تصغرت
اجزاؤه كان انفعاله اكثر فاذا كل دواء سحق فلا بد وان تضعف قوته في نفسه واما فعله في بدن الانسان فقد
يشتد وقد يضعف وقد يبطل اما اشتداده فكما اذا كان الدواء بطيء الانفعال عن الحرارة الغريزية فانه قبل
السحق قد يكون انفعاله عن تلك الحرارة ابطأ فقد يتأخر ذلك الى ان يستحيل الدواء بالكلية باطن البدن استحالة
يضعف قوته او يبطلها بالكلية واما اذا سحق فان انفعاله عن الحرارة الغريزية يسبق ذلك فيكون فعله اقوى
وكذلك اذا كان العضو الذي يفعل فيه الدواء بعيدا جدا فانه اذا سحق ينفذ اليه بسرعة قبل استحالته
في البدن استحالة تضعفه وكانت قوته اقوى فاذا لم يسحق تاخر نفوذه لضيق المجاري عنه فلا ينتهي الى ذلك
العضو الا وقد ضعفت قوته والسحق يبطل القوة في بعض الادوية دون بعض فما كان من الادوية ضعيف التركيب
كالصمغ بطلت قوته لان اجزاءه التي منها تركب حتى يحدث من تركيبها نوع ذلك الدواء ينفصل بعضها من بعض
انفصالا تاما حتى يلزمه بطلان ... نوع ذلك الدواء وذلك اذا كان سحقه
اقوى وربما لم يكن كذلك بل كان بحيث يلزمه بطلان قوته مع بقاء نوعه وذلك اذا كان السحق اضعف وسبب بطلان
القوة حينئذ هو ضعف طبيعة ذلك الدواء لما يحدث في اجزائه من الضعف بسبب فقدان تلاصقها وتماسها فان تماس
المتشاكلات كلما كان اكثر كان المزاج اقوى وما كان من الادوية قوي التركيب لا يعرض له ذلك بالسحق الذي
ليس بمفرط لان اجزاءه لشدة تلازمها لا يعرض لها الانفصال التام فلذلك يضعف قوته حينئذ ضعفا ما ولا يبطل
وما كان من الادوية تركيبه متوسط القوة فان قوته يشتد ضعفها بذلك السحق ولا يبطل ايضا الا ان يقوى السحق
وبطلان قوة الدواء قد يكون في نفسها وقد يكون باعتبار حالها في البدن وان كانت في نفسها غير باطلة ...

بان يكون في نفسها قد ضعفت الى حد يبطل احالة البدن للدواء والسبب في كون المجموع ضعيفا انها في الحقيقة بطلت
القوة المقصودة للطبيعة «مثل السقمونيا فيجب ان يسحق بغاية الرفق» كيلا يحدث من السحق حرارة مفسدة لقوتها
اذ اريد بالحرارة المفسدة حرارة تحلل الرطوبات التي بها يكون تماسك اجزاء الجسم التي حصلت لها في الامتزاج
ولما كان السقمونيا واهية التركيب اذا لحقها حرارة محللة ولم يكن معها رطوبة يمنعها من تحليل الرطوبات التي
بها تماسك اجزائها انفصلت تلك الرطوبات وتحللت وفسد به مزاجها ولا يبقى لها افعالها التي تتبع
صورتها ومزاجها وكذلك اذا اريد تشويتها جعلت في جوف سفرجلة او تفاحة ليتحفظ قوتها وليتدارك
رطوبة السفرجلة والتفاحة افساد الحرارة لرطوبتها الاصلية ولا يكتفى بذلك ايضا بل يجعل على تلك السفرجلة
او التفاحة عجين ... الشان ومع ذلك فانه ليس انه لا يضعف بذلك قوتها اصلا بل يضعف ضعفا
كثيرا لانه كما يضعف قوتها يقل نكايتها وهو المقصود بتشويتها وقد يطرح السقمونيا في بعض السرداروجات بعد ما
طبخ الادوية وصفيت ... سلاقتها للشرب وظاهر ان حرارة تلك السلاقة ليست بحيث تحرق رطوبات
السقمونيا وتفسدها مع انها تحفظ بالرطوبات المائية التي في تلك السلاقات قال القرشي الشيخ ههنا يشير
الى ان العلة في فساد السقمونيا بعد مبالغة سحقها هي الحرارة التي تنالها عند السحق بسبب ان السحق
حركة مسخنة وهذا ليس بجيد فانها لو كانت تفسد بالسخونة لكان القاؤها في المطبوخات الحارة لا يفعل
مفسدا لها وكذلك كانت اذا شويناها فسدت وذلك باطل بل الموجب لفسادها حينئذ هو انفصال الاجزاء التي بها
يتم مزاجها فان التئام اجزائها ضعيف يبطل بالسحق البالغ «والصموغ اكثرها بهذه الصفة» وتحليلها في الرطوبة
اولى من سحقها» سبب ذلك ان التحليل ايضا انما يتم بتصغر الاجزاء لكنه يباين السحق بان الرطوبة تحفظ اتصال
الاجزاء فلا يدعها ينفصل تمام الانفصال كما ذكرنا من انحفاظ رطوبات السقمونيا حين ما يشوى في جوف سفرجلة
او تفاحة «وجميع الادوية التي يفرط في سحقها فان افعالها تبطل» هذه القضية صورة دعوى في قوة
الموجبة الكلية وما استدل به عليه وهو قوله «فانه ليس كلما صغر الجسم حفظ قوته بقدره وعلى نسبة صغره بل
يجوز ان يبلغ النقصان» في الحجم «بالجسم» اذا كان ذلك النقصان من قبيل التجزئة لا من قبيل الانجاد
والانعقاد والتكاثف «ما يجده ... عليه القياس في زيادة تجزي الجسم بالتحلل «الى حد لا يفعل الجسم بعده بحد
الذي يخصه شيئا» ينتج قضية في قوة الجزئية هي بعض الادوية مما يجوز ان يبطل فعله الخاص به وليس المراد
بقوله ان افعالها ان بعض افعالها مما يتعلق به نظر الطبيب ولكن حينئذ ايضا ينبغي تعيين ذلك البعض
وتطبيق الكلام به وبالجملة هذا الكلام لا يخلو عن اشكال وظاهر ان قوله فانه ليس كلما صغر الجسم الى قوله
والدعوى هو ما مر من قوله وجميع الادوية الخ على ما ظننا قال القرشي بقي ههنا اشكال يرد على الشيخ وهو ان
هذا المذكور انما يلزم منه ان الجسم قد يبلغ من النقصان الى حد لا يفعل من فعله الذي يخصه شيئا وهذا لا يلزم
منه صدق قولنا ليس كلما صغر الجرم حفظ قوته بقدره وعلى نسبة صغره اذ قد يكون حفظ النسبة واجبا
ومع ذلك يكون ما بقي في الجزء من القوة لا يفعل من الافعال التي تخص ذلك الجسم شيئا اما جملة الفعل فلا جزاما
بعضه فلان ذلك البعض غير منفرد كما بيناه ثم لو فرضنا ان هذا يلزم لم يلزم من ذلك ان يكون سحق الدواء
بافراط مبطلا لقوته اذ الحق بل ان يقول ان مقدار ذلك الدواء يكون بجملته باقيا على حاله وانما اجزاؤه
تفرقت وجواب هذا الاشكال ان الاطباء اذا قالوا ان جسما فيه قوة تبريد مثلا او تسخين فليس مرادهم بذلك
الا ان ذلك الجسم يفعل ذلك ... فاذا كان جسم قد بلغ فيه التصغر الى حد لا يفعل من الفعل الذي
يخصه شيئا فذلك الجسم عندهم ليس فيه قوة اصلا فضلا عن كونه على قدر نسبة مقداره الاول فيكون ذلك الجرم لما
تصغر لم يحفظ قوته بقدر نسبة صغره واما كون مقدار الدواء المسحوق لم يتغير فقد بينا ان تصغر الدواء
اذا اضعف القوة لم يلزم ان يعود تلك القوة بتكثير الاجزاء ... الاتصال فيجوز اذن ان يبلغ السحق في
تصغير الاجزاء الى حد لا يكون لمجموع الاجزاء قوة تفعل شيئا وان كان ذلك المجموع في نفسه اقوى قوة
من كل واحد من تلك الاجزاء بل يجوز ان لا يحصل في المجموع قوة اصلا اذ قد يجوز ان يكون تلك القوة انما
توجد في مقدار اعظم من كل واحد من تلك الاجزاء فلا يكون في المجموع شيء يقوم به تلك القوة وان
كان لو اتصلت اجزاؤه لكانت فيه قوة قوية «فانه ليس اذا كان قوة جسم يحرك حركة ما يجب ان يكون
نصف ذلك الجسم يحرك ذلك المتحرك شيئا اصلا مثل عشرة انفس ينقلون حملا في يوم واحد فرسخا فليس
يجب ان يكون الخمسة ينقلونه شيئا فضلا عن ان ينقلوه نصف فرسخ» فغاية الامر انه ان كان نصف ذلك

في مقداره ...

الحمل منفردا منفصلا عن النصف فحينئذ يمكن ان ينقله خمسة رجال وكذا ليس في الفرض المذكور نصف الحمل منفصلا من النصف
الاخر والى ... اشار بقوله «ولا ايضا ان يكون نصف ذلك الحمل منفردا حتى تنالها الخمسة منفردة فيقتدرون على نقله بل
يمكن ان يكون الحامل حتى يقل» وهو ذلك الحمل الذي يحمله الانفس العشرة في يوم فرسخا من شانه ان «لا ينقل من نصف
القوة اصلا» لا كله ولا نصفه «اذ هو الجائي» اي اذ الحمل والناقل للجسم هو جملة القوة لا نصفها «والنصف منه» اي
من الحمل «غير قابل من نصف» اي نصف القوة «ما يقبله في حالة الانفراد» فانه اذا كان النصف منفردا عن
النصف الاخر فقد اقتدر على نقل ذلك النصف خمسة الا انه لا يقتدر على تحريك ذلك النصف اذا كان
متصلا بالنصف الاخر لان تحرك الجسم من جانب واحد حتى يتحرك النصف «لانه متصل بالنصف الاخر» وحينئذ
فيلزم انتقل هذا النصف الى نقل النصف الاول «غير معد» بسبب كونه متصلا بالنصف الاخر «لتحرك» اي لان
يتحرك «فيه» اي في نصف فرسخ «منفردا» اي النصف المتصل غير مستعد لان يتحرك منفردا في المسافة المذكورة
بقوة خمسة انفس اصلا «وكذلك ليس كلما صغر جرم الدواء وقلت قوته تجد» في البدن من الرطوبات وغيرها
جسما «منفعلا» عنه سواء كان الانفعال ضعيفا او لا «في» حال «الصغر» اي صغر الدواء «مثلا» اي مثل المنفعل
من الدواء الكبير قبل ان يجزى ... ليس كلما صغر جرم الدواء وقلت قوته فانك تجد في البدن
شيئا مثله في الصغر ينفعل عنه كانفعال البدن كله عن جملة الدواء «ولا ايضا يجب ان يكون هو» اي الصغير من
جرم الدواء «بقدر نسبة صغره يفعل في المنفعل من الاكبر فعلا بالنسبة» مثلا ان كان كل الدواء يسهل عشرة
اساتير من الصفراء لا يجب ان يسهل نصف الدواء خمسة اساتير من الصفراء قال الشيخ في رسالة كتبها الى
ابي الفرج في جواب ... على الشيخ اني سمعت انك ادخلت تارة الادوية المسهلة في المفرحات وتارة
بالعكس معتذرا عنه اني لم ادخل المقدار الوافي الشربة احدهما في الاخر بل ادخلت قليلا من احدهما في
الاخر وانه ينبغي ان يعلم ان هذه الاسماء اعني المفرح والمسهل وغيرهما انما هي اسماء لتلك الادوية
اذا كانت على اوزانها المقررة المعروفة لا كيف كانت الادوية وكيف كانت اوزانها ومقاديرها
بل كانت هذه الاسماء اسماء للمقادير المستعملة منها على ان قوما يرون ان التصغير يبطل الصورة و
«القوة» اي الاثار التابعة للصورة «وقولهم» هذا «في المركبات» من العناصر «اقرب الى ان
يصدق ... فانه قد يصدق في التجزئة ... واما في العناصر البسائط فلا اذ قد استدل المحققون الاطباء
على بقاء العناصر بصورها في الممتزجات مع كمال تصغر اجزائها بالنسبة الى ما يمكن من التصغر بالقياس
والكلام المحقق ما نقلنا من ارسطاطاليس ان التصغير يضعف او يبطل بعض اثار الصور النوعية
وافعالها قال قوم من اهل ... ان كل نوع فله مقدار يستحقه بطبيعته لا يتعداه وذلك المقدار عرض
له زيادة ونقص من اطراف ذلك العرض بطل ذلك النوع قالوا ولولا ذلك لامكن ان يوجد انسان بقدر
نملة وان يوجد نملة بقدر جبل فيهم ... ان افراط الصغر وافراط العظم يبطل الصورة والطبيعة
وخالفهم جماعة في ذلك واستقصاء الكلام في هذا واشباهه مما لا يليق هاهنا «والادوية ان كان لها نفوذ و
في سحقها امكن ان ينتقل الى نوع اخر من الفعل فان كان مثلا يقوى على استفراغ خلط ما فصل جوهر من ذلك
فيصير مستفرغا للمائية لسقوط قوتها» يريد ان الدواء اذا ضعف قوته بالسحق عن الفعل الذي يخصه فقد
يفعل فعلا اخر يتم بقوة الفاعلة لذلك الفعل الاول وظاهر ان الدواء الذي يدفع خلطا ما يدفع اولا
رقيقه بل الخلط الذي هو ارق من الخلط الذي هذا الدواء يدفع ... ان المسهل للسوداء يسهل
اولا البلغم والصفراء والمسهل للبلغم يسهل اولا رقيق البلغم ثم غليظه وذلك اذا نظر الى الدواء وفعله
من غير اعتبار حال الطبيعة وقوة الدواء وغيرها ولا يجاب بما يقال ان جذب الدواء ... لضرورة الخلاء
كما مر في شرح الكتاب الاول قال القرشي وهذا مما لا سبيل اليه وقد شنع على ذلك بان الدواء الموافق
اذا صار بعد السحق ... واما مثال الشيخ فلقائل ان يقول ان جذب المائية انما يلزم
ان يكون بقوة اضعف اذا كان الجذب باضطرار الخلاء او بالحرارة واما اذا كان بالخاصية فان القوة
انما يجذب ما يخص نوعها سواء كان المجذوب الخاص بها اطوع في الجذب او لم يكن كذلك فان حجر المقناطيس
يجذب الحديد ويترك الخشب وان كان الخشب اطوع في الجذب وكذلك اذا عجز عن جذب الحديد لم يجذب
شيئا اصلا بل اذا كانت قوته اضعف فانه يجذب من الحديد اضعف فلا يجذب منه الا مقدارا صغيرا ومن مكان
قريب «ولانها تصغر» يصير انفذ فيحصل بسرعة في عضو كالكبد مثلا في المثال الذي يأتي من ادرار الكموني

دون القوة ...

غير العضو الذي يقف فيه كالمعدة في المثال الاتي واذا كان كثيرا فيصدر فعله حتى الدواء الذي
سحق كثيرا وصغرت اجزاؤه جدا فيه اي في العضو الذي هو غير العضو الذي كان يقف فيه لو كان كثير المقدار
وفي بعض النسخ وفيه وجه اخر لكون الادوية تنتقل بالسحق الى ان تفعل غير الفعل الذي يختص كما ان
من الادوية المسهلة ما يصير بعد السحق مدرا للبول وذلك لان الدواء المسهل من شانه اذا جذب ما يجذبه
ان يدفع الطبيعة ذلك المجذوب عند قرب وصوله اليه من العضو الذي يكون هناك صالحا لنفوذ المادة فيه
الى خارج بخلاف الدواء المقيئ فان الطبيعة انما تدفع ما يجذبه بعد وصوله اليه وسبب ذلك شدة قوة المقيئ
فيقاوم دفع الطبيعة الى ان يتم فعله واما المسهل فيضعف من ذلك فلذلك لا يبعد ان يكون الدواء المقيئ
اذا ضعفت قوته بالسحق انقلب مسهلا بالوجه الذي تقدم واذا عرفت هذا فالدواء المسهل اذا كان كبير الجرم
وقف في المعدة ونواحيها فانما يقرب منه المجذوب اذا حصل في الامعاء وحينئذ يدفعه الطبيعة من هناك
لصلاحية الامعاء لذلك وان سحق فقد تتصغر اجزاؤه [illegible] العالية عنه واما اذا سحق بافراط بالغ
الى حد يسقط القوة او يضعفها فقد لا يجاوز من المعدة ولم يقف فيها بل في الكبد فاذا وصل المجذوب
الى محدب الكبد فقد قرب منه وهناك مجرى يصلح لنفوذ المادة فيه وهو مجرى البول فيدفع لا محالة من هناك
وانما كان الدواء اذا نفذ من المعدة وقف في الكبد لان كل جسم يرد على البدن سواء كان غذاء او دواء
فلابد وان يقف في كل واحد من الاعضاء الباطنة مدة ليصلح فيه فلذلك يقف اولا في المعدة حيث الهضم
الاول فاذا نفذ منها ففي الكبد حيث الهضم الثاني واما اذا تعدى الدواء المسهل ذلك حتى نفذ من الكبد فانه يقف
اولا في العروق حيث الهضم الثالث فلو فرضت ان قوته تكون بعد باقية لم يندفع بسببه شيء اذ ليس قرب
العروق عضو يصلح لنفوذ المادة منه بدفع الطبيعة متقدما على العروق بل لا يبعد ان يكون الدواء المقيئ
اذا وصل هناك صار مدرا للبول او مسهلا كما حكى جالينوس انه اتفق ان افرط في سحق اغلاطا الكموني فانقلب
مدرا للبول بعد ما هو في طبيعته مطلق للطبيعة وذلك لان السحق لما اضعفه عجز عن استفراغ الاخلاط
الغليظة والاثقال وما عجز عن استفراغ المائية والحق ان الدواء الجاذب والدافع من المسهلات الضعيفة
اذا انفعل من حرارة المعدة ونفذ منها الى الكبد بسرعة لتصغر اجزائه ومن شانه الجذب والدفع من الطرق
المعتادة ودفع الفضول منها فيجذبها بقدر قوته مما قرب منه ويدفع من هناك وظاهر ان الرطوبات من الكبد
يندفع اكثرها بطريق البول وان الدواء الضعيف اذا ضعف بالمكث في البدن لا يقوى على جذب الرطوبات
الغليظة ودفعها بل ان كان يقدر على فعله كان يقدر على الرطوبات الرقيقة فلهذا السبب ينتقل الى كونه
مدرا للبول اذا سحق اجزاؤه سحقا بالغا مع انه في طبعه ان يلين البطن فيجب ان لا يبالغ في سحق الادوية
اللطيفة الجواهر وقد عرفت ان هذا الدواء اللطيف وهو الذي من شانه التقسيم الى اجزاء
صغار وانما يكون كذلك اذا كانت اجزاؤه ليست شديدة التلازم فاذا زيد في سحقه فلا شك ان انفصال
تلك الاجزاء بعضها من بعض يكون اسهل واكثر بل انما يجب التدقيق المبالغ في سحق الادوية الكثيفة الاجزاء
وخصوصا اذا اريد تلطيفها الى غاية بعيدة وكانت كثيفة ثقيلة الجرم مثل ادوية الرئة وادوية الرئة
ينبغي ان يبالغ في سحقها لامرين احدهما لينفذ منها شيء من المرئ رشحا الى قصبة الرئة [illegible] وثانيهما
ليكون نفوذها من المعدة اسرع فيفسد قبل بطلان قوتها فان المسافة التي يقطعها الدواء من المعدة
الى الرئة طويلة وان كانت ترى في الظاهر قصيرة قال الامام عبد اللطيف ان الادوية تعرض لها افعال
من خارج تعينها على كمال فعلها او تنقصها او تعطلها وذلك ان ما كان منها كثيف الجرم كثيرا فيحتاج في كمال
فعله واظهار قوته الى السحق والدق او الطبخ وهما على قسمين قاصر وبالغ فالقاصر من السحق يستعمل فيما
يضعفه البالغ كالسقمونيا والعصارات وكل دواء لطيف والبالغ منه الى الغاية حتى يتصغر ويلطف
بحيث يصل الى غايته وينفذ في المسام الشعرية كالاكحال والنفوخات ومنه دون الغاية ليبقى
قوته عليه الى ان يصل الى الموضع المقصود البعيد كادوية الرئة والسحق منه ما يحتاج الى رطوبة
يمنع عنه حرارة السحق ويعينه كالتوتيا وخبث الحديد ومنه ما يحتاج الى اليبس ليقل رطوبته فيعين
على سحقه او يراد به ظهور حرارته بنقصان رطوبته كالاوراق والبزور المتندية [illegible] ومنه ما
يحتاج الى تنديه كالمصطكي ومنه ما يبرد اولا لصلابة جوهره وقوة اكتنازه كالقرن ومنه ما
لا ينسحق الا مع غيره [illegible] مع حب الخروع ومنه ما [illegible] شدة سحقه [illegible] وهو ما تشبث بالاعضاء

فيكون

ويكون ردي الكيفية كشحم الحنظل ومنه ما يفسد المراد منه سحقا كالغاريقون [illegible] يجب ان كان قوته
سريع التحلل فان بولغ فيه فسد وهذا اكثر ما يكون في الازهار والاوراق كالافتيمون والاسطوخودوس ومنها
ما لا يحصل المراد منه الا [illegible] والبابونج والبالغ منه ما لا [illegible]
[illegible] اذا كانت معمولة من البسد واللؤلؤ والساذنج وما اشبهه فان تلك الادوية
لا تتهيأ للنفوذ من تلك المضايق الا بالسحق البالغ واما احكام الاحراق فان من الادوية ما يحرق لينقص
من قوته اي حدته وحرارته وذلك بتحليل اجزائه الحارة الهوائية فان الاحراق يحاول تفريقها بين اجزاء الجسم
وتحليلها [illegible] فيتحلل قبل سائر الاجزاء فيقل
حرارة الطبيعة الاصلية ومنها ما يحرق ليزيد في قوته اي في حدته وحرارته وذلك اذا كان كثيف الجوهر
قليل الحرارة فيحدث الاحراق فيه حرارة وحدة فيغيرها بالحرارة الغريبة الحادثة وقوله وجميع الادوية
الادوية اللطيفة الجواهر [illegible] اذا احرقت انتقص من حرارتها وحدتها بما يتحلل من الجوهر الناري المتمكن
فيها مثل الزاجات والقلقطار [illegible] فالحكم الاول وقوله واما الادوية التي جواهرها كثيفة وقواها
حادة او حارة فان الاحراق [illegible] مثل النورة [illegible] احرقت
[illegible] في قوله فالادوية تفصيله يحرق لاحد امور [illegible]
[illegible] وذلك اذا كان جوهر الدواء ارضيا وكانت
ارضيته غليظة فان الاحراق حينئذ وان كان يحلل اللطيف من اجزائه الا ان ارضيته الباقية [illegible]
[illegible] وذلك بسبب ما يحلل منه الرطوبة المانعة من السحق فان الجسم القابل للسحق لابد
ان لا يكون لزجا [illegible] مثال الاول الزاج و
القلقطار ومثال الثاني النورة ومثال الثالث السرطان وقرن الايل الذي يحرق ومثال الرابع الابريسم
[illegible]
[illegible]
[illegible]
كذلك [illegible] فان الاحراق ضعيف والسبب في كون تلك الحرارة الغريبة تارة اقوى من الطبيعية وتارة
اضعف [illegible] الحرارة الطبيعية اذا كانت قوية جدا كانت تلك الحرارة الغريبة بالنسبة اليها
[illegible] الجسم المحرق اذا كان من شانه ان [illegible] كما في الزاج والقلقطار
[illegible] بعد الاحراق [illegible]
[illegible] بالنسبة الى الطبيعة ضعيفة وان كانت الطبيعة معتدلة فان كان الجسم المحرق ليس من
شانه ذلك [illegible] بعد الاحراق [illegible] ان يتوهم بها الحرارة
الغريبة فيكون تلك الحرارة الغريبة [illegible] بالنسبة الى الطبيعة اقوى وان كانت تلك الطبيعة معتدلة
حرق الزاج يقطع الزاج قطعا [illegible] ويجعل في كوز مطين بطين الحكمة ويترك في راسه ثقب يخرج
منه البخار ثم يوضع الكوز في اتون [illegible] فاذا ابيض فقد احرق صفة طين الحكمة
يؤخذ طين [illegible] الذي يوجد في مساقط الحمامين [illegible]
[illegible]
[illegible] حرق الزجاج يؤخذ [illegible]
[illegible] حرق البسد يوضع في كوز جديد مطين
بطين الحكمة يوضع [illegible] حرق العقيق واللؤلؤ والصدف والياقوت والبشم [illegible]
[illegible]
[illegible] حرق الرصاص المسمى [illegible] الاسرب في مغلاة
حديد [illegible]
[illegible]
[illegible] الى القشرة

بالنسبة اذا ضعيف واما اذا كانت ضعيفة كانت تلك الحرارة [illegible]

حرف الزاج
صفة طين الحكمة
حرف الزجاج
حرق البسد
حرق العقيق
حرق الرصاص

ويصير [illegible] احراق الذهب يذاب في بوطقة مطلية [illegible]
[illegible] مثل الزجاج [illegible] حرق الفضة [illegible]
[illegible] حرق الاثمد [illegible] ثم يؤخذ [illegible]
[illegible]
[illegible] حرق الجبسين [illegible]
[illegible] احراق
القلع [illegible]
[illegible]
[illegible] حرق الابريسم يقطع قطعا صغارا ثم يلقى على خرق ويوضع على الجمر ويحرك حتى يسود ويصير كالفحم [illegible]
حرق الخطاطيف يؤخذ فراخ الخطاطيف فيذبح وينتف ريشها ويرمى ما في اجوافها ويجفف [illegible] الملح و
يجعل في كوز خزف ويوضع على الجمر ثم يلقى في التنور حتى يحرق حرق العقارب يؤخذ العقارب وهي حية ثم
[illegible] ويوضع في تنور على آجرة [illegible] الحرارة ويترك ست ساعات ويخرج اتخاذ
رماد الارنب المذبوح [illegible] العقارب وهو بالغ في تفتيت الحصاة [illegible]
حرق الحية يوضع في كوز جديد [illegible] ويوضع في تنور ليلة [illegible] ثم تخرج
[illegible] حرق السرطانات [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] حرق القطران المستعمل في السنونات [illegible]
[illegible] القطران [illegible]
[illegible]
[illegible] حرق الافيون المستعمل في السنونات [illegible]
[illegible] احراق الملح
كذلك [illegible] حرق البلوط [illegible]
[illegible] حرق الزاج يؤخذ [illegible]
[illegible] اتخاذ الاسرنج [illegible]
[illegible]
[illegible] اتخاذ رماد الزجاج [illegible]
[illegible]
[illegible] تحريق حب الديك [illegible]
[illegible]
[illegible] تشوية الاسقيل [illegible]
[illegible] تشوية السقمونيا [illegible] التفاح او السفرجل
[illegible] السفرجل والتفاح [illegible]
[illegible]
[illegible] قلي
الهليلج [illegible]
[illegible]
[illegible]
ذلك [illegible] فاما الغسل مثل الادوية [illegible]
هو الذي [illegible] وهو الذي يكسر حدة الدواء وحرارته واما الثاني فان الدواء لابد وان
يستفيد من ذلك المائع قوة بسبب ممازجته له فلذلك يختلف باختلاف المائع الذي يغسل به فانه

[illegible]

حرق الذهب
حرق الفضة
حرق الاثمد
حرق الجبسين
حرق الشيح
حرق الابريسم
حرق الخطاطيف
حرق العقارب
اتخاذ رماد الارنب
حرق الحية
حرق السرطان
حرق القطران
حرق الافيون
احراق الملح
حرق البلوط
حرق الزاج
اتخاذ الاسرنج
اتخاذ رماد الزجاج
تحريق حب الديك
تشوية الاسقيل
تشوية السقمونيا
قلي الهليلج

يسلب كل دواء ما في لطافة الجوهر الحار اللطيف ويكسر منه حدته اذا كان ذلك الحار اللطيف مخالطا للدواء
[illegible] بالغسل يكون اكثر مما كان اذا كان [illegible] الطبيعي امتزاجه
[illegible] ذلك [illegible] فقد يبلغ الغسل
الى ان يسلبه [illegible]
[illegible] الجوهر الحار اللطيف اذا
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الدواء
[illegible] وبعد الغسل حدة [illegible]
[illegible] الاولى [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وذلك
[illegible]
[illegible]
[illegible] مثل الادوية الحجرية كالبسد والعقيق [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ويسحق ويستعمل [illegible]
[illegible]
[illegible] سائر ادوية العين يجب ان يبالغ في سحقها [illegible] لا يحتمل من الادوية
[illegible] غسل الملك [illegible]
[illegible]
[illegible] غسل الشمع [illegible]
[illegible] غسل الزفت والراتج والزفت [illegible]
[illegible] غسل الصبر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] غسل الطين [illegible]
[illegible]
[illegible] غسل النورة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] غسل الاسفيداج [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] غسل الشحم [illegible]
[illegible]
[illegible] غسل السويق

الادوية [illegible]

ذكر غسل [illegible]
غسل الملك
غسل الشمع
غسل الزفت والراتج والزفت
غسل الصبر
غسل الطين
غسل النورة
غسل الاسفيداج
غسل الشحم
غسل السويق

فو

غسل الاسقيول

غسل الاقاقيا

يجب عليه ما ينطبخ ويترك الى ان يبرد ثم يوخذ منه قدر الحاجة ويجب عليه ماء بارد جدا فانه لا ينبغ والمحيص واجب عليه الماء

المغلي مرتين كان ابلغ وان لم يمكن منع من التكرار فليصب عليه الماء البارد ثالثا فانه يكون جيدا غسل الاصول يصب

الماء البارد عليه اثره واسحق الراس مثل قنبيط او قصارة ثم يصب الماء عنه ويدق عليه الاصول ثم يصب

عليه الماء قليلا ويصب عنه حتى لا يبقى فيه شي سواد وان شئت صببت في الاناء ماء قليلا وطرحت الاصول فيه

[illegible]

حرز ثخين بل انما عليه غلاف رقيق وشيء يتصل به كانه جزء منه فان قصد ويكون الصلب مثل ... والقوزة ما دام الى غلاف محيط احترظهر
مقصود نفسه ليس ... اذ كمال الغذاء لم يحتج الى تصليب غلافه جدا مثل السفرجل والتفاح وربما احتيج الى مزوجات على
القشر ويكون قوامها قواما كاقيا وما كان غذاؤه لذلك وحجم صغير التناول ذلك اقل حاجة مثل حب البطيخ والقرع
وكذلك ما هو ادق قشرا واشد التيابا بقشره كالحنطة وقشره غليظ فهو كالمسرى عنه لئلا يتضرر به والحبوب اللازمة
بينها وبين القشر الصلب قشر لطيف عرقي لتدريج الاتصال وكثير من النوى والحب وخصوصا الصلب عليه بقرار لا عراض
... ما يكون متى يستبشع فيها ... وخصوصا فيما جرمه الصلب فيكون قشره الطف والثاني يكون ... مشتمل
فيه والثالث ليكون المبدأ الرحمي الذي فيه كانه كنف له فان ذلك يحتاج الى ان يكون الطف واليبس يسيرا
اذا كان متصلا بالقشب جدا كان شديد الشروش للانفصال عنه بادنى سبب صادم فجعل بينه حرز اكثرها يجعل
حرزة لا طويلا بل عريضا فيكون عليه من الجانبين شبه جناح مثل ما عليه حب الباقلي وهذه والبادي ربما كانت في
اعالي البزور والحبوب اذا كانت قوية القوة على الجذب للغذاء ولا يحوجها الضعف الى ان يحط عن جهة اليها
النشو هو الجهة العالية فان لم يكن القوة قوية جدا كانت هذه البزور في الاوساط ... في الاسافل وهذا
في الاشياء التي لا يحوجها حاجة الاغتذاء الى الانحراف عن الموضع الافضل واما ان احوج ذلك مثل ما في حب الشونيز
والتفاح اذا كان ما يكتنها مقصودا بنفسه وجاذبا للغذاء الى ذاته فيكون الاصلح لها ان يغتدي من ...
قوة سبيل الغذاء ويكون اسبق الى المعين من غيره فلذلك خلقت هيئاتها الى تحت واما اذا كثرت الحبوب
... والعدد في الغصن او الساق فلم يف باعمال ما ضر بجميع الحبوب به وكان في جرم ما يحيط بالكل

[illegible]

من جهة لكان موضعا للتحلل فاذا كان ما يميل اليه من الغذاء ما يؤديه ذلك العرق وحده وكان لا يبعد ان يكون ما يؤدي
ذلك العرق بذاته متصاص النفيس الا بالمشيع والبلع او ما دون قاصرا عن الكفاية وخصوصا ويحتاج قبل الامتصاص
او معه الى اعانة فاذا قبلها الغذاء صلح حينئذ للتوزيع وقبل ذلك انما هو ارض وماء وما معهما او شيء قريب منهما واما
كانت الجهة التي ينبعث اليها العرق ضعيفة الطعم او قد عرض لها آفة من الآفات وليس للعرق ان ينحرف عنه اختيارا
انحراف الحيوان عن مبلغ ليستبدل المخصب على الجدب ويختار السالم من [illegible] فلذلك كثرت عروقه وليس
لان النبات كثيرا ما [illegible] فيحتاج ان يتحول الى عرق يعرض بعده منها عرق فانه قد كان يجوز ان يكون عرق واحد [illegible]
الا وايل كثيرا وعروق كثيرة [illegible] واحد ابل السبب فيه ما ذكرناه واما الى الحيوان نظر معلوم فان المعدة لما كان
ما يتناول عن اختياره من الآلات معدة للاختيار صار المنفذ الواحد يكفيها واما الكبد فلو كان امتصاصه للغذاء طبيعيا
شبيها بامتصاص النبات لكثرت عروقه وشعبت شعوبا آخذة في جهات شتى تجتمع الى ساق واحد ومن شان العرق المنبعث
من الهيئة الرحمية التي في البزر ان يأخذ في جهة ومن شان السوق النامية والفرعية ان تأخذ الى جهة
وتسنم البزر متعلقا منها من طرف وذلك لانه ليس كل البزر هو المبدأ لانه كوابل جزء منه وسائره كالمادة التي يحصل
فيها يجب تحيلا على سبيل التغذية كذلك الى ان يستحكم قوته ويبلغ ان ينفصل من الارض كما يدرج الداخل من الغذاء
بدم الطمث من السرة الى ان يكون له ان يغتذي بالقبض من الثدي بالارادة بالقبض الى ان يكون له ان يختبئ
بما يتناوله بيده من الاغذية التي يلتقط ويجني ويحصل بالارادة ويكون اول ما يغتذي به طبيعيا مطلقا والثاني
طبيعي التولد ارادي التناول باستعمال عضو واحد والثالث على التولد ارادي التحصيل والتناول معا وكذلك
المبدأ المولد في النبات نبي من نفسه اولا عرقا صغيرا يتصل به مصاصة قليلة من خارج يستعين به على انشاء الفرع
والعرق الذي يأخذ في الارض فانما يكتفي بمعونة مادة يسيرة رطبة من خارج في تغذية ما ينشأ منه فرعا وعرقا
اكثر ما [illegible] عليه انما هو الموجود في محله وهو البزر بعد ذلك فانه لا يزال النبات يزداد امتصاصا من خارج
وارسالا من داخل حتى يتوالى فناء المادة التي من الداخل واستعاش القوة المستفيدة من خارج فحينئذ يكون حشو البزر
قد يوزع في التوليد واشتغل اي شيء بالاغتذاء وتعطل الغلاف الذي كان الغرض وقاية لكونه مادة متولدة [illegible]
المشيمة وما معها وتهيأت النفخة العرقية الصغيرة للسقوط لتعطلها كالسرة عند الاستغناء. فصل الفصل الثالث
في مبادي التغذية والتوليد والتولد في النبات هذه المبادي الرحمية التي منها ينبت النبات من بزره ومن
قضبه تختلف حالها في الغصن والبزر وذلك لانه اما في البزر فيكون في اكثر النبات مبدا التوليد والتغذية
بعينه مبدا التولد عنه واما في الغصن فانه يغتذي بجزء منه بما يندفع اليه من عروق جملة الشجر لا من هذه المبادي
وذلك لان الغصن يحتاج في كونه هناك الى ان يكون متصلا باحد اطرافه من الساق اتصال الشبيه بالشبيه لكونه
لانه يغتذي منه الا يمكنه ان يكون متلقيا بالمبادي الذي يتفرع عنه الغصن ثم انما يتفرع الى فوق الغصن الباقي
ويزيد في حجم النبات على سبيل الازدياد في القوة ويستمد من تحت على الاجزاء واما البزر فانه شيء يتميز وتحات الجوهر
الجوهر وينبت منه اليس ما يتم جوهره ما ينبت ويزيد فيه على سبيل النمو فان النبات لا يصير اعظم ببزره بل يعظم
ساقه واغصانه فيجوز ان يكون الجزء الذي يغتذي به اولا هو الجزء الذي يتولد عنه ثانيا في زمانين
وان كان لا يحتاج الى مبادي تولدات لها زيادة ليست في جهة الغذاء واما الغصن والساق
فيتفرع الى فوق ويغتذي من اسفل وذلك في زمان واحد يجب ان يفترق اولاده ولما كانت المبادي
في البزور بهذه الصفة افترق او ما عاقب افتراق المصالح فكان في بعضها حوق الاكثر على الطرف
الا على لان اكثر العرض في البزر التوليد والتوليد والتوزيع الى فوق فلذلك جعل من الاكثر الى فوق لكنه لم يجعل
في الطرف نفسه لئلا يعسر امتصاص الغذاء بما كان الغذاء انما يأتيه من تحت وفي بعضها جعل الى الوسط
من طوله اذ كان المزاج من البزر الضعف ومنازعة فيما يأتيه من الغذاء اقوى مثل الحنطة والشعير وفي بعضها جعل
المبادي الى تحت اذ كان الداعي الى ذلك اشد مثل حوض لحبوب الفواكه الكبيرة الحبوب عند الصنوبر جميعا
ولما كان البزر ليس الغرض فيه لنفسه بل لتشويبه ولم يحتج الى ان يكون فيه مبادي كثيرة حاجة النبات
المحتاج الى كثرة الفروع وكفى في كل بزر مبدا واحد يتولد عنه نبت واحد ثم يتولد في ذلك النبت مبادي
كثيرة فلما كان كذلك وكانت الطبيعة بحث تنتحي القوة الالهية الى تضعيف كل حب وانه لكي لا الافة
لانه لو وقف مع يعيش في الكل كما وتأتي اكثر ما يتولد عنها في اعضاء الحيوان الا ما لا سبيل الى تضعيفه انساء يعوض عن
من تضعيف خلقت بهذه المبادي في الاغذية المشتركة وشامة من كل واحد منها فان كان النبات الذي صنيعا كان المبدا
ايضا

ايضا منها من قطعين التي ما ضعيفا كما في الباقي وان لم يكن ضعيفا كان المبدا كذلك كما في الحنطة والمكون عن جزء البدا
شيء كان اولا هو لهذه المبادي فليس هو في الحقيقة كذلك فانه بذ المبدا هو مكان للمتكون والمغتذي للمتولد من
ما يشتمل عليه من المادة هو اول متغذ وما اشتمل عليه سائر جوهر البزر والحب هو اول غذاء والقوة التي في النبات يقرر
بالانتعاش والانتشار من حيث يصير منها الغذاء ويطلبان من حيث هو التوليد ويتعلقان الى ان تخلق منسوب
ما هو المشهور الظاهر وان كان الحق ان النفس واحدة ولها قوى تنبعث منها بحسب وجوه الحال وان هذا الوجه
كالجزء من النفس التي كانت في الاصل الذي تولد عنه البزر واذا كانت الانفس النباتية والحيوانية
تجري في الموضع على ما شعرته وحصلت في البزر كان البذر محلا للقوة الغاذية اصلها لا استعمالها الى هذا
الاتحاد آلة التوليد يكون المولدة غير موجودة بالفعل مولدة فاذا وجدت الآلة انبعثت المولدة عن تلك
النفس الاولى التي الى الحقيقة غاذية ومولدة وقد شرحت هذا الى كلامنا في النفس ويكون نشو ما منها تحريك القوة
المولدة لا يغير الا يكون لحركات النمو والغاذية الاقرب ان النمو يكون النوع للتحريك الى اسفل منه للتحريك الى
اسفل منه للتحريك الى فوق على انه قد يتحرك الى فوق والتحريك يكون النوع للتحريك الى فوق منه للتحريك الى
الاسفل وربما تحرك في بعض النبات الى فوق اكثر منه الى اسفل بل ذلك في الاكثر وربما تحرك في بعض النبات
الى اسفل اكثر منه الى فوق على حسب الاولى في ذلك الكائن الفصل الرابع في تولد اجزاء النبات وحال
اخلاقها واختلاف النبات بحسب البلاد والمتولد اولا مما يتولد من النبات الشجري اولية بالطبع ليس يجب ان
يكون بالزمان او بالكمال جميعا منه حزم بجرمه الحب وما يختص به والعود من الخشب وما يشبهه وما يختص به والعيدان
وما يتصل به وقد يجب ان يكون ذلك يكون الورق فان الورق خلق موقاية وهو في مثل ذلك الوقت الذي لا فاية
في مثل ذلك الوقت الى الوقاية اشد الذلك ما يكون حجم الورق في اكثر الامر الى هذا الابتداء النشوء اعظم من حجم الساق
والسبب في ذلك ان النبات انه ما من جهة الغاية والاخرى من جهة الضرورة فاما من جهة الغاية فلانه كلما كان اعظم
كان اوقى واما من جهة الضرورة فلان الشيء العظيم القوي يتكون من مواد ايبس واقل الطافة للمتكون والشيء
الضعيف الرخو حاجته الى المادة اليابسة اقل ولطافة للمتكون اكثر والبنا فان المستعمل في ابتداء النشو من
جاهر المواد وما هو ارطب والموادة يحتاج من امتصاص غير ارطب فيعرض ان يكون المادة الساقية اقل المادة
في جملة يكون الساق اطول ويكون المادة الورقية اكثر وعددها في التكون اقصر فلذلك ما يكون الورق حينئذ
اعظم حجما من الساق معا من شانه ان يكون ساقا اعظم من ورقه فكيف حينا يكون حجم ورقه اعظم من ساقه كما
هو موجود في كثير من النبات ولست اعني هاهنا بالساق الساق المنتصب لا غيره هو الذي يختص بالشجر بل
اعني به كل ما هو حامل للورق والزهر وان كان جزءا من جزء عظيم كالكثير من النبات فاما النبات الذي
كثير منه ساق منتصبا ولا منه الا ما هو ورق لا غير واصل كالحشيش والحماض والسلق وذلك بحسب الاغراض الطبيعية
يحتج مع اقتضاء المواد وطاقتها ومع مصلح نظرا الى الاوائل يحتاج الى باقي الاغراض فان من النبات الوحش
الطبيعي في نوره وساقه ومنه ما هو في اصله ومنه ما هو في قضبه ومنه ما هو في قشره ومنه ما هو في ثمره وورقه
ورمة الطبيعة في كل جزء منه عرض او في بعضه [illegible] الغرض على شيء [illegible] وكانت المادة التي جزء
في تكوينه لا يضطر معه بها الى استصحاب فضل عليها لكان تكونها ذلك النبات [illegible] الى حدوث الفضل غير الغرض
منه الطبيعي بتكوين المقصود والا لم يكن بل من تكوين غيره معا اما للضرورة واما لمصلحة ولما كان الشيء
الصلب ويجد غذاء شبيها به وفيه بلا تدريج لان الغذاء كما علمت يجب ان يكون رطبا حسن القبول
للتشكيل فيه وبين الصلب مدة [illegible] فلم يكن بد من ان يكون بين الغذاء وبين الخشبية من الاشجار
جرم استحف جوهره ليسيل فيه نحو الغذاء الى الاجزاء المغتذي ووجب ان ينبت في جميعه امتداد المخ في
العظام ووجب ان يقع في الوسط ليكون القشر الغاذي [illegible] وهو اللباب الموجود
في الاشجار الخشبية فاما الاشجار الرخوة الضعيفة فانها هم المتخلخلة الجرم فانها لا تحوج الى ذلك ولما كان
غرض الطبيعة فيه ما ان يعظم جرمه ويطول قده في مدة قصيرة امتنع ان يكون صلبا فان الصلب يحتاج
الى مادة خاصية ومدة صالحة للتصرف في مثلها يحوج الى طول زمان فكان غير صلب بل متخلخلا رطبا هيا
وكل ما كان منها اطول قامة وجب ان يكون اكثر تخلخلا وكم تكثير التخلل يوجد منه الا انه لم يفرق تخلخله في
جميع اجزائه بل جعل محيطه قويا وجعل في كثير منها بدل التخلخل المتفرق تجويفا خاويا ثم زرع ذلك العقد في الوسط
يجمع من الجوانب والابد مما يجمعه الى التفرق اكثر الا مع تقوية محيط وصلبه وتزيينه المبلغ الا قصى يحوج الى المخ

او [illegible] فيكون المخ لها بمنزلة مادة تولد وقصبة بهذه كالرماح وكثير منها لا ضعف محيط حتى انبوبة تتخلله كالبردي
ولا يجب ان يقال ان الانبوب انما يحدث لسقف من نفوذ الماء الى فوق في تحرف النبات والعقد انما يكون لعصيان
من الرطوبة وارتفاع بعض به ما يتم نحو الى فوق فينحبس فانه ليس ذلك كذلك لهذا السبب بل للغاية المقصودة
وان كانا انما يتم من غار مخلفه ورطوبة [illegible] فينعقد في المجرى وبعقد ومن شان الانابيب القريبة من الطرف الاقصى ان
يكون ما بين عقدها اقصر ويشبه ان يكون العرض في ذلك ان الانابيب السفلى يكون الحامل اقوى من المحمول
وان يكون الطرف المنتهى بالدقة والجزء منه معقود [illegible] والوسط مستغني عن كلا الامرين لقوة سطوة ويشبه
الا يكون معنى العرض في ذلك ضرورة من الطبيعة فان الغذاء الثقيل لا يطيع للصعود جدا فيبقى اكثره في الاسفل واذا
كان كذلك تقاربت المعاوقات للعقد هناك والقوة لا تكون نامية على كمالها في اقصى الطرف فيكون له في الصعود [illegible]
وقفات متقاربة وهذا بعد تخصيص العرض في الامرين الاكثر ان الصلابة تكون لشدة اجتماع اليابس الجوهر
والرزانة تكون لكثرة الارضية وكثرة الارضية وحدها لا تفعل الصلابة اذا لم يكن فيما بينها اتصال لا يتخلله هوائية
ولا يفعل ذلك الاتصال زيادة التصل كما في الرمل والصلابة وحدها لا تفعل الرزانة كما في الحديد بل ربما اجتمع فيها
مع الصلب الشيء الادون معا وذلك اذا كانت الصلابة لشدة الكثافة الارضية والارضية لا تماسك على الاكثار
وخصوصا في المصاعد وفي سوق الاشجار وغيرها الا برطوبة وذلك من سببين احدهما ان يلزم اليابس في الرطب فجمع بعضه
الى بعض والاخر ما اجتمع والثاني بان يلصق اليابس باليابس فيلتقم معه فاحد السببين للحركة المؤدية الى الاجتماع
في المتفرقات والثاني للسكون الحافظ للاجتماع وذلك بان يتحلل في الرطب الفضل ويبقى الماسك اللاصق قليلا
فيكون الصلابة لشدة الاجتماع من اليابس والرزانة لكثرة الارضية وقد غلط من ظن ان الرطوبة سبب
للرزانة بالذات انما هو سبب بالعرض وانما سببه بالذات هو اليبس والبرد وبالجملة الارضية والمثل
الذي غلط في هذا هو حال رزانة ثقل البيضة المصعد منها الاصم الاثقل وكتابها ان لم يصح فيحق ان ذلك لاجتماع
الرطوبة الكثيرة وليس السبب في ذلك اجتماع الرطوبة الكثيرة بل جمع الرطوبة التي تكون بقدر اليبوسة واما الذي
يكشف راس انائه فان الرطوبة لا حق فيها ويجد مجرجا فيعص كم والعصر من اليابس ما يلزمه فيبقى اليابس غير
مجتمع بل مسده وتنقصها ايضا بمفارقة ما صحب البخار الرطب من الدخان اليابس والرطوبة الجامعة لا تنما كانت
دهنية وربما كانت مائية ولكن لزجة مثالة دهنية فمثل رطوبة الوعر والسرو واما المائية اللزجة فمثل رطوبة
الساج والاثل وكل رطوبة دهنية لزجة ولا منعكس وقد علمت ان الدهانة كيف تحدث وعلمت ان السبب
فيها الحار الحار على البارد وتسخينه وتقريره النضج نتيجة في اجزاء يابسة تخالطه دخانية ولزوجة تحدث
لغليان اليابس الارضية بها الا كادت يتعذر فيها المائية ولذلك اكثر الاشجار التي بهذه الصفة مرة
لما فيها الشجرة والارضية لبشاعتها واما الرطوبة اللزجة التي لا دهنية فيها فتلك التي تكون الحار فيها
قد فعل فيها هذا الفعل وربما خالفت الرزقة الارضية اشجار مثل هذه ولعقد ان الدسومة العلاجية الى الكثافة
السيل اذا لم يكن شديد الحرارة ومع ذلك فان الماسك الدهني اقبل للتعفن لحرارته من الماسك المائي
اللزج واما الماسك المائي الغير اللزج فانه معرض لسرعة اليبس وذلك معرض لسرعة التعفن ولذلك
فان الملاف [illegible] مجراه سريع الفساد وقصب الرماح فان الماسك فيها من الرطوبة اكثره مائي مع دهنية يسيرة
والبلاد الحارة الرطبة يطلب منبت فيها ويرزن الا ان هواها حارة فتعين في جذب القوة للغذاء اكثر طبعتين
في سرعة انجذاب الغذاء الرطب السيال مستصحبا من الارضية اكثر ما يستصحبه الذي لا ينفذ لبسه فان الغذاء
اليابس كثير اليبس والارضية في جوهره منه في المغتذي الاشياء يسيرة وفي البلاد الحارة الرطبة يحدث في جملة
الرطوبة التي في ارضها ارضية كثيرة بل يمكن من جذب الارضية باسالة الرطوبة اياها ثم يتحلل الرطوبة بتفشية الهواء
وباستعمال القوة النباتية من كثرتها فيما يحتاج الى تحليله ويحبس هناك رطوبة كثيرة قد جمعها الحرارة جمعا شديدا
تماسك الرطوبة كما يفعل في بحر الراسن ولهذا ما يتكون الاشجار الصلبة في البلاد الحارة الرطبة وقد يكون في البلاد
الباردة جدا الشمالية بسبب الحرارة ايضا ورطوبة اما الحرارة فمحتقنة في الارض واما الرطوبة فلكثرة الانداء
هناك وان لا نشف لها ومع ذلك فان التقاع تختلف في ترتيبه اجزاء الاشجار قرب بقعة يعظم فيها ساق شجرة و
يكبر ثمرتها ويعظم ورقها ورب بلاد يكون الامر فيها بالعكس وذلك بحسب ما يوجد من المادة فربما كانت المادة
الموافقة للساق فيها كثيرة والموافقة للثمرة قليلة وبالعكس والاوراق مثل سائق وما ذبون فيجب ان
يجتنى بعد تمام اخذه من الجم الذي لها اي بعد تمام تزيدها في حجمها للنمو وتجاوزها على منتهاها قبل ان تتغير الوانها
ويكسر

ويكسر قوتها فضلا عن ان يسقط وينتثر لانك ان القوة تكون في اول زمان الشبيبة اقوى وذلك عند افراقه
النمو ولكن ذلك الوقت غير معلوم اذ انقطاع النمو انما يعرف بان يقف الجسم على حاله بعد تزيده فلذلك ينبغي
ان يؤخر التقاط الاوراق الى ان يبقى على مشاهدة فوق ذلك بعد كمال نموها فانها حينئذ ان نقصت قوتها نقصانا ما
الا ان ذلك النقصان يكون اقل كثيرا مما يكون قبل تمام كمال النمو لان الجسم يكون حينئذ لم يكمل بعد واما البزور فيجب
ان تسقط بعد ان يستحكم جرمها وينقص مائيتها فان البزور انما يكمل قوتها بعد ان يعرض لها من الاحر
الى كمال جرمها وانتقاص ما فيها من المائية والعلة فيه لان البزور قد يكمل حجمها وفيها بعد مائية فيبقى والسبب في ذلك انها
تحتاج ان يكون فيها مادة تقوم بها القوة المولدة والمكمل يجمع تلك المادة والمصلح لها الى صورة البزر وذلك لطبيعته
اشاعتها حتى يكمل نضج تلك الرطوبة بعد ان يكمل حجم الجسم الحامل لها الذي هو البزر وخصوصا في تلك الطبيعة
تجميل حجم الحامل لما في تلك الاراضي من عنايته بتحصيل ما يوجد منه فحصل آخرا واما باقي الاجسام النباتية فلا يحتاج
الى ذلك فلذلك يجب ان يكون ذلك تكامل حجمه رطوبة قبول فان قيل ان الساق والغصون تحتاج ان يكون فيها من الرطوبة
ما يغذيه ويغذي الجسم الذي يحمل اليه الغذاء منها وان الطبيعة انما تصلح الرطوبة الغاذية للاجسام الاخرى
الاخرى من اجل تشابها يجمل ما يجوز اذا ان يبقى فيها بعد حاجة رطوبة فيجب بان الرطوبة التي تكون في النبات
بحيث يحصل فيه غذاء غيره انما يحصل فيه اذا كان طريقا الى النمو والى ذلك الغير فلذلك لا يدوم بقاؤه فيه بل
يجري ذلك الغير بان يحف فيه شيء منه لم يكن لوقوفه بجملته به ولم يكن مضعفا للجسم ذلك الجسم ولا كذلك البزر فانه
المادة التي توجد فيه قائمة بها القوة المولدة لا كثيرة وفيه مثل تلك المادة انما تكون لمقصود طبيعي البزر واما ان يكون
المادة فيه زادت الحاجة في تلك المادة طبيعي فلذلك يجب ان يحق قبله التقاط البزر وان يكون ما فيه من الرطوبة
التي فيه المحتاج الى كان حجم البزر قد كمل ولا يجب ذلك فيها غير البزر وخصوصا الاوراق فانها اطراف فلا يكون فيها
من الرطوبات الا ما يغذيها وما فضل وان تؤثر الطبيعة الغذاء على بزرة اولى لا لشأنها مقصودة لذاتها الغريبة
الوقاية بزرها والاصول مثل [illegible] وشبهها فيجب ان تؤخذ كما تريد ان يسقط الاوراق
وعن العقاد التي بالى قرب [illegible] فان كمال قوتها في ما تريد الاوراق ان تسقط لا تتأتى ذلك الوقت
مع كون الهواء فيه غير مانع من الاشتعال الذي يكون في الصيف والشتاء يكون رطوبتها فقد تحرك القوى تجذب النبات
للغذاء حتى قبل ما يحصل منه الى الاوراق ويلزم ذلك ان يكون اقل قوة ولاكذلك في الربيع واما الزهر مثل
البنفسج والنرجس والاقحوان فيجب ان يجنى بعد تفتح في جنس التفتح التام والمعنى واحد التام الا الورد فيجب
اول زمان تفتحه لان ذلك هو وقت كمال تكونه قبل التحلل والسقوط لانه لو ترك لكون حينئذ قد انحلت وهو حينئذ
كالجرم واما العصارات مثل ذنب الاسد وحوذوس وحاشا فيجب ان يجتنى وقد ادركت ولم يأخذ في الذبول
والتقشف وهذا هو الوقت الذي لها يجري البخبية تكون كمالها في سائر اعضاء النبات كالحما والساق واما
الثمار مثل [illegible] وقرنفل وغيرها فيجب ان يجتنى بعد تمام ادراكها في هذا الوقت يصلح لتوليد المثل واما ما يراد
ان يجتنى لمنافع مختلفة بحالها ذلك الحين مثل الحصارم فيجب ان يؤخذ قبل ان يجول ويلين قبل استعداده المشبوه
لان تنبتها لذلك انما يكون لعرضها والشرع الطبيعي في دفع رطوبتها هذا هو حكم اكثر الثمار الذي يكون في البلاد
المعتدلة واما كان ان الا فعل بعض البلاد واصناف الثمار قبل كمال نضجها كما في بلاد مصر فان اكثر ثمارها اذا
اخر التقاطها الى بعد كمال نضجها حدث بسبب ذلك فرط تحلل طوبتها لتحلل هناك مع قوة حرارة الهواء الحلول وقد
قال جالينوس ان السبب في ان ثمار مصر يكمل نضجها هو كثرة الرطوبات هناك واما الحبوب بجملتها مثل الرز وشكوه
والحمص فيجب ان يؤخذ على فضائها عند ادراك بزره وكان لم يأخذ بعد في الذبول باقي على نضارته وكلما
كانت الاصول اقل تشنجا وكذلك الساق والغصون وعني بهذا اذا كانت عقدة اكثر تباعدا انما يكون في صنف
ذلك النبات الى النباتين الذين من نوع واحد فيتميا لاول الاكثر من صنف واحد وذلك بان يكون نابتين ذبليين او
برين فكلما كان اكثر تشنجا فهو اضعف قوة واما كان اقل تشنجا فهو اقوى قوة والسبب ذلك ان تقارب العقد تكون
الحد امور لما فيها المادة وصعوبتها في النفوذ بسهولة فيعرض لها وقفات متقاربة ويكون منها العقد وهذا كما
يكون في الشجر المتين وفي الاشجار الجبلية التي تعرض لها وقد الطبيعة زيادة تقوية جرم النبات كما يكون في
اسافل اطراف الزروع والقصب واكثر ذلك اذا كان القوة ضعيفة فتحتاج الى ان يستظهر بتكون العقد ولا ينها اذا
كانت ضعيفة عرضت لها وقفات متقاربة واذا الطبيعة تقوية الجرم لا يختلف في النوع الواحد من
النبات لذلك الغذاء فلا يختلف اختلافا ظاهرا في اللطافة والغلظ اذا كان صنف النبات واحدا كذلك

لوح الافعال والطبائع

لوح الرئة

لوح الاورام والبثور

لوح الحمايات

لوح آلات المفاصل

لوح الرأس

لوح اعضاء العين

لوح اعضاء النفس والصدر

لوح اعضاء الغذاء

لوح اعضاء النفض

لوح الحيات

لوح السموم

حرف الالف اكليل الملك

اكليل الملك بكسر الهمزة وهو معروف ... هو زهر نبات ... في الاغلب ... الشكل ... ما وحده ... ان هذا الدواء سمي اكليل الملك لانه كان ... اكاليل ...

على ... سبب ذلك ... هذا النبات من النفع من اوجاع الراس ... شكل هذا الدواء من استدارة كاستدارة

طرف الاكليل ذكره ديسقوريدس في الثالثة ... هذا النبات باليونانية ... وبالعربية اكليل الملك ...

... وهو معروف ... وهو ضربان ضرب ... ورق الحمص وله قرون في هيئة الاكليل ...

... والضرب الثاني ... اصفر يكون ... الزعفران وله زهر اصفر ... الحمص ...

... قال الامام عبد اللطيف ينبت بكثير من المواضع التي ... الشمس ...

... الشكل ...

من ... المواضع التي ينبت

... اختلاف ... في تعريفه وتفسيره ...

[illegible]

وخصوصا في اراس ارا الفصال ينفع من اورام الاذنين ووجعها ضمادا بالبنفسج وسائر ما قيل من دقيق الحلبة او بزر الكتان او نطولا فيها من عصارته ونفعه من الوجع الحل وتحدث ثقل الصداع واذا ادخلت عصارته نيا او خلط بالبنفسج وقطرت في الاذن الوجعة سكن وجعها واذا ابتث على الراس مع الخل ودهن الورد سكن الصداع الفصال ينفع من اورام العينين ضمادا بالبنفسج وما قيل معه ومطبوخا بالشراب واذا خلط مع صفرة بيضة وضمدت به العين الرمدة الحارة نفعها الفصال العلل اذا استعمل نيا او مطبوخا مع الشراب او مع بعض ما ذكرناه سكن وجع المعدة واذا خلط مع الافسنتين وجعل ضمادا للاورام والطحال علله الفصال ينفع من اورام المعدة والانثيين والرحم ضمادا بالبنفسج وما قيل معه ومطبوخا بالشراب واذا شرب منه وزن مثقال ...

[illegible]

العين

المعدة

اليتون

امتين

[illegible]

[illegible]

الاس

[illegible]

في قروح الراس الرطبة واسترخاء اللثة وورم النغانغ وسيل الاذن وبعضهم يأخذ من حب ياسا فيدقه ويخلطه بكل كيلة
ثلث كيلات شراب عتيق ويتركه اياما ثم يعتصره ويرفع وينفع قيادة من مع ضعف وقروح الاذن ونحوه اذا قطر منه
وينفع شرابه من استرخاء اللثة وورقه اذا طبخ بالشراب وضمد به سكن الصداع الشديد ودخن ورق الاس يمنع ترقي البخار
وقبول الدماغ اياه واكل حبه يمنع ترقيه ... ورقه الرطب يبرئ ... الجلد ... فانه نافع موافق ... شرابا اذا
شرب قبل الشراب منع الخمار واذا اكل حبه قبل شرب الخمر او شرب عصارته ونحو ذلك منع سرعة السكر وذلك لما فيه من القبض
القوي المانع من تصعد الشراب الى فوق مع ادراره للبول ... البول ... يحدث ... والسوسن والبنفسج الطري
اعضاء العين الاس يقوي العين ويقلع ... ويمنع ... البا اذا طلي على الجبهة ... الرمد ... واذا ضمد به بطرا ...
... فانه يمنع من الحوط واذا طبخ بسويق الشعير ... في ادوية اللطوخة اعضاء النفس ... يقوي القلب ...
الخفقان ويمنع ثمرته من السعال الرطوبي ... ويقطع العطش ويسكن القي ... ويعقل البطن ... اذا كانت ...
وقع في نوع اعضاء الصدر ... من السعال والاسهال ... وينفع ثمرته من ... الدم ...
اذا ادمن الاكل والعصارة كذلك قال ابن ... الاس بارد يابس يقطع الدم ويمنع النصدر ... ويقوي المعدة
ويحبس الطبع والقي اذا كان مع سعال ... الاس الطري ... ويحبس ... في ...
ويبرد ... اعضاء الغذاء يقوي المعدة خصوصا ... ويمنع سيلان الفضول الى المعدة ...
اعضاء النفض عصارة ثمرته ... يمنع ... البول ... وقال ...

سو نفث المصاة ويدر البول ويدر الطمث يكبد ابزهره وشرب منه قدر مثقال واذا طبخ بالماء وازداد ادراره ويشفى الطحال
يكبد او اذا فرط في شربه امسك ونفع الطحال بالورق لشدة ادراره خصوصا الاجاص الدقيق والغليظ او الصلب
والرخو منه ويعطشان يرف الدم للنساء وقد يقع او جاع الكلى وربما اضر الكلى الحارة بادراره فينبغى ان يكرر غسله
بالماء البارد قبل استعماله ليذهب بعض حدته ويرف الدم الذي حدوثه منها سواء كان الدم من تقيبا او كان سبب الرعاف
منه او الكلى مزاجا او اتصالا او تركيبا ومن اصله مقدار مثقال مع فلفل ينفع من الاستسقاء المتقدمة طاهرة اذا شرب
ماء طبخه عشرين يوما وقفاه ينفع من اورام المقعدة وينفع في اواخر الحميات البلغمية مع سكنجبين السموم النوع الغليظ
اذا القصد بورق القصب الذي على اصله يكون منا من لسع الهوام ويدل قطعه نصف الزريرة وبدله الراسن والقسط
الرقى المعاجين وقردمانا اسارون وهو لفظ سرياني معناه مشاكل في القاعدة فان آسا في لغتهم هو الاس
كما يروون هو المنسوب للسعد ولما كان الاس معروفا عندهم بكثرة الفوائد ولذلك كانوا يتبركون به ووجدوا لهذا
الدواء منافع كثيرة شبيهة بمنافع الاس سموه آسارون

اسارون

النزروت

افعل

اشنه

اظفار الطيب

الجعدة

و القذوع كلها ... بولوسات ... وينبغي ان يسقي بشراب ويقع من الاسهال المزمن

... والشربة منها وزن قيراط وبالطاقة قراريط ووجدنا

من تلك المواضع ... من قيراط ... ان كان مفردا الى نصف شراب كما ذكره هو في عدة مواضع من

الكتاب في علاج الاسهالات وغيرها ... للطفل الرضيع ... جاوز الفوبوث

ولذع الطيور ومن لذع الحية ونهش العقارب ... علية من ...

ابريسم ... معروف ... الاختيار ...

ابيوم

املج

امرباريس

الحوان

افسنتين

اقحوان

اسطوخودوس

الابدال

افيون

اشق

الى عشرة وقال الرازي من اربعة الى ستة ولا يحتاج الى المصلح وقال ابن ماسويه والشربة منه من الدرهم الى ثلثة
ويحب ان يلت مشروبه بدهن اللوز ولا يجب ان يستقصي في طحنه ويطلى بالطبخ عليها اكثر ابل طلية واحدة ثم
يحط ويرس بحرارته وكذلك لا يستقصي في دقه وسقي ان لا يسم يحمر وقيل انه بارد وفعله كثير او قال صاحب التقويم
ويصلحه شراب الصندل او رب الريباس ويدر في اسهال المرة السوداء وقدر شربه ونثلث وزنه حاشا وقيل وزنه
وزنه حاشا وقيل وزن زبده وثلثي وزنه وقيل بدله اسطوخودوس وبسفايج. اسطوخودوس اسم يوناني معناه
موقف الارواح اي حافظها وقد يسمى باسم حرزه يحلب منها وهي سحارس وبالعربية الحسن لشبابه اوراقه ورقه
ما لسن العصافير في الشكل وقال الشاسفورم الرومي وهو نبات [illegible] من النواحي والبراري المستدبة وفي
البراري ايضا وهو يقوم على ساق عودي وله ورق دقيق طويل [illegible] وعلى طرف الساق سنابل مستديرة
بزرها [illegible] اللون قال ابن جلجل اسطوخودوس يجلبونه من الشحر [illegible]
خشب سرع الى اغصان اربع او خمس وورقه شبيه بورق الشيح [illegible] الطول
من الشيح [illegible] اطراف الاغصان وشمائع ساطعة في طول الاصابع [illegible] اللون في اطرافها [illegible] الطول في
اسفل الوشائع اربع ورقات وحب في الرع في الجبال [illegible] بينه وبين الشيح واجوده الرومي [illegible]
كالصعتر [illegible] الطول واصول له حجمه كالصعتر [illegible] الى اليابس وقيل يقال له الكمون السندي
واجوده المحدث الاغبر اللون العريض الورق المائل الى الحمرة وفي طعمه مرارة. الماهية نبات له سنابل [illegible]

[illegible]

فكد

لعله اريد من الكاية تقدر ما يوجبه تلك الارشية وهي قليلة فلو كان فيه هوات كثيرة لكان احق من [illegible]
كذلك فيكون هو ابنه قليله وهذا على راي الكبار دون المحدثين ممن يجعل الثقل والخفة تابعين لصور الاجسام مركبات
اوسطه وهو شديد التبريد للاورام [illegible] الفيج بارد رطب في [illegible]
في الاورام والبثور [illegible]
الحارة ويبردها والقيح [illegible]
والقروح [illegible]
المفاصل آلات المفاصل [illegible]
اذا بها اعضاء العين [illegible]
النفس والصدر [illegible] اعضاء النفض [illegible]
[illegible]
من قروح [illegible] الشاذنج [illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

سوء مسكن لكل وجع سواء كان شربا او طلاء والشربة منه مقدار عدسة كبيرة ، قال بعض مقدار نصف دانق ، الاورام والبثور يمنع الاورام الحارة بخاصية فيه ، الجراح والقروح فيه يجفف القروح ، اذا وضع عليها ، آلات المفاصل يخلط بصوفة مشوية ويطلى به النقرس فيسكن الوجع ، وكذا ينفع من الحمرة طلاء اذا خلط بعصير قشر خشخاش مشوي وزعفران ، وخصوصا اللمس ، اعضاء الرأس منوم ولو احتمالا اصلا او بخر به ويسكن اذا قطر مذوبا في دهن الورد في الاذن الالم مع المر والزعفران ويسكن الصداع المزمن فيه ، واذا خلط بدهن ورد ودهن به الرأس سكن الم ، ويوهم يبطل الفهم والذهن لافساده مزاج الروح ، اعضاء العين يسكن اوجاع الرمد [illegible] وكان كثيرا من القدماء يستعملونه في الرمد لمضرته بالبصر لتغليظ الروح وبعض الاطباء يستعمله بان يحله على [illegible] على النار الى ان يلين و يميل لونه الى الحمرة [illegible] ويستعمل في الرمد الحار لتسكين الالم [illegible] اعضاء النفس والصدر يسكن السعال اللهوف اي [illegible] وكثيرا ما يسكن به [illegible] اي الشديد [illegible] منه في الاغلب اذا خلط به الادوية [illegible] اعضاء الغذاء المعدة [illegible] اعضاء النفض يحبس الاسهال [illegible] من السحج وقروح الامعاء وينفع من [illegible] السموم [illegible] وعلامته ان يحدث سقوط الشهوة [illegible] النوم وبرد في الاطراف [illegible] في العين [illegible] ثم الحار [illegible] بعرق بارد [illegible] بالشراب العتيق الكثير المقدار والدهن [illegible] الحار [illegible] شرب السكنجبين مع [illegible] والفلفل [illegible] بالشراب العتيق الكثير والفرسيون او الدارصيني [illegible] قال ابن [illegible] الانجبار [illegible] من بزر البنج الابيض ، وضعفه من بزر اللفاح ، وقيل [illegible] من بزر اللفاح او [illegible] اصله و[illegible] حبس الدم [illegible] الاترج [illegible] كثير الوجود باسكندرية ومصر [illegible] وطبرستان والهند [illegible] [illegible] الطبع قشر الاترج حار في الاولى ، وقال بعض في الثانية ، يابس في آخر [illegible] الاولى ، وقيل في الثانية ، رطب فيها [illegible] الاولى ، وبزره حار في الاولى مجفف في الثانية [illegible] الافعال والخواص [illegible] وفقاحه [illegible] من الماكل [illegible] الزينة [illegible]

ايضا [illegible] كافي القو ومصعا وقشره اذا مضغ ازال رائحة الثوم ، الاورام والبثور ، واذا وضع على الاورام البلغمية [illegible] نافع من القوباء طلاء ، آلات المفاصل نافع لاسترخاء العصب اذا استعمل منه دهن ، واذا اتخذ من قشره [illegible] وينفع من [illegible] وخاصة [illegible] للعصب ، اعضاء الرأس ينفع [illegible] الماليخوليا [illegible] ، اعضاء العين [illegible] ، اعضاء النفس والصدر [illegible] ، اعضاء الغذاء [illegible] المعدة [illegible] الامعاء [illegible] ، اعضاء النفض [illegible] ، السموم [illegible] ، الاسقيل [illegible] ، الاختيار اجوده [illegible] آلات المفاصل ينفع من العلل الباردة في العصب ، اعضاء النفض [illegible] ، الاجاص [illegible] ، الاختيار [illegible] ، الطبع بارد في اول الثانية رطب في آخر الثالثة [illegible]

اذا لم يكن حامضا فان الحامض لعله [illegible] يميل الى اليبوسة [illegible] هذه الثمرة [illegible] واذا كانت هذه الثمرة رطبة كانت مائيتها اكثر [illegible] واكثر غذاء واقل [illegible] ، الافعال والخواص صمغه ملطف [illegible] ، الجراح والقروح صمغه يلحم القروح ، ويجفف قروح البدن اذا اغتسل به [illegible] ، اعضاء الرأس [illegible] ، اعضاء العين صمغه يقوي البصر [illegible] ، اعضاء النفس [illegible] ، اعضاء الغذاء [illegible] ، اعضاء النفض [illegible] ، الاسفيداج [illegible] اذا اطلق اريد به اسفيداج الرصاص [illegible] ، الماهية [illegible]

وما يستعمل في العين الامثل [illegible] واجوده الرصاص [illegible] ، الطبع بارد يابس في الثانية [illegible] ، الافعال والخواص [illegible] ، الاورام والبثور [illegible] ، الجراح والقروح [illegible] ، اعضاء العين [illegible] ، اعضاء النفس [illegible] ، السموم هو من السموم والاسفيداج اذا كان من الرصاص [illegible] ، وقد ذكر شرحه في باب السموم [illegible] ، آبنوس هو معروف ويسمى بالبونانية آبانوس وهو خشب اسود [illegible] ، الاختيار اجوده الاسود [illegible] ، الطبع حار يابس في الثانية [illegible] ، الافعال والخواص [illegible] ، اعضاء العين [illegible]

وهو شراب يعمل في جزيرة حوس من بلاد المغرب الشمالي من عصير العنب وماء البحر وهو حار مع عفوصة يسيرة ويطبخ
ثم يسحق ويعمل اقاقيا وقوم يجعلون عوض الخمر ماء ويكتحل به فينفع [illegible] وقد يحرق [illegible] ويعمل في قدر طين [illegible]
تشعل بجمرها حتى يصير فحما ويغسل وحينئذ ينفع الرمد اليابس وحكة العين وجربها مجرب [illegible] يقطع الدم الجاري
من الجراحات الطرية قطعا بالغا اي جراحة كانت وحيثما [illegible] وخصوصا في جراحات السيف والسكين [illegible]
ويقطع انفجار الدم من العرق المفصود الذي لا يمكن شده بقوة لانه يمنع من الشد القوي ويمنع [illegible]
العين ويقطع الدمعة وينبت شعر الاجفان كحلا [illegible] على القروح [illegible] وينفع
من [illegible] في الجراحات ويقال [illegible] **اعضاء النفض** [illegible] الكلى
[illegible] التي تكون في المثانة وقيل انه يحلل [illegible] البطن **اذان الفار** ويسمى باليونانية [illegible]
[illegible] باليونانية هو الفار واوطا هو الاذن وتفسيره اذن الفار وهذا النبات [illegible] وان كان [illegible]
[illegible] بالفارسية وكوش هو الاذن فيها وذكر
[illegible] في موضع **الماهية** حشيشة [illegible] جالينوس [illegible]
[illegible] هذا الاسم منطلق على حشيشتين احديهما ذكره جالينوس [illegible]
في الثانية [illegible] ديسقوريدوس ان هذه الحشيشة [illegible] الورق [illegible]
على وجه الارض [illegible]
[illegible] ولها اصل واحد [illegible]
[illegible] الى السواد واطراف الورق [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] من النبيذ معا
الطبع [illegible] جالينوس [illegible] في الدرجة الاولى [illegible] الادوية الحارة
حار يابس في الثالثة وقيل في [illegible] **الافعال والخواص** [illegible] **الجراح والقروح** التي
ذكر ديسقوريدوس [illegible] الشوك والسلي [illegible] في الجراحات واذا [illegible]
[illegible] **اعضاء الراس** [illegible] اذا سقي [illegible] كل يوم مثقال
[illegible] شديدا [illegible] اذا سحق [illegible] وان قطرت [illegible]
في الاذن الالمة الحارة [illegible] من الاخلاط الفاسدة [illegible]
قليل عسل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الورق عليه [illegible] وله شوك دقاق [illegible]
[illegible] وهو حار يابس [illegible]
[illegible] في المياه [illegible] الجلد [illegible]
[illegible] وشرب واكل [illegible] دود البطن [illegible] ومن الناس من جعل
اذان الفار اربعة اصناف [illegible]
الاسم على حشيشة ايضا [illegible] الصنف الثالث [illegible]
هذا الصنف يشبه اذان الفار [illegible] على الحيوان المعروف [illegible]
[illegible] **الماهية** [illegible] الارنب [illegible]
جميع ما ذكر [illegible] **الزينة** [illegible]
والشعر [illegible] في الراس والوجه [illegible]
[illegible] التعلب [illegible]
[illegible] التي في الارنب البري [illegible]
[illegible] الاصل الاول [illegible] الارنب البحري والبري [illegible] البحري

[illegible] من اجزائه [illegible] الاشنان **الافعال والخواص** [illegible] البري [illegible]
ما ذكر في باب [illegible] **الزينة** [illegible] داء الثعلب
وخصوصا البحري واذا [illegible] على الراس اذا سحق
واستعمل [illegible] وسعد [illegible] على السعوط [illegible]
الات المفاصل [illegible] **اعضاء الراس** اذا مرخ [illegible] الصبيان [illegible]
[illegible] الاسنان [illegible] او عسل واذا [illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible] البحري [illegible]
[illegible] الارنب البري [illegible] السموم [illegible] الارنب [illegible]
من سم السهام [illegible] الارنب البري والبحري [illegible]
ثم [illegible] احوال الارنب البحري [illegible]
واذا [illegible] على الراس [illegible]
[illegible]
[illegible] الدم [illegible]
[illegible]
[illegible] **الات المفاصل** [illegible]
[illegible] المفاصل [illegible]
من [illegible] الارنب [illegible] المفاصل [illegible]
[illegible] الدم [illegible] قطع الدم **اعضاء**
الراس اذا [illegible] الصبيان [illegible] الاسنان [illegible]
[illegible] او عسل واذا [illegible]
[illegible] مع شراب [illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible] نصف درهم [illegible]
[illegible] المراة [illegible]
على [illegible] الرطوبات من الرحم
[illegible] البول [illegible]
[illegible] الارنب [illegible] والاسهال [illegible]
السموم [illegible] الارنب [illegible] السموم [illegible] في المعدة [illegible]
الارنب [illegible] **ابو طلسا الماهية** [illegible]
[illegible]
[illegible] على الاصل [illegible]
[illegible] الورق احمر اللون [illegible] ابو طلسا [illegible]
[illegible] **الاختيار** [illegible] اللون [illegible]
[illegible] الورق **الطبع** قال جالينوس ان ابو طلسا [illegible] حار يابس [illegible] وقد قال
الشيخ [illegible] حار يابس وقال
في [illegible] فلذلك كلام الشيخ في هذا
[illegible] **الافعال والخواص** [illegible]
واما الصنفان الاخران [illegible] والاصل اقوى من الورق **الزينة** اذا طلي
[illegible] **الاورام والبثور** [illegible] ابو طلسا [illegible]
الارنب [illegible] **الجراح**
والقروح [illegible] على القروح [illegible] حرق النار [illegible] المتعفنة
وهو ينفع من النقرس [illegible] **اعضاء الغذاء** اصل ابو طلسا [illegible] للمعدة [illegible]

[illegible] **اعضاء النفض** [illegible] البطن
[illegible] الكلى [illegible] المراة [illegible] الاورام الصلبة في
الارحام [illegible] البطن [illegible] الاخلاط المرة [illegible]
الورق [illegible]
الحيات [illegible] ابو طلسا [illegible] السموم [illegible] الورق الاحمر [illegible]
[illegible] وفي بعض النسخ [illegible] المقدار
المستعمل منه درهم [illegible] **الماس** [illegible]
[illegible] **الماهية** [illegible] في باب الميم
[illegible] في هذا الباب [illegible] **الطبع** قال قوم انه بارد
في الرابعة يابس [illegible] **الافعال والخواص** [illegible]
ديسقوريدوس [illegible] **الزينة** [illegible] الاسنان
[illegible]
[illegible]
اعضاء النفض قال قوم انه [illegible] المثانة [illegible]
[illegible] **السموم** [illegible]
[illegible] **اراك** [illegible] **الماهية** [illegible]
[illegible] من السند واليمن [illegible]
[illegible] **الزينة** [illegible]
الاورام والبثور ينفع من الاورام الحارة [illegible] **الجراح والقروح** [illegible]
[illegible] **اعضاء الراس** [illegible]
[illegible] **اعضاء العين** [illegible] **اعضاء الصدر** [illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible]
[illegible] **اللبخ** اسم يوناني [illegible] **الماهية** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] العادة [illegible] ديسقوريدوس [illegible]
[illegible]
[illegible] بلاد الفرس [illegible]
[illegible] **الافعال والخواص** [illegible] **اسنان الاسد** [illegible]
[illegible]
[illegible] الانسان [illegible]
[illegible] الانسان [illegible]
[illegible] **الاورام والبثور** [illegible] الانسان [illegible]
[illegible] الاورام [illegible] الانسان [illegible]
[illegible] الانسان [illegible]
الانسان على [illegible] **الجراح والقروح** [illegible] القروح [illegible]
[illegible] **الات المفاصل** [illegible] النقرس [illegible] الانسان [illegible]
[illegible] **اعضاء** [illegible] في الاذن [illegible] الوجه [illegible]
[illegible] دماغ الانسان [illegible]
[illegible] دماغ الانسان [illegible]
[illegible] من الاذن [illegible] الانسان [illegible]

[illegible] اذن الانسان ينفع من [illegible] وجع الاذن [illegible]
[illegible] **اعضاء العين** بوله اذا طبخ مع عسل في [illegible] العين [illegible]
[illegible] في العين [illegible] البول [illegible] العين [illegible]
[illegible] على [illegible] الانسان [illegible] العين [illegible]
الانسان [illegible] على العين [illegible] **اعضاء النفس والصدر** قيل ان بول الصبيان
اذا شرب ينفع من عسر النفس [illegible] ينفع من القولنج [illegible]
[illegible] **الارنب**
البحري [illegible] الانسان [illegible] **اعضاء الغذاء** [illegible]
[illegible] **اعضاء النفض**
[illegible] الانسان [illegible] البول [illegible]
[illegible] الرحم [illegible] الاسهال [illegible]
[illegible] **لبن** [illegible]
السموم [illegible] الارنب [illegible] الانسان [illegible]
[illegible] الانسان [illegible] العقارب [illegible]
[illegible]
بالسموم [illegible] **الماهية** [illegible]
[illegible] باليونانية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اعضاء الراس** [illegible]
[illegible] **اسطماخيقون** [illegible]
[illegible]
[illegible] **الافعال والخواص** [illegible]
[illegible]
[illegible] في المعدة [illegible]
[illegible] **الات المفاصل** ينفع من اوجاع [illegible] **اعضاء الصدر**
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible] **النقل** [illegible]
في حرف النون وان قوله [illegible]
[illegible]
[illegible] **الطبع** [illegible] **اعضاء الغذاء** [illegible] **اعضاء النفض**
[illegible] البول [illegible] **النشاستج** [illegible]
[illegible] **الماهية** [illegible] **اعضاء النفض** [illegible]
[illegible] **السموم** [illegible] **الوسن**

الاثانية هي حشيشة تشبه الترمس فلهذا سمي لذلك ترمسا **الطبع** حارة يابسة في الاولى **الافعال والخواص**
تجفف باعتدال وتجلو **الزينة** تنفع من الكلف وتحلل كل ذلك منها باعتدال **السموم** جالينوس هو نافع
من عضة كلب الكلب ويدر البول ولذلك يسمى باليونانية الوسن ومعناه المتعدد **الاطرطنبوس**
اسم يوناني ومعناه الشبيه بالكواكب ذكره دياسقوريدس في المقالة الرابعة وسماه اسطراطيقوس وتاكونه
الكثير الرأس وسميت بذلك لكثرة رؤوسها وهو نبات له ساق صلبة خشنة وعلى اطراف اغصانه رؤوس مشققة
شبيهة بالكواكب واما الورق الذي على اسفل الساق فهو كبير جدا الى الطول مقسوم على حافاته شوك دقيق وعلى
اطرافه زهر اصفر لعرب لونه الى الزرقة واصل يكون طوله من شبر الى شبرين عليه قشر صلب وحمله بزر النبات
مزرق واغصانه اذا كان فيها لونه لازوردي **الماهية** هو الدواء الموصوف الخالي وفارسي ينفع الورم
الحادث في الحالب ... ومن اهل يونان من يسميه بونيون اي الحالب **الطبع** فيه ادنى حرارة
ويبس ... ويقال هو بارد يابس في الاولى له قوة مبردة مجففة ليست شديدة التجفيف لا سيما اذا كان طريا
الافعال والخواص قوته قوة محللة مع التبريد فلذلك عد من الادوية المركبة القوى **الاورام والبثور**
نافع من اورام الحالب ضمادا او تعليقا وورق هذا النبات ينفع من التهاب المعدة وجميع الاورام العارضة
في العين وشده على الورم يسكن الضربان العارض وخاصة في الدماميل اينما كانت وينفع اذا تضمد به من ثنوء الورم
واذا شرب بالماء نفع من الحمى والصرع العارض للصبيان واشد ذكره جالينوس انه ان علق على المصروع
الارذقانى الماهية يقال ان ارذقانى كذا في نسخة قديمة معربة شجرة مثل الكبر شكلا وتنبت اينما قام الماء
حادة الرائحة جدا ... مع ان الحدة والنقل مساعدان ... ثمرة على ... كالكبر
وينبت بصقلية وينبغي ان يجتنب من مقاربتها **الطبع** قال جوار ابن انها اقوى في طبعها من ... الشحم
والكبريت قوتها حارة يابسة في الثانية **الاورام والبثور** ينفع الاورام الباطنة في قول الراهب والشرح
... ويطلى على الاورام الحارة الخارجة فتفتت رطوبتها وتخرج منه ... فتكون لها حدة اذا كان الورم وينفع
من اوجاع العين طلاء **السموم** اذا طلي على لسع الزنابير ابرأ في الوقت **اسم اسفوس الماهية** دواء
فارسي يقال له الوحد والحوم **اعضاء الرأس** ... **اوطيلون الماهية** نبات يشبه الورع يقول الطور انه
معروف بهذا الاسم **الجراح والقروح** يقال انه انفع شيء للجراحات الطرية نضمها ولحمها في الحال **اسوس**
اسم يوناني معناه الرخو وله اسامي تأتي في ابوابها **الماهية** هو الحجر الذي يتولد عليه الملح المسمى زهرة اسوس
حجر الشمس ويشبه ان يكون كونه من نداوة البحر فلذلك الذي يسقط عليه قيل ان هذا الملح هو الملح الصيني ويسميه
المغاربة البارود واقل انه قد يوجد على سواحل البحار حجارة صغار وكبار ... يتولد عليها من قبل
البحر وما يحف به من الاجزاء الارضية شيء ابيض يحفظه الشمس شبيه بالملح والنوشادر ولونه ابيض ونوع منه مائل
الى الصفرة واجوده ما كان ابيض ... من ... واذا ذيق لذع اللسان وهو اقوى من الصخرة فعلا
واجوده ما كان رخوا اسرع التفتت وفيه عروق صفر يسيرة حارة والقوم الصخرية عوضها في كل حال وقوتهما
حارة يابسة معقد يبلغ الزهرة الدرجة الثالثة والحجر دونها **الافعال والخواص** يعض اللسان قوته وقوة زهرته
مفتوحة معفنة يسيرا ... اللحم المتعفن من غير لذع واذا ادمن فركه على الابدان العظيمة اضمرها كالمنظرون
وقد تعمل الزهرة والحجر كالعسل الطيب فيلطف ويقل حدته ويصلح لجلاء العيون ... ان الزهرة تقطع الدم
المنبعث من اللهاة ويقوي البصر ويقلع البياض ويحلل الاورام والبثور ويحلل الجراحات ضمادا وينفع البلغم
الرقيق ويحلل الخنازير **الجراح والقروح** نافع من القروح العسرة والعتيقة والعظيمة والعميقة ويحصر الزهرة
بارازال القروح الغضة اليابسة العسرة الاندمال ويقلع اللحم الزائد في القروح المدورة العالية الوسط الاطراف الحينين
ولعروق يمنع انتشار القروح الخبيثة **الات المفاصل** ينفع من وجع النقرس والباقي على النقرس ضمادا واذا
جعلوا اي المنقرسون اقدامهم في حوض تحلهم **اعضاء الصدر** ان لعوق منه وزن دانق الى نصف درهم بالعسل
ينفع قروح الرئة **اعضاء الغذاء** ينفع اذا طلي بالكلس والخل على الطحال **اسفيوط** اسم ... الهندي
وهو الزيت ... من الفوفل وغيره قوته كقوة الكبور وان **الطبع** حار في الثانية رطب في الاولى **الافعال
والخواص** له قوة جلاء **الزينة** يجلو البهق بقوة **اسب بحري الماهية** هو حيوان صغير صدفي حادي الى الحمرة
ما هو بين اجزائه ... شبيه ... الاشنان اخضر ورأسه ... كأنه جرابي باليونانية افروس كاسيوس
وهو شديد الحرارة محرق ... يعرض لشاربه اولا الاحمر ... ثم بعده عليل ... وحكاك البطن

وحمرة لمس وضيق نفس وسعال يابس ونفث دم ووجع المعدة والكبد والكلية وقد يبول فان بال بال دما
منتنا ... وربما كان من ... ويكون العرق منتنا وتكره الشاربه ريح عرقه وتكره نفسه ويعاف السمك ذكرا او انثى
وسقيا وارا ان يحفظ وينبغي ان يسقى ... الالبان وبدهن ويشرب الشراب الصافي الرقيق الذي قد عتق
حرم ... وداوم ليستنفض في الحمرة ويسقي ... من ماء التين المطبوخ بالسمن ... مع اصل ... مرهم ... قوتا هو
من رطل واكل السرطانات النهرية وشرب ماء الشعير المردانيا فع ... وعلامة ... ان لا تكره هو السمك ذكرا
لم يصوره لم ... **الزينة** ... يجلو الكلف والنمش ورأسه محرقا ينبت الشعر في داء الثعلب خصوصا مع
لحم الدب واذا ... الجرب ... اي مفردا او مع الورنيح وهو زرار الاكر ... حلق الشعر ولذا وهن طبيبه **اعضاء
العين** يجلو ... ضمادا وكذا يجلو الاسنان **السموم** لعدة في الادوية السمية يقتل ... مع ... الزينة
واكثر من يسلم منه فاجلا نفع في العسل ... وكثيرا ما يقتل قبل العلاج وقد يعالج من سقي منه بالعلاجات
ومن الجوز العذب ... والبزر ... مطبوخة **افسون الماهية** دواء كرماني وفارسي **الطبع**
حار لطيف **اماطيس** اسم يوناني ويقال اناغالس ويسمى اناكريا للسلس وباليونانية محورتون ويسمى حشيشة
العلق **الماهية** ضربان احدهما زهرته سوداء والاخرى اسمانجوني ولها اوراق صغار الى الاستدارة تشبه
اوراق الصنف الصغير من اذان الفار ... في ... من حطر اذان الفار او صماء ... وهذه الحشيشة تجمع
اجزاء حارة جلاء ... حادة تبلغ حرارتها الدرجة الثالثة وتجفف تجفيفا من غير لذع قال ابن سحون
اناغلس على ضربين من النبات احدهما حار والاخر بارد وجالينوس يزعم ان قوته مردة ومرطبة
والسمي ... الحارة ... في الثالثة **الجراح والقروح** يلصقان الجراحات ويمنعان ... منها
ويعيد ... من التشيع ... انتشار القروح **الخبيثة** ... بورقه واذا خلط
بعسل نقي قروح العين ... **اعضاء الرأس** ان يعرعر بمائها او استعط به احدر بلغما كثيرا
من الرأس ويسكن وجع الضرس الذي ... وقيل على الجهة ... الجلد بماؤه
سعوط قوي يدفع المواد من الدماغ ... واذا اوقفت هذه الحشيشة في انار ... وجربت ...
وخلط كل جاء ... في ... ثم اسقط العلق واذا ... فعل ذلك واذا ... حسن جدا ...
اسقط العلق والاحر ... وصب ماؤه على العلق ... واذا ... الحارق حلق
من ... في حلقه ... يابس ... في الحلق فعل ذلك وحده وكذلك كله
مالوه **اعضاء النفض** اذا شرب بالشراب نفع وجع الكلية وزعم قوم ان الازرق الى الغبرة هدم
المقعدة ... والاحمر الزهر يزيدها نتوا واذا استنجى بماء طبيخها رد نتو المقعدة وكذلك
اذا جلس في مائها **السموم** اذا شرب بالشراب نفع من نهش الافعى **اريق الماهية** دواء
فارسي **اعضاء الرأس** جيد للحفظ والعقل **اوسيد** اسم فارسي اصله اوسيد ... يحلل الريح
الماهية ضرب من النيلوفر الهندي **الطبع** قال ابن ماسرجويه حار يابس يحلل الرياح
الغليظة ويذهب ... والاروية وقدر ما يستعمل منه الى درهم **اريد برد الماهية** دواء
كالبصل المشقوق هو دواء فارسي يشبه البصل المشقوق ... وكانه
اصل ... حار ... جلا **اعضاء النفض** نافع للبواسير ... وان شرب
منه وزن درهم ... المحتقن ادرارا قويا ... الذي
هو السوسن البري ... **افوس** ويقال افسوس وافيوس
وافسوس **الماهية** هو افسوس ... لانه يشبه الحدق هو اسم يوناني قيل معناه
الحدق وهو نبات يخرج من الارض عود ... وفيها ... على الارض ارتفاعا
يسيرا ... ورق النبات شديد الخضرة ... صغيرة صفراء كبيرة ... وله
اصل ... الى الطول ... اسود ... اخضر ويقال هو ... يقال
له بالفارسية ... **الطبع** قال جالينوس بارد في الثانية مجفف في الاولى
وفيه حارة ... في اول الاولى مجفف في الثانية قال الامام عبد اللطيف هو حار
جلاء ... مسهل ... اذا اخذ من اصله ... قراريط ... بقوة ومن اسفل
ويسهل بقوة ومنها يسهل ويقي وقد ... الاصل ... رطبا ويوضع في اجانة

ويلصب عليه ماء ... قاطعا فهو الذي ... رطلا ... ابولوسات وهو ... رطلا
يفعل الى ... معا ... ان ... ويستعمل منه نصف هذا القدر **الافعال والخواص**
تحفظ ... الصبيان ... عليها الشوصة **اعضاء الغذاء** ثمرته ينفع من اليرقان **اندرونيون
الماهية** هو الدواء المسمى فاس فان له حدين كالفاس **الطبع** هو حار الطبع وفيه مرارة
وقوته **الافعال والخواص** يفتح سدد الاحشاء **الات المفاصل** ينفع من اوجاع المفاصل **اصابع هرمس الماهية**
هو تفاح السورنجان المسمى بالفارسي سنبليد قال صاحب المنهاج السنبلد ورق السورنجان وقول
صاحب الجامع هو المحقق حيث قال هو زهر السورنجان وطبعه حار يابس في الثانية وقال المسيح في الثالثة وقوته
قوة السورنجان وينفع من وجع المفاصل وكذا من القروح العتيقة ومن النقرس ضمادا وقال بقراط هو
ترياق لوجع المفاصل خصوصا في وقت نزول المادة وشحمه ينفع من الصداع البارد ويحلل الرياح من الدماغ
ويفتح سددها ويزيد في قوة الباه خصوصا مع الزنجبيل والكمون والفودنج **الخاط الماهية** دواء هندي في قوة
البوزيدان ويجب ان يتأمل حتى لا يكون هو الغيوط قال بعض الحاط والحموط والغايط كلها اسماء لهذا
الهندي الذي يقال له الرتة وقيل هو نوع من الباقلا الهندي صلب وعليه نقط سود شبيه بالبندق
الهندي **الطبع** حار في الثالثة رطب في الاولى **اعضاء النفض** يزيد في الباه ويزيل البهق **الماهية**
نحوه الذي مذكور في باب العين **ارز** حب نبات معروف ينبت بالمياه والاجام والنقائع واسمه
باليونانية اوريزا **الطبع** حار يابس ويقال انه احر من الحنطة قد اتفق الاطباء
على يبوسته واما حرارته فقد قيل انه اشد من حرارة الحنطة وقيل انه بارد ولاجل يبوسته يعقل البطن
قال عبد اللطيف ذهب اكثر الى انه حار وجماعة الى انه بارد وهو اقرب الى الحق والصحيح انه معتدل في
في الحرارة والبرودة وفيه شيء من القبض وهو ... يحبس البطن حبسا معتدلا قال ابن جزلة بارد يابس
في الثانية وقيل حار في الاولى يحبس الطبع حبسا ليس بالقوي والاحمر اكثر حبسا من الابيض واذا طبخ هذا
من غير غسل بشحم الكرفان شديد الامساك **الافعال والخواص** بعد ... الى ... اليبس ... وهو
قليل الغذاء ... ردي الى الغاية فاذا طبخ باللبن ودهن اللوز والسكر غذى اكثر واجود
وسقط ... وعقله وقيل لانه بعد ... اللبن والادهان وان اكل بالسكر بعد ... الحدر سريعا ...
اذا نقع ليلة في ماء النخالة وهو ... بطيء ... واذا نقع في ماء ... اللبن ...
الحليب ... ذلك ... ودهن لوز **اعضاء النفض**
مطبوخا ... يعقل ... مقوا ... صالح لقروح الامعاء والمغص ...
واحتقانا ولذا ... ينفع من الزحير اذا طبخ مع الشحم والمطبوخ باللبن يزيد في المني
والارز يزيد في المني في الامزجة الحارة الرطبة ... الدم
الاخوان عن الاصفرار ... اللون ... واللبن
... والغلظ ... في المعدة ... يعقل ... بالغا
... يسكن العطش ... والسكر ... البدن ...
ويزيد في المني ... الابيض ... البدن ... واذا طبخ حتى يتهرى ويصفى
ويشرب مثل ماء الشعير سكن لذع البطن من اخلاط حارة ...
... الرطبة ... واذا طبخ من دقيقه
حسو رقيق ويولع في ... مع شحم كلى ماعز نفع جدا من افراط الاسهال المرضي والدوائي
ومن ... العارض منها ... من ... والشرح ... ينفع ...
... والارز الاحمر المطبوخ مع بعض الادوية القابضة ينفع من ... الامعاء
والارز ... بالمحاب ... اللبن الحليب والدهن وقال صاحب السموم ... السكر
الاحمر وجالينوس الارز الفارسي ينفع من سيلان دم البطن ومن ... علل الكلى
والمثانة واختناق الرحم ونفعه من ... غاية ...
... مقدار ... قبل ... والنقلة ... البول ... الدم ...
... و ... و ...

ويشرب ... وماء ... الرقب ... الزوج ولا يعمل ... الاان
يراد في قلبه ... وتجهد ... ابطال ماءيته ... خصوصا المنقع في ماء ... المبطل لذلك ... **الحرو**
الماهية في كالسور يتخذ من الفطير ويطبخ في الماء بالحمو وغيرهم ويسمى في بلاد ... وهو ما يخدش
الفطير المحكم العجن ويرقق ويقطع سيورا **الطبع** وقوله حارة يتخذ من العجين الفطير ... الدماميل ويطبخها
... لانها يتخذ من عجين كثير الماء **الافعال والخواص** في ... الاشياء ... غليظ
مولد للبلغم ... الانهضام والانحدار ... المعدة ... المطبوخ ... عند ... ومن ... يا نونون
... فان اكلت ... غذت غذاء حسنا وخفت ... واسرع هضمه وان اكلت مع ... ابطا هضما و
... الاشياء ... وتصير ... المعدة القوية والحارة
وادا خلط ... والسعتر ... اصلحها قليلا ... بالاباريز الحارة
كالفلفل والزنجبيل ... بالشراب الصرف واذا ... **اعضاء النفس والصدر**
ينفع الرئة ومن السعال اليابس ... ونفث الدم وخشونة الصدر خصوصا اذا ... بالبقلة الحمقاء
او ... **اعضاء النفض** ... بالارزات ولا باس باستعمال الزنجبيل ... والمثلث بعدها
... البارده **قنبلي** هو دواء كرماني ... الدهن **اخيليس** وقد يسمى ...
هو ... من ... **العمد** ... والزحير ... **ابهرون** ... واسمه
اسم ... في نبات ... المواضع التي ... الماء ... وعلى اثنى عشر ... ولا ... ولا ...
... سود ... **الافعال والخواص** انه يبرد ...
... مع ... وعلى ... اذا ... على الشدين ... هدي ...
اذا ... مع ... وهو ... من ... قديمة ... على ما شهد به جالينوس
... اذا شرب منه الرجل ... وكذا المراة بعد طهرها ... مقدار ما يؤخذ
منه ... في ... **ابهرون** قال جالينوس في السادسة
هذا ... لم ... اليابس ... فيه ... ينفع المعدة وينفع
... واذا ... الرومي ... وقال ... هو فاربقون
... **اعضاء النفض** ... الات المفاصل اذا شرب ...
... وما يشبهه ... **اكر الغنم**
السن يوناني ... اهل الشام ... تحت مواضع جليلة ... كن ...
وهو ... **القراسيون** في ... ورقا ... وكا
... ما هو ... في ...
وهو يجفف ... يقارب ... من طبيخه سكن البرد والحمى
... وهي فروع ...
... الى الصفرة ... الكلف ايضا واذا شرب منه وزن درهم ... الكلى ...
... جالينوس ... الصيف ...
... العسل ... في ...
... ضعف جدا ومقداره
ما يسقى ... وذكرت ... اذا خلط ...
ويسقى ... والذي ... وان لم يوجد ... درهم الى درهمين
... ذلك ... **اطراطال**
اسم ... الطير ويعرف ... الغراب ... الشيطان ... بالمواضع الحارة والمعتدلة
و ... بالزرع ... في ساقه ... زهر ابيض ...
... عند ... واذا ... منه ...
و ... من الارض ... الطير ... والوحش ... مع ...
... ويكون ... اللون ... وشكل ... واصغر ... الطعم وما يكون لونه اخضر

قلط

فهو اعظم قليلا وهو غير مصري يقال له بالفارسية تخم خلال خليل والذي اسمه بخوتي اللوبي فهو مصري وافعل
عظيم من البهق والبرص مشروبا مفردا ومركبا وبعده عاقر قرحا يعجن بعسل ويوخذ جزء ونصف منه
وجزء ورق السذاب وجزء من ملح الخبز ويسحق ويشرب منه على قدر العلة والقوة بماء او شراب او ماء عسل
او لعوقا مع عسل ويكرر اذا احتيج اليه وقيل انه يشرب منه كل يوم ثلثة دراهم ومع عسل خمسة عشر يوما وقيل خمسة
ايام مع الشراب العتيق وان كان بعد تنقية البدن ويقعد شاربه في شمس حارة صيفية ويكشف
المواضع البرصة [illegible] حتى يخرج منها ماء اصفر بعد ما تنقط وهذه علامة البرء ويطلى المواضع المتنقطة بما
يلائمها من المراهم [illegible] ان احتيج اليها وهذا الدواء يسرع فعله في المواضع اللحمية ويبطئ في العصب والغضروف من
من العظم واذا دق من بزره ناعما ونفخ في الانف وامسك الانف والنفس سقط الجنين ودرهم منه يسكن الريح
امليلس اسم بربري معروف بافريقية والمغرب الاقصى كثير الوجود بها وهو شجر يعلو فوق القامة وله
ورق كورق الاس الاخضر [illegible] حب المرو [illegible] اذا نضج اسود [illegible] في غاية السلامة [illegible]
[illegible] يسيرة والمستعمل منها [illegible] من حرارة يسيرة وبرودة [illegible] وقبض شديد
اذا نقع في ماء وشرب عند ما تلوث الماء ازال الصفار والاستسقاء وكذا اذا طبخ مع اللحم وشرب مرقه وقد
يتقى من الماء [illegible] يقوي الكبد والطحال ويفتح سددها وكذا مطبوخه **ارغيس** يقال جبات اهل
المغرب [illegible] وهو قشر اصل [illegible] الاول
بالس في الثانية اذا اغلي وتمضمض به ازال القلاع من اي نوع كان واذا نقع في ماء الورد وقطر [illegible]
رطوبة ونفع من [illegible] وان [illegible] نفع من قروح [illegible]
وان اغلي مع الخل وشرب نفع من وجع الكبد [illegible] ويجعل [illegible] في العين [illegible]
ابق في حرف الالف الاكسير هو زئبق ويذكر **ابكون** لباب القمح ولباب البر ويقال [illegible] وبالفارسية
نشاسته ويذكر **ابقر** هو ذ [illegible] ويذكر **ابرنكيا** هو نسج العنكبوت اذا وضع على الجراحة حبس الدم [illegible]
ان يتورم واذا قطر الخل عليه ووضع على الدمل [illegible] ولا يترك [illegible] الدمل [illegible]
[illegible] **ابل** هو القافلة ويكون [illegible]
احدهما بمقدار الجوز مثلث الشكل [illegible] مدور الشكل وقشره رقيق [illegible]
[illegible] واجوده [illegible] من المعدة والكبد
[illegible] ويقال انه الطف من القاقلة العظيم واذا سحق [illegible]
كل يوم ثلثة مثاقيل [illegible] **ابت** هو [illegible] **ابو علس** يقال له
بالفارسية [illegible] ويذكر في حرف الفاء **ابوفاقس** ويقال ابوفاقوس ايضا وهو لفظ يوناني [illegible]
المعروف بالديار المصرية والشام [illegible] والمواضع [illegible]
صغار شبيهة بورق الزيتون [illegible] ورق شوك يابس [illegible]
[illegible] وهو حار يابس [illegible] من الدرجة الثالثة وقد [illegible]
[illegible] اذا شرب منها مقدار [illegible]
[illegible] من الاستسقاء الذي لا يكون
سببه حرارة الكبد [illegible] الشراب [illegible]
الشراب المذكور [illegible] ومقدار ما يستعمل منها درهم وهو مثقال وهذا الدواء [illegible]
البدن ما يفعل [illegible] من الحصا [illegible]
شرابا [illegible] هذا الدواء في جميع [illegible]
بالارض [illegible]
والوجع الاعصاب [illegible] **ابن عرس** حيوان معروف ذكره [illegible]
ويسمى [illegible] وبالفارسية [illegible] معروف [illegible]
[illegible] وشرب منه مثقالان بشراب [illegible]
[illegible] ونفع من [illegible]
الذي يبقى [illegible] ربع ماء [illegible] مع خل [illegible]

اذاه

ابراء [illegible] من الصرع [illegible] ويشرب منه للصرع ايضا مقدار مثقالين مع ماء وعسل [illegible]
من برد [illegible] ومخصوصا [illegible] المبرود [illegible] وكذا اذا [illegible]
[illegible] واذا اكل نفع من وجع المفاصل وكذا [illegible]
[illegible] واذا شرب من دماغه [illegible]
من [illegible] ويتقي [illegible]
[illegible] **ابو هرون**
اسم [illegible] **ابوخيس** اسم يوناني [illegible]
ويقال له [illegible] وهو نبات شوكي [illegible]
[illegible]
في [illegible] في الدرجة الاولى واذا [illegible]
[illegible]
[illegible] **ابرار** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
حركة [illegible] **ابرار القطن** اسم معرب [illegible] **اثل** هو [illegible] **اثل** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
والبستاني هو الاثل [illegible] وهو معروف [illegible]
[illegible]
الاثل والاثل [illegible] في الدرجة الاولى [illegible] في الثانية [illegible]
الدرجة الاولى [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
المعقعة [illegible] **اثار** [illegible] **احريض** [illegible]
شديد [illegible]
[illegible]
[illegible] **احرين** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
من [illegible] **اجلات المرضى** هو [illegible]

قلا

القوان وقد ذكر **احريض** هو البرم [illegible] والعصفر ويذكر **احيوس** هو الطيطات ويذكر **اخريط**
يقال له اخريوس وايضا يقال [illegible] وهو نبات ينبت بقرب الماء [illegible] اسود وزهره
ابيض [illegible] العين والاذن [illegible] مع اربعة دراهم عسل [illegible] العين
[illegible] مع الكبريت والنطرون [illegible] وجع الاذن **دادم**
هو [illegible] ويذكر **ادرك** هو [illegible] ان يبقى من كان به ورم
حار [illegible] الشراب الذي يقال له [illegible] العتيق [illegible]
موافق لمن كان [illegible] في معدته ضعف [illegible] الفضول ومن لا يشتهي الطعام ومن كانت قوته
[illegible] **ادرياس** هو [illegible] ويذكر
اذان الجدي هو [illegible] وبالفارسية [illegible] **اذريون** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **ازارا فيون** نوع من [illegible]
اذان الفيل يقال [illegible] ويذكر **اذان الارنب** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اذان الفيل** هو [illegible] **اذان الجدي** هو [illegible]
[illegible] **اذان الدب** هو [illegible] **اذان الثور** هو [illegible]
[illegible] **اذان العبد** هو [illegible] **اذان الحمار** [illegible]
[illegible]
[illegible]
واكل [illegible] **ارقيطون** اسم يوناني وهو نبات له ورق شبيه
بورق [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **ارز** هو نوع من [illegible] ويذكر [illegible] اسم
يوناني [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
وجذب [illegible] وغلظ

وابرام

ان [illegible] **ارجيقن** يوناني ويقال له [illegible] عند [illegible] المغرب [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
منه [illegible] **ارماط**
هو [illegible] ويذكر **ارزة** هو شجر الصنوبر [illegible]
[illegible] **ارا** هو [illegible] ويذكر **ارشد** هو [illegible] ويذكر **اردم** يقال [illegible]
ارنفا قي نبات [illegible]
ارنيبا هو [illegible] ويذكر **ارقان وبرقان** هو [illegible] ويذكر **ارند** هو [illegible]
هو [illegible] **ارد سيرات** هو نوع من [illegible] **ارجان** [illegible] **ارقون**
اسود [illegible]
[illegible] **ارسانيقون** هو [illegible] ويذكر **ارطي** هو [illegible]
ويذكر **ارغاموني** نبات [illegible]
[illegible] **ارقم**
هو [illegible] ويذكر **اراك** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اركيكا** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **ارجوان** هو [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **ارطاماسا**
[illegible] **ارسطولوخيا** اسم يوناني [illegible]
[illegible] **ارنبان** [illegible]
[illegible]
[illegible] **اسقوردريون** [illegible]

فان ذلك وبيان ذكر الرام

[illegible]
[illegible] اوراما لارسية وكذا
[illegible] وشدة على الدم
[illegible]

اسموسا ويقال له اسموسا ايضا وهو نوع من المرو ويذكر **اسقولوفندريون** هو اصل
[illegible] **اسطلس** هو [illegible] ويذكر **اسود سالخ** هو الحية السوداء **اسقولوقندريون**

ويقال سقولوقندريون معناه ذنب سقولوقندر وسقولوقندر اسم حيوان شديد السم ويوس ينار المعاوم ويقال الذكر من الحوت الطال ايضا وفي المصر يقال له كف ويحوبه عاما حل شي ازرنكي دارو وبذكر في اليمن اسفرم اشمار كلاهما اسم الآس اسقوليوس هو حب الحديد ويذكر اسطفين هو الاسطفين ويذكر اسل معروف ويسمى عيص الشمار وباليونانية سخونوس وهو انثى وذكر والذكر يسمى الكولان وانباته الحميم المياه وقربها وجاورانه حبا اسود مستديرا ومنه دقيق ومنه غليظ ومزاجه مركب من بارد ارضي و حرارة يسيرة من مائية مختلط وبزر الدقيق منه اذا شرب بشراب الى ثلثة دراهم قطع البطن وقطع نزف الدم فان قلي البلغم وربما ادر البول وما يلي اصله من الورق اذا ضمد به نفع من نهش الهوام والرتيلا وحب الغليظ منه يجلب النوم والاكثار منه الى خمسة دراهم يسبب وتعويه الكمد اذا عرض منه ذلك ما وي الحي والجلنجبين العسلي والفلافلي وسم الملك ويدخل الحمام وافتراش الكولان صالح للابدان القشفة اليابسة اسنج هو حشيش منابته الرمال وله قضبان طوال في لونه صفرة وله ورق يشبه الجرجير ويعرف بالمغرب بالكبروت يستعمله الصباغون بها وهو حار يحلل منضج واذا طبخ ورقه في قدح بحارة وضمد به الاورام البلغمية فتحها ونضجها واذا طبخ ورقه في قدح بحارة وبه دقيق شعير وضمد به الحمرة نفع ومنه صنف اوراقه صغار وله ساق ذات شعب تمتد على الارض يخرج في اطراف الاغصان غلف كثيرة بعضها فوق بعض يشبه غلف البزر الا انها اقصر والبزر داخلها بزر دقيق جدا اسود وله عرق في غلظ اصبع لونها الى الحمرة والصفرة حريف الطعم جدا وهي احد واحرم من الاول وينبت بالرمال والجبال ايضا اذا شرب من اصله او بزره وزن نصف درهم ابرا من وجع الجوف وكثير الرياح وينفع من القولنج الريحي ودرهم منه ينفع من لسعة العقرب والسعور الغافر اسنج يقال له سليوقون وعند اهل المغرب يقال له ارزقون وهو الرصاص المحرق يعنى اسفيوب قال السمي اسم فارسي اعلاه باسقوربدس ولم يذكره في كتابه وهو شجرة مركبة من اربع وراء ودني فيه فضل غلظ ولونه اصفر ورماحه وحبه كحماص الاترج سواء وتركيبه قواه كتركيب الاترج وهي قريب منه وقشره حاره يحفف واذا ابى قطعت وجفت وسحقت وعجنت بعسل منزوع الرغوة كان ترياقا للسموم واذا اخرب من عود قدر وزن درهمين مسحوقا بماء نفع من لسعة العقرب واذا اتخذ من زهره دهن نفع من الخدر وحل الصلابة التي في الرحم حمولا واذا اخذ من ماء حماضه رطل واضيف اليه مثله سكر وعقد شتيا شراب كان موافقا لاصحاب العلل الحارة اسرار اسم عربي لنبات يحوي منابته التهائم من سواحل البحر خصوصا بحر القلزم يقرب من الحجارة ويوجد بها حاجة واول ما ينبت يكون قضيبا واحدا طيبا شبيها بحي العالم يطول نحو ذراع وله اصل دقيق عليه شبه الماء وله اذرحاتيك وسمه [illegible] ثم يخرج زهرا شبيها بالآس وثمرا على قدر البندق مطاولا اذا شف فيه بزر شاه وبزره كل يحدث البزر منه سدرا واكثر نباتا وهذه الشجرة ضعيفة لونه وبحف فيشبه الكندر في قوته وفيه رطوبة فضلية لكنه اضعف حرارة منه وثمره مركب القوة فتجرب منها النفع من وجع الاسنان وضعفها ونحو ذلك وعرق الا حركة معلقة اذا احده سرق لمن حلب الجوهر ويشرب للمرود يدر نصف درهم الى مثقال نحو دقيق مطحون يحد امرا من ورق العاد علبه ويستعمل المسرورون بالكتب واذا مجن بالماء واعتد منه ضمادا نفع من السعط والوثي واذا مجن بالماء وضمدت به الاورام الحارة نفعها وسخونته في من العاد والحنق في موضع اسرب هو ابار اسود وسيذكر اسقليباس اسم يونانية لعقاقير ذكره الخور بدس في الرابعة وهو نبات له اغصان طوال وعلى الاغصان ورق شبيه بورق الزحشتوق وله عروق كثيرة دقاق طيبة الرائحة وزهر ثقيل الرائحة وحب شبيه بحب الافنتس وعكت في اول الربيع بالحارة اسرحار راسنه في الاولى اذا طبخ بالخمر والتين حسنا وقطع نعض الحيوب وبكل ومرحب له دوى الامراج الحارة والباردة لانه قريب من الاعتدال وعروقه اذا شرب تحرج نعض من المغص ونهش الهوام واذا اضمد به ورد ونفع الروح الخبيثة الثدي والرحم

~~وهو نبات يشبه الزحشتوق والفرق بينهما ان الفاء الذي لا ارز ابنه والزحشتوق هو اسقلبيث~~ معرب وسيت الفارسي وهي الرطبة ويذكر اسد حيوان معروف ويسمى باليونانية اللوبن وهو ملك الوحوش واقوى السباع قوة وبطشا ويكون اصفر اللون ويسمى البلاد واسود ويسمى البري وابيض واغبر وهو الجبلي والوركي ويعظم الجثة والهندي اصغرها جثة واعداها واحدها واحسنها خلقا مجمع من الصفرة والسواد على وضع متناسب وقوى مجملة شديدة الحرارة واليبس ويزعمون انه لا يزال

73

لا يزال محموما شحمه يقوي على الجماع مروخا على المواضع والبطن والحالبين والوركين والعصب والمعدة واذا اذيب بدهن ورد مخ خرزه ومسح به الاحليل اغلظ شهوة واذا طلي به الكلف اذهبه ومرارته تحد البصر كحلا ولحمه رديء عسر الانهضام يقوي الباه واذا اكل المحرور حمى وادمانه يجمع ومن خواصه انه لا يفترس حايضا واذا سمع التماسيح صوته ماتت فيما يقال وليس كذلك بل قد يقع بينها محاربة فيغلب تارة هذا وتارة ذاك ويفزع من صوت الديوك خصوصا الابيض الافرق وكذا ويفزع منه اذا راه واذا طلي الانسان بدنه بشحمه هربت منه السباع وكذا مرارته واذا القي شحمه في ماء لم يقربه الحيوان وشحمه شديد التحلل ولذلك اذا ادهن به مقدم الدماغ اذهب النسيان واذا ادهن به نفع من حرق النار واذا ادهن به وجع المفاصل نفعها ومن خلى وجهه بشحمه ما بين عينيه مع دهن ورد كان مهابا معظما مقضي الحوائج [illegible] ومن خواصه ان الذكر منه يحل العقود من وجع النسا وامثاله اذا شرب منه اوقية برئ مقدار اربعة ايام في مثقال الشهر واذا علق من جلده قطعة بشعرها على صبي قبل البلوغ امن من الصرع واذا خلط لحمه بمرارته والعين منه المفروح وتغتذي بعدها كل ساعة نفع من الصرع والجلوس على جلده ينفع البواسير وينفع النقرس ومن حمل جلده كان مهابا معظما واذا بخر بجلده وشعره هربت السباع واذا جعل قطعة من جلده في ثياب منعها من السوس وان كان هناك سوس قتله ومن سقي من رجيعه وزن درهم في شراب نفعه الشراب واذا اذيب شحمه وقطر منه في الاذن معترا نفع من الصمم اسفيد فارسي اسم للوالابيض قيل هو الحرف الابيض ويقال رجيعه وطبعه حار يابس في الثانية اسقاقوس لعرفه اهل مصر بالحالوك وهو نبت يعتد جميع ما تقدم من النبات وهو نوع من الطراخينة وهو يشبه نبات العدس ورقه صغير الى الحمرة لونها نحو من شبر وكما كان اول وله ورق به زغب وهو زغب وله زهر ابيض اصفر وهي تحت في الدرجة الثالثة مع برد وقد يبلى ويكل طريا واذا طبخ مع اللحم اسرع انضاجه وكان ان اكله هزل الابدان الضخمة من غير ضرر ويكل لذلك نيا او مطبوخا اسناد الجن يسمى به الخربا ويذكر اشيص هو حمالا اوث ويذكر اشنان داود هو الزوفا اليابس ويذكر اشجاد يقال باليونانية شرادجون وهو التوت دري وسيذكر اشكوخشر هو العوسج ويذكر اشكاموس هو الداوشيحان ويذكر اشقاقل وهو شيشقاقل ويذكر اشنان ماميثا هو عصارة ماميثا ويذكر اصابع فرعون ويقال اصل الفرعون ايضا ويسمى مدمل الجراح وهي اصابع كانسا حمر مخلف من تحار دلبها ورنما قد جرب منها التحام الجراحات ما لا يعدلها شي اخر وهو صنف من العسل طوال مثل البلوط يقال له عب الزيتون وهو صنف من العب الذي يعرف باصابع زينب وذكر ابن البيطار اصابع الفرضان هي اصول نبات كالكف والاصابع البلق من خضرة وبياض فيها خلاف يسيرة اصفر ملمع بحمرة وبياض حار يابس في الثالثة يحلل الفضول الغليظة في الجنون خاصة بذكر مثله ونصف هرارمشان ونصف مثله سعد ونوع ابيض كثير ويسمى حوا العصافير واجودها الاخضر يحلل وينضج واذا سقي منه وزن درهم حلل حصر البول واذا شرب منه وزن خمس دراهم اسقط الولد حيا او ميتا واذا شرب منه وزن درهم ادر الطمث واذا سقي منه وزن سبع دراهم اسهل الماء الاصفر وينفع من الاستسقاء واذا دخن به في مكان هرب منه الهوام واذا سقي منه عشرة دراهم قتل وهو يحلل ~~الفضول الغليظة وينفع من السموم ولدغ الهوام وينفع من الجنون خاصة ويقوم مقامه في النفع من الجنون~~ خاصة ويقوم مقامه في النفع من الجنون هو رجلان اصابع الفتيات هي ايجا شيرا المسماة بالفارسية فرنجشك ويقال حبلبلات اصفر ويقال هو اصل الكبر اصطخلين هو الجزر بلغة اهل الشام وهو معرب من اسطافالينس اليونانيا ويذكر اصل السوس بقال الدوح هو اصل الفاك يقال بالفارسية حرحك وطبعه معتدل في الحرارة والبرودة والرطوبة ينفع من خشونة الصدر والعصب والرئة والحلق ويسكن العطش وقال ديسقوريدوس عصارته اذا كان طريا وقطرت في العين قطع عنها اللحم الزائد وكذا اذا سحق اليابس وادمن به العين وينفع من عسر الولادة ومن حرقة البول والاختلاج ووجع العصب وكذا ينفع من وجع الكبد والجرب والمثانة والكلية وغيره ويه ينفع من انواع السعال ويذكر نصف ربه وبيت السوس الاصول الاربعة يقال لاصل الهندبا والرازيانج والكبر والكرفس الاصول الاربعة ويذكر

يذكر كل واحدة على حدة اصل اللوف ويقال دلونيا قريطس وهو اصل العيلكوس وباليونانية يقال دراقيطون وطبعه حار يابس في الثالثة ويدفع الاخلاط الغليظة اللزجة وينفع سدة الكبد والطحال والكلية ويبرئ القروح الخبيثة وينفع من البهق طلاء مع الخل العتيق اصل المرجان هو البسد ويذكر اصل القصب يقال بالفارسية ني ولي وفيه قوة حادة رقيقة دق وشد على العضو الذي فيه الحديد يخرجه وسحق وعجن مع الخل ويطلى به في وجع المفاصل نفع وان طلي مع الترمس على الكلف ازاله وان عجن برماده مع شعف ولزم الحناء ويوضع على الرأس قوي شعره وانبته اصل التفاح هو اليبروج ويقال سابرج ايضا ويذكر اصل الفلفل هو الفلفلمونة ويذكر اصل الكبار هو اصل الكرفس ويذكر اضراس الكلب يسمى به السباع باونكر الحيا هو الجسوم ويذكر اطباء الكلب هو المبتان ويذكر اظفار الطيب هو جسم صدف يكون غطاء لصنف من دوات الصدف يشبه الظفر يوجد في المياه القائمة عند منابت السنبل الهندي ويقذفه المياه الجرارية الى السواحل عند نضوب الماء فيلتقط منها ويجلب الى البلاد وهي الوان حر عطرة ويسمى القرشية والقلزمية ومنها ابيض كبار دسم وهي اقل عطرية ويسمى التعلبية ايضا واجودها الاول ويجعل في الطيوب الرفيعة كلها وغيرها وكلها يعرض منها اذا حلت على النار وهي حارة يابسة في الثانية واليبوسة اكثر ومنافعها مع المقل ينفع من اختناق الرحم والصرع بخورا وللصرع شربا ايضا ويلين البطن ويلطف البكوت الغليظ ويحل النفخات الرطوبة والمعدي واوجاع الكبد والارحام الباردة والاستلقاء والشرب منه الى ثلث دراهم ودرهمان منها يخرج الدم المعتقد في الكلى ويمنع من التخلص بخورا وبخوره ينبه اصحاب السكتة والغشي والصرع ويحمى به الرحم فيطيبه ويجففه واذا تودي عليه زمانا ادر الطمث الحتبس ويذكر اغبس اسم يوناني معناه الطاهر وهو البحقت ويذكر اغليق ويقال غليقن ومعناه الحلو باليونانية وهو البيخينج ويقال هو بنجوش اغيرس هو حور رومي ويذكر اعوطيس هو بقل ويذكر اقيقطس اسم يوناني لنبات ينبت بسواحل البحر والمواضع التي يحبس عنها الماء وقد ينبت مع الشعير والعدس والحمص والماش يوجد كثيرا بمصر والاسكندرية وسواحل بحر الشام ومقابلها وورق كورق الذاب فيه تشريف حتى وساق دقيقة عليها زغب ابيض كزغب الصنف الكبير من الهندبا طول نحو قبضة ويخرج منه ثلاث او اربعة اصابع دقاق بطول الاصبع الى حد اعلاه عليه زهر مختلف الشكل واللون يخلف بزرا كالجاورس بزرا كبيرا بالبرنق اسود او اغبر في رائحة النبات كرائحة ولاصل عطر املس لا عروق فيه وهو حار يابس وحرارته اقوى وفيه حدة ينفع وجع الكبد وورمه البارد الغليظ ويذهب بسدده وسدد الطحال ويحلل الاورام الغليظة ويذهب بالنفخ والرياح الغليظة من سائر الاعضاء شربا وضمادا وينبغي ان يستعمل ما ذكرنا بعد ايام بشراب حلو مقدار نصف مثقال ويمنع السموم القاتلة جميعها وعصارته اصله في جميع ما ذكر ويذكر افسنتون اسم يوناني لنبات ينبت مع حنطة وفي الارض المحروثة شديد البرد والقدر لا يستعمل من داخل سبة افسنتين هو ليمجنكشت ويذكر افلاطون هو القمل ويذكر افليجا حب مثل الخردل لكنه احمر منه وهو اصفر واجوده ما نوع رائحة التفاح والكرم يستعمل في العطريات وطبعه حار يابس افاسون هو دهن الجبل ~~العرب انه دوغ من شجر~~ وسقته يذكر في المركبات وقال بعضهم هو الخلاف افومالي هو ماء العسل ويذكر صفته وطبعه افربيون هو الفربيون ويذكر فيلون هو الشبح الجبلي ويذكر افاريون هو بزر الريحون البري افعي نوع من الحيات قالي وتسمى بالقاهرية وهو اصناف والوانها مختلفة فمنها سوداء ومنها بيضاء ومنها غبراء ومنها صفراء ومنها ~~مشهور الشمس الملحية~~ وتختلف من حيث المادي وقد تكلم الشيخ في مثل هذا بابين بيان في الكتاب الخامس ولحومها اذا نكر وطبخها في الماء والملح والشبت على الشرائط المقررة وقد جرب مرارا انها تنفع من الجذام اكلا وتنفع من الترياق وارعا واذا استعمل المجذوم فانه يقشر جلده من بدنه شبيه صدف السمك ثم يرجع وينبغي ان يحات الطبخه بعد تقوية ومن بدء وقوة اللحم من خارج باعين على اسباب الغم والجلد وجميع الاعضاء من المراسم والريد ومن داخل الشراب وماء اللحم والطبوب المشهومة وقد يستعمل مخ الالحم عوض لحم فيفعل فعل لكن ضعيفا وذلك بان يوخذ الافعى ويحذف منها اربع اصابع من جانبي راسها وذنبها على ما هو من شرائطها استعمالها كيف كان ونحيره في قدر جديد ويوضع معها من الملح والشبت والزيت بعده فيها ويحتها رطل ويضع مع شيء اواق عسل ويطبق فم القدر ويسوى في تنور حتى يذهب

74

الذي في القدر ويصير كالجمر شعر ويحذ ويسحق ويخزن ويعظم بطيبه سادج او سنبل الطيب واذا شوى لحوم الافاعي واكلت احدت البصر وابرات وجع العصب ويمنع الزيادة في الخنازير ويقوي القوى وقوى الحواس والشيخوخة وان دق به ووضعت على نهشها نفعت نفعا شديدا وكذا ان وضعت على داء الثعلب والحية نفعت نفعا بليغا وقيل انها تطول الاعمار ومن اكثر من اكل لحومها افسد مزاجه بحاجتها وسلخ الافاعي اذا طبخ في الزيت وقطرت في الاذن الوجعة سكنت وجعها جدا وفيه ومن خواص الافاعي انه اذا خيط صوف مصبوغ باحرو حق به سبع افاعي او اكثر ويعقد عن كل خنقه عقدة بالخيط فاذا ادير هذا الخيط على حلق من به خناق نفعه وابراه بمجرب وهذا الخيط يسمى حبل المساكين وكلما حبس به الافاعي اكثر كان اشد نفعا وقد رأينا واحدا منها كان عجيب النفع في الخوانيق الصعبة وكان يتوارث به اهلها من الشام انه قد حشق به لسائر من الافاعي افلن هو الشيح الجبلي ويذكر فسا احسس كان شجرة ذكرها باسقوريدس في المقالة الاولى قال ومن قشر هذه الشجرة عند عروق بلاد وهو يسمى حمص وهي شجرة شبيهة شجرة الكزبرة المسمى اقواطيس عيدان هذه الشجرة اصفر وفي كثرة الشوك جدا ولها ورق شبيه بورق الزيتون الا انها دقيق ولها ثمر شبيه حب الآس كثار حمرة في غلف سود ويسمى حب هذه الشجرة بالفارسية زرو الحنظل ما جلب من خراسان ولهذا الشجر اصل كثير الشعب عليه في الارض وطيب وعلى الساق قشر فيه فحوج الزرمان بالصرة اصفر ومنه تعد حمص الخالص الطيب وشجرة وثمرها باردة يابسة في الدرجة الثانية وثمرها اذا اكل او شرب ماء طبيخه قطع الاسهال المزمن والرطوبة السائلة من الرحم سيلانا مزمنا وقرصا لونا ضمد به الحجر السلا والاتصال والارخية والعصب التي تنبت في اللحم عند الاورام الحارة ان وضع عليها ويقول الاعضاء الباطنة واذا نقع قشره في ماء بعد عصره وضمدت به الاحشاء والكبد منع انصباب المواد الى الاحشاء وباب من الخصص في كل ما يعفن واذا تمضمض بمائه وتغرغر نفع من ضيق النفس واورام الحلق واللثة وقد يقال ان المرأة الحبلى اذا شربت بطبيخه ثلث مرات باصول هذه الشجرة او طبخ لبطا به اسقط الجنين خاصة ويذكر الحصص في موضعه افسون اسم يوناني للشوك يعرف بالاندلس براس الشيخ قشرها ما كانها لوطي وله اصل اذا مضغ وجد فيه حرارة ظاهرة وله ورق شبيه بورق الباذاورد وبداية في آخر الصيف ويوجد باكثر من المواضع وطاهر ويقق سوكرهرية وهو حار لطيف جلا اقط هو الجبن المتخذ من اللبن الحامض عند الاطباء ويقال بالفارسية كشك وسون ويذكر الجبن بانواعه في موضعه وطبعه بارد يابس يعقل البطن خصوصا اذا شوي وهو قاطع للصفراء بطي الهضم حتى يولد رياحا وفضولا سوداوية وبطيء الطبع ابالعج بالمرزا والادهان واحد الحوارسات والشراب الحار والملحيس ~~قح~~ ~~اسم حاوي~~ ~~وكبرما عدد من القصار~~ ~~وفي بصره كان وطبع الاكثار رو تحلل بطب~~ اقلاسيون هو دهن البلسان ويذكر في الرمان الحلو هو البرساويك ويذكر اقسن يقال هو درق ويذكر اقارون هو عود الوج ويذكر اقطي واقطي واقطا فوق واقطي الماسق دار وقطيمن احمر ماءه اوراده ويقال له الشوك البيضاء وهو النكاع ويقال له دهمات وهو نوعات الكبير اسود والصغير ابيض ويذكر اقطبس شجرة تعرف بمصر عند منه الشاف ويسمى اقتا قليس قال بعضهم هو شجرة انبرباريس وبعضهم هو شجرة الحيار وبعضهم شجرة الزعرور ويذكر اقطنيا يقال الظيبا ويذكر اقليل الملك نبات ربيعي وينحى الى اواخر الصيف ويسمى نبتا في كثيرا ما ينبت بالجبال والمواضع الحشنة وبالاسكندرية يرتفع ويخرج قضبانا تعلو اكثر من ذراع وله ورق دقيق طويل دقيق مثلثا شق ونفوذ الى السواد وعوده خشبي صلب وله في اعقاب الورق زهر مثل الى الاصفرار والورد على طرف صغير عليه عن عليه وسار به اواسط الصيف وقبل وعيده على حب الآس وفيه حرارة ومرارة مع قبض يسير طيب الرائحة والزهر في ابتدائها في الدرجة الثالثة يحتاج البول والطمث ونحو فتح سدد الكبد والطحال ويقوي الرئة وينفع من النفخات الباردة والسعال البارد والربو والاستسقاء الزقي لا مع حرارة وعطش شديد ومقدار ما يستعمل من ذلك مثقال الى مثقالين بحسب قدر الحاجة وقوته اقوى لقوة اذا استعمل وقد خوف صيد بعد احراج مائه صغير من الشراب ~~بجر~~ اكار عند عرب بغداد اسم المنوع الكبير من ضاربه ماوذكره في كلام الكبر هو القرطاس ... يسمى به لانه يتقطع على الطول حتى لا يبقى منه شيء والاولى في ذلك انه لا يسمى فيه اصلا وانما كان يتقطع من جرمه اعضا شاوالاولى هذا الاسم الكافور ويذكر كل منها في موضعه اكح هو الرجوع ويذكر اكرمعطل هو الاتريت ويذكر اكرقص هو الحراز ومعه يذكر ويقال ايضا اجوس اكشوث هو كشوث ويقال ايضا شكوثا وايضا حول ويذكر اكاكيا هو كرابع ويذكر الالا شجرة الزيتون يوجد في الكتب ويقال له ايضا الالا اللي يقال اليونانية

الاهلي وهو نوع من جوز البر ويذكر الطست هي معربة تشت الطوخ هو الذي يقال ايضا الطراجون الورد بالفارسية
مود بردبهه السام هو كشت بركشت ويذكر الاذخر هو الاثات ويذكر السنة العصافير يقال لسان العصافير ويذكر
اليوح هو نوع من نبات الحلفاء ويذكر الباه هو المطهي ويذكر الطا هو الثمام ويقال ايضا ثماما وثمام الملك وهو البيش
يقال له بالفارسية سيسنبل ويذكر الانيون هو الاس ويذكر الوين اسم يوناني لحشيش يميل الى الحمرة دقيق العيدان
رقيق الورق تعلو قدر ذراع او دونه له زهر ابيض حيث يميل الى الحمرة والصفرة وله اصل شبيه باصل السلق في دوام
حريفه ويخلف بزرا شبيها ببزر الافيثمون وينبت بالرمال والسواحل وهو دواء حار يابس في الثالثة جلاء قتال
اذا اخذ من بزره من درهم الى ثمانية مع درهم ملح واربع اواق ماء اخرج خلطا بلغميا وسوداويا واخرج نحيفا
ضعيفا ويحمي من الحنون الذي ليس من علاجه وقد اصطفى بقل ذلك لكثرة قوته فعلا والشربة من نصف درهم
ولا يزاد على درهمين اصلا واصلاحه بالكثيرا والسكنجبين وتوهم بعض انه طرشقون وغلط من جهة ان اسماء يونانية
من اسم طرشقون فاشتبه عليه الاسقاقس هو لسان الابل سمي به لمشابهته ورقه به ويغلط من شرح من سمى الابل بعرف بالاثاف
بالثافه ويذكر الية حار رطب موجب لرطوبة من سمين اللحم وهي اخر من الشحم وتلطف ضعفا والعصب الناشي
لين الصلابات وينضج الاورام التي فيها بعض حرارة وهي بطيئة الهضم بكرب رديئة الغذاء وقال ابن ماسويه تفسد
المعدة ومصلحها ان تطبخ بالخل والمري او تشوى بالابازير الحارة كالزنجبيل والفلفل والدارصيني ويستعمل بعدها
الجوارشنات الحاضة كجوارشن المصطكي والعود البنو اسم فارسي لحيوان بحري يجري في الظاهر مرطانة الشكل ابيض
اللون خاصيته تقوية الباه تقوية عجيبة يكاد لا يعادلها دواء وكلما كان اقرب الى الصيد كان اقوى وكلما عتق ضعف الب
اسم عربي لشجرة شائكة تشبه الارج الا انها اصغر ورقا واكثر شوكا والقوم عود خضرة نضرة وهي سم وحي لكلمتي
اذا اكل من ورقها او من عصارتها وادا دبس شيئا في اكل الحيوان فان كل ما ساء اكلاوان شبها ولم يكلم ست
وهي حالاوان ما يكون من هذه الشجرة ملبنة في لحاسم وعلاجها علاج من سقي حاضرة والدفلي لكن ان لم
يستدرك في الحال هلك كما ولم يعلج امروسيا ويقال امبروسيا يانها وهذا الاسم كاهو اسم له فهو كبير المنافع
ذكره في الموالد من كذلك هو اسم يوناني لنبات صغير كثير الاغصان بطول نحو ثلاث اشبار وله اوراق صغار مثل ورق
السذاب شبيها من مخرج الساق من اصل واغصانه ملتوية كالعناقيد واهل الافرنج يقيده وعاليه قوة قابضة
تقوية العضو وخاصيته النفع من انصباب المواد وصب اذا طلي بعصارته وضمد به ماذة جمد وان طلي على السلع منعها
من التمدد ارجيس ذكرها ديسقوريدس في الثانية وسماها صفرا ويسمى عطاية وهو الحرباء ايضا وهي حيوان تركيكها
رقيقة جلدية يتلون بلون الارض التي يمشي عليها ان كانت الارض حمراء يكون حمرا وان كانت الارض خضراء تكون
خضراء وهي ضرب من الحرذون صغيرة سامابرص ودابة طويل حارة يابسة في الثالثة اذا اكل لحمها وهو طري كان مخرجا
مليّنا للبطن ويشق نفسه الرمي ويحد الصوت ومن خواصه انه اذا دبغت وهي حية في خرقة سوداء وعلقت على المحموم
الربعي من اي الاخلاط كانت دواء من ذلك بالقاوه اذا سلخ جلدها وهي حية وعلق على امراة لم تحبل ما دام
معلقا عليها وراسها اذا دق ناعما ووضع على الموضع السلا اخرج كل ما غاصت في اللحم وتثبت فيه وتقلع انواع الكثر
كلي واذا وضع على الاسنان الى كذا قلعها واذا ضمد على موضع نهش العقرب نفع منها ويحرض الحرباسم ساعة
ودواء ان يسقى ذرق البازي بالماء ثم يقيا ويمرخ الجسم بالشمع ويكمد ايضا بالملح ويطعم التين اليابس بالزيت
والجوز ابليان اسم يوناني لشجر تشبه الكرم اصغر منه قدا والورق كالورق ويكثر نباته بالاسكندرية والشام
والبيت المقدس خصوصا بالمعادق الورق العتيق بها احذقة ماء وهي حارة لطيفة محللة منضجة مجففة في تحليل الاورام
اللوف وتحلل الشدد ويقوي الكبد الخلو ويشفي من الاورام الظاهرة طلاء وهي الملح من سائر المطرات المحللة وله
حب يخرج في غلف بقدر الحمص وهذا يميل الى البرد واليبس فينفع طلاء من الاورام الحارة وما وهو المعتصر وهو ينفع من
لسع الزنابير ويذهب بورمها وقد يدا ببقي من ما يحاصلي مصنى وقيان ومن عصيرها او قد ينفع لذع العقارب
والحيات شربا وطلاء ويسقى لعضة الكلب ويبرئ الجرب اليابس طلاء وعصارته تنفع بياض العين تقطر ابدا دورقة
مسحوقا اسوح نوع من الحليل قال البغدادي وهو اسم عربي زريكي حفاه الا ما سمى لان كاتب القصب العقار
وهو نبات له طلع كبير الشجر وصلبة وهو صنفان كبير وصغير ومنابته الصحور والاودية والصغير فصبان صلبة دقاق سعفة
وله ورق مثل ورق الزيتون وادا احدث الغصن انفصلت المتفتة بعضها من بعض واغصانها كثيرة متجعد تخرج من ساق
كبير حيونة غليظ للنقرفيا دق يبلونحو شبر واكثر ولا عزاجرفيه قبض مع مرارة يسيرة ولما جنى طب والفراد ايبس
اسود وعنه النبتة قوتها مركبة من برودة وحرارة يسيرة اذا شرب من هذا النبات الى خمسة دراهم بشراب قابض

قطع الاسهال وطبخه يشرب للعتق والفتق ويمنع من علل الكلى والمثانة وتقوي الاعضاء الباطنة وينفع من شدخ العضل
واذا شرب طبيخه مع التين نفع من السعال وعسر النفس واذا دق هذا النبات وذر على الجراحات الحمها واذا
جعل هذا النبات وطبخ في ماء الى ان ينقص نصفه وشرب منه نصف رطل نفع منفعة اعضاء الباطنة وقوى
الكبد الضعيفة وخصوصا اذا دوم استعماله وقال المغربي طبخه نعضا بعصارة العنب وبصفيده ويشرب من
العصفور طلا كل يوم فانه يسمن الواهن ويسمن ابدانهن وسقي رجا من امار بطن اسم يوناني ومنابته بالروم
والافرنج والبلاد الحارة البارده وفي مجالات الارض واغوارها وهو نوع من الفنصوم وهو يعلو قدر ذراع وله
اوراق دقاق متفرقة بعضها من بعض وجمه مستدير بيضاء وحولها دائرة ذهبية اللون واصلها دقيق وهذا
النبت حار لطيف مقطع للاخلاط الغليظة وبيد الطمث اذا شرب من الواقه جميعا بشراب وقد جرب منافع
تحليل الدم الجامدية المعدة والمثانة ويشرب لهذا مع ماء العسل ويشفي برد المعدة ويمنع تخلف المولود ايضا ودرج
لقم المعدة بصفها ادا التمرحل ويسقي من جمة لعسر البول فيحلله ومقدار ما يشرب منه ثلاثة اوساق وفي
قراريط واذا شرب بشراب ابيض يعرج عاجلا قطع الغرق ومن خواصه انه ينفع الناكيس من الشباب امرويع الكبد اسم
لبقلة على صفرة الورق خارجة حيث في برمومة مدورة بها الضان فيرعها عامل وقد جرب منا المنفعة من اوجاع
الكبد الصفراوية وهي ربعية وتسمى لها او اول الشتاء ام الكلب هي شجرة ربعية تعلو الذراع تميل الى الصفرة وورق
قريب من ورق الحناء الا انها اصغر نبت كثير بالمزارع ويوجد بمصر والقاهرة خصوصا بموضع يعرف براكم موسى
عليه السلام وهو مجرب نضيق الحيات ولسع العقارب وعضة الكلب شربا من ماطبخا اذا كانت طرية مساق ومن
ورقها اذا كان جافا ورعين ترت فانه ينفع امعاء وهي المصارين يعني من الاعضاء العصبانية قليل الغذاء رديئة
يولد دما قليلا يسرع اليه الفساد والاحتراق عسرة الهضم وهي غذاء جيد لمن يتولد فيه مواد بارد حق بطامه
وحينئذ يؤكل مطبوخا بالخل والزعفران مع لحم البارد حار او يجرع بعدها الشراب الاحمر ويوخذ معها او بعدها
الكمون والفلفل وجوارش العود امعاء الارض هو الطين ويذكر المعاسير هو لغة اهل الزيف عصير الحصرم امانوس
هو حصى وبذكر الغار عصير الطوم معروف وهو نبات نجري يكون حيث يكثر الطين غالبا ويكون في شطوط
الحياض وله رقة شبيه بورق الكبد عليه زهب الطف كالغبار وله اغصان دقاق اغلظ من اغصان الزطه ما يديل الى
الحمرة تعلو قدر ذراعين او اكثر ويتشبك بالطين وله زهر احمر وله اصل خشبي غائص في الارض لونه احمر الى السواد
ولهذه الشجرة حلبا شعر فيتشابه بجامع لزوجته اذا دق اصلها طريا معتصرا كانت عصارته حمراء مثل التوت وهو
من الادوية الشريفة عند عرفه واكثر ما يستعمل من هذا النبات هذه العصارة وتستعمل ايضا بعد جفاف الاصل
جميعا والشربة من كل واحد منها قدر مثقال وقد طبخ العصارة بسكر ويصنع ويعمل منه شراب ويكون الطف ونفع
هذا الدواء باسره هو النفع من نزف الدم حيث كان من البدن مثل النفث من قصبة الرئة ونحب الصدر وبح
الامعاء والكبد والبواسير المفتحة والقاء افواه عروق المقعدة ويقطع الخلاف المزمن ونعوي الامعاء
والماسكة للبطن بلا اذى ويحلل قروح الرحم ولو دوم صاحب ذلك بومئذ فانما كان او حديثا ويبرئ بول
الدم ولو حد سكة ويقطع الحي ويشفع من الوثي والرض وفسخ العضل والهتك ويجبر الكسر شربا وضمادا ولحم
الجراحات ويقطع دمها ذرورا بورقه ادمحق ورقها وعصارته طريا انا غودس اسم رومي ويعرف بمصر بخروب
الخنزير وثمرة عند بعضهم حب الكلى انباته منبت كثيرا بالشام وانطاكيا وهو نبات يشبه زهره زهر الكرنب
مقدارا بعد تعقيد وثمرته مختلفة اللون وتدركها الثمرة ربما ادركت العنب وهذه الشجرة مجانيا سلاده محللة وورقه
اذا كان طريا كان قال حدة من ابي الاخرى ويحض الاورام الرخوة فاذا اخف صارت نوبة رقيقة معظمة ويذكر
جشمر ح انقليس اسم يوناني لنبات منابته الموامح الحجر والحيطان وهو شبيه العدس ودقاقا وقضبانه طولها
نحو شبر او وقد لين واصله دقيق صغير ومنه صنف بدقة وقضبان كبر وهو شبيه كالفطوس الا انها اكبر بها
واصغر زهرا وكلاهما له زهر فرفيري ثقيل الرائحة حلالا اذا شرب من اصلها او من زهرهما او من بزرهما مقدار
مثقالين وشيف نفع من عسر البول ووجع الكلى جدا ويدمل القروح والجروح ذرورا بالورق والصنف الثاني
يبرئ الصرع مع السكنجبين مقدار مثقالين منه وهذه الشجرة حارة الى الاعتدال كثيرة التحلل مع قبض ما واذا احتقن
بمثقالين وخلط بدهن ورد ولبن ما عرابي اورام الرحم المحللة وتعديل نفخه انزا ويقال له انور وابوريب وهو
اسم يوناني لنبات منابته الجبال ويعظم حتى يبلغ مبلغ الشجرة وله ورق شبيه بورق اللوز طوله نحو اربع اصابع وله زهر
شبيه بالجلنار العظيم واصله ابيض صغير اذا جف فاحت منه رائحة الشراب وقوة قريبة من قوة الخربق في تويمه واسكاره

وتطييب النفس وتحويل المزاج مع حرارة لطيفة اذا اخذ بورق هذا النبات طريا او يابسا منع انبساط القروح الخبيثة
وخاصية الاصل والفرع ايناس المتوحش حتى ان الحيوانات اذا شربت من طبيخه او من عصارته الورق او الحيه
تانست انف العجل اسم معربة لثمرة تشبه انف العجل في طوله وعرضه وهو ثمرة نبات ذهبي ورقه شبيه
بورق الصغير من الهندبا وله زهر فرفيري شبيه زهر الخيري الا انه اصغر منه وطبعه معتدل وفي الجامع البغدادي
انه اذا غلي ورقه وشرب ماؤه شفي التنوط خاصية واذا صيرته دهن السوسن وادهن به الوجه اورث القبول
وهذان الخاصيتان بالمغرب منه شهرة اندرهاروني والندروهاروني اسم يوناني وتسميه بعض العطارين فلاهنس
يشبه ورقه بجور العاص بمت كثيرا بين الحنطة والشعير وهو نبات له ورق كورق الحمص وله بزر في غلف كالحولة
الشامي في الشكل وقضبانه احمر مقوس مر الطعم وهو حار لطيف مع قبض يسير جيد المعدة اذا شرب منه قدر
درهمين نفع سدة الاحشاء وكذا من سحيق ورقه ومن خواصه انه اذا خلط بعسل واحتملته المراة قبل دنو الرجل
اليها منع الحبل اندراهمان دواء كرماني معروف بقائه يمنع من استطلاق البطن بخاصية فيه ويحمد مثله طين ارمني
ومثله قشور الرمان ونصف مثله صندل ابيض وقدر ما يستعمل منه من مثقال الى مثقالين ونصف يسحق ويدا بماء
بارد ويقوي بماء السفرجل اندروطاليس اسم يوناني لنوع من الحمص البري الذي يعرف بالمغرب بالملاح والكركم
ايضا وهو نبات يكثر وجوده بسواحل بحر الروم ابيض اللون دقيق العيدان مر الطعم حريف بلا دق مثل
الاشنان يحمل له حرم دق مستوي العيدان شبه غلاف فيه بزر حار جدا ومقدار ما يشرب من بزره مقدار ربع مثقال
بشراب يدر البول للمستسقين ولاكثر او واهم وكذا اذا شرب من طبيخ هذا النبت مقدار ربع رطل طيب بسكر او شراب العسل
واذا دق النبات بعد طبخه وضمد به المستسقي ابرأه وكذا اذا احتقن بحلوله طبخه واذا طلي بطبيخه ادر الطمث
وحلل عسر البول انطرون هو نبات شبيه الكراث ينبت في مواضع صلبه وفي مصر وفي سواحل البحر مالح الطعم
وما كان ابعد من البحر اشد مرارة وهو يسهل البلغم والمرة والرطوبة المالحة اذا اعطي بشراب بمقدار درهم الى
ويستعمل للتحليل انج هو حمل شجر عظيم يشبه شجر الجوز منابته اراضي الهند واطراف اراضي العرب مما يلي بلاد
كاطراف عمان وما والاها وهو اصناف كثيرة صغار كالجوز الاخضر والمدحرج منه بطول ظهورها الى يحمر ادركها
ويصير عند ادراكها وكبارها كالاجاص واعظم منه حتى يبلغ عظم البطيخ والكرنب الكبار ونور رائحة طيبة كالتفاح
العطر وقد يكبس لها معه في مواضع وقد ينبلغ وهو يطيب النفس ويحل الجوف ويقوي النفس ويسكن هذه
القوة يشبه شكل الكلية فلذا قد يحلها ان يكون هذه الثمرة نافعة من امراض الكلي مقوية لها مجربا لها
فوجد انها كذا حتى ان ما جلا مدقوقا كان دقه نشرك ضعف الكلي بحبه التمرة وادمان اكلها من غير استعمالها
بامور اخرى من المعالجات انبله اسم عجمي اندلسي لثمرة تشبه قوتها الحد وادويسميها بعضهم الجدوارية
الاندلسي وهي صنفان سوداء لها ورق يشبه ورق كزبرة الثعلب لونه الى السواد منابتها الجبال وله اصول
كثيرة بعضها من اصل واحد غليظ كاصل الحنطة الا انها صغار مثل اصل الكولان ويسميها بعضهم الجدوار
الارض صلبة لونها الى السواد ما هو كثير يشبه كثيرا بورق الخيطاقلي وهو ذو مجمعة اوراق داخلها احمر فيها
شبه طعم لباب نوى الحوخ فراد منه مع عفوصة ويوجد بالاندلس بالقيق لونه الى الصفرة ما هو وفيه رائحة حتى
عطره يسيرة وهي حارة يابسة في اوائل الثانية والمستعمل من هذا الورق في تحليل النفخ وطرد الرياح وتسكين اوجاع
جوف البارد وينفع من لسع الهوام مع ضعف ومقدارها ما يستعمل منها الى مثقالين واما السوداء فحارة يابسة
حادة يبلغ لون الثالثة وهو ترياق وفاد زهر من كل السموم خصوصا البيش وقيل ان هذه السوداء لا تنكر
عن نبت يخرج معها من اصلها وطعمها حلو ويسمى عندهم الطوارة وهي كالبيش لها اعطا وفي بعض احسان ربع
الغنم تلك النبت فلا وظلت حتى هلكت ولان بعضا منها يرعى تلك الاخرى التي هي الانظر السوداء فتبرا
وكان هذين النبتين هما البيش والجدوار ولا ملتفت الى قول من يقول انها لا توجد غريبا والصين لعدم فكر
ان يكون ذلك القوي واحد الله تعالى اندراسيون هو بخور الاكراد ويذكر انقرديا اسم للبلادر ومعناه شبيه القلب
زمد البلادر ويذكر انجراد هو المرزنجوش وقيل جواذاذ الفار ويقال ايضا ويذكر في حرف الجيم انكيرا هو
اناغالس اناغالس الرجال الكور بالسريانية وهو نجم العشب اناليس اغريا يونانية العنب البري انوب الزانية
هو العنب الكبير من بني العالم وغلط من جعله عنب الارجان او منمار الارض انفاق هو زيت الانفاق وهو الزيت المعتصر
من الزيتون الفج يقال زيت انفاق لانه يستق منه وهو الزيت الركابي ايضا ويذكر اندروسا اسم بالسريانية للكرنب
الكبير مما الجيبوق ارطون ويذكر في حرف الهاء انافينوس اسم يوناني وتاويله الحي في وهو نبات له ورق شبيه

وأعظم منها حتى انه يبلغ عظم البطيخ المتوسط ويبلغ وزنه اربعة امناد وخمسة وكذلك يختلف الوانه وروايحه وطعمه والفائق منه الهندي

بورق الكراث وساق طولها نحو شبر ملساء ادق من خنصر وعليها جمة مخفية تملو زهره فرفيري كالعوين
واصله كالبلبوس باريه في اواخر الثانية مجفف في الاولى ودهنه مجفف في الثالثة معتدل في الحرارة والبرد والورق
بارد في اواخر الاولى معتدل في اليبوسة والرطوبة اذا دق الاصل ووضع منها وخصوصا اذا كان مرطبا ثم
يسلس شعر الطفل من الاسنات او ابطاوان وضع في حقوبهم والعانه ازال احتلامهم عن وقته ويسكن التهيج
بشراب ابيض والاصل يعقل البطن ويدر البول وينفع من نهش الرتيلا ومقدار ما يستعمل منه الى خمسة دراهم
والبزر يقطع الاسهال المزمن مجرب وينفع من الرقان ويستعمل منه الى درهمين وهو مما يخلي بالليل خشب اذا كان
هو انوكيا هو انوكيا هو الويشي ويذكر انجيدا هو حشيشة الكلب ويقال لها ايضا شربث وسوف الارض وهو الغرسيون
ويذكر الاركي هو الخشخاش ويذكر انسا امروب النيل وهو ما يقال الهوم ويذكر انوسيا هو الشقائق ويذكر انجراوم
مثل الحنظل الهندي وارامل الخبب وفي وسطه نقط بيض وهو شجرة تخرج في الهند اليقي هو الاخوة ويذكر ان لحكم
هو اليارستاك وياراستاك ويذكر نومنا نوع من السنجار او نوما اسم يوناني خاصته اسقاط الاجنة وهو صنف
من حشيش الحاريث بأكثر البلاد والمواضع في الربع نحو طيل الورق وله زهر له كابس ما انزل سهل البنت وورقه الى السواد
وله اصل دقيق ضعيف الجوف فيه حمرة يسيرة شبه الدم ولا يصب الا في المواضع المصنفة المتينة وقوته حارة حريفة فيه
سفقة الى انشوبيا من ورقه مقدار اربع دراهم اخرج المشيمة والجنين حيه وميته وقد يستعمل منه مقدار نحو درهم عند
عسر الولادة المخدرة الولد ويسخر فلا يفعل وقيل ان من خواصه انه يخرج الولد تعليقا على الحامل ويقرأ السودان
كان هذا الخاصية الحق اسقاط الاجنة بقوة الورق موجودة في اصناف حس الحمار كلها اودو طائر معروف يقال له ايضا
بالعربية قلولا وهو طير العجم ما خصا الحث وهو كثير الحرارة والطوبة ويبقى ان يطلي قبل شيه بوت ليذهب
فان ان عموت الاد تبكيره والعرب لا يعرف كثرها الا في الطابع في بلاد الشط ويكثره كثيرة وهو قوي الحرارة حين
المبرودين وتعم الدوميين بفطاره بمثل ما يشم منو حشو ولحمه قريب من لحم الضان وله عظيم المنفعة في مشكبيره
والمدخ في تحت البيت لو عن مصل بمعمور الطير وتحصه يبعي اللون والصوت اذا دخن زاد في الحب في النبي على الا
واذا قطر لحمه معلقة او اث سلى وسمها وشربها واذا احتملت المراة المنفاسة اسقط مشيمتها وهو اصلح من غيره
موطهور الماء واذا الهضم ىحسا فدا فيا كثر ادى بولد الزاج وهو حصب العقاب ويكثر ملاء البيت فصلا عاطبع
الاحداث والحيات وقال حوات نوع في صا مند اليوجت قبل الشي ويغلي بالماء تم يجرة ويجود ماكل مسلوقها
سيرا الم يطلي بزيت او دهن منزواستويه ويؤكل بالابازير الملطفة والمري ويبقى ان يستعمل بعدها الريحان قدر ثلاث ساعات
واربع بعد شراب معتد المرتوغ وسلح الاود اذا خلط بزيت وقطر فاتر في الرحم ادر الطمث نعد نانيا ماء اودو لتوبن
اسم يوناني معناه الشيبية القرح وهو نبات له حمل يدرق قد سيدا الاخلاط الجراحات الطرية فانه يجففها ويلحمها طرية
ولها يحققا ادوريدجيا هو نبات له ورق شبيه بورق العدس الا انه اطول منه وله ساق طولها نحو شبر ودرهم
احمر جوفي قابض واصل صغير نبت في اماكن جيدة خطا وينتج المسام ويحلل واذا سحق ورقه وشرب بالشراب نفع من
عسر البول واذا خلط بالزيت وحقن بها البطن ادرا العرق اوطلمس يلسان البر وهو نبات صغير شبيه ورقه بورق
الاس الا انه ارق وعلى اطرافها عند الورق شيء ابيض شبه الليف صغير وقوته في احد وحارة منه يسير جلا
التين وحبه اذا دقت طبخ بطبع بشراب عقد لمح في الخلاط منزاجها اوليطون هو حي العالم عند اهل
مصادي الالف ويسمى بالطبية منابتها ساحل النطع وهو ساقين واصله دقيق جيد ان عشر مثل الجدا السداب طول
نحو ارنعة اصابع وينبت في الرطوبات حوله مع منبع ويحمرقي شدخ او وسط العضل اوغيسن هو الازرمي
اليمامات ويذكر اوفيوبلنس هو المعروف عند العرب بالسليخه هو نبات يشبه الاقح
واعضا هو طولها نحو شبر طاب حب وعلى ما تعاليه على ان ماكلة الانحلة بزر اسود شيء بالشونيز ولا اصل مستعمل فيه
بزره حار ليس يلطف مني يخشم بلا دبيب اذا سقي من بزره مقدار درهم الى درهمين بشراب ابا الهشة الافعى
وسائر هوش ذوات السموم وقد يستقى منه درهم مع مثل بزر وشط ملل لعرق النسا اوداما يوس يوناني معناه
الكرفس تحليلات اورام الاسوا اموي ويذكر اوناديا قال لها اوداد او ويسلبها هو عصارة قثاء الحمار باليونانية ويذكر
اونيايلي معناه شراب وعسل لانه اوشراب وما في عسل خاجود ما هو من شراب حلو فانه يوضع عسل ما هيا
وحمصا يحلل منفخ لين البطن ويدر البول واذا شرب على الطعام كان مفنيا للاحلام ابدا عسل وحده واذا اكل عليه
قطع شهوة الطعام ثم يحسه وقد ينفحه ان يكون الشراب ضعف العسل وبعضهم يطبخه على النار ويرفعه ومنهم من يخلط
بالعسل المطبخ مثل مرارة انضاجا ويحلل الكلى الحسي كان اقوى بما هضها ودينا هو اسم لعصارة باليونانية

اولوسالی
اوفربون

[illegible]

اوقفاربون
اودسالیون
اباربرطانی
الماريط
اربارن

ابدع
ايل

لاجتماع زهره وكثرته واكتنازه وهو نبات ذو ساق نحو ذراع لونها يميل الى الحمرة يسيرا وله ورق يشبه ورق الجرجير مشرف الا انه اصغر منه بكثرة زهر يميل الى الحمرة قرية وله رائحة تشبه رائحة التفاح فيأخذ ويظهر في وسط الزهرة شي قائم في دقة الشعر ويحض في الربيع وحب كثيرا في المدن الحرة والباحات واصله لا ينتفع به وقوته قوة مسترخية مع تحليل يسير واذا تضمد به وحده او بشي يسير من مسحوق ابرأ الا ورام العارضة في الحصى والمعدة واذا خلط بدقيق الكندر ابرأ الجراحات العارضة من الاعصاب وغيرها من الاعضاء والشعر الذي في الزهرة يفعل ذلك واذا اكل طريا عرض منه في الحال اسهال ويداوي بما يداوي به اكل الفطر ابدع هو الضفدع المشبه بدم الاخوين ويذكر ايل هو حيوان معروف قرونه تشعب طول كثيرا ولها شعر يعود ... وهو انواع نوع يكون في العيون وسواحلها والصحراء ونوع اصفر وهو اجودها ونوع يكون في جبال عمان وبحر من الاراض الحادة ونوع يكون في الجبال الباردة ونوع يكون في اسافل الجبال وفي الاشجار وطبائع الانواع الاربعة متقاربة وهو اذا وضع انفه على حجر الحية يجذب الحية الى نفسه ويخرج الحية بالتحيل كجذب الحديد بالمغناطيس ويأكل من ذنبها وهي تضطرب حتى تنشب باعضائه واذا سرا كلها حدث في عينه حدة والعواق ويخرج دمع من عينه ويجتمع في حفرة هناك ويجمد ويحدد الايام مثل وجع الاذن واذا ذبح يوجد ذلك الوجع فيه ويجعل على الترياق الفاروق قال صاحب المنهاج ان دسم هذه الانواع سم قاتل وينبغي ان يكون وقت الصيد رحلات حتى يصل احدهما ويطرح الاخر ... وقال جالينوس الدم الحاصل من لحم يكون غليظا ويبقى الهضم واكثر الرديء لحمه مع غلظ سريع الانحدار عن المعدة ويدر البول وينبغي ان يجاد ويطبخ مع الدهن مثم يؤكل بشراب الريحان وماء العسل قال ديسقوريدوس اذا احتملت امرأة انفحته ذكره بعد الطهر لمنع الحبل وشحمه اذا طلي على التشنج يكون نافعا من قرحة الامعاء وقطع الاسهال وكذا ان شرب لسم الهوام واردا ما كان حدث العهد بالصيد في زمن الحر بعد كد وعدو منه شديد واكل عقب ذبحه وهو عطشان فان هذا احوال مهلكة لا اكل فاذا اراد شربا كثيرا ... ويتركه بعد صيده الى الشتاء ويسقيه ماء كثيرا ... ولا ... ولا يتركه يضطرب ويتركه الى وقت ويزاد عليه ... ثم يطبخ ... ويثبت ويجري ويدسم بالادهان الرطبة ولا باس بالتمرج وشرب بعده من الاشربة المطلقة للبطن مثل شراب التين والعسل والعناب واذا احرق قرنه كما يحرق الحطب وشرب منه وزن مثقال او اكثر مع مثله كثيرا او فتق من يد نفث الدم وقطعه ونفع قرحة الامعاء وقطع الاسهال المزمن وابرأ من ... اليرقان ووجع المثانة وقطع سيلان الارحام الرطوبي والدموي خصوصا اذا صب اليه ما يعينه على ذلك وقد يحرق بان يجعل قطاعا في قدر طين ويطين راسها ويترك في التنور حتى يبيض ويغسل فيوافق الحين ويمنع سيلان العضول اليها ويسقى دردجاه واذا احرق ودق وخلط بالخمر خطب الطرفاء واسقي به جلاء وجه المثانة جلاء حسنا وقولها ومن خواصه انه اذا عسر طرد الهوام واذا اتخذ ... وقرنه ينفع من الشديد واذا اخذ من قرنه ... وعلق على من كم

[illegible]

بالخل نفعه واذا طبخ بخل وتمضمض به سكن وجع الاضراس واذا اخذ من المحرق في القدر قبل غسله وسحق بخل وطلي به البهق والبرص وقعد المتطلي في الشمس ابراه وان شرب نفع من الطحال وان خلط بالدهن وطلي على شقاق اليد والرجل ازال وقال ان قرنه المحرق يسكن وجع القولنج في الحال واذا طلي به قلاع الصبيان نفعهم واذا حرق قرن الايل وسحق وعجن بعسل منزوع الرغوة وشرب منه كل يوم مقدار درهم ونصف سبعة ايام متوالية شفى من خروج الشرج وشد المقعدة المسترخية ومن خواصه انه اذا طلي به الثدي والعانة ادر الطمث واذا علق قرنه على انثى وضعت من غير تمام لم وشحمه ينفع من التشنج مسوحا وان علقت قطعة من جلده على انسان لم تقربه شيء من الحيات وكذا ان دبغت جلوده وصنع منها قميص ولم يقربه ايضا شيء من الهوام وتحمل الايل او شوي بلا دهن قطع الاسهال المزمن ويفي قرحة الامعاء وشرب ثم ابط الى مثقال واذا سقي منه حاما او مشويا الى مثقال نفع من السم الذي تسقى به السهام ويسمى باليونانية طقسيقون ومعناه سم السهام كما مر وقال اذا اصابه سهام وبقي النصل فيه واكل مشتكطرا شيع الى النصل ومع ما فيه غاية في التحليل والانضاج واذا لم الاعصاب الباردة السبب ويمرح به المفلوج بعد استفراغهم وبعد ... ومن خواصه ايضا ان قضيبه اذا جفف وشرب نفع من لسعة الافعى واذا شرب نشرابه هيج الباه وانعظ وكذا دمه ان شرب هيج الباه وانعظ وان شد في عضد انسان لم تقربه حية ومن خواصه انه يطرد عنه الحيات ومواضعها التي تاوي اليها لا تقربها حية البتة واذا وقعت عينه على الافعى قصدها ووضع يده على ذنبها ويجتذبها بلحاء حتى تفنى جميع لحمها ولا يبقى غير عظامها واذا جفف دمه وشرب منه وزن درهمين بماء حمص فتت الحصاة التي في المثانة كا ... دم التيس حجر المغناطيس واذا شرب من برادة قرنه وخلط مع برادة ... ودهن ورد ووضع على البطن حبس ... شرب من انفحته الايل مع نصف اسكرجة خل نفع من لسع الافاعي والايل لا مرارة له وقيل له مرارة ولكن يبلاها ويعرضها ... فلا يظهر واذا احرق ذنبه مع الخل والخمر والعظم وسحق بخمر وطلي به ذكر الفحل من كل حيوان انعظ في الحال واهاج واذا بخر بظلفه العلق مليحا و ...

~~وشربه ياس ذنبه سم قاتل واذا شرب منه ورث قبل ذلك الاخذ بها في الاحشاء وكربا وغشيا ويداوي بالقي بالماء الحار والعسل ثم بأكل الفستق والبندق والتين والمزو ويطوي لم ينفع لهم والمشهور انه اجود ... هو الرمض المجتمع عند عينيه~~

ابار وفالس وايضا يقال ابار وانقالس وهو السوسن وقد ذكر احوال ايرسا ابرقان هو اليرقان وقد مر ايرون هو الكبريت المردد يذكر في الجبال مثل حب الرمان ايدماميد شجر حبه مثل الصنوبر وخاصيته انه يعقل البطن ايرسون هو الطلق ويذكر

~~ينفع من السموم القاتلة والاورام ... السمية وان شرب منه سبعة دراهم مع ماء ... عشب الغلب ... الغليظ واذا ... والنوم وقال جالينوس نفع من ورق الحناء ... وضماج~~ ايدماهيد هو شجر ورقه مثل الصنوبر وخاصيته انه يعقل البطن

ابار وفالس
ابرقان ايرون
ايدماميد
ايرسون
ايدماهيد

باب الباء ... ماهية

بان
بابونج

[illegible]

حرارته بل لانه نفع للسلم فيتهيأ لخروج المواد منه وهو مع ذلك موخ لاجل تسيل الرطوبات المتعفنة والجامدة
وذلك بما فيه من الحرارة الخفيفة فان الحرارة اذا كانت قوية لم تقتصر على تسيل الرطوبات بل تحلل اللطيف منها وتجفف
الباقي من المادة فلذلك يوجد فيه الصلابة ولا يلين كثيرا ولا يرخي [illegible] ان يكون البابونج كالحناء مع حرارة
حاذيا لانه بارخائه يعد العضو لقبول المواد وبحرارته يسيل المواد ولذلك يلزمه كثرة حصولها في العضو الذي استعد له
الرخاوة لكن الحق في الجواب ان كان مع ارخائه وتسخينه مقويا واذا قوي العضو امتنع من نفوذ المواد الفضلية فلذلك
لا يكون جاذبا وذلك بعد هذا من الامور الطبيعية المختصة بالبابونج لانه مع حرارته وتحليله وارخائه يفرح
لا يقال ان البابونج اذا كان مقويا فهو قابض واذا كان قابضا استحال ان يكون مفتحا للعضو موسعا مساما واذا
كان كذلك لم يلزم ان يكون تحليله كثيرا لان تقوية البابونج ليس لانه قابض [illegible] بل لانه يعدل مزاج
الاعضاء وذلك لان حرارته معتدلة ملائمة لحرارة الحيوان [illegible] الاعضاء [illegible] ويلزم ذلك التقوية
والمشهور ان البابونج فيه قوة قابضة وقوة محللة [illegible] متلازمان [illegible] والحق انه ليس كذلك
وانه لو كان فيه قوة قابضة لاستحال ان يكون موسعا مفتحا للمسام ولو كان كذلك لم يكن قوي التحليل ولا قوي التسكين
للاوجاع فان زيادة تسكين الوجع انما هو لاجل ارخائه وزيادة تحليله انما هو لاجل تفتيح المسام [illegible] البابونج ميلا
للاخلاط [illegible] ولذلك هو ملطف وهو يقوي الدماغ والاعضاء العصبية كثيرا لانه مع قوته [illegible]
والتسخين اللطيفة شديدة الموافقة للاعصاب والدماغ **الاورام والبثور** يسكن الاورام الحارة [illegible]
ويلين الصلابات التي ليست شديدة جدا [illegible] في الاورام الحارة [illegible]
البارد [illegible] في دهنه قوي [illegible] في تسكين الاوجاع [illegible]
من البدن [illegible] **الات المفاصل** [illegible]
[illegible] **اعضاء الراس** [illegible] **اعضاء العين** [illegible]

[illegible]

[illegible] **الطبع** [illegible] **الافعال والخواص** [illegible] **الاورام والبثور** [illegible] **اعضاء الراس** [illegible] **اعضاء الصدر** [illegible] **اعضاء الغذاء** [illegible] **اعضاء النفض** [illegible]

[illegible]

[illegible]

الى ادويه من شانها تفتيتها [illegible]

الابدال [illegible]

[illegible] لوكاسط [illegible]

الماهية [illegible]

الطبع [illegible]

الافعال والخواص [illegible]

اعضاء الراس [illegible]

اعضاء النفض [illegible]

الماهية [illegible]

الطبع [illegible]

الافعال والخواص [illegible]

الزينة [illegible]

الاورام والبثور [illegible]

اعضاء الراس [illegible]

اعضاء النفض [illegible]

السيسوبر [illegible]

الابدال [illegible]

الماهية [illegible]

الطبع [illegible]

الافعال والخواص [illegible]

الزينة [illegible]

الاورام والبثور [illegible]

آلات المفاصل [illegible]

[illegible]

اعضاء الراس [illegible]

اعضاء الغذاء [illegible]

اعضاء النفض [illegible]

السيسوبر [illegible]

الماهية [illegible]

الطبع [illegible]

الافعال والخواص [illegible]

[illegible]

الزينة [illegible]

الجراح والقروح [illegible]

اعضاء الراس [illegible]

اعضاء العين [illegible]

اعضاء النفس [illegible]

اعضاء الغذاء [illegible]

اعضاء النفض [illegible]

السيسوبر [illegible]

البقلة اليمانية [illegible]

الماهية [illegible]

[illegible]

...للعقرب واورام الاذان اعضاء الغذاء الجلوز ... [illegible]
والجلوز مطبوخه مع العسل لاوجاع المعدة وكذا اذا طبخ مع الفلفل الغذاء الالمه سكن وجعها والمي
اجود لهضم الطعام وتكره هذا ... [illegible]
... وهو يقوى الشهوة وخاصة شهوة الطعام وان لم يكن
... [illegible]
اعضاء النفض ... [illegible]
... [illegible]
... بزرقطونا ... [illegible]
... الماهية معروف هو نبات ... [illegible]
... [illegible]
... الاختيار ... [illegible]
... الطبع ... [illegible]
... [illegible]

[illegible]

[illegible]

يكون نيه من الاغذية الغليظة وما كان منه نضيجا شديد اللين فهو لا محالة يولد خلطا رديا
[illegible] فلذلك يعد من الاغذية اللطيفة والبطيخ الغير النضيج في طبع القثاء وفيه تفتيح قوي
لانه لا يخلو من جلاء وغسل كيف كان والملتون ويقال له ملتونيا ايضا وهو البطيخ الطويل
الشبيه بالقثاء ويسمى بالبطيخ القثائي ويقال له الشليف ايضا افضل خلطا من سايره واكل
البطيخ يولد اخلاطا ردية في البدن [illegible] ولحمه احف على المعدة وخصوصا
بزره والنضيج وغير النضيج منه جاليان ولذلك يجلو البدن من خارج اذا دلك به وهو
لاجل ما فيه غسال وبزره اقوى جلاء اذا جفف وكذا اصله اذا جفف في الشمس ودلك
[illegible] السدد [illegible] ولاجل المائية هو يستحيل الى اي خلط وافق في المعدة وذلك لاسراع
انفعاله [illegible] في المعدة على احالة الى طبعه [illegible] الاحشاء وهو الاستحالة الى
البلغم واشد سلامة الى الصفراء وكريه الى السوداء لان طبعه وجوهره اقرب الى البلغم منه
الى الصفراء واما استحالته الى السوداء فقليل نادر وذلك لاجل بعد طبيعته عن اليبوسة السوداوية
لكن السوداويون اذا اكلوه ظهرت فيهم اخلاق السوداء وذلك لانه برطوبته يعد السوداء للتبخير
والترقيق فان المواد الارضية يعسر تصعدها اذا كانت خالية من الرطوبة فاذا ترطبت سهل لذلك
تصعدها عن الحرارة وجوهر السوداء ارضي فلذلك يتصعد اذا ترطبت حينئذ الى الدماغ
والقلب فيحدث حينئذ الاحداث اللائقة بها ولان البطيخ ماؤه فيه جلاء [illegible]
[illegible] الدماغ ويقوي النفس [illegible] والملتون لا يستحيل سريعا [illegible]
للكلف خاصة بزره [illegible] ايضا ويصفي البشرة اذا دلك به او ببزره مدقوقا وينفع من الكلف
والبهق والحزاز وخصوصا اذا عجن [illegible] بدقيق الحنطة
او دقيق [illegible] او دقيق الشعير ويجفف في الشمس ويسحق ويغسل به الراس نقاه من الحزاز
البدن نقاه وازال [illegible] وكذا قشره اذا دلك به في الحمام خصوصا لون الوجه **اعضاء العين**
يلصق قشره بالجبهة فيمنع النوازل الى العين واذا ضمد لحمه اورام العين سكن وجعها [illegible]
[illegible] **اعضاء الغذاء** هو منقي وخاصة اصله فان وزن
درهمين منه بشراب يحرك القيء بلا عنف واذا شرب من مجفف اصله مثقال [illegible]
ماء المطر والعسل حرك القيء وكذا اصل البطيخ اذا دق وعصر واخرج ماؤه وشرب منه درهم حرك
القيء [illegible] بعد الطعام [illegible]
[illegible] وذلك لاجل شدة قبوله الفساد والاستحالة
[illegible]
[illegible] المعدة
واما اذا ورد على طعام اخر فانه يحدره الى اسفل [illegible] ان يؤكل بين الطعامين
[illegible] ان لا يؤكل على جوع شديد [illegible] صواب لان البطيخ اذا اكل على جوع شديد بادر
اليه الفساد لاجل قوة حرارة المعدة [illegible] قبول البطيخ للانفعال [illegible]
[illegible] ان يؤكل قبله [illegible] طعام [illegible] فان الطعام الذي يؤكل قبله يعوقه عن الانحدار
اذا انهضم فيفسد الطعام السابق عليه واذا اكل عليه طعام اخر فافساده اشد [illegible]
[illegible] سكنجبينا [illegible] يستحيل الى الصفراء [illegible]
[illegible]
[illegible]
البطيخ مطلقا [illegible] بالسكنجبين [illegible] الشيخ حيث
فصل القول [illegible] وشرب نفع من السعال الحار [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

من الحارة [illegible] الخارج [illegible] البول [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible] البول
[illegible]
[illegible]
[illegible] الحصاة في الكلية والمثانة
[illegible] حصاة الكلية [illegible]
[illegible] وحب البطيخ ايضا
[illegible] المعدة [illegible] **السموم** البطيخ اذا فسد في المعدة استحال الى الطبيعة [illegible]
[illegible] المعدة [illegible]
[illegible]
[illegible] الدجاج [illegible]
[illegible] الحيوان [illegible]
[illegible] الانسان [illegible]
[illegible] الدجاج [illegible]
[illegible] العتيق [illegible]
[illegible] الفساد [illegible]
[illegible]
[illegible] الدراج والطيهوج والقبج [illegible]
[illegible] **الطبع** [illegible]
[illegible]
[illegible] **الافعال والخواص** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الرئة** [illegible]
[illegible]
[illegible]

في الاضمدة التي توضع على الجبهة المعروفة بالقروق [illegible] الشعر الذي ينبت مع الاشفار [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الاورام
المتولدة من الدم [illegible] **الجراح والقروح** ينفع من جراحات
المتقدمة [illegible]
[illegible]
[illegible] **آلات المفاصل** [illegible]
العصب [illegible] المفاصل **اعضاء الراس** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
قال الشيخ في كتاب الادوية القلبية البيض [illegible] الادوية القلبية [illegible]
القلب [illegible] الحيوان [illegible] الدراج [illegible]
معتدل المزاج [illegible] الى الدم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اعضاء العين** [illegible] وجع العين [illegible]
[illegible] وجع العين [illegible] المعدة والمثانة [illegible]
القروح [illegible] العين [illegible]
[illegible] العين [illegible]
[illegible] العين [illegible]
النوازل العين [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الاعضاء المفصلية
[illegible] العين [illegible]
[illegible]
[illegible] العين [illegible]
[illegible] العين [illegible]
[illegible] **اعضاء النفس والصدر** ينفع من خشونة الحلق [illegible]
[illegible] الصدر [illegible]
[illegible] السعال [illegible]
النفس [illegible] السعال [illegible]
[illegible] **اعضاء الغذاء** [illegible]

المواد الى المعدة والامعاء والبياض [illegible] الى الادوية [illegible]
[illegible] الاعضاء [illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والقروح
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الماهية** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الطبع** [illegible]
[illegible] **الافعال والخواص** [illegible]
[illegible] **آلات المفاصل** [illegible]
[illegible] **اعضاء الغذاء** [illegible] المعدة [illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الماهية** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الطبع** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الخواص** [illegible]

[illegible]

يوسق القشور بحفا نا عما ثم خالط بالخل الحاذق وضمد به ورم الادوية المعروف بحيارك
في اوايل طلوعه برد عنه بقوة قوية في يومين ثلثة بحيث لا يبقى منه اثر اعضاء الغذاء
يقوى المعدة بالدبغ والجمع ويمنع من استرخائها ورطوبتها ولا شي ادبغ للمعدة منه واذا ربي
بالعسل وصح عن هضمه والطاه برد له وهذا كثيرا ما يحصل في الادوية كالسنبل والدارصيني
والقاقلة الكبار والعود والمصطكي وما اشبههما او يجن المعدة وحلوها ويحد الشهوة وقدر ما
يستعمل منه الى المثقال درهم اذا استعمل منه بكرة كل يوم نصف درهم مدة توقا نحو لا يكريه
وماء حار قطع القلب السائل واحد البصر واذا نفع مع الهليلجات البلدي كان ابلغ في فعله وان قطر
في العين نفع من سيلان الماء اعضاء النفض يعقل البطن وعند بعضهم ملين فقط وهو
الظاهر وهو نافع للعفاء السقم والمقعدة ويسهل السوداء ويلطف والمعروف منه المدبس كالاهليلج
بدله ويرينها عنه الحناء يابسة وثلث وزن آس وسدس وزن اهليلج اسود وقيل بل عسل الرطوهي
بصرا بالسفل والعسل بسطي بادرنجبويه معناه الارجي الرائحة ويقال بادرنجبويه وبادرنجويه
وترنجان وبالنكو ويسمى البقلة الاترجية والخل بسطيه ويحل عليه ويدعى برهره وهذا ايسو
بالبوليمنا السبع ولمن اى عسل الزهود وهو الحبق الريحاني والحبق البستاني وهو الحبق النبطي
احد من الشاهسفرم لانه مبان له فضاح اسض والغصان خضر مربعة وبزره كبير والحبق
يسمى بالرومية ساسلقيس ويسمونه قدماء الاطباء مفرح القلب لانه خاصية الادوية ومنه البو
لونه كره واجوده ما يكون حديثا واجود وقت استعماله وجوده وبزره زمان الربيع ويقطع الجبه
الشراب من الفو مضعا وهو ابلغ في ذلك من السعد وعرق السنفي والسداب والكرسنا الطبع
حار يابس في اواسط الثانية الخواص ينفع من جميع العلل البلغمية والسوداوية الرئية
يطيب النكهة مضغا الاورام والبثور ينفع من الجرب السوداوي طلا اماشا واذا ضمد به
مع الملح حلل الخنازير ونقى القروح واذا ضمد به سكن وجع المفاصل واذا طلي باسر الحمام والبيادب
القانية اذا لها اعضاء الراس ينفع من سدد الدماغ شما واكلا ويصفي الذهن ويذهب الخير
واذا مضمض به ازال فساد الاسنان واكله يقوى الدماغ وينفع من الكابوس اعضاء النفس مفرح
مقو للقلب ليس له نظير فيهما يذهب الخفقان وينفع جدا من الخفقان السوداوي والخفقان
من الدماغ المحترق ويحمل من سحيقه لعوق ينفع لعسر النفس الانتصابي ولكونه للقلب
بقوة فيه وخاصية له في العرض لتحليل السوداء وبكل من طرية لذلك الى عشرين درهما ومن
يابسه الى عشرة دراهم اعضاء الغذاء يعين على الهضم ويقوى فم المعدة والكبد ويقمع
من الفواق والمعدى الصعبي واكله على الريق ينفع المعدة الباردة والرطبة ويلطف الطعام
الغليظ ويحلو ويجلب النوم بالعرض وهو الذى يكون بسبب امتلاء ضعف القلب واذا شرب
من بزره سحوقا بالشراب وزن خمسة دراهم نفع من عضة الكلب ولسع العقرب وغيره من الهوام
وكذا اذا شم ونفع الحيه عليها ولحمل في التحليل مثلا الادرار الطمث وعسرها والشرب
بالمطبوخ ينفع من قرحة الامعاء وليكن نصف درهم بطرونه مع ثلثة دراهم وينفع من المعص
وان استفيا من بزره نصف مثقال ازال الفشعريرة وباخص الحق وكذا اذا طلي بمائه وبرقه يحل حمام
معين له وكذا الطبيخ يابسه وهو اضعف ويقيل ان استعماله يضر بالورك ويبطل الكتد
وينقل العصير العرقي ومن خواصه انه اذا احتقن منه بنحو نامية برها او بزرها او جميع اجزائها
ويحمل في خرقة من نحو خيط ابريسم يحمل في الجيب او رت الجلوس والمهابة والسرور واذهب
بالعوض جاملة حتى اثر من العشق سنة ان كان به ويقال له منفتح منقلب الحزون الابدال
بدله في التفريح وزنها ارسمد وثلثا ودنه قسور الاترج المجفف العليا فقط بادنجان الماهية معروف
العشق منه ردى لانه اكما يعشق ما انه يقلل رطوبته ويحلل حاصه ويغلب يبوسته ويحذ كيفية
ويسدد فيادا وافسادا وطعمه وطبعه كالعسل والخبيث اسلم الطبع عند ابن ماسرجويه
بارد لكن الصحيح ان قوته الغالبة عليه الحرارة واليبوسة في الثانية لمرارته وحرافته وتلك نعم
اللسان فهو يولد بعد التاكل الغالب عليه الحرارة ولحل يحصل بعده مخ اسرع مرة سوداء او ؟

الباذنجان مركب من جوهر ارضي باردة يكون قابضا ومن جوهر ارضي حار يكون مرا ومن جوهر مائي
يكون تفها ومن جوهر ناري يكون شديد الحرارة وبه يكون حريفا فلذلك طعم الباذنجان
مركب من قبض وحرارة وتفاهة وحرافة ويختلف طبعه باختلاف ما تغلب عليه من هذه الطعوم
بعضه تستقصيه المرارة والحرارة كما يكون في البلاد الحارة فيكون شديد الحرارة وبعضه تشتد
فيه التفاهة فيكون طبعه قليل الحرارة والى برد كما يكون في البلاد الكثيرة المياه جدا وهذا
لا جرم انه يكون قليل اليبوسة ايضا وبعضه تغلب عليه القبض فيكون طبعه قليل الحرارة مع
يبوسة كثيرة ومنه ما يكون في البلاد الباردة القليلة الماء وكلما كان امر واعتق واكبر حجما كان
ايبس واردى واجود ما اوكل ان يوخذ الحديث الصغار القدر الصغير الحب ويشق اقطاعا
ثلاثة واربع ويحشى ملحا ويرشق في الماء البارد الى ان يسود الماء ويراق ويجدد عليه الماء مرارا
الى ان لا يخرج سواد ويطبخ بلحم الضان والجدي او الفراخ السمين ما يحسنه ويصلح حاله ويعتدل
مزاجه وان اراد احدا عادته بغير طبخ صرم بدهن اللوز الحلو والشيرج وخل عنب ويربي الخواص الابدال
ولا يشرد اليبوسة فيه تولد السوداء الكثير فلذلك يكون رديا جدا وتولد السدد الزينة
ويسود ماء اللون ويسود البشرة ويصفر اللون اما تسويده فلاجل توليده السوداء واما تصفيره
له فلاجل ما يحدث له في العروق من السدد فيقلل نفوذ الدم فيها الى ظاهر البدن خاصة وكلل
تغليظه الدم يكون ما يتعدى منه في الجلد قليلا فلا يفي بتحمير فيحدث الصفرة وما كان من
الباذنجان صغيرا فكله قشره او وجد سنف صغير منه في الجنين لاسيما في اقاصيه له قشرة جيد
في غاية الرقة ولونه ناصع يحسن الطعام بل اسقمه بياضا قليل المضرة وتورث الكلف
واذا اعتصر طرايا وقت ماء قاتر وضرب الشعر بعد ذلك بطرف افاد الشعر شقرة الاورام
والبثور ضماد جيد للاورام البلغمية يولد السرطانات والصلابات والجذام واذا ما يحدث
الشعر بالانهالي والبواسير والاكار السود ويبرى مما ان يوضع منه وان تشفى نعوذ زمان مرا وبرا
بعصيره مرا الزمان وتهبلا يعضد بعد المخ بطلان الاكل وطع عرق الدم ويطلع في الندية دم البواسير
واذا احرق وحشى رماده بطلع الثواليل واذا حيد بعصيره مرابع في ماء قليل وملح طلا وهو سطح
حتى ينضج وسمن المراة وهي في طلا الكرم وشد بريشة او ولى يحشى ذهب الكلف وان هذا الدهن
ويذهب الاكل اذا طلي عليها نهارا وضمد بالمباذنجان المطبوخ ليلا واذا طبخ الباذنجان الصغير
في دهن حتى ينهري وتصفى ولونه وخوج ويصل فيه وطلي به الاشتقاق العارض في الكعبين
وبين اصابع اليدين والرجلين وابالدين حيطا السنة فاجود ما يعمل اذا يوخذ منه مقداره ضعيف
كلوا مرضه مما نحلها ما في العرض يافعا وغير يا فحيح بساق في الميادين على الطيقات ويركب في
ما يشبه لا يتغير ومن خاصية انه ان اكل بالخل السمين بعد السلق حبس العرق اعضاء الراس
يحدث الدوار والعين يولد الصداع والشعر والسدد وعمى الفم واذا اخذ باذنجان عنه باجمعها
وقد استقر واخرج ما في بطنها وملى بدهن حب القرع ووضع في فرن حار يوما او بعض يوم
ثم اخرج وصفي ذلك الدهن كان نافعا في تسكين وجع الاذن تقطيرا وقروحا اذا حفف وسحق
واكتحل به لساس العين نفع والذى حرقت به اشعره البصر ويحد دموعا كثيرة ويجلو جلاء
حسنا اعضاء الغذاء لاجل ما للباذنجان من تحرير المعدة لاجل ما فيه من القبض ولا
خاصة ان قوي قبضه وكذلك كما اذا كان مع السماق او مع الخل يولد سدد الكبد والطحال لا
المطبوخ في الخل فانه ربما فتح سدد الكبد وهو يوجع المعدة والخاصرة وان اكل بشيرج او دهن
لوز والاكل جيدا وهو قريب الضرر ويدفع للمعدة ويقويها وهو ويسد منه الكبد والطحال وان
صادف سددا في غيرهما فتحها اعضاء النفض يولد البواسير لكن يحمي اقماعه المجففة في الخل
طلاء نافع للبواسير بعد ان يدهنها بدهن اللوز او دهن البنفسج واذا احد من قطاعير
الباذنجان وطلت مع سلها اللوز المر ودقا ويحمل بدهن البنفسج وطلت بها البواسير اوات
منها وليس للباذنجان نسبة الى مسل واطلاق لكنها اذا طبخت في الدهن اطلقت وفي الخل
حبسا وهو يحدث وجع المعدة والخاصرة واذا احد منه مسلوقا او تر وعرض في الشراب

موساقو ما ادر البول نهر البارع الماهية من الرياحين للخلاف البلخي ويقال له ايضا مو مران
ولعله لنمو عبراد الشيح بما يقال له بالفارسية كريه سه وسه منك والاقما قعه جليله واكثر من
ان يحصى خصوصا في تقوية القلب وفي الحميات السدية الاعراض الخواص الابدال نطوله يحل السقم
من كل موضع اعضاء الراس دهاحة جيد للرياح الغليظة في الراس واذا شم ورقه فكذلك
ويسكن الصداع الذى من بخار المرة الصفراء ويقع فيحمر دهن وان طبخ في دهن السمسم كالدر
في البنفسج واخرج منه الدهن كان دهنه طيب الرائحة ومنفعته ممكن اعضاء النفض يطلق
البطن بورنجان الماهية دواء حتى مصري وهندي ومنه شامي لقوة البهمن ويسمى المستعجلة
وقيل بل هو صنف من المستعجلة الاختيار حيدة الاسض الغليظ العود الحديث الكثير
الخطوط الحسن واما الاملس الدقيق العود القليل البياض فردى ويغشونه باللعبة البربرية
الطبع حار في الثانية يابس في الاولى وقيل بعض حار يابس في الثالثة وفيه رطوبة فضلية
الخواص الابدال ملطف آلات المفاصل نافع من وجع المفاصل والنقرس وينفع من الامراض
الباردة ويذهب بالاخلاط الغليظة الباردة والبلغم ويقوي العصب اعضاء النفض يزيد
في الباه والمني وذرهم منه يسهل المادة الاصغر الخاصية والنساء يستعملنه للتسمين
وهو مسمن وان جعل منه الحلواء مع اللبن والاركان سمنا ويحسن اللون بالغاية وقدر
ما يستعمل منه مثقال ونصف وقيل قدره ردهمين وبدله وزنه ديرساد ودراونج طويل وقيل
مثلاه البهمن الاسض السموم نافع من السموم برنك الكابلي الماهية حب سندي
او هندي او صيني وهو نوعان حبه ابيض منقشة وكبار متخشنة وهو حب صغير مدور
املس في قدر حب الماش لا رائحة له وفي طعمه شيء من مرارة وافضلها الصغار المايل الى
الحمرة الطبع حار يابس في الدرجة الثالثة وقيل حار في الاولى يابس في الثانية آلات
المفاصل نفع الملغوص المفاصل وينفع من اوجاعها اعضاء النفض درهمان منه يسهل
البلغم من الامعاء والديدان وحب القرع اذا سحق واستف ودفعه بالخل على الريق وهو
قوي في ذلك جدا حتى انه يسقط اصلها ويخرج او عينها ويسهل شاربه مثل لون العقم
والشربة منه الى ثلثة دراهم وقد يتحول له مدا في اللبن الحليب وله خاصية عظيمة في
تنشيف الرطوبات وبعضهم يرى استعماله وحده منه وهو غلط ويضر بالامعاء ويحد
الكلى او بدله وزنه ترمس ووزنه قنبيل اوفيما الطبع بارد رطب الخواص الابدال في
قبض ويحفظ لين رطوبته الزهرة تحلو الوجه الخراج والقروح بجعل سحيقه على اللين
المفرح ويلرق الجراحات لقبضه وجلايه وخاصة قشر بزره وبزر بره وبشكل طبيخ
اصله وورقه على العظام المكسورة اعضاء النفض قشر بزره الغليظ يسهل البلغم
اذا اسقي منه الاسهال بارد او شراب بهار الماهية هو الذى يسمى كاو حشم اى عين البقر
ورده اصفر الورق احمر الوسط اصغر من ورد البابونج هو صنف من البابونج والفرق ان
حول زهرة الاقحوان اوراق صغار بيض والزهرة صفراء بخلاف البابونج فانه ليس حوله زهرة
اوراق بيض وايضا الاقحوان اكبر من البابونج ويسمى بالمغرب عين الغراب وباليوناني بعلمن
ومعناه عين البقر واذا اطلق اريد به الزهرة نفسها واجوده الاصفر الكبار الطيب الطبع
حار في اول الثانية يابس في الاولى اعضاء الراس ينفع شمه من الرياح الغليظة في الراس
وقد يوخذ من زهره ويجعل عليه زيت ويعلق في الشمس احدا وعشرين يوما ثم يصفى ويطلى
هذا الدهن اذا خلط شمع مذاب حلل الاورام الصلبة ومنه شيء صغير بالشام يسمونه عين
العجل اذا دق بعد تجفيفه وسحق وحمل في بعض الاكحال حلل ظلمة البصر وقوى طبقاتها
ودفع المادة عنها وحلى اثار القروح منها واذا شرب من العسل وزن درهمين في الماء نفع
من اليرقان واذا خلط بعكر الزيت وضمد به السلع حللها واستاصلها اذا ادمن ذلك حتى
ماثير به حب اليرقان ويحسن اللون وقد عملوا منه مثل البابونج سواء ومن خواص البهار انه اذا علق
في بيت منه البق فيها [illegible]

ويسمى باليونانية فلومس ومعناه اذن الدب وقيل هو نوع من الماهيرهج ويقال له ايضا
اذن وهو نبات ينقسم الى صنفين احدهما ابيض الورق والاخر اسوده والابيض منه ذكر
ومنه انثى والانثى اشبه بالكرنب الا انه ابيض وزغب واعرض منه وله ساق طول ذراع واكثر
وزهره ورد منه ما يميل الى الصفرة ويختلف بزره اسود اسل طويل جعفص في غلظ اصبع وحب الحوزي
والتحتى بالذكر ابيض الورق ايضا لكنه اطول وادق من الانثى وساقه ايضا ادق واصلب واما
الصنف الاسود فورقه اكبر واعرض واشد سوادا وهما صنفان اخران منها له قضبان طوال تكاد
ان تجي بالشجر وله ورق شبيه بورق السفرجل ولا ساق له وعلى راس القضبان انسان ستديرة
كاملة مثل الفراسيون وله زهر اصفر ذهبي ويسميه اليونانيون فلومس بري وصنفان
آخران لهما اوراق مستديرة كصغار ورق التين ملا تنقطع بعضها ولا نصف الارض الالتي
له وصنف آخر يكون له ثلاث ورقات او اربع كبار غلاظ يخبه وعليها رطوبة تدق بالبيد
وما يحمل هذا الدواء بانواعه حار محلل مجفف خصوصا اصله الخواص الابدال يحلل الاشياء الذهبية
المهرة ويحلو باعتدال البوسيه البري بجوهره الذهني الشعر الاورام والبثور طبيخه ينفع
الاورام البلغمية والاورام الحارة الخراج والقروح يصيد بالعسل على القروح وقد يضمد
مع العسل والشراب المقروح التي يعرض معها اشقاقلوس وهو موت العضو وانسداد مسالك
الروح الحيواني فيها والجراحات مع الحرارة فيه برئها آلات المفاصل ينفع طبيخه من شدخ المفاصل
اعضاء الراس تمضمض الحيد يوجع الاسنان اعضاء العين طبيخه ينفع من الرمد الحاد
اعضاء النفس طبيخه ينفع من السعال المزمن اعضاء النفض الابيض الورق والاسود
الورق فيه نافع للاسهال المزمن اذا سقي منها مثقال بالشراب وينفع من لسعة العقرب
والذكر من الصنف الاول اذا ضمد او رقه طريا احرق النار ونفع بنج هو معرب ويسمى
باليونانية اسقراس وثمره وهو بزر البنج الماهية نبت معروف يشبه في بزر قوة الافيون
وهو نبات له قضبان غلاظ يخبه وعليها اوراق تشبه ورق الباذروج ويوجد والكرنب
الا انها اكبر واشد خضرة واطول واعرض واطرافه مشققة وهو شوك حضريري
كان اسود وله اصناف ثلثة اردأه واخبثه الاسود وهو قاتل ثم الاحمر والابيض
اسلم وهو الذى يستعمل والاولان لا يستعملان وبزر الاسود اسود وحوالى وبزر ه
شبيه ببزر الريحان الا انه اقل سوادا منه وبزر الاحمر اصفر وبزره يشبه بزر
السود بها وبزر الابيض ابيض وبزره ايضا ابيض قليل البياض مائل الى الصفرة وفي المستعمل
رطوبة دهنية [illegible] وبعض الاطباء يدق النبته بجميع اجزائها ويخرج عصارتها بعد
تشميسها وتستعملها وبعضهم يعقد ويخلطه ويقرصه ويرفعه وجوهر هذا الدواء ارضي
نارس والمريض من شانه ان يحدث في الخم الرطب ما شاو في اليابس سوادا فلذلك الاسود
من هذا الدواء شديد الرداءة لاشتداد البرد واليبوسة واما الابيض فبرده ليس شديدا
وكذلك يبوسته ولا الحر كي ابيض فلذلك كان الابيض من هذا الدواء احمد واسلم لانه يكون
اقرب الى الاعتدال وايا راثا يكون كذلك والاحمر منه دون الاسود لخروج عن الاعتدال واردى
من الابيض واقل رداءة من الاسود الاختيار اجوده الابيض فان لم يوجد استعمل الاحمر
ويجتنب الاسود دائما لكن عصارة اعصانه ربما استعملت بدل الافيون الطبع الاسود بارد
يابس في آخر الثالثة والابيض في اولها والاحمر وسطا والمعتصر من الاحمر والابيض دونه بما حتى
انه يكون باردا فاطبا في اول الثالثة الخواص الابدال مخدر وهو سبب لتغليظ الروح لاجل تغليظ الدم
ولاجل برده ويبوسته بما في مزاج الروح فلذلك تفسد مزاجها فلذلك هو مخدر لان افساده
لمزاج الروح الباهر للبرد وذلك بما لخو يقطع النزف اى نزف الدم باجماده ويسكن بتخديره
الاوجاع الضربانية والعرقية والقرص المعمول من ورقه نحو في تسكين الوجع ضمادا واذا ضمد
بالورق يسكن اوجاع الساقين الزينة يدخله في التسمين وبزره الابيض نافع في التسمين لعقده
الدم فان جوهر هذا الدواء ارضي وهو شديد البرد فلذلك هو يجمد الدم ويعقده ويغلظه

ويسكن الوجع في عمق البدن وهو افضل لحوم الطير في ... والتحليل والتسكين سلخ
منه فسكنه الآن يسكن الوجع الكائن في عمق البدن وهو حار لطيف ودماغه فيه حرارة
[illegible]

[illegible]

فلذلك السنجدة الاكل له عن توسط الطعم وهو موجود في جميع اغصان الشجرة واوراقها واجوده
الاكبر الزهري وارضيته اكثر من ارضية الجوز وهو اخف من الجوز لانه اشد اكتنازا واقل
دهنية وابطا الانهضام وقد يدل على ان ارضية البندق اكثر من ارضية الجوز [illegible]
فان الارضية مقتضاها التجمع وزيادة الثقل [illegible]
[illegible]
الى ملطفة لذلك هو اقل دهنية من الجوز ولذلك هو [illegible]
حارة بالطبن [illegible] الطبع هو الى حرارة ما وسوسة قليلة وهو حار في آخر الاولى مع
يبس [illegible] الدرجة الثانية ورطوبته فضلية اقل من رطوبة الجوز الافعال
والخواص يتولد منه المرار [illegible] لطوع [illegible] الحرارة البدنية فيه فيستحيل
الى المرار اكثر من الجوز وان كان امتن ارضية واقل دهنية منه وفيه قبض اكثر مما في الجوز
وفيه [illegible] رياح في البطن [illegible] جميع اللبوب فيه رطوبة فضلية لتكون منها
[illegible]
[illegible] الزينة يخضب [illegible] الشعر واذا احرق قشره [illegible]
[illegible] اعضاء الرأس مصدع
[illegible]
[illegible] اعضاء العين
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ظ

قد للحب او الاصل او الثمرة الطبع بارد يابس في الثانية وقيل يبس في الثالثة وحره
في الاولى وبرده في الاولى قوة البلوط مع يبوستها لا تخلو من رطوبة فضلية كما في سائر
الحبوب ولذلك ولما فيها من الغلظ يحدث الرياح والنفخ واما القشر فهو فاقد لهذه الرطوبة الفضلية
فلذلك هو اشد تجفيفا وفي الشاهبلوط قليل حرارة لحلاوته وورق البلوط اشد قبضا واقل
تجفيفا الافعال والخواص في الشاهبلوط جلاء وفي جميعه نفخ في البطن لاسيما وقبض ومنع
البروفة خصوصا حبته وكلها مقوية للاعضاء والشاهبلوط بطيء الهضم وهو احسن غذاء
فان خلط بسكر جاد غذاؤه قال جالينوس هو اغذى من جميع الحبوب حتى انه يقارب حبوب
الخبز لكن الشاهبلوط لما فيه من الحلاوة اغذى منه على ان غذاء جميعه غير محمود الناس
لا يصلح ان يجعل غذاء الا للخنازير الاورام والبثور هو مع شحم الجدي او الخنزير الملح ينفع
الصلابات واذا ضمد بالبلوط مع شحم الخنزير مملوحا وافق ورم الحالب وثمرة البلوط وكذا
ورقه جميع اصناف البلوط اذا دق ناعما ينفع في ابتداء الاورام الحارة ضمادا وقد يتخذ منه
اهل الجبال الخبز وقت القحط وهو غليظ بطيء عسر الهضم يفسد الغذاء الجراح والقروح ينفع
من القلاع والقروح الساعية اذا احرق واستعمل وورق البلوط يلزق الجراحات الطرية
اذا سحق ونثر عليها ويوافق الاعضاء الضعيفة اعضاء الراس مصدع خصوصا
الحار يريد بذلك انه يحقن البخار في داخل الراس لاجل تغليظه لم يتنفس من المسام بانفه
من القبض ويشبه ان يكون تصديعه بوجه آخر وهو انه لغلظه يكثر ما يتولد عنه في المعدة
من الابخرة الكثيفة ويصلح ان يشوى ويؤكل بسكر قال جالينوس انه غذاء الناس في
سالف الزمان انما كان من البلوط وقشر شجرة البلوط اذا طبخ بماء حتى يلين وخرج قوته
عقل الطبيعة اعضاء النفس ينفع من نفث الدم اعضاء الغذاء ينفع من رطوبات
المعدة اعضاء النفض يعقل وثمرة البلوط تؤكل مشوية ومسلوقة ونيئة فيعقل عقلا
شديدا خصوصا على الريق وينفع جمته اذا طبخ وسقي من السحج وقروح الامعاء ونزف
الدم ونفث الدم والاستطلاق وقد يستعمل من الحفت او من لحاء الرقيق الشجرة ويحتمله
تحملها النساء فيقطع السيلان المزمن عنهن والبلوط يفعل ذلك مع ضعف ويعسر البول
وقد تقرر عند الاطباء ومضى ايضا في الكتاب الاول ان الدواء المدر يحبس المواد المندفعة
من الامعاء والدواء القابض يدرر ويوجه المواد الى المثانة ويدفعها بالبول والبلوط ليس الا قابض
حابس للاسهال جيدا ولا اشكال عليه بان البلوط من عادة الناس ان يستعملوه لاجل حبس
البول واذا احرق ثمر البلوط جزء واضيف اليه مثله سعد ودق الكل بسكر واستف كل يوم درهمان
سبعة ايام كان شفاء لتقطير البول قال اسحق ينبغي ان لا يؤكل منه اكثر من قدر عشرين درهما وهو
مضر للمثانة ويصلح ان يشوى ويؤكل بالقند السموم ينفع من سموم الهوام وطبيخه ... مع
البقر يشرب من سموم ... والشاهبلوط جيد للسموم ويدفع ...
... والرمان كسباسه الماهية شبيه ...
وصغره ... يحذي اللسان كالكمثرى طيب الطعم والريح يأكله الناس قال
ماسويه ... شبيه ... بارد ... ذكره ماسرجويه
... الاولى ... اهل الشام ... وهي قشور حمر ...
... ولكن ... قشر الجوز ...
منزلة القشر الغليظ الاخضر الذي للجوز ... في قديم الزمان
واما الآن فقد يجلب الى ديارنا من اقاصي الهند ... القشر الغليظ
الحاوي على ... الحاوي على الجوز ... الحادة ...
... الطبع قال بولس معتدل ... يابس في الثانية ولا
شك في حره ويبسه الافعال والخواص يحلل النفخ وفيه قبض ويخفف الاورام والبثور
يحلل الصلابات الغليظة اذا وقع في القمر وفي ... الزينة يطيب النكهة اعضاء الراس مع ...

البنفسج يسعط به الصداع الكائن من رياح غليظة في الراس ومن الشقيقة واذا استعط بها
بالماء السخن او دهن البنفسج نفع وجع الراس ويبعث المصر ... ويشرب لنفث الدم
من الصدر ... اعضاء الغذاء يقوي الكبد والمعدة الضعيفة
ويشوي ... اعضاء النفض يعقل البطن ... ومن اوجاع الطحال وقروح
الامعاء وفي ... الرحم ... سلس البول البارد الرطب
مع ... ونفسه ...
وما ... الاسهال ...
... بزر الكتان الماهية ...
... الطبع حار في الاولى
معتدل في الرطوبة واليبوسة وقيل معتدل في الحرارة والبرودة ويابس في الاولى وقيل حار
يابس في الاولى ... وقيل ان طبع الكتان هو طبع رطب وفيه رطوبة فضلية
وبزر الكتان اذا طبخ بالماء كان ... الافعال والخواص منضج للقروح والاورام
باردة كانت او حارة ظاهرة او باطنة ويحلل ... رطوبته الفضلية حتى مقليه مع قبض ...
... وهو مسكن للاوجاع دون الناموس ...
... المرهم هو مع النطرون والتين
... الكلف والبثور اللبنية وهو
... الاظفار ... اذا خلط ...
... الاورام والبثور ... الاورام الحارة الظاهرة
... والاورام التي خلف الاذن ... الرماد والاورام
الصلبة ... في اصول الاذن والاورام الصلبة ...
... والقروح ... في الراس ...
... القروح ... الوجع ...
... الات المفاصل ينفع من النسج وخصوصا ...
... اعضاء الراس ... ينفع من الزكام ... دخان الكتان ...
... الراس ... الصداع ...
... اعضاء النفس والصدر ينفع من وجع
الصدر ومن السعال ... فضول الصدر ... السعال
... اعضاء الغذاء ... عسر الهضم قليل الغذاء
اعضاء النفض ... البطن ...
... البطن ...
... سبب ذلك
... ويلزم ذلك ان ... خروج ...
من جهة الامعاء ... بزر الكتان ... واذا
... مع عسل ... الباه ... الباه ...
... وكذلك الامعاء
... الفضول ... في كل يوم ... درهم
...
...
... من فروح ... بزر الكتان ... دهن الورد ...
فروح الامعاء بردى ... ويقال له ... البردى ... القرطاس
المصري وهو ... القرطاس المحرق قد كانت عادة المصريين فيما ان يتخذوا القرطاس من

ورق البردى واذا قال الاطباء قرطاس مصري او قرطاس محرق فمرادهم هو ذلك القرطاس
المعمول من البردى واما الآن فلا يتخذ منه قرطاس ...
...
...
...
...
...
...
...
...
وهذا ... احسن ... الطبع
... هذا القرطاس بارد يابس ... البردى ... في الدرجة الثانية يابس في ...
الافعال والخواص ينفع من النزف ... البردى ... رماده جيد ...
... البردى ... وخصوصا ...
الجراح والقروح يدمل الجراحات الطرية ... ويقطع الدم وقد ينفع في ...
... في الناسور وجميع القروح ... والجراحات وكذلك ...
... في افواه النواصير ... اعضاء ...
... الفم واذا احرق البردى نفع من القروح ... خصوصا في الفم ...
والقرطاس المحرق اقوى فعلا من البردى ...
... البردى ... قطع الدم اذا احرق ...
... اعضاء النفس والصدر ... نفث الدم اعضاء النفض ...
... على النواصير ...
...
... الماهية معروف ...
... مصري ... والمصري ارطب غذاء والرطب ...
...
... الاختيار احوده اليابس السمين ...
... الطبع
... بارد في الاولى يابس في الثانية ...
وفيه رطوبة فضلية خصوصا في الرطب بل الرطب ...
الذين يجعلون برد ... في الدرجة الثانية ... حرارة ...
بارد رطب في الدرجة الاولى وقال بعض يابس بارد يابس في الدرجة الثانية ...
... الافعال والخواص ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

... والبلى اشد قبضا وعفوصة اقوى
...
...
...
...
...
...
... المرهم ...
...
...
... الاورام والبثور ...
...
... الجراح والقروح ينفع من قروح ...
...
...
... الات المفاصل ينفع من ...
...
... اعضاء الراس ...
...
...
... اعضاء
العين ...
...
...
...
... اعضاء الصدر ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
... اعضاء الغذاء ...
...
...
... الامعاء ...
...
...
...

عضدا او يابسا وقشرها اذا القى فى بيت فيه البراغيث قتلها وضماده نافع لورم الانثيين وللخالق
ولذا التخدير يفشه ضماد مع كون نفع من صلابة الانثيين سريعا خصوصا سطوخاشرات
واذا وضع على عضة الكلب جذب السم الى نفسه ونفع ولذا اكل بالزنجبيل قوى الانعاظ وورقه
وقشره الاحمر سفعان من حرق النار فى الحال ومن هذا الباقلى نوع يسمى باقلى قبطى ويسمى بطه
وهو مستدير قريب الى التدوير وعلظه من غلظ الترمس وحبه علظه يقارب شكلهما وكثير ما ينبت
فى المياه القائمة وورقه اكثر من ورق النيلوفر وله زهر احمر فى عظم الورد وبنزع ايضا وسويق
زهرها ان يجعل بتكبيل طين ويرمى به فى ماء قائم فينبت وله اصل غليظ مثل اصل القصب
وياكلونه اهل تلك البلاد طريا او اذا احمر اسود وقوة هذا الصنف قوة قابضة جدا جيدة للمعدة
ودقيقه اذا مزج السويق وعمل حسوة او مع قشر البلح وكان من اكبر ادوية قرحة الامعاء وقطع الدم
المزمن وكان ابلغ من النيلوفر فى كل ما ذكرنا شأنه **باقلى الماهية** هو الذى يقال له الخشخاش
البرى والزبدى وفى بعض النسخ القديمة خلط الوبرى والزهرى يقال له ايضا وهو يفعل
فعل السوخ فى اسهاله **الطبع** حار جدا **اعضاء النفض** يسهل كاليتوعات **بول** وهو
متفاوت بالنسبة الى حيواناته والى عدد اكثره ومن غيره واحوالها الداخلة فى تركيبه والخارجة
عنه وقد ذكر مع كل حيوان بوله لكن جرت العادة غالبا بذكره فى باب له مفرد كما فعل
جالينوس ونخص اكثر الفوائد ببول الانسان ولنقدم جلا شرها افضل ما غسل به الثياب
الرهبة **الاختيار** انفع الابوال بول الجمل الاعرابى وهو نجيب وكل حيوان ياكل اللحم فبوله قليل
المرارة لان اللحم يكثر تولد الدم منه فيقل تولد المرار وكل حيوان ياكل العشب فان كان العشب
الغض باكله رطبا وقليل الحرارة فبوله ايضا قليل المرار لا حار فلم تولد مثل هذا الغذاء مرة
وكل حيوان ياكل الاعشاب الحادة اليابسة فبوله اكثر مرارا من غيره فان كان مع ذلك الامرارة

[illegible]

وقد جرت العادة بان يوجد من حجر النمس الفارسي ويسحق منه دانق ونصف بماورد ويشرب
عند نزول الشمس اول الحمل وفي اليوم الثاني دانقين وفي الثالث دانقين ونصف
ومجموعها مثقال وينبغي ان يحتاط حين شرب بادزهر ان لا يضرب الاسنان ومع ذلك
فيمضمض بعده باللبن وعصارة الكزبرة الرطبة ويكون الغداء قبله وبعده باسبوع من قبل
ماء الحمص والامراق اللطيفة ولو سبقه استعمال مسهل خفيف كان اولى والغالب فيه انه
يودي الحرارة الغريزية ويبقى طول السنة على قوة فوق التي كانت قبله في السنة الماضية وقد
يضيف اليه بعض الناس من الاحجار المقوية للقلب مثل الياقوت واللعل وغير ذلك
والاولى الاقتصار عليه من غير تركيب وقيل ان حجر النمس يقاوم السموم كلها حارة
كانت او باردة حيوانية كانت او نباتية او معدنية شربا او لدغا او لسعا او الدواء الاخر
المسمى باسم بادزهر هو حجر ملون الوانا مختلفة الى الحمرة والى الصفرة والى الخضرة والى
الكمودة وقد يوجد فيه الوان كثيرة وقد يكون كثير التطويس من قبل كثرة الالوان واكثر
اطلاق الاطباء لاسم بادزهر على هذا الحجر ويعرف عند الناس باسم حجر السم [illegible]
وبادزهر كاني ومنافعه وخواصه في دفع السم كثير مشاهد يجلب لنا من الصين
ومن الثبت القاصية ومن جبال قشمير وليس بقليل الوجود وهذا يكون في خمسة
وتسمية [illegible] والاقوى تفوق كثيرا من الادوية الترياقية ينفع من اي سم
كان قال الرازي البادزهر حجر لا طعم له ولا هو حرارة ولا برودة على شاربه وقد رايت
منه مقاومة عجيبة لدفع ضرر البيش وكان هذا الحجر الذي يميل الى الصفرة والسامن في لونه
الحمرة والقرايات من هذا الحجر فيه قوته ومقاومة البيش ما لم [illegible] من الادوية المفردة والمركبة
المولفة اسلافا قال ابن جلجل البادزهر هو حجر اصفر رخو ينفع [illegible] جوهره اذا سحق [illegible] جميع
السموم القتالة الحارة والباردة وقال ارسطو معادنه الصين والهند وسائر المشرق الجنوبي
ويشابهه كثير من الاحجار فيغش بها ويفرق بينهما ان هذا لين مجسة واحسن لونا وقيل بل
الذي يعرق في الشمس وقيل بل يغوص فيها وقيل بل يمتحن بان يوضع على [illegible] مسموم فان عرق
فهو بادزهر والا فلا واختلفوا في مزاجه فبعضهم يقول شديد الحرارة وبعضهم شديد البرودة
وبعضهم معتدل وبالجملة فخاصيته النفع من سائر السموم بسيطها ومركبها واذا شرب منه
من مسموم اثنا عشر شعيرة خلص من الموت واخرج السم بعرق وينفع من السم وحيوان
السم [illegible] ووضعه في الفم واذا ذر سحيقه على موضع اللسعة [illegible] السم واذا
سحق منه وزن شعيرتين وديف بالماء وصب في حلق الافعى قتلها وهذا من امتحانه وعرقه
الذي يسيل منه عند وضعه في الشمس اذا استنشق نفع صاحب الخوانيق [illegible] بالخاصية واذا
شرب منه صاحب ضعف القلب قدر سدس مثقال نفعه [illegible] وقيل اذا نقش
فيه صورة عقرب والقمر في العقرب في وتد من الطالع وحمل على خاتم ذهب لم تقربه
عقرب ولم تولد وكذا اذا طبع هذا على كندر [illegible] والقمر في العقرب فعل ذلك وقد يطلق
اسم البادزهر على الخشب ويذكر في موضعه وعلى الحجر الذي يوجد في قلب الايايل [illegible]
ابن جميع ان الموجود في قلب الايل افضلها واخيرها حتى انه اذا شرب الانسان كل يوم منه
نصف دانق ايام الصيف قاوم السموم وحصن من مضارها واذا سحق مع ماء الرازيانج وطلي به
لسعة الحية [illegible] بارود هو اسم لزهر الاسيوس بالمغرب وقد ذكرت في اسيوس
واهل العراق يطلقونه على سلح الحائط وهو المسمى بالمصر وبالفارسية شوره وهو ملح
يصاعد على الحيطان العتيقة فيجمعونه وهو حار اقوى من الملح يطلق البطن [illegible]
او سلح البدن يشبه البورق وهم يستعملونه في اعمال النار [illegible]
[illegible] ولا يستعمل غيرهم في مداواة كذا قال بعضهم وانما سمي [illegible]
بالبارود لانه بارد الحس ولونه الاحمر الحادة ومن خواصه انه اذا خلط بالماء برده
تبريدا شديدا او يحال به في الصيف في المواضع التي لا يوجد فيها الثلج [illegible]

[illegible] ما شاهد الحجر [illegible] يفرق بينهما بان حجر الحيط [illegible] وضع على [illegible] الحيط [illegible] حتى يبرد [illegible] الحيط

[illegible] كال وبانه من الموت [illegible] من جميع السموم [illegible] والبرودة [illegible] بالطبيعة [illegible] الحارة
[illegible] معروف وقيل انه [illegible] ويجود [illegible] من الزرع [illegible]

الماء بان يصبوا الماء الذي يراد تبريده في قمقمة او فياشة او غيرهما من التوتيا او من
الفضة او من الزجاج ويدعوها في آنية فيها الماء والبارود فيبرد الماء الذي
فيه البارود ويبرد الماء الذي في القمقمة او الفياشة وتسمى [illegible] القمقمة
فاذا احتيج برد الماء الذي فيها اخرجوها وشربوها بادسليمان ويعرف بالاندلس
[illegible] وقيل انه اسير اللغة الشبيه بالعيون ويغلط من ظنه [illegible] وهو
نبات لا ساق له وله ورق محيط به لونه الى البياض ما هو شبيه بورق الصغير من الابلاب
[illegible] الورق شعب فيها ثمرة شبيهة بالدبق وله اصل غليظ وينبت في العامر والخراب
ومزاجه حار محلل ملطف مجفف يفتح ويدر [illegible] البول حتى ان اكثر من شربهما
بال الدم وكذا [illegible] دهنهما البدن مع الزيت احتماه وينفع المطحولين واصحاب ضيق النفس
شربا منه وزن مثقال بشراب وهما يحققان [illegible] الذين شربوا سبعة وثلاثين
يوما [illegible] واكثر [illegible] الاسل له واذا [illegible] بدقيق قمح [illegible] ينفع
قشوره [illegible] الحمى ان كان قبل دورها وسكن [illegible] ان كانت حاصة باذامك
اسم فارسي لنوع من الخلاف ويذكر ساباذي هو الفلفل الاسود باليوناني
ويذكر بادرنج هو [illegible] في بعض اللغات ويذكر بادسطاريون اسم يوناني
معناه [illegible] باسيد ثمرة نبات [illegible] معروفة بالحجاز ومصر
وبعض بلاد [illegible] والظاهر من طبعها البرودة والرطوبة وهي [illegible] تصلح
[illegible] باز طائر معروف ومن جوارح الصيد وهو حار يابس لحمه [illegible]
[illegible] ازالة الكلف من الوجه [illegible]
ومرارة البازي [illegible] اذا شرب مع شراب نفع من لسع الهوام وان طبخ لحم
البازي بدهن السوسن وطلي على العين نفع من ابتداء الماء منها وقطعه وان
شرب درهمين من [illegible] النساء [illegible] على الحبل وان سحق [illegible]
اليابس [illegible] ينفع من ظلمة البصر باقلا مصري هو الترمس ويذكر
[illegible] هو [illegible] اليابسة ويذكر بادوج هو [illegible]
[illegible] هو نوع من العليق وصفة العليق ويذكر ببر اسم الاسد الهندي وهو اقوى
[illegible] ببغا اسم الطائر [illegible] من الهند يكون اخضر [illegible] وافضلها
[illegible] الكلام [illegible] واحمر وهو [illegible] من الاخضر [illegible]
[illegible] وهو حيوان حار المزاج [illegible] وقيل ان اكله [illegible] اذا [illegible] على
اللسان [illegible]
~~[illegible] اذا علق على لسان [illegible]~~
[illegible] اذا اكل من [illegible] وان اكل [illegible] لسانه [illegible]
[illegible] الوجه [illegible] هو [illegible] الطويل ويذكر [illegible] ويكون [illegible] من
[illegible] وهو في لغة اهل اليمن اسم [illegible] المعمول من العسل [illegible]
[illegible] هو الشراب [illegible] وهو الشراب [illegible]
[illegible] هو [illegible] بحصاث هو [illegible] ويذكر [illegible]
[illegible] ويسمى [illegible] بالاندلس [illegible] ويغلط من ظنه [illegible] وهو نبات
له ساق [illegible] شبيه [illegible] النبات المسمى باليونانية [illegible] وهو [illegible]
[illegible] وفوقه زهر اصفر وله اصل غليظ اسود
[illegible] وعليه رطوبة [illegible] في جبال [illegible] وقد [illegible] هذا
الاصل [illegible] فيخرج منه رطوبة هي دمعته فيوخذ ويجفف في
الظل لان الشمس تضعف قوته وكذا اذا جفف الاصل [illegible] اخراج
الرطوبة ان [illegible] فان لم يفعل ذلك عرض
له صداع [illegible] واذا خرجت دمعته لم يبق للاصل منفعة وقد يدق الاصل

يوخذ رطوبته وهي اضعف من الدمعة وربما [illegible] منه لا [illegible] بالارض او بالحصا
شبيه بالكندر وهي تقبله الرائحة وفي لونها حمرة تلذع اللسان عند الذوق واكثر
ما استعمل من النبتة الدمعة والعصارة والاصل وجميعها في نوع واحد في القوة
والفعل لكن احدها اقوى من غيره وهو حار يابس [illegible] في الدرجة آخر
الثالثة والعصارة اول الثانية والاصل آخر الثانية وباقي النبتة في الثانية [illegible]
ابراء علل الصدر وعلل العصب والربو من قبل الاخلاط الغليظة اذا شرب من دمعته
[illegible] واستنشق [illegible] وايضا [illegible] العلل الدماغية الباردة
واذا وضع في السن المتاكلة سكن وجعها [illegible] ويشفي من [illegible] الصلب شربا
[illegible] وينفع من تقشر العظام اذا جعلت الصمغة عليه او الاصل نفسه وهو نافع للقروح
[illegible] واذا طلي بالدمعة على الراس بالخل ودهن الورد
[illegible] والسدر والصداع والفالج وعرق النسا [illegible]
وهو الكزاز واذا [illegible] بالخل والزيت [illegible] الاعصاب وقد يستنشق [illegible]
للاختناق العارض من وجع الارحام فيفيق [illegible] الهوام واذا خلطت
بدهن ورد وقطرت في الاذن سكنت وجعها وازالته [illegible]
البول والمغص [illegible] الطبيعة وينفع من وجع المثانة [illegible]
[illegible] العصارة بان يجعل في خبز حار وقد يضاف اليه [illegible]
[illegible] الاخلاط والتفتيح والاذابة واصله
[illegible] القروح والعرق والارحام والاباط [illegible]
في انف المطلقة [illegible] واذا احتمل منه [illegible]
[illegible] الشقوق والمحرورين والصبيان [illegible]
ان يجتنبوا ذلك مفردا واذا احرق الاصل وخلط بالزيت او السمن
وطليت به قروح الراس اليابسة والرطبة نفعها واذا قطرت
دمعته المستخرجة بالنار في الاذان فتحت سددها ونفعت من
ثقل السمع واذا احرق وعجن بالخل نفع للسعفة واذا استنشق
دخانه نفع النزلات وفتح سدد الخياشيم وجفف رطوبة
الدماغ وخصوصا ما كان عن [illegible] وجيف [illegible] فانه
ينفع منفعة [illegible] واذا [illegible] اصله في الخرج او
[illegible] الجراحات [illegible] بسبب سوء
مزاج رطب وجففها البرخشوش هو [illegible] ويذكر
[illegible] وهو [illegible] وقد ذكر بدلسون هو المقل ويذكر
[illegible] بقلة عرفت بمصر [illegible] بها وتعلق [illegible]
[illegible] في [illegible] في مدخل الصيف [illegible]
كالخردل يطلع من اصلها مثل الكرفس [illegible] الرائحة [illegible]
[illegible] الرائحة اخضر اللون وطعمه طيب والبقل بجميع اجزائها حارة يابسة [illegible]
[illegible] نافع [illegible] اذا كان [illegible]
[illegible] الباردين ويصلح [illegible] البدن [illegible]
[illegible] البول [illegible]
[illegible] البول واذا [illegible]
الورد [illegible] الدماغ [illegible] والباردة وقد [illegible]
البواسير [illegible] بريساتا اسم فارسي [illegible]
يوجد [illegible]
[illegible] والتفريح وتقوية النفس

[illegible]

[illegible] المغرب [illegible] ويذكر [illegible] لنوع من الاجاص [illegible] بالفارسية [illegible] ويذكر برقوق [illegible]
[illegible] ويذكر برسلام [illegible] ويذكر برطليا اسم [illegible] ويذكر برسيان دارو
[illegible] بالفارسية [illegible] ويقال [illegible] في الاول [illegible]
[illegible] ويذكر برث وهو [illegible] ويذكر ويقال له
[illegible] برجد [illegible] ويذكر بربر اسم من اسامي الحنطة ويذكر
[illegible] ويذكر برجم اسم [illegible]
ويذكر برجاج اسم [illegible] ويذكر برم اسم
[illegible] كبيرة [illegible] في [illegible]
[illegible] الرائحة [illegible]
[illegible] ويقال [illegible]
[illegible] ويذكر بحوابي
[illegible]
[illegible] ويقال [illegible] بالفارسية [illegible]
[illegible] ويذكر [illegible] ويقال [illegible]
[illegible] هو نوع من [illegible] ويذكر براق [illegible]
ويذكر برسياوشان [illegible] ويذكر بزر اسم [illegible]
[illegible] ويكون ذلك [illegible]
[illegible] على ما [illegible]
[illegible] بزر الكرفس البستاني طبعه حار يابس في الثانية ويدر البول
والطمث ويفتح سدد الكبد والكلية وينفع من [illegible] والشربة منه ثلاثة دراهم [illegible]
من لسع [illegible] وقال [illegible] اذا دق بزر الكرفس مع [illegible]
[illegible] الصين [illegible]
[illegible] بزر الكرفس الجبلي هو [illegible] ويذكر بزر [illegible] طبعه معتدل في الحرارة
والرطوبة ويكون [illegible] بزر الخطمي [illegible]
[illegible] والسموم واذا [illegible]
[illegible] بزر الخطمي [illegible]
في الحرارة والرطوبة [illegible]
[illegible]
الكلية [illegible] بزر الرجلة يقال له بزر [illegible]
وهو بزر [illegible] بالفارسية [illegible] طبعه حار رطب [illegible]
[illegible] بزر [illegible] يقال بالفارسية
[illegible] الثالثة [illegible] الثانية ينفع من عسر البول [illegible]
[illegible] ينفع من وجع [illegible] وان شرب مقدار درهم مع السكنجبين
[illegible] في العين وان [illegible]
[illegible] وشرب [illegible]
[illegible] قال الرازي [illegible]
[illegible] بزر [illegible] ويذكر بزر [illegible] هو [illegible] يقال بالفارسية [illegible]
ويذكر في باب [illegible] بزر [illegible] هو بزر [illegible] طبعه معتدل في الحرارة
والبرودة [illegible] ويصلحه [illegible] وماء الورد
بزر [illegible] هو [illegible] وطبعه بارد في الثالثة ينفع من [illegible]
الكلية الذي [illegible] من الحميات الحادة يدق منه مقدار عشرة دراهم ويوخذ الحليب [illegible]

ع النبات وينفع من السعال الذي للحرارة ان شرب مع الجلاب ومن لذع فم المعدة لكنه يقطع الشهوة ان افرط
ويضر بالسعال والمعدة الباردة ويصلحه القند وبدله بزرقطونا بزر البستان ويقال له سجستوبه وهو
من السراطين ويذكر بزر الرمان البري مع حب الفلفل ويذكر بزر الجزر البري مع دوقو ويذكر بزر السذاب
اجوده الاسود السمين وطبعه حار يابس في الثالثة ينفع من النواقض البلغمية ان شرب منه مقدار درهم الى اثنين وينفع
من السموم ولدغ الهوام ان شرب مع الشراب خصوصا مع التين اليابس [illegible] وينفع من عرق النساء
لكنه يقطع المني ويصلحه الكثير مع العسل وبدله السذاب بزر الخس واجوده السالق السمين الاسود وطبعه
بارد يابس [illegible] ويسكن الشهوة الجماع وينفع من الاحتلام [illegible] سيلان الماء من العين
ضمادا على الجبهة ويصلحه المصطكي وبدله دم الاخوين بزر البنج يقال له [illegible] الرجال [illegible] الاسود
والاحمر والابيض [illegible] وطبعه بارد يابس في آخر الثالثة والابيض [illegible]

[illegible]

الحرارة واليبس آفة وهي ضارة للمشايخ والامزجة الباردة نافعة للمحرورين المزاج ويضر بالعصب ويدفع ضررها العسل
منقيها بقلة الرماة هذه كثيرة الوجود ببلاد المغرب والجزائر وتوجد كثيرا بنواحي ارمينية وبلاد الخزر وهي
من النبات المتجدد كل سنة في زمن الربيع ويبقى الى اواسط الصيف واول ما يظهر لها ورق يشبه لسان الحمل
ولسان الذيب مائلا الى الغبرة وله اصل دقيق وشعب شابها اسود وداخلها ابيض يقطع في شهر
حزيران ويجمع ويشرح ويتخذ الترياق ... سهما اسود كالزفت ويدهن
مطلق به النشاب فاي حيوان اصابه او خالط دمه قتل وحا واما اصوله التي ... ذلك الا
فينظر في خيط ويجفف وهي تقوم مقام الكندش وهي شديدة الحرارة يقي قيا شديدا ويقتل به اذا اخذ منه
ثلثة دراهم وعلاجه علاج من سقي الكندش ويزيد على ذلك التكميد زيادة في التبريد والتطيب بقلة الاوجاع
هي بقلة شهيرة بالمغرب يكثر نباتها بوادي فرعة ويسمونها ... باسم
المواضع التي ... بها وهي حارة يابسة في اول الدرجة الثانية ...
حرب منها النفع من اوجاع البطن في كل شخص وزمان ومكان بقلة دينية ويسمى بقلة الروم لكثرة نباتها
بها وهي القطف الرومي ايضا بقلة الانصار هي الكرنب ويذكر بقلة باردة هي البلاب ويذكر بقلة الضب
قيل انه المادريوس ويسمى بذلك لما انه الضب ... بقلة يرحمه يقال لها الباذروج وقد ذكر ويقال
على الكرويا ويذكر بقلة سائكة قيل هي الهندبا ويذكر وقيل ايضا هي بقلة الحمقاء وقد ذكرت بقلة عائشة
هي الجرجير البستاني ويذكر بقلة دمشق وبعض العوام فيقولون نبقى وبقل دمشق والدستاسم فارسي
معناه الصحراوي ... وهي المتبول البرية كانت تعرض ... بالهندبا البري وعرفها الكل بعض الاطباء
يحس بها النتاف ويذكر بقلة الرمل والعرب يسمونها البقلة البرارى ... وياسقوريدس وحكاه
ابو بكر في كتابه فقال ان بقلة الرمل سميت بذلك لانها كثيرا ما تنبت في الرمل وهي تشبه نباتها
نبات القنابرى الا انه الطف منه قليلا ويخالف القنابرى في الطعم وله زهر لونه اصفر وبزره
شبيه بحب القطن وله عروق ليست نافذة في الارض بل ينبسط على وجه الارض وتوجد في
اخر الشتاء المتتابع الامطار وينبت للارض وطعمها مع مرارة طيبة ويؤكل هذه البقلة نية
ومطبوخة في شهر اذار وفي اخر نيسان وهي تصلح الامزجة وتقوي الاحشاء والمعدة والكبد وتنفع
من خفقان القلب وتطيب النكهة وتشدد المعدة واذا اخرجت رطوبة البلغمية تنفع منها واذا
وضعها انسان تحت وسادة ونام رأى في منامه احلاما حسنة وقد جرب ذلك بقلة الغزال
هي شكاعى ... ويذكر بقلة الخطاطيف قال صاحب الجامع هي العروق الصفر والظاهر انها
هي الماميران ويذكر بقلة القدس هي الفوتنج البري ... ذكرها ياسقوريدس ...
... اذا الخبث الموجود في الاشربة ... واذا وضعت في ثقب ...
... الحمى الربع نفعت منها جيدا واذا اسلفت ...
... واذا اخذ منها ... عسر البول ... واذا ...
الماء وكذلك اذا شرب منها على قيء اخرج العلق بقر حيوان معروف وهو غليظ الطبع يابس المزاج ...
... الجبل ... لحمه غليظ الغذاء ... السوداء ...
كالسرطان والجذام وما اشبههما ...
اذا قدر على هضمه ...
بالطبخ ... وكان مع ذلك ... المعدة
...
ان يعاهد ... السوداء ...
والاحامد والقانجة ...
الاسمر ...
واذا ...
ان يزال ...

البقر يجعل في قارورة ويشد راسها ويترك حتى يعفن ثم يخرج الدود فيوضع في قارورة اخرى حتى يجف
بعضا ويؤخذ ... درهم بكا نجر معروفة ... الله تعالى ...
البنام ... الطول ...
دمعة ... وقد جرب منها النفع من وجع الاسنان ... باغصان
هذه الشجرة فيقوي اللثة ويمنع حدوث الآفات عن الاسنان وثمرتها اذا دقت ...
الدماميل الصلبة ويحلل الاورام البلغمية الرطبة بلوط الارض هو اسم لعروق نبتة لها ورق عريض ...
... والمستعمل الاصل ...
يابس في ... ويقطع الفضول ... الاعضاء الباطنة ويدر البول والطمث
... ثلث دراهم واذا خلط بعسل ... القروح العفنة ...
قدر ما يستعمل منه من درهم الى ثلاثة بلوطي اسم لنبات ...
ورق يشبه ورق الفراسيون ...
اسمر اغبر في رائحته ...
... ويضمد به البواسير اذهبها واذا دق وخلط بعسل نقى القروح الوسخة ويقوم مقام
ذلك الفراسيون ... بلوط الملك يقال له شاه بلوط ويذكر لخبه اسم ...
... اغصانها على الارض وهي دقاق ...
...
... النفع في قتل العلق المتشبث بالحلق واخراجه ...
... وهي حارة المزاج يابسة ... لخبه
اسم لشجرة ...
...
... بلسان ...
... البلسم ...
...
...
...
...
...
... بلسن ...
هو العدس ويذكر بلسن ...
هو ... بلوك ...
...
بلابوج هو الطير المسمى ...
...

الابل يجمع من في فصل معروف لكونها ترعى فيه حشيشا خاصيته ذلك ويفرشونه بابوال الابل ويرفعونه وذهب قوم الى انه شيء يوجد في مغارات الجبال بمكة وما والاها وهو اسود متراكم ياخذه الاعراب ويبيعونه بمكة فياخذه اهلها ويفرشونه بابوال الابل ويرفعونه وحينئذ يسمى ببول الابل وهذا هو الصحيح ويقوي لون جلائه انه يزيل الوطواط ويسمى قبل عرضه بصين الورد ويذكر في حرف الصاد **بوقلسن** اسم يوناني معناه لسان الثور ويذكر **بورك** وهو ثمر نبات هندي او سندي يشبه بثمر السداب وهو نوعان صغير غير منشق وكبير منشق قشره رقيق واقضه اصفر حار يابس في الثالثة خاصيته قلع البلغم من المفاصل واسهال البلغم من الامعاء والديدان وحب القرع واذا طبخ بماء وتمضمض بماء تحصر نفع من الجمر في الفم وكثيرا ما ينصرف في الطيوب **بومه** وهو طائر من طيور الليل يرى بالليل وياوي الخراب والناس يتشاءمون بصاحبها به واذا وضع عينها تحت وسادة انسان لم ياته النوم واذا اخذ دماغها مجففا مقدار درهم درهمين ثلثه ايام نفع في الربو والكلب واذا طبخ لحمها وشرب مرقها نفع من الربو وكذلك يفعل لحمها اذا جفف وشرب بشراب نفع والجن يصرعونه في اعمالهم والاولى ان يجتنب من استعمالها [illegible] بورث المجنون **بوريطس** هو المرقشيثا ويذكر **بوشاد** هو الشجر ويذكر **بوطانيه** هو قاشرستين ويذكر **بولوبوريون** باليونانية معناه كثير الارجل وهو البسفايج ويذكر **بوزنك** هو البادرنج وقد مر **بوحا** هو حشيشة تنبت مع البيش وهو ترياق للبيش ومن جملة السموم وقد مر **بولوطريخون** باليونانية يقال كثير الشعر وهو برسياوشان وقد مر **بعيني** نبات يشبه الشعير الا انه اصغر ورقا وادق واقصر ساقا وله سنبل يشبه سنبل الشيلم وطول قضبانه قضبان او دون ها بها سنابل سنابلها العمارات والسطوح الحديثة التطيين وعند وقوع العيون وفي المواضع اللطيفة الصاحية والظليلة وهي باردة يابسة قابضة اذا شرب حبيتها درهمان قطع الاسهال المزمن ونزف الدم المائي من بريه ومنع سلس البول ومن خواصها انه اذا شد في صوف مصبوغ احمر وعلق على العضو الذي نزف منه الدم قطعه **بهرمر** ويقال بهرمان ايضا وهما اسمان فارسيان لورد العصفر ويذكر **بهق الحجر** قيل هو حور خندم وهو غلط وقيل حزازة الصخر وهو الاشنة ويذكر في حرف الحاء **بهمن** وقد يسمى به المقل اذا كان رطبا ويذكر في حرف الميم **بهط** هو المهلبيد ويذكر **ببيسم** هذا اسم اصطلاحي لنوع من الثمر يشبه ثمرة البلوط وله حمل كالسمرجل الصغير شديد اليبس والقبض صوفية عليها زغب كثير صلب يمنع الثمرة جميع اجزائها باردة في الاولى يابسة قابضة في الثانية نحو اولها وورقها الصق الجراحات الطرية بعد ملحها الحاما قويا ويسقى من الثمرة للاسهال المزمن [illegible] ثلث دراهم فيفيد [illegible] يقوي الاسنان المتحركة ويشد اللثة وكذا طبيخه [illegible] حلو ساقيه وهي باردة [illegible] كثير من السموم الحارة وكانه صنف من البلوط **بيض العصافير** يزيد في الباه وهكذا يعمل جميع البيضات **بيض الحجل** الطف من بيضة الدجاج ينفع الناقهين وبيضة التدرج والدجاج والنيمبرشت يقوي القلب ويجمع الاوصاف الثلث وبيض [illegible] **بيض الحبارى والقلق** خضاب جيد للشعر **باب الجيم**

باب الجيم جوز الماهند معروف هو معرب عن الفارسي واسمه بالعربية الخشف وبالفارسية كوز [illegible] وهي شجرة عظيمة منابتها الجبال والمواضع الباردة وهو حاد بارد للمحرورين الكيحين اذا اضيف اليه [illegible] حسن طبخه [illegible] وتشحيم المعدة المزلق بالخل **الطبع** حار في الثالثة يابس في اول الثانية وبينه اولى من جزئه وقال ابن ماسويه ان الجوز حار في الثالثة وفيه [illegible] اضعف من لونه وصمغه اجود من لونه وبرده الطف من لونه وورقه وفيه [illegible] الحر وقيل ما ترطب في الثانية اجوده ما يكون قشره رقيقا وفيه رطوبة [illegible] فيه من الرطوبة الدهنية الفضلية التي اكتسبها من الماء [illegible] [illegible] كالسلف [illegible] الرطوبات [illegible] الحرارات الحادثة من الشمس في الهواء [illegible] الحرارة ويبوسة [illegible] وهذه الرطوبة [illegible] **الخواص** [illegible] الناس [illegible]

[illegible]

الرئة [illegible]

[illegible] **الاورام** [illegible] **الجراح والقروح** [illegible]

[illegible] **المفاصل** مع عسل [illegible] **اعضاء الراس** [illegible]

[illegible] **اعضاء العين** نفع دهنه [illegible] **اعضاء النفس والصدر** [illegible] **اعضاء الغذاء** [illegible] **اعضاء النفض** [illegible] **السموم** [illegible] **جوز بوا الماهند** هو جوز في مقدار العفص [illegible] **الطبع** [illegible] **الخواص** [illegible] **الزينة** [illegible] **اعضاء العين** [illegible] **الغذاء** [illegible]

من العدة الموجبة [illegible] من الاستسقاء [illegible] **اعضاء النفض** [illegible] **الابدال** [illegible] **جند بيدستر** هذا اللفظ معرب من الفارسية [illegible] **الماهية** هو خصية حيوان [illegible] **الاختيار** [illegible] **الطبع** [illegible] **الخواص والافعال** [illegible] **الاورام والسود** [illegible] **القروح والجراح** [illegible] **آلات المفاصل** [illegible] **اعضاء الراس** [illegible]

١٠٥

رز

[illegible]

أعضاء النفض — أعضاء الغذاء — أعضاء النفض — السموم — الأمثال — جاكشير — الناصية

[illegible]

١٠٦

[illegible]

الطعام عقيب اكله لانه يخرج حينئذ مع الطعام ولم يكمل بعد هضمه واما شرابه فاكثر ارضشه ولذلك
بان وذلك سبب تأخر هضمه جدا والملك يعتى ودهنه الطرى افضل كثيرا من الشمس لا يلزم المعدة
فلا يرخيها اعضاء النفض يزيد في الباه ودهنه جيد للبواسير وخصوصا دهن العتيق لا يستعمل
دهن للشمس مشروبا من كل واحد مثقال فانه ياعتى ويلحب الريح والديدان فاسهلها ماكولا حبوب
الردي الماهيه وتسمى كروس الطبع يسخن شديدا في الثالثه ويجففه في الاولى
ونحو مستحضا اعضاء الراس تمريه بالخل ينفع من الصرع حرف الطلع الماهيه هو الكرمارك
الطبع وحرارته كالمعتدل او في اول الاولى ويحقيقه في اخر الاولى او يوقه فهو عند قوم بارد في الاولى
الافعال والخواص جيد لقطع العرق اعضاء الراس مضمضه بالخل لوجع الاسنان اعضاء الغذاء
قيل انه طبخ بالماء والخل نفع اصلاب الاطفال بلنار ... الماهيه
زهر رمان بري وفارسي ومصري واجوده الفارسي وقيل المصري وقد يكون الحمض ومنه يكون اسض
وقد يكون موردا وعصارته في طبعها كعصاره حب الاس وقد تستخرج عصارته كما تستخرج عصارة
حب الاس وقد تستخرج مطبوخه ويعقد بالنار حتى يغلظ ... في حب الرمان ...
ذكر وقال هو عقيد زهر الرمان البري وهو مفرطح ... والبستاني منه اقل
قوه من البري ... زهر الرمان البري الطبع بارد في اخر الاولى يابس في الثانيه وحجمه
شديد ... الافعال والخواص ...
السوداء الزينه جيد للثه الدامية للجراح والقروح يدمل الجراحات والقروح العفنه ...
... اعضاء الراس ...
... اعضاء النفس والصدر ينفع نفث الدم ...
... اعضاء النفض ...
... الرمان ...
حماما ورد هو اسم فارسي معناه ... الماهيه ...
... اعضاء النفض يزيد في الباه جدا ...
... خمس هو معرب ... الماهيه ...
... الطبع بارد يابس الافعال والخواص ...
... حروح الدم من الشريان اذا ذر عليه ...

... اعضاء الراس ...
... اعضاء العين ...
... السموم ...
... الماهيه ...
... الطبع ...
... الافعال والخواص ...
... للجراح والقروح ...
... اعضاء الراس ...
... اعضاء الغذاء ...
... اعضاء النفض ...
... السموم ينفع من لسع العقرب ...
... الطبع بارد في الثانية في الاولى ...
... الافعال والخواص ...

... اعضاء النفض ينفع من خشونة الحلق ...
... اعضاء النفض ...
... السموم ...
... حمير ... الماهيه ...
... الطبع بارد رطب ... الافعال والخواص
... اعضاء الغذاء ...
... للجراح والقروح ...
الاورام والبثور ... اعضاء النفض ...
الحميات ... السموم ...
... حص الماهيه ...
حلد ...

... الاحسار ...
... الافعال والخواص ...
... الزينه ...
... الاورام والبثور ...
... للجراح والقروح ...
... اعضاء الغذاء ...
... السموم ...
... حماح ...
... الاجار ...
... الاورام والبثور ...
... اعضاء النفض ...
... الماهيه ...
الطبع ... للجراح والقروح ...
... جراد ...

الاختيار اجوده السمين الذي لا اجنحة له والذي لم يكثر طيرانه ولا تعب د الرسه ارجلها
تنفع الثآليل وما تقال ادا دقت وجعلت على الثآليل وخصوصا محرقه مع خل خمر وتجويفه وبخنقه
اذا طلى به على الكلف اورا المقايسه قد عرف من جربها النفع من الجذام اذا اكل منها كل يوم الى سبع
د اعضاء الغذاء تحل مغس ماربها اشاعشر وبرع رأسها واطرافها وتجعل معها قليل آس اجل الاستسقاء كاهي وان كانت الجراد قد دعي حسنه المارد نون فهو انفع النفع من الاستسقاء
ويسهل المائيه من بدن المستسقي ويكره بورث الجرب والحكه ويقشر الجلد وحماقا لم يعلو الاخلاط
العلتله ويخففها وكان عروقها وهو قليل الغذاء رديه يتبغى ان تجتنب واذا اكل فليصطح الكمون
او بعض الزمان المرطبه د اعضاء النفض يا نفع لتقطير البول واذا بخر به نفع من عسر وحصول
في النساء وتخرج به البواسير ومن خواصه ان اطال عنقه منه اذا علق على من به حمى الربع ازالها
واذا احرقت كاهي مع القرن وسحقت وشرب منها مثقالان في سبعة ايام مرضوا انه تماه حصل اسود
فت الحصا من الكلي والمثانة الجراد الذي لا اجنحة له وحمه كا بسعوريد برجوذا اذا طلى بدهن وقطر في الاذن
الوجعه نفعها د السموم السمان التي لا اجنحة لها تسوى د تؤكل للسع العقرب وكثيرا ما تؤكل
الجراد عادة في بعض البلاد جسترم قد قرأت حسترم لفظة دانيكي ومعناه رجان سليمان
لانه اسم سليمان وكثيرا ما يوجد بعمال اصفهان والطاهر انه يخلق سانده فاكون برؤوس الجبال
شبه السنبل وماكون بالاودية والمواضع الطلية يكون ورقه كالبلاب وصغار ورقه
القطو تجرد هرالى الحمرة والساق حيوان الصورة الماهية قوته شبيهه بقوة الشمع مع
عنب الثعلب وهو حار يابس الافعال والخواص منه مفتح سكن المنفو والرياح خاصة
اعضاء الغذاء محلل الرطوبات اللزجه والمعدة وينفع من الصداع اعضاء النفض نافع
لرياح الارحام حمولا منه بدهن ورد وطبيخه نافع للبواسير وكذا جرمه مضادا للاورام البلغميه
مع صلح الخارة ومصوت المرة ما للكلاب عنبر وبزر مقدار للسع العقرب جبن ذكره سقوريدس
في الثانيه وسماه سروش د الماهية الجبن قد يتخذ من الحليب وقد يتخذ من الرائب وهو اللبن الا
هو عباره عن لبن جامد متعقد لا مع السيرج من لجوارنا والحيوانات ان رضيع فذلك ما ينبه وليس
لجميع الالبان تسيل التجبن فلا يتقل هنا الا ماكان غليظا مثل لبن اللقاح والرماك والاتان لا يجبن
ولا دهنيه فيها الا سويا د الطبع طريه بارد رطب في الثانيه وقيل في الثالثه د ومملوحه حار
حار يابس في الثالثه وما الجبن نسبان هنه الورقيه المستفاده من الدم الاول فالجوء الصغرى
فيه ففيه حرارة ما والجبن لما كان متخذا من اللبن وطبيعة لاحالة قريب من طبع اللبن وذاك
انا لم يكتسب كيفيه اخرى سوى ما يحدث له من الحرارة بالانفحه فلذلك الجبن الطري ينبغي ان يكون
في طبعه احسن من اللبن قليلا وذلك لاجل ما فيه من الانفحه لكن الجبن بجرمه كبير الكثافة فلذلك
الطري منه عسر هضمه ويكثر ما يتولد منه من البلغم ولذلك قد يصير في مرتبه ازيد من مرتبة اللبن
واما الجبن العتيق فانه لا بد وان يكون مملوحا اذا القاء الجبن مده بدون الملح يعفنه لا تعسق اليه
النقد ولذلك عتيق الجبن العتيق لا بد وان يكون مخالطا للملح مده ويلزم ذلك ان يصير حارا لان الملح يحلل
الى طبعته ولذلك يكون الجبن حارا يابسا جلاه مجففا واما الجبن المملوح الذي لم يعتق بعد فهو كالمتوسط
القوة وذلك لانه بذاته بارد رطب وعارضه من الملح يستفيد حرارة ويبوسه ليسا بقويتين لاجل قلة
مخالطته الملح له وقصور ما به احتلاطهما عن احالة الملح لمادته الى طبيعته ولذلك يكون هذا الجبن
كالمتوسط فلذلك هو افضل الاجبان والجبن الطري غذاؤه سمين لانه مع غلظه وكثير تعدمه رطب
كثير الاستحالة الى البلغم ولكن العتيق يهزل لاجل حرارته وحدته وذلك مما يحد الدم وتحمله كونها
الى الاعضاء فيكون ما يستحيل منه في العدد به قليلا جدا وذلك يهزل واما الجبن المتوسط فليس يفعل
شيئا من هذين لانه ليس برطب مكثر للدم البلغمي ولا يابس حريف محد للدم والجبن الابرالطري
الذي يحق عليه شهرا ونحوه اقل رطوبه وبردا من الرطب وهو اسخن حرارة وحده من الجبن
العتيق وهو غليظ في نفسه بطيء في المعدة عسر الانهضام شاك للامعاء والجبن العتيق غليظ
في نفسه بطيء في المعدة عسر الانهضام شاك للامعاء والجبن العتيق المقلي حار يابس لقوة الملح عليه

عليه ولا الانفحه وتقادم الزمان به فلذلك صار معطشا والدم المتولد منه ردي ضار للمعدة
يورثها الوجع ويورث ادمانها القولنج وحصاة الكلي والمثانه د الاختيار افضله المتوسط من
العتوقه والحداثه والمتوسط منه ما كثر طيب الرائحة والجيد قد توسط الربيع واجود
الجبن ان كان رطبا ان يكون متخذا من لبن معتدل من حيوان صحيح البدن وان كان عتيقا فاجوده
ما يكون كبيره اليه حلوا د فانهما كلاهما ردئان وما كان على الطعم فانه مائل الى الحلاوه فالله
المعتدل القريب العهد بالتمليح الذي لا يسبق في المضاء د اي في المعدة كثيرا ولذلك ان الرطب منه
بالجمم بعد ان ياخذ حاجته لا يبقى في الخشاء دما د والمتخذ من الالبان مثل فصلها د واسهلها
هضما د وللنطفاب بريه من لانها تعدكو سدد وبه وجمع الماء الذي لا يرعى المنطفا ب
جريب حيث المالح الذي ينقى مثل البيل الذي دكره والطبان وهو معروف وسيجي دكره والجبن
المتخذ منه للجبن اذا نقي لمزيلا ما فيه حتى حيويته وجادا د الافعال والخواص فيه جلاء والرطب
عاد سمين وتؤكل سعه النعنع والصعتر وقد يكل نعله العسل والعتيق حار د ومن ان يؤكل
بعد الطعام لمن وان كان مع لب الجوز كان اجود د جلاء منق بعد وخلط مرار د اي ولدوه وكثيرا
والبيع منه والعتيق نتر د والمملوح العتيق العتيق من ويه ماء الجبن نسمن الهزال حيلا
وتغذيهما في الافراط من جمله الاصبان فوه يحلله الرينه سقي ماء الجبن مع الادويه المنقيه
للسوداء نافع للكلف والطري المطبوخ بالطلة مثله في مثل ازمانه حتى تذهب بصفقه
في بعض الكتب مثله د طلاء بنفع لشقوق الوجه والجبن المملوح العتيق العتيق مهزل د الادران
والنمور طريه العتيق المملوح عنع تورم الحراجات الحراح والقروح عسقه حتى القروح
الرديه والحراجات وطريه للحراجات الحديثه الطريه فان الطري اقوى في ذلك وعنع
لونه تمهيما لا سيما مع ولد الذليح الحواش العيه وسرب ماله الحرب الاب المفاصل العتيق
العتيق منه بالزيت اوما كماء الكامح يطبخ ويضمد به ونحو المفاصل يخرج منها الكلس الا الدى
يغلظ من النبع جيدا قال ابن الويس يكون من طبيخ في بعض الاسفار مع الحرا اذكا ان في منه
وكان لا يحيش ويستفيد من الاده به ويصبت كثيرا وحدثته كراع محم ومكح وسماس الجبن
العتيق ما يسبب تنطيخ الكراع طيها جيدا او اخذ ماء ونخلت الجبن في ذلك الماء وهو حار
كالمرهم فرأ سرت انه بان نطقي مناسلة به تفعل قوي في مثله قليله د اعضاء العين
عتيق المملوح منه نافع للرمد والطرفه وينفع من الورم الشقيقي العارض تحت العين
د اعضاء الصدر الطبيخ للجبن في الماء وسعت الرضعه كثير لبنها د اعضاء الغذاء المملوح منه ردي
للمعدة وكذلك عتيق المملوح لكن في المسلوق اذا طبخ وذكر سقوريدس ان الطري حيد للمعدة
سريع السلوك في الاعضاء انا لم يحصل منه تريد يا اذا انهضم زاد في اللحم وغذى غذاء صالحا
واذا لم ينهضم اورث سددا والخلاط ازرد به فاسدة وثقيله د وذلك ما فيه الطري والمملوح عنه
العتيق من بين بيبه سريع في استمرائه منه واغذائه د والطري يذهب شهوة الطعام
والمملوح تهيج الخلاط امر به حطشي يدي للمعدة تضعف البصر ولا ينبغي المبرود ومن سوده
بالمحرورين والطري بالعكس لانه الطري يورث السدد ويولد المبرود ومن امراضا اردة
ويرد ويؤذيهم في القولنج الا بلاوس ومحرك يصلح لهم اعسل والترو الشراب ولا يستعمل ويقه الا
حويته او يوسه لا ترسل الفواكه الرطبه واما اكل العرود المالح فينبغي ان يكل على الريق واما
العتيق فلا ترب لانه ردي يورث منقد الشهوه ومدابك مشربه بالقيء وما يحلو وتطيب النفس
ولونا منفع مع الزيت للقلب ويتبع على الافشل جراه وان اكله الكل بليله ضعيف بعدها اورثه
البقر د فالاكثار ولضعف للمعدة من الجبن المعروف د اعضاء النفض يولد الحصاة في الكلي والمثانه
وخاصه الرطب منه وخصوصا ما كل مع الابازير المتخله وعتيق الملح بلين الطبيعه د واذا طبخ
وعصر ثم شوي عقل البطن د وماؤه يسهل الصفراء وينعيه جلاء في ابوله فيه وتخلط
مع العسل فيسهل انفع والدواء المستعمل منه ما يعقد من لبن الماعز والضان د وماء الجبن تعقله
بالمعهود والذي يسيل منه عند وضعه في القوالب وبعد عقله في انا ابارد رطب فيه حرارة لبنيه

ملين البطن ويسهل المرة الصفراء المحرقه وينفع من علاتها كالحكه والجرب وهو اسهل غذاء وانفع
من الجبن النطرون اذا مزج هذا الماء بعسل وشرب سهل البطن واذا شرب ماء الجبن المتخذ بالقرطم
نفع من اليرقان الكائن عن حرارة الكبد وشفته هذا الماء ان يتخذ منه ابطال لبن ماعز وتلقى فيه
كف القرطم مدقوق فاذا فعل ذلك بالمدد لها وتسوى ونطرح شله ويترك اللبن لسله واذا طبخ ستي ماؤه
وتجعل معه نحو من اعسل ووزنه وزن درهم ملح هندي ويسقى وهي شربه د والجبن نافع للقروح الامعاء
وخصوصا المشوي وينفع الاسهال وعقل بحتم المشوي ويحتمل به مع دهن الورد وان لم ينفع
من علامات الاعراس د السموم ذكر انه مع القودنج الجبلي طلاء على السموم حدوار د الماهيه
قطع تشبه الزراوند في منه دون قوته واحصله ما نبت مع البيش ويضعف ما نبت البيش بجواره
هذا الدواء كثير المنافع كثير الوجود في هذا الزمان يعرفه الناس يجلب دلوبه ويعرفا مقامه في علاجه
قليل الوجود في ولاياته الا ما فيها ووقع في ما به من الكتب ويصره ما هو يدل على عدم معارفه وعولا
تشبهه اصل بات من نبت مع البيش وهو حار يابس ويحكي ان حطوعن الجدوار انه برهنت عند الاتراك
كثيرا وانه يوسانه حيث نبت البيش يعمه ويمنعه من القوة لا يستقلا لحبون اعلى انه قد يطلق
الجدوار والبيش على نباتين بقسال في العرب وبين الخواص من خواص الجدوار والبيش ولا ما نع من
كونهما الجدوار والبيش ولا ما سباهما في عنبر البلاد التي يعرف ماسماهما وقد سبق كلام ويستمر
هنا فاما مرو خاصية نفرح القلب ويقويه والنفع من سرية السموم احمع حتى البيش وهي عروق
مثل عروق التنطحسر الى السواد فالرازي في الحاوي هو قطع شله مصمته شبه الزرنباد
قال ابن جناح عن علي بن ربن في كتاب الفردوس هو مثل الزرنباد والطف منه وقال ابن ماسويه
هو دواء هندي نافع من سائر الادويه القتاله وينبت مع البيش في موضع واحد وهو ترياق
البيش وقال ابن سمجون اما الطوي ان الجدوار هو البات الذي يعرف بالنكروالبيش هو الطوية فان بينهما
واحدا حتى ان جهال تلك الناحيه يزعمون ان شجر بيهما واحدة لشدة تجاورهما وفرط مداخلتهما
واشتباك بعضها ببعض في الطوبه حتى كانه والاشكل بين كوكبه ولا اتهم من يزعم ان البيش انبت
في شيء من الارض الا بسلك اهل غربي الهند من ارض الصين وسك فيها حسب ان البيش هو الطوبة
ولا شك في الجدوار لا ستباههما في الشكل والفعل فان الشيخ في رسالة الادويه القلبيه جدوارهو
من المفرحات القلبيه والمقويات وهو اجل ترياق البيش والفع الافاعي ولكن حرارته مفرطه وهو
حشيشة تشبه الزراوند ينبت مع البيش ويجاوره وتضعف بات البيش لمجاورته له حتى لا تبرح
البيش معه بفعله واطرف ابن العدل يسمى بوجا وذلك ان له هذه الصفه ايضا الا انه لا اقطع به
اشبه وقد لعل عدم القطع لانه بوجا وان كان يضعف البيش الا انه هو انضام فيه معتبر علامه
الجدوار ومثاله بالفارسيه زدوار ويماو بفح وبالهنديه بتربول ويعيقاليم وحاصل تشابه
بالسعد الهندي لكنه اقوى واصلب منه واجوده ما الناس يكون سعيى اللون وهو خطائي والهندي
يكون اكبر ما لا الى السواد والخطائي يكون اعظم واجوده واكبره سعيى اللون وقال ابن الهند جعل عظيم
سمي واجله وهو في طرفا اهل الهند وفي الجانب من الخطا والبيش اصل هو سم قاتل ينبت في ذلك الموضع
واذا نبت ذلك الاصل في جنب هذا الاصل بطل قوة سميته فلا ينتفع اهل ذلك الموضع اكل ذلك البيش
ولو نبت ذلك البيش في موضع آخر لم يجاور الجدوار وضعف دائق منه يقتل فالبيش اردا السموم
حتى لا تقاومه الترياق الفاروق وقرأت في بلاد ملتان اكل رجل هو نصف مثقال من البيش فاخذ
منع سقاه فاسهل البعض من مكانه وغشي عليه حتى عهد نصف مثقال من الجدوار فاعطي مع
قصعه من اللبن لذلك الرجل ثم بعد ساعة احدق القيء با نواع الالوان حتى ان الحاضرين كانوا
تفرعون من رائحته وغشي عليه مرة بانه ثم اعطي نصف مثقال من الجدوار مع الخمر العتيق فاخذ
نوع كبير لم علماء النوم فانام عرق عرقا كثيرا فاذا انتبه طلب الغداء وخلص من ذلك السم
القاتل وخواصه كثيره وان في السجستان حنه فالله نهش رجلا فشرب وقد نصف مثقال
من الجدوار المسحوق مع الشراب فخلص من سمه باذن الله تعالى وسقاه اله سفع من لدغ العقرب
فلذا تقتني مع الشراب وهو ترياق للسموم باسرها حتى التشنج والافاعي ومن هنا لعدايه يكون

يسكن جميع الاوجاع سواء كانت في الاعضاء الظاهرة او في الاعضاء الباطنه فان كانت على الظاهرة
تطلى مع الخل او ماء الورد او الماء فيسكن الاوجاع وان كانت في الباطنه يسقى قدر دانق او دانقين
ويطلى مع قدر من الشراب او الماء الحار او الجلاب بحسب المزاج يسكن الاوجاع كوجع القولنج ووجع
الكلي ووجع المعدة وينفع مع عصارة ورق الخشخاش من حصاة الكليه والمثانه وعسر البول
ويحلل جميع الاورام البلغميه والصفراويه والدمويه والسوداويه ابتداء وانتهاء وان الخنازير
الى لم تنضج تضرب خصوصا اورام الصعادن كالابط والاربيه تسحق مع الخل ويطلى يحلل الاورام من ساعته
الطاعون اذا سحق مع الخل ويطلى عليه ويقوي القلب وينفع في ابتداء الخنازير طلاء وان دق
وقد تغلي الروح الحيوانيه والحيامات المزمنه باكل الخمر العتيق ويصلح الجراحه ومن كان
ضعف قلبه او خفقان تعطي الكل يوم قدر درهم بالجلاب او الشراب يكون فائدة في تقويه القلب
ويقويه ينظر في الربيع وكان ان سائر انواع في عنبر العنبر له ويقوي القلب ويدفع الوباء كذلك
نعل هذا الدواء سرا لان هو انعته في الحلاب فيه نوع من افيه ولهن كثير جاء نعمه الله كل شيء
في اثني في لوجه في هذا الدواء د وقال بعض الفضلاء انه كان في وجع معدة يلغمي وداوى بقي
الدواء فسحقت وشربت مع الجلاب الحار فشفيت وكان شخص به كبد وكان نحو الى الا
فاكل هذا الدواء مع السكنجبين مرات فبرأ وعاد لونه لاصفر الى اللون الاصلي وكان
سعض ورجه شايه وتحتمل اربعة ايام فسحق هذا الدواء وطلى على المثانه ونظرت منه قدر
الاحليل فحسن في تلك الساعة ولم يخرج منه صديد وشفي باذن الله تعالى وان طلي به على موضع
البواسير سكن وجعه ويحللها ومنه ومن منافعه انه اذا سحق بالخل ويحل به مع قطن ويحشى
قبل الرمان امه لتسقط الولد الذي في المعدة وادابة المادة التي تولد منها فلا تعود مرة
واذا ما اصابه الفالج منها فليس له نظير في عسر الولادة يسحق قدر منه وتسقى مع الخلاب
ويحمل قدر منه مع الصوف فيضع حمله في الساعه وينفع للصبيان شربه قدر نصف دانق
مع لبن الام وينفع من الربع شربه قدر دانق مع الجلاب وتداوم الى سبعه ايام لكن يجب ان
ذلك ان يتقي بوقته وينفع من وجع الاسنان يطلى قدر عدس على الاسنان او يوضع في الثقبه
تسكن في الحال وينفع من وجع العين الغشي اذا قطر فيها وان كان وجعها صفراويا نطلي
ظهر العين تسكن الوجع وتقلل انفتاح الاجفان فالفرق بين الصفراوي والبلغمي
ان البلغمي يكون وجعه ساكنا بطيئا والصفراوي يكون وجعه التهابا ويمنع من نزول الماء
وله اثر عظيم في تقويه الباه وقد قدا يقتني مع نصف مثقال مع الخمر العتيق بسقط
بالمام د وقال الحكماء الهندية من الهزال وينفع من البهق الابيض والبرص طلاء وبالجمله
منافعه في غاية الكثرة وقال صاحب التقويم نفرح الامعاء وتصلحها للس الحلب
المطبوخ به لفد بالحمر بالباديه والاوني ما سجو بها ان لمه كالودفع الا انه اضعف
منه او لا تخري به ان الجزوي اضعف منه وقد ساه فيما اظن وان عني به ان الودع
اضعف منه فلا بعد لذلك وما عند الآتي ما سجو به ودت عرفته بهذا الصبر نمز
تسراه في هنا نعاية ما قدم الصيد موافق بقوله ومن عرف ان الخدعار يقاوم البيش كيف
يكون اضعف من الودع د السموم ترياق للسموم كلها من الافاعي والبيش وغيره د وهو
من اجل الادويه في السموم د الابدال بدله في الترياق في قليه او زنه زرنباد حرز
بالفرسيه ذكره دياسقوريدس في الثانيه وسماه سطغلس د الماهيه معروف منه
برى وبستاني والبستاني منه صنفان احمر نابت واصغرية حشويه د اجوده برده
مرا المرة قال سقوريدس حشف منه ورقه اصغر من ورق الكراويا دهو في صورة ربع
الى السعود وبعناه اصغر له كصومعه الكروية الا انه ثبت د نقال صومعه او زهفه وذ في
راسه د وله بزر اسود حاد طيب الرائحه والمضغ ويحت في الامكنه الصاحيه المشوفه
الطيبه والبستاني شبه الكرفس الرومي جدا يحرق طيب الرائحه والنابت وروقه كورق الكرع
اسفل القفاح سيق الصومعه والمرة وله كا فاح الجوز يحوه مدكوي في هيئه وحدة

وسيحو وجميع السانوس واو دانق مع دود وعامه بعسل ماء الصبيان

ذ ك

الطبع حار في آخر الثانية رطب في الاولى وهو حار رطب يلطف حرارته الثانية ورطوبته المعتدلة البري حار في اول الثالثة يابس في آخر الاولى وفيه حدة ولذع يحدثهما المواضع ومرارة ما يسقى شيئا ولو هما حارّان ملطفان للاخلاط الجراح والقروح بزره وورقه اذا دق وجعل على القروح الماكلة نفع منها اعضاء النفض نفع من ورم الجنب والسعال المزمن اعضاء الغذاء عسر الهضم منفخ ومولد للدم الردي ومصلحه المري والخل والزيت والمربي اسهل هضما وينفع من الاستسقاء واصل البري اذا اكل نيا اضر المعدة واكلها فاذا شرب من بزره وزن درهم مع مثله سكر ادهب وجع الثلث واذا طلي ... وورقه ... الصبيان ... اللحم ...
ولخرو ... الحذر ولولا ... المستسقين وهو بطيء النزول عن المعدة غير موافق للمحرورين فان ارادوا اكله سلقوه وطيبوه بالمري والخل والمبرودين ينفعهم خصوصا ... ان يأكلوه بالتوابل و... اذا كان في معدة رطوبة ... المعدة ... سدد الكبد واذا اكل مع لحم الجداء فلذلك ... خاصيته تقطيع البلغم واذا ... بالعسل جاد هضمه وخف حمله وقلت رطوبته وازدادت حرارته والمخلل مع ملح ينفع الكبد والمعدة والطحال وان اضيف الى المري ... الكبد الباردة وخففت بلة المعدة ... وافضل اوقات استعمال المري الربيع والخريف واذا سحق ... اصله ... كالاصابع ... بالعسل المنزوع الرغوة واستعمل كان سريع الهضم في المعدة ... السعال اعضاء النفض ... وخصوصا البري وخصوصا بزره وكذلك ورقه ... يزيد في ... منه ... ولا ... من ... ان ... من المثانة ... ومنها ... شهوة الجماع ... الرياح ... الكلي والمثانة ... وخاصته البري ... وحصوله ... المري ... الحيض ... ينفع ...

[illegible]

من ... وجعا وجعا في هاون ... حتى ... الى الهاون بعضه وطرح عليه لبن حليب ... حتى يصير كالعجين ... وجفف في الظل وجدنا كان ... والبري منه يجمع في اقل حرارة والسنا في عيله الطبع حار في الثانية يابس في الاولى ورطوبته رطوبة في الاولى ان هذا الدواء مع حرارته ويبوسته ... رطوبة فضلية ولذلك هو من الادوية الباهية ولانه الى حدة ولذع فلذلك هو يهيج الباه لانه ... المني ... والطبيعة ... والحرارة يكون ما ... رطوبته الفضلية حارا الافعال والخواص ... اذا اكل على الريق ... خواصه انه اذا عصرت ماؤه ... رمان حامض ... الرئة ماء ... النقوع ... القروح ... البهق الاسود ... يزيد ... في الوجه ... البقر ... اعضاء الرأس مصدع لحرارته ما يتصعد منه ... وثقل الرأس ... البصر وخصوصا ... والحلبة ... لاورام الحلق ... اعضاء النفض ... اعضاء الغذاء ... للغذاء ... ماء حار ... احلام ردية ... اعضاء النفض البري منه للبول ... وتصفيه ... للباه ... السموم ... علية ... والشربة من ... دراهم ... جاورس ... الماهية ...

[illegible]

ذ ل

واذا صب معه بعض الشحوم والادهان غذى البدن وحسن حاله وهو اسرع انهضاما من الدخن والطف ... عنه ... الا انه تقوى المعدة والبدن واذا ... المسهلين ... وكذا ... والادهان ... الحمام والتمرخ بالدهن وشرب الشراب الكثير المزاج ... الحلوة ... اعضاء الغذاء هو بطيء في المعدة ... اعضاء النفض ... واذا ... منه خبز ... البطن ... يصلحه ان يطبخ باللبن ... اللوز ... جوز ماثل ومن اسمائه جوز ماثل ... وجوز ماثل ... الماهية هو سم ... شبيه ... الحب ... حب الاترج ... الباذنجان ... والحس ... الناس ... جوز القيء ذو الشوك ولون قشره اسود ... حب الباذنجان ... اللفاح ... ابن سمحون جوز ماثل شبيه جوز القيء ... طعمه عذب ... ابن الجزار جوز ماثل ... البرودة ... الرابعة ... الحرارة ... الافعال والخواص مخدر ... درهم ... ذهاب عقله ... نوم ... اعضاء الرأس ... السموم ... هو ... القيء ...

[illegible]

[illegible]

ولطفو وقد يوكل نيّا ويضمد ويترك ضماده الليل كله فيبقى البثور اللبنية والكلف واذا ادمن كله نفع من اوجاع المفاصل واذهب الرياح والامغاص الكائنة في البدن واذا عجن بماء الحنا وطلي به الجرب الكائن في قدمي الاطفال نفعهم من ذلك نفعا بيّنا **جرجر** هو الباقلا **جرمدانق** يقال له كرم دانه وكرد مانه وذكر **جرذان** هو الفارة واذا شق ووضع على لسع العقرب سكن وجعه وقيل شويه اذا شق وطلي على الثآليل والخنازير نفع وان شق وطلي على موضع دخل فيه الشوك او العود اخرجه ورماده الاجير واحرق ودق وصير بالعافط وخلط بالعسل وطلي على داء الثعلب نفع **جرابقه** هو خشن الكلب **جزع** حجر معروف وهو نوعان سبائي وحبشي والاصح من حاله انه معدن يجلب من اليمن والحبشة وفي الهند كثير ومعدنه هناك كثير وهو شديد اليبس ان حفظ اذا سحق كان جلاء ويجلو الاسنان جلاء قويا ومن خواصه انه اذا تختم به كثر الهموم والاحزان وارى احلاما رديئة مفزعة وكثر بين المتختم به وبين الناس خصومات وان علق على طفل كثر سيلان لعابه ... واذا شرب في ماء منه اوكل منه منع النوم ولم تألف فشعر المراه حين بعضها ... ولادتها **جزيله** هي البقلة اليمانية وقد ذكر **جزرا البري** هو الشقاقل ويقال اسقاقل **جزرا قليطى** هو الجزر البري وقد مر **جزمازج** هو ثمرة الطرفا يقال له بالفارسيه كرمازك طبعه حار في الاولى ويابس في آخرها وقيل بارد في الاولى يقطع الرعاف واذا طبخ بالماء وطلي به وضمد على الحوا... ينفع وكذا ينفع من قروح الرية والمستعمل منه قدر درهمين وينفع شربه من نفث الدم وكذا ينفع من الاسهال المزمن ومن الرطوبات السائلة من الرحم وينفع من اليرقان ونهش الرتيلا اشمادا وقال اسحق ... بالخل ... وقيل بدله ضعف وزنه الاثروت الاحمر **جساد وجساد** هو الزعفران وذكر **جشجزج** ... كثير العقو ... امرأي الضيق اذا دق قليلا حتى يخرج من قشره السوداء ثم اعتصر منه تلك القشرة وسحق لبه مع النبات واكتحل به العين ... نفع نفعا تاما بيّنا **جعدة القوي** ... وثان في لسان اهل دمشق ويقال له ايضا كروه البحر وقال صاحب الجامع ليس كذلك **جعل** هو الخنفسا العظيمة وذكر **جعيل** يقال لها وردو الحجر خالق كرسنه واسد العدس وفي المصر هالوك ... بين ... نبات من الحبوبات وهو نوع من الطراثيث **جعري** هو لغة في الكبر وذكر **جفت البلوط** هي القشرة الرقيقة المحيطة بحرم البلوط من داخل قال جالينوس جفت البلوط هو الغشاء المستبطن القشرة من داخل ... البلوط في كانون الاول وهو بارد يابس في الدرجة الثانية خاصيته النفع من النزف الكائن في الارحام والاسهال المزمن وقرحة الامعاء ونفث الدم شرب ماء طبيخه وقد يسحق ويخلط ... ويشرب سفوفا بالماء ... الارحام واسترخائها وكثرة رطوبتها وطبيخه نافع لنفث الدم واسترخاء المقعدة وينفع من قروح الامعاء بدله مثله اس ونصف وزنه قشر الرمان وقيل بدله جلنار قال ابن سمحون في ... جفت البلوط هو القشر الرقيق الذي فيما بين قشره الغليظة ولبه ... اسحق بن سليمان جفت البلوط هو الغشاء الذي يستبطن القشرة ... قال الطبري جفت البلوط هو قشره ... اسحق بن عمران جفت البلوط هو قشر قائم على رؤس البلوط ... جالينوس جفت البلوط هو الغشاء المستبطن ... تحت قشر البلوط ملاصقا على جرم البلوط ... في العفص الغشاء الذي فيما بين القشرة والعود وقال ابن جلجل جفت البلوط هو القشر الداخل بارد يابس في الثانية قابض يمنع من النزف ويضمد به الفتوق وقال ابن ماسويه جفت البلوط هو قشر شجرة **جلبان** اسم لنوع من الحبوب الماكول يشبه الكرسنه ويسمى ايضا ... من النباتات الماكولة له قضبان ... على وجه الارض ... ورقه مع الطول ... الجر مستطير نباحت مرور ... لا استدارة ... في الربيع قال ابن سمحون ... الجلبان ... ويكون بالشام كثير ... الكرسنه قال جالينوس قوة هذا الحب كقوة العدس ... ومن اجل ذلك ... يدهن ... ويخلط ما ورد ... نافع ... الاخلاط ... خلقا بغيره ... اذا دخل على الاعضاء ... لمن باطن ... وان عجن ببعض المياه القابضة نفع الشرخ مأدوا واذا شرب طبيخه بعسل

يسهل السوداء الاخلاط الرديئة من المعاء واذر الطمث ويحلل فضول الصدر واذا اعتلفته البقر كان انفع لها من الكرسنة واذا طرح به موضع حب القوا البه **جلسرين** هو الصنف الكبير من الحرس ويقال له فصوص ويعرف المغرب بالورد الذكر وكثيرا ما يوجد بالادوية ومن الناس من لا يفرق بينه وبين الحرس وهو حار الى المزاج ما يقارب اواخر الثانية نفعه ينفع الدماغ البارد وتشويقه الرياح ويفرح القلب وتقويه وضماده يا ... الكبد والمعدة الباردتين ويحلل رياحهما ويحفظ هو لطف **جلبان** يقال هو الحمص ويوافقه كب اللغة ويقال هو الكزبرة وهو الكزبرة اليابسة **جلنجبين** معرب كل انكبين وهو عسل وورد هو الحل ... فانه يطلق عليه هذا الاسم **جليف** اسم عربي لنوع ... ويذكر **جلهم** هو الصنف الاول من الهوج ويذكر **جليد** هو الثلج او الجليد وهما ... بارد بالذات يابس بالعرض ... وماوى ينفع لوجع الاسنان الكائن من الحرارة ويقوي الهضم لكن يضر بالاعضاء العصبية ويسي المشايخ ويورث السعال خصوصا البارد المخلط في المعدة ويحدث العطش وما وقع ينفع من العطش الناشيه في الحلق وفم الماء الحار منه ... بسبب تحليل لطيفه هو وقت الحر ويذكر الجمد **جلغوره** هو الجلوز وقد ذكر **جلبلان المصري** هو البشنو وقد مر **جلجلان الحبشة** هو الشونيز الاسود ويذكر **جليلانا** هو الجلد **جليم** جوهر وقشره وورق الجزر البري يشبه الشقاقل المصري في اللون وقيل يوخذ من ارض الذهب وقيل يوخذ من الركستان ومعروف بالجبس الخطائي وفي طعمه حرافه مع يسير حرافه وحرارة وهو يجلب من الصين الى الهند ... ومنها اشوا ... الحل ... الاول ... هو حار يابس في الثالثة والطاهر من طعمه انها معتدل الثانية قد جرب منها النفع من الربو وضيق النفس وذات الرئة والخناق ومقداره ما يستعمل منه نصف درهم قد جرب منه اصلح ... **جب** حجر معدني ما للجرة ... بقرية يقال لها الصفراء على مرحلة ايام في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم واكثر ما يوتي منه قد ... وهو يخرج من معدنه هناك ... يفعل فعل اليبار الحجارة الشفافة ... جرحه اذا شرب في اناء منه لم يكن شاربه ... من ... التغيير ومن وجهه ... لم تطلع ... تنشف ... عند التغير مدرا للبول ... الاخلاط ... **جمار** اعتدال ما سقوريدس وهو معروف من خواص الاتراج ... الغليظ والرطب ... قال التميمي وهو الجمل بارد يابس في ... يدهن ... ماكان ... احمرا واسعرا ... سلقا قويا بالملح ... قال ... الكرسنة ... الكمون فاذا اراد اكله سويقا قليا ... بعد شربه شرابا عتيقا ... وهو يزيد شهوة الجماع ويقوي ... بعد الانزال ويتولد عنه دم سوداوي غليظ ويزيد في الاورام السوداوية ... والجرب المتقرح وحمى الربع وغلظ الطحال ولا يصلح الا لمن ... بعد ان يكون ... بعد حركة يسيرة ... وهو صالح ... البادرة ... حمى الربع ... وجع الورك ... وعلاجها ... بالخل ... المسلاة السوداوية ... الاكل بالخل ... واذا احرق ... حسنا القوبا ونفع ... الحل ... مدة بعد الطهر ثلثة ايام متوالية ... وجرم ... وطلي ... قطع الرعاف واذا شرب مع ادوية ... نفعه ... المفاصل واوجاعها وبول الابل ... الاطباء في علاج الخنازير وينفع من اورام الكبد ... ويزيد في الباه شربا واذا ادمن ... المستسقاء واذا الحم واذا شرب منه السكران افاق ... من الاستسقاء وصلابة الطحال ... للاستسقاء نفعا بيّنا ... وهيج ... اورث الجنون واذا قطر ... ويقطع الدم السائل والرعاف قطعه **جمل الجبل** هو الحرجوان ... **جمبوزك** ... ياابس ... ويحلل ... ويسوغ ... في الاحشاء ... الجماع ... يغل ... الاعتدال ... **جما النهر** هو ... **جمانار** يقال له

جيلدار وهو النرجس ويذكر **جنجل** صنف من الهليون يكون بدمشق وهو حار رطب في الاولى ملين للطبع ... الحرور ... يولد دما يسيرا محمودا وبدله هليون **جنى** نبات يقال له الحنا الحمر وهو اسم النمو العطلب بالشام وهو معروف ويسمى بالمصري الثماري ولفقان ايضا ... صغير ... ونباته ... الورق وعيدانه بسبط شبيه بعيدان الخلاف وثمرته حمر ... التجربة في ... اذا شرب منه قدر مثقال لين ... اسقطها وحيا قال التميمي ... دياسقوريدس في الاولى وسماه فرمارس ... هذا الشجر من الشجر الصغير يقوم له ساق في ... وقضبان ... واوراق مثل اوراق السفرجل ... واغصانه مستقيمة عليها قشر مشقق لونه الى الحمرة ... من ورق السفرجل وله ثمر ... كالعفص اذا نضج كان احمر قانيا ... وفي الفم مثل ما يبقى في اكل ... قوته باردة يابسة في الاولى وهو ... للمعدة ... وورقه اذا تمضمض به شد اللثة الراسية ... اذا جلس النساء في ماء طبيخه قطع سيلان الارحام واذا خلط ... وورقه ... الحنا ... عدم الحمرة واذا سحق ورقه يابسا ومزج بعسله سكرا واستفّ ... اليوم ايام متوالية كل يوم ... نفع ... من الاسهال المزمن قال جالينوس في الاسوار ... ورقه ينفع من الخفقان والربو والصرع واذا سحق ورقه وضمد على لسع الافاعي ينفع ... **جناح النسر** هو المرشف والحلفح ... **جنح النسر** هو الباقلا وقد مر **جنطان** هو قثا الحية وهو الحنظل الصغير ويقال لحنطانا ايضا ويذكر **جنجر** ... ويذكر **جنتوريه** هو القنطوريون ويذكر **جنيد الرهبان** يقال له كل الاربستاني ... **جنيد** هو السعتر ويذكر **جوز اسفرم** يقال له مرد الاس البري ... **جوز القي** وقد مر ... انه هو ثمرة شجرة تكون باليمن ولا تكون بغيرها ... بالهند ... واعظم السفه والمدعقة في جوفه حب ... يشبه حب الصنوبر وفيه نتن ما وهو مثل الجوز ... وهو حار يابس في الثانية ... الرطوبات والبلغم وينفع من الفالج واللقوة واذا شرب منه وزن درهم مثقال الشيوخ ... بماء حار ... واسهل ... والفيع والفصل ... ويعطي مقدار عشرين درهما ... الدواء المذكور ... والقطف والرفع ... ذكره ... **جوز الرفع** هو الرفع وهو شجر يكون نباته في ... اليمن فقط وهو شديد الشبه بجوز القي في افعاله قال ابن سمحون ... احد الادوية المقيئة **جوز الحلم** هو حمل شجرة هندية مدورة ... الشد ... اسود اللون ... القشرة داخله حب يشبه حب القرطم البري ... وهو حار يابس يسهل البلغم ... والاحتراقات السوداوية وشربته الى درهمين بماء حار ومصطكى **جوز جندم** هو حب مدور ... شبيه حب القرطم ... وهو حابس للطبيعة نافع للورم واذا ... منه من ... مثقال مع ... الاسهال المفرط الذي قد ايس من قطعه **جوز القطا** وقد يسمى جوز الاسهال ... وهو حشيشة تنبت في القيعان وقرب المياه ... كورق البقلة الحمقاء ... وله قضبان كثيرة خارجة من اصل ... على الارض ... معقدة وله حب ... في داخل ... اصغر من الخلار ... والقطا حريص على رعيه ... من ورقه ... يمنع تقطير البول وحرقة المثانة ... ينفع ... الرحى والقولنج **جوز الترك** ... جوز الجبشة ... وهو ثمر شجرة كبيرة والثمر ... محدده لونه احمر مائل الى الاسود ... وتحت القشرة الرقيقة ... العنب كثير العدد لونه مائل الى الحمرة والعبرة وهو حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة في طعمه حرارة

وحرافة وقبضه عطريه ... طيبة اذا شرب منه مثقال بماء احدر الطمث واسقط الاجنة ونفع من اوجاع الوركين والظهور ... اذا شرب ... الحصاة وكيفية ... الخليج ... اوقيه من حب الجوز فريش ... رطل ... مع ... **جوز الكوثل** ... يسمى في بلاد ... جوز القي وهو ثمر نبات هندي وله ورق يشبه ورق الملاج ... ويخالفه ... الورق ... مستديرا ... قشره رقيق وداخله ... الرطوبات ... وهو حار يابس في اخر الثالثة ... والدين في ... ما يستعمل ... قيراط ... ويسهل ... الاعضاء ... والاسهال ... حتى يجلس ... الماء البارد ... الادوية ... والمرديات العطرية القوية **جوز الماسل** ... جوز الارض ... **جوز المرج** هو حب ... ويذكر **جوز الرقع** ... وهو نبات ... مستدير ... ذراع ... اكليل ... الجوزة ... ابيض ... واذا جف ... ما ... سوداء ... بالشام ... وهو حار يابس في الثانية ... الحصاة ... **جوز جندم** ... اسم ... نبات ... الربيع وله زهر ابيض ... **جوز** ... وهو قابض ... شجرة ... ومن الطعام ... الثانية اذا اكل هذا اللب بعد الطعام ... يسكن وجع المعدة ... الطعام ... الطعام ... **جوهر** ذكره ديسقوريدس باليونانية وبالفارسية ... وهو نبات ... ورقا ... اصغر ... الحمرة ... بارد يابسة ... هذا النبات ... والاملس ... البطن ... هذا النبات ... ساقه ... **جوز الابهار** هو ثمرة العرعر **جوهار** ... وله ثمرة ... الى السواد ... هذا الحب ... واما هذا النبات فقوته باردة يابسة في الدرجة الثالثة ... ويشرب منه مثقالا بماء بارد امسك البطن واذا عجن بعسل ... واذا دق ... الطرية ... في ماء طبيخه نفع من ... الارحام وحقنها **جويس** هو الفستق المصري ينبت في الماء الراكد ويكون على قدر البندق

باب الدال **دارصيني** معرب دارچيني بالفارسية ذكره دياسقوريدس في الاولى وسماه قياسوس **الماهية** وقع في النسخة ... بعده هذه العبارة قال دياسقوريدس ... الفارسي ... له اقسام كثيرة ... بعضها هذا الاسم ... وهو معروف منه صنف ... السواد ... قصيرة جدا ... اللون وصنفا ابيض ... حسن النبات ... الاصل وصنفا سود ...

ربع

يحلل العقد ومنه صنف رائحته كالسليخة الى الحمرة وقشره كقشر الجراء وهو مما تبقى قوته زمانا و
خصوصا ان دق وقرص بتراب من الدارصيني صنف يسمى الدارصيني الكاذب وله رائحة ما وهو خشن
وقوته ضعيفة ولكن منه دهن. الاختيار اجوده الطيب الرائحة الحاذ المذاق بلا لذع قليلا ذكي
حرف غير مملوح قال ديسقوريدس اجوده الاسود الى الرمادية والحمرة املس متقارب الاغصان
وفيه حلاوة وملوحة ولذع يسير وليس بهش جدا ومن جودته ان يغلب على رائحته سواه فلا يحس
معه والردي منه ما فيه كدورة وسلخه واوهن قوته والابيض المتفرك وايضا المتشنج والاملس الخشن
الاصل ردي والدارصيني الجيد ما كان صحيحا ثخينا ممتلئا لونه الى الحمرة مع غبرة وسواد وطعمه مركب
من حرافة مع قبض قليل وحلاوة يشوبها يسير مرارة زعفرانية مع دهنية خفيفة ساطع الرائحة ومنه
شي دقاق طوال رقيق القشر املس صلب املس ضعيف الرائحة والطعم احمر واسود ومنه الوسط
طولا بين هذين وهو ضعيف قليل الحرارة ومنه شي اطري وشي نخولي ردي لا ينفع ومنه نوع يسمى [illegible]
ويذكر ويحفظ قوته بان يقرص بالتراب بعد الدق والا فيضعف بعد مدة خمسة عشر سنة وما دونها و
الاولى ان قال يقرط يحفظ قوته الانسان بمدة حين يعود حبا الدهن قال الرازي في الحاوي الدارصيني لا
يضعف على الزمان قوته والطيب منه الذي مذاقه حادة جدا ويجب ان يوخذ منها على اصل واحد
فالفتات غش. الطبع حار يابس في الثالثة كلها حارة يابسة لكن الجيد منه من اول الثالثة ودهنه حار
الافعال والخواص فانه في اللطافة حادث معين للسدد ممسك للعفونة بكل قوة فاسدة وكل صديد
في الاخلاط الفاسدة ودهنه حار جدا محلل مدر والدارصيني من شانه اذا قعد على بدن الانسان
مدة طويلة ان يتصعر الجزو اول صغرا شديدا ولذلك سو شديد اللطافة جدا وهو مع ذلك حار يابس والطيب
يكون هذا الدواء معلوما لا يحاجا دائما لانه مع قوة حرارته معتدل الاجل شدة لطافته فلذلك
ولذا يجلب يمنع العفونة ويصلح الفساد لانه يقلل الرطوبات الفضلية ويخففها ويحللها والاكثر
حار لطيف ينفع العصب جدا الكائنة من التقوية لاجل لطافته مع انه مع حرارته معتدل مزاجه ويحلل
ويطرد الرياح ويقع في الادوية النافعة من العلل والشوق وعفونات القروح والفلافل والجوز
منه في تحليل الرياح لا يحلل النفخ ويرد عن خشيتها ولذلك كان تحريك الباه ويقوي الاعضاء ويفرح
النفس ويصلح الرطوبات الصديدية وسقي البدن منها او اطبخ مع المصطكي وشرب ماوه سكن الفواق في
قدر ما يوخذ منه درهم. الزينة ينفع اذا طلي بالعسل على الكلف والنمش المحدث وبالخل البثور الكبيرة
ويخالط الطيوب وكثير من المعجونات الكبار وهو يطيب الكبد. الجراح والقروح نافع للعفونة اذا سحق
مع خل وطلي به ينفع القروح لاجل التجفيف والتحليل. المفاصل دهن الدارصيني نافع في الرعشة. اعضاء
الراس ينفع من الزكام الرطب ودهنه يسقى الراس وهو يسقي الدماغ ويحلل رطوباته ويخفف رطوبة
الراس كلها وشما ويذهب النسيان وينفع من دودة الراس قال بولس ينفع من اللقوة واسترخاء العضل
وينفع من الصرع وا وجاع الراس وقيل بقدر الراس ويصلح بخيرة النفس ويصفي الصوت [illegible]
ويحلل البلغم المنصب الى الحلق والنغانغ ويصفي الرئة ويخفف الرطوبات ومن الحلق [illegible]
لم ينصب الى الحلق والوجنه لا سيما اذا سحق [illegible]
والمرض على شفه ويلم وهو من جملة ما يسكن وجع الاذن ويدخل في ادويته. اعضاء العين ينفع من
الغشاوة والظلمة كحلا وكحلا ويحد البصر كحلا بمفرده وينفع مع مخ البيض من وجع العين ويحد
الرطوبة الغليظة من العين. اعضاء الصدر مفرح القلب ينفع من السعال المزمن ويقويها والصدر
اعضاء الغذا يفتح سدد الكبد ويقويها ويقوي المعدة ويذهب بردها وبرد الكبد وهو من اكثر الادوية
لبرودة المعدة ينبغي ان لا يكثر منه في طعامهم وطعامهم مرنه ربو واخلاط غليظة في صدره ويخفف
رطوباتها وينفع من الاستسقاء اللحمي والزقي اذا احتاجا الى تسخين. اعضاء النفض ينفع من اوجاع الارحام
مع مخ البيض والحلو والبوليماء ومن عسر البول بعدانه بكر بقليل زيت وشمع ومخ بيض لاذه يفرط الفضلة
وهو يدر البول والحيض والطمث ويسقط الجنين شربا وحمولا وينفع من قروح الباسور الحميات
نافع للنافض خصوصا دهنه مسوحا ويعرق به ويرهنه للنافض ويحلل الانتعاش [illegible]
والاستسقاء. السموم ينفع من سموم الهوام مشا كان او عرض ويضمد به مع التين من لسع العقرب

وط

الابدال بدله قشور السليخة القاصد او ضعفه كبابة وضعفه ابهل وبدله في التلطيف والتحليل مثله
ابهل ولا عطويه الجابلي وبدله في اصلاح الادوية والتلطيف فقط سليخة واتقه وغلظه واكثر
يسير في الاحداث والتحليل ضعفه كابة وقيل باه وتخفيف الرطوبات ونفع المعدة والكبد ورده
حو الطائي. دار شيشعان الماهية قطع خشبية اصوله مقدار العقد اي قدر عقد واحد من عقود الاصابع
وامواله الباطن الحر الطاع الى الصلابة في الرزانة يكثر وجوده بطبرستان وبالشام والمغرب
ورق لا يسوق الارض شبيه ورق اللوف الا انه الى الصفرة ما هي رهيمه فهو يخرج من وسط الورق
قضبانا تحوطوله ذراعان واكثر مع طول القضبان واق فيها زهر يغار بها حمراء وسمع يتاعل بعضها
من بعض وورق القضيب طول وادق من ورق الاصل وعلى طرف القضيب زهره صفراء حولها يشبه
سماح الضباع وله اصل يشبه شكل العقرب الصغار كانسنة اعضه ويخلو من البعض الباقي فيحصل له عقد
بسبب ذلك اما عقد بين او ثلاث في اصل واحد وطعمه يسير مرارة وقليل حلاوة وقليل عطرية جوده
الفلب الرزين المعطر الابيض الباطن قال التميمي وهو نبات صيني وهندي وافضله الصيني وينبت في
الجبال المحجورة والارض الحرية وسرطان فيه وهذا الذي زعم درهج انما سالكه في الهند دوت الطعم
لانه في غاية الرزانة ضاحي مرت المحلل ولا الا فعال فلعل يفعل مناسبه لفعل الدرونج اصلا. الطبع
حار يابس في الثالثة قال عيسى حار يابس في الثانية. الخواص ملطف للمزاج ويلطف الرياح الغليظة في المعدة
والامعاء وينفع من جميع الاوجاع العارضة الموادة الناجية [illegible]
اعضاء النفس والصدر يقوي القلب ويفرحه [illegible] شراب التفاح
[illegible]
[illegible]
خلط به قليل كافور [illegible] اعضاء النفض يقطع رياح الرحم ويسكن وجع الارحام البارد
السموم ينفع من السموم ومن لسع العقرب والرتيلا شربا وضمادا مع تين ومقدار ما يستعمل منه
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الابدال بدله في دفع رياح الارحام مثله زرنباد وبدله فرنفل وقيل بدله اذا عدم مثله
قسط وقيل [illegible] سانو بدله عاقرقرحا وقيل بدله شلاه السوسنجان. دار شيشعان الماهية
شجرة ملتفة ذات شوكة تعصي من القسص وفي بعض النسخ اغصص من المغص وبها العطارون وادهانهم
يعتنون بها ادهانهم به قابضة او كذلك عصبة فلكثرة ودي مركبة من اجزاء متشابهة وقشره حريف
فيه حار ويحوده مقص فيه بردا ما هو مركب القوة ايضا فيه حرافة وقبض قوي فهو يسخن ويقمعه
يبرد ومنه من زعم انه اصل السنبل الهندي وليس بحق ولكنه كثير وجود هذه الشجرة بالهند وتسمى
بالعربية القندول [illegible] وهو شجرة ملتفة قصيرة النبت ويقال
باسة [illegible] اهل الشام [illegible]
ويقال انه بقع ولا يقوم على الارض اكثر من ذراع ونصف وهو قضبان دقاق صلبة لها احادة
كالشوك وله على القضبان اوراق خفية متباعدة لا يكاد يبين للناظر وله زهر اصفر ناصع عطر الرائحة
وله اصل خشبي اسود [illegible] وليس عقفون هذا النبات
هو مما كثيرة قال الرازي دار شيشعان عيدان السنبل وعيدان الساردين قال مسيح هو الرمان البري
قال روفس دار شيشعان [illegible] العراق هو شجر الرمان الهندي [illegible] فيه عطرية
وله ثمر يقال له البيل [illegible] يقال له الكيت ولا حرم بها قال الكرسراوي ثمر الدار شيشعان
اسقر [illegible]
[illegible]
[illegible] السنبل الهندي ولو عود السنبل
الرومي [illegible] مثل القرنفل في الشكل لكنه اغلظ منه ولونه احمر كالدم واذا الطلى [illegible]

دل

نفسه وهو يابس في الثالثة. الاختيار جيده الرزين الذي يخرج من قشره احمر الى الفرفيري طيب الرائحة
والطعم وفي طعمه قليل مرارة يكون غلط اسلباها منه صفة الاصل وهو صنف املس واخر لا رائحة له وهو
الابيض العديم الرائحة ردي. الطبع حار في الاولى يابس في اخر الثانية الى الثالثة وقيل في الاولى
وهو قوي جيا من ذلك قال بعضهم هو بارد وهو مركب القوى مزج يوجب حرافة ويرد يوجب عفوصة
وهو في اعدادها الجوهر [illegible] الرائحة وازهر حار يابس في الثانية [illegible]
وهو يابس في الثانية [illegible] وهذا الدوا بما فيه من الحرافة والطعم يسخن وبما فيه من
القبض يبرد ولذلك يكسر كل واحد من هذين كيفية الاخر فصير هذا الدواء في حره وبرده قريبا من الاعتدال
ولما يبوسته فيكون كثيرة خالصة لان الحرافة والقبض كلاهما يابسان ويختلف فعل الاجزاء باختلاف ما
يغلب هذا وذلك لان قشر هذا النبات يغلب فيه الحرافة فلذلك يكون شديد الحرارة الى لطف قوي
[illegible] يغلب فيه المرارة فلذلك ايضا يكون قوي الحرارة نفاذا وعوده يغلب فيه القبض حتى يبرد منها
فلذلك حرارته قليلة جدا فلذلك برد وغلظ وقبض قوي جدا فلذلك كان عوده اكثر نفعا للبرقان
يقويه وقشره وزهره اكثر تحليلا ونفعا. الافعال والخواص فيه تحليل وقبض يحلل الرياح ويحبس السلان
والنزف ويخفف الرطوبات ويمنع العفونة بسبب ذلك يخففه الرطوبات الفضلية ومن فضل عوده لذلك
اكثر لانه اشد تحففا ولان قشره وزهره يجر بهما قد يعينان حدوث العفونة قال جالينوس ينفع من العفونات
والزرقات والوسواس السوداوي. الجراح والقروح ينفع مدقوقا منثورا من القروح. د الساعية والمتعفنة
لكثرة يبوسته. د الات المفاصل نافع خاصة من استرخاء العصب. زهر هذا الدواء وقشره في هذا الفعل
اكثر من عوده لاجل حرارة القشر والزهر والحرارة اشد موافقة للعصب. اعضاء الراس الدار شيشعان
[illegible] ويدس فيه ويفعل مجموع هذا الدواء اكثر واقل فعل عوده ولذلك لان فعل
مجموع اجزاء هذا الدواء لا زائدة الحرارة ومنع العفونة وازالة الرطوبات المرخية فلذلك يكون مجموع هذا
اقوى في هذا الفعل من كل واحد منها بانفراده واكثر ولان بقي الانقلا يكون للعفونة وعود هذا النبات
اكثر منعا للعفونة ولذلك عود هذا الدواء يزيل النتن الا فعل المواد المتحللة اليه. وتمضمض بطبيخه القلاع
ولسائر قروح الفم وكذا قروح البدن الخبيثة والسامة. ويحفظ الاسنان فينفع جدا. مداومة التمضمض بطبيخه
يحفظ الاسنان واذا سحق وعجن بالخل ووضع على الاسنان سكن وجعه واذا سحق وعجن بالدهن [illegible]
وضع في الاذن اخرج دوده. اعضاء الصدر ماء طبيخه يمنع نفث الدم من الصدر. اعضاء الغذاء يفتح الشهوة
الى المعدة ويقويها قال اسحق بن عمران ينفع الكبد واصلاحه. اعضاء النفض يعقل طبيخه البطن واذا
شرب طبيخه عقل البطن وقشره وعوده انفع فيه وينفع من النفخ في الامعاء ومن عسر البول ويحبل ويخرج
الجنين وقشره وزهره انفع ويحلل النفخ وفي عسر البول وفي اخراج الجنين اذا وقع في اخلاط المريحات ويدر على [illegible]
الحيات. وهو مما ينبغي ان يحبس [illegible] والمذاكير فينفع من صلابتهما ومن عسرهما وقشره وعوده انفع
ويخفف الرطوبات الغليظة ويقوي المثانة والمستعمل منه درهم الى درهمين. الابدال بدله ثمرة البلوط [illegible]
اسارون ونصف وزنه درونج بدله في الانف وزنه اسارون مثله ووزنه زراوند ونصف وزنه درونج
قال ديسقوريدوس بدله في النفع من استرخاء العصب بوزنه اسارون واربعة دوانق وثلث زراوند ونصف
وزنه درونج [illegible]
[illegible]. دلب قال الدراقوس والمورخ العسل ولذلك
نظير عسل الورد متصوق في جوفه. د الماهية معروف وثمرته مثل الحمص الاسود عليه شيء من قشره استدارة
[illegible] في شكل الورق وحب الاس كبير وشوك
[illegible] البلوط وهو شيء ينبت في نفس شجرة البلوط له اغصان بسيطة مجتمعة ناشية من موضع واحد كانها
شجرة صغيرة ولها اوراق صغار لطيفة مخضرة صافية تشبه صغار ورق الرمان والاس ويحمل [illegible]
صغار اصغر من الحمصة فاذا جف اسود قشره وفي باطنه رطوبة ملتبسة تحته صفراء قوية [illegible]
[illegible] لها كان الدبق فيه جوهر ارضي وجوهر مائي ممتزجان امتزاجا شديدا
جوهر هذا الدواء لا جرم ان يكون مركبا من جوهر ارضي وجوهر مائي وكلاهما وان يكون المائية في هذا الجوهر
ابعد من الارضية لان اللزوجة اكثر كذلك اخلاقا فالرطوبة الارضية قد يكون [illegible] هذا الجوهر في ذاته

ولا

حفظ لون ... وانما يكون كذلك اذا كان ما يخالطه من الهوائية كثيرا فلذلك لا بد وان يكون هذا الدبق
كثير المائية والهوائية قليل الارضية. د الاختيار الجيد منه الطري الاملس كراثي الظاهر احمر الباطن
دق وشيل بعد نطبخ. الطبع لا يحتمل الا بعد مكث طويل كالشافيا واضعف منه في ذلك وفيه رائحة
حلبه ... وهو الجليد حار يابس في الثانية وقيل هو حار في الثانية يابس في الاولى قال حنين حار
رطب واذا طال مكثه على العضو لطف حرارته وزادت. الافعال والخواص يحلل غلاظ الرطوبات
الغليظة من اعماق البدن فوق الجذب وفيه يحذب الرطوبات من البدن غليظها وقيقها مع تلطيفها
واذابتها وتحليلها واذا استعمل منه نصف درهم ينفع من البلغم وعرق النسا والنقرس وقال بولس يقوي
[illegible] يحلل الاخلاط الفاسدة المجتمعة في الاباط قال بعضهم ولين له في الرطوبات الرقيقة
فعل. الزينة يقلع الاظفار الجرب اذا وضع عليها مع الزرنيخ قالوا اذا خلط بالزرنيخ الاصفر والاحمر ووضع على
الاظفار يقلعها وقد اخلط بالنورة. د الاورام والبثور يحلل الاورام الباردة وخصوصا مع
النورة وينفع من الزي ومن السلع. الجراح والقروح يلين القروح العتيقة والخراجات الرديئة واذا خلط
بقدر ما ... الغربي المزمن. الات المفاصل مع مثله حلتيت ومثله شمع. اعضاء الراس ينفع من الاورام
البلدية خلف الاذن ... بالراتينج والشمع ... على الاورام والدماميل ...
اذا خلط ... لحراسة ... الخراجات والاورام الظاهرة في اصول الاذن وسائر الاورام واذا شد
السرطان. اعضاء الغذاء يعقب ... مع بعض الاشياء القوية كالنورة واذا خلط
بالنورة ... على الاورام الصلبة
والطحال الصلب ينفع ويحلل ... حتى يزول قشره ويخرج حبه
... ويبقى ... الادوية
البابسة ويبقى ... القلب ... وبسان النور
... السكنجبين وبدله
ويحليل الاورام ... ونصف وزنه عاقرقرحا في تحليل الاورام
الصلبة ... د دودة الماهية دود القرمز وهي دودة الصاغين قوته كقوة
الاسفيداج ... قال بعضهم ... هذه الدودة من اشياء كثيرة حتى من البلوط
دود القرمز ... الافعال والخواص دود القرمز ودود الصاغين يخفف بلا لذع
قال جالينوس ... الجراح والقروح دود القرمز من الجراحات العصب سحقا مع الزراوند والخل مع
العسل ... اعضاء الراس
الدود الكثير الارجل الذي يكون تحت الجرار اذا سحق مع قشور الرمان ودمع ... في الاذن
وجعه. اعضاء النفس الدود الاحمر ... الموها ... اذا امتلأ
بالمع ... اعضاء الغذاء
الدود الكثير الارجل ... البول. السموم دود العلق
... دادي الماهية ... مثل الشعير والطول ... وذكر ... هو نوعان
... الفارسي ... من تحت
يكون شبيها ... الشعير ... الحيل الاحمر
الطيب الرائحة. الطبع قال ... بالسوية ... الحرارة ... في الثالثة قال ... حار
في الاولى يابس في الثالثة. الافعال والخواص ... القرع
اذا ... الاورام والبثور ... اعضاء الراس ... واذا شرب منه انسان حس
بحرارة ... دوار
... الدوار ... ويصلح
... اعضاء النفض يعقل و ...
... واستف نفع من
الرواسير. واذا طبخ وجلس في مائه ... فانه يقبضها ويردها

السموم ... [illegible]

الأبدال ... [illegible]

دجاج ... [illegible]

ديك ... الماهية ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

دماغ

[illegible]

دلب

[illegible]

دار فلفل

[illegible]

دهمست

دوسر

[illegible]

دردار

[illegible]

دفلى

[illegible]

من عظام الشجر ذكره ديسقوريدس في الاولى وسماه مطالاد وقد يقال سو شجر الغرب وهو شجر معروف
له ورق مثل ورق الاد درخت مستطيل مشرف واهراسض وله ثمر في غلف دقاق مثل العصافير ولذلك يسمى
لسان العصافير وفي الهند شجرة عظيمة تحمل ثمرا على هيئة اللسان الا انه اصغر من الذي يقال لها كولر واذا اكل
هذه الثمرة اسبيجو في الحلوة من البق وهذه الشجرة والثمرة تعرفها الناس الافعال والخواص فيه قبض وجلاء
والقشر قابض والاصل قريب منه وفي جميع اجزاء هذه الشجرة قبض وجلاء خصوصا الورق والخراء وبعضها
البرد واليبس وثمرها حارة رطبة وقشره اجود وابرد من الورق قال المسيح ورقه بارد يابس في الاولى و
قواها كيفية لها اصلها [illegible] ثم ورقها واذا اتخذ من [illegible] فتيلة وجعل طرفه في النار واخذت
الرطوبة التي تقطر من الطرف الاخر وقطرت في الاذن ابرات الصمم العارض من طول المرض وعصارة
الورق اذا عصرت وقطرت في الاذن اذهبت وجعها واذا خلطت بعسل واكتحلت بها اذهب غشاوة
البصر ويجلو جلاء تاما الزينة رطوبة [illegible] على الوجه وقشره بالخل اذا كان [illegible] رطبا يجلو [illegible]
[illegible] بالخل كان [illegible] التي [illegible] الجلد ورطوبة ثمره اول ما يظهر
اذا طلي على الوجه حسنه واذا عجن سحيق قشر الشجرة بخل وطلي به البرص نفعه الجراح والقروح [illegible] قشره
كالرباط على الضربات والجراحات [illegible] اذا [illegible] الاعضاء او [illegible] ادمل جراحها و
كذلك ورقه وقشره [illegible] الجراحات واذا طبخ الورق بالخل [illegible] به في الحمام كان صالحا للجرب
المتقرح وكذلك البخور المتخذ من قشره والشيء الذي [illegible] كالدقيق [illegible]
مع مثله من الانيسون معجونا بالمطبوخ آلات الغذاء طبخ اصله وورقه يطلى به العظام المكسورة و
الخلوعة اعضاء النفض قشره الغليظ اذا شرب منه مثقال بالمطبوخ والماء البارد نفع البلغم اذا اخذ
من قشر الشجرة مثقال وشرب بخمر [illegible] اسهل [illegible] ما يظهر مادته
[illegible] ويقوي المعدة ويقطع الاسهال [illegible] واذا [illegible] وقشرت و
اغليت بالعسل المنزوع الرغوة كان دواء الباه ديودار اسم هندي [illegible] الهند ومعناه شجرة الجن
بالفارسية الماهية هو من جنس الابهل يقال له الصنوبر الهندي ويشبه [illegible]
حدة يسيرة [illegible] الطبع [illegible] في الثالثة [illegible]
الثالثة لا يستعمل [illegible] ومقدار ما يستعمل منه [illegible] اعضاء الصدر [illegible]
معطش اعضاء النفض يفتت حصاة الكلية والمثانة ويحبس الطبيعة [illegible] المعدة
دردي هو اسم لما يرسب [illegible] العصارات [illegible]
في ذلك على ارادة دردي الخل والخمر والدردي يختلف بحسب مزاج الاجسام التي يرسب فيها الاختيار
افضل الدردي واسلمه دردي الخمر العتيق [illegible] ودردي الخل اشد [illegible]
[illegible]
[illegible]
القوة [illegible] في الادوية ولا يعوض [illegible] دردي الخمر
حار يابس في الثانية ودردي الخل شديد اليبس [illegible]
بعد ان يجفف ويوضع على [illegible] او في كوز [illegible] شديد في
الاحراق [illegible] الاكل في القروح [illegible]
وهو [illegible] اذا طال [illegible]
[illegible] الافعال والخواص دردي الخل اقوى الدرديات [illegible] قابضة والمحرق [illegible]
اخرى الزينة المحرق منه يستعمل على الاظفار [illegible] والمحرق مفرد اذا
خلط [illegible] قلع الاثار البيض [illegible] في الاظفار واذا [illegible] على اصول [illegible]
بلا وجع [illegible] اذا خلط بدهن مصطكي [illegible] الشعر [illegible] ودردي الخل اذا
ضمد على الجبهة نفع من الصداع [illegible] الكلف والقش [illegible]
وغيره خصوصا اذا سحق [illegible] وغسل به الوجه [illegible] اللون [illegible]
الوجه والمغسول [illegible] الاورام والقروح الدردي [illegible]

[illegible] ومع الاس ايضا [illegible] الثآليل وهو [illegible] الجراحات [illegible] الثدي ودردي
الخل اذا طلي به على الحمرة وسائر الاورام الحارة حللها [illegible] اعضاء الرأس [illegible] الدردي العتيق المحرق
[illegible] اعضاء الغذاء الدردي [illegible] يمنع سيلان المواد الى المعدة [illegible]
[illegible] المحرق مع الاس [illegible] على البطن والمعدة [illegible] اعضاء النفض اذا ضمد [illegible]
[illegible] المحرق منع [illegible] الدائم [illegible]
[illegible] في الارحام [illegible] دخان
الماهية ارضي لطيف [illegible] جوهرها الارضي [illegible]
ذكره ديسقوريدس في الخامسة وسماه [illegible] الدخان جوهر [illegible]
وان يكون [illegible] دخان وانما يكون [illegible]
[illegible] الدخان [illegible]
[illegible] عنه دخان الحار [illegible]
[illegible] الاختيار اقواها دخان [illegible]
[illegible] دخان [illegible] اقوى
[illegible] الافعال والخواص الدخان جوهر ارضي لطيف [illegible]
اعضاء العين [illegible] دخان [illegible] العين [illegible] الشعر
في العين [illegible] والمستعمل من ادوية العين
دخان [illegible] ادوية العين [illegible] وله قوة
مسكنة للاورام [illegible] الدموع [illegible]
[illegible] الاجفان [illegible]
الشعر [illegible] الاجفان [illegible]
[illegible] دخان [illegible] قوة قابضة
[illegible]
الادخنة في الحام [illegible] الماهية [illegible]
البري ذكره ديسقوريدس في الثانية [illegible] باليونانية [illegible] وهو نبات يشبه
نبات [illegible]
النبت فيه زهر ابيض [illegible] وله اصل في غلظ [illegible]
والمستعمل منه بزره [illegible]
[illegible] شقاقل ويقال [illegible]
[illegible] الطبع حار في الثالثة يابس في [illegible] حار يابس في الثانية
الافعال والخواص [illegible] اعضاء النفض [illegible] البول والطمث [illegible]
[illegible] واذا شرب بالعسل [illegible] على القروح [illegible]
[illegible] مع عسل [illegible] الباه [illegible] يسقط الجنين [illegible] الاطفال
[illegible]
[illegible] شهوة الجماع [illegible] المصطكي [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] شهوة الجماع [illegible]
المثانة ويذهب شهوة الجماع [illegible] دم الاخوين الماهية هو عصارة
[illegible] معروف [illegible]
[illegible] العالم [illegible]
في الاقليم الاول [illegible]

[illegible] ويقال [illegible] ولا [illegible] الاكثر [illegible] عصارة
[illegible] سعوطا وهو معطور
[illegible] انواع [illegible]
[illegible] الطبع [illegible] بارد في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية واما يبسه
ففي الثانية [illegible] الافعال والخواص [illegible] ويمنع
النزف ويقبض شديدا [illegible]
المنبعث عن الجراحات [illegible] الجراح والقروح [illegible] القروح والجراحات
اعضاء الغذاء تقوي المعدة [illegible] اعضاء النفض [illegible] البطن [illegible]
[illegible] الكلى والمعدة والامعاء [illegible] الامعاء اذا شرب منه نصف
درهم [illegible] على الجراحات التي في الامعاء [illegible]
ومن شقاق المقعدة [illegible] الابدال بدله [illegible]
في جميع احواله [illegible] الماهية [illegible] الاحمر [illegible]
اصغر [illegible] الرمان حتى
[illegible] هو [illegible]
[illegible] يقال [illegible]
[illegible] الفستق [illegible]
[illegible] الاختيار [illegible] اجود و
اقوى ثم الهندي [illegible]
[illegible]
[illegible] الفستق [illegible]
[illegible]
[illegible] الطبع حار [illegible]
الدرجة الرابعة الزينة [illegible]
[illegible] اعضاء النفض [illegible] الرطوبات
السوداء والبلغم التي في المفاصل [illegible]
[illegible] الاسهال [illegible]
[illegible] الزعفران [illegible] الافيون [illegible]
[illegible] الاخلاط الغليظة
والخام والبلغم الذي [illegible] المفاصل [illegible] المعاجين [illegible]
ولا يستعمل في التراكيب [illegible] الافيون والعرقون [illegible] استرخاء العصب من
القروح [illegible] فرزجة [illegible] الجنين [illegible] الرطوبات
الغليظة والمستعمل منه نصف دانق الى دانق [illegible] المعدة واذا [illegible]
في الاذن [illegible] وضع على الاسنان [illegible] قال جالينوس [illegible]
والوسواس السوداوي [illegible] المعدة [illegible]
الاعصاب [illegible] استرخاء العصب [illegible]
[illegible]
في الابدان الضعيفة والبلدان الحارة [illegible] ولا باس بشربه في البلاد
القريبة الاعتدال والباردة [illegible]
[illegible] الى نصف درهم مع
[illegible]

[illegible] في اسهال الادوية [illegible]
[illegible] القلاع والحمرة
[illegible]
[illegible]
[illegible] دم الماهية دم الانسان ودم الخنزير متشابهان [illegible]
[illegible]
[illegible] دم الانسان
[illegible] الاخلاط الاربعة
[illegible]
[illegible]
[illegible] دم الانسان ودم الخنزير متشابهان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
من [illegible] الاختيار الدم الذي يستعمل في الادوية يجب ان يكون
[illegible] الافعال والخواص دم الانسان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الزينة دم [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الاورام والبثور [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] آلات المفاصل [illegible]
[illegible] اعضاء الرأس [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

ثم الخروف وقيل ان دم الخرفان والجداء ينفع المصروع وقيل ان دم الحمل ينفع من الصرع والبول الدم
صحيح قال جالينوس لانه ليس بذلك القطع القوي واقول كذلك انه صح بالتجربة لم يعب الى قواه
الظاهرة بل الى خاصية فيه اعضاء العين دم الورل والحردون يقوي البصر ويمنع نبات
الشعر في الاجفان وكذلك دم الضفادع الخضر والصفر فيما قيل ولكن التجربة لم تحققه ودم
الاجاميات اذا نتف الشعر النابت في الاجفان وجعل في اصوله لم ينبت

مختلفة الالوان وله اصل في غلظ الاصبع ويبلغ طوله قدر ذراع منابته الصخور المستقية وقريب الماء
وله في غاية التقطيع والتحليل [illegible]
[illegible]

[illegible]

ص ح

وتقلع كيب ويقوي وينفع في كثير من الامراض الباردة ويذكر في موضعه دهن الاذخر اذا كان مصاقا كان شديد الحرارة ... خاصة صالح للفتق ... وادوار الحمى وينفع من لسعة العقرب والرتيلا واذا خلط ... دهن الجوز ... باعتدال يقوي الدماغ ويخرج ... لتقويته وينفع الخاصية من الشوصة البلغمية والسوداوية شربا مع ... من خارج ولا يشرب ...

دهن الباذروج حار مجفف ينفع من الاعياء ومن الحمى العارضة ... ومن رياح ... ويحلل الاورام المركبة وينفع من اوجاع العصب والمفاصل وهو دهن كثير المنافع دهن السفرجل دهن بارد ... سيلان العرق المفرط ويقطع ... المعترح ... الراس والثلة وقروح الفم وينفع ... الرحم والبول ... وينفع نفعا عظيما في ... والصداع الحار ... اورام الكبد

الاسهال ... دهن زهر الكرم ... يقوم مقام دهن الورد ... القروح الساعية ... دهن الكافور وهو دهن ... وهو بارد شديد القبض ينفع من الصداع الحار ... العرق ... دهن الورد ... دهن النيلوفر وهو بارد رطب منافعه كمنافع دهن البنفسج ... دهن تفاح الكلاب ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وشقت في جلد وعلقت في الرقبة او العضد ابرات حمى الربع وانا اخذ راسه رطبا او يابسا وجعل في خرقة نقية

وربطت ... في لبن حتى يبقى في الخرقة من الراس شيء فاذا اصيب ذلك اللبن ...

... هذا النبات ... المواضع التي يحتاج الى قطعها منع الحس ...

... على الريق اذهب الطحال ... واذا البول واذهب الاقشعرار ...

... وكل ذي سم ... [illegible]

في الثانية منه يقوي ويحرك شهوة الجماع ويدر اللبن وقدر ما يؤخذ منه الى مثقالين وقيل وقدر ما يؤكل منه
درهمان واكل الهليون نعرها يمر العرق ورايحة البول وينفع من تقطير بول المشايخ وكذا ينفع من تقطير [illegible]
وطبيخه بالحمص صالح مقو للباه اكثر من مفرده وكذا المعمول بالبيض وبزره اذا شرب بعسل وبدوم من دهن البلسان
اعان على اخراج الحصاة وطبيخ اصله مفردا او مع العسل والسكر ومع بعد الجلو قوي فعله في الحصاة وعلل المثانة و
ينفع من وجع الخاصرة اذا كان من سدد في الكلى ومجاري البول والرمد بعد الطمث حولا ويفتح سدد الطحال شرب الاكل
الهليون على الريق تحت الحصاة ويبري من علل المثانة والكلى كلها ويسهل عسر الولادة السموم اذا طبخ بالشراب نفع
من نهشة الرتيلا وطبيخه يقتل ما يقال الكلاب وقيل ان الكلاب اذا شرب طبيخه قتلها وكذا اذا دس في
ماكولاتها هرطمان هو معرب هرطمان الفارسية ويكون الشعير منه اذا احتمل ادر الطمث ونفع سدد الكلى و
قيل ان الهرطمان هو الخلار وليس كذلك لان الهرطمان فيه حرج بسواد وذلك الشوبه غيره وبناته كالحنطه
وثمرتها في غلف معشوشه ضعيفين وقيل هو القرطمان والهرطمان والمشهور انه حب بين الحنطة والشعير قوته
قوة الشعير بل هو كالمتوسط بين الحنطة والشعير وسويقه وحشيشه اقبض من سويق الشعير وحشيشه الطبع معتدل
في البرودة والحرارة الى الحرارة وقيل بارد وقيل حار جدا الى الرطوبة الافعال والخواص يخفف بلا لذع وفيه
تحليل وقبض معا ويعمل من دقيقه ضماد ينفع من الاورام الحارة في ابتدائها وحشيشه يعقل الطبع اذا طبخ
مدقته فان دهنت بدهن لوز كثير صلحت للسعال وأهل السواد مولعون باكلها وهي ثقيلة بطيئة الهضم يحدث
رياحا ويسلحها اكلها بالخل والكمون وتكثير السمن والادهان وامتصاص [illegible] الليمون والسفرجل ان صلحت
الى فم المعدة واوجعت والالوان يبعد قبولها ويسلحها هيوفاسطيداس [illegible] يقال له هيوفسطيداس وهكذا
يوجد في النسخ القديمة عصارة نبات يقال له لحية التيس وعصارته باردة قابضة ويذكر في باب لحية التيس وقال
الخوزي ان هذا النبات ضرب من الطراثيث صغير يعرف بابي سهلان ينبت تحت نبات اصول لحية التيس وطاوب
اصله [illegible] وهو في اول نباته يخرج من الارض في ايام الربيع شديد الحمرة واذا كبر وطال
كان له اوراق فيها لزوجة عليه زغب ولكن هو لونه الى البياض ما هو والى الصفرة وله اصل ضعيف في اول الصيد
واذا نبت بين الحبوب اضلها طاووس وقد تبتلق ويؤكل ويحرك تمصفان ذكر واناث والفرق بينهما ان الذكر
الذكر احمر كالجلنار والاناث زهره ابيض وطعمهما طعم [illegible] معفوصة وقبض فيه حس يوقع فيه الخلاف كثيرا حتى
قال كثير من الاطباء الهيوقسطيداس ولحية التيس وذنب الخيل والطراثيث كلها شي واحد وقال الرازي الهيوقسطيداس
عصارة لحية التيس والطراثيث الحشيشه الطبع بارد الى اليبس قيل قوتها الاولى باردة وحرارتها الحارة
يابسة في الدرجة الثالثة ينفع من نزف الدم وسيلان رطوبات الارحام اذا شرب مع الماء او مع الشراب والحامض
الجراحات العظام اذا وضعت عليها واذا ضمدت بها القروح الخبيثة منعها من التعفن في البدن وينفع من القلاع
اذا طليت على الانثيين ويقوي الاعضاء المسترخية قبل الرطوبة ويتصرف عصارته في كثير من الادوية وينفع
من السموم وبدله اقاقيا ومثله عصارة جلنار هوفاريقون اسم يوناني الماهية يشبه الفلفل الا انه الى
الصغر عطر يشبه العود ويحمل من بلاد الصقالبة قيل انها ثمر شجرة العود وهو حب صغير اصغر من الفلفل وقيل انها
منها حب العود الطبع معتدل افعاله الغذاء يقوي المعدة والهضم هوزش ويقال له زوفا اسم معرب الماهية
هو حشيش حار يذكر في باب الحاء الطبع بارد رطب قيل حار رطب وقيل معتدل وفيه تخفيف وتخفين
قليلا وهي مركبة القوى الافعال والخواص فيه قبض وهو جيد لوجع الحلق وهي [illegible] يلين البطن ويحلو ويلطف
نفس الكلى والمثانة ويحرك الباه وطبيخه يدر البول ويفتت الحصاة ويقوي المعدة ويعين على الهضم ومقدار
ما يؤخذ الى ثلاثة دراهم ومضغها ينفع من سائر وجوه استعماله وبدله بوزنه من القاقلة الصغيرة او الكبيرة
هند دعان الماهية عود هندي معروف هو اسم فارسي للعود الهندي حار يابس في الثالثة الافعال
خاصية النفع من النقرس وبدله اذا عدم وزنه قنطوريون وقيل مثله اصول الاذخر وقيل نصف وزنه
عروق صفر وقيل مثله وثلثاه وبابسه وقد وجد في بعض النسخ القديمة هذه العبارة هرنيه الماهية معرب
الرسه سمين يوافق من بدنه جاف اعضاء الغذاء بطي الهضم كثير الغذاء وما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية
حاسيون اعقل دياسقوريدس ذكر هذا النبات وذكر ابو بكر بن وحشيه في كتابه المسمى بصحيح الفوائد التي
المستخرجة من الفلاحة النبطية قال هو نبات لا ورق له يقوم على الارض قدر ذراع فاذا بلغ طوله ذراعا تقوس
ومال راسه على قضبانه وعوده واحدا سود الظاهر واصله قريب من الارض كالطي [illegible] يتقعر ويؤكل فروعه واصوله

الادوية الملحقة

وقضبانه دقيقة وعليها الزوجه كثيره [illegible]

رطبا وياسهقس [illegible]

وفي الملح [illegible] بالماء [illegible]

منه ومطبوخه وطبيه بالزيت والخل والمري وقد يضاف اصوله الى قضبانه ويسلق بالماء ويطرح منه بماسة ثم
يجفف ويطحن ويخلط مع شي من دقيق الشعير وزعم بعض ان من اكل منه وجامع امراته ولدت ذكرا واكله يقوي القلب
ويحفظ صحة البدن وينفع من السعال نيا ومطبوخا واذا طبخ وجلس في ماية الصبيان الذين لا يقدرون على
المشي قواهم وهو كا ... حار يابس في اخر الاولى ويدعون له منافع عظيمة الخاصية هاروت اغفله دياسقوريدس
وهو طاير لا ينام بالليل فلا يشبع وهو يصيح الليل كله لا ينام ملك ذاته نحوه وبالنهار يتحرك وطلب معاشه
الا الخلو من دماغه مقدار درهم ونصف درهم اذا سحق في الخل واستعط به مع دهن الورد لم ينم المسعود به الليل
وصنعه من الطريب امر عظيم حتى يظن الظان انه قد لبس شرابا وان لحمه كبدح من به سوء هضم حتى يجرح ...
من شهوة الطعام امر عظيم ويزيد في حسنه وقوته ولذلك ياكله الصيادون ليطولوا ابدانهم والنساء لتريد
في لحومهن هاكول قيل هو صقيل وقيل الصقيق انه تراب الحالات ويذكر هبيد هو حب الحنظل فيه يذكر
هدهد ذكره دياسقوريدس في المقالة الثانية وهو حيوان صغير كثير الارجل الموجود تحت الجرار اذا شرب
مع الشراب نفع من عسر البول واليرقان واذا تحنك به بالعسل او طلي بريش الكبك ينفع من الخناق وسقوط
اللهاة واذا سحق وجعل في قشر الرمان مع العسل ودهن الورد وقطر في الاذن حار اسكن وجعه وخواصه اجل
في الخرق ويطلى على صاحب الحمى الربع واذا سحق وعجن بعسل ولطخ المهبوش شفاه قال ابن جلجل الدود الكبير الاجل
الموجود تحت جرار الماء اذا اكل منها مع العسل نفعت من الحواسة واليرقان واذا شرب بالشراب نفعت من
عسر البول ويمسح به نهش الهوام فينفعه هدهد اغفله دياسقوريدس وهو طاير معروف منقط بصفار وسواد
وعلى راسه تاج من ريش وهو صاحب الزلج ويقال اقوى كيفية من كثير من الطيور البرية اذا طبخ بماء وشبث و
ملح ... والحمص يطبخ نفع من وجع القولنج وان علق عينه على صاحب النسيان ذكر وان علق ... وان
علقت على من يخاف الوقوع ... وان كان ... او فقه وان يحرق ... الهوام
وان حمل انسان ... وان علق ... منه من ... حمام لا ... بوده
وان علق ... من كل من ... وعين
والطارق وان الطعم ... وان استعط من ... بدهن شيرج ... الشعر ...
ويجعل وكذا ان حفف ... بدهن ... ويخلط مع السوسن ودهن الشيرج ... على الشعر
... الناس ... ودق وطلي او
شرب يقوي الباه واذا قلع شعر الاجفان النابتة على غير المجرى الطبيعي وطلي مكانه بمرارته منعها العود
في نظم ... هرد قيل هو الكركم والحق انه العروق الصفر وهذه اللفظة يستعملها الهند في مثل
الهاهندبا والعرب ... هرج قال ... هرح ... الثانية
وينفع من الاورام الصلبة ... يستعمل الى ثلاثة دراهم ...
... هرطبيد ... هو الشام هرح هو السنور والارنب و
... على ... الاصابع من القدمين
... الحمى ... وان علقت ... السنور
الاسود ... هزاراسنه هو ... هشيشل هو المشيشل ويذكر هفنج ...
ويذكر هفنيهلو معناه ... في الثالثة ... الكلى ...
... هلابان اسم عند الاطباء ... هليلج ... هليون هو الهليون وهو
... هلياث هو ... ويذكر هوم المجوس هو ... ويذكر وهو ...
... هومريم ... هو
... هيحمان ... هيرويا اسم معرب ...
... هيرابيا اسم فارسي لبنات الماء هيشر هو الكثر
... في وسط ...
... باب الواو ونيها هو ورق النيل وهو معروف
الطبع قيل في الاولى من الحرارة وفي الثانية من اليبس الافعال والخواص فيه قبض ... جيد الشعر خاصيتها
تسويد الشعر اذا اختضب بها ... مع الحناء ...

هرد
هرية
هرطبيد هرح
هزاراسنه هشيشل
هفنج هفنيهلو
هلابان هليلج
هلياث هوم المجوس
هومريم
هيحمان هيرويا
هيرابيا هيشر
وسمه

واو اوراق ... وجدت في النوع الخامس ...

ورد

شابيشا ورد ذكره دياسقوريدس في الاولى ويسميه باليونانيه رودا ويزرع في البساتين وقد
يكون منه نوع بري ويسمى الورد الصيني وهو النسرين وهو احمر واصفر وابيض ويسمى الاحمر العربي
الموحم والاسمر الوثر ويختلف بحسب الوان الورد وافضل الورد واجوده ما لم يكثر تفتيحه واجود الحديث
الفارسي المنتن بعد القطف ويكون قوي الرايحة والاحمر القاني الا اخلس الماهية مركب القوة
من جوهر مائي وترابي وفيه حرافة وقبض ومرارة مع قبض وتحليل جلاوة وفي مائه اكثار حرارة
وفي مائه الذي لاجله جلا ... وفيه لطافة ... وقد يحدث في
... من ... ما دام طريا فاذا ... مرارته ولذلك
يسهل طرحه اذا شرب منه ... الورد ما دام رطبا ... فاذا يبس
... ولا ... المائية التي تحلل عن الحقا
ولذلك فان يابسه يكون باردا ... لان ... الذي هو الحريف
كما ... الذي هو ... لان ... في
الورد الذي منه اكثر ... فلذلك انما ... الشديد البرد ...
فلذلك ... الورد ... الاجزاء الحريفه
... الحارة ... المائية الباردة فلذلك ... الورد ...
في بعض ... الحرارة اللازمة ...
هذه الاجزاء الحارة ... لاجل ضعف هذه الحرارة ...
من الاجزاء القابضة ... مجاري الفضول الى الانف ... الاجزاء الحارة ويحدث ...
... العطاس ... مجاري الفضول الى الانف لاجل ضعفه حينئذ ...
الزكام فمن كان دماغه حارا ... مجرى الفضول الى انفه ... الورد ... العطاس ...
... حرارة الراس ... الاجزاء الحارة التي في الورد ... مجرى الفضول
الى الانف ... الاجزاء القابضة التي في الورد فلذلك ... حدوث العطاس والزكام ...
دماغهم كذلك كثيرا ... الناس في احداث ... ورد ... الورد في تلك الاعرجه ...
... بالورد للمشايخ ويقال له ... ايضا ... حار ... كالعاقرقرحا
محرق وهو ... الورد الاحمر وهو ... في غاية الحرارة واليبوسة ...
استعماله من داخل ... الطبع جالينوس ان الورد ليس بشديد البرد ... الناس ...
... الاولى ... في اول الثانية لا سيما في الجاف وهو مركب من قوة
لطيفة وباردة غليظة ... جميعا ...
... الثانية ... الافعال والخواص ... اقوى من ...
اقوى من ... وهو ... الحارة والباردة ...
وقبضه اليابس ... حركة الصفراء ويبرده اقوى ... في وسط ...
جميعه ... الاعضاء الباطنة ... منع التحليل ... وقد ...
قوة ... والشوك ... الى ... ويحفف ...
... الاعضاء الباطنه ويقوي الاعصاب ويحسن حال المعدة
والكبد ... قال الورد ... فيجعل ...
الورق ... ويحرك يوما وليلة ... الكف ...
ويدام تحريكه كل يوم ... الزينة ... فاذا استعمل في الحمام
... الورد الذي لم ينضبه
... من سنبل الطيب ...
... الفسط والسوسن ... النساء
في ... فاذا استعمل ... وقيل اذا
... الاورام والبثور اذا طبخ ... الاورام الحارة حللها ...

الاورام الحارة العارضة في الماق وكذا عصارة الورد ينفع من جميع الاورام الحارة د القروح
والقروح ينفع من القروح لا سيما التي ... من الاخشاد وفي المعاء ... اللحم في القروح العميقة
وادعى قوم انه يخرج النصل والشوك سحيقا اذا سحق الورد اليابس وخصوصا الابيض ... و
المحصوص ... جيدا ويحفف ... والياس من الورد ... في اخلاط ادوية
المرهمات والمعجونات د اعضاء الراس يسكن الصداع رطبه وطبيخه ... ودهنه يعطي
... الحارة ... في الاذن
... العضول ... حار المزاج ... اللثة وكذلك ... يطبخ
وينفع ايضا من اوجاع الادمن وعصارته ... ومطبوخه ... لوجع الراس والعين والاذن
... اللثة ... الورد ... الذي في داخل الورد ...
على الحقيقة ... المقطوعة قطع دمها ... من انصباب المواد اليها
... من الفضول ... اللثة ... قال ابن ... الورد ...
... بارد يابس ... اللثة ... من القلاع ...
... الحلق ... الصوت ...
... الورد اليابس ينفع من القلاع ... شراب ...
... الحيات ... الورد ... الكوز ...
... الاعضاء ... في الراس ... الحارة ...
... الصداع العارض ... الورد ... الصداع الحار ...
... د اعضاء العين يسكن وجع العين من الحرارة ... المطلط ...
... اذا قطع ...
... انصباب المواد اليها ...
... الاكحال
د اعضاء النفس ماء الورد ... ينفع من الغشي ... مفرح للقلب ... من الغشي
... من ...
... الدم ومنع ...
... د اعضاء الغذاء الورد جيد للكلف والمعدة يقوي ...
المعدة ... على الهضم ... هذه الصفة ...
العسل ... الورق ... في الشمس الى
... من دهنه ...
... الترياق الكبير ... ابن ...
... الورد ... في الماء ...
... الحميات الحارة ... المعدة ... الحرارة ...
... المعدة ... المعدة
بالورد ... وهو مقو للكبد والمعدة البارده ...
... من وجع المعدة ... المعدة ... د اعضاء
النفض ... من الحرارة ...
من سيلان الارحام ... من الورد ...
... الامعاء ...
الشهوة ... ودهن الورد
... الصفراء ...
الاسهال ... الورد ... قطع الاسهال المزمن الذي ...
... ويسكن العطش والالتهاب ...

وخفيه [illegible]
والصدر

و[illegible]
كاسهال المزمن

[illegible]

منه ينفع من حرارة الحمى الربع والورد يقتل الخنافس ... وإذا مضغ أصل الورد على ...
لسعة الرتيلا ابرأه ولما شراب الورد المكرر فيؤخذ من ورق الورد ستون ومن الماء الصافي
ستون ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فضله ... فالزنجبيل فيه رطوبة غليظة فضلية ولذلك صوغل اليبوسة المرباة منه حار يابس اكثير رطوبة والمربى منه ايبس لان رطوبته الفضلية تحللت بالعسل ولذلك يكون الرطوبة الفضلية ... والزنجبيل المربى اذا اسهلها الفضلية ... المربى فيها ... لكثير تقويه للباه من المربى ... في المعدة والامعاء ... بعض رطوبة ...

الافعال والخواص حار لا يقوته ولا يبقى الا بعد زمان لما فيه من الرطوبة ويسهلها سقى منه حرارة كثيرة في البدن كالدار فلفل لكن امتحانه يقوى ملين على التخم والرياح الغليظة في المعدة والامعاء واذا في احد العسل بعض رطوبته الفضلية ... اعضاء الراس يزيد في الحفظ لاجل تحليل الرطوبات الفضلية ... ويجلو الرطوبة عن نواحي الراس والحلق وهو يجز بالحلق وتصلى بالعسل ودهن اللوز واذا سحق وطلي مع دهن الخيري ينفع من وجع الراس والشقيقة اذا كان من البرودة ... ينفع من الفالج واللقوة وكذا من جميع الاوجاع الباردة اذا عجن بالعسل ... مع الادوية القوية ... اعضاء العين يجلو ظلمة العين للرطوبة اكحالا وشربا واذا خلط بشيء من رطوبة كبد المعز وجفف وسحق اكتحل به نفع من الغشاوة وظلمة البصر اعضاء الغذاء يهضم وهو معين على الهضم ويوافق برد الكبد ونفع السدد الكبدية من برد ورطوبة ... وخشف له المعدة وما يحدث منها من الرطوبات من كل الفواكه وهو دواء حسن ... رطوبة معدية باستعمال البلغم والفواكه ... المعدة والكبد الباردتين ... عظيم المرود ... ومن ... وكذا يسقى منه بالمبرود بماء حار ينفعه ... اعضاء النفض هو يزيد في المني ويهيج الباه من باه وغير من باه فالمربى منه يهيج الباه في المبرود ... من مفرده واذا مسح الذكر بعسل الزنجبيل وجامع احدث لذة شديدة عجيبة ويلين البطن لينا خفيفا قال الخوري ... قولنا اذا كان عن سوء هضم ... الاولى خلط الزنج واذا اطلق البطن من الفساد اسك البطن واذا احتمى منه فنزل درهمين بماء حار اسهل خلطا الزجا لغا سا واذا اضيف الى التربد اخرج اخلاطا غليظة ... واذا مضغ مع المصطكي احدر البلغم كثيرا قال جالينوس يقتل الدود وينفع من وجع الامعاء السموم ينفع من سموم الهوام ... فلفل ...

ان الفلفل الابيض وقيل الاسود وقيل وزنه من الدار صيني وقيل مثل ثلثه عاقرقرحا زوفا رطب الماهية هو وسخ يجتمع على اصواف الضان ... ويتخير على حشائش موضعه فياخذونها ... وقيل ... فيصفى وقوم يسكبون عليه الماء البارد ... الصوف من الموضع فيغسل بالماء الحار ... وقوة طبيعة الايل الدافعة ... حتى يدفع ضرر السم يجتمع على جبهته العرق الكثير ... ويقال له الزوفا الرطب وهذا النوع قوي في الغاية واجوده الصافي اللين ... بماء بارد ... رائحة الصوف لا رائحة الحشائش ... والذي يظهر من كلام ديسقوريدوس ان هذا لا يختص ببلاد بعينها ولا بمرور الغنم ... بل يكون الحادة من كل صوف لين ... هذا الوسخ من الظل ...

الظل يسقط على اعشاب كثيرة مختلفة الطبايع والاعشاب اكثرها حارة المزاج ويوجد من الحار منها من القوي ما لا يوجد لنظيره من البارد ولذلك يكون الغالب على طبيعة هذا الدواء هو الحرارة الطبع حار في الثانية رطب في الاولى وهذه الحرارة يجب ان يكون شديدة لانها محتزجة من قوى الظل وقوى الاعشاب وكثير من تلك الاعشاب بارد فلذلك يكون هذه الحرارة متوسطة الافعال والخواص منضج محلل الاورام والنتوء يحلل الاورام الصلبة والدشبداذا اضمد به خصوصا اورام المقعدة والرحم واذا خلط بالشحم الاوز كان صالحا لقروح الاذن وقروح الذكر والرحم وقد يصلح للجفون الخاسية التي تساقط اشعارها ولما للحاجبين وينفع من التشنج مسوحا وقد يحرق الصوف باطفه ويوخذ دخانه فيقع في ادوية العين وانبات الهدب وقد يحتقن حتاته بانبوب فينفع الربو والالتهاب العلبة ويقدر شربه الكله دراهم وهو يوجد ويكرب المحرور وينفع ضرره مص السفرجل او سكنجبين حامض قال جالينوس في الادوية المكتوبة جمع الادوية ... الصلابات الحاسية ... العصب وما حدث من التعقد عند العظام ... والعضادات ... اعضاء الغذاء ينفع ... اعضاء النفض يحلل الصلابات في ناحية المثانة والرحم ... واذا خلط باكليل الملك ... الطمث ... الماهية ... بستاني ... حاشيه ... وعلى وجه الارض ... في اخر الربيع ... حلي وبستاني والجبلي احد واقوى ... في البلاد الجبلية كثيرا وهو كثير الوجود في البلاد ... بيت المقدس كثير ... يقال لها الزوفا المصري ... مشبهة باغصان المرزنجوش ... الطبع حار يابس في الثالثة الافعال والخواص لطيف ... الزنبة ... ينفع من ... الاخلاط ... ويلطف ... والتقعر ... لاجل ... اعضاء الراس ... اعضاء العين ... اعضاء الصدر ينفع الصدر والرية ... يسهل من الاورام ... ينفع من النزلة المنحدرة من الراس

الى نواحي الصدر والتغرغر به نافع من الخناق الباطن واذا استعمل بطبيخ التين كان نافعا من الخناق ... ينفع لعرق النسا والفالج ووجع الصدر والمعدة ... اعضاء الغذاء ... يسقى اليرقان ... الطحال ... ومنفعته من الاستسقاء ... اعضاء النفض يسهل البلغم وحب القرع والديدان واذا خلط ... قوي اسهاله ... واذا سحق واكل بالتين الرطب ... ومقدار ما يستعمل منه الى خمسة دراهم وقيل الى اربعة دراهم ... وهو ينفع من لدغ الطيور ... مرزنجوش يابس وقيل بدله ... زنباد الماهية حشيشة تشبه الشعر ... ويقال لها ... كافور ... يقطع بالسكين ... من اصول التحد ... والاولى ... الزنجبيل وقوم منهم يقطعونه قطعا ... البتة ... الطبع حار يابس الى الثالثة وقيل في الاولى وفيه رطوبة فضلية اقل من رطوبة الزنجبيل الافعال والخواص يحلل الرياح الغليظة الزرنة ... اعضاء النفس مفرح للقلب ... جيد ... الوحشة ... الامراض السوداوية ... في تقوية ... الكبد ... القلب ... اعضاء الغذاء ... اعضاء النفض ... ينفع من رياح الارحام وهو يدر البول والحيض شربا وحمولا ويحرك الباه ويقوي الانعاظ ... السموم ينفع من لدغ الهوام ... الابدال بدله ... زنجبيل الماهية ... الطبع حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة ... في الاولى ... الزينة ... الوجه ... الاعضاء الراس ...

الاورام الصلبة اذا دق مع ... زيبق هو معروف حيوة الفارسية ... من اسماء الزيبق ... الماهية ... يستخرج من معدنه ومنه ... من حجارة معدنية ... استخراج الذهب والفضة ... جالينوس ... الذهب مصنوعا كالزيبق ... ويستخرج من الزيبق ... المعدن ... الذهب والفضة ... الطبع ... الافعال والخواص ... الزيبق المقتول منه ... الجراح والقروح المقتول منه ... الا الفاصل ... اعضاء الراس ... اعضاء العين ... اعضاء النفض ... السموم ... الزيبق ...

وديسقوريدوس يقول ان الزيق قاتل بنفسه لانه ياكل الاعضا اذا صار فيها قال ورويا قال سعت
ودامنه قد اشتعالين فلم تؤثر فيه عن معض ووجع في البطن وحركته حركة عنيفة ورفضه وما اشبه
اسفله فيرا واذا سقي من الصعدا ومن المقول فقد وافقه شرب اللبن الكثير والقي وشرب الخمر والاسبرت
وبزر الكرفس وشرب حسا تقودع حيلا ومع روقا ويحسي امراقا دسمة وشعر التصعيد كشره
منها ان يحدد ستوق ويخلط نصف وزنه الاسرنا والقلي ويسحق مع مثله الزاج المحرق ومثل الاجر
المطبوخ ومع وزنه المجموع الملح المشوي ويصب عليه ماء حامض الاترج ما لا يحاي ان يسحق بالعانه
ثم يسوكما لدار اللين في زجاج او القدر المطين المختوم راسه تفعل هكذا سبع مرات ثم يسحق
ويجعل في زجاج المطين بالحكمة ويصعد ثلاث مرات حتى يصير اسفر مثل حب اللولو وهو قاتل
مهلك وهو يقتل الفار اذا خلط بالطعام ويهرب من دخانه الهوام والحيات واذا لم
يفرقوا ما يؤا ٭ زاج الماهية الزاج من الزاجات الابيض والاحمر والاصفر والاخضر ومن القلقطار
والقلقديس والقلقطار والسوري فان الزاجات جواهر يقبل الحل لمخالطة الاجسام الا يقبل الحل وهذه
نفس جواهر الحل وكانت سيالة فانعقدت فالقلقطار هو الاصفر والقلقديس هو الاسود والقلقند
هو الاخضر والسوري هو الاحمر وهذه كلها يتحلل في الماء والطعم الا السوري فانه شديد التحجر
ولا انعقاد والاحمر اسهل انعقادا من الاصفر واشد انطبايا فاقوى زاج فانه يشبه بالطبع وانما
هما يشبه لونه وقد يسقى في وهم جالينوس ان الزاج الاحمر يتولد من القلقطار اذا دام القلقطار
مدة فما يستحيل عليه زاج احمر سار منه وفي هذا نظر وهو على ما يتبه احجار منه ما القطر معادنه
فاذا صار في جو لا دعى انعقد ويسمى القطري اجودها ومنه ما يكون سائلا كتبوا المجتمع في القعر
ويجمد ويسمى الجامد منه مطبوخ وهو ان يوخذ السوري الارضيه ما يختلط به من المعادن
يخلط بالماء ويطبخ ثم يصفى على احتلاف مراتب الصفة وقد يوقد ويخلو العلقه ثم يصب
ما يصفى في الاواني ويترك حتى يجمد ويفصل بعضها من بعض ويسمى المطبوخ والنوع الاخر من الزاج
سوالي اللون وقد تسميه بعضهم زاج الاساكفة وليس يصح وان كان قد يستعمل الاساكفة في
بعض اعمالهم ونوع اخر من الزاج نقاله باليوناني [illegible] واجوده القبرسي الذي لونه لون الذهب
والقلقديس يسمى بالسريانية سوقار وباليونانية حلقديس وهو علي بلاد كما انصا وانضا حسن
اسود هش وهو احرها فاجودها ومنه صنف كسري الارض علبطا الجسم الي الكبريتيه ولونه
ويسمى بالطين باليوناني ومنه صنف لون الجسم منه واكا لاجزا الاسنة للماء اسود وهذا هو زاج
الاساكفة على التصحيح ويسمى باليونانية [illegible] قال جالينوس القلقطار اذا عتق
يصير زاجا والقلقطار والقلقديس يختلفان بينهما متقاربة وتفردان في اللطافة والغلظ والعلوي الطف
والاحمر اغلظ والقلقطار متوسط والقلقديس السقالاوك منه الطف من القلقطار وهذه جميعا تخرج
من معدن واحد لكن تختلف باختلاف النضج وقلته وكثرته ودخانته وكثيره حتى انه قد حكى
جالينوس انه شاهد ان الزاج منها ينضج على الطول وينقلب الاحمر حتى يصير قلقطارا والقلقطار
ملصا ولا عبرة بما قال من ان معدن الزاج الاحمر يوجد في بلاد الروم وهو فانه كثير الموجد والقاع
وكثر معادنه وخصوصا في ارض هندية قال ديسقوريدوس الزاج السوري يلدغ وزنه ويصف
من الشب والزاج الرومي يدلك وزنه مرات شب الزاج وكانه يكون من القلقطار ويكون
القلقطار من سوري كما يكون الزنجار من النحاس وقد يكون القلقطار من القلقديس وهو ينطفي
من بعض المعادن ثم يصير منه القلقطار واصلها كلها من شي واحد لان يكون هذه الثلثة ذو
ولحة الا انها تختلف وذلك ان السوري اغلظها والزاج والقلقطار يستكان في الطبع واما السوري فلا
ليس لانه حجري ٭ الاختيار الاحمر المصري اقوى من القبرسي لكنه في امراض العين القبرسي اقوى
وغير المحرق اقوى والمحرق الطف واذا احرق صار ضلا وحاد في جميع احواله واذا غسل المحرق
لانحدته ويعدم اللذع وما اذا حرقه من ذلك فلو وضع على حرق جديد يلدغ ولو وضع على
وعلامه بلوغه الا انظهر فيه نفاحات اذا كان مسندا برطوبته فان كان يابسا فبلوغه ان يتغير
لونه ويحمر وجميع الزاجات ما كان منها غير محرق كان اقوى من المحرق والمغسول المحرق

والطرثوث والكمثرى وما اشبهها فانها اذا احرقت كان اقوى منها غير محرقه ويبدل بعضها من
بعض ٭ وانظفها القلقديس والاخضر واعلاها القلقطار ٭ والقلقطار اجوده النقي من الغش
واقلها السوري ولذلك لا ينحل في الماء وهو الزاج الذهبي بلمعات ذهبية وبه من فوقها القلقطار
السريع الانحلال في الماء الذي غير العفص وزاج الحبر الذي يسمى اجوده الصلب وكان ذهبيه يلمع
كالقلقطار واجود السوري ما يجلب من مصر بعيد من سواد ويكون نقيا عاريا كثير نحر المكاسر
فانه يرطب وكذلك حمه وما كان منه صفيلا ورديا فهو حجر منه ضعيف ٭ الطبع حار يابس
سفح في اخر الثالثة ٭ حاد اكال مسود ٭ الافعال والخواص كلها محرقه يحدث الخشكريشه
وايضا فالزاج الاحمر قريب منه من القلقطار وزاج الاساكفة فيجمع والقلقطار معتدل
٭ الاورام والبثور ينفع من الجرب ٭ والقله طلاء ٭ والاورام الساعية ٭ الجراح والقروح كلها
ينفع من الجرب الرطب والسعفة والقلقطار وسائرها فقد يحل منه سائل في النواصير ويقلع ٭ وقوم
يحقنون به الخنازير ويطلون ذلك وهو من الماذيانيه [illegible] والاخضر والقلقطار [illegible]
البواسير اذا نفخ القلقطار يحرق الحمر شيئة فالزاج القبرسي الذهبي اشد ما يقلع الاناقا
ذلك به ٭ الات المفاصل السوري كمعه يجمع مع الخمر ينفع من عرق النسا ٭ اعضاء الراس اذا
بالماء وشرب نفع سوقه وعقصر في الانف في الراس فالزاج فقد ليس يقلع الجرادة الاسنة من الراس
ينفع من الاثر الحي ومنه قد ان ومحاسنه القلقطار وينفع كلها من الاكله وفي الاورام الادية وفي الله
واذا استعمل بابسا تدخنا ينفع من الاورام اللثة والقروح الفسية العارضة في النفانع واذا خلط
بالماء وطلي به الشون البيضة ذهب بها ودخل في الادوية المسودة للشعر واذا سحق وعجن عرقيه
مرات سقط العلق وكذلك ان دخل في الانف اسقط العلق المتعلق بالخيا شيم واذا سحق القلقطار
وخلط بزيت وقطر به القلاع والاسص ابليه ٭ والانوشاره هدله بعدل فحمت في الاذن ينفع
من وجع الاذن والمدة فيها وكذلك اذا الغي فيها ميساح وينفع من اكل الاسنان والاحمر المعروف
بالسوري [illegible] الاسنان والاضراس المتحركة ٭ وزاج الاساكفة بجميع الاسنان والاضراس
المتحركة ٭ والزاج المحرق اذا الحنيم مع السوري كان ٭ ويضع تحت اللسان ينفع من الضفدع
وينفع القروح التي تخرج منه وخصوصا الاحمر من الاكلة في الفم والانف ورووحيهما ٭
اعضاء العين القلقطار خصوصا وعنه عموما ينفع كلاس لصلابه الجفون وخشونتها
والقلقطار يسقي العيون من الغش والقذى فالماء ٭ اعضاء الصدر يحفظ البدنه حتى ربما
قبل ترها فاكل للبات [illegible] السعال [illegible] حتى انه نحو الي السل وعدا وانه يلين حلب
وذلك [illegible] الزاج [illegible] الحوفت [illegible] الطلا [illegible]
[illegible]
[illegible]
والاكثار منه [illegible] ٭ السموم ينه في سقيه
لجفف اليه ٭ والزاج [illegible] الذهبي [illegible] مثل [illegible]
[illegible] ٭ زرنيخ ذكر ديسقوريدوس
في الماسه [illegible] ٭ الماهيه هو جسم [illegible] في معادنه كما تولد الكبر
لكن [illegible] النقله اكثر والناريه في الكبريت [illegible] كما جاق الكبريت
منه يابس ومنه اصفر ومنه احمر ٭ وقيل ان منه اصناف احمر وبعضها اصفر واخضر
[illegible] انواع اصفر واحمر واخضر وكذلك يابس وكان [illegible] ولا يسعط على الما
[illegible] واردها [illegible] ٭ وقيل انه سم قاتل لا علاج له
٭ الاختيار واجوده الاحمر [illegible] النشبة الصافي وقد يحرق في الدهن
ويطرا عليه الطبع [illegible] الحر ويسمى [illegible] الرشق الفال لانه ذو بريق ذهبي يعرف
[illegible] واجوده الاسفر المشرح ٭ وهو معرب [illegible] بالفارسية والشعير [illegible]
من [illegible] وعنه عند المحرق من الاجسام الرقيقة القلسية الا من الذهبي الصفائحي الذي

كانه طلق اصفر ٭ الصافي من خلط والاحمر والاصفر يتخلخلان في المراهم المحللة المحلل ٭
وقد يحرق فان كان يحملا على خزف جديد لو وضع على جمر ويحرك حركة دائمة اذا احمي ويتغير
لونه او عن النار وحينئذ يصير الطف قيل يونيهما معا فرقه واحدة ٭ الطبع حار في
الثالثة يابس في الثانية ٭ قيل حار يابس في الثالثة وقيل الاصفر حار يابس في الثالثة والاحمر
في الرابعة والاحمر قوته كقوة الاصفر ٭ الافعال والخواص كله معفن للاخلاط ويحلله
المحلل للاصفر للدماء والبض والاحمر منه اجود من القلقطار فقوة ٭ والاصفر والاحمر من الحيه
الكيميا سحق بقال ان له الاكلس احدهما احق ثم يسبك النحاس الاحمر والذي يكلس ورقه والثقي
من هذا الكلس كل مثقال على جسد فضة واذهب نحاسه وحسن مكسره وان الحاد [illegible] وسحق
لعصارة حي العالم وبرانا يورونيت وعجن منه مرهم وطلي به على الجلد منع ادى النار وان جسن
يدله بسقوط مجيد ٭ الزينة يحلق الشعر اذا خلط مع النورة والمساعد منه اقوى فعلا واسرع
حلقا وان سحق الزرنيخ ببول حار وطلي به مواضع نبات الشعر منع انباته وقيل اذا شرب منه مثقال
البدن القوي العيل درهما الغفوق شعره ويخرج اسود وهنا خطر لا يعمد به والاحمر اذا سحق وعجن
بعصارة ورق السلق الاخضر ومنع شعر الابط وطلي عقيب النورة منعه ٭ وهو مع الزعاج لداء الثعلب
واذا خلط بالزيت قلع الاثار السود العارضة في الاظفار وما واذا خلط بالزيت ولطخ به البدن
منع من القمل وان طلي مع الزفت على موضع مات منه الدم بسبب السنيه نفع ٭ والاحمر واذا
يرشو دهن به نفع من القمل واذا خلط الزرنيخ مع السمن وسحق بشراب وطلي به على الداحس
والاسنان اذهب عنهما الدم وخاصة الاحمر منه والطلاه بالزرنيخ على الاعضاء يحدث الحكة ويصلحه
ان يطلى بعده الا دهن التلطيف ٭ الجراح والقروح يوضع بالتعجم على الجراحات ٭ ويدكل اللحم الزائد
في القروح وينفع من الجرب والسعفة الرطبة ٭ اعضاء الراس ينفع الصرع ويطلى التحت منه وخصوصا
من الاحمر للاكلة في الفم اذا دلك بها ٭ اعضاء النفس والصدر يسقى للمصعدين
باوماي او ماء العسل ويجمع مع الرتينج للسعال المزمن ونفث القيح وقد يدخل في حب الربو ٭ وللاولى
ان لا يورد من داخل فان يحق عنده من لب الجوز بلب الصنوبر وميعه ويوضع من المجموع
مقدار نصف درهم على النار ويستنشق دخانه في انبوب نفع من السعال البارد والربو والرئة البو
ويشق النفس خصوصا الداخل منه ابا ما وتحلب [illegible] على الي [illegible] مع الماء من حدره وعنا الرحم
لسلع شربه وان سحق وخلط [illegible] وسقي منه سبعة ايام وكل في كل يوم مثقال ومع ملء
[illegible] بعض [illegible] واذا خلط بالادوية [illegible]
[illegible]
[illegible]
سعتهم واذا احق منه نصف دانق يعمل صفي الصوت ٭ اعضاء النفس مع دهن الورد
وابوا اسير في المقعدة ٭ ودرهمان من [illegible] شديدا [illegible]
ان شرب ماء حار مع حلاب وضرب دهن لوز دسمتا فانا يستقي [illegible] الي الشعر [illegible]
بهما او يحلي الامعاق الدهنيه كريق الدجاج السمين بدهن لوز لين حلب وبعد ارزوقطونا ورق
الخطمي وحب السفرجل ٭ السموم المسعد قاتل ٭ والاصفر اذا سحق وجعل في امراض الاكال
الذي يعتري عليهم واذا سحق بزنيح اسود بقرو يجويه موضع عقارب اوحية هربن من ذلك الموضع
قال ديسقوريدوس زرنيخ احمر وازرنيخ وتنصف وزنه مرد اسنج والزرنيخ اسود حسن سنه وكلي
لا ينفذ المقدار المستعمل منه نصف درهم وطريق تشويه الزرنيخ ان يوخذ فقده الخرفه لو وضع على
النار وطلي منها الزرنيخ ويحرك الى ان يتغير لونه ويشوى الموضع وبعد ذلك يسحق ويستعمل في وقت حاجته
ويبدل الزرنيخ الاصفر بنصف وزنه من الاحمر ٭ رنبا البحر هو من كسر من الحيوان ارضه كسقه ولون
هو انسه لطيفة يجمع بين ذنبها وطوبا البحر وتخرجهما ويخلطهما بالمركز [illegible] ٭ الماهيه
اصنافه [illegible] في بكار اصفر ربع درهم ورائحته مثل رائحة سهك السمك وهو كشف
ساحل فاسفنجي كشير الحجارات ٭ حيوان طويل من طحلو الرائحة وورد فرفري [illegible] ودقال الله

في شكله [illegible]

الورد البستاني [illegible] واشوكه ٭ وشبه بالصوف الوسخ عند درهم والكريه
الرائحة حريف ٭ كثير البحار ويف وفي الشوط اسفل الى صفرة ٭ وخاص قطري الشوك املس الظاهر
الباطن الا انه لحده له ٭ وهو اقواها واجودها واذا احرق فانه يادر في طعمه حرافة ما وقيل اجودها
الورد المائل الى الصفرة ٭ الطبع حار يابس في الثالثة ٭ الافعال والخواص منق للاوساخ
جلا محرق فالبالي الطف من غيره ٭ الزينة محرقه وخصوصا البالي لداء الثعلب ٭ واذا احرق
خلا النصف وطلي داء الثعلب نحو جمر نفع وكذلك اذا طلي مع الملح والشراب علي داء النشعر
وكثيفه حرقه ان يحصل في قدر طين غير مطبوخ فيه نوى ويغطى القدر ويطين انطباقا وبدخل
القدر في اتون فاذا جف الطين جعل محكما المح واحرقه ويعمل كما يعمل الاهليلج في حرقه
ويومن فالبته والقطري يستعمل في حلق الشعر ٭ فيها انواع ذكرناها يحلق الشعر ونبته
ويهوى الادوية الحالة ويطلقه ويحلق الشعر وذلك جرى الشعر ويعضهم [illegible] يقلع
وينفع من البهق والاسفيداج برشلان في الغسولات وفي ادويه الشورا البلغميه والكلف
والسود والنمش والبرص ٭ واثار القروح في الوجه ٭ وسائر البدن مما اشبه ذلك وينفع
كل علة تحدث في البدن ٭ واما في حلاق الشعر والاملس اوفق لجلاء الاسنان وهو للجلاء اشد
للاسنان ٭ الاورام والبثور الاملس على الاورام البلغمية فالوردي المقادير اذا سحق مع
دهن وطلي به لقسار يحللها ٭ الجراح والقروح ينفع من الرب المتقرح والثواليل وخشونة
الاظفار ٭ وهو حسن الجلا لحرب الزمه ٭ الات المفاصل الوردي المتقرح مع الشمع ودهن
الورد ٭ اعضاء الراس الاملس اوفق لجلاء الاسنان وهو بالجملة شديد الجلاء للاسنان ٭ واما
المشفاف الاكوان فصالحان في تحلل الاسنان وجالينوس يجعل المشفا الرابع اوفق من الخامس
وفيه نظرة ان الوردي مع مثله مرجان محرق وزيد غير محرق وذلك بهما الاسنان العليه بيضها
والمشفاف الاكوان والنيما المشان المشان والنوع الابيض منه طبيعه حار حاد يابس في الثالثة
يجلو البياض مع الادوية المناسبه مما في العين وينقلعه ويبدل الحوسني بالراس والحوا [illegible]
دهن القرع ٭ اعضاء الغذاء الوردي نافع للطحال والاستسقاء ٭ شربا منه الى دانقين
مع مثله كثيرا ٭ اعضاء النفض الوردي منه نافع من عسر البول واستسقه رمل المثانه ٭ وعصا
ووجع الكلي ٭ ويدر الحيض والشعل منه دانق الى دانقين ٭ زنجفر الماهيه فالقوم ان
قوته نوع الاسفيداج وعال اخرون قوته قوة الشاويج وهذا الدواء معدني ومنه مصنوع من
الزيبق والكبريت والمقلوق منه [illegible]
بالنون انه مسنون دا كسي [illegible] المعدني [illegible] حتى اسر يحته منها كتافه نظر في معادن
الزيبق المسنوع دوق وكبريت محرقات ويصنعان معا فقد دحاج مطين بطين الحكمة مرات
فلو وضع فيها زيبق ويطرح على اوقيه منه درهم كبريت اصفر وقوم يسحقونهما فالكلاوسوي
من شقاق الاناء وتطيين ولا باس يلصق الراس بحد دافع ميلول يرمه [illegible] حرقه كتان فانه
عليه انهما سيقا تسرد من في الكانون يوقد بهما ليله ويرفع وينبغي ان ينصب ساعة فساعة
حتى يخرج الدخان ولا يكسر القدر وعلامه نضجهما الا يفوح منه رائحة الكبريت فالقدر ويعمل
العصف ٭ ثم يخرج [illegible] حتى ينفع الريق ويتصاعد الي العقد [illegible]
ويعلى [illegible] حتى يبدو ويرفع ٭ الطبع لاذع انه حار يابس كما بينا في اخر الثانية
وما قيل هو غير ذلك يعني غير معرفه ٭ فيل هو حار يابس وبعبه اكثر ويب من الثالثة وقيل
معتدل في الحرارة وقال جالينوس بارد في الثانية ويابس ٭ الافعال والخواص عند بعضهم قبضه
قوي من حللته وعلى الاخرين يحققه اقوى من فبضه ومن شانه ان يقطع الدم ٭ الجراح
والقروح يدمل الجراحات وينبت اللحم في القروح وينفع حرق النار والحمرة ٭ واذا خلط بتوتيا ودخ
تحفف برفق سمن ويطلي ابرا حرق النار والشمس وبدمل الجراحات وينبت اللحم في القروح وينفع سائر
القروح الخبيثة وكذلك سائر [illegible] في علاج المرض المسمى بريح الاورم وينفع من ورم الكبد والعصب
اذا طرح دهن الورد فيه ٭ اعضاء الراس يمنع اكل الاسنان ٭ والثالث دبرا ويستعمل في ادو

العس وآكله قاتل اذا اخذ منه مثقالان واصلاحه الى الكثير بالسمن البقري ولخدن اذا وقع
احياس ويكه بوذاسج. زجاج الزجاج ايضا منه ما يوجد بالطبع كما هو كثير في بلاد المختة
حتى ان جماله تعثر بذلك البلاد اكثرها زجاج كذا قالوا فلا يبعد ان يكون هو من اقسام البلور
زجاجا ومنه مصنوع معروف المصغر وهو ان يطحن الحصا والقلي وسكا في ملدانا ما ولسان ندى
وقد يطرح المعتسا معه التحتيم منه احوآ شفيفة وهو نعل الاصباغ في عمله فيطرحون عليه ما يريدون
من الالوان وهو سريع الانحلال مع النار سريع الجمود مع الهواء وهو مركب من الحجارة النهرية والبحرية
وهو الحصا الموجود في سواحلها واجوده الابيض وارسطو يقول ان البلور حشي من الزجاج محكم
ويغلب عليها اللون الادكن. الطبع حار في الاولى يابس في الثانية. والمصنوع من العراق
احر. الزينة يجلو الاسنان ويثبت الشعر اذا طلي بدهن الزيت. الافعال والخواص فيه قبض
ولطافة. اعضاء الراس يبقي الاسنان اذا غسل به. ويقلع الحزاز اذا خلط بعتيقه عسل حار وطلى به
الشعر منع من تساقطه. ويجلو الاسنان. اعضاء العين يجلو العين ويذهب بياضها وهو يدخل
في كثير من الاكحال. والمحرق اقوى. وحرقه ان يوضع على مغرفة حديد مشبكة ويجعل في النار ثم
يوضع في ماء الملح وقد يحرق بان يوضع على صحفة حديد ويجعل تحته ويوقد تحته نار فحم مقدار
ثلث ساعات ويحرك دائما ثم يسحق بعد ذلك بحقا بليغا ويسقى الا انه لا يستعمل الاعضاء في كل حتا
اضنى. اعضاء النفض المسحوق المحرق منه يلحم جبل الحصاة المثانة والكلية اذا سقي شربا
الاسود والاسود دم ثم انيا اسود ودم. زبيب الماهية قضبان دقاق مسدس
الشكل ما بين غلظ المسلة الى غلظ الاقلام سود الى الصفرة وليس له كثير طعم ولا رائحة وفي القليل
من رائحته عطرية ورخصه ويقوم حوليا لكنه الطف منه قليلا وقد يقوم بكلام مع الاترجية
الطبع حار يابس الى الثالثة قيل في الثانية. الافعال والخواص فيه قبض وتحليل الرياح
اعضاء الراس يسعط بالماء ودهن الورد للصداع البارد. اعضاء الغذاء نافع للكبد
والمعدة الباردة. وله خاصية عظيمة في تفريح القلب حسب طبعه وفي الغيض والتلطيف
والعطرية ويقوي الكبد والمعدة الضعيفة ويسحنها وينفع من اوجاع العصب ومقدار ما يستعمل منه
الى درهمين في المرة الواحدة. وطبيخه ينفع من حميات الربع والطبيعة. اعضاء النفض يعقل البطن
ويصلح ما خلاف الفاتر ويدله مثله سليخه وكبابه وقيل سعفه دار صيني وقيل بدله الصبر
زيد يقال بالفارسية سكه وهو الجوز الرومي من التين ويستخرج منه بالمحض المتواتر
بعد طبخ المائية منه. الطبع حار رطب في الاولى وقد لك لانه متولد من دسومة الدم والحرارة
المنضجة التي في الثدي فلذلك يكون طبعه طبع الدم مع زيادة حرارة وهي التي استفادها من النضج
فلذلك يجب ان يكون الزبد لطيفا حارا حرارة قريبة من الاعتدال فلا يبعد ان يكون رطبا صرفا
ان الدسومة اما غلبت المائية الماء الطبعة فيما فيه مع قليل ارضية وليس يخرج من كل الالبان
والمستعمل منه والاكثر ما يستخرج من البان الضان وقلما عزونا البقر واجوده ما يكون حديثا مستخرجا
من الضان وحرارته لست غير كثيرة قريبة الى الاعتدال. ودرجته في رطوبته اقل. وقيل يطو
اعلى. الافعال والخواص منضج محلل مرخ لانها تسيل الرطوبات. ويحلله من الاثار
المتوسطة دون الصلبة وفي انتاجه سهولة. فلا يحلل تحليلا كثيرا ولذلك تسقى منه صالات
العلل والنساء واوراهم وقد يعرف في الحدثان ان يبرئوا منه عشرة دراهم او اقل او اكثر
كل صبحه ويجددان منه فوائد عظيمة من جملتها النفع لجميع القوى والحواس واكثر فوائده
تظهر بعد شهر. ودخانه يجفف ويعسر بالرئة ويسكن الاوجاع المواد المنصبة الى الاعضاء
ودخانه انا شعل وعطي بالذي حتى يعبق منه الدخان ولكن يانثلاثة من وعاء قليلا يحتسك يحقن
منه الدخان فيطوى واذا اسرج به فتيله فجمع دخانه واستعمل في زينة العين فانه يجفف
ويقبض قبضا رهقا ويقطع سيلان المواد ويقطع وجعها واذا اديف الزبد في ماء وورد ثلث
مرات وضمد على حرقه ووضعت على العين الوارمة في البرد وشدة الوجع نفع منه نفعا قويا
الزينة يطلى به البدن فيغذي ويسمن ويحسنها وكذلك اطلاه البدن ليعمنع من الكلف

ومتى شرع الكلف سود فينبغي ان تغسل البدن بماء بارد ثم يطلى به البدن وتغطى ثيابا حسنة
حتى يسيل منها عرق وكرب انا الحاج فانه يبرئ العمق والطرفة وهو ينفع من القوابي والتعثر
اليابسة والخشونات. الجراح والقروح ينفع من جراحات العصب ويملأ القروح
وينقيها. ويخرج لحمها وادمانه اكله ينفع من السل والقروح الرئة لا سيما اذا سكن المآء العذب الحار
ثم اكل بعد ذلك. اعضاء الراس يسقي بعد دوية الجراحات بحيا الدماغ والاورام واصول الاذن
والاذنين والفم ويرم اللثة والقلاع لانضاجه ويوضع على الشراسيف واورام الحلق
وما يليه ينفع من خشونة الحلق واذا اشرب يخلط شيء من دقيق الحنطة ونزع به ينفع من
اورام الحلق الباطنة واذا اخذ منه لعقا سوا انا مقدار ثلاث اواق نفع منه نفعا عجيبا واذا دهن به
شرا الالثة من طلق الاسنان واذا طلي به عمور الاسنان سهل نبات الاسنان. اعضاء النفس
والصدر ينفع من السعال اليابس والبارد. وخصوصا مع الفوذنج والسكر وكذلك في ذات
الجنب وذات الرئة يسهل النفث ونضج وكذلك مع دهن اللوز يكون انضاجه اكثر وما وحده
اقل من انضاجه ومع السكر بالعكس ومنع نفث الدم. ويعلله نفعل ذلك في النفث اكان من قطاف
العروق ويعسرها الا فيما كان ما سال من الدم حتى يخرج كما كونه من نفث الدم في البرد الشديد فانه هنا
ينفعه ايضا اذا استعمله في كريم وذلك لتستها العروق واحتها. وينفع من وجع المثانة اذا
منه عند او ثقة ويسعف بالعسل. ويمنع الدم والمادة اذا اكل مع العسل حبة عسر يدنا وهو وجع
حلقي في الرئة تسقط شهوة الطعام وتدفعه الى الدماغ والسكر لطيف. اعضاء النفض
ملين وبالاكثار منه يسهل. وبعض في حليلها ويصلحها الاشياء القابضة ويقل السكر ويشرب به
مع اشياء نافعة بانه من الاستطلاق والتي يقلد من عن حبة الاخلاط ويرد في مفاصل
الامعاء واذا شرب مع سراب وبد ينفع نعل الرطوبة المدانوطا اسهاله واذا اصح الاحشاء سهل
الاخلاط المرخة ولما شي يسهل انا يبس ويطهر ترت ينفع من الريح والاخلاط واذا جعل بعده الصلف
شيئا عند منفعة في جميع ما تقدم من الادواء ويصلحها تجاه لعبة الاشياء القابضة. ويحتقن به
الاورام الحادة والطلية والامعاء والرحم والانثيين وينفع في ادرة جراحات فم المثانة. ويحسن به
اذا احتقن به مع الدواب انضاجها لعلة في الرحم ورخصة الامعاء واذا خلط بالادوية المنضجة
نفع نفعا عظيما خصوصا في جراحات المثانة وهو ينفع من جروح المثانة مفردا ومع البيض المبرشت
السموم يقاوم السموم وينفع اذا طلي به نهشة الافعى. وبدله ضلعا من المطبوخ الذي
ذهب نصفه. زفت الماهية صمغ يجري اسود سيال يدخل في الماء ويسيل العاد وجبلي
يكون التي منه سائل يخرج من الصنوبر ورطبا جريه من الصنوبر في الارد يكون رطبا ثم يجفف
بالطبخ والزفت اليابس فتجمد نفسه ويطبخ ويحقن. والكثير من الصنوبر وهو عظيم في ترك
منه سائل ومنه يابس واصلها رطوبة تسيل من حيث ذكر الصنوبر ومن الصنوبر وهو العظيم
من الصنوبر البيضاء الصغار في ترك من الصنوبر ويحقن فانه من الرطوبات الغارزة الناكجير
مع سمنها والذلك ما جمد الذلك بكون طبعه قريبا من طبع شجرة تلك الشجرة وهي عظيم ترتس
فلذلك كونه بعنا الزفت حارا وان تعا الاكمل احرى كذلك لا تحققه بالحقيقة وحرارة الزفت اولية
ولذلك هو يجذب الدم الى موضعه انما يقع على موضع من البدن ومع ذلك فيه قبوله لقوة
الاسكة والذلك هو يجفف والزفت الرطب هو القطران ذكره ما سقوريدس في الاولى وهو نوعان
اجودها القطران الجرعا وما اليوم النائي فقطران الصنوبر وقوته حارة يابسة في الدرجة الرابعة
والزفت اليابس ذكره ديسقوريدس في مقالته الاولى قال انه يوسم واجوده ما كان ما كان املس
ان الزفت حار يابس في الثالثة قليلا يسهر ما نفا الثالثة. فاما الذي الغريها فزفت الحبلي فالارجة
الزفت منه رقيق يقوله تحزى وجبلي واجوده الرقاق الصافي المنتن وحرارته يابسي. ودهن الزفت
قريب من القطران. ويسمى بالادن. ويجمد منه بان يطلى بطبيه حمرة تطبخ البس او تعلق
فوقه صوف يستبقه كمن بخاره وان يمكن يعصر في الماء اخرها نعا بعكران نقطر في القرع والانبيق
نقطرها اجود من ذلك واحفظ للمتصلة. ويقال بخار الرطب وهو ان يطبخ الزفت ويعلق

سوف لطيف على القدر فكل ما صلى ورطب بخاره يعصر واعيدا الى التعليق الى ان لا يبقى فيه شيء.
الافعال والخواص منضج للاخلاط الغليظة. والزفت الرومي ينفع من الرياح الباردة. ويجلو ويحلل
والرطب اشد انضاجا فاليابس اشد تجفيفا. وتجفيفه اكثر من تجفيفه واذا سحق منه درهم واسقي
في ثلثه بيضات نمرشت نفع من السدد والقطوع واسرع الحجر انفعا عجيبا ادام ذلك ثلثة ايام
وينفع في الداحس. الزينة. ويقلع مع التحليل بحفظه كثير حالاته. ويقلع ما حرس الاظفار. واذا خلط
بمثله موم ويجعل على الاظفار البرصة ازالة البرص عنها. ويجذب الدم الى الاعضاء ويعين اسمانها اذا ضفيت
ويقلعه ويدعه يعنفه حيطلي على شعاع الدم ويسمي الاعضاء النحيفة. واذا سحق اليابس مفردا وحشي به
شعاو الكعبين شفاها. وينبت الشعر في داء الثعلب. واذا ضمد به مع ذرق
الشعرا نبت شعر داء الثعلب قبل انا اذا يعوس الزطب وطلي به نفع من داء الثعلب وداء الفيل
ودهنه والزفت والطرطيرونا يجرب المواشي ويشفعا ان تمدد الاعضاء والادبارة الزفت
الرومي ينفع من الجذام بالخاصة طلاء خصوصا اذا ادهن به. الاورام والبثور يلين الاورام
الصلبة وخصوصا الرطبة ويستعمل بدقيق الشعير على الخنازير. واذا طبخ بدقيق شعير وسوس
ويضمد به الخنازير فحللها وانضجها. ويمنع اذا خلط بالكبريت او قشر شجرة الصنوبر من ستعي ويشفع
من جراحات الغدد كلها. الجراح والقروح. هو ينفع القروح كثيرا بما فيه من التحليل في تعجيل
والحلاء كل ذلك مع جذب الدم اليها ومع خلوه عن لذع البرد. يذهب القواي ويسيل اللحم في القروح
العميقة خصوصا يابسة الكندر والعسل ويجفف موادها. وينفي القروح الوسخة الرطوبات
واذا خلط بالعسل الى الجراحات والقروح الوسخة ويقلع الحكة الدالة العارضة في القروح واذا سحق
وذر على موضع الحتك والوجع يعدان يطلي بالعسل نفع منها واذا خلط من الرطب منه عسل
دما عسليا وذر به لجوف المنقرح وغيره من انواع الحرب سماه ودخن مشق الحمى الحادثة عن الاخلاط
الغليظة وذكر شماعون بن ان القطران انما احسب به على الرباعي والكعبين وسائر علاج اليد
كله فاذا احتيج عسل بماء حار وذقن فان ذلك يذهب جرب البدن كله ولا يحتاج الى شربه ولا طلاء
كما يابس في ذلك وفي الحراحات استحيفا وانفع في اندمال مواضع العصب. الاسماء المفاصل
ينفع اورام العصب. قال ابن جريج ان الزفت الرومي ينفع من عرق النساء والنقرس والمفاصل والفالج
وقدرنا الحشيشة الى درهم وقيل من درهم الى درهمين. اعضاء الراس اليابس والرطب يحققان
لقروح الراس. واذا سحق اليابس مع لب الجوز العتيق وحك الشق الذي في نواحي العينين بعد الغسل في الحمام
نفع منها لا سيما اذا ادمن واذا خلط بدهن لوزة وقطر في الاذن قطع سيلان رطوبتها واذا قطر
في الضرس المأكول سكن وجعها واذا مضغ حلب البلغم وسحق الاسنان ولا اكثار منه تضر بها
واذا تحنكت البلوغ فشبه تويه مطفه ويحشو نقب السن المأكول حفظ منه في زمان ويمنعه
من دخول الطعام فيه واذا وجعها. اعضاء العين ومنه الزفت بحتن الجرب ويشفا لا سيفا
ومنع الدمعه ويملأ القروح في العين ويقوي البصر. وقد يجمع دخانها ايضا كما يجمع سائر الدخان
للادهان بان يسرج ويكب عليه رج مرفوع لحق او منصوب ان نظر وحرفه يعبق الدخان ثم يجمع
من القدح المكبوب ويعوض بلحقه دخان الكندر ويدخل في ادوية العين الحسنة الاهداب
وفي الاكحال المملئة للقروح وتطويل الاشعار المنتثرة ويقوي العين ويقطع الدمعة ويبرئ جربها
اعضاء النفس والصدر ينفع من السعال المزمن البارد والسابس وخصوصا مع اللوز والسكر واذا اكل
الرطب مع السكر ينقي الصدر. وكذلك في ذات الجنب وذات الرئة. وقيل ان الزفت نضجا يا ثنية والاكثر وضعه
الكثير اما بنفسه. ويسهل النفث ويبح وكذلك مع دهن اللوز يكون انضاجه اكثر واما وحده
منفعته اقل من انضاجه ومع السكر بالعكس ويمنع نفث الدم ويمنع من خلقته اذا لعق منه مثقال
ويصف بالعسل. والزفت الرطب اذا لعق به جيد للخوانيق ودهنا مع الزيت. اعضاء النفض
ملين والاكثار منه يسهل ويحتقن للاورام الحارة والصلبة في الامعاء والرحم والانثيين وينفع
في ادويته جراحات فم المثانة واذا لطخ الزفت على فتائل مفتوقة ايضا واذا احتمل المآء الرطب قتل الجنين
ومن خاصته انه يعسل الطمث اذا مسح الذكر به وقت الجماع واذ ما يحتمل عقيما. السموم يقاوم السموم

السموم وينفع اذا طلي به نهشة الافاعي. الزفت صالح للادوية القتالة شربا وطلاء ويقتل الديدان
القمل والصئبان والحيات المتولدة في البطن والتقدم الكاينة. واذا انضمد به مع ملح
ينفع لنهش الهوام واذا احتقن بالرطب نفع من سم العقرب وللحية مجرب وفي المنهاج
انا المحلول دهنه الى عشرة دراهم وشرب مع العسل كان ترياقا للسموم واذا طلي به على
لذع الافاعي كان نافعا. وبدلا الزفت الرومي الجاوشير وعلك البطم وقيل بدله
قطران. زعفران يقال له جادي وجساد ورديهان وكركم وشعود
الصقالبة وخلوق. وقد وقع بعد قوله زعفران في نسخة قديمة معتمدة بها هذه
العبارة. الماهية الزعفران معروف مشهور واصنافه كثيرة منها ما يحمل من ونديس
ومنها ما يجلب من جبل نلونجا ومنها ما يجلب من مدينة اصفهان الذي يجلب من بلاد
قومس والذي من بلاد قطوبيقا فانهما ضعيفا القوة وهما في حد النعل وكثيرة
عيصا ديهما وحسن الوانهما وصفتها الصلابة اولهما ان طيبهما تستعملها اهل
انطاكيا ومن اجل ذلك الحابها كثيرا واما الذي يقع به في الادوية من هذه الاصناف
فهو الذي ذكرناه اولا وقد يغش بالزعفران الذي يقال له قوموسي مدقوقا وقد يرد اسبحورتا
كانه معادنه يستقل يطلى بطلا والسال الى معرفة ذلك من الشي الظاهر على الزعفران
انه كان عا دقيق اسحق ينتخبه بنقي من ان يجد الطلاء. الاختيار احسنه الطرى
الحسن اللون الذكي الرائحة على شعره قليل ما فيه من البيض ممتلئ عسرا سريع الصبغ
غير شكرج ولا منفتت. الطبع حار في الثانية. وقيل في الثالثة وقيل الاصح. يابس في الاولى
الافعال والخواص فانه محلل منضج لما فيه من قبض معروف حرارته معتدلة منفتح الزعفران
في طعمه شيء مرارة ولذاعته فيظهر ولونه شرف مرا الصفرة نادرا وتلك هي العلل
يحلل منضج لما فيه من الاجزاء الغامضة التي تظهر في طعمه لا تبقى لا ينحل لان يكون
انضمه باندر واما تجليه وتفتيحه وسعته فلا جل مرارته وهذه الحرارة انما
تكون لاجزاء ارضية حارة ولذلك يكون ملطفا. قال جالينوس حرارته
اقوى من قبضه ودهنه يسخن قال الحولجا انه لا تعسر خلطا البتة بل يحفظها على
الاستوية ويقوي الاحشاء ويصلح العفونة. والتلعم ما يقوسه قليلا في باطنه من
العطرية وكل عطر فان مع ذلك منفتح فهو يقوي الاحشاء [struck through] ولذلك كان
الزعفران يقوي المعدة والكبد وحرارة الزعفران ليست يقوته جدا لانها مكسورة
بالاجزاء الباردة التي فيه ولذلك هي مليتة منضجة قابضة. الزينة
يحسن اللون شربا. وينفع في اخلاط الادوية المشروبة والمسوية منه من نصف
الدرهم. الاورام والبثور يحلل للاورام ويطلى به على الحمرة. ويدق بمائة
يدمل الجراحات الطرية وتعنبش ويمنع المادة. اعضاء الراس مصدع نفرتا
الحاس لمرض ميولا بتصعد كثيرا ويصلحه عصان الرشك وتقوي الدماغ
وادمانه يملأ الدماغ والعصب ويفتح بهما اضرارا بينا واذا طبخ بماء وصب
على راس الساهر من اختلاط لعمه ما الحة ارجعا سلا ويحمو ينفع من
وجع الاذن لا كان من البرودة ومن الشعنة. ويستعمل بالمنضج للخمار
وهو مقوم منضج للحرارة واسقي بالشراب اسكر. هكذا في كثير النسخ ولعل اللفظ
كانت اسناي احدث السرور. حتى يرعن ونفع من الورم الحار في الاذن. اعضاء
العين يجلو البصر ويمنع النوازل اليه. خصوصا المطبوخ بلبن امرأة. وينفع
من الغشاوة ويكتحل به للرمد المكتسبة في الامراض. ويكثر ما يطرح من الزعفران
يطلى البصر واذا وقد الى داخل السنة يكحل للحواس واما اذا كتحل به فانه يقوي
البصر ويسيل الغشاوة لانه يقوى الروح التي في العين ويقوي جرم العين ايضا
ويجلل بطقها. اعضاء النفس والصدر مقو للقلب. ويجوهر الروح ويخط

رعو

النفس . معوّج ... البواسير وصاحب الشوصة للتوليد وخصوصا دهنه ويسهل النفث
ويقوي آلات النفس اعضاء الغذاء هو معين ويسقط الشهوة لمضاربه الحموضات
في المعدة ومنها التهوع . وهو رديء للمعدة الرطبة ... وقال البيح يهضم الطعام لكنه
يقوي المعدة لما فيه من الحرافة والذع . وينفع سدد الكبد . والنبق وقال البو(زجاني) ...
جيد للطحال . ويذيب الطحال شربه كل غشي ... اعضاء النفض يهيج الباه ويدر البول
واصله اذا شرب مع الشراب ادر البول فهو ينفع الكلى والمثانة . وينفع من صلابة الرحم
والتهابه والقروح الخبيثة فيه اذا استعمل بقوم او مع ضعفه ... وزعم بعضهم
انه شفاء للطلق المتطاول لتولدت في الساعة . ومن خواصه انه اذا عمل من نحيفه
خرزة ... وعلق على المرأة التي تعسر خروج مشيمتها اخرجها سريعا وكذا
اما بالحمل فاذا كان في بيت لم ... سام ابرص واذا خلط بادوية مناسبة نفع
للاحشاء واذا استعمل في الضمادات نفع من وجع الرحم والمعدة وهو ينفع من
وجع الورك ... السموم قيل ان ثلثة ما قل منه تقتل بالتفريح
لان ذلك يلزمه خلو ... من الروح والتام العقلي وذلك لا محالة قتال وكانه
يحيل الامزجة وبذلك صيره حينئذ بالاشياء القابضة للروح حينا فانه
يخوف ان كان العقل باقيا . الابدال بدله مثله قسط وربع وزنه قشور
السليخة . وقيل وزنه مرتين وزنه معا وقال الرازي ... بدله بوزنه
قسط وبوزنه حب الاترج وذا لق ونصفه ... وسدسه
قشور سليخه زهره ليس هذا الدواء مع اوصافه في كتبي لنسخ
الماهيته نوعان وهو سات . فلعله هو النبات الذي يعرف ...
المغرب ... التابعية ونباته كثير ببلاد الشام ...
... الثلثة مع التدبيج وهي عشبة ...
تشبه ... او ورق ... ذو ساق طوله ذراع
الى الخشونة ... منها ... ولهه زهر ... وهو طيب
الرائحة وله عروق ... سود ... من ...
وينبت بالمواضع الندية والمواضع الخشنة . حار يابس في الثانية
وهو كله محلل بسيط ... . وينفع ...
... من عسر النفس ...
الهوام ... الطب . هو
وورقه ايضا ... على الراس ينفع الصرع
وعلى العين اذهب ... بالرطوبة ومن الجرب في
ابتدائه ... من ...
... بيوم ... ويسمى باليونانية ...
و... الماهيته اصناف ...
النحاس في ...
الندي ...
منها ... معروف ...
...
...
...
الصبيان ...
في معادن النحاس ... في المعدن . اي معدن النحاس و...

رعز

١٣٩

ولا يكاد الزنجار طريق شيء لا نطول الكلام بها . الاختيار اجوده المعدني واقواه المتخذ من التوبال والزنجار
والخل ... . وغشه بالقلقنت ... القلقنت ... على النار احمر
وليس كذلك الزنجار المتولد في معادن النحاس ... باسقاونش ... الطبع
حار يابس الى الرابعة الافعال والخواص جلاء اكال اللحم الصلب ... ولذلك
... وحده ... بطن جالينوس ... مرهم الزنجار ... في موضعه
ان شاء الله تعالى واذا شرب منه وزن درهم قتل ... الكبد ... لم ينفع فيه دواء
الاضرار بالاعضاء العصبانية وينبغي ...
ادوية ...
... ويداوى بشرب ...
... الجراح والقروح ينفع القروح ...
... القروح ... بالنواصير ...
الجراسات ... وهو مع ...
...
... اعضاء الراس الزنجار ...
...
...
...
...
... اعضاء العين ينفع من ... الاجفان ...
...
...
...
...
...
...
... اعضاء النفض ينفع في ادوية ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
... الادهان ...
...
...
اعضاء النفس ... ابولوسات ...
...

رع

وفروح ... زوفرا ...
...
ورق ...
زهر ذهبي طيب الرائحة ...
مرتبة الجاوشير ... الخواص ...
مخلط بالعسل نفع الجراحات والاكلة وينفع من الجرب والحكة ويقوي البدن واذا شرب
...
على الراس ... اعضاء العين ...
القوة ... السموم ينفع من لذع العقارب شربا وطلاء واذا شرب منه نصف درهم ...
شراب ... زوفرا دن دهنت ...
...
... الات التناسل ينفع من ... اعضاء النفض
...
... السموم ينفع من لسع الهوام ...
... زعرور ...
... الزعرور ...
... التفاح ...
...
المعروف بالزعرور ...
... الثلاث ...
لان هذا النوع منه لكل ثمره ثلث حبات وهذا النوع هو الذي ...
...
...
...
... الافعال والخواص ...
... اعضاء
الراس ... اعضاء الغذاء ...
...
...
...
...
... اعضاء النفض ...
...
...
...
...
المزمنة في الارحام زبل ... اختلاف انواع الحيوان بل ...
اختلاف اشخاص نوع واحد ...
...
مع ...
الحيوان الذي ينسب اليه وذلك لاجل اختلاف الحيوانات في المزاج و في الغذاء ...

رعط

١٤٠

المدفع في الزبل من المرار ... فالحيوان الذي له حرارة ...
الى ...
... اختلاف انواع الحيوانات و ذلك لاجل اختلافها
ايضا بالمزاج و بالغذاء ...
...
...
من اختلاف ... الحيوان و ذلك لامرين ...
...
اشخاص الانسان بالمزاج اكثر كثيرا من اختلاف اشخاص الحيوانات الاخر و ذلك لان مزاج
الانسان هو القريب من الاعتدال الحقيقي ...
...
...
...
في تلك الجهة فقط فلذلك زبل الانسان ...
من الحيوانات ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
الى ... الطبع ...
...
...
من ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
المرارية ... الافعال
والخواص ...
...
...
زبل العصافير ...

ازال الكلف من الوجه وكذلك زبل الفار يزور العصفور والفار وكذلك زبل الحرذون والورك ومن
اللون . زبل الحمام قد يخلط مع دقيق الشعير ويضرب بالماء ويضاف اليه قطران ويطبخ حتى يصير
كالمرهم ويوضع مع خرقة كتان على البرص ويترك عليه ثلاثة ايام ثم يرفع ثم يوضع جديدا ويعمل هذا العمل مرات
فينفع ويزيل البرص . بعر الماعز وخصوصا الجبلي محرقا على داء الثعلب وكذلك زبل الفارة اعظم نفعا
زبل بين الادوية المحسنة للون . وزبل الفارة نافع من داء الثعلب اذا سحق بماء وعسل وحك بها حتى يحمر
المكان . بعر الضب جلاء للكلف مجرب . وكذا زبل الانسان اذا خلط بعسل وطلى به الكلف اذهبه . الاورام
والبثور . اخثاء البقر مع الخل على الجراحات الحادثة فيسكنها . واذا طلى زبل الضبي طريا او ضمد منع
الحمرة في الجراحات والورم . الجراحات . بعر الماعز وبعر الضان مع الخل على حرق النار وشحم ودهن
ورد . زبل الحمام بعسل وبزر كتان يحلل الخنازير والخراج وزبل الحمام اذا احرق مع حرق حتى يصير مثل
الرماد ويعجن مع الزيت وطلي على حرق النار كان نافعا . بعر الماعز ينفع زبل الحمام وزبل الصادي للقوبا
وكذلك زبل الحمام . وكذلك زبل الزرزور العصفور للادران . وزبل الحمام اذا خلط مع العسل وبزر الكتان
يحلل الاورام الصلبة وقد يخلط مع دقيق الشعير ويضرب بالماء ويطبخ بالخل والعسل ويضمد على
التماثيل والخنازير والاورام الصلبة فيذيبها ويصلحها . وزبل الكلب ان خلط مع الادوية المحللة
يذهب الاورام وزبل الدجاج اليابس اذا سحق وعجن بعسل وطليت به البثور الشبيهة بالنملة ويزيلها
مبرئا جميعها ان لم يلحق او ملحوق بعسل ويطلي به دماميل [illegible] الخراج والقروح زبل الكلب يطلي
العظام بالعسل نافع من القروح الخبيثة . الات المفاصل اخثاء البقر ضمادا على عرق النسا بعر المعز
خصوصا الجبلي مع دهن الخنزير على النقرس وعلى عرق النسا . خرء الخنزير اليابس مع الخل يشرب
او من العسل ويقرص ويطلى ويوضع على النقرس والصلب وعلى صلابات كلها . زبل الحمام على اوجاع المفاصل
وبعر الماعز مجرب على صلابات المفاصل واورامها خصوصا بالخل الممزوج وهو من تجاربه الشوح
وكذلك دقيق الشعير وهو لمن كان لحمه اصلب واجفى او في اعضاء الراس . زبل الفار اذا سحق و
خلط بماء وخل وزيت وطلى على داء الثعلب بعد ذلك ودهن به الحار نفسه . سرقين الحمار قطع الرعاف
القوي ويعصر بطوبته في الانف تسكن الرعاف بحبس . وكذا زبل البقر اذا احرق ونفخ في الانف سكن
الرعاف وحل زبل الفرس كعمل سرقين الحمار ومن المنافع العجيبة ان الانسان اذا اصابه رعاف شديد
عظيم اذا غلف راسه كله الى الحاجبين بزبل البقر الحديث الذي يكون حارا بعد ينحبس الرعاف
ويكون فيه نافعا وزبل الحمام ينفع من السعفة وقال جالينوس انا استعمل زبل الحمام الراعي مع
بزر الحرف في الصداع المزمن . زبل الحمام الطائر البري يستعمل مع الخردل والحرف في علاج الصداع
البارد التي يحتاج الى تسخين وفي الامراض المزمنة مثل القرنس والسقطة والصداع ووجع الراس
والدوار وزبل القلق ينفع المصروع شربا . اخثاء البقر للاورام التي خلف الاذن . زبل الانسان
اذا كان جافا وسحق وخلط بمثل نصفه ورد يابسا ونثر بها عليها على قلته القلاع ازال ما كان بها ونفعها
ونفع من ذلك نفعا عجيبا وزبل الفرحة اذا قطر في الاذن مع الزيت ازال ثقله . اعضاء العين
زبل الورل والضب وابن عرس بياض العين . وكذا اذا احرق زبل الانسان واكتحل به اذهب بياض
العين واذا لم وان اخذ اول ما يخرج من الاطفال وجفف وسحق مع سكر طبرزد ناعما ومثله
نبات واكتحل به ازال بياض العين في مدة قليلة وجميع الفاسد عنه يعيد العين الى النور وعلوها
. وزبل الخطاف عجيب في ذلك ومجرب . اعضاء النفس بعر المعز سقيا وشرابا نافع لنفث
الدم ووجع الجنب زبل الكلب المطعم عظاما يكون ابيض انفع شيء يحتاج به للخناق . زبل الكلب اذا
كان ابيض يجفف ويسحق بالغا ويخلط مع الادوية النافعة في هذا المرض ويعالج به الخوانيق والاورام
اللوزتين اذا عجن بعسل ويطلى الحلق من خارج وقد يغرغر به محلولا في ماء وقد يشرب منه وزبل
الدجاج يستعمل في علاج الخناق الكائن مع كل قطر يحي ويعجن بخل ويشرب فانه يعين . وكذلك
زبل الضباع حتى يرغما اعني عن القصد ومجربات بطعم الصبي منه امن ان يرس لثقل السنن
وزبل الضبي اذا سحق بالزرنيخ مع الحنثر الشوري المتخذ المطيب بالملح وسقي شربا او لمكل الخراج وحل
خناقه ومتى لا يوفي عليه الجهد يفعل ذلك ثلثة ايام ويوخذ زبله غدوه بالبوم الرابع

ويخ

ويخ واذا خلط هذا بعسل كان دواء نافعا في تحليل اورام الحلق بانواعها لطوخا من خارج وكذا لو طلي منه وكذا
لو لعق الصبي بقليل هذا ليجار لكن ينبغي ان يكون مسحوقا كله مما ناله الطبيخ وماسحه ومحلول ان لامسحه بالاشياء بالرطوبات
كالاكلات والاسهال والقيء يعوق واصلح الزبل ما كان من الصبيان المطوقين من تغليظ يعمل به الخناق و
اللهيب واسواخ الحلق . اخثاء البقر من محرورات الريه في السل ونحوه اعضاء الغذاء بعر الماعز خصوصا
الجبلي محرقا يشرب بعض الادويه مجرب . وكذا زبل الضب الحرذون وقد ينفع الاستسقاء ضمادا وشربا
ولكن التضمد به والتطلي به في الشمس . وكذا زبل البقر اذا طلي به مع البورق نفعه منفعة عظيمة
وكذلك زبل الحمام مع الخل طلاء . ومع السكنجبين شربا وخرء الدجاج اذا شرب مع السكنجبين نفع
البلغم . اعضاء النفض . خرء الثور يغرز برايتنو النحم بعر الماعز خصوصا الجبلي يشرب
مع بعض الادوية فيدر الطمث ويسقط الاجنة . وروث البرذون اذا دخنت به المرأة اخرج
المشيمة والجنين الميت . وطلي صلابة الطحال ويجفى بابسا وعلى الماء الدم خصوصا مع الكبد
وهو مجرب . وزبل الحمام ينفع عسر البول نفعا جيدا وكذا خرء الفار اذا طبخ ويجلس فيه من به
عسر البول نفعه ويبقى بطوبته العربية عسرة القولنج القولنجي مع الخل وزبل البقر ايضا نافع
من القولنج اذا اشرب او طلي مجرب ويذكر لذلك ايضا القولنج الذي يحبس من دم ينفيا في
ماء او مطبوخا و في سلافة او يه وخصوصا الذي يوخذ من الشوك او من نبات ثقل من
الارض ابيض فيه ثقلا مخصوصا اذا اكل الذيب العظام فانه غايه في النفع مجرب حتى انه
اذا علق في جلد الذيب او في سلة من صوف ساة اعلقت من ذنب او جلد الايل او كما
عمل جالينوس اذ جعل في انا فضة وعجبا ان يعلق عند الحاصره فينفع القولنج واذا شرب في
استعماله وقت سكونه منعه على ما شهد بذلك جالينوس اصلا او وجربا تحقيق منافع الزجاج
المنتن . بالحقن زبل الفار مع الكندر وشراب يفتت الحصاة وكذا زبل الحمام الاحمر اذا شرب
مدة منه مع ثري ودار صيني وعسل زبل الحمام الذي اكل بزر الكتان يفتت الحصاة وعجل
فيطلق بطون الصبيان . واذا وضع مع مثله شحم حنظل بجوهه بعسل مطبوخ ويعمل من اسفل
اسهل . زبل الحمام ينفع من وجع القولنج اذا استعمل في الحقن مع المياه الحارة وكذا ينفع من وجع
البطن والكلية . وزبل الكلب المطعم عظاما ينفع من الاسهال . وزبل الكلب ينفع له نفعا عظيما
اذا شرب باللبن خصوصا اذا كان دوسطانا قال ديسقوريدوس اذا اخذ زبل الكلب في الصيف
بعد طعم العظم الكلب وجفف في الظل وشرب مع الشراب او الماء معقل البطن وزبل الانسان
يقطع الاسهال واذا سحق ورش على المواضع العفنة ابراها . وعرضه للاعضاء عقد وتشرا باللبن المطبوخ مغنية البدنه لعضاء الالم من قروح المعاء احال زبل الفيل على ما قبل منع الحبل
واذا عجنه كان نافعا من الحمى المزمنة وزبل الانسان نقطع الاسهال واذا سحق وذر على القروح
العفنة ابراها . اذا جفف وشرب مع الشراب والعسل كان نافعا من الحمى الغابرة . السموم
بعر الماعز وخصوصا الجبلي مطبوخا بالخل والشراب على نهش الهوام بل قد ينفع سهاد مجالسوس
من لسع الافاعي دوث الحمار الماء الياس بالشراب لسم العقرب حيث حكما او زبل البقر
للسع الرتيلا يوم مع الخل . خرء الدجاج من ياق الفطر الخانق . مع عسل . مجرب وينفث خلطا لزجا
غليظا . ويقال ان زبل الناس اليابس ترياقا لمن رمي بالسهام المسمومه وقد جرب منه
انه اذا سحق وذر منها لين انفع من الجرح المسموم لا يجد لدغته ولا يخلص مثله وهو نافع
للسع الطبور ولا الادوية القاتلة وفي بعر الماعز وخرء الدجاج . سم الزنابير اخثاء البقر
حاسته تطرد البق اذا دخن به . زيتون . هو شجر معروف وشهرته اغنت عن تحديد الماهية
ونعتصر من الزيتون الفج وقد يعتصر من الزيتون المدرك واسم الانفاق وهو المعتصر من
الفج ومنه نعتصر من زيتون احمر متوسط بين الفج والمدرك وهو متوسط بين الامرين وقد
يكون من الزيتون المتاق وقد يكون من الزيتون البري والمعتصر الذي في اضافه
في قوة دهن الخروع ودهن الفجل ودهن الشونيز لكنها اسخن وقريب [illegible] مثله فاذا اريد
احرا قا عصاب الزيتون وورق فيه ان الطبخ بعسل والجوة الزيتون [illegible] احوذ الزيت

للاعضاء زيت الانفاق واجود الصمغ البري منه ما يلدغ اللسان فان لم يلدغ فلا فائدة فيه الطبع
زيت الانفاق بارد يابس في الاولى ونقول دوفس ان فيه رطوبة وزيت الزيتون المدرك
حار باعتدال والى رطوبة فان غسل فهو معتدل في الرطوبة واليبوسة واقل حرا . ثمرة الشجرة بحميع انواعها
قابض يابسة الاخص منها النضيج فان فيه لحرارة باعتدال مع قبض مادة هو بري وبستاني والبري
اشد قبضا واسرع تجرا واحسن دوما واسرع ثبرا وان الخشب الزيتون نوعان زيتون الماء وزيتون
الزيت والكل بارد يابس لا زهر ادى زيتون الماء هو الذي يعتصر ماء ولا دهنا وهو قابض
والفج منه بارد والنضيج معتدل الحرارة وقيل حار يقوي الشهوة والمعدة قال ابن حركه الزيتون
الجبلي حار يابس في اول الاولى والاسود من الزيتون طبعه حار رطب وقيل حار يابس قال جالينوس
الزيتون المنضج حرارة معتدلة والفج بارد قابض والزيت المعتصر من الفج بارد والعتيق منه
اكثر اطافه واكثر تحليلا واما الماكول المنضج زيتونا فيه ما يكون لونه احمر ومنه ما يكون لونه احمر
والاحمر منه طبعه بارد يابس وبالجملة ان ما كان من الزيتون نضيجا فهو معتدل الى الحرارة وقيل
حار وما كان فجا نضيجا اشد بردا وقبضا والمري منه ما كان جيدا شاميا جيدا وان كان خشبا كان سريع
الاستحالة الماكول المري [illegible] يكون لونه الى السواد . وفي كتاب الفلاحة ان شجرة الزيتون
تسمى الفسنة . وبالجملة فان الزيتون المنضج حار وزيته الى رطوبة معتدلة والفج بارد ونخشه وورق
بارد فاذا اعتق زيت الانفاق سمي اخضر في طبع زيت الزيتون الحلو . قال ديسقوريدس الزيتون ناضجه
النضج من الرياح والفضول الغليظ . الافعال والخواص جميع انواع الزيت مقو للبدن منشط للحركة
مطبوخ زيت الزيتون البري يطبخ في اناء نحاس حتى ينعقد فيصير قريب القوة من الحضض وماء
الزيتون المملح اقوى من ماء الملح في التنشيف واجود الزيت للاعضاء زيت الانفاق والزيت
العتيق لا سيما حديث الملح والزيتون ما نعد وقيلا . والاسود اكثر معا له من غيره واسرع هضما
من الاخضر . الزينة ورق الزيتون البري مع العسل جيد للاكل . شماد ويمنع العرق نسيا زيت
الزيتون البري هو كدهن الورد في كثير من المعاني ويحفظ الشعر ويمنع من سرعة الشيب اذا استعمل كل يوم
ولب نواه اذا خلط بشحم ودقيق وضمد به الاظفار البرصة ازال برصها وقيل اذا اكثر هو والشحم و
خلط بشحم ودقيق وضمد به الاظفار العارضة فيها الاثار الشجية ادهبها وثمر الزيتون اذا سحق
غضا وضمد به قلع اثار الجدري . الاورام والبثور . ورق البري للحمرة والنملة والشري وللاورام
الحارة وحطبها ولرطوبة السايلة من خشبه عند الاستعمال للجرب والقوبا . واذا استعمل رطبا ولطوخا
الرطوبة السايلة منه تذهب جرب الراس وقروحه الخبيثة وان خلط بالعسل وبقي يحلل الاورام
الرخوة المسماة فوجيلا وسائر الاورام الحارة . وعكر الزيت دواء للاورام الحارة في الغدد و
حصوصا مع ورق الجراح والقروح زيت الزيتون البري المعتصر من الفج ينفع القروح الرطبة واليابسة
والجرب وورق الزيتون البري للحمرة والساعية الخبيثة والوسخة والنملة والشري . اذا دق
ورق الزيتون وحلي وضمد به الحمرة منعها من السعي ومنع في النار النار الفارسية واذا خلط عكر الزيت
بالحناء الازرق ابرأ الجرب حتى جرب الدواب وخصوصا في صبغ الزرنيخ وبقي بكون الماء والرقة
بالملح والملح اذا اضمد به حرق النار لم يتنفط ونقى القروح الوسخة وكذا اذا ضمد بالزيتون الفج
لحرق النار لم يترك ان يتنفط وصمغ البري مزيل وجع قروحها وينفع من قبول الفضول المنصبة
اليها وثمر الزيتون اذا سحق غضا وضمد به شفاه من القروح الخبيثة ان يسعى في البدن واذا ضمد
به مع العسل قلع الخشكريشة . وصمغ الزيتون البري ينفع من الجرب المتقرح والقوبا . طلاء جلي
ونفع في مراهم الجراحات . الملبيها وهو لبن واقوى واجوده ما كان مجتمعا من قطرات
صغار وعرضه التعويذ وسودته يميل الى الحمرة الات المفاصل ماء الزيتون المملح يحقن به
لعرق النسا والزيت العتيق جاف في اوجاع الاعصاب وعرق النسا . والبري اذا احرق وضمد
جمرا ناريا حارا لعرق النسا فوق العرقوب باربع اصابع من الجانب الوحشي وترك حتى يتقرح الموضع
ويقرح ولجت واكثر فان يسيل من الموضع مادة كثيرة ويزول المرض فان ترك يطلبه زمانا كثيرا اكل
العصب ولذا ثم يداوى الموضع بالمراهم الملحمة وكذا ينفع اذا احتقن به في علة عرق النسا وقيل

دوسطارا

دوسطاريا والبحج والزيت العتيق ينفع المعرضين اعضاء الراس زيت الزيتون البري هو كدهن الورد
في منافعه الصداع وحفظه مضادة البري ويقرض ويحفظ لوجع سيلان الاذن وزيت الزيتون البري
ينفع القلاع والزيت يشد الاسنان المتحركة . وماء الملح المنقع فيه الزيتون اذا تمضمض به
شد اللثة ونفعها . وصمغ البري لوجع الاسنان المتاكلة اذا حشي به وزيت العقارب من اشرف
الادوية لوجع الاذن قطورا وورق الزيتون جيد للقلاع . اذا امضغ وعصارته ويطبخ ثم ينعلى
ذلك ايضا واذا دق ورق الزيتون الغض واعتصر ماؤه وطبخ مع مثله من عسل النحل وقطر
في الاذن التي تسيل منها القيح والدويء فيها ويصلح الاذان التي تسيل منها القيح والاذن المتقرحة
واذا دق ودقر وسحق وضمد به لقي جلد الراس اذا انقلعت وفي الورق منه حرارة يحلل بها
الخل وطبخ مع شيء من الورق وتمضمض به وقد يطبخ وهو حار يسكن الم الراس الذي سببه البرد
واذا صب الملكوم جلي ما قبل بطوته ويحفظ الدماغ من الزكام واذا اكتحل بعكره وبطوخه
انحدر من الحرر بطوبه الراس وسقي منها طبخا واذا اخذ شحمه الراس ابراها انه واما الرطوبة
التي ليسيل من خشب الزيتون الرطب اذا الهب فيه النار والحمى به الانبه الحزار نفع منها وكذا
ثمر الزيتون اذا سحق غضا وضمد به الراس شفاه من الانبه والصباره التي تقع منها الشواب الموي
واسقط الغرار . وورق الزيتون يطبخ في ماء الحصرم حتى ينعقد ويصير كالعسل ويطلي به الاسنان
المتاكلة فيقلعها . واذا الجمع الورق وامسك في الفم ماؤه منع من تاكل الاسنان واذا طبخ الورق بماء
الحصرم حتى يصير كالعسل وطلي به الاسنان قلعها اعضاء العين كحل العتيق لطفه العين وحكه
ينفع من ادويه العين وورق الحرق يرد الزوبا للعين . واذا دق ودقر وسحق نفع العرب وصمغه
قلع الثاليل وكحلا دواء البياض وبطة القرنية وعصارة وورق قد يجعل في القروح العفنية والنوازل ولبنا
ورق العين من البرق وهو ايضا يطلوا العين ودخ قروحها وبطلوا الماء والبياض . وسمع
النافذات الناقصه من اكل الاسنان وقد يدق الورق ويجعل فيه منه دقيق شراب او ماء ويجعل
ويجفف ويرفع لوقت الحاجة ويجعل الشراب يكون النفع في تنشيف السيلانات وتذهب في الزهر
والورق للاحصاب الرحصه فيقوم مادة الشرب ويقطع ان يوضع فيه ويطلي ويترك
في الشوك والفار ويخرج مع شروح الحرف فيرش عليه شراب فيجس ويعرف ثانيا الطف من الاول واقل
ليس لا يغسل الامساك معرض فيرفع فيكون دواء حسنا جيدا والبري من الزيتون اقوى
عملا من البستاني فيما ذكر انما في اوفق لامراض العين واحوالها واذا استعط بماء ورق الزيتون
نفع من الحول العارض للاطفال اعضاء الصدر الزيتون الاسود مع نواه من جملة المعدات
للربو وامراض الريه . قيل هو مضر بالريه واصلاحه بالعسل اعضاء الغذاء ينفع عكر الزيت
اذا طلي على بطن المستسقي والزيتون يهاله عسر الهضم والمملوح منه يطيش الشهوه ويقوي المعدة
ويزيل كيموسا فاسدا والحقل المر الحمع للهضم [illegible]
[illegible]
للاسنان جيد للمعدة والاحمرت دابغ المعدة باعث الشهوة وكذا الاحمر من الزيتون اذا طبخ في سلح
واكل سريعا دابغ المعدة ومناسب لها يحصر القيء من المرة الصفراء لاسيما اذا اكل بخل وهو مكرم عيش البرد
ويقوي المعدة ويحيها ويزيد في قوة الباه ويحرك قوة الذكر ويجعل ان تسحق في الماء والملح ويخرج عليه
الماء والملح ويوقد ثم ينقع ثم يطيب بالادهان والقشور ويوكل بالخل ليكون اسرع انهضاما
وينفع المعدة . انه الطريق اسرع انحدارا من المعدة من الفج واذا عتق ونقع فحالاته في الكلية
ضر من السوداء في الماء والملح كان شره اكثر من نفعه والاسود اليابس منه رديء سريع الاستحالة
مرخي للمعدة ويضل صفراء وسوداء ولذلك يكون في العين ويضر بها وضيقي ويحدث سهرا . و
صداعا ويخلط سوداويا واما الحمل فلا يطوي ولكن يقع من السوداء واصلاحه بالشاة واصلاحه بان يعقب
بعده عسل واجود الزيتون الذي يوجد وقد سرع بحمر ويسمى ان يوكل الزيتون مع الطعام لا
مفردا ولا يعدو اذا اكل سودا سرع حريجه ويقوي المعدة على الهضم ويفرى وكذا اذا اكل البري
قوى المعدة الحبرية لا سيما الغليظ واقصد ما اكل بالزيت والمري وزيتون الماء هو زيتون

البراز اكان يقرب الماء وهو ضعيف في كل ما ذكرنا ... صمغ شجرة الزيتون ... مثقال
وشرب بشراب اسهل البلغم ... قال اسحق اذا شرب بماء الزيتون ... ينفع
المرة الصفراوية اعضاء النفض ... قبل الطعام فيلين ... وكثيره ... اكل ...
لين الطبيعة ... او اتي بماء حار وماء الشعير فيسهل واذا شرب من ماء الاسود
خمسة دراهم اسهل الطبيعة ويطبخ بالسذاب المغص والديدان وينفع من القولنج الورقي و...
... للقولنج الثفلي ويحمل عصارته لسيلان الرحم ونزفها وعصارته اذا احتملت قطعت
سيلان الرطوبات المزمنة ولذلك تقع في اخلاط الشيافات النافعة واذا اردت ان تخرج
عصارة الورق فدقه ورش عليه في دقك اياه شرابا او ماء ثم اعصر ثم جفف العصارة
في الشمس ثم اعملها اقراصا ويخلط به مع دقيق الشعير للاسهال المزمن اذا اسهل به اسفل البطن
مع دقيق الشعير وكذا عصارته وطبيخه شرابا او ماء والاخضر منه عاقل للطبيعة وكذا الاحمر من ...
اذا اكثر ... واكل ... عقل البطن والقوم من الزيت العتيق مع ماء الحصرم ينفع اذا ...
به القروح المتعفنة الباطنة وكذلك الرحم وصمغه يدر الحيض ... البول والطمث ...
وان شرب من صمغ شجرة الزيتون وزن درهم بماء على الريق ادر البول و... الحيض
ويخرج الجنين السموم الزيت ينفع به مع الماء الحار ... قوة السموم صمغ الزيتون البري
يعد من الادوية القتالة ومن خواصه ان عروقه اذا علق على من لسعته عقرب برا واذا ...
جت فيه البراغيث ... فيه ورق الزيتون قتلها ... زراوند ...
هو المدحرج ... في بعض الهندبا ... على ما اظنه وقد ذكر في حرف الجيم زراوند الهند قال
ديسقوريدوس منه طويل ومنه مدحرج ومنه شبيه ... المكر والشفص من العسالج ...
من الكرم وغيره وهو ايضا من الطويل والمدحرج وهو الانثى يشبه ورقه ورق نبات ...
... وهو ضرب من ... كثير الطيب الرائحة ... الى استدارة ما ...
كثيرة من اصل واحد طوال ... زهره احمر ... الصورة واما الطويل فهو
الذكر ويقال له ... ورقه ... الطويل وورقه
الطويل وكل غصن له ... زهر ... وطويل
شمر وعظم ... من الطويل ... دقاق ... العالم وزهره
كزهر السذاب ... العطارون في تربية الادهان والطويل
اقل لطافة ... من المدحرج ... الطبع جميع اصنافه حار يابس في
الثانية ... المدحرج ... في الثالثة ... الطويل في اول الثالثة
الافعال والخواص فيه قوة قابضة ... قوة ... خلط بالطين ...
قبض ... بالتنفيذ ... بالزعفران خلط مع الورد ... الكافور ... في الكبد ...
الى القلب ... خلط ... ادوية ... المادة ... في البدن ...
... البدن حتى ...
الشوك والنصل وينفع قشور العظام والطويل اولى بالاثبات وبالقروح ...
سائر الافعال ... المدحرج فانه اشد ... والطويل مثل قوة المدحرج في ...
... ان يقصد ... المدحرج الطف ولذلك يسكن اوجاع الرياح ...
والمدحرج ينفع من وجع الوركين وعرق النسا والنقرس والفالج والاوجاع المزمنة في ...
... والمقدار المستعمل منه مثقال ... الطويل ...
من الرياح ... الكبد ... ينفع من البهق ... وخصوصا ...
... اللون الجراح والقروح ... القروح الوسخة والخبيثة ... القروح ... والطويل ...
... القروح الرطبة ... القروح العفنة العميقة واذا كان ...
... اذا خلط بعسل ووضع نقاها الات المفاصل ينفع من وجع المفاصل

في تلطيف الاخلاط موافق لمسوح العضل وينفع من وجع العضل وهو طلاء على النقرس وخصوصا
المدحرج ويشربه اصحاب النقرس ينتفعون به والطويل نافع من التشنج واسترخاء العصب
من الامتلاء اعضاء الراس ... اوساخ الاذن وينقي السمع اذا جعل فيه مع العسل وينفع المدة التي
تتولد فيها واذا استعمل مع الفلفل نقى فضول الدماغ وهو ينفع من الصرع ...
ويتقيأ من الرطوبات التي فيها واذا اخذ من الطويل وزن مثقال مع شراب العسل لطف
... غلظ الاخلاط ونفع حينئذ من الصرع والكزاز نفعا عجيبا لا يعدله في ذلك دواء
... والفالج ... الاخلاط وينفع المدحرج من وجع الراس والشقيقة
اذا كان من البرودة اعضاء الصدر جيد للربو وضيق النفس واذا اخذ من الطويل
الزراوند جزء ... اقراصا من درهم ويلقى في النار
... يوخذ دخانها فانه عجيب في النفع من الربو وحكى الرازي ... ساعة
خصوصا المدحرج ... والربو وينفع من وجع الجنب مشروبا بالماء سواء كان الماء
حارا او باردا ... المدحرج في جميع ذلك اقوى اعضاء الغذاء جيد للفواق اذا شرب
منه مثقال بماء وهو نافع للمعدة وكذلك للطحال ... بالسكنجبين وقد
يطلى على الطحال بالخل فينفع جدا ايضا والمدحرج في جميع ذلك اقوى ... شرب المدحرج
نفع من اليرقان الصفراوي والبلغمي اعضاء النفض اذا اخذ منه درهم ...
وشرب اسهل اخلاطا ... وشرب الطويل او المدحرج مع ...
... فضول الرحم من النفساء ... والحيض ... اذا احتملته
المرأة والطويل ... السموم ... جيد للناقص السموم ينفع من ...
العقرب وخصوصا الطويل ... اذا شرب منه وزن درهمين بالشراب
... نافعا من ... الهوام والسموم والطويل ...
على البدن ... الابدال بدل المدحرج ... ونصف
... ويدل الزراوند الطويل ... الرياح ... من الرياح والامعاء
وغلظ الطحال ... المدحرج وزنه
... ونصف ... زراوند طويل وقيل
... زراوند طويل ... بالطحال ويصلحه العسل
الراقي ... الاسم المشهور لهذا الدواء ... الطبع حار يابس ... في اول الثانية
الاورام والبثور ... اعضاء النفض ذكر جالينوس ان ... الحصاة في
الكلية وقال قوم ينفع من قروح الامعاء والمعي والات الرحم ... وينفع من الحقوق ...
ينفع شرب مثقال ... الجريري والانيون وغير ذلك زبيب
... في باب ... وهو ... ويسمى ... اسطافيدس وكل ...
يابس ... الزبيب ... لا يقال له زبيب ... وجوده ...
... الشمس ... قطف ...
... الزبيب ... الحلو ... وسم ... السكر ...
حار في اول الاولى ... في الاولى يابس في الثانية وقيل بارد يابس ...
واعلم ان الزبيب ... الابيض ... وما كان اسود ...
... معتدل ... الابيض ...
... الزبيب ... كثير الغذاء وان الزبيب المنزوع ... ينفع ...
قبل الغداء ... والمطحون ... الجلاء ...
... في الادوية ... حرارته اقل ويقوي المعدة
... الدم ويحط ... واكل لحم الزبيب ينفع

قصبة الرية وينفع من السعال البلغمي وينفع الكلى والمثانة واذا اكل عنبه نفع من قرحة الامعاء
والكلى ... وجعها والمعدة والكبد واذا اخذ لحمه وخلط بدقيق الباقلا والكمون
ونضد به سكن الاورام الحارة العارضة للانثيين واذا خلط بسعوط بالشراب ونضد به
سكن ما يظهر في الجلد من الجدري والبثور خصوصا القروح الشهدية وعفن المفاصل
... اذا ... واذا احرق ... ووضع على ...
... نافع لاصحاب المرة الصفراء ومن اكل
كل غداة سبع مثاقيل من زبيب ... لم يخف ... ادواء البلغم وفاق ...
واذا ... على ... الكما ... قال جالينوس عجم الزبيب
بارد في الاولى يابس في الثانية نافع من جميع العلل التي تحدث عن المواد التي ... من
ومن السيلان قال ابن ... حب الزبيب بارد يابس ينفع من انطلاق البطن ... ما يوجد
منه الى خمسة دراهم ... بالماء ويصلحه الكثيرا ... في الاولى يابس في الثانية
وجلاء الزبيب اقل من جلاء التين لكن الزبيب اوفق بالمعدة من التين لكن الزبيب
اوفق بالمعدة من التين اليابس وبدله الكشمش وربما احدث ... وهو حب الكلكلة
... الا المحرورين جدا ... ان يشربوا عليه سكنجبينا او يتقوا
عليه ... بالبرودة لا يحتاج الى اصلاحه لكن ربما احدث فيه ... سريع الخروج
يحرك ... الباه وقيل ... بالخل ويصلحه العناب والسكنجبين زهرة الماهية
نبات ... الورق ... الاغصان ... الورق الدقيق الاصل ينبت
في الارض المالحة ... وفي طعمه ملوحة والاخر مثل ... ولحسن ...
... القروح ... اعضاء الراس ... ينفع من ...
... بالسكنجبين زوان ... ان الزوان اسم ... الناس على شيئين احدهما
... الحنطة ... الناس ... الزوان ... وقوم
... في الحبوب والكلام في ذلك ... الاختيار اجوده ... ولا ... الى الحمرة
... وفي ... بعدها ... العبارة قال
... قريبة من قوة الحنطة في الحر والبرد ... على ما زعم ... ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية زراوند ... زبيب
الجبل ويسمى الزبيب ... اهل اليونان يسمونه اسطافيس
... زبيب ... ديسقوريدس اسطافيس وبالفارسية ...
ونباته ... ورقه شبيه بورق الكرب البري
... لونها الى الحمرة والسواد ما دامت غضة واذا ...
... الى البياض ويحلف ثمرا في غلف اخضر
مثل ما الحمص فيه ثلث حبات ... لونها الى السواد
والحمرة وداخلها ابيض وطعمها حريف والمستعمل منه حبه وهو
بارد يابس في الدرجة الثالثة وقيل حار يابس في الثالثة واذا
مضغ احدر من الراس بلغما كثيرا وكذا اذا تغرغر بطبيخه و
... ولذلك صار نافعا ... اذا طلي به مع عسل او خل او غيره واذا
مضغ مع المصطكي ... الدماغ ... الكلام ...
... وشرب بماء العسل ...
ان ... من الخانق ... وكذلك ... ان يسقى ماء ...
واذا ... بالزيت ... الرأس ... والجرب ...
... وينفع من ... واذا ... بطبيخها نفع من وجع الاسنان

واذهب برطوبة اللثة واذا خلط بها العسل ... القلاع وقد تقع في اخلاط المراهم المنقية للبدن
واذا ... الباطني واذا سحق وعجن ... سكن وجعها
... مثقال ... واذا كثر
... الجرب والجلبهنك واذا اخذ منه درهمان
... وسعط منه صاحب اليرقان كل يوم ...
... زبد البحيرة ويسمى الرغوة
بالرومية ... يشبه ... يجلب من
بلاد ... في اطراف ... في البحر ... مثل ...
... زبد البحر ... يخلط مع الادوية الكاسرة ...
... قال ديسقوريدس ينفع
... والكلف ... وينفع من عرق النسا ...
... زبد القمر ... زبد ... مع ... يوكل
زبد القوارير ... نوع من الطيب ... وقد يكون اسود
الى الحمرة ...
... وهو ... الرائحة ... التربة
... وهو اكبر من ...
... في الدرجة الثانية ...
... واذا ...
... البواسير ...
واذا استنشق ... زعفران في ...
... المرأة التي ... دواء ...
من شراب ... وكان دواء نافعا من ضعف القلب ...
... الخلق ويقوي النفس ...
... والمكان ...
... في الماء الحار جدا
... ثم ... زجاج
... ياسمين
... كل يوم
... غاية اللطافة و
... دهن
... زنجبيل ... الطبع ...
الزبرد ... من بلاد
... في الثانية يابس في الاولى ...
... وزن نصف درهم
... ذوات السموم ...
... على المعدة نفع
... على من ...
زنجفر ... اكثر من ... وسواد ...
ابيض واسود ... مالم ... والورد
... المفلوجين ... المفاصل والرياح والسكر ... علامة ...

وذوقها وذحمها زحول هو الكشوث ويذكر زربق هو من الطيور المائية والبرية وهو يهيك اللحم

قوية كثير الاعصاب ... وهي حارة المزاج يابسة ...

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

شديد الحرارة لان الارض ضعيفة البرد فانما يعدل حرارتها اذا كانت كثيرة المقدار مجتنبا النتنة
اليها الافعال والخواص في المحلل تحليل وقبض يسير والمكي اكثر قبضا واقل تحليلا وما مدلس منقي للحلق
فليس بجيد لامرح ويمنع كل نزف وموسطه الترف ومشاقه القدم لما فيه من القبض ولذلك يعقل ويشد
وعفوها وتحليله اكثر من مصه وهو في الثانيه في التحليل والقبض دون تحليل وتجفيفه ايضا ودون
نضجه وفيه قوة لطيفة ولذلك يسرع نفوذه ولذلك للشخص بحمرة في الفم يسرع ولذلك هو
قوي الملقح الزينة يحمر الشعر ويقويه وخصوصا الهندي واذا لطخ به الشعر او كرر تلطيخه
عليه سوده ومن شان الحصص والحوكان عمر الشعر اذا ادهم طلاء وتغليفه بها واذا اخلط
بماء عصارة ورق الاس وخضب الراس شده وقواه ومنع عن تساقط الشعر وحمره وجلي
الكلف وينفع كل حصص من الداخس وفيه جلاء وذلك لاجل مرارته ولذلك ينفع الاثار
التي في الوجه يطلى بها الاورام والبثور ينفع الاورام الرخوة البلغمية ومنع منها ما فيه من
المشي والمقمع والطبيه باذن الله تعالى يستعمل كل واحد منها في ولبه يستعمل الجزء الناري المحلل
في المادة الموجودة في العضو فيحللها ويستعمل الجزء الارضي القابض في جرم العضو فيمنعه
بذلك من قبول مادة اخرى والحصص المكي انفع للاورام وللردع الجراح والقروح ينفع
كلاهما القروح الخبيثة آلات المفاصل يشد هذه الاعضاء اعضاء الراس الهندي ينفع
من سيلان المدة من الاذن ومن قروحها وحكه به للقلاع فيبري قروح الفم [illegible]
واذا الطخ به وافق الشرا المتوجه المتقيه واذا اتخذ به وافق اورام الحلق واذا اعرعر بماء
او طبيخه نفع من الخوانيق واذا احل بماء ولطخ به الوجه [illegible] وغسل اثر كل لطخ
بالماء حسن البشره وجلاها وبالجملة قوته اعضاء العين ينفع من الرمد وظلمة [illegible]
وظلمة البصر [illegible] ويبري من جرب العين وحكتها واذا طلي به من خارج منع سيلان
الرطوبات اليها سيلانا اعضاء الصدر يسقي الهندي لنفث الدم وانتفاع [illegible]
اعضاء الغذاء شرب الهندي ينفع من اليرقان الاسود وللطحال الورم وكذلك
طلاؤه [illegible] ذلك ويمنع من الاسهال المعدي وخاصة المكي النفع من وجع الكبد [illegible]
منه درهم اعضاء النفض ينفع من شقاق المقعدة والبحوح ويشرب او يحتمل للاسهال
المزمن واذا شرب منه الى خمسة دراهم او احتقن به قطع الاسهال المزمن وينفع من قروح
الامعاء والمدي من ضعف المعدة ودوسنطاريا او بدر الطمث شربا لما فيه من [illegible]
رق ويحمل على امراة وعسل في صوفة واسكها المراة قطع عنها نزف الطمث وان احتملت المراة
قطع سيلان الرطوبه من الرحم وثمرة الطرفا يسهل بلغما لينا واذا شرب من ثمرة [illegible]
[illegible] دراهم اسهل بلغما لينا وينفع من قروح المذاكير وقطع نزف النساء وينفع من النواصير
السموم [illegible] ينفع من القتالات والهندي يسقي لعضة الكلب الكلب واذا لطخ به عضة الكلب
الكلب حتى يبلغ الى [illegible] نفع منها واذا سقي منه كل يوم نصف مثقال بماء بارد ينفع
الابدال بدله وزنه فيلذهرج ووزنه جوز عفوص وصندل ساوي قال الرازي في
الحاوي عصارة القنطوريون الكبير تستعمل مكان الحصص وقيل ان السماق اذا طبخ ليله
[illegible] الحناء استعمل فيما يستعمل فيه الحصص وان لم يجد حشب الورشك
مطبوخ طبخا شديدا حتى لا يبقى فيه شيء من القوة ثم تصفي وتطبخ بالماء حتى [illegible]
الحصص حنا نبات يزرع وقد يبلغ في عظمه بعض البلاد عظم الشجرة فيبلغ في عظمه [illegible]
وورقه شبيه بورق الاس الا انه اعرض منه والين [illegible]
حادة لونها الى البياض في عناقيد [illegible] وهو يوجد في السند [illegible]
[illegible] الارض واذا اطلقت العامة يراد بها [illegible] الحنا واذا اطلق الحنا اريد به الورق
الذي [illegible] الطبع بارد في الاولى يابس في الثانية [illegible]
من جوهر مائي بارد ومن جوهر حار [illegible] الغالب عليه [illegible]
[illegible] اذا استعمل الناس من خارج [illegible]

~~[illegible]~~ واما اذا استعمل من داخل كان ذلك الجزء
البارد يحلل لانه مائي ويبقى فعل الحنا اكثر بالجزء الحار المحلل فلذلك يحلل كثيرا
ويقع امراض العصب البارد ونحو ذلك ولاجل اختلاف هذين الجزئين في الحنا
مع اختلاف آثارها وقع الخلاف في طبع الحنائي لذي الراي وقد قال كثير
من الاطباء بحرارته وذلك لما وجد من آثاره في داخل البدن وفيها وجه
ايضا فانه يحلل الاعياء والاورام ونحو ذلك ووجدوه يقوي النفوذ بحيث
يصبغ البول اذا استعمل من خارج قال البغدادي وهو في الحر والبرد كالمعتدل
والى البرد اميل وفي اليبوسة في الثانية الافعال والخواص فيه قبض
وتحليل [illegible] ينفع الاورام العروق ولدهنه قوة [illegible]
طيبة وشرب نصف مثقال ينفع القولنج ومن خواص الغالية انها اذا جعلت
مع ثياب الصوف منعتها من [illegible] الاورام والبثور طبيخه نافع من الاورام
الحارة والبلغمية [illegible] ويستعمل في الحمرة ايضا واذا طلي
معجونا على الاورام الحارة التي ترشح ماء اصفر سكن وجعها ان كان وجع
[illegible] الرجلين
معجونا بمائه فانه يؤمن بذلك على جنبه من ان يخرج فيهما جدري ولعل ذلك
[illegible]
الى الاعالي الجراح والقروح طبيخه لحرق النار [illegible] في الجراحات
مثل دم الاخوين وعلى كسر العظام وحده [illegible] آلات المفاصل نافع للاوجاع
العصب [illegible] الفالج والتشنج ودهنه يحلل [illegible] ويلين الاعصاب وينفع من
كسر العظام قال ابن [illegible] اذا عجن الحنا بالزيت ووضع على الاظافير المتشققة
[illegible] ومقدار ما يشرب منه لذلك عشرة دراهم في عشرة ايام
[illegible]
[illegible] الجذام
[illegible] اعضاء الراس
يطلى مع الخل على الجبهة للصداع وكذلك ايضا ينفع من قروح الفم [illegible]
[illegible] في ذلك ويقع في اخلاط الطيب لعطريتها اذا
[illegible]
[illegible]
[illegible] يصلح لحرق النار ايضا [illegible]
الراس [illegible]
بالغاية اعضاء النفس والصدر موافق للشوصة [illegible] اورام الخناق
واذا خلط بالادوية [illegible]
[illegible]
[illegible] اعضاء [illegible] موافق لاوجاع الرحم اذا احتمل [illegible]
[illegible]
[illegible] الماهيه [illegible]
[illegible] الهندي في اللون [illegible]
ولون خشبه كالياقوت [illegible]
في المواضع الرطبة [illegible]
[illegible] الاختيار
اجوده الاول [illegible] اللون [illegible]

القسري الارمني [illegible] الرابعه والثاني الاحمر العود [illegible]
[illegible] ينبت في الاماكن [illegible] لين الجسم وخشبه
[illegible] وفيه رائحة [illegible] وينبغي ان لا يوخذ [illegible]
يكون فيه [illegible] والثالث لجوده الحديث [illegible]
البياض والى الحمره والكثيف الاملس المنبسط من غير [illegible]
[illegible] ما اغصانه من اصل واحد لئلا يكون مغشوشا
قال ديسقوريدوس اجوده الابيض او [illegible] الى الحمره [illegible]
[illegible] واحدا اللون [illegible]
الذي لا [illegible] الطبع حار يابس في الثانية [illegible] الثالثه واعلم
ان هذا النبات مع حرارته ويبوسته هو رطوبة فضلية ولذلك [illegible]
يصدع ويسكر وهذه الرطوبه التي فيه [illegible]
يحدث عنها رياح فلذلك [illegible] الافعال
والخواص [illegible] وفيه قبض وقوة [illegible] الروح اشد [illegible]
والروح اشد [illegible] وينفع في اخلاط الطيب [illegible] المغشوش
منه بغيره فليرجع الى [illegible] وهو طارد للرياح [illegible] المعدة ويقوي الكبد
ويحدث في النفس طربا وسكرا وفي البدن ثقلا ونوما [illegible]
الى ثلثة دراهم [illegible]
[illegible] الاورام والبثور
ينفع الاورام الحارة [illegible] اورام العين [illegible]
اذا [illegible] آلات المفاصل [illegible]
لذلك اعضاء الراس [illegible] وقال بعضهم انه اذا طلي
به الجبهة ازال الصداع وهو من المسكرات والمنومات اعضاء العين
[illegible] اعضاء النفس [illegible] البارده
اعضاء الغذاء [illegible] الكبد ويشرب [illegible] لعلل الكبد [illegible]
[illegible] اعضاء النفض [illegible] الارحام [illegible]
[illegible] الرحم [illegible] الرحم
السموم [illegible] لدغ العقرب [illegible]
حرف [illegible] اسفيداج [illegible] وخردل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الماهيه
[illegible] الخردل [illegible]
[illegible]
[illegible] الاول منها [illegible]
الورق [illegible]
[illegible] الاصناف الاخر [illegible]
[illegible] حرفا [illegible]
[illegible] الاطراف وفيه
[illegible]
[illegible] والشطوح
[illegible] الزيتون [illegible] احمر اللون

حرافة الكمة [illegible] وتقطيعا ويحرق [illegible] اقوى من الاولين
[illegible] الباطنه [illegible] الطمث [illegible] شربا وحمولا
[illegible] ويفعل في البدن [illegible]
ايضا [illegible] حرارة [illegible]
[illegible] على الاربعة [illegible] ومنه صنف يسمى [illegible]
[illegible] كثير الاصل وهو اقلها حرارة [illegible]
[illegible] في اخلاط الحقن لعرق النسا [illegible]
ويعرف هذا الصنف بالشام [illegible] واهل مصر والموصل [illegible]
[illegible] ايضا [illegible]
[illegible] ومنه صنف يسمى الحرف الشرقي وهو [illegible]
[illegible] الورق [illegible]
[illegible] على اطراف القضبان
[illegible] والنزلات
[illegible] وتمره يستعمل [illegible]
[illegible] الحرف [illegible] ومنه
صنف يسمى حرف الماء [illegible] ما يطهر يكون
[illegible] الجرجير [illegible]
كان يابسا كان حارا في اول الثالثه واذا كان رطبا ففي الثانيه
وهو [illegible]
[illegible] ليوم وليلة للقروح [illegible]
[illegible] ولا اذى الطبع
حار يابس في الثالثه [illegible]
[illegible] آلات المني [illegible]
الباهيه [illegible] حار يابس في الثالثه [illegible]
المعروف الماكول في البقول [illegible]
[illegible] الافعال والخواص
[illegible] الجوف [illegible]
[illegible] واوجاع الراس [illegible] الزينه
[illegible] الشعر [illegible] والملح
[illegible] البلغم الى المثانه واذا
[illegible] البول [illegible] الراس
[illegible]
[illegible] وينبغي
[illegible] في ذلك واذا [illegible]
[illegible]
~~[illegible]~~
[illegible] كما
[illegible]
[illegible] الجراح والقروح ينفع [illegible]
[illegible] على الراس
[illegible] آلات المفاصل ينفع من عرق النسا [illegible]

بالخل وسويق الشعير . ويحلل الاورام الجاسية . وقد يحتقن به لعرق النسا فينفع
وخصوصا اذا اسهل شيئا [illegible] وهو نافع من استرخاء جميع الاعصاب . شربا
وينقي البدن والشربة منه الى اربع دراهم اعضاء النفس والصدر ينقي الرئة
وينفع من الربو ويقع في ادوية الربو وفي الاحساء المتخذة للربو لما فيه من التقطيع
والتلطيف . ويقطع الاخلاط الغليظة ويرققها ويفشي الرياح وان القي في الحسو
اخرج فضول الصدر وله خاصية عظيمة في اخراج المواد الردية الفاسدة واذا
خلط بالغار ووضع على اسفل الظهر نفع من اوجاعها واذا خلط بالعسل ولعق نفع
من السعال المتولد عن غلظ الاخلاط وينفع من اوجاع الجنبين اذا كان من سدد
غليظة وينفع مع العسل وصفرة البيض [illegible] من [illegible] عضل الصدر ويؤمن من
المادة التي انصبت [illegible] الصدر وهو [illegible] للكلى والصدر ويصلح [illegible]
[illegible] واذا [illegible] مع [illegible] وشرب نفع
من وجع الصدر وينفع من المغص اعضاء الغذاء [illegible] المعدة والكبد وينفع غلظ
الطحال وخصوصا اذا [illegible] مع العسل . وهو يحلل اورام الطحال اذا شرب بالخل
عشرة ايام متوالية في كل يوم ثلثة دراهم مع درهم سكر واذا [illegible] مع العسل من خارج فعل
ذلك . وهو ردي للمعدة [illegible] ايضا [illegible] . والبقلة [illegible] الرياح [illegible]
[illegible] البلغم [illegible] المعدة [illegible] او الخل . وهو مشهي للطعام واذا شرب [illegible]
[illegible] المرة [illegible] درهم . وهو [illegible] كان في الاصل اعضاء
النفض يدر البول [illegible] ويسقط الاجنة . وهو يحرك الجماع في المبرود
والمرطوب والمعتدل [illegible] وينقي [illegible] بالمثانة
[illegible] البول [illegible] محبس خصوصا اذا لم يحصل
[illegible] بالتحقن . واذا [illegible] كان [illegible] وخصوصا اذا [illegible]
[illegible] مغلقا ومن [illegible]
[illegible] الاستطلاق [illegible] الحادث عن الاخلاط [illegible] وينفع من [illegible]
واذا [illegible] وطرح في [illegible] وشرب كما هو فعل هذا الفعل وايضا اذا [illegible] و
شرب منه ثلاث دراهم [illegible] الاسهال . وينفع من القولنج واذا شرب
بالماء الحار كان دواء نافعا في القولنج واخراج [illegible] وحب القرع وان شرب
منه اربعة دراهم [illegible] او خمسة دراهم [illegible] اسهل الطبيعة وحلل
الرياح من الامعاء . و [illegible] يسهل الطبيعة ويقطع البلغم [illegible] من المعدة فقال
بعضهم ان [illegible] اذا شرب منه [illegible] اسهل المرة [illegible]
درهم السموم ينفع من نهش الهوام شربا وضمادا مع عسل واذا دخن به طرد الهوام
[illegible] والخردل وبزر الجرجير خانا الماهية حشيشة [illegible] الى الحمرة وقضيب
رقاق [illegible] زهره [illegible] صغار [illegible] كثيرة وعلى طرف
رؤس صغار [illegible] ديسقوريدوس [illegible] صغيرة حواليها اوراق
صغار دقاق واكثر ما ينبت على الصخور . [illegible] ويعرف بالمغرب
[illegible] ايضا [illegible] وهو كثير بارض بيت المقدس
[illegible] قال روفس هو العود [illegible] الحمرة [illegible]
واكثره [illegible] يكون في الجبال [illegible] منه [illegible]
ما كان زهره [illegible] الطبع حار يابس في
الثالثة وقيل في الثانية . قال روفس [illegible] الافعال والخواص محلل
منفع [illegible] ومن الناس من [illegible]
على [illegible]
[illegible]

ويسحق [illegible] ويطلى ضمادا وبالخل طلاء الاورام والبثور يضمد به مع الخل
الاورام البلغمية [illegible] الات المفاصل يشرب لضعف العصب [illegible]
[illegible] عرق النسا وشرابه ينفع من الاوجاع التي تحت الشراسيف اعضاء العين خلطه
بالطعام [illegible] قوة البصر [illegible] اعضاء النفس والصدر [illegible]
والرئة [illegible] على النفث [illegible] اوجاع الشراسيف [illegible]
[illegible] بالعسل [illegible] واذا استعمل [illegible] بالعسل نفع من عسر النفس [illegible]
واذا [illegible] بالعسل [illegible] اعضاء الغذاء [illegible] على الهضم وشرابه [illegible] الهضم
[illegible] المعدة والكبد [illegible]
[illegible] رطلا [illegible]
[illegible] الشراب [illegible] جميع ضرر
السموم الباردة [illegible] جميع احواله اعضاء النفض
[illegible] البول [illegible] الدود [illegible] الدود الطوال [illegible]
[illegible] البلغم [illegible]
[illegible] واذا [illegible]
[illegible] القولنج [illegible]
[illegible] السوداء [illegible]
[illegible] السوداء [illegible]
والمستعمل منه [illegible] درهمين [illegible]
[illegible] العك [illegible] من اصل المصنف [illegible]
[illegible]
[illegible] على الارض [illegible]
في الخرابات [illegible] في المواضع [illegible] والانهار [illegible]
[illegible] الاسفل [illegible]
[illegible] الصنف الاخر
[illegible]
النبات [illegible]
[illegible]
[illegible] الطبع [illegible] يابس
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] من كلام جالينوس ان هذا النبات مركب من
جوهر رطب [illegible] ومن جوهر يابس [illegible]
[illegible] هذا الدواء [illegible]
كان كذلك ولو كان [illegible] ما قاله الشيخ كان هذا الدواء يجب ان يكون باردا [illegible]
في الرطوبة [illegible] البستاني [illegible]
[illegible]
[illegible] على ما ذكره الشيخ
[illegible]

لا يجب ان يحمل على الكثير والبسير بالنسبة الى البرودة بل يمكن ان يكون احدهما من الاشياء
والكلام في [illegible] مع ان الشيخ [illegible] في كيفيته عن ديسقوريدوس [illegible] بارد
يابس [illegible] وهو مركب من جوهر رطب يسير ومن جوهر يابس كثير
مع حرارة لطيفة [illegible] مع ان الغالب على مزاجه البرد الطبع الحسك
[illegible] عند ديسقوريدوس بارد [illegible] في الاولى [illegible] هو حار في اول
الاولى يابس فيها . وقيل معتدل في الحرارة والبرودة [illegible]
الافعال والخواص فيه منع لانصباب المواد [illegible] واذا طلي على العضو قواه ومنعه من
القبول [illegible] العصب [illegible]
[illegible] الاورام والبثور منع حدوث الاورام الحارة وانصباب المواد [illegible]
لاورام الحلق [illegible] والقروح ينفع من القروح العفنة في الفم بالعسل اعضاء الرأس
[illegible] العفنة [illegible] وعفونات الفم اعضاء
العين نفع [illegible]
[illegible] اعضاء النفس والصدر ينفع من الاورام اللطيفة [illegible] اعضاء
النفض يدر [illegible] الحصاة من الكلية والمثانة [illegible]
المتولد في الكلى والمثانة [illegible]
[illegible] من اوجاع [illegible]
[illegible] ومن عسر البول
والقولنج [illegible] البول [illegible]
[illegible]
[illegible] السموم [illegible]
للسموم [illegible]
[illegible] حرمل الماهية معروف وهو نوعان احدهما [illegible]
[illegible]
في [illegible] وهذا هو الحرمل الابيض [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] حر الطبع حار يابس في الثالثة وقيل في الرابعة
[illegible] الافعال والخواص مقطع [illegible]
[illegible] الاخلاط الغليظة [illegible] البول [illegible]
[illegible] الات المفاصل جيد لوجع المفاصل وعرق النسا [illegible]
بالماء والزيت [illegible] لوجع المفاصل وعرق النسا نفع [illegible]
[illegible] من عرق النسا اعضاء الرأس [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] المصروع [illegible]
[illegible] اعضاء العين
قال ديسقوريدوس [illegible] بالعسل والشراب [illegible]

[illegible] البصر [illegible] اعضاء الغذاء [illegible]
بالفواكه [illegible] بالماء [illegible]
[illegible] اواق [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والرئة
البلغم [illegible] الرياح الغليظة [illegible] السوداء [illegible] البلغم [illegible]
[illegible] السوداء [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ايام [illegible]
البلغم اعضاء النفض [illegible] البول [illegible] القولنج [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] القولنج [illegible]
[illegible] القولنج [illegible]
واذا [illegible] المرأة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] حلتيت الماهية [illegible]
[illegible] العبارة [illegible]
ديسقوريدوس [illegible]
الشرط [illegible] الحلتيت [illegible]
[illegible] المكان [illegible]
[illegible] المعروف [illegible]
[illegible]
[illegible] والرائحة واللون [illegible] النبات
[illegible] وهو [illegible] الورق
ثم الساق [illegible]
[illegible] الحلتيت [illegible]
[illegible]
[illegible] هذا النوع [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الطبع حار في اول الرابعة
[illegible] يابس في الثانية الافعال والخواص [illegible] الرياح [illegible]
[illegible] الدم الجامد في الجوف وهو لطيف [illegible]

وقوة محدبة وذلك لاجل قوة حرارته ومع قوة حرارته ولطافته فانه يشتمل على رطوبة
غليظة تتولد منها الرياح ولذلك هو مسهل مع انه قوى التحليل من النفخ وذلك لاشتعال النفخ
حرارته [illegible] ما سوى فيه من الرطوبة الغليظة ولاجل افراط غلظ هذه الرطوبة الفضلية
سمى رياحها الى ان ينعقد هذا الدواء فى العروق. الزينة: ينفع من داء الثعلب لطوخا
بالخل والفلفل واذا استعمل فى الماكولات حسن اللون ويقطع الثآليل المسمارية. الاورام
والبثور: اذا شرب الاورام الخبيثة المميتة العضو وحمل الحلتيت عليها نفع واخرج ما
فيها او وسع وقد يوضع وحده او مع السذاب والطرون والعسل فينفع منها وهو جيد
فى علاج الغسلات الظاهرة والباطنة بعد خلطه بشيء وطلى او مع التين اليابس. الجراح
والقروح: ينفع من القوباء وهو يسقى القروح لاجل قوة تحليله ولذلك ينفع من قروح الامعاء
وسقى الاورام المتفجرة بالباطن تنقيه ظاهرة بالغة خصوصا اذا اخذ منه نصف درهم
فى ماء لسان الحمل وشرب واذا خلط بخل ابرأ الثآليل عند ابتدائها واذا خلط بالعلقنة [illegible]
وصبر فى المحرق وفعل ذلك اياما ازال اللحم النابت فى الانف وقلعه وينبغى حينئذ ان يوجد
الطوا الكليتين. آلات المفاصل: اذا شرب بماء الرمان نفع من شدخ العضل وينفع من اوجاع
العصب مثل الكزاز والفالج وان توخذ منه ابولوس فيخلط على ما قيل بالشمع وسلع او ان تشرب
بالشراب مع فلفل وسذاب. واذا شرب بماء الرمان وبماء الخمر نفع من شدخ العضل فى اطرافها
وقد [illegible] او مرا او سذاب وقد يخالط فى حرجان لتذويب اذا احتيج الى شربه ويصلح للشرب
الاشق وقد جرب منه سوار انه اذا اعطى من به علة فى عصبه كالخصر غدوة ومثلها عشية
بشراب جيد شفاه واذا شرب منه نصف درهم مع مثله سكبينج وبورق عليه نفع من
الفالج نفعا بالغا وينفع المفاصل المبرودة التى تجد اللامس بردها وقد توخذ منه مقدار
بلاقة [illegible] ويخلط مع شمع ويجعل من عرض له فالج مع اعصاب الرقبة ومثلها الحلق.
اعضاء الراس: يحشى الاضراس المتاكلة به فيسكن وجعها او يخلط بكندر ويلصق على
السن فيبريها ويفعل فعل الفاو باقى الصرع واذا تغرغر به قلع العلق من الحلق واذا طبخ
مع التين والزوفا وتمضمض به فعل ذلك واذا شرب بالشراب مع مثله فلفل وسذاب ذهب
الكزاز ومن الخبز ... بالتماغ وبصلح الشوصة والتيلوفرا. اعضاء العين: جيد لابتداء
الماء كحلا بعسل ولاجل قوة تحليله مع شدة لطافة جوهره هو شديد النفع من ابتداء الماء
وذلك لان لطافة جوهره يسهل نفوذه فى جرم الطبقة القرنية حتى ينفذ الى ملاقات
الماء وحينئذ يحلله بقوة حرارته ولاجل تحليله وترقيقه المواد وهو يحد البصر لانه
يرقق الروح التى فى داخل العين فيحد الابصار. اعضاء النفس والصدر: اذا ديف فى الماء ونزع
صفى الصوت على المكان وينفع من خشونة الحلق المزمن وان يحسى بالبيض نفع من السعال
المزمن والشوصة الباردة ويفعل فعل التين فى ورم اللهاة ولاجل قوة تحليله مع قوة ادامه
صار ينفع الربو والسعال القديم وذلك اذا كان هذا السعال بلغميا ليس اذا كان السل وذلك
يصفى الصوت واذا احتسى ببيض ذهب السعال البابلى واذا احتسى صاحب الشوصة اقنعه
واذا خلط بعسل وحنك به حلل ورم اللهاة. اعضاء الغذاء: ان استعمل بالتين
اليابس نفع من اليرقان السددى والحبن وهو مما يضر بالمعدة والكبد ويصلحه الرمان المز
والحلو مجموعين وان شرب بالسكنجبين نفع من جمود اللبن فى الجوف. اعضاء النفض: نفع
من البواسير ويقوى على السلامة من انه لاجل افراط غلظ هذه الرطوبة الغليظة سمى
رياحها الى ان ينعقد هذا الدواء فى العروق واذا جعل منه السير فى حمم الاحليل اخطف
سيلانها وان صب عليه دهن وخصوصا دهن زنبق وترك اياما ثم مسح به الذكر لذذ الرجل
والمراة وبدر الطمث وقد جرب منه انه اذا دلك الاحليل به حوالا [illegible] ويخرج ما يقوم ونصح
بالسفل واصلحه بالاشق والكثيرا وبعضهم يصلح بمثل الهنود وليس يحمد وينفع من
المغص وقروح الامعاء وزعم بولس ان فيه قوة مسهلة لتحليله مع قبضه ومن المعاوحيد

شا

الجماعة انه قد ينفع من الاسهال العتيق البارد واذا اديف جنة عنب وجعل فيها منه نفع
من الاسهال المزمن واذا خلط بادوية ممسكة اعان على قطع الاسهال الرطوبى وقال اخلاط
اللوجه وكذا ان حل نصف درهم منه بماء لسان الحمل. الحميات: ينفع جدا من حميات
الربع. السموم: يجعل على عضة الكلب الكلب والهوام خصوصا العقرب والرتيلا وينفع من
جميع ذلك شربا وطلاء بالزيت ويدفع ضرر السهام المسمومة واذا شرب لسموم وحنظيا انا
نفع من نهشة الكلب الكلب واذا شرب نفع من الهوام واذا تلطخ به نفرت عنه الهوام وكل ذى سم
وقد يداف بزيت ويمسح به وينفع من لسعة العقرب وينفع عن المبرود وبين ما حدث فيهم من
تعلق العلق وبقتل حب القرع ونقل ان اهل الهند لا يستعملونه [illegible] الابر وهو انهم
اشد [illegible] فى حرفه ويطرحون فى قدورهم فلا يدخلها كلاب الماء ولا الحيوانات المؤذية ولا يتولد
من الماء الذى عليه دود كالذى فى المرابع ولعله فى بعض بلاد اقاصى الهند ولكن كل
اهل الهند يحبونه ويجعلونه فى اطعمتهم ويسندون اليه فوائد كثيرة وعاشر ما يستعمل
معربا الى نصف مثقال ومع غيره الى مثقال ويدله الخروب وبورن بعد ان تطلى مرات
وتصفى. حنظل الماهية: هو اسم عربى ذكره ديسقوريدوس فى الرابعة وسماه بالسوناسيه
قوا وقيل له علقم واربره هبيد وبالفارسية كوست او الكبست وان كان كبسة فى الرم
معنى التسمية يمكن ان تكون تسميتهم الحنظل به لان المشهور عند اطباء الفرس ان السم مرّ وطله
المرارة ولما وجد الحنظل [illegible] ولا اسم مطلق السواهى كبست. الماهية: معروف
وهو نبات تخرج اغصانا ممتدة على الارض شبيهة باغصان القثاء واورا قمكا ورا قمشرف
لكنه اصغر من ورق القثاء وله زهر كزهر القثاء وله ثمر مستدير وداخله شحم ملتصق بعضه
ببعض وبينها حب وطعمه من الثمرة وما فيها [illegible] باقى النبات واغصانه مر شادق المرارة
والمستعمل من هذا النبات هو الثمرة وورقه واذا اطلق اريد به الثمرة نفسها الحنظل منه
ذكر ومنه انثى والذكر ليفى رزين اسمر الباطن وهو ردئ الاستعمال والانثى رخو ابيض سلس
خفيف. الاختيار: المختار هو الابيض الشديد البياض اللين فان الاسود منه ردئ والصلب
ردئ وقيل اجوده الاصفر الطاهر خفيف الوزن داخله ابيض الصفرة يسيرة وينبغى ان لا
ينزع اذا احتيج نحو من جوفه بل يترك بحاله كما هو وانه ضعيف ان فعل ذلك بل ينبغى ان يخرج
نحو اذا اريد استعماله وان لا يحتج ما لم يؤخذ فى الضرورة ولم يسلخ عنه الحضرة بما عداه الا
وهو ما ذكره دى قال ويجب ان يحتسب قشره وحبه فانهما يقتلان لانهما ملصقان حقا بالامعاء
وكذلك نحو الحنظل اذا كان غير متصغر الاجزاء جدا يفوق النحى والا لم يمكن على الشجرة
الحنظلة واحدة فروح ردية قتالة لافراط قوتها فان قوة الثمر كلها يكون مجتمع فيها ولذلك
يكون هو الحنظل عظيم جدا والذكر الليفى اقوى من الانثى الرخو ويجب ان يبالغ فى سحقه
اى بدقه نحو [illegible] ولا يقرب [illegible] من النحى جدا فان الجزء الصغير يخلص منه ادا صادف المخ
وتوقف [illegible] بنواحى المعدة وتعاريج الامعاء ويورم ولذلك يجب اذا سحق ان يبل بماء العسل
ثم يخفف واحق واسلاحه ويدفع ما يليه الكثيرا او الى منه بالشمع لان الشمع اقوى لقوة
الدواء ويوحش اللون الحلو والى منها. الطبع: حار فى الثالثة يابس وزعم الكندى انه مار يابس
وقد يعد فى الحر فى بنداس بطافه وحار يابس فى الثالثة وقيل يابس فى الثانية وقيل حار
فى الدرجة الرابعة يابس فى اخر الثانية. الافعال والخواص: محلل مقطع جاذب من بعيد
وربما الحقنة يقطع نزف الدم. الزينة: يدلك على الجذام وداء الفيل ودرق الحنظل شديد
الاخراج للمواد السوداوية ولذلك هو شديد النفع من الجذام والماليخوليا واذا دلك
بالاخضر منه اسفل قدم الحبلى فكم مرارا كثيرا ابرأه ووافقه وقد جرب ووجد بين لك
وقد جرب منه وربما النفع من داء الثعلب وداء الحية وربما قيأ فينفع ايضا. الاورام
والبثور: ورقه الغض يحلل الاورام ويفتحها اذا ضمدت به مع ماء الفاسق ويقطع سيلان
الدم ويسود نوع الورق سيفى و[illegible] واذا انقعت حنظلة ومحت فيها ثم ملئت بدهن

زنبق وسد الثقب بعجين او طين وجعلت على النار حتى تغلى غليات ثم يترك ويدهن به
الشعر فانه يسوده ويمنع سرعة الشيب. آلات المفاصل: نافع لاوجاع العصب والفالج
وعرق النسا والنقرس البارد وقد يضمد بطرى الورق لعرق النسا وقد ينفع فى حقن
عرق النسا وسبق نفعه واذا كان احضر بعد فيه ذلك بعرق النسا فينفع جدا واذا اخذت
الحنظلة وحفقت ومحقت وخلطت ببعض الادوية واستعملت فى الحقن نفعت عرق النسا
واذا دلك بالثمرة وهى خضراء عرق النسا والورك ازال اوصابها واذا اخذ دماء انما يحلفه
من الاعضاء العصبانية كلها يحلب الحزين والسمومية واذا اخذ من قشور الحنظل ثلاثة مثاقيل
ونصف وبرض رضا خفيفا واضيف اليه كف من الزبيب الحلو الطائفى وطبخ كلاهما فى ثلاثة
ارطال من الماء الصافى الى ان يبقى ثلث الماء ثم يصفى ذلك الماء ويشرب وانه يقيم عشر مجالس
الى عشرين ويقلع البلغم الحقن عن المفاصل ويدفع اوجاع المفاصل والركبة خاصة وهو عجيب
الفعل فى ذلك وربما ظهر دم فى المجالس الاخيرة ولا يخاف منه ويتدارك بشرب بزر لسان الحمل
وبزر المرو المانور والكافور. اعضاء الراس: يسقى الوهلو ويطبخ اصله مع الخل ويتمضمض
به لوجع الاسنان او يمور ويبرى ما فيه ويطبخ فيه الخل فى رماد حار ويتمضمض به لوجع الاسنان
واذا طبخ فى الزيت كان الزيت قطورا نافعا من الدوى فى الاذن ويسهل قلع الاسنان وكذلك
ان اخرج ما فى الحنظلة وملئت خلا فانه يسهل قلع الاسنان وله خاصية عظيمة فى النفع من
امراض الراس والصداع والصرع والشقيقة ووجع الراس والنسيان والفالج واللقوة [illegible]
والنزلات الغليظة فى العين والصمم واذا استعط بماء ازال اليرقان من العين وهو ردئ للراس
وقد جرب منه وربما النفع من الماليخوليا والصرع والوسواس والحنظل قوى على جذب المواد من
الدماغ واذا اكتحلت العيون الرمدية بماء شحمه رطبا او حضرت بشحمه سودعين فيها. اعضاء العين
والصدر: ينفع الاستفراغ به من اصحاب النفس شديدا وينفع اصحاب الربو والسعال المزمن.
اعضاء الغذاء: اصله نافع للاستسقاء ردئ المعدة ويصلحه الكثيرا والعرب ربما ابادوه حتى انه
بان يكثر غسله ونقعه فى الماء والملح ثم يرضض ويطبخ باللبن والتمر او الدقيق ويأكلونه
فيبرئهم ويحدث قوم يأكلونه بغير طبخ وفيه مرارة يسيرة فيسهلهم ويقيئهم وربما عرض لهم
دوار. اعضاء النفض: يسهل البلغم الغليظ من المفاصل والعصب خصوصا ويسهل ايضا
المرار واذا شرب منه من شحمه مقدار اربع اوبولوسات وهى اثنا عشر قيراطا مع ادرومالى وهو ماء
المطر وشهد اسهل بلغما وان خلط معه نطرون وعسل مطبوخ وعمل منه حب اسهل البطن اسهالا
نافعا وابراء من الادواء المزمنة الباردة وهذا المقدار كثير والاولى ان لا يتجاوز من نصف درهم
مصلحا او اقله قيراط واذا اخذ من شحمه وزن قيراط ومثل نصفه نطرون وسحق الكل وخلط بعسل
معقود واستعمل شيافات واحتملت اسهلت البطن بلطف ولينت الطبيعة واذا طبخ فيها
ماء القراطن وهو ماء العسل وصفى وشرب اسهل كيموسا غليظا ويعمل منها شيافات حمولا
فيسهل واذا طبخ ورقه كما تطبخ البقول اسهل الطبيعة اكلا او شرب طبيخه وكذا اصله
وينبغى ان يستعمل ورقه ان اخذ شيئه من شحمه بعد اصلاح ثمرة ثم يجفف فى الظل حتى
لا يبقى فيه رطوبة ثم يصلح بالاشق والصمغ العربى وحينئذ يكون صالحا لاخراج المرة السوداء
خصوصا اذا خلط بالافيمون والافتيمون وملح هندى وملح العجين وصبر سقوطرى
والابارج فيصلح وهو انفع الادوية اسهالها ويفتح من القولنج الرطب والريحى جدا وربما
اسهل الدم ويحمل فيسقط الجنين واذا احد ت الحنظلة وحفقت ومحقت وخلطت ببعض
الادوية فى الحقن نفعت الفالج والقولنج البلغمى والريحى واخرجت خراطة وربما اوقعت او اخرجت
خروج من الامعاء لا سيما فى الناسورات المتوهمة من مراريته وينفع من امراض الكلى والمثانة
والشربة منه اثنا عشر قيراطا ويجب ان يسحق وربما اخرج حمولها من فوق وسلم من رب العنب
او من شراب حلو عتيق ويترك يوما وليلة وربما وضع على رماد حار الى ان يغلى غليا وسقى
وينبغى ان لا يسقى منه درهم دفعة لانه يمغص ويكرب وربما لا يعمل وربما امرض وكان الحذر لانه

يسرع اضراره بالمعدة والمقعدة وربما بعث الدم وفتح افواه العروق ولا يكون شيء اجود منه
لاصحاب الابدان القوية الغليظة الاخلاط والمستعملين المياه الغليظة وللانسان والاجبان وهو
يورث مغصا وتقطيعا او سحجا واضرارا بالمعاء وتحدث الاخلاط من اقصى البدن والاجود فى
استعماله فى الحقن الفائقة صحيحا واذا احرق قشره وذرّ على المقعدة الممتزلجة ولنفعه
ينفع من البواسير. السموم: المجرب منه لحصر يسهل بافراط ويقى بافراط ويكرب حتى ربما
يقتل والمفرد النابت على اصله وحده ربما قتل منه دانقان وقوله ومن قشره وحبه دانق يقتله
لبس من الاصل فانه لا يوافق الواقع وليس فى اكثر النسخ المعول عليه ايضا واصله وكلا سيما اصل
الذكر منه نافع للدغ الافاعى وهو من انفع الادوية للدغ العقرب فقد حكى واحد انه سقى واحد
من العرب لدغته العقرب فى اربع مواضع درهما منه فبرأ وعالج المركان وكذلك منه طلاءه واذا رش
البيت بطبيخ الحنظل قتل البراغيث ومنع من تولدها ومداواة من شرب منه قطع الاسهال
بالجلوس فى الماء البارد وتعطى المبردات والمرطبات والمقويات والمطيبات النفس وبعالج
من سقى الخربق الاسود ويبدله حب الخروع والاغاريقون فى الاسهال. حمص: ذكره ديسقوريدس
فى الثانية وسماه باليونانية ارما سيس وهو نبات معروف يقال لا يدخله حية ولا حيوان
لشدة ملوحته ورقه. الماهية: الحمص احمر وابيض واسود وكرسنى ومن الاصناف برى وبستانى
والبرى احلى وامر واشد تسخينا ويفعل افعال البستانى لكن غذاء البستانى اجود من غذاء البرى
والبستانى منه ابيض كالرجن ولحم صغار صلب واسود معتدل بينهما واما البرى فهو انه
شبيه البستانى الا انه اكبر لونا واصغر قدرا وهو مطاول يميل الى الحمرة وفيه مرارة والحمص
مركب من جواهر مختلفة وذلك لان فيه جزءا او رقيا به يلين البطن وهو يفارقه بالطبخ لان ماء
ساق الاجزاء ضعيف وفيه الضاجزء مر يدفع السدد واكثره يفارقه ايضا بالطبخ وفيه جزء
فضلية كما فى سائر الحبوب وهى فى الحمص كثيرة ولذلك هو يسهل كثيرا وهذه الرطوبة غليظة
فلا يحلل بل يسوق الى ان ينفذ الحمص الى العروق فلذلك يفيد فى الانعاظ ويتولد منها المنى
واللبن فلذلك كان الحمص من الاغذية المقوية للباه جدا. الطبع: الابيض حار يابس فى
الاولى واجود الحمص هو الابيض الكبير الحبة ثم الاسود اقوى واحر ثم الاحمر ثم الابيض والحمص
حار يابس فى آخر الاولى اذا كان جافا وفيه رطوبة فضلية اذا كان طريا فهو حار رطب وفيه
يسير موسميته والبرى احر وايبس منها قليل والبرى حار رطب وفيه يسير مرارة. الافعال
والخواص: كلاهما مسخن ملين منضج وفيه تقطيع وتفتيح وغذاء واقوى من غذاء الباقلى
واشد تليينا والبستانى يغذى وغذاءه حسنا ولا نفخ فيه اما الا غذاء فيه الريح ولاجل النفخ
وجلا الشق بعضه بما فيه من الحرارة اللطيفة هو موافق للرئة وما ذلك تعد وهو اكثر اجدا
ونطبخه اكبر بولدا الفضول من باقيه وينفع طبيخه المطبوخ الحلو رة ضيا ثم طبيخه يولد الفضول
كثيرا الرياح ولهذا الاسود يخرج الرياح ويلين البطن وينفع من الامراض الباردة والرطبة
فى المفاصل شربا ولطوخا. الزينة: يجلو الكلف ويحسن اللون طلاء واكلا وهو يحسن اللون سواء
استعمل من داخل او من خارج اما اذا استعملت من داخل فلانه بما فيه من المعنى والبعود
يعين فى حركة الدم الى ظاهر البدن فيحسن اللون واما اذا استعمل من خارج فلانه بجلائه يفعل
تحليلا من النفع فى الكلف والنمش ويحكى ذلك قيل انه من خاصية الاسود انه اذا اخذ منه حبة
ووضعت على الثآليل على ابتدائها وهكذا لكل ثؤلول حمصة ينبغى ان يكون الثآليل
من الثآليل المائية وليكن فعل هذا فى ابتداء الشهر ويجمع الحمص واحد فى خرقة ويبددها
ويرمى بها الى خلف ويسمع الحمص الى حلقه فيبرئه بالخاصية مثل خروج الشعر. الاورام والبثور:
ينفع من الاورام الحارة والصلبة وسائر الاورام وما كان منها فى الغدد واذا طبخ بماء وضمد
مع عسل فيعم من ورم الخصيتين. الجراح والقروح: دهنه ينفع القوباء طبرا وودقيقه القروح
الخبيثة والسرطانية والحكة والكوسى يحلو الجرب المتقرح والقوابى عسولا واذا عجن دقيق
الحمص بعسل سقى الجراحات والقوابى والقروح السرطانية واذا احمل منه عسولا ذهب حكة الراس

وهذا الدواء انا ترك اظهره كما مر يجد البيص بعد ان يطوى الا
لا يشعب

حنظل

نوع الذواء والدواء منه ... انواع الاولين

ترنيح

اقوام البر السبب النفعى ... الدواء ... المفاصل

ولعله ... غليظ ... من الرئة ... النفط ... الصدر

حمص

تواليل

الاورام

تروح البشرة والرؤية والحكة

والبدن وسقى قروح الراس لآلات المفاصل ينفع من وجع الظهر لاعضاء الراس ينفع الشقوق الرطبة في الراس وينفع نقيعه من وجع الضرس وأورام اللثة الحارة والصلبة التي خلف الاذنين واذا مضغ الحمص وعصر في العين نفع الظفرة في العين اذا دووم على ذلك واذا طبخ الحمص بالكرنب واكل نفع من السعال لاعضاء النفس والصدر يصفي الصوت وبعده الزبيب افضل من كل شيء وكذلك يتخذ منه حساء من دقيق الحمص وهو نافع اذا كان بها قروح ويعمل منه حساء ويعطى بلبن حليب اذا لم يكن حمى وبماء ان كان حمى ومن دق صوته لجفاف رئته فليعمل من الاسفيد حسوا بلبن حليب فانه يمده في الحال لاعضاء الغذاء طبيخه نافع للاستسقاء واليرقان السددي والكبدي ينبغي لطابخه ان لا يكثر تحريكه فان فيه جوهرين نفاخا عند الطبخ كما يحمى احدهما مالح ملين للطبع والآخر حار مفتت مدر للبول ولهذا صار ماؤه الذي طبخ فيه خيرا من جرمه المطبوخ ومن خواصه انه يعين على نمو الجسم اذا طبخ معه ويفتح خصوصا الكرسني والاسود منه سدد الكبد والطحال والكلى ويجب ان يؤكل الحمص لا في اول الطعام ولا في آخره بل في وسطه واذا اكل الحمص بين الطعامين او في اثناء الطعام انحدر بسرعة والهضم هضما حسنا ويغل فضلا حسنا ويعين على ... ويرخي الجنبين ويثقل فم المعدة ومن شانه انه يقوي البدن ويزيد في الدم واللبن ويعدل رقة الاخلاط اللحمية اذا اكل ناسا او مقلوا ما يفعل الخل الحار من العلتان ... وينبغي لآكله ان يشرب عليه يسيرا من شراب وان اكله المبرود فليشرب عليه او يرجم ابعه بجوارش كمون او الفلافلي وان كان محرورا فليشرب عليه سكنجبينا او ... لاعضاء النفض طبيخ الاسود يفتت الحصاة في المثانة والكلى ويدهن الذكر والفرج والكرش ويخرج الجنين ... يدق القروح المثانة والحمص يضر بالكلى والمثانة المتقرحة ويزيد في المني والباه خصوصا اذا اكل الحمص بلحم جدي ويقويه ... والكبد والطحال والكلى ولذلك يعلو ... ويمعظم قوة اذا شرب على الريق واذا نقع واكل نيا او شرب فوقه نقيعه على الريق زاد في الانعاظ وقوى الذكر ومنفع في الشراب المبرود ويعمل الانعاظ بسبب هذا ... الحارة وتوليد الرياح والنفخ المنعظ وتقوى الحرارة الغريزية ويحرك الشهوة فهو افضل الاغذية ... والادوية ... خصال الاول ان يكون طبيعته ما يناول ملايما الطبيعة المني والثاني ان يكون كثير الغذاء والثالث ان يولد الرياح والنفخ فيجب ان يكون غذاؤه للجماع جامعا لهذه الخصال وهي موجودة في الحمص والملح ... ويكلي ملين البطن ... سدد الكلى خصوصا الاسود والكرسني وقال بعضهم انه ان نقع في الخل واكل منه على الريق وصبر عليه نصف يوم قتل الدود خصوصا الحمص البري وقال الفراء ان في الحمص جوهرين يفارقانه بالطبخ احدهما مالح ملين للطبيعة والآخر حلو يدر البول والطمث والاسود اقوى ادرارا والحلو فيه نوع ... الباه حنطة ذكره دياسقوريدوس في المقالة الثانية وسماه ... وهي اجود الحبوب المستعملة في زمن الصحو الاختيار اجودها المتوسط في الصلابة والتخلخل العظيمة السمينة الحديثة الملساء التي بين الاحمر والابيض المستكملة في نباتها ولونها الصفرة الخالية من العفن السليمة من التآكل والحنطة السوداء رديئة الغذاء الطبع حارة في الاولى معتدلة في الرطوبة واليبوسة واذا مضغت وحملت على البدن نضجت كانت حرارتها في الثانية ويبوستها الى اليبس الافعال والخواص الحنطة الكثيرة والحمراء اكثر غذاء والحنطة الملساء قد تطيب الجسم تفاحمه لكن غذاؤها اذا استمرئت كثير والحواري التي دقيقها الذي نزعت نخالته وغسلت حنطة قريب من النشا في التشديد والغلظ وبطء الانحدار لكن احسن منه والدقيق اللزج بطبيعته غير اللزج بالصنعة وليس اللزج بالصنعة بما اللزج بطبعه ومن الحنطة بطيء الانحدار كثير الغذاء التي لا بد من حلاوة تحدره وايسره وغسل بالماء الحار حتى يزيل ... ويخلط السويق قليل واما النشا فهو بارد رطب لزج واذا خلط دقيق الحنطة سكنجبين ووضع على البثور اللبنية قلعها واذا طبخ حتى يصير مثل الغراء ولعق نفع من سعال ونفث الدم من الصدر واذا طبخ بماء ودهن ورد كان نافعا للسعال وخشونة الصدر وغبار الرحى الماخوذ عند طحن الدقيق اذا طبخ بماء القراطين وعومل به العسل او بماء وزيت كان محللا للاورام الحارة حاله واذا

مضغت ووضعت على التماثيل فحجها او اجذبت مافيها وكذا اذا خلط بملح وبرنت ووضعت على الثآليل واذا استخرج دهنه بالنار ودهن بها القوابي جلاها وينفع من الثآليل وحياً وصفة استخراج دهنه يؤخذ من الحنطة الحديث فيعرش على رخام املس ويحمى حديد عريض منها بل فليطة الى ان يحمى ويوضع على الحنطة فان الدهن عند وصول النار الى الحنطة يخرج فيجمع في آناء زجاج ويستعمل واجود طرق اخذ دهن الحنطة ان يؤخذ في القارورة المنكبة على الرصيم واذا طلي الحنطة وضمد بها القوابي المزمنة ابراها واذا خلط بزيت مغاب وضمد نفع من اورام الحلق الباطنة والقتالة خاصيته التحليل والترطيب واذا ضمد به ممضغا قلع الحرب المتقرح وكان ضمادا نافعا من الاورام في ابتدائها واذا طبخ بشراب وضمد به سكن اورام ... تعقد فيها اللبن واذا نقع الحالة في الماء المسخن ليلة وصفي في الغد وطبخ نقيعها والقي فيه ستة اوراق ... الى ان ينضج ونزل الورق وسقي صاحب السعال اليابس منه مثقالا نافعا في ذهاب السعال وضيق النفس والربو ... الزينة تنقي الوجه ودقيقها والنشا جاهد الزينة دواء الكلف اعضاء الغذاء سويق الحنطة وسويق الشعير قليل وخبز الحنطة غذاؤه جيد لكل الامزجة والخبز الحار مرطب للطبيعة واليابس منه ممسكها والحار سريع الانحدار والفطير بطيء الهضم ويعفن في المعدة واذا غسل الخبز بالماء ثم اكل مع لوز مقشر وسكر نفع طلع الشوصة ودات الجنب كان غذاء نافعا اعضاء النفض الحنطة النيئة اذا اكلها المطبوخة الملوقة من غير طحن ولا هريسة كالهريسة والحريسة ايضا كذلك اي اذا كانت نية غير مطبوخة ان تكلت حبوبا الطبيعة ولدت القمل وينبغي ان تناهد بعد بالاسهال المعتدل بالعالية السكري والتين وما اشبهه والمطبوخة والهريسة يؤخذ بعدها جوارش الكمون والفلافلي وينبغي ان يجتنب عليها شرب الماء فانه يولد الريح حالا وقد يضمد بدقيق الحنطة مع عصارة البنج لسيلان الفضول الى العصب والنفخ العارض للامعاء السموم الحنطة موفقة مدورة على عضة كلب الكلب نافعة بحيلها اذا اكلت الحنطة اضرتها اضرارا شديدا ومما يدفع ضرر الحنطة النية ... وقد تنقيه ... الحنطة الحمراء اذا ضمد بالخل او بالشراب نفع من سموم الهوام حلبيت بالحاء المهملة ثم اللام ... مشاه من تحت بين يائين موحدتين من تحت الماهية دواء هندي خشبي يشبه السورنجان الابيض الطبع حار يابس في الثانية لآلات المفاصل ينفع شربه من النقرس واوجاع المفاصل شربا ومقدار ما يستعمل منه الى ثلاثة دراهم اعضاء النفض يسهل البلغم والخام والديدان وحب القرع والاخلاط الغليظة حماض ذكره دياسقوريدوس في الثانية وسماه لاباثن الماهية نقل منه بستاني ومنه بري والبري يقال له السلق البري وليس في البري كله كاثف الحموضة بل لعله في بعضه حموضة والبري اقوى ... هذا النبات اصناف منها ما هو نفسه وهو السلق البري وفيه يحلل الحلق ومنها ما هو ظاهر الحموضة وهو قابض للطبع ومنها ما فيه مرارة وهو اشد الكل تفسيرا وفي جميعه جلاء يسير يقوى بالشراب ومن شانها ان يكون حامضة وعرضها ... ما ينبت بقرب المياه كالانهار والآجام واسودها جميعا ابيضها احمرها والبري يشبه لسان الحمل وسوق حماض البقر ... طوال ... ومنه حاد ... الورق ... اربعة اصناف صنف ينبت في الآجام وهو صلب محدد الاطراف ومنه صنف ينبت في البساتين وورقه عريض واسع الاطراف محدده وله بزر يكون اذا احمر ومنه صنف بري نافع له ورق ناعم صغير يشبه نبات لسان الحمل له ساق وبزر قريب من الاول ومنه صنف ... ورق ناعم صغير ... على الارض وله ساق محدد الطرف له ثمر في شعب على ساق احمر ويستعمل هذا النبات غضا ويابسا ويسمى النوع الذي فيه الحموضة البقلة الخراسانية ... قال ابن سمجون ... قريب من الحماض والبري والبستاني ينبت في الاراضي الرخوة ويقال له ... الطبع بارد

يابس في الثانية وبزره بارد في الاولى يابس في الثانية الافعال والخواص فيه وفي بزره قبض معتدل وفي المقشر منه تحليل يسير والحماض اقبض والذي ليس شديد الحموضة اعدل كما هو الشبيه بالهندباء وكله يقمع الصفراء وخلطه محمود الزينة اصوله بالخل لتقشير الاظفار ولتضميد بها بعد ان يدلك هذا الموضع بطرون وحل في الشمس واذا طبخ في الشراب نفع ضماده من البرص والقوباء لما فيه من ان فيه جلاء يسيرا يقوى بالشراب واذا جمع بزره وورقه دقا وخلط بخل وطلي البرص به يلون يوما شفاءه يطلي به مرتين في اليوم ويذهب البرص من الوجه في ثلاثة طليات الاورام والبثور تضمد به الخنازير وهو يحلل في الخارج الكثير ولذلك اذا ضمد به الخنازير نفعها حتى قيل ان اصله ان علق على عنق صاحب الخنازير نفع بالخاصية لا سيما ان ادبيت ... واذا طبخ بالخل وضمد بها ورم الطحال ابراه الجراح والقروح اصوله بالخل الحريف المسخن والقوباء ... في الشمس وطبيخه بالماء الحار على الحكة وطبيخه اذا صب على الحكة العارضة للبدن واخلط بسلاقة دقيق الشعير وطلي بها البدن ازال الحكة وكذلك هو نفسه في الحمام بماء ... واذا ضمد بالنشا ... درهما بدهن ورد ... ان ينفعت القروح الشهدية اعضاء الراس ... السن الوجه وكذلك مطبوخه في الشراب وينفع من الاورام التي خلف الاذنين ... الصفراوية ويسكن العطش ينفع من اليرقان الاسود بالشراب لان فيه تفتيحا يقوى بالشراب اذا طبخ فيه ويسكن الغثيان ويؤكل لشهوة الطين واذا اكل الحامض من البستاني نيا يسكن هيجان الصفراء وقطع القيء ... واذهب الخلوف ... ويذهب شهوة الطين وغيره من الشهوات الفاسدة واضر بالطحال وقد يسلح حينئذ اذا شرب بالرياح واذا دق وشرب بشراب كان دواء نافعا من وجع الفؤاد وان طبخ مع الخل وضمد على الطحال كان نافعا بالغاية ... له ... بالاصبع ... وهو ... من ... طيب النفس وازال الهواد ... والبزر ... العفن ويصلح المعدة ... واذا ادمن ابراء اليرقان ومقدار ما يستعمل من بزره مقلوا وغير مقلو مثقال دراهم ... ومقدار الشربة من بزره درهمان ... اعضاء النفض هو وبزره يعقل وخصوصا بزر ... وقيل ان في ورقه تليينا وفي بزره عقلا ... يسرع بها ... قروح الامعاء ... ويمنع من استطلاق البطن واختلاف الاعراس مشويا وغير مشوي وهو يشفي الامعاء الغروية ويمنع من حرفها واذا بولغ في تشويته عقل واذا طبخ بالزيت والقي فيه قليل الكزبرة اليابسة وحب الرمان عقل البطن واذا طبخ ... ليّنت البطن وقد قال بعضهم ان بزر الحماض غير مقلو فيه ... ويلين واصله ... يفتت حصاة الكلية ويدر الطمث اذا شرب في شراب والذي ... ينفع من اللسع العارض من ... فانه مع منفعته للسع ... واذا سلق البري وشرب طبيخه ينفع من اللسع العارض في الامعاء ومن الحكة الصفراوية ... ومن خواصه انه اذا اخذ بزره في خرقة وعلقت على عضد المرأة اليسرى ... ما دام عليها واذا سحق وحملته المرأة قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم ... ينفع من ... السموم ينفع من لسع العقرب وخصوصا البري منه وان استعمل بزره ... لسع العقرب لم يضر لسعه حرشف الماهية هو بعض اصناف الكنكر والكنكر اصناف ... هو صنف من الشوك ظاهر اللون في اسفله ساق طويلة ... على ... مشوك ... الاولى ... اكبر ... واغلظ شوكا واكثر ... وتحته ... احمر ... وله اصل اسود وهو المستعمل وهذا النبات ... ونوعان احدهما بستاني وهو الكنكر بالفارسية ... بل ... البري فقط ومنابته الصحور والمواضع المائية وهو اكبر ... عليه ... الى السواد وساق ... في غلظ اصبع وفيما الى طرف

الساق الاعلى ... ورق القلاب مستطيل اصفر وله اصول لزجة فيها لعاب وانها الى الحمرة واما البري المسمى حرشف عند الاطلاق ويسمى باليونانية سلوموس ويعرف بالمغرب بالتصبق ... واصغر من الكنكر وساقه اطول ... وشوكه شوك حديد قوية وعلى راسها شيء ... الكبيرة ... واصل اسود ... غليظ ومن البري نوع صغير اقرب الى الشوكية وليس في راسه شيء ولا له ساق ... اخر ... شوك ... الطبع معتدل الى الحرارة رطب في الثانية وقيل في الثالثة قال الخوزي هو بارد رطب وقال المسيحي ... في الاولى ... هو حار في الاولى رطب في الثانية وقد ... الى جالينوس انه حار في الثانية وقيل انه حار يابس في الثانية وعندي ان احساسه ... الطبائع الافعال والخواص ... تحليلا ... وفيه لطافة وقال الخوزي انه يولد السدد ... الزينة ينفع طلاؤه من داء الثعلب وان طلي بالدهن والشمع المعمول من ماء الكنكر اذهب ... الوجه وان طلي ... داء الثعلب انبت شعره وماؤه ... الراس ... مني ... الانسان ... والشرب ... ويخرج الاخلاط الفاسدة الموجبة لذلك ويطيب العرق ... ينفع ... العرق ... ينفع من حرق النار والتواء العصب الاورام والبثور يحلل الاورام للجراح والقروح ماؤه ينفع من الحكة ... الاورام الصلبة ... اعضاء الراس ماؤه يذهب ... اعضاء الغذاء ... خصوصا ... وهو الكنكر ... الاستاذ ... المنهاج هو ... باسم ... الكنكر بل ... وهي ... والعكوب ... اعضاء النفض يزيد في الباه ... ويدر البول ... ويخرج البول المنتن واذا اكل ... اللحم ... البول ... والسوداء ... حرشف ... هو لفظ ... والعرب يقول حرشف ... الماهية ... ومنه ... وقيل ... الطبع قال ابن جريج حار يابس في الثالثة ... في اخر الاولى وقيل في الثالثة

والذى نعرفه من كلام جالينوس ان البستانى منه فى الحرارة والبرودة كالمعتدل وبزره احر وايبس
من البقلة الافعال والخواص البستانى معتدل الجلاء والتجفيف وفى البرى حضض مع تحريق ودهنه
للرياح الغليظ والبقلة تولد دما عكرا اطلناه الزينة البرى للكلف وفى البرى وبزره جلاء
وقوة منقية يزيل الاوساخ والكلف من الوجه غسولا واذا خلط بالعسل والملح كان اقوى وكذلك
البستانى وتحدره اهل اوربعة غسولا فينقيهم ويحسن الوانهم الخراج والقروح عصارة
البستانى معه دلله الجلاء يسقى القروح والبرى يورث الجرب ويصلحه الكثيرا آلات المفاصل دهنه
جيد كالوجع للمفاصل من الريح وعند خوف الزمانة وقد يركبه قوم اعضاء الرأس يسقط
اذا استعط بعصارته وينفع لمن صرع واذا استعط بمائه نفع من الجنون اعضاء العين عصارة
البستانى منه لبياض العين والغشاوة وخصوصا مع العسل وعصارتها اذا خلطت بعسل
واستعملت فى قروح العين نفعت خصوصا القرحة التى يقال لها ارغاما باليونانية وهى قرحة فى
الاكليل وكذا التى يقال لها اثاليا وهى قرحة فى عمق القرنية والتى فى ظاهر القرنية وسواحناوس
وتزيل الاثار العارضة من القروح وتزيل غشاوة البصر اعضاء النفس والصدر لوجع الاضلاع
من البلغم خصوصا البرى ويحدث وجع الحلق والخوانيق لاسيما من كان محرورا ولذا فى صدره
الكزبرة والخس والهندبا اعضاء الغذاء نافع من وجع المعدة الباردة والرطبة وهو ينفع من وجع
المعدة من برد ويسقى الرياح المؤذية عنها والبرى يسقى المعدة ودهنه لبدو الاستسقاء اعضاء
النفض يدر البول والطمث والبرى مع الشراب وبزر الملوخيا جيد لوجع المثانة ودهنها نافع لوجع
الانثيين ووجع الارحام واذا دق من البزر دقا ناعما ووزن درهمين وشرب بشراب او طلاء نفع
من اوجاع المثانة وكذا لو خلط به بزر الملوخية كان انفع وهو نافع من برد المثانة وتقطير البول
من برد ويصلح لوجع الانثيين ضمادا وشربا وفيه قوة مدرة وينفع من وجع الاضلاع الحادث عن
البلغم الغليظ واذا سقى من بزره وزن درهم بماء حار او الوجع الحسى السددى ومقدار ما يستعمل
منه الى المنتهى ... سكر الملوح وقال ابن جزلة فى ... البرى نصف درهم والبرى ينفع
من الهيضة ويشد البطن وهو وبزره مهيج الباه الحميات قيل انما يقال ان صاحب الغب
يسقى من ورقه ثلث ورقات او من بزره ثلث حبات ... ادواره والربع من اربعة
يبرأ السموم اذا رش ماؤه على لسعة العقرب سكن الوجع فى الحال واذا رش على عضو سليم
هيج لدغا ووجعا وبزره ادوى فى علاج لسع العقرب منه والبرى ينفع من لدغ الهوام اذا شرب
مع سكنجبين حلبة ذكره دياسقوريدوس وسماه باليونانية طيلس وبالفارسية شنبليد
وهو نبات معروف ينبت فى البساتين والمزارع وهو له اغصان فى طول شبر وله ورق شبيه
بورق الكرسنة لونه اصفر فيه طعم اسود وله حمل شبيه بحمل ... دقاق فيها حب اصفر
المستعمل واذا اطلق اريد بها الحب نفسها قال جالينوس اليابس من الحلبة ...
العن الطبع حارة فى الاولى وقيل فى الثانية يابسة فى الاولى قيل انها حارة يابسة
فى الثالثة وقيل فى الثانية ولا تخلو من رطوبة غريبة لانها من جملة الحبوب الافعال والخواص
قوتها منضجة ملينة محللة للنفخ والرياح وذلك لما اجتمع فيها من حرارة مع لزوجة ...
مع غلبة اذى حرارتها وحرارتها تفعل بالرفق وكيموسها ردى وان كان ليس بالقليل وتزيد
فى الدم وهو ردى مصدع مغث ولا يصلح للمحرورين ويدفع ان تدارك بالسكنجبين الحامض ومص
الرمان المز ولا يزيد فى استعمال البذنة على عشرة دراهم مع هندبا ...
الزينة دهنه المتخذ مع الآس نافع للشعر ولاثار القروح وينفع من الشقاق البارد ولعابه
خصوصا مع دهن الورد ويدخل فى ادوية الكلف ويحسن اللون ويغير النكهة ويسقى رائحة البدن
والعرق لانه يحرك المواد العفنة الى فوق والى ما هو خارج عن الكبد فلذلك يغير النكهة ...
الرائحة والعرق ويطيب رائحة البراز وذلك لتحريك الفضول العفنة عن جسم ...
واذا دق ووضع على الطعام ... واعادته ولعابها مع دهن ورد يزيل الشقاق البارد
وحرق النار واذا طبخ مع دهن الحنطة وشربه النساء ... سمن ابدانهن وصقل جلودهن

لاسيما اذا استعمل الادهان مع ذلك الاورام والبثور يحلل الباطنية والصلبة ودقيقها
للاورام الحارة الظاهرة والباطنة اذا لم يكن ملتهبة بل كانت الى الصلابة ما وبلين الدبيلات
ويقيحها واذا طبخت مع التين والماء وصفت وشرب منه فى كل يوم اربع اواق
نفعت من الاورام الكائنة فى الاعضاء الباطنة وحللها تحليلا جيدا واذا طبخ التين وطبخت
بماء القراطين وهو ماء العسل وجعل ضمادا كان من احسن المداواة للاورام الظاهرة والباطنة
ودقيقها جيد لاصلاح الدبيلات الخراج والقروح ينفع مع دهن الورد للحرق اعضاء الرأس
ينقى الحزاز عن الرأس مصدع واذا طبخت الحلبة وعصرت وغسل الرأس بالعصارة جعد
الشعر وحلل الخالة ونفعت القروح الرطبة ... مصدع خصوصا مع المرى وان كان مع
المرى اقل مضرة للمعدة اعضاء العين طبخ الحلبة ينقى من الطرفة اعضاء النفس والصدر
تصفى الصوت ... والرئة شربا ... الغذاء ويلين الصدر والحلق ويحدث غثيانا
وهو يوصل الاوجاع للازمنة بالصدر ويسكن الصداع والربو وعسر النفس خصوصا اذا
طبخ بعسل او تمر او تين واذا طبخت مع التين والتمر وصفى ماؤه وخلط بعسل وطبخ واحد
منه على الريق ... وجع ... وسعال متقادم سببه البلغم ...
حسنا والاجود ان تجمع مع تمر ... يخلط بعسل كثير ويسقى على الجمر
... ويتناول قبل الطعام بمدة طويلة واذا اكلت قبل الطعام امرأت ولينت
البطن وكذا اذا اكلت قبل الطعام مع المرى او شرب مع العسل واذا اكل مع الخبز فليلينها
بل ربما احدثت فان لم يكن بالمريض حمى طبخ له الحلبة بالتمر ... صفو ...
... وسقى منه قبل الطعام بزمان يسير اعضاء الغذاء مع الطرفين للطحال ضمادا
واذا خلط ... بالخل ... لضعف المعدة وخصوصا للمزاج
والقروح ... والخل والمرى ... اعضاء النفض
... الورم الرحم وجسه وانضمامه ... اذا اكل ينفع من وجع الظهر
والكبد ومن برد المثانة وتقطير البول ووجع الرحم من البرودة طبخها بالخل القروح الامعاء
وكذلك ... مع الخل اذا اكل ... بالماء الحار جيد للزحير والاسهال ودهنه جيد
لاورام المقعدة ويحقن ايضا للزحير والمغص خصوصا مع المرى قبل الطعام وانما يحرك الدفع
للفضل ... وخصوصا مع عسل كثير لئلا يلذع ... مع العسل ... الرطوبات المنلطة
من الامعاء ويدر البول والطمث ويحمل مع شحم البط ... الرحم ولعسر الولادة
... الكتان وهو جيد لاصحاب البواسير والحلبة تزيد فى الباه وتلين البواسير
وتطيب الرحم اى ... البول والعرق ... ليس كالترمس
فى ... حردون الماهية هو الضب والذى يعرف بالحردون هو
حيوان اصغر من الضب واكثر ... وهو ياوى سقوف الجدران
والبساتين ونحوها وطبعه قريب من طبع الورل وهو اشبه بالورل ...
... الراح ... وفيه ... صاحب حمى الربع فى خرقة
سوداء ... حرقه وطلى به انسان ... الشرب والقطع
فيها ... السديد ... واذا خلط برطوبة الملح سريعا
واذا ... رائحة حامضة ... رائحة الخبز ...
... ويجلى ... نشاء ويخلطه ... الجلد ...
... وبياض العين ولهالهياض
والحكة ... البصر ... ويصقل الوجه ... الاسنان وهو كالعريم له
واجود الزيل ما يكون حميضا كالنشاستج حالوون الماهية هو من جملة الاصداف وهو اسم
لكل حيوان صدفى برى او بحرى او نهرى واجوده البحرى ... البحرى لانه زهومة ...
والبرى ... البول ... الاشجار ويسقى ... ردى ... البطن والبرى

ينفع المعدة ويسهل برفق واغطيتها باردة يابسة فاذا احرقت سخنت وازداد يبسها الافعال
والخواص يطفى الدم وهو جلاء للجرب المتقرح والبهق والاسنان واذا ضمد الجبين بحرق الاصداف
اسره ولا ينقطع عنه حتى يسكن اورام النقرس ولحمه قيل فيه تحليل وجذب حتى انه يخرج
النصل بضماد واذا احرقت وسحقت وخلطت بخل وضمدت على الجبهة منعت الرعاف واذا
ابتلعت لحومها طرية غير مطبوخة وخاصة ما يوجد ببلاد ... سكنت اوجاع المعدة واذا
سحقت باغطيتها وشربت مع ... القولنج واوجاع المثانة واذا وضعت لحومها ولحوم
الاصداف على جراحة الكلب الكلب نفعت واذا سحق ووضع على الورم الحار حلله واذا سحق
المر والصبر اجزاء سواء بلعاب الحلزون الى لزوجته وذلك بان يوخذ طريا حيا ... ما برة
ويقرب من النار فيسيل رطوبته فيعجن بها وحينئذ يصير دواء لا يعدل له غيره فى الحمام
الحارس والقرح الخبيثة والحلو ما ادمن منها او تحليل ما بها من ورم اعضاء العين
محرق منه لقروح العين واذا احرقت لحمها وسحقت وكحل بها كالهمى مع عسل جلى القروح
العارضة فى العين واذا اخذ من لزوجته بابرة كان لصاقا جيدا للشعر النابت فى العين حور رومى
هذا الاسم بالرأى المتجر فى آخره وقد يقال حور بالرأى المهملة ويقال على الشجر الذى يتخذ
منه الابواب والسقوف ونحو ذلك والمشهور عند الاطباء انه شجر الحور وهو مراد الشيخ
ههنا وسبيل منه اذا جعل على النار دهن طيب الرائحة كدهن البلسان والظاهر ان الكهربا
هو صمغ هذا الشجر وكذلك السندروس الماهية ... ايكروس واكروص ايضا
وتزبره وهو شجر كبير وقشره اصفر ... البلاد الباردة ... وهو قسمان ...
وقوتهما مركبة من جوهر ارضى ونارى وهو الى الحر ... اسل والشيخ ... من الرومى
ولا يخرج ... اذا شرب من قشرها وزن مثقال نفع عرق النسا وتقطير البول ...
... اذا شرب بعد الطعام ... حار ...
... وهو يشبه حب الصنوبر ...
... العشارة وقيل ...
... الطول واما الرومى فشجره اكبر واحسن ... الطول ...
... سلغار والروس ... الشمالى ... ببر ... بالمغرب الرومى
وله صمغه صلبة ذهبية هى الكهربا ... حرف الكاف اذا اخذ قشره واغصانه ...
بعضها على بعض واضرم فيها نار ووضع تحتها آنية سال منها دهن طيب قوى الفعل
يقارب دهن البلسان ويغش به ... وهو شجر ... ذكره دياسقوريدوس وقال هى شجرة
كبيرة ذو عنق طويل كثير الغلظ قشره ابيض ... اعلاه وقضبانه ... الناس
ما هى اوراقه ... خضر ... ذات اعناق رقاق وزهره شبيه بحب العطر ...
ولا ... الطبع سخن شديد فى الثالثة ...
فى الاولى وزهره اشد تسخينا وصمغه بالغ فى التسخين ... الصمغة ...
... والزهر الطف من البزر قال ابن جزلة ان الحور الرومى صمغه معتدل الى اليبس
... الطف ... الحرارة واذا ضمد ... بالخل نفع من الضربان العارض ...
اعضاء الرأس ... بالخل ينفع من الصرع وقد يقال ان بزره اذا شرب نفع من ... وقد
مثقال واذا شرب منه نصف مثقال منع عن المعدة والامعاء سيلان الرطوبات ومنع من
... وقد نفعت فى الماء ... الحنا وخضب به الرأس اسقطت الشعر ...
الصلابات ويفعل ذلك بخاصية حد الماهية قال بعضهم انه هو ...
بالعصب ويحدث ... حشيشة الزجاج الماهية هى حشيشة ... الزجاج وهى
الاهرة السوداء عند كثير من العطارين وهو نبات ينبت بالسباخ والحيطان والمواضع
الخربة وله قضبان دقاق الى الحمرة وورق عليه زغب خشن وعلى القضبان شوك ...
وقوته قوة ... مع قبض ... الافعال والخواص فيه قبض ...

الرطوبة ملصق منق ملين ومن خواصه انه اذا جعل عصارتها فى آنية زجاج وحركت
... الزجاج وجلته ... تسميتها بحشيشة الزجاج الا انه
حصول الجلاء ... الاورام والبثور مسكن للاورام
ويسقى ورقه ... وحرق النار والاورام البلغمية وعصارته مع اسفيداج الرصاص ...
... والورم العتيق آلات المفاصل ... النقرس اعضاء الرأس
عصارته مع دهن الورد لوجع الاذن ... عصارته لورم اللوزتين اعضاء النفس
والصدر ... عصارته ... السعال ...
... السعال الغليظ
... اعضاء النفض ... البواسير حرمل ...
... اسقولوقندريون الطبع البستانى حار ...
والبرى حار ... فى الثانية الخراج والقروح ... الجراحات اعضاء الغذاء ...
... اعضاء النفض ...
... اسقولوقندريون حالبى ... الماهية
... لورم الحالب ضمادا او تعليقا وهو مركب القوى ...
... الطبع فيه قوة مبردة مع حرارة
فيه الافعال والخواص يحلل ... الاورام والبثور يسقى
للورم العارض فى الحالب اذا علق عنه ... حرمل الماهية هو الزوقطرون
... حار يابس ... المعدة ويهضم الطعام ويكسر الرياح الغليظة وينفع البلغمى المزاج
ولسعة الطير ... العقرب ويدر البول ...
العين ... حلتيت
الماهية هو دواء ... جامد كالشمع ...
هو اقوى من الافربيون ... الطبع حار يابس فى
الرابعة الافعال والخواص محرق ... حلاوة ما اعضاء الغذاء
محرق للمعدة ... من كان به وجع شديد فى معدته فشرب منه ... درهم بماء حار
... الدم ... درهم ...
... وماء الشعير ودهن الورد
... الكافور حب البان الماهية
قد ذكرنا افعاله فى باب الباء عند ذكرنا البان هو حب ...
... الطيب الرائحة وطبعه
حار فى الثالثة وقيل فى الاولى رطب ينفع السوداء والبلغم ... وينفع بالغاية
من الثآليل والكلف والاثار التى تظهر على الوجه ومن الجرب ... الكبد والطحال ...
... الكرسنة ... الكبد ...
... السليخة ... حب
الغار الماهية هو حب ... الصفار ... الى السواد ...
... فى باب الغار وطبعه حار يابس فى
الثالثة ... كان نافعا لعسر الولادة وتقطير البول ومن خواصه
انه اذا رش ... فى البيت هرب منه الذباب وينفع من الطحال ... وينفع لوجع الرأس
... من البلغم والرياح الغليظة اذا شرب ... المغص فى الساعة ...
... حب الزلم الماهية حب طيب الطعم جدا
... هو صنفان احدهما ... ويكون من الحمص ... عطر حلو المذاق

قيره الى السواد وصنف سطاوك اصغر يجلب من مصر والزبر فقيل هو بزر الرشف وقيل هو بزر ملك الشكل ممكن للمضغ مع القشر ويقال له فلفل السودان ايضا وقد ظن قوم ان هذا الحب ليس هو فلفل السودان · الطبع حار في الثانية رطب في الاولى قيل هو حار في الثالثة فيه رطوبة فضلية الرمحة سمى اذا مضغ ووضع على الكلف في الوجه اذهبه · اعضاء النفض يزيد في المني جدا ومقدار ما يستعمل منه لتحريك الباه في امرد مزاج او قبة وهو يضر بالحلق اذا اكثر منه ويكرب وهو حب ويحله حينئذ السكنجبين وينبغي ان يحذر المحرور او يقلل منه والقوى وابناه هو حب الى التدوير يميل قشره الى حمرة شاو وداخله لب ابيض ناعم وباطن القشرة يميل الى سواد وحمرة ويقال له شقاقل

حب المنشم الماهية حب في مقدار الفلفل وفي لونه الا انه سهل الانكسار ينفلق عن لب شديد البياض عطر والعرب كانوا تسميه عطر منشم فقال بعضهم هو حب المنشم لانه حب عطر واكثر ما يستعمله النساء وهو حب يشبه البطم الا انه اصغر بعد ... ولونه بين الصفرة والحمرة املس الظاهر يحكي الرائحة وليس يعرفه اهل العراق ولا مصر والشام ولا حلب اليهم · الطبع حار يابس في الثانية اعضاء الغذاء جيد للمعدة الباردة المسترخية ويقويها وينقيها ويقوي الهضم وينشف الرطوبات المائلة اليها وعلى البدن وغيره ... ما يكثر من استعماله ومقدار ما يؤخذ منه الى مثقال

حب النيل الماهية حب القرطم الهندي وهو حب نبات شبيه اللبلاب يتعلق بما يجاوره وله قضبان دقاق خضر وورق اخضر في كل ورقة ثمرة ... كالقمع يخلف ... حبات اصغر من حب الورد من المعروف بحب الخيل مثلث وهو المستعمل الاختيار اجوده الرزين الاملس الحديث الطبع قال بعضهم هو حار يابس في الاولى والصحيح انه حار يابس الى الثالثة وقيل بارد يابس في الثالثة وقيل في الاولى وقيل في الثالثة الزينة ينفع من البرص والبهق الابيض داء وجلاء للمفاصل وسائر الاوردة اعضاء الغذاء مكروه معطى اعضاء النفض يسهل الاخلاط الغليظة والسوداء والبلغم ويخرج الديدان وحب القرع ويحدث معصا الملوم بالماسارنقا واصلاحه ان يجود سحقه ويلت بدهن لوز حلو وشربته من اربعة قراريط الى ثمانية والمسهل منه ما زاد ... وقيل والشربة منه سدس درهم ونصف الى درهم وحكي ان من الناس من يشرب منه من الدرهم والدرهمين والثلاث فيعمل في بعضهم عملا قليلا وفي بعضهم كثيرا ولا تفسل منهم احدا واذا شرب مفردة لم يسهل الا بعد يوم وليلة واذا اضيف اليه ... تحريكا لتقويته اسرع فعله واخرج ... ولا يصلح للشبان والاحداث لانه يحدث فيهم الكرب ... وقيئا على ... المعدة ومغصا شديدا فربما قتلهم ويحدث ... والاولى ان ... بدهن اللوز ... معه ويكسر من عاديته واذا خلط بالتربد لم يترك ... استعمل منه فوق الدرهم يقطع اسهاله بشرب الماء البارد ويعطى المقويات والمبردات والقوابض بعد تنطيف البدن منه الابدال بدله في الاسهال نصف وزنه شحم الحنظل مع سدس ...

حب السمنة الماهية ... حبة ... اسمر ... الطبع حار الى ... قليل رطوبة هو حار في الثانية رطب في الاولى يسمن ... ما يوجد منه الى عشرة دراهم ... اعضاء الغذاء ... في المعدة فاذا انهضم كثر غذاؤه اعضاء النفض يزيد في المني ويهيج الباه واذا اسقي مع عصير ورق شجرة ... الطبيعة اليابسة واسهل البلغم والصفراء معا ... يسهل ... حب الصنوبر الماهية حب ادق من الفستق دقيق القشر ... احمر ... عن لب مطاول ابيض دهني ... وهذه هي الكبار التي هي من الصنوبر ... سوس ولما الصغار فانها حبوب مثلثات اصلب قشرا ... ومنها ... اشبه بالدقة ... ويقال لها حب الصنوبر الكبار ... اصغر من الصنوبر الصغار ... ويقال الحب الصنوبر الصغار ... وهو ... مثلث الشكل في ... وفي الطعم مثل حب ... الطبع الكبار ... حار في الاولى وقيل في الثانية قال ...

حار في الثانية يابس في الاولى وقيل رطب في الاولى والصغار حار يابس في الثانية الافعال والخواص فيه انضاج وتحليل وتليين ولذع وخصوصا في الطري ويذهب لذعه ان ينقع في الماء ويتم حدوث تلتيه وتغريه وان كانا قليلا ذلك موجودين فيه وجود ايضا وجوهره ارضي مائي فيه قليل هوائية هذا الحب فيه ارضية ومائية مع هوائية يسيرة وذلك لان جوهره دهني فيه حرارة يسيرة ومرارة ولكنها غير ظاهرين في طعمه ظهورا بينا ولاجل ما فيه من ذلك هو يحلو وينضج وكذلك ينفع الربو ونفث الصدر والرئة ومع ذلك فانه يغذي ويلين بما فيه من المائية ولذلك اذا نقع في الماء اكتسب ذلك منه ولذلك هو يلذع بما فيه من الحدة فاذا نقع في الماء الحار تحلل ذلك اللذع فيه فيبطل ... ويقوي الباه بما فيه من الرطوبة الفضلية لاجل انه حب ... الرطوبة لغلظها انما يحدث عنها رياح نافخة اذا حصلت في العروق فلذلك يعين على الانعاظ واما الصغار فانها تنفع من الاسترخاء وضعف البدن ويقوي ... وكل اربعة دراهم منها يزيد في المني خصوصا اذا كان مع السمسم والطبرزد ويقوي الكلية والمثانة لكنه يضر بالرأس والوجه والاكثار منه يغثي وترياقه حب الرمان ... ويؤكل المحرور منه مع الطبرزد والمبرود مع العسل ... حب الصنوبر ... الزينة ... الات المفاصل ينفع من استرخاء البدن ... ومن وجع الظهر والاعصاب ومن الرعشة وعرق النسا ... الرطوبة الفاسدة التي يكون فيه اعضاء الصدر الصغير والكبير منه نافع لرطوبات الرئة العفنة والقيح ونفث الدم والسعال خصوصا بالمحكم الطري لمرارة يسيرة فيها واذا طبخ بشراب حلو كان لسعفه ... الرئة ... وكذلك قشوره ... اذا وقع في اللعوقات اعضاء الغذاء اذا اخذ مع الافسنتين ... وهو عسر الانهضام كثير الغذاء قوية ... المعدة ... مع الطبرزد والمبرود مع العسل ... وهو جيد للمعدة ... الا اذا احرق الى ... اعضاء النفض يزيد في الباه والمني زيادة كثيرة اذا اكل مع السمسم والعسل والطبرزد والفانيذ والاكثار منه ومن الصغير ... وترياقه حب الرمان المز ... ويحبس البول ويمنع التقطير ... حصاة المثانة ... مع الافسنتين وينفع من لدغ العقرب مع السمن ... حب مخلص ... وعن اللوز ... الصنوبر ... حب القلقل ... الماهية ... حب القلقل ... القرطم ... طيب الطعم ... هو طيب الرائحة وفي طعمه مرارة ... الرمان ... الات المفاصل ... الزينة ... اعضاء الراس ... اعضاء الغذاء ... كان اجود ... والصغير ... واذا ... والطبرزد ... حديد الماهية ... اصناف ... ويقال ... الفولاذ ... هو الفولاذ ... من الاسلحة التي يحتاج اليه الانسان في وجوه معيشته كثير ...

ان اكثر الصنائع انما يتم بشيء من الحديد كالمطرقة ونحو ذلك ومع ذلك فهو داخل في المداواة دخولا كثيرا وذلك لانه يداوي بجرمه نفسه وبرادته وبسوباله وبخبثه وبحجارة وبصداه وبمائه يطفئ هو فيه بعد تحميته بالنار كالماء والشراب بحجارة ويسمى ... ان الحديد قاتل ... واذا احتملته المراة قطع نزف الدم واذا شرب منه قيراط منع الحبل وخبثه اضعف ... وهو اقوى كل حب تحقيقا الزينة صداه يطلى على القوابي بالشراب ويحسن الشعر وداء الثعلب وشرب الماء المطفأ فيه للحديد يحسن اللون الاورام والبثور صداء الحديد بالشراب على البثور والحمرة واذا خلط بالخل وطلي على الحمرة المنتشرة والبثور ابرأها ... الات المفاصل صداه بالشراب على النقرس ينفع منه اعضاء الراس اذا سحق بخل ... دواء للقيح المزمن الجاري من الاذن ... ومن خواصه انه اذا علق برادة الحديد على من يغط في النوم لم يغط اعضاء العين صداء الحديد جيد لخشونة الجفون والظفرة اعضاء الغذاء الشراب والماء المطفأ فيه الحديد ينفع من ورم الطحال واسترخاء المعدة وضعفها والهيضة ويقوي المعدة التي قد ضعفت واذا ... اعضاء النفض في ... له قوة ... من التي في ... وصداه ... قطع نزف الدم من الرحم وصداه يجفف البواسير والشراب المطفأ فيه الحديد يحبس الاسهال المزمن ... وينفع المعدة وسلس البول ونزف الحيض وقرحة الامعاء واذا سقي منه المغصوص ... الماء ... ويقوي على الباه ... حاسة ... الحديد ... يطفأ ... الحديد ... من البواسير ... المعدة ...

حمام هو الطائر المعروف وفي اللغة كل طائر مطوق والحمام ... في البيوت ... والحمام البري ... الوان كثيرة ... الطبع الفراخ ... الحمام ... فيه حرارة ورطوبة فضلية والنواهض اخف وبعضها حار جدا وكلها حارة المزاج ... وخصوصا ... ومكن ... فضلية وحرارة ظاهرة وخصوصا الاهلية فانها اكثر رطوبة فضلية وزبل الحمام شديد الحرارة واليبوسة يبلغ بها الدرجة الثالثة وخصوصا البرية الافعال والخواص في الفراخ غلظ الرطوبة الفضلية · زبل الحمام اذا خلط بدقيق شعير ... الصلبة لينها واذا خلط بخل ووضع على الخنازير حللها واذا خلط بعسل وبزر كتان فجر الورم الصلب ... من النار الفارسية واذا خلط بالزيت ابرأ حرق النار واذا خلط ... مع الخردل ... المواضع التي بردت ... نفعت كالنقرس والشقيقة والصداع واوجاع الجنبين والظهر والمفاصل واذا خلط بدقيق شعير وضرب بالماء حتى ... وطبخ بالخل والعسل وضمدت به الدماميل والاورام الصلبة حللها وابرأها واذا خلط بالدهن ... المعروف بالماء ... ووضع على البرص ... وترك ثلاثة ايام ... نفعهم واذا طلي ... بالخل على الاستسقاء ... نفع ... من درهم ... حرارة ... مع بزر كتان ... واذا احرق ...

بزر كتان حتى يصير رمادا ويخلط بزيت وطلي على حرق النار ابرأه واذا علف الحمام بزر كتان واستعمل من ذرقها ... الحصاة ... وصلاحها ... الحجر ... بالحصى ... ومن خواصها انها ... لماء ... والسكنة ... والسبات ومن خواصها انها تولع بالوحش وقد ورد في الخبر ... صلوات الله وسلامه على قائله اعضاء الراس دم الحمام يقطع الرعاف الذي من تحت الدماغ ... واذا احرق راس حمام مع ريشه وسحق واكتحل به نفع من الغشاوة ... العين ... والطرفة ... وخصوصا دم الريش الذي يكون في فراخ الحمام يذهب الطرفة ... من ... العرق ... العظم الذي تقوم مقام عظم العضد ... ويستعمل حارا ... اذا كان حارا او ... العين ... الراس ... اعضاء الغذاء ... ويجب ان ياكلها ... والكزبرة ... حور الماهية هذه الشجرة ... الرومي ... الطبع معتدل الى اليبس يسير الافعال والخواص ... الات المفاصل المثقال من ... ورق الرومي ... لوجع النقرس اعضاء الراس ... اعضاء العين ... اعضاء النفض ... ويقال ... الحور الرومي ... حبة الخضراء ان هذه الحبة هي ثمرة البطم ... بالفارسية ... لنوع واحد ... وهو اصغر ... ولنوع اخر ... الصلب لان شجرتها اشبه ... في الحلقة ... بالجبال والاراضي اليابسة ... خضرة الاغصان ... عناقيد ... خضر ... القشر ... السواد ... القشرة ... صلب ... كما ... والقشرة ... ما دامت ... خضراء ... سمي الحب الخضراء ... على اهل الاقليم الرابع ... العلك ... الماهية ... المصطكي ... والطلع ... المصطكي ... الطبع قال بعضهم ... يكون ... الورد ... واذا ... الثالثة ... الثانية ... الرابعة ... الثانية واجوده الابيض الصافي ... الطيب ... الافعال

والخواص مسخن ملين منق وفيها قبض والنجو وجميع اجزائها لا تخلو عن قبض وصدق وهذا القبض انما يكون للارضية ولذلك لا بد وان يكون هذه الحبة محققة لاجل يبوسة الارضية للصادقة الحرارة المحللة ولقوة هذه الحرارة هي مسخنة فلذلك هي بدرة البول وينفع من اورام الطحال فلذلك وان يكون في جوهر هذه الحبة رطوبة فضلية وكيف ولا بد وان يكون فيها هوائية كثيرة وكيف لا وهي كثيرة الدهن وصمغه اكثر تحليلا من المصطكى لاشا مروفه قليل قبض بل لا يحس فيه بقبض وهو قوي التحليل وفيه تسخين جيد واصلاح وانضاج وتفاد منه تحليل النفخ وكسر الرياح وتلبين وتحذيب من عمق وينكسر من الاوقات تقوم مقام المصطكى ودخان البطم بعيد عن الاذى كدخان الكندر ودهنه مركب من قوى ملينة مع قوة قابضة وزعم بعضهم ان نفخ دهنه تنبت الشعر والدهن منه على ما ذكره الطبيب انه توخذ هذه الحبة الكبار فتدق وتلقى في الماء وتغلي فان الدهن يطفو على الماء فيجمع ويرفع ويستعمل ويحدث على طرق اخرى وهو دهن نافع لاصحاب البلغم والرطوبات واللقوة والفالج اذا دهن به الزينة يجلو الوجه والكلف وعلك الانباط ينفع لتشقق الاربية ورماد الشجرة اذا خلط بادهان او غيرها وكذلك بها داء الثعلب او ضمد به انبت الشعر وكذا خضب الورق وسحق وغلف به الراس مع دهن او غيره طول الشعر وابتدره وحسنه وحسنته الاورام والبثور صمغه ينضج الخراجات الصلبة الخراج والقروح يجلو الجرب والقوباء والكلف صمغه في المراهم لتنقية الجراحات وتنشيف المدة ويبرئ القروح الظاهرة وينفع من حكة القروح والجرب المتقرحين ومن الجرب البلغمي وصمغه اذا دق وطلى به البدن مع ماء القوابض وحلل حلل الاورام الرخوة وازالها وينفع من الحكة العسرة آلات المفاصل ينفع دهنه من ادهان الاعياء ومن اوجاعها والفالج واللقوة وينفع من اللقوة والفالج الكل اعضاء الراس صمغه يسهل ويزيت جيد لرطوبة الاذن وهو يحدث ثابرة الدماغ ويحلو الحلق من الاخلاط ويصلح الراس ويسرّ الغم ويدفع ضرر ما هو استعمال السكنجبين ودبوب الفواكه الحامضة واستعمالها ونصر المحرورين ويدفع ضرره السكنجبين ايضا وقيل يصلحه الكثيرا اعضاء العين دخانه يدخل في الكحل حفظ الصحة ويعالج تآكل الاجفان اعضاء النفس والصدر نافع من اوجاع الجنب شرابا ومسحا وصمغه جيد لقروح الرئة والسعال المزمن البارد لعوقا وحده او بحلاوة ويسهل ما في الصدر اذا لعق وحده او مع العسل ويسخن الصدر والكليتين واستقيهما اعضاء الغذاء نافع الطحال من برد ويسخن المعدة الا انها ثقيلة بطيئة الهضم تولد خلطا رديا غليظا وهي يابسة من البلغم اللزج ومصمغ الصمغ يحلب البلغم ويحلل الرطوبات من المعدة اذا ابتلع ما آ وخصوصا من البطم لكنه يذهب شهوة الطعام وكذلك يسقي الكبد اعضاء النفض لبث البر منه البول والطمث ودم البواسير ويدمل البواسير المختنبين ويسقى المبدقة من فضلا لهم المامر من انها منضجة الحرارة القوية وهيج الباه لاجل ما في هذه الحبة من الرطوبة الفضلية المقارنة للحرارة ويدمن في الموضعة المبرودة المرطوبة وصمغه انفع ادرار البول اذا اخذ منه مثقال ومضغ ويلين البطن وينفع من البرد العارض في البطن اذا احدث منه مدقوقا وجوز وهو الرئتين منه عراده وسقي الاحشاء ويحلو الكلى وينفع من السقوط والقروح اذا وضع في المراهم ويجذب الرطوبات الغائرة ويجذب النصل والشوك السموم تشرب صمغه ويقوم بالشراب لنهش الرتيلا وخاصيته النفع من سم العقرب وسم الرتيلا اذا شرب منه اربعة دراهم وشرب بدهن حار بدلة لب الحوز وقيل يوزنه لب الفستق ويوزيات الكرم خرنوبا وسقي في الاوزان البونانيه وهو حيوان شديد الحرارة حبه حميته اعضاء العين قيل انه ينفع من الشعر المسوق من العين اذا نتف الشعر النابت في العين وجعل على موضعه السموم قيل ان نهشه يقتل وقد ذكرنا في الكتاب الرابع في باب الرتيلا وله سم قاتل تعرض لآكله ما يعرض من لحم الوزغ من القيء ووجع الفؤاد وما وانه ماء الحق ثم تعالج بعلاج سم الذراريح وقيل اذا طبخ وخلط ماؤه في ساعة بعد اخضر الوان سيحتمليه ويسقى بماء ثم يزول وقيل ان بيضه سم موحي بعد لبه في الحال ويداوي شاربه بزيت الباذنجان طلاقة ونحوه ونحو جيد

بالسمن البقري ويكحل به بالحجر ويطعم السمن اليابس والزبد والخطبا ان اذكر الحرباء وما يتعلق بها الا التكرار لما سبق ولذلك لانوجد في كثير من الكتب المعتمد عليها حية قيل ميتتها لطول حيوتها وقيل لقلة حيوتها بعد ذبحها اكثر من غيرها والماخوذ من لحمها في الترياق هو الافعى ويذكره في الكتاب الخامس ما يتعلق به الماهية لحمه يستعمل مطبوخا بالماء والملح والشبث وقد يراد عليها الزيت ويستعمل لحمها وهو في قوة لحمها ويستعمل الحبها ويحن يذكر اصناف الحيات في الكتاب الرابع في مباحث السموم الاختيار اجود لحمه لحم الاناث لانها اسمن واقل حدة واجود لحمه لحم الذكر لان هذا السلخ يستعمل الحيال الحليف ويحفف سلخ الذكر اقوى واشد والفرق بين الانثى والذكر من الحيات ان الانثى اكثر انيابا لان لها اربعة انياب والذكر نابان فقط هذا هو المشهور الطبع الصفرة بين حموقوي واما التسخين فليس بشديد ولحمه شديد التحفيف ايضا واختلف الناس في طبيعتها فالاكثرون على انها شديدة الحرارة ولذلك تسقى لحراق من لسعه وقيل انها باردة المزاج جدا ولذلك يشتد ضررها بمن بالحولة واسهال ملسوعها انما هو لقوة العفونة لا لحرارة مزاج الحية الافعال والخواص خاصية لحمه انه ينفذ الفضول الى الجلد وخاصة ان كان لانسان غريبي وان يواصل الغرض له من الاكل خراج في عنق كبير فيطوح حركه قملا وهي اذا استعمل لطال العمر وقوى القوى وحفظ الحواس والشباب وقيل من خواصها انها اذا راى انسان سفادها ولم يقتلهما او قتل احدهما مات من عامه وقيل من خواص الحيات ان المراة اذا تحظت بحية لم تحبل وان كانت حاملا اسقطت وقد كانت من الحوف واكل لحم يحف ضا حاسه واكل لحوم حيات الماء ردي قليل النفع الزينة اكل الافاعي ويعرض لدفعها الفضول الى الجلد وينفع من الجذام نفعا عظيما وكلما اثر قوي في النفع من الجذام ويقع لحمها من الجذام لاجل دفعه الفضول الى نواحي الجلد ولذلك يعرض لمن يرى من الجذام لاكل لحم الحية ان يرم بدنه ويتقشر بما ابتدع الفضول الى ظاهر بدنه وقد يجعل رؤسها واذنابها وسائر اطرافها في دهن الى ان تتهرى ويعقد فيكون دهنا شديد النفع يمنع الخذ من العروضا ويزيل الثواليل يحلله ويعرقل الموحي واذا استعمل طلاء داء الثعلب نفع نفعا عظيما الاورام والبثور لحمها ومرقها بعد اسقاط طرفيها ينفع من الحنازير لكن الاكل يطلي بها واذا اخذت حيات الدود واحرقت في كوز وطلي الراس بحرقته صير بها داء حلقت بريت وبحمت به وطلي به على الخنازير حللها واذهبها واذا اخذ سلخها واحرق وجعل فيه دهن بزر الكتان ابا ابرا اية النواصير العتيقة آلات المفاصل مرقها يعدان يقطع من راسها وذنبها قريبا من اربع اصابع ما كان طرفيها الذنب فيها الراس فلان فيه السم الاسيما هو في راسه كالخاط ونحوه واما ذنبها فلان مشغل الفضول وقد سران بعض الناس زعم ان طرح الدانبها وراسها الثقلة اللحم فيها الاكثر السم فيها وزعم هذا الزاعم لحس بجيد ما يجوز عما هي التي تطول مدة اسفل ايها بعد القطع وذلك لان هذا يكون لحمية بلية الغوة ويطبخ فيما ذكرنا اذا بحيث فاذا ارين فحمها ملتها الى اخراج جميع احشاء الفتيها لغير فة السمية وخاصة مرارتها وكذلك لحمها اذا اكل ينفع من اوجاع العصب وكذلك مطبخة اعضاء الراس طبخها اذا طبخت في شراب وقطرت في الاذن سكن وجعها ومضمض به على طرف فيه السلخ لوجع السن واجود طبخه سلخ الذكر جالينوس ان انسان احدث حطوط كثيرة وخصوصا مسبوعه بالارجوان ويحق منها الافعى وكلف واحدة منها على عنق صاحب اوراهم الالطاه والحلق طعم ينفع بحيث اعضاء العين مرقه الافعى وطبخ الذكر يقوى البصر والقضوا على ان يخم الافعى يمنع نزول الماء الى العين ولكن الانسان لا يحتمل ذلك السموم يشق ويوضع على نهش الافعى نفسه ويسكن الوجع حمار معروف ومنه اهلي ومنه وحشي وكل منهما حار المزاج يابس غليظ ردي الغذاء لكن الاهلية ارديء كيفيته ودما وانتن وادهم عرقا الاهما الزينة رماد لحم الحمار وكبده مع الزيت على شقاق البرد واذا احمل الرماد بشراب على الاطفا المتشنجة شبعها او اعاد اضمد به الشقاق البردي ازاله وشحمه نافع من الكلف طلاء وماؤه ينفع من داء الثعلب لطوخا الاورام والبثور رماد كبد الحمار بالزيت على الخنازير طلاء الخراج

والقروح يبرئ الخنازير قال جالينوس ان قوما اعتادوا اكل لحم الحمير الاهلية وهي في غاية الرداءة وعسر الهضم ورداءة الدم المتولد منه وهو ردي جدا للمعدة وهولاء القوم طبايعهم قريبة من طبايع الحمير واما الحمر الوحشية فكان منها فتيا سمينا فهو قريب من لحم الايل وينفع لحم الحمار من الجذام عجيب ويشبه ان يكون لخاصية فيه ويحم الحمار الاهلي بعيد الوان القروح الى لون البدن آلات المفاصل المكرو من البوسة ويحلبون مرقه لحم اي لحم الحمار الاهلي واذا اكل من لحمه ويحسى من مرقه نفع النفسك في المفاصل وحلل الرياح الغليظة وكذا ان طبخت بدهن الجوز والزيت وكذا اذا طبخ لحمه بالماء والملح والدارصيني والزنجبيل ويشرب مرقه واكل لحمه القديم ينفع من وجع المفاصل والرياح الغليظة ومن ادمنها واشطر الى ادمانها فليعد اخذ بدنه باخراج السوداء وبرطب بدنه تبرده بالادهان واللعابات واذا حصل من اكلها لعقد او ابطا خروجه واثقل البدن فينبغي ان يبادر الى اخراجه بحواريات مسهلة التي نفع فيها التربد والسقمونيا اعضاء الراس كبده مشويا على الريق ينفع من الصرع وكذلك حافره محرقا او التريد كل يوم مثقال ومن الخواص العظيمة في الحمار ان عصارة روثه اذا سعط بها قطعت الرعاف في الحال فالواضحين الحمار يقطع الدم المنبعث حرق عرق اذا اخلط بخل وطلي به الجبهة او دوخته الانف او رش عليه اسم خل ويشتق والنظر الى عين حمار الوحش يحفظ صحة البصر ويمنع نزول الماء في العين واما الوحشي فاذا اريد اكله فليطبخ بماء وملح وشبث ودار صيني وزنجبيل وقيل من خواصه اذا اعمل شبر من جلد جبهة الاهلي وشكل به راس المصروع نطوها لم يصرع اذا احفظ قطعة جلد جبهته مدة سنة والمصطفي سنة وشرح ستة اشرى حفظ اخرى من جلد الجبهة يزيل عنه الصرع الى السنة المقابلة ومن خواصه انه اذا علق جلد جبهة الحمار على الصبيان ينفع من الفزع واذا سقي من وسخ الشيخ الكبير السكاكه وزن ثمن درهم لم يبك اعضاء النفض قيل ان بوله نافع من وجع الكلى وبول الوحشي يفتت الحصاة في المثانة فيما يقال والذي يرعى العشب اذا خلط بوجينه بشراب وسقي نفع من لسعة العقرب منفعة عظيمة شربا واذا شرب عصير زبله فتت الحصاة ويزيل الحبل بفعل كفعله ويسرع باخراج الجنين الميت والمشيمة شربا وقيل من خواصه انه اذا ركب ملسوع العقرب حمارا وجعل وجهه الى ذنبه زال وجعه ولذا نقيم الملسوع الى اذن الحمار وقال اني لدغت ذهب وجعه ويلحق الحمار بضرر بالكلاب ويصدم حتى تتساعو وامن شرخ الالوفيا ايدال [strike] دايا [/strike] ويقال له حجر الزيتوني ايضا حجر اليهود لانه يشكله الماهية كالجوز الصغير الى طول يسير يقطعها خطوط ما وي من اطرافها وخطوط اخرى معارضة لها متوازية فيتقاطع ويبقى منها كالنقالبس الصغار لا معة وقد قيل ان هذا الحجر انا سمي بهذا الاسم لانه يوجد كثيرا في بلاد اليهود وهي البلاد التي كانت طوروفاتها وهي بلاد غور الشام وقيل بل اسمه حجر جودي بالذال المعجمة لان اكثر وجوده في بلاد هناك يقال له جودي قيل هو كثير الوجود بفلسطين وبارض الشام بجبل بيروت ويوجد منه ما يشبه البلوط في العظم وشكله البلوط في الاغلب وهو حجر ينماع بالماء لا طعم له اعضاء الغذاء يضعف المعدة ولا تواذنها ويسقط الشهوة اعضاء النفض ينفع من حصاة الكلى ويخرجها والشرب منه نحو من ابو لوسات منه بماء حار وادعي انه ينفع من حصاة المثانة وليس كذلك الا ان نفعه في ان الحجر الكلية وكسره وتفتيته كثير ظاهر قال اسحق بعض المتحال ويصلحه العسل وقيل ان حجر اليهود اذا سحق ببدء يدم المقاس والكحل به العين انبت الاهداب للتناثرة وكذا انبت شعر الحواجب اذا امرخ به الوجه وهو مما يقطع دم المقعد حجر المثانة وهو ما يتولد فيها حار يابس اعضاء النفض قيل انه يفتت حصاة الكلى والمثانة قال ديسقوريدوس اذا سقي بالشراب فتت حصاة الكلى والمثانة وتبعه الزهراوي قال جالينوس ليس من هذا شيء ولا يبعد ان ينفع من حجر الكلية على ما هو المشهور واذا سحق واكتحل به ازال البياض الخفيف من العين حجر الاسفنج الماهية هذا حجر يتولد من جرم الاسفنج ويقال له حصاة الاسفنج اعضاء

النفض يفتت حصاة الكلى اذا شرب منه دانقان بشراب وقوته قوة مجففة صالحة لكل ما يراد منه التجفيف والتنشيف وجالينوس يفتت حصا الكلية ولا يقدر ان يفتت حصا المثانة حجر اللبني ويقال له ماقطيطس الماهية هذا حجر اذا حك بالماء خرج منه شيء كاللبن وهذا هو وجه التسمية وهذا الحجر رمادي اللون حلو الطعم يسحق بالماء ويحفظ ما يحلل منه في حق رصاص الطبع معتدل قليلا بارد يابس الاورام والبثور ينفع من ابتداء الاورام الحارة لا يبلغ ان ينفع نفعا عند انتهائها يبلغ بها الابراء اعضاء العين يكحل بحكاكته مع الماء فيمنع سيلان الفضول الى العين والقروح العارضة فيها واذا اكتحل به وافق سيلان الدم والفضول الى العين ومنع انصبابها والقروح العارضة فيها حجر الرحي يقال بالفارسية سنك آسيا الاورام والبثور بخار الخل عنه منع الورم واجود ما يستعمل ان يحمى الحجر حتى اذا احمر يطرح عليه الخل ويستقبل بخاره وبعضهم يرشه ويجعل فيه قطنة وبحت عليه خلا ويغليه ويمنع الاورام الحارة حجر المسن وهو معروف وهو مختلف الالوان فيكون الاحمر والابيض والاسود والابلق الزينة حكاكته على الثدي والخصية لئلا يعظم لان هذا الحجر يميل الى برد ليس بشديد فيمنع عظم الثدي والخصية عند الشبان يلطخ بحاشية كان يحكاكته الشحذة بالخل وذلك قبل ان يعظم فيمنع افراط عظمه المتوقع واذا سحق عليه الحديد واخذ ما اتصل منه وطلي به داء الثعلب نبت فيه الشعر الاورام والبثور حكاكته جيدة للاورام البدوية ويمنع الاورام والامراض الحارة فلذلك يستعمله الكحالون حك الشيافات المراد بها علاج الامراض الحارة العارضة للعين واذا اريد علاج الامراض الباردة التي يحتاج فيها الى تحليل ان يحك الشيافات حينئذ ينبغي ان يكون من الاسوس واذا شرب منه وزن درهم بخل واسكر ورم الطحال ونفع من الصرع واذا طلي حكاكة الاحمر منه بعد ان حك بحاشية القروح الحادثة في العين تقيه نفعها او اضرها واما الاخضر اذا كسر وسوى على الحمر ثم سحق بالخل وطلي الثآليل الحكة والجرب والقوباء والخنازير ابرا ذلك وهو قاتل مع فير وطلي السرطان والاكلة والاحمر يجلو بياض العين ويحك الشيافات على المسن الاخضر يزيدها قوة وحلا ونفع من حرق النار وقروحها اذا اذا سحق منه واضيف الى ميرو طلي نفع من شقاق المقعدة وخروجها ونفع في اورام الاعضاء العصبانية الحارة فطعمها ويديلها ويسكن الاما حجر العاجي الافعال والخواص يجفف ويجلو ويحبس الدم والقروح ويبيع رزق للجراحات والقروح حجر العسلي حراقه حكاكة مفرط الحلاوة ولكنه كاحجر اللبني في جميع احواله مع ضعف وهو يبرئ قروح العين الطبع فيه حرارة ما في الجميع وله قوة الشادنج حجر القمر الملعبة يقال له بزاق القمر وزبد القمر وافروسالين وباليونانية سالينطس ويوجد عند زيادة القمر ويوجد في بلاد المغرب والعرب وهو حجر ابيض خفيف وقيل انه يتولد على الصخور والحجارة من الندا ويقصره نور القمر ومرور الاهوية فيتحجر الافعال والخواص يعلق على المجنون اعضاء الراس يشرب من الصرع ويعلق على المصروع تعاويذ منه اذا حك منه وسقي المصروع مقدار عدسة ابراه وحياوا العرب يلبس صغار وينساها نعوذا من الجن حجر ديطوس الماهية هذا الحجر افعاله كالشادنة لكنها اضعف حجر الحبشي الماهية حجر يلبس من الحبشة يضرب الى الصفرة قيل انه يشبه الزبرجد وقيل نوع منه قال جالينوس هو مثل الشب يتحلل منه حكاكه الادعية السائل شبيهة باللبن اعضاء العين ينفي غشاوة العين الا انه يحك مع فيه وينفع من آثار القروح فيها ويقلع الظفرة اللينة واذا حك خرج كما يشبه اللبن ابيض لذاعا شديدا وهو حار ينفع اذا حمل على انتشار الجفون من عبريهم حاد ويزيل الآثار القريبة العهد والبياض والظفرة اذا لم يكن صلبة ولا عتيقة ويزيل الظلمة ويجلو حجر افروجي قال حجر افروجي ايضا يوجد في بلاد الروم وفي ارض قسطنطينية حجر خفيف يطفو على الماء كالقيشور الافعال والخواص يجفف مع قبض وتلذيع ويحلل ويجرب منه اذا حك وشرب منه ملسوع العقرب وزن دانق برئ

في الحال اعضاء النفض يقال انه يفتت حجر الحية قيل هو البادزهر وقد
ذكر وقيل بل غيره وهو صنف يوجد في معدن الزبرجد ويقولون انه مختلف الالوان فمنه اسود
صلب ومنه ابيض هش ومنه رمادي ومنه مخطط بثلث خطوط والصحيح هو الاول وقيل
هو نوعان نوع منه حجر ونوع آخر يوخذ من الافاعي ويقال له بادزهر وبادزهره ومارمهره
ايضا والماخوذ من الافاعي حجر مثل الدشبد يعني الغدة التي في رقابها ولا يوجد في جميع الحيات
واذا انفصل من اللحم يكون لينا واذا وصل اليه اثر الهواء يجمد ويصير مثل حجر التمر جيل حسن يحك على الثوب
الاسود فيصير الثوب ابيض ويبقى بياضه ويمتحن بانه اذا القي في ماء الليمو في صحاء فصعد صعدة
ومثلها يصير حجر كافية الافعال والخواص يقال انها يفتت حصاة المثانة وجالينوس ذكر
السموم ينفع تعليقا من نهش الحية وهي ينفع من نهشة الافاعي خاصة والصداع تعليقا والخط
ينفع من البرغش والصداع تعليقا وقيل ينفع من كل لسعة الا انه حفظا ووضعا على موضع
الراحة وكلا النوعين يلتصق بالجراحة وقال جالينوس اخبرني بذلك رجل صدوق حجر
يطفي بالزيت الماهية هذا الحجر يطفي بالزيت ويشتعل بالماء هذا الحجر يجعل في المشاعل في الليالي
المظلمة فيشتعل ولا يطفي الافعال والخواص هذا الحجر يهرب منه الهوام حجر التيس
يقال عند اهل المشرق ابوقلون وباليونانية اسطرنوس ومعناه كوكبي ونوع منه يقال له
وهو كثير اللون واجوده الاخضر اعضاء الغذاء هو نافع للمعدة جدا وذكر جالينوس
انه اذا اتخذت منه قلادة توازي المعدة ونفع ايضا انفع المري والمعدة قال ديسقوريدوس
ينفع شدة على الفخذ من عسر الولادة وعلى العضد تعويذا حجر الاساكفة هو حجر يجمع
من الوان حمر وصفر وسود كثير حصافيه يجسد واجمع وصلب واذا كسر كان الى الغبرة والزرقة
يستعمله الاساكفة ويجدون به لانهم الافعال والخواص ينفع من قروح الصدر واورام
اللهاة جدا واذا وضع عليها سد ملها او يضمرها حجر الارمني الماهية حجر فيها ادنى لازوردية
ليس له لون اللازورد ولا في اكتنازه بل له لون آخر في غاية الملاحة ويسحق عندهم سيالو كان فيه
رملية ما وربما استعمله الصباغون والنقاشون بدل اللازورد وهو لين اللمس وهو نوعان نوع
الى اللازوردية ونوع آخر الاحمر القاني فيلا فيه غبرة وزرقة ما وفيه رملية ناعم وهو حار يابس
في الدرجة الثالثة وقيل حار يابس في الاولى اعضاء الغذاء يدق المعي اذا لم يغسل
فاذا غسل صلح مغسوله لا يقي ولا يغثي وغير المغسول يقوي في الاحوال ردي للمعدة اعضاء
النفض يسهل المغسول السوداء اسهالا اقوى من اسهال اللازورد وهو اصلح من
الحجر الاسود واسلم وقد اقتصر عليه وترك الحجر الاسود لما ظفر به لامراض السوداء
وهو مفرح للقلب بالخاصية وبالعرض وينقي الروح من البخار السوداوي ومقدار ما استعمل الى ثلثة
دراهم والاصلح في استعماله ان يضاف الى غيره ولا يقتصر الكثير او بدله السوداء وزنه ونصف حجر
اللازورد ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية حافر الحمار الوحشي اذا احرق وخلط بالزيت وطلي
على داء الثعلب والخنازير كان نافعا حافر الحمار اذا اتخذ منه خاتم ويختم به المصروع
زال عنه صرعه قال ديسقوريدوس حافر الحمار اذا احرق وشرب في ايام كثيرة على التوالي كل يوم
بوزن فلنجارين كان نافعا للمصروع ومع الزيت اذا وضع على الخنازير اذابها واذا ضمد على الشقاق
البردي ازاله حافظ الموتى وحافظ الاجساد وهو القطران وقد ذكر في الشين مع شرح
لاشرطونه السائل حاج اسم الشوك العاقول وعليه يقع الترنجبين بخراسان وهو بارد
يابس فيه قوة رادعة مع جلاء قليل وهذا عصيره ينفع من بياض العين اللطيف ويحل في برودها
واذا دق واخذ عصيره وقطر في الانف ثلث قطرات ثم قطر فيه بعد ساعة فهو ينقي ويسكن
الصداع العتيق وينفع زهره للبواسير نفعا جيدا حالق الشعر هو الفاشرا ويذكر
جابر العظم هو السورنجان ويذكر حاذور هو الشجار وهو ابو حلسا وقد مر
حالوما هو اسم القند الذي الحديد بسر حصيته وقد مر حافظ النحل وحافظ الاطفال
كلاهما اسم الفرفيون ويذكر حب الكلى هو حب انا هو من يشبه الكلى في هيئته وفيه الوان

ممرجه وهو

ممرجه وهو يابس في الثانية اذا اخذ منه وزن درهم بماء حار جلاء البلغم بنوع قوية
واذا سقي منه مثقال بالشراب المسمى علوفن وهو عصير ودهن نفع الربو واخرج المشيمة ونفع
وادر الطمث واحدر الجنين ويسقى منه نصف مثقال بشراب الصداع البارد وقيل ان خلطه
استخرج الجنين تعليقا وان اكثر منه قتل وينبغي ان يصلح بالصمغ والمصطكى ولا يغسونه وهو
سكر مجمد وزعم ان اكثر منه وابن رضوان ذكر انه يستعمل منه خمسة دراهم وهو غلط بل غايته
ما يستعمل منه درهمان مع خطر وانه يتوح باقراط فكيف بقدر هذا الوزن حب العزيز
هو حب الزلم المذكور منه حب القلت ويسميه العراقيون ماش هندي وهو اشبه
شي بما عظم من السمسمة وهي حشة يشبك الا انها اعظم منها واشد بريقا ولونه اسود الى الحمرة قليلا
واحمر الى الدهمة كلون حب اللوبيا ولكنه منه بسيرا شبيه ببزر الكتان الا انه اكبر وفيه جزء طعمه
حلو وهو حار في الثالثة يفتت حصا الكلى يفتتها تفتيتا وهو يقطع الفواق ومقدار ما استعمل
منه نصف درهم بماء الجبل ويقال بارد رطب وهو جيد للبواسير طلاء يجفف الماني حب
الرأس بزر اصفر اللون طعمه مر مدور الشكل مثل بزر الخاصية يوجد في جبال فارس
ويقال له [illegible] والرأس نوعان جبلي وبستاني وهذا بزر الجبلي وبزر البستاني
يقلع جيد سنمه الرأس وهذا النوع المذكور يقوي الشعر ويحفظه من الآفات الا انه دق ويحل
الريس بعصيره وهكذا يعمل اذا طلي به حب الملوك هو الماهودانه ويذكر
وبعضهم ابو قص سماه حب الصنوبر الكبار حب الفقد وهو ثمرة الفنجنكشت
والماسق يقال لانه يفقد النسل وقد ذكر مع الفنجنكشت حب العروس هو الكبابه
وقيل حب البلوط ويذكر كل واحد في موضعه حب العصفور هو اسم الدبق وقد
ذكر وابن التلميذ قال الدبق هو السنكسبويه حب الفنا هو حب عنب الثعلب
ويذكر مع عنب الثعلب حبق الفيل قيل انه بزر المرزنجوش ويقال الحبق القرنفلي
ايضا حبق القراصي هو البرنجاسف وقد ذكر حبة سوداء هي الشونيز
ويذكر حباحب اسم حيوان مثل الذباب له جناحان يطير بهما وهو اغبر اصفر اذا طار
بالليل يرى كانه نار ويسمونه الهوام المشوية وهي حارة حادة اذا سحق منها واحد ودهن وقطر
وقطر منه في الاذن جفف قيحها واذا جففت في اناء من نحاس ثم رمي براسها وسقي منها
صاحب الحصاة دودة واحدة ماثني عشر يوما الا من تقيح الحلتيت ثلاثة ايام فانه ينفع نفعا
بليغا لا يعدله غيره وهي اردى من الذراريح ثلاثة منها تقتل وقيل ان من خواصها انها
اذا وضعت في دهن حل ودهن به الانسان وجهه اورثه القبول واحبه الى الناس وقضيت
حوائجه وعلاج من سقي منها علاج من سقي الذراريح مع زيادة في التبريد والترطيب
حجاب هو حيوان صغير اسود دقيق مغر في الشكل اذا اصاب
انسانا قتله وغاية ما يمتد به الزمان ثلثة ايام وفي الاكثر يقتل في يوم وليلة ويحمر عين
الملسوع ويحدث له الكرب وهو وحي الاذى بالقلب ويكون بالترياق
يحتاج عند برئه الى علاج ولحو دما استعمل له الكافور وهو يفعل كما يفعل سم الرتيلاء
فينبغي ان يسقى من الغذاء فان الاعراض والفعل كالاعراض والفعل وكانه هو العقرب
الحزاية حبارى اسم الطائر رمادي اللون طويل المنقار والعنق
ويسميه اليونان علوفس وهو حار يابس متوسط في الغلظ بين الكركي والاوز والبط لكونه
بريا اذا اخذ نحره ودق مع شيء من ملح وسنبل وحبيب كالحمص وجفف في الظل ورفع كان
دواء عظيما للذرب وقطعه اذا شرب منه حمص حبات بماء فاتر على الريق واذا جففت
الجلدة التي داخل القانصة للحبارى وسحقت وخلطت بقليل ملح اندراني سحيق اجزاء سواء
واكتحل بها في اول ابتداء نزول الماء في العين كان ذلك من انفع دواء واحمد وان جعل عليه
في خرقة وعلق على من نام كثيرا ازال نومه وفي قانصته حجر اذا علق على من به رعاف سكن رعافه
في الحال ولا يعود ما دام هو معلقا وذمه جيد للربو وعسر النفس ولا يراد في استعماله على

وهو اخف من الاوز

ثلاثة مثاقيل بماء او شراب على قدر العلة وبعض الناس يطبخه ويطعم لحمه ويسقي مرقته لما
ينفع وهو غذاء ردي العصير من ينفع المبرودين ومن يشتكي الرياح ومما يصلحها ان يطبخ
بالماء والملح ودهن اللوز الى ان يتهرا ويأكله المحرور بالخل واما المبرودون فيصبون عليه
دهن اللوز والزيت للعصر من التفسخ ويطرح معه قطع دارصيني وخولنجان وحينئذ يصلح
اعراقها هذه لنطول الاعضاء للبرودة والاكثر من البرد حبرج طائر معروف
وهو حار المزاج غليظ المادة كريه الرائحة يأوي الماء يطبخ المقضم تولد الدم السوداوي
واصلاحه ان يتهرا بالطبخ والمصطكى والدارصيني ويؤكل بالخل والمري والاشربة ولا يقرب اليه
الادهان الا ان يطلي بها ويشوى فيجوز حب المساكين هو اللبلاب العريض الورق
ويذكر حبق اسم عربي لكل نبت فيه رائحة عطرية او حدة واذا اطلق يراد به الفودنج
البري وحبق الفودنج النهري ويذكر الفودنج حماقى اسم عربي كان مشهورا بالعراق
اسم الهندقوقا حبق شطي هو ريحان الحماحم ويذكر وهو نوع من الفودنج البستاني
حبق البقر هو البابونج وقد ذكر حبق قرنفلي هو الفرنجمشك ويذكر
حبق جرجاني هو الباذروج وقد ذكر في الباء حبق صعتري هو حبق كرماني
هو الشاهسفرم ويذكر حبق الشيوخ هو ريحان الشيوخ وهو المرزنجوش ويذكر حبق ريحاني
قيل هو النمام وقد ذكر في النون حبق الماء هو الفودنج النهري ويقال له حبق التمساح
ايضا ويذكر الفودنج حب الصراط هو المازريون ويذكر حاما وهو الحماما وقد مر
حب اللهو هو حب الكاكنج ويذكر حب الود هو لسان العصافير ويذكر حبر
هو المداد وطبعه حار مجفف حب سجستاني هو حب فاقا وطبعه حار يابس حبن
ويقال حبن ايضا وهو الدفلى وقد مر حب حلوه هو الانيسون وقد مر حب
قندس هو كرمدانه ويقال كرد مانه ايضا وحب منا وهو حزو ماثل ويذكر حب
السفرجل اجوده ما اخذ من السفرجل الحامض وطبعه بارد رطب في الثانية ملين بلا
قبض ينفع لخشونة الحلق وقصبة الرية ولعابه يلين خشونة اللسان ويسكن حرارته والمستعمل
منه قدر درهمين وكيفية اذا دق واكل لعابه مع الطبرزد ودهن اللوز ينفع من السعال الكائن من
الحرارة قال اسحق مضر بالكلية ومصلحه الطبرزد وبدله بزر قطونا حب العصفر هو القرطم
ويذكر حب الريباس يقال بالفارسية تخم ريباس وهو احمر اللون بالغاية واجوده الحديث
وطبعه بارد يابس قابض ينفع لجلاء الصفراوية والكرب والحكة وبدله بزر الحماض البستاني
حب القرع يقال بالفارسية تخم كدو واجوده ما يكون ترنجيه بالماء العذب وطبعه بارد
رطب في الثانية ينفع للحمى الصفراوية والمستعمل منه قدر ثلثة دراهم وينفع من السعال الحار
اليابس واذا اكل مع الطبرزد سكن العطش ولعسر البول ان كان من الحرارة قال اسحق بدله
في حكمه اكثر الادوية الكثير الشيطرج حب البطم هو بزر البطم وقد مر حب الكبر
اجوده الاعظم الضارب الى الصفرة قال اسحق حار يابس ينفع من وجع الورك والمستعمل منه
قدر اربعة دراهم وقيل يضر بالكلية ومصلحه العناب او بزر قطونا حب الرمان قيل
طبعه بارد في الاولى يابس في الثانية يعقل البطن والمستعمل منه قدر خمسة دراهم يضر
بالامعاء ومصلحه الكثيرا حبق الماء هو الفودنج النهري حبق خراساني هو البقلة
الخراسانية حبي هو شيء يؤكل من المقل وفيه داخل حبه ويذكر في المقل خدرما هو
النعنع بالسريانية ويذكر حجر مشقق هذا الحجر يتولد بنواحي المغرب يضرب الى اللون سريع
التفتت والتشقق يشبه الاثمد في تركيب الاجزاء وايصال شظاياه وقوته كقوة الشادنج
الا انه اضعف بيسير واذا ديف بلبن امراة ملأ القروح العميقة العارضة في العين وتعمل عملا
قويا في الجام خرق القرنية ونتو الحدقة ويزيل الخشونة العارضة في الجفون وحرقة العين وهو
خير من اللبني والبتي خير من العسل والشادنج خير منهما حجر سطحي يكون بمصر ويوجد
هناك او نثر وهو كثير الوجود بها وهو حجر احمر كدر يستعمل الفساد ون لتيبيس

الشاب المعدة يقال لون المكان منه وهو مجفف بقوة وفي الحادة والباردة كالمعتدل
سريع الانحلال موافق لنفث الدم والاسهال المزمن ووجع المثانة اذا شرب بالماء واذا حملته
المراة نفع من دام الطمث ويملأ قروح العين اذا خلط مع الادوية المغرية واذا خلط بالقيروطي
نفع من انتشار القروح الخبيثة واذا حمل منه على قروح الابدان الرخصة الحمها وملاها بسرعة
حجر افروجي منسوب الى افرنجيه ويسمى افرنجيه باليونانية فرونيا واجوده ما كان اصفر
وسطا بين الخفة والثقل واحراقه مختلفة بين الصلابة واللين وفيه عروق بيض كالقليا
وقد يحرق فتقوى فعله وتجس اثره وصفة حرقه ان يبل بخمر ويطرح على الجمر ويروح
الجمر واذا احمر الجمر عسى في الخمر ثم اعيد ثلاث مرات يرفق لئلا تنفتت وقوته قوة مجففة مع شي
من قبض ولذع يسير واذا ادويه يخرقه القروح الخبيثة والعفنة وحده او مخلوطا
بشراب او عسل اذ لها وتجفف قروحها واذا خلط بقيروطي ابراه حرق النار بعد ان
يغسل كما يغسل القليميا وينبغي ان لا يدخل العين الا مغسولا حجر البحيرة هي من
حجارة دقاق سود توجد ببلاد الغور من الشام حيث توجد قفر اليهود واذا وضعت
على النار يتولد منها لهب يسير وقد جرب منها النفع من ريح الركبتين اذا خلط مع مراهم
موافقة لذلك وهي المحللة وقد يخلط مع مراهم مجففة فيبرى بخلطها وهو يلحم
الجراحات ويصلح فم الجراحات الواسعة منها والغائرة حجر السلوان وهو
حجر ابيض شفاف يشبه البلور يملح في الماء اذا سحق يكون كاللبن مشهور عند العرب
مجرب منه انه اذا شرب به العاشق سلا وبهذا عرف وقيل من وصف قليل البرء يميل الى
صفار فهو قاتل من ساعته واذا شرب من ذلك فليكن عشرة حجر الكلب قد اكثر
اهل الخواص من ذكره اذا اضرب الكلب بحجارة منها لمسكها اتيه ثم يطرحها ويذكر
ان هذا الحجر له سر عظيم في التباغض اذا حط في ماء او شراب الناس فاذا شربوا منه وقع
الشر بينهم واذا طرح في برج حمام طردها واذا حضر به في مجلس اورث الضجر
والعربدة واذا طرح في شراب وشرب كان اسرع لخصومتهم حجر رامي هو
حجر اسود في لونه لون الرائحة يحرق ويتشعل الماء اليسير ويطفيه
الزيت وسائر الادهان ومن خواصه انه يشفي جميع الحيوان المؤذي عن حامله او الموضع
الذي يكون فيه ويعلق على المصروع فينفعهم وينفع وجع الرحم والعرق
ايضا حجر اعرابي حجر يوجد في بوادي العرب وهو حجر يشبه العلج
النقي واذا سحق وذر على المواضع التي يرف منها الدم ضمدا قطع النزف واذا احرق
كان جلاء للاسنان وفيه قوة جلاءه حجر مغناطيس منسوب الى واد يعرف
بمغناطيس ارض الشام ويسمى الآن وادي جهنم ويوجد بالاندلس ايضا واذا وضع
على النار فاحت منه رائحة القرن اجوده ما كان سريع الالتهاب وكانت رائحته القير
وهو اسود ذو صفائح خفيف جدا وله قوة ملينة محللة واذا تدخن به صرع من
يعتريه الصرع او ضعيف الدماغ ويعش المراة من الغشي العارض لها من اختناق الرحم
واذا دخن به طرد الهوام واذا خلط بادوية الترياق نفع حجر حبشي يوجد بمصر
كثيرا شبيه الورق سريع التشقق ذو صفائح يقوم مقام القيشور واخذ منه مقدار
درهمين وشرب بالخمر قطع الطمث المزمن فان شربت منه المراة مقدار درهمين وهو
مقدار بعد التطهير من الدم وفعلت ذلك اربعة ايام لم تعلق قط واذا خلط
بالعسل ووضع على الاثداء الوارمة وعلى القروح الخبيثة سكن ورم الثدي ومنع
الخبيثة من الانتشار وقوته تجفف كثيرا وفيه قبض وحدة حجر هندي نوع
من الشادنج ويقال له شادنه هندية وهو حجر مختلف منها ما هو يميل الى سواد
وحمرة ومحككه يميل الى صفرة وحمرة وقد جرب منه قطع الدم الخارج من المقعدة
وحيثما اثرا عليه وشرب منه قدر دانق واذا شرب منه وزن ذلك نفع لدغ العقرب

شبيهه برائحته

حجر منقي هو حجر يحمل من قرية بنواحي مصر يقال لها منق كل حجر بعده الحصاة وفيه الوان مختلفة اذا سحق وبل بالماء والطخ به على العضو اعدم حسه فيهون حتى قطعه وكيه حجر الرام هو حجر يحمل من الحجاز ومن طوس يعمل من القدود تسال بالفارسية سنك برامي ويصلح راس القدوم واذا سحق الحجاري واستن به جلا الاسنان ونفعها حجر الكرك هو حجر ابيض شديد البياض يقذفه بحر الهند فيوجد بسواحلهم وكذا بالسند واذا حك وحلي كان حجرا سعاوا الحجر السلوان وهو بارد يابس في آخر الثانية وتسميه الهند ورجالهم يختمون به ويتبركون سعقه اتفق السند والهند ان هذا الحجر يدفع عن حامله السحر ويطله وكذا العين وهو اذا سحق واكتحل به جلا بياض العين وحدته ويمحي اثر القروح وقلعها واذا لها واذا حمله الانسان لم يكذب عليه واحبه الناس ويعملون منه اقداحا واوانى يشربون فيها ويزعمون انه يورث السرور ويذهب بالشرور عن المجلس واذا حلى حبيبه الانسان بيضها وازال قلحها وحفرها واذهب امراضها الرديه واذا علق في الشعر طوله وحسنه واذا لبسه الرجل ازداد حظوه عند النساء حجر عراقي هو حجر الحك يوجد في دجلة وخصوصا بالموصل وهو حجر مكتنز ثقيل ملون اسود اللون وقيل يوجد في بلده قابوس اجوده الذي اذا حك خشنا خرج منه طعم الزعفران خاصيته النفع من البياض الكائن في طبقات القرنية اذا حك بلبن امراة يوضع ذكرا ابرا منه وينفع اصابع وجع الكلى ويسهل النفس العسر ومقدار ما يشرب منه الى دانق حجر الديك هو ما يوجد في بطون الديكة ولونه ابيض اغبر وقيل بلون الزجاج شفاف يشبه البلور في قدر الباقلا واسع ينفع من العطش الشديد اذا غسل بالماء وشرب غسله يذهب هموم النفس واحزانها شربا وتعليقا ويقطع العطش ايضا اذا وضع في الفم حجر الباد ويقال حجر الاسم وحجر الزهاد ويقال بالفارسية سنك الشي معروف وهو الوان ابيض واسود واحمر واغبر وهو بارد يابس شديد اليبس وقيل حار اذا فتح برجوج منه والجيد خاصته نسله حاده واذا علق عند الولادة على فخذ المراة او عنقها سهل ولادتها وينبغي ان ينزع عنها حينئذ واذا سحق كالغبار ودر على الخنازير جففها ونقاها والحم افواهها وكذا ينفع في القروح العسرة الاندمال في اي موضع كانت حجر المقناطيس معروف وهو يجذب الحديد بقوة وبطل فعله ذلكم بالثوم واذا القي في دم الشاة صار قويا في جذب الحديد واجوده الكثيف غير مفرط الثقل اسود اللون الضارب الى الحمرة المنقي من الاخلاط اذا شرب منه ملت او بولوسات وهي ستة قراريط بماء القراطين وهو ماء العسل اسهل كيموسا غليظا ونفع نفعا بينا وقد يقطع الاسهال ويحرق ويبلع بالمادح لان القوة والفعل واحد قال جالينوس طبعه حار يابس جدا وقيل من خواصه انه اذا امسك في اليد نفع وجع اليدين والرجلين وابرا من الكزاز وهو ان ذهب الحسم ان دق في بطن احد حبث الحديد واذا شرب مع الخل كان جيدا بالذلك الخبث واخرج والمستعمل منه قدر درهم واذا وضع على المراة او امسكته سهل ولادتها وازال الامها وان در مسحوقه على جرح حديد مسموم ابراه حجر بولس ب اليه لانه اول من وقف على فعله وهو يشبه النطرون في لونه الا انه اكثر تخلخلا ولونه فقط ذهبية ويمص منه ويلع وهو حار مخلل وقد جرب منه اذا طلي به زبت ابتدا التعب ان ازال الاعياء سريعا حجر الحمام هو شيء يتولد تحت الحمامات ويصلب من الادخنه والوقيد وهو حجر حار يابس محلل اذا عمل منه ضماد للسرطان عند ابتدائه اذهبه وهو من اكبر ادوية السرطان حجر البقر ويسمى بمصر والعراق وغيرها خرزة

البقر واهل الاندلس والمغرب كانوا يسمونه الورس اصطلاحا بينهم ويقال له جاوزهرج وكافرهره وهو شيء تصلب في مرارة البقر الذكور ويوجد في مرارة الغنم ايضا ويوجد كثيرا عند زيادة نور القمر وهو مدور ومطاول ومفرطح وفيه نقط صفر سريع التفتت حار يابس في الثالثة يدخل في اكحال العين فيحد البصر ويجلو وتستعمله النساء بمصر والعراق للتسمين فيسمنهم وكذلك بان يشربوا منه في الحمام او عند الخروج منه وزن حبتين بحلاب ثم يحسون في اثره مرقة دجاجة مصلوقة فيسمن ويحسن الوانهن واذا سحق وطلي بماء بعض البقول الحمرة والنملة الساعية وما اشبههما من القروح نفعها ووافقها واذا استعط بمقداره عدسة مع ماء اصول السلق نفع من نزول الماء في العين واذا سحق وعجن بالشراب وطلي به موضع البياض خرج الشعر اسود وهذا في داء الثعلب والبرص وذكر بعضهم انه يفعل ذلك في الشعر الطبيعي ويقال ان مثقالا منه سم يوميه حجر الحوت يوجد في راس الحوت كالملح لونه ابيض صلب مفرطح حار جاف وقد جرب منه تفتيت الحصاة من الكليتين وفعله في ذلك قوي حجر بحري هو شيء تقذفه امواج البحر شبيها بفلكة المغزل فيه حب من اسفله الى اعلاه وذكروا انه العقد البحري اذا مات وتساقط انيابه اكثر ومدته الموج الى السواحل فتحجر منه الحجر اذا شرب منه وزن دانق الى دانقين فتت الحصاة من اي موضع كانت واخرجها حجر اليسر بالياء هو حجر ابيض مدور صافي يوجد في بحر الحجاز من شانه اذا شرب منه يسيرا ادر البول وفتت الحصاة ومن خواصه اذا علق على موضع المثانة من خارج ادر البول ويقوي القلب شربا وتعليقا ومنه شيء يوجد بساحل جدة في صدف كبير مستدير كالحافر وهو اكثف منه بكثير ولا يستعمل في الطب حجر بارقي منسوب الى بارق وهو موضع قريب من الكوفة يشبه الحجر الجوهري واكثر ما يوجد مستعمر الكف خصوصا من شانه انه اذا جعل على موضع من بدن من به الاستسقاء رطوبي مص الماء من بطنه حتى يبراه وهو اذا اشرك فوق الماء وطفا ثم سعل ويبس واشتد مصه الماء الى نفسه حتى يزداد اكان منه قطعة وربما اضعف مثقال يشرب منه مثقالين ولذا حط هذا الحجر بعد مصه الماء في الشمس اخرج ماه وعاد في قضيبه منه مشهوره عند الاطباء والجرس حجر القيشور بالشين المعجمة ويقال قيسور ايضا بالسين المهملة وهو حجر الرجل المشهور الابيض منه واجوده الخفيف الكثير التجاويف الهش اذا سحق وطلي به الاسنان نقاها اسقيه بالعين وهو يقبض اللثة ويملاء القروح الغائرة ويقلع لحمها الزايد واذا القي في احابه فيها خمر يغلي سكن غليانها حالا وقد جرب ان بدفن في الجمر ثم يطفي بالخمر ثلاث مرات فيكتسب حدة وتلطيفا وجلا كوفي بذا واذا غسل هذا اسطبل الاحساوه البصر والاثار وهو يحلق الشعر وغير المحروق يحلق سطوح وغير المحرق يحرق دينها الحائط جرا حسنا واذا حلي بالمحرق الاسنان جعلها ذات بريق حجر اسيوس هو الحجر الذي يتولد عليه زهرة اسيوس وقد غلط من جعله غيره وقد ذكرت اسيوس حجر الشاديط ويقال حجر السطريط ايضا هو الحجر الرخو فيكرا الحروق ويخلط ببرقت حلل الاورام الصلبه واذا ضمد به مع قيروطي فتم المعدة نفع من وجعها وينشف اللثة سنونا حجر اليوم هو الشادنج ويذكر حجر النسر حجر العقاب هو الكمكت وقد ذكر ويسمى بذلك لانه يوجد في اوكارها حجر الميس بالياء ويسمى بذلك لانه ميسر للولادة وهو الكمكت المذكور حجر البهت هو الكمكت ايضا وقد ذكر حجر بحري هو المرجان ويذكر في الميم حجر حديدي هو الخماهان بالفارسي وهو المعروف بالحديد الصيني ويقال صند لحديدي وهو نوعان ذكر وانثى ويذكر في الخاء حجل اسم عربي للقبح يقال بالفارسية كبك وهو من

الطيور الجليلة ولا يوجد الا بها وهو في قدر الدجاج الا انه لون واحد مركب من حمرة وغبرة وعند اطراف اجنحته سواد مختلط مع بياض احمر المنقار والرجل وقيل لنوع اخر من الطيور كالدجاجة مرقش وهو افضل من القبج مثل خير اللحوم البرية وهو حار مع يبس غالب وقيل معتدل لحمه جيد حسن الغذاء سريع الهضم اذا سقي من دماغه مثقال بخمر لصاحب اليرقان نفعه وكبد الحجل ينفع من الغشاوة والظلمة كحلا واذا خلطت بعسل ورب عذب اجزاء سواء ووضع على العين من خارج نفع من ابتداء الماء واذا استعط بمرارته في كل شهر احاد الذهن واحتن ودهب بالنسيان واحد البصر واذا خلطت المرارة بلولو مسحوق غير مثقوب ومثله مسك نفع من البياض والظلمة والغشاوة ودمه اذا جفف وسحق مع زجاج فرعوني وهو المينا الابيض ودار فلفل اجزاء سواء ويداف بعسل ويكحل به ويزيل البياض وجرب الاجفان ويحدد اذا طبخ بخل عنصل واكل نفع من وجع البطن وازال المغص وهو حشن اللحم فينبغي اذا اريد اكله تركه يوما او يومين مذبوحا ثم يطبخ ويؤكل في القسف والمحرور ويطلى الشراب ريق حجر رصاص حجر مثل الرصاص في اللون دقوته كقوة اسفيداج الرصاص وخبث الرصاص حجر النمر هو حجر يحصل من النمر الاسي ويذكر في باب النون في صفة نروك حجر اللطالمف قال ديسقوريدوس اذا اخذ فرخه الاول في تزيد القمر وشق بطنه يخرج منه حجران احدهما على لون واحد وثانيهما على الوان متعدده فاذا طوي في جلد الايل او العجل قبل ان يصل اليه الطين وعلق في عنق المصروع او فخذه ازال الصرع حجر النور يقال له حجر روشنائي وارشد ايضا وهو المر فسيحيا ويذكر حجر احمر حجر على لون الكبد دانق منه قاتل وهو من السموم القاتلة مثل البيش وقيل هو نوع من الماس حجر مشويه هو الكلس ويذكر حجر الطور هو حجر الدم حجر اناغاطس حجر اذا سحق يكون مثل الدم في الحمرة واذا اقطر في العين مع اللبن اذهب ورمها وينفع من نزول الماء حجر الحاج هو حجر اعرابي وقد مر حجر الروشناي هو حجر النور وقد مر حداه طائر معروف وهو حار يابس ردي لا يصلح اكل لحمه واذا احرق كله واحد منه يسير مع يسير مسك وماورد وشرب على الريق نفع من الربو وضيق النفس وتخه اذا طبخ مع كراث وعسل وشربه صاحب الزحير والبواسير نفعه وحرا وتد يجفف في الظل ثم يبل بالماء ويكحل بها الملسوع في العين المخالفه للشق الملسوع ثلاثة ايام يبريه حدق اسم الباذنجان وقد يسمى به شيء يشبه الباذنجان يكثر منابته بالعور ومن ارض الشام ويكبر بها شجره حتى يزيد على شجر الباذنجان وله شوك ويسمونه اهل القدس باذنجان بري وما سبت بالحجاز فصغير القدر جدا ويسمونه هناك شوك العقرب وله ثمر تقدم بلون خضراء فاذا بلغت اصفرت واهل الشام يغسلون به الثياب فينقيها الجلا الذي فيه وهو حار يابس في اخر الثانيه جلاء وقد جرب من ثمرته انه اذا عولج بها البواسير اذهبها والذي بالحجاز قد جرب منها انه اذا كمد بها الملسوع من ورقها او

من ثمرها او اصلها ابراه وحمانا اذا طلي الثمر وقدت وقطر منه في الاذن سكن وجعها حالا حلج هو نطوخ للمنطلما دام احضر وهو ودي تنقى ان يحسب حرملا اسم شجرة تهايه تحت لرب الماء والعرب تسميها عصا تاتعلو قدر القامه ولها ورق طوال غبراء عن من ورق الخلاف بحمل منها رمادا القدح فتكون غايه في حلو اشبا اذا جمع لبنها في صوفه او قطن وكتب الحنة كل يوم حتى يقوى ويترك الصوفه ايا ملحق ثم رداعجها وهو حاد جدا وكان الناس يعقر السوعاني فاذا حك لا ثاب به حرية حكا شديدا وقام في الشمس وذلك بها جرية الحكوك يبله الصوفه وكما استقصي فانه يحسن مصحا في الحال حرث اسم نبات منبسط على وجه الارض لها اوراق طوال دقاق وحماضها اوراق صغار طيبة اللخه ما بينها السول دق طعمها عطريه وحكه يطيب رايحة الفم وهي ماله في آخر الاوديحبها الغنم فرعاها وحينئذ يعرف لبنها ويطيب طعمه ولو من عند شربه من تجبنه يزيل كثيرا من اوجاع البطن حرمانه اسم يطلق للذفا المسمى بريا فلوبا التربا في حرحوان ويسمى الحرحل حيوان معروف ويسمى لانه يحمل الحمى اذا احدث عن مطبوخ ولا مملوحه وجففت وشربت من غيرانه اعتني شراب نفعت منفعه عظيمة من لسعة العقرب وقيل انه اذا علق المحموم ابراه حراسا هو الخردل البري ويذكر حرض ذكره ديا سقوريدس في الرابعة وسماه لوطوس وهو حندقوقي وقد مر حرير الشيطان هو الطويلاء الذي مر حرب هو الطلع ويذكر حرقان يقال له دهن الفار ودرشعا كوهو الشك ويذكر حرف الماء يقال له سيسنبر وقريا بستوانسا وهو نبات ينبت في الماء مثل قرة العين قال كما رطبا وطبيعه حار يابس في الثانيه فان كان حادا فهو يابس في الثالثه ويكل درهم منها ومنعه يبول ويسمى به على الشود البيه في الليل ويغسل فانها ربما زل ذلك السود حرسل يطلق على اصل نبات يعلو حتى يقارب البرموج وله ورق عريض من اكبر ورق العرموج الا ان هذا الورق عليه زعب وانبطا يسمى من وسط النبه قصبه مرفاه حوفا وبزرها محيط مثل بزر القراسيون وله اصول غلاظ سعى الخمره سيرة مع صفرة ومنابته نطرسوس وجميع ارض الشام والعور وطبريه وجبال بيت المقدس وجبل لكام والموصل ونحوها من البلاد الناسيه لطبيعتها واجودها الطرسوسي الذهبي الحلو الطعم مع يسير مرارة فاذا قلع هذا الاصل في الربيع كان لبنا كانه شمع تحت لكادان يقبل الانطباع فاذا مضى نحو قلع في الصيف على حفاف السمه كانت الاصول صلبه عظيمه ويسمى هذا الاصل ليس بها ناكل وهو المريا في كتب الطب وهو بادي لعربنا ان التسمو مرسنا كان او حيوانا وذا وزنه منه ينفع للسع العقرب ودم الافاعي الحبيه سواء شرب منفردا او بماء العسل او الشراب وغلط من جعله اسما للفاشرا حرار الصخر هو زهر الحجر يقال بالفارسية كل سنك ويسمى بمصر حنا قريش وهو شيء يعلو الصخور في المواضع الندية والطبيه شبه بالطحلب هو اقرب الى النباته ومنه نوع يحلو مع برودته فونيه ويبوسة وقد جرب منه النفع من فوران الرأس على الحفلاف لحوالها عبا دا واذا ضمد به الرئي وبعد ويلين التقويه ويسكن الحرارة والتلهيب واما سمي بالحرار لانه ذكونه على الحجر كونوع الحرار على الارض ويقال انما سمي به لانه نزيل الجرار الذي هو القوباء واذا خلط بالعسل وحك به نفع من البرقان ويكون وذم اللثات الطابح حل يكون فيها وسكون السوع وان كان نصومعا النخب لا التفا بسمه ويزيد الشه سمي باليونانيه جبي وهي ثمرة شبه التمر الطويل لونها الا انها اعظم منه واغبر وهو حار يابس في الثانيه يوكل نيا ومطبوخا وهو ينفع المعدة الباردة ويقويها ويطيب النفس ويسرع هضم الطعام والكا تقصد فانه واسرع باخراجه ويطيب النكهة وينفع من نهش الرتيلا ولسعة العقرب شربا ومقدار الشربه منه حدثه دراهم ولو اكثر منه لو يضر ويسمى زينب الشجر شرابا وطلاه حيثه الداخن ويسمى باليونانيه قادر لوحا وتفسيرها ذلك وهو نبت صغير ينبت في الصخور شبه وفقا لعدس لكنه اكبر نظل وهو حار يابس في آخر الثانية محلل قد جرب منه النفع من الداخس ضمادا ومن الشهدنه مرهما وقيل انه يحتها في كل اوقات الب

بجميع العلل المحتاجة الى التقطيع وجوهره جوهر لطيف حشيشة الاسد هو اسد العدس وقد
ذكر حشيشة الاسود هو قريب من الكزبرة اليابسة واجوده للدرث وطبعه بارد لطيف يسكن
الحرارة وينفع الاورام الحارة وعصارته رطبة تنفع ... حشيشة السنور هو الناردين
لان السنانير ... وقد ذكر حشيشة السعال
هو ... حشيشة الطحال يقال على ...
وقد ذكر حشيشة الافعى هو ... وقد ذكر حشيشة دود ...

هذا اللقاء من الجلاء مع التجفيف هو دواء ينفع [illegible]

... الاورام والبثور ... [illegible]

... للجراح والقروح ... [illegible]

... اعضاء الراس ... [illegible]

... اعضاء العين ... [illegible]

... اعضاء الصدر ... [illegible]

... اعضاء الغذاء ... [illegible]

... اعضاء النفض ... [illegible]

[illegible]

[illegible]

يق الهامين ولا اشربه ولا طلب منه شي وليس هذا القول بصحيح فان كل ارض اليونان لم نتعمد
بل بعضها وقد غرمنا فان ارض قسطنطينية كلها من ارض اليونان وايضا فانا قد شاهدنا
مرارا الطين المختوم بعلامة وقد جربناه مرارا في الامراض التي كانت ينبغي استعماله فيها وكان
معانيا كلها واستعملناه في الترياق الفاروق الذي صنعناه صنعة بعد صنعة وقد جاد كل
ما فايقا جيدا بحمد الله تعالى وحسن توفيقه وكفى بامثال هذه الشواهد في امثال هذه
المواطن ولا شك ان الطين انما يحدث من تراب يخالطه ماء فيمتزجان ويصير منهما جوهر متوسط
في اليبوسة والرطوبة اعني بذلك القريبين منها بالفعل ثم هذا الطين يجف بحرارة الشمس واذا
تسخن بهذه الحرارة فلا بد وان يحترق شي منه فيستفيد بذلك حرارة بها يجلو ويحلل ويختلف
ذلك بقدر ما يحصل من هذه السخونة ويجف بحرارة النار كما في الخزف فيكون تخفيفا اكثر بل
هو بارد يابس وجسمه اكثرش برد ولا يزيد على الاول ومنه ضروبة ظاهرة فيل هو معتدل
المزاج في الحر والبرد مشاكل لمزاج الانسان لان جسمه اكثرش رطوبة وفيه رطوبة ليست بقدر
الامتزاج باليبوسة فلذلك فيه لزوجة وتغرية ~~ولذلك ...~~ الاختيار
اجوده الذي له رائحة الشبت يحبس الدم اذا اسيل من الفم ويلصق باللسان ويتعلق به
قبل امتحانه بان يوضع ولا على النخر حتى يتعلق بها اثر يوضع على اللسان فيتعلق به وكان لينا
واملس بالغاية ومنا قال الافعال والخواص قال بولس ليس دواء اقطع للدم منه وهو اقوى
من طين شاموس حتى ان الاعضاء لا يحتمل قوته اذا كان بها ورم حار خصوصا الناعم بل
يحس منه سخونة ما وهو يبرد ويمنع الاورام والثبور ينفع في ابتداء الاورام الحارة
الخراج والقروح يدمل الجراحات الطرية والخبيثة والقروح العسرة ويمنع الحرق من
التقرح اي يمنع ان يتقرح العضو الذي اصابه احراق من النار ويشفي قروحه و
يوضع على القروح الخبيثة والمتنة والكثيرة الوسخ بعسل او شراب او يستعمل درورا على قدر قوة
الجرح والعليل ويكون قدره بقدر الرخص في الكثرة والقلة ليبين اثره فيبرئها و
ينقيها ويمنع من فسادها ويلحم الجراحات الطرية والعتيقة والعسرة الاندمال الات
المفاصل يحفظ الاعضاء عند السقطة وغيره ويمنع انصباب المواد الى اليدين والرجلين
ويمنع التاكل اعضاء الراس يمنع النزلة ويمنع سيلان الغمر والاذن اعضاء الصدر
يحفظ الاعضاء عند السقطة ويمنع من السيل ويمنع انصباب الدم لتجفيفه قرحة الرئة وله
خاصية في تقوية القلب وتفريحه ويستعمل لتقوية القلب ~~وتفريحه ويستعمل لتقوية القلب~~
بماء الورد وله بعض طول في تفريح القلب وفتح الروح اعضاء النفض ينفع من نفث
الخبيث سقيا وخصوصا بعد حقنة بماء العسل الى ان الصرف... ماء الملح واذا
عسل بالماء وحقن بها للدوسنطاريا بماء لسان الحمل بعد ان غسل المعاء قبله بماء العسل
ثم بماء ملح اراه في مرة واحدة السموم يقاوم السموم والنهوش سقيا بالشراب وطلاء
بالخل واحاله صرفه اذا سقي لا يزال دفعه ويقذف السم وخصوصا اذا شرب قبله ويستعمل
للسموم بالشراب والماء الحار والشبت ويطلى موضع النهوش والعض بخل وينبغي ان يجعل
عليها وقت الطلاء بعض الادوية اللطيفة الكيفية كالقنطوريون او ورق الثوم البري
وما اشبه ذلك وشربه ينفع من الوباء ومقدار ما يستعمل منه الى درهمين بما يتبع موافق لما يراد
منه من التبريح والقطع والتي الى غير ذلك وحكي ان صبيا كان قد اكل قريبا من المثاليين من
ويك برديك الذي هو من السموم القتالة فشرب في الحال قدر رالين الطين المختوم مع
لبن والدته فجعل يتقيأ حتى خرج بالقيء جميع ما اكله ثم شرب مرة ثانية مع لبن والدته فقيأ
مرة اخرى واجاب طبيعته مجلسا او مجلسين وخلص من السم القاتل قال سليمان بن حسان
وجدت في كتاب بولس ربما قالا كان ينفع من السموم محمولا من دم الحيوانات سيما بالطين المختوم
واذا وجد من القدماء والحيوانات كالبقر والمعز والضان يا فعقبتها بانها من السموم في
اجري اذا اخلطت بهذا الطين بان يمنع اكثرش نفع تلك الدماء ~~وقبل ...~~

الورد وما هم ويستعمل ~~مرضه في المنقش طين ارمني وطين كندي وطين رومي يجلب من ناحية~~
~~الروم وقيل ...~~ ~~في الترياق ...~~ ~~طين ...~~
له قال جالينوس دواء العرعر المقصد به جربته في الارنب البحري والذراريح فوجدته يقذفهما
في الحال ومن اكل الذراريح فوجد بزيد منها في الحال ولا رنب شرب الطين المختوم فتاه
في الساعة ودفع السم وحب الغار ايضا يعمل هذا العمل في دفع السموم وقد جربته في عض الكلب
الكلب وطليته على نهش الافعي بالخل ووضع عليه بعد الطلاء ورق اسقوردريون او قنطوريون
كما ذكرنا طين مطلق هو التراب الخالص في كل ارض احمر او ابيض وهو ما لم
يخالطه حصى ولا حصا ولا رمل وكان على كالطين الرابح قيل هو اسم عرفي للاجزاء الترابية فان
كانت خالطه من رمل او حصى او يخالطه اخرى المسلحة وربما خص ايضا الطين الحر منه ليا وهو
اصطلاح ضعيف وتعضيضه بالطين الحر الطين المجلوب من ارض خراسان وهو طين شديد
الخضرة يشبه الزنجار واذا دخن احمر ويصير طعمه طيبا يوكل وهو قليل القدر الطبع الطين كله
بارد والطين كله بارد يابس بطبعه لكن قد يكتسب طبائع متغايرة بحسب شدة الاحتراقات او مما
يخالطه من ذوات الكيفيات الافعال والخواص يجفف جلاء والطين الحر من الارض المنتنة
ينفع خصوصا اذا اتخذ به الابدان المترهلة من غير لذع لتغرية اذا لم يخالطه الا المحرق كالخزف
والحيطان المحرقة في الشمس ففيه قوة يجلو فان غسل مرة اخرى صار مجففا معتدلا في الحر والبرد
للطبيعة والطين الراسب من المياه المشروبة في البلدان خصوصا في ايام الشتاء عند زيادتها
ويكون بها اذا انتن يدف رسوبه ويطلى به الجمرة العارضة من الافخاذ من الركوب والحركة وكذا يحوج
الخف فانه يبريها وكذا يبري من الخوارات المتعبة الملتهبة من الحركة والركوب ومن غيرهما واذا جفف
وحفظ كان نافعا من تغير المياه اذا اختلط فيها وترك حتى يركد فانه يصلحها او يذهب بشاعتها ان كان
واذا جفف ووضع عليه الماء ورد وانحدر صاحب الخفقان شعرا شعرا سناوا اذا بل بماء ووضع على
لسعة الزنبور وتلوثه ويسل بها الرأس فينقيه ويبرده ويذهب عماه ويحسن الشعر ويصلبه
واذا طلي بخل على لسعة الزنبور ابراه وحيا والالتهاب التي تثيرها النار دايما شديدة التجفيف
والجلاء الكرسه يشد الحم الرهل وهو ينقي البشرة ويجلو البهق والبدن ويزيل حكته و
خشونته الاورام يطلى وطي على الخنازير والصلابات والطين المصري خصوصا الراسب عند
زيادة النيل فانه يقوي الاعضاء ويبري من الاورام العتيقة وينفع من استرخاء البدن الذي
قد يحدث كثرة نزف وقد يوجد في بعض الاراضي خصوصا بالحيرة من ارض الكوفة معروف من طين
يخف بطعم عند الحمر يشبه الطين الخراساني ويجرب منها الشمو من القروح المزمنة والدماميل
اذا ذرعليها ويقطع نزف الدم شربا وذرا اعضاء الغذاء يطلى بطين الارض المنتنة المسقو
و المطحولون مفتتون نفعا بينا واذا طلي به المستسقي وقعد في الشمس سبعة ايام نفعه نفعا
بينا ويرى الطحال كثيرا طين ارمني ولاني هو طين احمر الى الغبرة
يطلى بطين الارض المنتنة المستسقون والمطحولون فينتفعون بها معروف ولاني قريب
منه في الفعل هذا الطين يجلب من بلاد ارمينية من ناحية الروم من جهة الجبر وهو يميل الى الحمرة والصفرة
وسواد ما في المذاق يطيب الرائحة ثقيل يسير كثير اللزوق باللسان قال ابن خرداذبه هو طين احمر الى
الغبرة والطين اللاني قريب في فعله واجوده الاحمر الصفي المورد الذي ليس فيه رمل الماسك
باللسان الطبع بارد في الاولى يابس في الثانية الافعال والخواص يحبس الدم لانه يجففه في
الغاية فلذلك يمنع العفونة والفساد والاستفراغ لتاثير الوباء وهو ينفع من كسر العظام انه
اذا طلي عليها الاقافيا الاورام والبثور ينفع من الطواعين شربا وطلاء واذا انكسر فشرب به
امن منه ويمنع سيلان نفوذه الاعضاء الخراج والقروح عجيب في امر الجراحات الاندمال ويمنع من القلاع
وهو ينفع من النزلات المنحدرة الى الصدر اعضاء الصدر جيد لنفث الدم ويمنع من السل
لتجفيفه قرحة الرئة وهو صالح لضيق النفس من النوازل ~~وقيل ...~~
وقد ما يتداوى به مثقال اعضاء النفض جيد للقروح الامعاء والاسهال ونزف الدم وهو

ينفع من استطلاق البطن ونزف الارحام والقروح المتعفنة بالفم والدبر ويخرج منه البواسير
من المقعدة الحميات ينفع من الحميات الوبائية والوبائية خاصة وقد سلم به قوم من وباء
عظيم لاعتيادهم شربه في شراب رقيق وان سقي في حمى الوباء فذهب من شربه البدنية
الى القلب فليمزج ذلك الشراب من خل بماء الورد وقد يجعل المبدوق خلا بماء وحيا
بماء طين شاموس الماهية قال جالينوس يجب ان يستعمل من هذا الطين ما يسمى كوكب
شاموس اقول ان الناس يرون ان هذا هو الطلق لكن الطلق قد يذكر من امره
المحصلون انه نفع الى بلاد اليونانيين من جزيرة قبرس طين شاموس صنفان
احدهما كثيف ذو صفائح يشبه المسن له بريق ما يسمى كوكب الارض وكوكب شاموس
وصنف ابيض الى غاية خفيف واذا الصق باللسان لصق به كالدبق واذا بل بالماء
انحل سريعا وهو لين المجسة سريع التفتت وهذا الصنف اجود الافعال والخواص
طين شاموس فيقول جالينوس هو كالمختوم في امر حبس الدم واشيائها اخرى
وهو اكثر جوهرا واشد من المختوم فلذلك هو الاخف وهو شديد الحفر وهو الطك والدرج
من المختوم يجفف من غير لذع والمختوم اقوى الطبع هذا على التدريج لا يحتاج
الى غسل ويبرده ويرده تكثيرا وهو يرد ويسكن باعتدال وقد عرف ذلك ينسل
فيكون قوتها التبريد والطافه فيل قوته باردة يابسة في الثالثة الاورام
والثبور يمنع الاورام الحارة ابتداء اشد من ساير الطيات وهو نافع
من الاورام الحارة اذا كانت في الاعضاء الرخصة ويستعمل فيها بعد سحقه وعجنه
بالماء وخلطه بدهن ورد وكذا اذا اسيح بالخل وشرب مع الماء كان نافعا من
الاورام الحارة خصوصا اذا كانت الرطوبة زائدة على ذلك العضو وصار سنر خيا
مثل الثديين والبيضتين وجميع اللحوم المسترخية ويمنع اورام الثديين وان
نفعت لا يحس فيه خشونة تشبعه كما يحس من المختوم الخراج والقروح ولشدة ظلوكته
لا ينفع في قروح حرق النار ومنفعة المختوم واذا طلي بعسل شفى الجراحات الخبيثة
والعفنة والجراحات المترهلة ويلصق الجراحات الطرية الات المفاصل
ينفع في ابتداء النقرس طلاء اعضاء الصدر نافع لاورام الثديين وخلف الاذن
اعضاء النفض ينفع من انفجار الدم عن الرحم واختلاف الدم وهو صالح لنفث
الدم وسيلانه من اي جهة كان وللسعال وللمداواة قرحة الامعاء قبل غسلها بعد
غسلها بماء العسل ثم يحقن به بماء لسان الحمل ويسقى منه ايضا الى درهمين بماء وخل
ويكون الماء اغلب والابيض منه اذا اغسل نفع من الاستطلاق واذا شرب منه مثقال
مع مثله جلنار دار ابرا من سيلان الطمث الدائم ويقطع العرق شربا وطلاء طين الماكول
اعضاء الغذاء مسدد مفسد للمزاج الا انه يقوي فم المعدة ويذهب بوخامة الطعام و
مع ذلك فلا احب ان يستعمل ولا خاصية في منع القيء وامامن يدمن تطيب للنفس وذلك
بالقياس الى المشتاقين اليه المشتهين اياه بما يحدث من فرح الظفر بالشهوة طين بلد
المصطكي ويسمى الطين الجوشي باسم جزيرته ويقال طين خيا ايضا واجوده ما كان مائلا
الى الرمادية مع بياضه رقيقا ذا صفائح ثقيل سريع التفتت سريع الذوبان بالماء الافعال
والخواص جلاء غسال منشف للحم وهو طين حار جلاء نفع مخالف الطبائع الطين ان يغتسل به
في الحمام فيزيل النمش ويقلع الاوساخ ويصقل الوجه والبدن اذا وضع عليه وتدلك به وقد
تستعمله في الغمر ويصلح لحرق النار وقروحه في اخر الامر طين اروطون الافعال والخواص
كثير المنافع وشبه بساير الطين المذكور لكنه اضعف من سايرها ويجلو بغير لذع ويضعف العواس
اعضاء العين ينفع من قروحها وكمنتها اعضاء النفض يخفف الولادة ويخرج الجنين ويحفظ
الحوامل معلقا عليهن طين يموليا ذكره دياسقوريدوس في الخامسة وسماه باليونانية ايقو
وهو الطين الذي يا كله النساء عند الحمل ويغسل به الروس وهو نوعان احدهما ابيض والاخر

يميل الى الفرفرية وهو الدسم اذا لمس وحيد بارد المجسة وهو اجود نوعيه ويجلب من بلاد الاندلس ومن
نواحي ارمن وفارس وغيرها واجوده الابيض ما كان صلبا مكتنزا لا ينكسر بسرعة ولا ينحل الا بعد ما
وفيه لزوجة وقد يوجد شي اسود وهو ردي لا ينبغي ان يستعمل قال التميمي وهو انواع
منه شي ابيض شديد البياض خفيف اذا مضغ لزق باللسان مثل الدبق واذا بل بالماء انقته
ونوع اخر منه لونه شبيه بلون الرماد الا انه لين جدا اذا احل على سن او قطعة نحاس خرج
احمر زنجاريا ومنه صنف ثالث يقال له اسطر وهو صمع كثيف يذوب في الماء ومنه صنف
رابع يسمى ميا واجود هذا الطين ما يجلب من ارض اسيا ولذا يسمى اسيطين قال ابن جلجل ويتخذ
اهل مصر الطين المعروفة بالاندلسية فان كان شديد البياض كثير اللزوجة فهو يصلح الغسلا
الافعال والخواص الخالص منه كثير المنافع وفيه تبريد وتحليل واذا غسل بطل تحليله
وصار باردا يابسا وقوة هذا الطين انه يبرد ويجفف من غير لذع واذا اخلط بمثله سماق
ومثله صمغ وشرب منه ثلاثة ايام في كل يوم نصف اوقية مع ماء عسل عدان يجمس ويدف
نفع من الاسهال المزمن وغيره المزمن ويزيل الدم ولا يعدله في ذلك دواء وخصوصا صنفه
الطين المسمى شاموني وهو ابيض قيل اذا شرب نفع من وجع المعدة ويقال انه سقي علق على
امرأة حامل اسرع ولادتها واذا الصق على الحامل منع ان يسقط وينبغي ان اغسل الرأس به ان
يستقصي غسله لانه يبقي بعد غسل الراس ويبقى ما بها ينفع من خروج الابخرة الضارة الطعمى
الاورام والثبور بالخل على اورام تحت المعدة الخراج والقروح ينفع اول الحرق فما تقرح
اذا طلي بحرق النار يحل الراء ومحالا بها ان مزج بماء اس او بماء ورد او بماء وخل وكذلك الاطلية
ينفع من حرق النار اذا طلي عليه في الحال يحلل غير ترك الحرق ويمنع من حدوث النفاطات واذا
ادف بالخل وطلي به على الحرقيات ولا ورام نفعها برايها واذا احرق وغسل واستعمل على القروح
والجراحات العسرة الا في مال اعاد الى الصلاح سريعا ويدملها اذا عدم ونيز طين مصري
طين الكرم وليس مقصودنا الطين الذي يكون تحت الكرم كما هو طين يجلب من جو قيا
او من بلاد سور يا ويقال باليونانية اسا ليطس ومعناه الكرم ويسميه بعضهم فرماقيطس
وهو مشتق من الفرمان ومعناه الدواء وهو طين اسود اللون قوي الكيفية جيد مع التبريد
تحليل وله رائحة ومنها الكرم ولا اجود الاسود الذي مثل الفحم ماخوذ من الصنوبر ويدفيت
~~طين الكرم ...~~
~~والشبوهات المسرعة ...~~ ومنه صنف ابيض اللون رمادي نفوردي وفيه سمعوه هذا
بالدواء واشبه ويدخل في الاكحال منبت الشعر للاجفان وهو يجلو البصر بقوة ويحلل
جوهره قريب من الحجر الافعال والخواص يجفف تجفيفا معتدلا بعيد عن اللذع وفيه ادني تحليل
مع قبض وتقوية ويمنع الاورام الحارة المفتتح طلاء ويطلي في اخر الحمرة فيمنع طين المعز
اجوده البغدادي النقي من الشوب النافي الجمرة وهو الذي يتناوله الغاسة كل
جمع الافعال والخواص زعم بولس انه في افعال القبض والتجفيف اجود من المختوم
الخراج والقروح يدمل الجراحات اعضاء النفض فيحل البرود ويشفي على انه شث
يحس الطبيعة وقد وقع بعد ذلك ذكر بعض الادوية في الكتاب القديم الذي نقل من
اصل المصنف طاب مثواه وقد سقطت منها النسخ المتداولة وتقلناها لئلا يكون شي منها
يبعض الاصل وتلك الادوية هذه طين الارمني المرزوحة الماهية قال ديسقوريدوس
كل اصناف الطين التي تستعمل في الطب فان لها على العموم قوة قابضة مخففة مبردة مغريه
وعلى الخصوص لكل واحد منها خاصية في المنفعة من شي دون شي منها واما الطين الارمني
التي تزرع منها ما هو شديد البياض ومنها ما هو رمادي وهو الاجود من الابيض والين من
ذلك واذا حك على شي من النحاس خرج من حكه لون الزنجار وقد يغسل مثل ما يغسل بها
الاسفيداج فاذا كان بالمشي يعد سبب الطبيب مرارا ترك حتى يصفو الماء عنه ويسحق الطين
في الشمس ويعاد عليه الماء عشرة ايام ثم يسحق في الشمس ويعمل منه اقراص على ما ينبغي الافعال

الخواص له قوة قابضة مبردة ملينة للجشا يسيرا الخراج والقروح يملا القروح لحما ويلزق
الجراحات في اول ما تعرض طين ساماني الماهية قال ديسقوريدوس هذا الطين المسمى
طين ساماني كالحجر يستعمله الصاغة في التمليس والصقال وذلك على اصناف منها ما هو
ابيض رمادي مثل الاول ومنها رخو ذو صفائح وقطعة يختلف الاشكال ومنها ما لونه
شبيه بالبياض صقيل سريع التفتت واذا بل بشيء من الرطوبات انحل سريعا ويدلك
بهذا الطين في الحمام بدل الاشنان والنطرون الافعال والخواص قابض مبرد مجفف
المختار ينبغي ان يختار ما كان ابيضا صلبا من الاول ومن الثاني ما كان ابيضا رماديا
الزينة يصفي البدن ويحسنه ويصقل الوجه اعضاء الراس يطلي الحواس اعضاء
العين ينفع من البياض والقروح العارضة في العين مع اللبن اعضاء الغذاء
اذا شرب نفع من وجع المعدة اعضاء النفض وقد يظن انه اذا علق على المراة التي
حضرها المخاض اسرع ولادتها واذا علق على الحامل منعها ان يسقط الجنين طرموموس
الماهية قال ديسقوريدوس نبات الطريفوليون ينبت في السواحل في اماكن منها اذا
فاض ماء البحر غطاها وليس هو في جوف الماء ولا هو باق منه وله ورق شبيه بورق
الطليس الا انه اغلظ منه وله ساق طوله نحو من شبر مشعوف على اعلاه ويقال ان زهر
هذا النبات يتغير لونه في النهار ثلث مرات فبالغدات يكون ابيض ونصف النهار يكون
مائلا الى لون الفرفيري وبالعشي احمر قانيا وله اصل ابيض طيب الرائحة اذا ذيق
احذى اللسان الطبع قال بعضهم انه حار اعضاء النفض اذا شرب منه مقدار درهمين
بشراب اسهل من البطن الماء وادر البول السموم وقد يظن انه ينفع ضرر السموم قبل ان
البادزهرات طرنجوماس الماهية قال ديسقوريدوس الدواء المسمى عند ناطرنجوماس
يسميه بعض الناس ادياد وهو ينبت في المواضع التي ينبت فيها برسياوشان ويشبه النبات
التي يسمى قرطيس وله ورق طوال جدا موضوع من كلي الجانبين دقاق شبيه بورق
العدس محاذية بعضها بعضا على قضبان دقاق صلبة صقيلة الى السواد وبظن انه
يفعل ما يفعل برسياوشان طاطيس الماهية زعم اصطفن ان هذا الحيوان المسمى
طاطيقشي يكون في شجر الزيتون وهو قريب من الجراد ويصيح اكثر الزمان وصاحب
ضرب يسميه اهل الشام الزيز واهل طبرستان يسمونه الكورباشي اي نسلح الغنب
واهل خراسان يسمونه جرز اعضاء النفض اذا شوي هذا الحيوان على الطابق
ينفع لاوجاع المثانة اكلا طالاسون الماهية هذا النبات المسمى طالاسيون يسميه
بعض الناس ابروت البري وايضا الرجلة البرية وساقه دودة رقيقة شبيه ساق ورق
الرجلة وينبت عند كل ورقة من اوراقه قضبان ينشعب منها ست او سبع شعب صغار
مملوة من ورق صغار يظهر منها اذا فركت رطوبة لزجة وله زهر ابيض ويثبت بين
الكروم الطبع بارد رطب الزينة ورقه اذا سحق بنوترك ضماد ست ساعات على
البرص كان علاجا له وينبغي ان يستعمل دهن الشعر بعد ان يحدد او يدق ويطلى به
البهق في الشمس ويترك الى ان يجف ثم يمسح بعد ذلك طوفاقيا الماهية قال ديسقوريدوس
اصل طوفاقيا عريض خشن وهو شوك الكثير وينبت فوق الارض قضبانا قوية
وعليها ورق كثير دقيق وبين ورقه شوك خفي ابيض صلب فاما الكثير رطوبة يخلص
من هذا الاصل اذا ما تقطع طرح موضع التقطع والحشيش ويصير صمغا اعضاء الصدر اذا
عجن بالعسل ووضع تحت اللسان نافع للسعال وخشونة الصدر فاذا اذيب وبلع منه خلطه
وزن درهم وهو صنف قيراطا بشراب حلو اعضاء النفض وايضا اذا اختلط العنع
بقي ثابل يحرق ومشوي اوجع يسير وبيس شيب بماء نفع من وجع الكليتين وحرقة المثانة
طرقوبدوس الماهية قال ديسقوريدوس ان دواء طرقيلدوس عشبة كثيرة القضبان
في شكل العصا ويشبه النبات المسمى كادريوس وهي دقيقة الورق وتشبه ورق الحمص

ساماني

ورون

يمس

يون

قيا

يدوس

وقد ينبت في البلاد ما بسه كثيرة وله قوة اذا شرب رطبا طريا مع خل وما واذا كان يابسا
شرب بطبيخه اعضاء النفض اذا شرب طبيخه بخل اودار الطحال يحلله الاسد بدا وكذلك اذا
سحق مع الشمع والخل المطبوخ بزيت منعه جنة السموم ينفع ضماده بخل وشيء من نبش
الهوام طيقاموفاون الماهية قال ديسقوريدوس هذا النبات المسمى طيقاموفاون
له ورق شبيه بورق العنب الثعلب المناف وله شعب كثيرة وزهر اسود صغار كبيس
وبزر شبيه بالجاورس في غلف شبيه بالخرنوب الشامي في شكلها وعروق ثلثة او اربعة
طولها نحو من شبر ابيض طيب الرائحة ثخينة واكثرها ينبت هذا النبات اذا اخذ منه
مقدار مثقال ونفع في ست قوطوليات من شراب حلو يوما وليلة وشرب ذلك نقى الرحم
ويدر دم اذا احتمل في صوف وشرب ادر اللبن طرغيون الماهية طرغيون نبات
ينبت في نواحي والمروق وقضبان وثمر شبيه بورق وقضبان احسوس الا انها اصغر
وله صمغ شبيه بالصمغ العربي وقوة ورقه وثمره وصمغه حارة وقد يكون منه صنف
اخر ورقه شبيه بورق سقولوقندريون وله اصل شبيه بالبصل البري الافعال
والخواص قال ديسقوريدوس ان المعز الوحشية اذا وقع بها النشاب ورعت من
هذا النبات يسقط منها النشاب واذا انقع بهامع الشراب ان يجذب من جوف اللحم
السلي والشوك وسائر ما يجب فيها اعضاء النفض واذا شربت ابرات تقطير البول
وفتت الحصاة التي في المثانة وادرت الطمث اذا شرب منه مقدار درهمي
واذا اكل من الصنف الاخر نيئا او مطبوخا نفع من زحير الامعاء طراعون الماهية
قال ديسقوريدوس طراغون ويسميه بعض الناس سعولو بوت وهو نبات
صغير ينبت على وجه الارض طوله شبرا واكبر قليلا واكثر ما ينبت في سواحل البحر
ليس له ورق وفي قضبان شيء كانه العنب صغار احمر في قدر حبة الحنطة حاد الاطراف
كثير العدد قابض ومن الناس من يدق هذا الحب ويعمل منه اقراصا ويخزنه
لوقت الحاجة اعضاء النفض اذا شرب منه نحو من عشرة حبات بشراب نفع
من الاسهال المزمن وسيلان الرطوبات المزمن من الرحم فيما زعم ديسقوريدوس
طرغوليس الماهية قطاع طرغوليس لطيفة اعضاء الغذاء يبقي بجسا الطحال بما فيها
انتهى وما ينبغي ان يلحق بحرف الطاء وينظر اطريكوسوس يكون ببلاد الهند كثير الوجود
فيها ومنها يجلب ويقال يوجد ايضا في بعض الاراضي التي بقرب بجرخزر من نواحي شمال مغرب
ذلك البحر والكبير الجثة يبلغ قدر الكركي وذو شديد الطول يبلغ اطولها ثلاثة اذرع
ويعود والوان مختلفة كثيرة حسنة بعضها منورة ذهبية اللمعان وانثاه صغيرة الجثة لا ذنب
لها كذلك ويصيح كالسنور ويبيض بعد ثلث سنين ولا يفرخ غير مرة في السنة لكن يبيض عشرة
فاليفرخ من ترحسة الانثى ويحمل شوه وتنفتد وريشه في التسيع وله جوهر بسبب مرارة
فوق حار المزاج بالقياس الى ما يرده الى المزاج قال جالينوس لحمه اصلب من الطيهوج والورشان
والبط واغلظ بطي الهضم وجيده مجود ما الشاب ويقال ان ادمان اكل لحمه يورث البرص ومن اراد
اكل لحمه فليس ولكل ما يصلب لحمه ينبغي ان يتركها بعد ذبحها يوما او يومين ثم يطبخ بعد ذلك
بالخل الى ان ينضج ويدهن ونحوه وان يعمل ذلك ليسرع هضمه الحمري ويسهل ان ياكلها غير
تراكمات والمعقل ... تاصيص الكثير الغذاء بالطبع ... وطحاله اسعد ... ودقيق برقه من
يشتكي ... اذا دق مع ماء ... ووجاع المعدة الباردة والقولنج
واكل لحمه ... دماغه ... يحرك الباه مرة حركة ظاهرة ومرارة مخلوطة عليل ثقيف
تنفع من نهش الهوام ... وقيل ... اذا اخطها ... سويا رقيق ... وقيل ان لحمه
السم والسموم ... وقيل ... في السمك وكلها بالخل وان شرب
المطبوخ ... وان دمه بالاشروث ... وطلي به
على القروح ... التي ... على ... للعضا

ومعطاسه ان احرقت وسحقت وطلي به الكلف ابرأه وان دلك على البرص فتى لونه طاليقون
هو نحاس مخلوط بانك ويوجد في دكاكين مصر كثيرا وقد يطلق طاليقون على النحاس المدبر الذي
يذكره وهو وان كان نحاسا الا انه مدبر فاستحدث اسما مفردا وتدبيره ان يؤخذ ثرابل
النحاس ويقع في ابوال البقر والرجال الذي قد نقع فيه الاشنان الاخضر اليابس و
ريحان مسحوق مدقوق او يضاف اليه ماء الاشنان الرطب ثم يحمى ويغمس فيه مرارا فيعود
فيذاب وقيل بل يطرح فيه سكر وقيل انه نوع مفرد من النحاس فصواذا خالط الدم
من جراحة اذى والمحكما منه اذ يما المذكور رحمته ودقالحج ورداه ففن واكل
واذ العمل منه مسامير لصيد السمك ويعلق بها شيء لم يطق ان يتخلص منه وان عملت
وصنع الصفار وان الحى الطاليقون وغمس في اناء وشرب الماء دائما وان عمل منه مشقا
او من شفا الشعر ابطل نباته ومن اصابه لقوة فادخل في بيت مظلم لا يدخله ضوء وادنى
الناظر مراة منه بمنها قيل هو نوع من النحاس الاصفر والفرق بينه وبين انواع النحاس
هو بالصفرة وان اخرج من النار وضرب عليه المطرقة يحدث فيه بمرور يصير اصفر ولا
يكسر حتى يبرد طلحك هو بجرحة الاداد وتحت وتقدم طارطقة هو ما هو دار طاريقه هو
دبق وتقدم طباق اسم عربي لنوع من النبات ولا يوجد منفردا في نباته بل يكون بعضا
في اماكن نباته واهل الاندلس يسمونه بمكان الفاتت ويتوهمون انه هو غافت وقيل انه
نجره تعلو نحو القامة له ورق الى الطول شبيه بورق الزيتون وهو رغب وعليه دبوقة
وهو صنفان كبير وهو ما ذكر وصغير طوله قدر شبر والورق هش وكله راسه شعر
هش ايضا وعروقه ولا ينبع بها والكبير هو المسمى باليونانية قونيزا لكن الكبير له رائحة ثقيلة
يبقى بها الطباق المنتن وهي شجرة البراغيث وهكاداذان باسمان في الثالثة وحرها اكثر
والمتشار قوي ثبته واحتفظ من الاول وفيها سهوكة ومرارة ظاهرة وحرافة والطباق الطب
فيه سهوكة يسيرة وطعمه طعو والطب منه ينفع من اوجاع الكبد الباردة ويقطع سدد عاوبين
التخم والنفخ العارضين من ضعفها ويقوي قواها ويدر الطمث وهو نافع من السموم شربا
خصوصا سم العقارب شربا وضمادا والزهرة هي المستعمله لهذه الاشياء والورق يصلح
الكبر والقولنج ... ولا يعدله غيره ويسهل الزهر والورق ايضا الاخلاط العفنة
برفق وهذا ينفع من الحميات العتيقة والجرب والحكة وطبيخها وعصارتهما اصلح والمختار
التي وهي الرحضة في زيت كان الزيت شافيا من النافض والعشيرة الحادثة دور او زهر
بدار الطمث ويخرج الاجنة شربا وكذا الورق شربا ومقدار ما يستعمل من هذه المختبة اليه
مثقال من ورقها اذا افترش وخصوصا المنتن الهارب وطرد الهوام وشدد
البق وقتل البراغيث وورقه يصلح لنهش والجراحات والزهر والورق يزيلان
المغص ويزيلان السدد المعص واذا شرب بالخل نفع من الصداع البلغمي وطبيخه نافع
من اوجاع الرحم واذا احتمل عصارته ايضا اسقط الجنين وحيا واذا الطخ نفع من الرب
نفث الكراز ... يجري الصداع ضمادا ومنه صنف ينبت بقرب الماء غليظ
الساق بين الكبير والصغير قدرا ويتبين فيه رطوبة تدبق اليد ... والقتل رائحة من الاخر
واكره واضعف قوة طبرزد اسم فارسي معرب معناه المضروب بالفاس ويسمى به السكر
الصلب والملح الصلب والمراد به اذا اطلق الاول من السكر والثاني وما اشبهه من الاملاح
الصلبة ويذكر كل في موضعه طبار هو نوع من التين الاحمر الاكبر طبقا هو نوع من الحنطة
لكنه ادق وحشيش على قدر الرجل ويزرع في الاراضي الباردة ويقال له كاكل ومزاجه مثل
مزاج الحنطة لكنه نفاخ وحبته اذا كان باردا كان اجود وان كان باردا كان رديا بطي الانحدار
عن المعدة واذا اتخذ منه دقيقا حسو كان نفعا للصدر ينفع من السعال الشديد ويدر
البول ويقوي الكلية والمثانة لكنه مضر بالمعدة ويحدث النفخ والقراقر وان اكله الفرس
لا يصيبه مرض كما يصيب في اكل الحنطة طبيج هو الطبيخ ويذكر طرج هو انما الصعيو ويذكر

طارطقة
يقه
ق

رزد
طبقا

طرح

الثال

في صفة المثل طما هو الشوكران ويذكر طشيقون اسم يوناني معناه القوي وهو الذي يسميه بالنال
وقد ذكر فيما تقدم وقد تغرب فيقال طسيقوق ويقال ان الحلتيت بادزهر شرابا وضمادا
على الجراحة طرانيون اسم يوناني معناه الشبيه بالشين لانه يشبه ورق البيش ورائحته كرائحة البيش
وهو اصناف احدها له ورق كبار وقضبان وورق جميع اصنافه كالسقولوقندريون
وكه صمغ كالصمغ العربي وورقه حار في الثالثة وبحره كحب المصطكي وصنف اخر
اسمه ... وهو اكثر قضبانا منه واكثر زغبا وصنف اخر يكون عند انهار والسواحل
سمو لا يعلو عن الارض ولا ورق له وعلى اغصانه حب شبيه بحب العنب صغار احمر في قدر
حبة الحنطة كثير العدد قابض وهو نافع من الاستطلاق ودر الطمث شربا ويخرج
السلي ضمادا او اكلا والاول كثير الوجود بجزيرة اقريطش وقيل لا يثبت الا بتلك الجزيرة
ويفتت الحصاة بثقال بشراب ويخرج الجنين حولا وشربا وحيا طريفلن اسم يوناني
معناه ذو الثلاث اوراق وقد قلنا فيما تقدم انه اسم مشترك يقال على الجند قوقي وقد
ذكر ويقال على احد انواع الدواء المغلب ويقال على هذا الدواء الذي يريد ذكره هنا
ويسمى بالمدينة ... وله باليونانية اسماء كثيرة ويقال له سوسن وعند بعضهم اسقليلس
وبعضهم سنقن وبعضهم اكسوفيلن وهو نبش طوله نحو ذراع او اكثر وله قضبان دقاق
سود شبيهة بالاذخر وله ورق يشبه ورق الحندقوقا في كل شعبة ثلاث ورقات وفي
في ابتدائه نباته يشبه رائحته رائحة العفص وكل في انتهائه رائحة الشراب وفي اخره
رائحة ... وله نعر زفيري اللون يخلف بزرا الى الارض ما هو عليه زغب وله اصل المستقر
مستطيل صلب وهو حار يابس في الدرجة الثانية وقيل في الثالثة شرب منه الشفا من وجع
الاضلاع الحادث عن السدد ويدر البول ويدر الطمث واذا شرب من بزره وورقه
مثقالان ومن الورق مفردا ثلاثة مثاقيل بماء نفع داء السوحة وعسر البول والمغص
وابتداء الاستسقاء ووجع الارحام وينبغي ان يشرب من بزره ثلاثة دراهم ومن ورقه
اربعة دراهم وورقه ينفع من نهش الهوام بالسكنجبين واذا دق هذا النبات بأصله وورقه
وصب عصارته او طبيخه على نهش الهوام سكن الوجع الا انه ان اصاب قرحة
او ... احدث فيها ... كالا دائما ويسقى من ورقه في الحمى الغب
ثلاث ورقات ومن بزره ثلاث حبات بشراب وفي الحمى الربع اربع ورقات واربع
حبات واصله يدخل في المعاجين الكبار والترياقات طريقليون اسم يوناني ...
غلط من ظن ان اصلها البرنج وهو نبات يوجد في السواحل والمواضع التي ينصب منها مياه
الشطوط والانهار وورقه شبيه ورق النيل الا انه اغلظ منه وله ساق طوله نحو شبر وله
زهر يختلف بانتهاء لونه في الغداة ابيض وفي نصف النهار فرفيري وفي العشي قان وله
اصل طيب الرائحة واذا ذيق ... حرارة كالزنجبيل وهو حار يابس في الثالثة اذا اشرب
من اصله مقدار درهمين بشراب اسهل البطن وادر البول وهو من ادوية السموم المعد
وهو ... طريفيون هو اسم شنفس و
يذكر طريح هذا وان كان نوعا من السمك الا انه صاحب الشاه وله اسم مفرد يعرف به
ويطلب من بحيرة ارخيس ... في ذلك البحيرة في ذلك الزمان
فيصطادونه ... ويملح ويترك برهة ثم يخرج ... التي تركبس فيها ويحمل
الى البلاد وهو حار يابس يشهي ويقطع البلغم ويطلق الكيموس العفنة ويخرجها وهو يلطف السوداء
الغليظة في حميات الربع ويحرك الباه في المبرودين والمرطوبين صالح لمن معدته رطبة ويطلق
الطبع في بعض الناس ويحبس في اخرين وهو رديء للمحرورين ويكوي ما اكل بدهن اللوز
ويعين الجسم المفقر ويشهي ... نظيف جوفه واخراج ما في بطنه من ماساريق ومراره
ويكون السرج ... في الخل للمحرورين والمبرودين لا يحتاجون الى اصلاحه واكله تا...
يحرك الباه ويقويه في ذلك من جميع اجزائه ويعجز من الضعاف واتم وهو ...

الكلية والمعدة ويصلحها الدهن الكثير طروقون هو بطانيقى وقد مر طرغوهانس هو شجر
العين ويذكر طرسنج يقال ترستوج ايضا وهو سمك بحرى وباليونانى طريغلا قال
ديسقوريدوس ادمان اكل هذا يورث الغشاوة وظلمة العين واذا شق ووضع على
لسعة التنين البحرى كان شافيا وكذا لو وضع على لدغة العقرب والعنكبوت طراغوريغانس
بغانيقى هو الفودنج الجبلى ويذكر طرساو هو طرسقلن وقد مر طرديبون هو سيساليوس
ويذكر طرغوقون يقال طرسقوس وتقلن ايضا واوسا ايضا وهو الزعرور وقد مر
طرغلوقطس ويقال له وطراغلودس وطرغلودس هو عصفور الشوك ويقال
عصفور السلح ايضا وهو طير بمقدار العصفور واصغر منه وريشه شديد الصفرة وفى
ذنبه نقط بيض ويجلس فى الماء وذنبه طويل دائم الحركة منفعته انه يفتت حصاة المثانة
ويمنعها ولا يتركها ان يجتمع فى المثانة قال ديسقوريدوس اذا اكل من حرقه طبل يفتت
الحصاة ويقال له صوفعون وطرغلودس ايضا طرجاليقون هو نوع من الجل
هو العدس المقشر المطبوخ بالخل طفل اسم بالاندلس للطين يتولد ويسمى ايضا
الطليطلى طلع هو ما يبدو من ثمرة النخل اول طلوعه ويخرج ثمرته بيضاء منضدة على
اغصان ملتئمة متداخلة بعضها فى بعض مثل اصبغة مجموعة فى قشر طويل غليظ الوسط
دقيق الراس كانه سمكة والقشر هو المسمى الكفرى والكش والجضرى ايضا وما هو داخل
فى القشر يسمى بوليج وبالفارسية بهار خرما وطلع النخال الطيب والمم والذو
اطرقرا واذا كبر وتشقق عنه القشر صار منه شئ كالدقيق ابيض ناعم الملمس
دهين رائحته كرائحة المنى يطلع فلا يبقى منه شئ و بجود بعقد نواه و بغير ذلك لا
يطلع حملها ولا يستفاد منه شئ ولا يحلو ولا شئ يهوى النخال ويطلبها كالحيوان وهو مركب
من جوهر مائى فاتر وجوهر ارضى وهو بارد فى اخر الاولى يابس فى وسط الثانية قيل
بارد يابس فى الاولى فيه قبض وتجفيف وما لم يكن فيه قبض فهو رطب قال لا يطلع حملها ولا
يستفاد منه شئ ولا يحلو ولا شئ يهوى النخال ويطلبها كالحيوان وهو مركب من جوهر
مائى وجوهر ارضى وهو بارد فى اخر الاولى يابس فى وسط الثانية قيل بارد يابس
فى الاولى فيه قبض وتجفيف ما لم يكن فيه قبض فهو رطب قال ابن ماسويه يبوسته غالبة
على يبوسة الجمار وبرودته كبرودة الجمار وقد يرتب بالعسل ويوكل فيسمن على الباه
وادمان اكله يزيد فى المنى والحديث من الاطباء يزعمون ان غبار الطلع يزيد فى الباه
ويقوى على الجماع وعندهم ان رائحته كرائحة المنى ولا علو رفعه المسمى بالفارسية كش
خرما من حلاوة ظاهرة يحرك بها الباه حركة قوية وقد يحتمه يحرك شهوة النساء وكذا
الطلع للاكل ما كان من فحل يغتذى بالمياه العذبة وكان صغار الحب ابيض قشر الطلعة
صغارا عراضا قليل العفونة يخفى الحرارة فى الجنة وهو عسر الانهضام و يصلحه الشهد
قليل الغذاء فان انهضم غذى غذاء غير مذموم لكن فيه غلظ يعتدل الطبيعة وينشدها
ويجلب الحرارة الغريبة من المعدة الى نفسه والجمار خير منه فى هذا وهو دابغ للمعدة
ويقوى الاحشاء ويمنع انصباب المواد والاكثار منه يورث وجع المعدة ويولد
القولنج واذا انطبخ بالماء والدهن وخلط بالشيرج طاب طعمه وزال نفخه واداه للمعدة
بان اضاف اليه المبرود الصعتر والخل والخردل والمرى والفلفل والزيت و
الكراويا والسذاب والكرفس والنعنع كان غاية فى نفعه ومن اراد اكله نيا فليأكل مع
الاطعمة الدسمة كالدجاج السمين ولحوم الحولى ولحوم البط ويشرب بعده النبيذ العتيق
وهو يبرد وجع المعدة ويقطع نفسه ويسكن ثائرة الدم ويشد ويجمع ويقوى المعدة ويجففها
من الرطوبات وينفع من الجراحات العفنة اذا نثر عليها واذا احرق وذر فى الجراحات
نقاها وجمع لحمها ويدفع ضرره ايضا بعد الكل اخذ الجوارشنات عليه واكل الزنجبيل المربا
وقد يوكل بالعسل فيدفع ضرره ويسرع انحداره ويقوى المعدة ويجففها من الرطوبات على هضمه

ويابسه يعقل عقلا شديدا اذا فرح مسدقوقا ثم يخلط بنصف اوقية واذا اكل غضا نفع من فتات الدم
واختلاف الاغراس واطلاق البطن نافع من المرة السوداء والحرارة والدم الحريف الحاد
طلح هو اسم لشيئين احدهما الموز وهو المذكور فى القرآن الكريم والثانى الشجرة المعروفة
بالغيلان ونحوها قليل عشبها وبعظم كغصن الا ان الجمد العلو بحيث يكون دونها ايضا
ما يرتعيه الا حبن ذر عاوسنانها ولا فى الشنة الصلبة ولا الرمال ولا الجبال ولا الكثرة
المياه ولها زهرة بيضاء طيبة الرائحة وهى شجرة فانظرتهم الدم ويقطع السيلانات من
خارج وملوثا فى طبخه وشرابا من عصارة ورقه نفع الاسهالات والبرد واليبس اغلب على طبعها
ولا تخلو من حرارة وتركيب فى الكيفية طلاء اسم لعصير العنب اذا صار خاثرا غليظا مائلا
الى السواد والتحن اما بنفسه او بالطبخ وهو اسم عربى تشبيها له بالقطران والزفت الذى
هو طلاء الجمال عند جربها وذكرها الحمر بجميع اصنافه وقيل هو مثلث طلا هو نوع من الصدف
الصغير واهل الشام يسمونه طلينس واهل مصر دلينس ويصبر مليا ويوكل مع الخبز ططم
هو السماق ويذكر طورا هو الخروع طواره هو البيش وقد مر طوفرنوس هو نوع من
الكادريوس التفنى ويذكر طوط هو القطن ويذكر طوليدوت هو عنب الثعلب ويذكر
فى العين طوطاقى اغريون هو الحماض الجبلى وهو نوع من السلق البرى وقد مر فى صفة
الحماض طيف قال عافقى هو الذرة وقيل هو طعام يتخذ من الذرة طيلافيون هو نوع من
تى الماء وهو اسم يونانى لنبتة تشبه البقلة الحمقاء فى ورقها وساقها وينبت عند كل ورقة
قضبان يتشعب منها شعب صغار مملوءة حبا ورقة صغار اذا فركت خرج منها الدوحره له
زهر ابيض وينبت فى الجروث وتحت الكروم وهو حار فى الدرجة الاولى يابس فى اخر
الثانية قال جالينوس يابس فى الثانية الى الثالثة ينفع من الجراحات العفنة قد جرب
منه النفع من البرص والبهق الابيض اذا طلى عليه وكذا اذا ضمد بورقه طريا مسحوقا تحليل
وان جلس فى الشمس كان فى الحق ويحى فى البرد وهو عظ الوابل و الشيمنحو طيهوج طائر جبلى
يكون حيث يكون القبح وهو يشبهه الا انه صغيرة وتحت اجنحته سواد مع بياض ويسمى بالاندلس
بالصرين وبالفارسية بهو وهو معتدل الجرم يميل الى المس وهو يعقل الطبيعة صهبا
اذا بعل مصوصا وهو صالح للناقهين وضعيفى المعدة وهو اهم رطبة ولا ينبغى ان يدمن عليه
الاصحاء خصوصا المرتاضين الا ان يكون بعرسة وكبجودها السمينة القريبة من الادنى المسكن
والمعمورة الرطبة الحرفته المعتدلة الحر ولا يصلح للناقهين من الامراض الحارة الحادة فان
الفروج انفع منه طيطان اسم عربى للكواث البرى ويذكر بكلا من غيبه طيفى يقال للطيهوج ايضا
وهو الدراج وقد مر طيب الفرب هو الادخرو يذكر طيبوث هو حيوان مثل الدراج لكن اصغر
منه وبمقدار ولونه فيه نقط سود وغض كمثل الدراج وبدل الدراج وقيل ذو دالخضر فى جحر
الصنوبر وقوة الدراج طين هو النورة ويذكر طين ديقون هو طين يجلب من ناحية
ديقوقا وارسل لونه ازرق مثل اليبوسة ويشبه ابيض وهو انعم منه والطف واخف وزنا وجيده
التام الملمس الخالى من الحاطرسرسح الذائب بالماء وفيه قبض يقطع لا يشفيف المثة منعا بها
وهو صالح للاورام المركبة وضعه المادة طلاء ويغسل به الراس فينقى اوساخه الاانه يقال الشد
وياكله النساء والمشتهون الطين فى الله يكون الطين الخراسانى وهو يورث سوداء
ويفسد اللون وفيه حرارة ما يفسد بها الدم واصلاحه لمن ان يشوى ويغسل ويجفف او يبقى
نقط اذ اكله المرطوبون والمبرودون ولا ينبغى ان يوكل بعد حلو ولا عليه ولا بأس بالاكل
الانيسون معه ومع كل طين يوكل فانه يدفع ضرره طين مختوم وهو طين يجلب من جزيرة لمنو
عند ماتبع الامطار على جبل يقربها فيقع من راسه ويتفتت لونه الى الغبرة وهو لين الملمس
يمنع من الجلود فيخرج حمرا الى صفرة صغا لا زمان قويا وفيه قبض شديد وحرارة ما يصلح
للاورام طلاء او للاستطلاقات بماء لسان الحمل واكله ردى طين جشانور ويقال
طين خراسانى ويقال طين اصبهانى وهو طين شديد البياض رزين يشبه اسفيداج الرصاص

وطعمه طيب وهو نوع من الطين الحزوى يسمى طين الاكل لان الاطباء استطيبوه لمن
بعيه هاء الشهوة لانه افضل الاطيان الماكولة ضررا وطبعه بارد يابس وقيل
حار يسير ان فيه قليل سخونة فضهم يشوبه وبعضهم ياكل نيا وفى طعمه ملوحة يسيرة و
يكتب به الصبيان فى الالواح واذا شوى تقصت ملوحته ومن الناس من يشوى بعد نقوعه
بماء الورد ويقرصه ويدمعه النقل سوحا على الشراب وقوم يضيفون اليه مسكا
او عنبرا او كافورا وقوم يحملونه حتى يخالط فيتقلون به ويبتنهم بان يطيب طعمهم
ويكبح منفرو يقوى فم معدتهم ويزيل رطوبة معدتهم واذا اخذ منه بعد
اكل الاطعمة الدسمة كالرطبة والدسمة والحلاوات سكن الغثى وقوى
المعدة وخصوصا اذا كان مربا بالاشنة وماء الورد والسعد والاذخر
والكابة والقاقلة وهو لا يصل السدد وانما هى المثانة كغيره من الاطيان
والمقدار الماخوذ منه درهم او مثقال والزيادة مفسد للمزاج ويورث السدد
وحصاة الكلية والانيسون وبزر الكرفس يقلل ضرره والصواب ان يترك لانه
فساده زائد من صلاحه وينبغى ان لا يأكله اصحاب المسالك الضيقة ولا من
يعتاده السدد الكبد بتوالتها سادية ولا من يخاف الحصاة وبالجملة اصحاب
الصغر ولا الشر ولا الحفر ولا القابر والعروق الاطلاء واكله يمنع سيلان
الريق عند النوم ويزيل الشهوة الكلبية مع الملا فى الطبيعة وقد جرب
منه النفع من الحبشة المهلكة المدبوغة حيث لم ينفع رب الرمان والاقراص
العود وينبغى ان يوخذ منه المقلو الذى قد اصابته النار حتى
قارب الاسود ويستقى منه مقدار اوقيتين فى ثلاث مرات الاولى
بماء التفاح المزور بالحامض والثانية بطبخ السعد ومرة بماء بارد
وهذا بنظر الطبيب واجتهاده فى القلة والكثرة والتكرار وما يستقيه
به وكيفية الموالاة والمباعدة وينفع المعهودين نفعا بينا اذا كان بهم نفث
غثيان وكرب عقيب طعامه اذا اثنا ول بعده شيئا يسيرا فقد ثلاثة
شاقيل مشويا وينبغى ان يعتمد عليه فى علاج من يعتريه ذلك
خصوصا اذا عرفت ان اكبادهم غير ضيقة المجارى ويجتنب بهم
بذلك ويرى الشهوة الكلبية طين اخضر بالعربية اسم لعصارة مجففة
تشبه عصارة نبات النيلج الذى يصبغ بها الثياب وهذا النبات
ذكره ديسقوريدوس فى الثانية وسماه باليونانية السالطس له ورق
يشبه لسان الحمل الا انه الزج واشد سوادا وله ساق الطول
من الذراع وورقه اسفل منه على الساق وله زهر بنفسجى صغير وفيه
وحبه يشبه الكسنة وهو بارد يابس فى الاولى قوته الاولى
يجفف تجفيفا قويا من غير لذع وقوته الثانية قوة تدمل الجراحات
الطرية الدموية الحادثة فى الابدان الصلبة ولو كانت
فى رؤس العضل واذا انضد بورقه حلل الاورام والخراجات
فى ابتداء نهائها الطرية ويقطع سيلان الدم والنفاده ويبرى
القروح الخبيثة كالاكلة والنملة والجمرة وينفع من الاورام الرخوة
وينقى الجراحات الحديثة والقديمة ويمنعها من السعى واذا اخذ منه وزن
مثقال وحل فى ماء حيق او بحيشك وشرب نفع من الخفقان والوحشة
ومن خواصه المشهورة انه اذا خلط بقليل دهن ورد وشمع وطلى على الاكلة نفع منها
نفعا جيدا وينبغى ان يتقدم فى غسل الاكلة بماء لسان الحمل والعسل واذا اخلط
بالخمر وخلط به عند قيام قرح الاكلة نفع للسل نفع منها لا يعدله فى ذلك دواء وقال ابن جلجل الطين الاخضر

وهو بارد يابس فى الثالثة يجفف تجفيفا كثيرا وينفع القروح
الكاينة فى الامعاء واطلاق البطن ونزف الدم العارض للنساء ونزلات
من الراس ويجفف الجراحات وينفع لمن يخلد من باسه الى صدره مادة
نفعا عظيما ولا سيما من يضيق على نفسه واذا شرب بشراب لطيف اللون
حسن القوام ممزوجا بالماء معتدلا نفع من السكر وخاصيته تجفيف
قروح الرية حتى لا يستعمل سائحه طين قيموطى هو طين احمر واذا لمس
باليد يبقى حمرته فيها واذا كسر يظهر فى جوفه عروق صفر واذا وضع
على اللسان تعلق به تعلقا شديدا حتى لا ينفصل عنه الا بحيلة وطبعه
بارد يابس فيه قبض معتدل ينفع لجميع الجراحات والاورام طلاء ولكسر
الاعضاء من السقطة من موضع عالى ولنفث الدم وقرحة الامعاء شربا
وحقنة وقدر ما يوخذ منه الى خمسة دراهم على ماذكرا صح وينفع
من النفخ المعائى والكبدى وللادوية القتالة قدر درهم واذا شرب
مع الماء البارد مطبوخا وتبدله الطين المختوم واما الطين الكوكب
فبارد يابس باعتدال وهو لين وينفع من جميع اهات الحرارة واذا
بل بماء وطلى على العضو الذى فيه الحرارة طين الخراطين هو الطين
العلك الخالص من الحجارة والرمل وهو طين شديد الخضرة واذا جف
تعشرا للود للاكل نضير لونه احمر وطعمه اطيب ويقل اكله غير
مشوى قال على ذبن طين الخراطين بارد يابس الاعتدال جيد
للجراحات وان طلى مع الخل على لسعة الزنبور يسكن وجعه طين
فارسى اجوده الاحمر ويسمونه اهل الشراز كل سى شوى طبعه
بارد يابس ينفع وجع الرية طلاء واذا استعمل منه مثقالان قبل نضر بالمثانة
ويصلحه ماء الشرطانات طين اصفر يقال الطين الضنم وهو يجلب
من موضع قريب من القسطنطينية ليس بحائل الصفرة بل الى الغبرة
ويقال ان ما هيا هناك يختم بهذا الطين ويوقع فى افعال الناس
ان عنده طلسم يختم به هذا الطين وان منافع هذا الطين دائما
يكون على الطلسم وهو عزيز وطبعه بارد يابس ينفع للاورام الحارة
طلاء ولنفث الدم ونزفه وقيامه ونام المدة اكلا وهو اجود وافضل
فى حبس الدم من جميع الاطيان طين اقريطش هو اضعف الاطيان
المذكورة ومضعف للحواس وينفع للزوج العين واذا علق امراة حاملة
حفظ ولده ويجلو بلا لذع طين مصرى يقال له الطين قال حاليتوس
رأيت كثيرا من المطحولين والمستسقين فى الاسكندرية ينتفعوا به
طلاء وينفع نفعا شديدا للاوجاع المزمنة والبواسير طلاء طين الصنم
هو الطين الاصفر وقد مر طين خراسانى هو الطين النيسابورى طين الاحمر
هو المغرة ويذكر طيور الطيور معروفة لكن المراد ان نذكرها هنا انواعا فى ذلك
وهو ان الطيور مائية وبرية وداجنة والمائية كلها اعظم منها فانه وخم
ودهلا يوكل الا مطيبا بالتوابل والتوابل ولا ينعلم من شيها يا لورث تنقل سهكيها
فكل سمين رديئا محركا للباه واجودها ان يكون مصلوقه ومطبخه ومشوية بتوابل
وما كان كثير الرطوبة والشوى للبرية حاره يابسة نصح المحرورين ويصلحها طعم
الحلو ومياه الفواكه والاهلية اذا لم يكن ترعى الاقذار والمزابل فلا بأس بها
والخرايع كلها ردية باب الياء مع الباء يبروح الماهية هو اصل اللفاح البرى وهو
اصل لكل لفاح كبير شبيه بصورة الناس ولهذا يسمى اليبروح فان اليبروح

والاورام العارضة للفروج ويحلل الاورام الجاسية والدبيلات والخنازير د اذا دق
الاصل بها وجعل بالخل على الحمرة ابرأها • يخلط الاصل والورق اسا مدقوقا بالخل يبرئ الحمرة
آلات المفاصل اصله بالسويق ضماد لاوجاع المفاصل اعضاء الراس يسبت منه
واذا وقع في الشراب اسكر اسكارا شديدا وقد يحتمل في الفتيله فيسبت وشمه يسبت وهذا هو لا
الورق منه الذي لا ساق له ويقال هو الذكر والاكثار من اللفاح وشمه يورث السكته
وخصوصا الابيض الورق • واللفاح نافع من السهر صالح لاصحاب المرة الصفراء محموديهم
شما لا اكلا وهو يسدد وينوم ويغثي ويسبت وان اكثر منه قتل وربما وانه بالقي
مع الماء الحار والعسل والشبت والمصطكي والسعتر والمرو وشرب اللبن الحليب
ــــ
اصله واللفاح جميع اجزائه مسكن للصداع الحار المتولد من الدم والصفراء ويبرئ اسبابه
ان يسقى عسلا وسمنا اودهنا ويقيا د وقد يتخذ منه لدفع السهر شراب بزر السهر وهو انه
يجعل من قشور اصله ثلثه امناء في متريطوس ... من الاكيال ...

[illegible]

[illegible]

والاسهال اذا اخذ منه ستة قراريط ومنهم من يعجنه بدقيق الكرسنة ، واذا شرب وهو خالص فالاولى ان تؤخذ في الفير دلي او في موم و عسل لئلا يقرح الفم والحلق وقد يؤخذ اغصان الينبوع الرطب و يغلى على النار قليلا قليلا ويسحق و يعطى منه قدر كرمتين مع سويق ويصب عليه الماء و يشرب فان الاغصان اليابسة منه ضعيفة جدا والصنف المسمى كرفس يجفف اغصانه ويجفف في الظل ويؤخذ قشورها ويؤخذ منه تسع كرمات و ينقع في شراب عتيق يوما وليلة ثم يصفى و يسقى ثم يشرب فيسهل بغير اذى ، ومقدار شربه فلا يجوز ان يتعدى ثلاث قطرات او اربعة او حبة على سويق ويبلع سريعا ممزوجا بكثير او مقدار ما يشرب من مصطكى من دانق الى اربعة واصلاحه ان يقرح بشا ويلين بدهن لوز حلو ودهن بنفسج وقد يخلط به ورد ومصطكى وربما السوس والصبر والانيسون ويلج وافسنتين ودار صيني وزعفران وسقمونيا ومتى شرب من غير اصلاح افسد المزاج وهيج الوجه واعقب وجع الكبد وادخنا والمعدة وكان بعض يقطر على تمر من لبن الينبوع فيفعل فعلا حسنا وان اسرف فعلاجه اطعام اللبن الحامض مضروبا بالماء ويقام به فيسكن عنهم فعله

والابدال بدلها في استفراغ المائية قال بدلها ثلثه اوزانه ابرسا وثلثا وزنه سكبينج ، وقيل وزنه سكبينج

ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية ياقوت يسمى بالفارسية يقربان وهو حجر هندي يجلب من سيلان ومن سرنديب ومن اقاصي في بلاد الصين وقيل يوجد هنا حصا في نهر جار ويكون عليه اجزاء مثلية به يلحج و يحك و يعمل فصوصا جوهرية واصنافه الاحمر وهو اعلاه والاصفر والكحلي والابيض و يعمل فصوصا جوهرية والاسمر اضعفها والنار لا تعمل في الاحمر القانوني فقط وقيل يعمل في النار فيأكل و يسحقه و يجسه و يظهر حمرته حتى يفهم انما كان في فص ياقوت تكثر حمرا انبسطت في النار ولان صفحته والاصفر ونصيبه على النار قليلة والظاهر من امزجتها انها يابسة الى برد يسير ومن حيث الالوان فالاحمر احرها وقيل ان الاصفر فتجيب منه التفريح العظيم والتقوية للقلب وهو بالخاصية لاعبر شربا و تعليقا فلا يجوز ان يستعمل منه اكثر من ربع درهم وينبغي ان يجاد سحقه ويصول في الملك وكذا سائر الجواهر وقيل ان من تختم به او لبسه تعليقا دفع الطاعون لم يصبه ولو اصاب جميع من في البلد سائر فالقم ايضا يدفع وقيل ان درهما منه يخلص من السموم وكذا تعليقه بحيث يحاذى القلب فانه يقوى نفعه وقيل انه تقطع الدم تعليقا وقيل يمنع من جمود الدم تعليقا واذا علق بطفل يأمن من ام الصبيان ما دام معلقا عليه واذا علق بذى درم جلا ورمه وحجر الياقوت اذا كان لونه الاحمر فاراد ان يخدم تبس وتحجر مختلطا معا ولطخ بها حجر الياقوت ويترك حتى يجف ثم ادخل النار واوقد عليه حتى يحمى ويحمر ثم اخرج وغسل كان ذلك يزيد في حسنه وحمرته وحكه يكون كحجر السابح والماس وقد يصبغ الازرق منه فيكون لونه لازورديا مشبعا وقد يصبغ الابيض فيكون احمر جيدا وهذا الصبغ ليس من فعل اهل العادة بل ان كان من فعل الاكسير كما ذكره اهل الصناعة الكبرى وذكر ان من خاصيته انه لا يفسد ابدا ويمنع من نزف الدم ، قال ابن ماسويه الاحمر اقرب الى الحر من الازرق والابيض اقرب الى البرد من الازرق ، قال الشيخ في الادوية القلبية اما طبيعه فيشبه ان يكون طبعه معتدلا واما خاصيته في التفريح وتقوية القلب ومقاومة المضار السمية فامر عظيم يشبه ان يكون هذه الخاصية فيه غير مقتصرة على جرمه بل فائضة منه فيضانها في المغناطيس فلذلك يجذب مغناطيس الحديد من بعيد ومما ينبغي في هذا الباب من امر الياقوت انه يبعد ان نقول ان حرارتنا الغريزية تفعل في الياقوت المشروب قليلا و تزيح بجوهره بالبخار الروحي كما يفعل في الزعفران وغيره وبالجملة يبعد ان نقول ان الياقوت ينفعل في صورته عن الحار الغريزي فتحدث منه نعطر فان جوهره لا يظهر جوهر بعيد عن الانفعال ويشبه ان يكون تفعل الحرارة الغريزية غير مؤثر في جوهرها ولا في اعراضه اللازمة ولكن في مكانه وفي كيفيته العرضية اما في مكانه فبان يقلع مع الدم الى ناحية القلب ويصير

وتصير اقرب الى المنفعل فيفعل فعله اقوى واما في كيفيته فبان يحتنه ومن شان المحونة ان يختص الخواص وتمكن القوى منها مثل الكهربا فانه اذا فسى في جيد المتن جلت حتى يحس ثم قوبل به التبن يجذبه لسرعة فيشبه ان تكون غاية ما ثم طبعنا في الياقوت هذا يكون فعلها في زيادة افاضة لما يفيض منها طبعا وزيادة تقريب وما يشهد به الاولون من تفريح الياقوت بامساكه وخصوصا في الفم دليل على انه ليس يحتاج في تفريحه الى استحالة في جوهره واعراضه الذاتية ولا الى مماسة المنفعل عنه بل قوته المفرحة يفيضه عنه الا انها تقوى فعلها بالقرب وبالتقريب كما في سائر ذوات الخواص الفعالة في الاجسام ويشبه ان يعين فعل هذه الخاصية ما فيه من التنوير والتعديل للمزاج ويشهد في تفريحه امساكه في الفم ويشبه ان يعين فعل هذه الخاصية ما فيه من النورانية وهو ينفع نفعا شديدا من الوسواس السوداوي والخفقان وضعف القلب عقيص هو نوع من الكرفس الكبير ويقال له شرقيا انواع الكرفس بذكره وقيل هو قطرا ساليون برده هو شوبرس ويذكر ملحه هو ماء القلي ويذكر بيرلون هي لولو مورد وهي النور اليمانية وقد ذكر يربوع حيوان يشبه الفارة الا ان ذنبه اطول ويديه قصار يقال بالفارسية موش دستي وهو حار رطب يغذو غذاء كثيرا ويلين البطن ويحرك الباه حتى كونه نافعة رماده نافع من الابرنة ووجع الظهر شربا ومع جرير للحصى وينفع من تقطير البول ، قال الشيخ يراع هو القصب يقال بالفارسية ني ويذكر يراميع هو الجلوس وقد مر يربا هو الحنا وقد مر يبس ويقال يشف ويشم وهما صنفا فالاول الرقيق وهو الاخضر ومنه يشف ماء ومنه صنف دوره فالكل ويميل الى الدقة وكثافة ومنه صنف يميل الى البياض ساذج وسقيف ويتحنى ساذج وكلها باردة يابسة يقطع نفث الدم واذا علق على الرقبة والعضد المتعوذ لحرارة الحمى وحدة العين وينفع من البحر واذا علق في الفخذ نفع من عسر الولادة واذا علق على الرقبة تحت محاذى المرئ والمعدة والقلب نفع خصوصا الريق وينبغي ان ينقش عليه صورة انسان والقمر في برج الحمل فانه نفع ذلك تعليقا من كل الم باطن يعسوب هو ذكر النحل ويسمى ديك الجوع وقد ذكر النحل يعضيد هو الهندبا البري باليونانية وهو صنف من الهندبا المر واصفر الزهر يعمصا اسم سرياني للرياسن ويذكر يقطين اسم عربي لكل شجرة لا تقوم على ساق كالقثاء والبطيخ وما اشبهه وفي عرف اهل العراق وعوامهم انه اذا اطلق حمل على القرع يقطين ذكره دياسقوريدس وسماه ثعلاسوس وهو الاراك وهو سواك يلنجوج اسم عربي للعود الهندي وهو عود البخور وقد ذكر يمام الحمام البري ويقال ايضا الشفنين يمامة البراسم طائر معلوم وهو الشفانين بالعربية اغفله دياسقوريدس وهي من طيور البر وقد يزني وهو اصغر من الحمام يكثر شبه الفواخت في الصوت وفي الوانها لا في اصواتها وهي في بلادنا اسا شيا كثيرة وهي حارة فاضلة الغذاء جيدة الكيموس مائلة الى الحرارة وهي من انفع الطير كله واصلح للمشايخ يعدل مزاج الحامل وله قوة عجيبة في صرف الدم على العليل وتقويته الناقهين وخاصيتها تقوية القوى الماسكة قال ابن سمحون اليمام هو الحمام البري واليمامة كالحمامة الا انه ليس فيه خضرة ولا بياض وذلك الذي يفصل بينهما واسفل ذنبها مما يلي الظهر الى الساق وكذلك الحمام الامصار واسفل ذنب اليمام لا بياض فيه واليمامة كثيرا ما تكون بيوت القصور والطرف يشبهه الاس يمها اسم للجوف النبتة وورقها يشبه ورق الحندقوقا الا انها اصغر وكانها الحندقوقا وهي مجرية في الصلاة والجاحات حربية ثانية ذنا سو هو الاذخر بلغة اهل الاندلس وقد مر ينبوع ويسمى باليونانية بنطوسا ذكره دياسقوريدس في الرابعة وسماه سطوا ويسمى قرنبوسا ويظن قوم انه البنوع وبعدونه من اصنافه وله ساق طولها اكثر من ذراع كثيرة العقد وعليها و بعض رداق حادة الاطراف شبيه بورق الصنوبر الذي يحمل قصم قرنس وله ثمر صغار الحب في غبرة وله ثمر عريض شبيه بالعدس واصله اذا اخذ منه مقدار درهمين وشرب بالشراب المسمى بالقراطن اسهل البطن ولثمره فانه يسهل الماء شرب منه مجلبا وقد يخلط بدقيق الشعير ويجبب واما ورقه فانه يسهل اذا شرب ثلاث ابولوسات ، باب الكاف كافور الكلام العطار يسمى الكافوز كافورا لانه غاية في تحلية

ويقال وزنه طباشير وقيل وزنه طباشير و بدله الصندل الابيض ، كند الماهية معروف ويغش بالصمغ والزرنيخ فالكندر يلتهب والزرنيخ يدخن ولا يلتهب ولذلك كل مغشوش لا يلتهب ومن الكندر صنف يقال له الذكر ومنه مدحرج يعطف مربعا اذا نضر لونها في جرادة ويتكدد وهذا اذا عتق احمر ومنه ابيض يلين بطيئا كالمصطكي وهكذا في بعض الاصل كان يظهر من النبت القرعة المنقولة عنها يبلهن العارة بعد قوله قال دياسقوريدس الكندر قد يكون في البلاد المعروفة عند اليونانيين بمكة العربية وقد يكون ايضا بجزيرة في بحر الهند يسمى الرباط وهو الجزيرة الواقعة في وسط البحر والتجار لما يتشوش عليهم الطريق من هبوب الرياح المختلفة ويخافون من انكسار السفينة اذا تخاق المركب من كثرة الامواج المتلاطمة وهبوب الرياح المختلفة قديم هذه الجزيرة ويجلب من هذه الجزيرة من الكندر عدة مراكب يتجرون بها التجار ويحملون الى البلاد وقد يكون ايضا ببلاد الهند ولونه الى اللون الياقوتي ماهو وان لونه اليانعات وقد يحتالون له حتى يكون شكله مستديرا بان ياخذوه ويقطعوه قطعا مربعة ويجعلوه في جرة ويدحرجوه حتى يستدير وهو يعد ما ان طويل بصير لونه الى الشقرة والحسن الجيد من الكندر هو ما يكون ببلاد اليونانيين وهو المسمى الذكر الذي يقال له سطاجوس ومكان منه على هذه الصفة فهو صلب لا ينكسر سريعا وهو ابيض والكسر كان داخله لزج اذا مس واذا احترق سريعا وقد يكون الكندر يسمى لاذا لعرب وهو دون سهولة في الجودة ويقال له موسعوس وهو اصغر حصا واميل الى لون الياقوت خاليا ومن الكندر صنف آخر المسمى ابو مسطو واحمر اللون واذا فرك فاحت منه رائحة المصطكي وقد يغش الكندر بصمغ الصنوبر وصمغ عربي فان الكندر تجربة لا تخفى والمعرفة به اذا غش هسسه وذلك ان الصمغ العربي لا يلتهب بالنار وصمغ الصنوبر يدخن والكندر يلتهب وقد يستدل ايضا على المغشوش من الرائحة الكندر وقد يستعمل من الكندر اللبان فالدقاق والقشار والدخان واجزاء الشجرة كلها وخصوصا الاوراق وغصن والشجرة التي يحصل منها الكندر مشوكة نحو اكثر من ثلثها ذراع الى ذرعتين نلك ولا تنبت الا بالجبال وورقها شاد في البطم لكنه اصغر بكثير وقيل ورقها مثل ورق الاس وثمرها مثل ثمر البطم وفيه رائحة ويخرج من الشجر بالفوس مواضع فيظهر فيها اللبان ويجتنى وهو من فضل غذاء تلك الشجرة وقد يكون من الكندر نوع ابيض اذا تجربه فاحت منه رائحة المصطكي وهو قسمان ذكر وانثى فالذكر هو الصلب الحب الصغار الصلب الابيض الظاهر الاحمر المكسر الذي يلصق وبدبق والكبار الهش هو الانثى وقيل يقال اللبان انه هو الكندر الذكر والطري منه يميل الى الصفرة ومن الانثى نوع شديد السواد سريع النفث قليل الالتصاق والتدبق وفيه رائحة المصطكي ، الاختيار اجوده الذكر الابيض المدحرج الدبقي الباطن والذهبي المكسر ، الطبع قشاره مجففة في الثانية وهو ابرد يسيرا من الكندر قيل واما قشارة فهو يابس في الثالثة حار في اوائل الثانية واجوده ماكان متخلخلا بعد بلا جوهر ابيض صوري يتوقد ويعتق بان يخلط به قشر الصنوبر ، والكندر حار في الثانية مجفف في الاولى ، وقيل في الثالثة وهو مكثر للرياح ، وثمره مجفف وحلوه في الثالثة ، واما دخان الكندر فهو بحقيقه المشاورة منه فهو ايضا انقيه من الكندر والطف واجوده النقي الناعم السحيق الابيض فهو يقبض ويحلو وبعالج ما يعالجه القشور مع ضعف وما يفعله الكندر بقوة ما علا الالتاق والتغرية ، الافعال والخواص ليس فيه تحليل قوى ولا تنقية لاضعفها التجفيف لقشاره ، والقشار تقبض قبضا قويا وتجفيف تجفيفا شديدا ، وفيه الصلاح ، وتحليل بقوة ، ليس في قشاره فلاحه في قشاره ولا لذع لطى ولا حابس الدم والاستكثار منه يحرق الدم وخاصة استد تجفيفا وقبضا فقال بعضهم لا احمر ما يحترق الاسود مر له الداق واضعف من قوة الكندر ، الزينة يحلل الاثار على الداخس فيذهبه ، ولا كثار منه مع توليد الجذام ان لم يولده ولا البهق الاسود والثاليل في مع القطران كان دخانه منساعلى داء الثعلب ، وقشوره جيد لاثار القروح ، وتنقية القروح وتحفيفها اما دمها لها بقوة ، وينفع مع الخل والزيت لطوخا من الوجع المسمى بركيا وهو وجع يعرض منه في الشدة كالتاليل مع شوكة بيبا النمل ، الاورام والبثور مع القيموليا ودقيق الباقلى

ويقلع سائر العطريات الماهية الكافور اصناف القيصوري وهو اعلاها وهو منسوب الى موضع من بلاد الهند من نواحي سرنديب اسمها قيصور ثم الرياحي قيل سمى بذلك لان اول من عرفه ملك يقال له رياح والاول لمع بحجره والثاني شديد البياض وقيل القيصوري هو الكافور ثم الازاد والاسفرك والازرق وهو المختلط بخشبه والمصاعد من خشبه وقيل الرياحي واجوده المصاعد الكثير الصفائح ، وقال بعضهم ان شجرته كبيرة تظل خلقا كثيرا وانه ياوي النمور فلا يوصل اليها الا في مدة معلومة من السنة ولذلك يقل وجوده وقيل الحيات تلتف عليها لطيبها النمر فيعمد الاشجار بان ينب عليها بان يرمي عليها باسهام ويرحل اليها في الشتاء فيحفرونها ويخرجونها منها الكافور وقد يخرج منها شئ سيال يسمى ماء الكافور وهذا في ماء الكافور نصاه الثلث في الحرارة والشتاء التي تكون كثيرا الرعود والصواعق يكثر الكافور في شجره وفي السنة التي تكون قليلها يقل الكافور ، وهي صفحية بحرية هذا على ما زعم بعضهم وانه خشبه مقدار ابياه كثيرا ، ويحترق ابيض هش جدا خفيف وربما احتبس في خلله شيء من اثر الكافور ، وذلك لانه كثيرا ما يجلب الى سائر بلاد الهند والى بلاد الارض ملونة فيها كافور وقال ، الطبع لا شك ان قسما من الكافور الصحيح العنبر المعشوش الذي يا كله الهند مع اوراق التنبول عادة لتطييب النكهة حار في الغاية في الثالثة بل الى الرابعة يبسه اقل من حره ، وبعض الهند انه من اقوى الادوية المقوية للباه ، ويقولون انه كافور يبوي واما الذي يجلب الى بلادنا فهو بارد يابس في الثالثة ، ولاجل شدة برد الكافور ويبوسته صار يمنع العفونة ويسكن غليان الدم ولذلك صار شديد النفع في قطع النزف والرعاف الحادثين عن غليان الدم ولذلك هو شديد النفع في الامراض الحارة عن كثرة الدم الفاسد وكذلك لانه بقوة برده ويبوسته يجمد هذا الدم ويحده عن قبولا لعفونة والغليان ، الزينة يسرع الشيب استعماله ، وادمانه في الطيب يولد الشيب ، الاورام والبثور يمنع الاورام الحارة ، اعضاء الرأس ينفع مع الخل للرعاف او مع عصير البسر او مع ماء الاس او مع ماء البادروج ويمنع الصداع الحار وللحميات وهو نافع للمحرورين واصحاب الصداع الحار الصفراوي اذا استنشق مفردا او مع ماء الورد والصندل وهو يقوي اعضاء الحواس بهم واذا استعط منه قدر شعيرتين مع ماء الخس كل يوم قطع حرارة الدماغ ونوم واذهب الصداع وقطع الرعاف وحبس الدم المفرط والاكثار من شمه يسهر واذا قطر في الانف نفع من سوء المزاج الحار من مائة في الراس والعين واذا طلي به بدهن ورد وخل خمر مقدم الراس نفع من الصداع الحار ومن صداع القفاء ، ويقطع الدم الرعافي وله خاصية قوية في ملائمة الروح الحيواني في الامزاج الحارة لا في الامزاج الباردة وخصوصا ان كان الروح ضعيفا بسبب الحال واما عطريته فهي معينة الخاصية مقوية ملطفة لا بحسب علاج دون مزاج وبستفيد منه الروح لطافة ولذلك يقوى للفرح والكهربا بشاكله في هذا المعنى مشاكلة الا ان الكافور اقوى خاصية واشد ملائمة وتعديله بالمسك والعنبر ومن الادهان دهن الخيري وهو ترياق للسموم الحارة ودرهم منه يخلص من سم العقرب الجرار مع النقاح والاس ويبرع منه اذا اكثر ينفع لمن اكل قرون السنبل مع ماء الرمان وحليب بذر القرع والبلح وله خاصية عظيمة في منع النفس من الاكل الطرح في المثاكل مستعمرين الزيادة وقد يغش بالرخام والجبس اذا سحق باحما واخذ لحو عشرة دراهم دهان ومن شمع ونصف درهم دهن بنفسج يخلى الشمع بالدهن ويطرح الرخام عليه ويعجن به ويدلك على صلاية ثم يجفف ويقطع قطاعا وربى بين الكافور ولا يعرف ، النهي ويصلحها البنفسج والنيلوفر وقيل الزعفران ، ويقوي الحواس من المحرورين وينفع من الفالج البارد اعضاء العين بقع في ادويتها او مطلقا ، وهو يذهب بسوء مزاج العين كيف ما استعمل ، اعضاء النفض يقطع الباه ، ومداومة شمه يقطع شهوة الجماع ويضعفه واذا شرب كان فعله في قطع الجماع قويا ومقدار ما شرب منه لذلك درهمان في سبعة ايام ، وحكى ابن ماسويه ان رجلا من اصحابه اكل منه مثقالين في يوم فقطع باهه وكان يوما لحرارة بطل شهوته فاكل انشا فقسدت معدته ولم تعد تحت شهوته بقول انه قال ومن الكافور كلما عتق كان افضل ، ويولد الحصاة الكلى والمثانة ، ومصلحه الجوز الهند ، ويعقل الطبع و لتحللها الصفراوية ، وهو من الادوية

او سبعة ايام في كل يوم وزن مثقال بماء بارد نفع من كثرة البول والتقطير الحيات نفع
من الحيات الملعقية السموم ان اكثر شربه مع الخمر قتل وكذلك مع الخل ويقدار ما يستعمل
من الكبد الى درهم ومن القثاء الى ثلثي درهم ولا اكثار منه [illegible] المصطكي قال ابن
ابن عمران بدله وزنه ونصف دارفلفل الماهية كما استدل من مكسره الى الصفرة
[illegible]

[illegible]

وهو يجلب العطاس ويحركه حركة شديدة وربما اسكن ويعالج بدهن البنفسج واستنشاقه ويبل الراس بالماء ورد وبالخل والثلج وان سحق وصير في خرقه وشم نقى الدماغ ونبه المصروعين والمفلوجين واعان على العطاس ينبغي ان تحذر من التعطيس والتسعيط والبدن ممتلئ والاخلاط هائجه ومتوجهه نحو الدماغ والاستعاطه يخرج بلاغم الدماغ واخلاطه ويصفي الحدقه ويحد البصر اذا استعط بقليل عصيره منه بدهن بنفسج وروى الكندي انه جرب ذلك في شخص لو يبصر قرأى الكواكب في مرتين او ثلاثه ويقع في اخلاط الشافات المحدة للبصر في اخلاط المراهم واذا سحق وخلط بالعسل واستعط به احدر الفضول من الراس الى الفم ويقطع ولا يسعط في قيظ ويسعط به في الربيع ودهنه المعمول بطبيخه او بحبيقه يبقي الاذن ويذهب بزياجها ويزيل اوساخها ويقتل دودها وينفع في الجشم شما وسعوطا ، اعضاء الغذاء ينقي يقوم ويذيب صلابة الطحال ومقدار ما يستعمل منه للقي من دانق الى اربعة دوانق مسحوقا بماء العسل او بماء الرازيانج مغرثت مع ماء فاتر او على عدس وشعير مرضوضين مقدار نصف رطل والاولى اخذ باله ان لا استعمال من داخل فان اضطر الى استعماله من داخل فلا يزاد على من دانق الى نصف درهم واما في اثابته في الطحال ونفيت الحصاة واسهال البلغم وتنقيه الاحشاء فربع درهم منقعا في لبن ويكون معه ضعفه كثيرا والخطاب [illegible] وقال بعضه جالينوس سراج القلال لانه يخرج ما في المعدة من البلغم وهو مضر بالرئة ويصلحه الكثيرا ، اعضاء النفض مسهل البلغم اللزج من المفاصل يدر البول ويحمل فيدر الحيض ويخرج الجنين الميت ويقتل الحيات ويخرجه يقوم قوية جدا وشربا واذا سحق واتخذ منه فرزجه بعسل واحتملته المرأة اخرج الجنين الميت وينبغي ان اراد شربه لا للقي ان سقعه في اللبن الحليب وشيبه لبن حليب ودهن حل ولا ينبغي ان يشربه محرور ، ونفت الحصاة اذا شرب بلبلا ونيرواصل الكرد ويخرجه مع البول ويحلل ورم الطحال ، الاينا بيله في القي حو الى وزنه مع نث وزنه ، طفل ودهانه منه مهلك اهلا كا وحيا الموافه الالتهب والتقطيع والخناق والاختلاط والخفقان وجاع الجوف فيقدم اكل العطاس بترتيت نعلم التهب ويبادر كابا في الحفن القويه وشرب السمن الكثير وان عرض شيء فيعالج بعلاج التشنج اليابس ، وقال بعضهم لا علاج لما حصل احتلال الا والرشيد يدق البطن ، كبابه الماهيه قوته شبيهه بالقوة الا انها الطف منه ، هذا الدواء حب هندي عطر الرائحة عسل [illegible] وسواد كبير وصغير فالكبير هو حب العروس وشكله شكل الفلفل كرويه كالدب والصغير هو [illegible] قال التميمي الكبابه هو حب العروس اغفل دياسقوريدس قال ابن داهو الاس البري قال ابو في كتاب النبات هو نبات شبه نبات البري وورقه ارق من ورق الريحان وله زهر ابيض الى الصفرة وله ثمر شبيه ببزر الكزبرة الا انه اكبر منه مدحرج اذا كسر وجد في داخله ابيض ويثبت في مواضع خشنة وجوده الطيب اللجه الذي يقبض اللسان ، والطبع قالوا فيها مع حرارتها قوه مبرده وقيل حار يابس الى الثالثه وقال يحيى حار يابس في الثالثه وشبيه لونهما قوتان متضادتان من حرارة والبرودة والحرارة غالبة عليها ، والافعال والخواص مفتح جيد خاصة لسدد الكبد وهذا الدواء اذا ضعف قوته فيفتحه لسدده اضعف وسبب ذلك ما في هذا الدواء من اللطافة التي بها يسرع انفعاله ، ولطيف الحلة لا يبلغ ان تكون ، الجراح والقروح جيد للقروح العفنة في اللثه لما فيها من القبض واما في الفم يقوي اللثة ويطيب النكهة ويدخل في كثير من الطيوب واذا شرب دانقان منه مع السكنجبين كان نافعا من الشرى لا يحض ، اعضاء الراس جيد للقلاع العفن في الفم واذا شرب بزره في كل يوم مثقال اسبوعا ابرأ اصول الطحال شيئا من الصداع وينفع من البرقان وقيل مصدع ويصلحه الصندل وماء الورد ، اعضاء النفس والصدر اذا امسك في الفم صفى الصوت وحسن اللسان وعطر الانفاس وقوى النفس وينفع الخفقان وهو ينفع من وجع الحلق ، اعضاء الغذاء هو قوي في فتح الكبد واذا شرب بماء فتح سدد الكبد والطحال وحيث ما كان من الاعضاء الباطنة كلها تقوي المعدة الباردة ويصلح الاعضاء الباطنة ويقويها ويدفع ابردتها ، اعضاء النفض [illegible]

ويلد الرملية ويخرج الحصاة من الكلى والمثانة وينقي الكليتين وورق هذا النبات وبزره اذا شرب بالشراب ادر البول وافتت وفتت الحصاة التي تكون في المثانه وينفع من الاسهال وكذا اذا شرب بزره في كل يوم مثقال اسبوعا ابرأ اصول الفجل وفتت الحصاة التي تكون في المثانه وينفع من الاسهال الدموي من سقطوا البول وقيل هو مضر بالمثانه ويصلحه المصطكي ، ودرهم منه صغير للذة الكوكبة ، واذا مضغت الكبابه ثم وضع اللعاب بها على الذكر لذذ الجماع وقوى شهوته وللذلك حبت حب العروس بذلك وفي وجع الحلق عاقرقرحا ومطلق القاقلة والسنبل وقيل بدله الاثار وبدله في القرحة عرق الطرخون وبدله في بلة المعدة الرطبة في ادوية الكبد دارفلفل ، كبريت يقال بالفارسية كوكرد وقال صاحب المنهاج هو اصفر وابيض وصاحب الجامع قال من ماسرجويه هو ثلثه انواع الاحمر والابيض والاصفر وابن سمجون الكبريت عين جاريه اذا التهبت تصير كبريتا تكون اصفر وابيض وكدرا والمعادي هو اربعة الوان احمر وهو اعلاها وقيل يكون كثيرا بنواحي وادي النمل الذي مر سليمان عليه السلام وكان ذلك النمل كالحيوان في العظم وقد رأينا قدرا صالحا من الكبريت الاحمر المعدني الفائق وقيل انه مصنوع يعمل اصحاب الاكسير وهو دهن انشوا انا صرت للطلبات على الشرائط لفظا قويا اللون في غاية الحمرة والصفاء والبريق والاشفاف وفعل فعل الكبريت واقوى منه بمراتب وقد انكر الجهلة وقيل انه من حاذقات الاكسيرين وليس له وجود الا بالصنعة ولا بالخلقة وهو نصبغ الفضه ويحمرها ومنه الاصفر وهو معروف ومن الاصفر نوع شفاف معدني في غاية الصفاء منه شم آخر يعمل الذئب وهو كثير الوجود ومنه الابيض وهو حاد الرائحة ومنه الازرق ويسمى الازرق ، محو الاكدر وبعضهم سماه الاسود قيل واجوده ما لم يقرب من النار ولون الخالص منه اصفر وما مسته النار كان لونه الى الزرقة قليلا ، والطبع حار يابس الى الرابعه ، وقيل الى الثانيه وحرة اقوى من يبسه تكثير ، الافعال والخواص ملطف مسخن ومحلل جاذب والكبريت انما تولد من الابخرة ودخانه دهنه عظيم عجيب به النار اخذته حوليا وفيه مقاومة للسموم جميعها استعماله في اللسوع يكون بان يسحق ويذر على موضع اللسعة او يعجن بالريق ويوضع عليه او بالبول او بزريعتق او عسل او علك البطم واذا خلط بالراتينج وترك على موضع لسعة العقرب ابرأها وكذا اذا طلي به مع الخل وعليه قوي اليا على اللسعة شربه واذا خلط بالخل نفع من عضة انشين البحري واذا شرب منه بالماء وفي بيضه حسوا نفع من اليرقان وما في بدنا انقته واذا ذر على البدن قطع العرق ومقدار ما يشرب من الكبريت الى ما نقص من الابيض خمسة او عشرة قراريط من الابيض وبعضهم يبقي منه مثقالا بلبن حليب قال صاحب التقويم منه تدهان واذا اختلط مع مثلة وعق جند بادستر ومثل حب غار وعق لبس دهن ورد وطلى به العلل الباردة نفعها ومن خواص الكبريت ان قوته تبقى عشرين سنة ودخانه في المرأة الحاملة يسقط الجنين ، الزينة ، يبيض الشعر ، والزينة من ادعية البرص خصوصا اما الزينة النار واذا خلط بصمغ البطم وقلع الاثار التي تكون على الاظفار يدخل على البهق وهو يقلع البهق طلاء مع خل وعسل او بصمغ الاسباب اذا استعمل في الحمام ، الاورام والبثور يجعل على الجرب المتقرح ويطلى القوبا وخصوصا مع علك البطم وخصوصا بالخل ومع النطرون للحكة نفعا نافعا واذا خلط بزيت وطلي به اسفل واضيف اليه قدر من الشمع وجعل مرهما كان من اكبر ادوية الحكه والجرب ونقي الجلد دلك يان بقلع هذا العلل كلها من عشا يدفع منها نشا الى عرق البدن ومع الحنا نفع القوابي واذا خلط بماء الاشنان او ماء الورد كان اقوى في الحكة ومع النطرون نفع في الفروح المترهلة وللاوكل واذا خلط بالغار وبرنا ومعنا العسل وحل في الخل وطلي به القروح والسود التي تظهر في ابدان من نصبه العلم الكبرى وهي الجذام نفع نفعا بينا والكبريت الاصفر اذا سحق ونحي بالزيت والخل وطلي على البرص والقوابي والجرب والحكة اذهبها ونفع منها لا ان المفاصل هو طلاء على النقرس مع نطرون وماء ، اعضاء الراس يجفف الزكام وبخوره ، عجوله واذا ذر على البدن قطع النزله ، ويستعمل للخل والعسل على شدخ الاذن

وينفع السعال ويخرج قيح الصدر سوي وينبغي ان يستعمل في حسه ترثت للذلك وينفع حينئذ من البهق واذا نوخت به الى اطرت الجلد بيسه والتدخين به ينفع من الطريق ويقتل القمل ، والكبريت الاحمر ينفع من داء التشنج والسكته والشقيقة سعوطا ويبرئ قروح الراس اذا خلط مع ادهان والكبريت مضر بالمعدة والدماغ ويصلحه النفسج والسكر وبدله في كثير من احواله زرنيخ ، كسيلا الماهيه عدان كالقوع تعلوها سواد ، وقد يوجد معها حب تحت الرشاد وهو نوع لوع غليظ ويقال له كسيله ونوع آخر دقيق مثل شبطرج ويقال له هيلد ، واجوده الدقيق المائل الى الحمرة ، والطبع حار رطب في حدود الاولى ، وقيل حار يابس قال الخوزي معتدل في الحرارة والرطوبة ، والافعال والخواص معرف كروه الادويه الحادة كالصمغ ، ينفع اصحاب البلغم والرطوبة ويفتح سدد الارحام والكلى ويحبس البول والطمث المنعقد ويجلو الكلى والمثانه ويقتل الدود وهو جيد لاسترخاء اللثة من الرطوبه والكوليد القابل منه اذا سحق وعجن بالعسل وطلي على الاسنان الوجعة سكنها ووجعها ومقدار ما يستعمل منه ثلاثة دراهم وبكيل شربته مثقال الى البعيه ويقتل ويقي المعاء ويطلي الكتيرا ، والزينة عوده وكذا حبه مسمن ، معتول الاجسام يحسن لها ويكثر منه النساء في ادويه التسمين لانه مع التسمين يحسن اللون ، كشا هو اسم معرب عن الهندية ويسمى باليونانية طراغاقيشا ، والماهيه هو صمغ القتاد ، وهو شجرة ثابت كثيرة الشوك حيث اداها وتدح وتسمى كانها مكنسه ويخرج الكثيرا من الشجرة جى القتاد ولها اصل عريض خشبي تظهره منه على الارض يخرج اغصان صلبه منبسطه على الارض لها ورق صغار دقاق فيها شوك مستديرا يبيض ولا طراويها والكثيرا رطوبته يظهر من هذا الاصل اذا ما قطع في موضع القطع واجوده الصافي الاملس الدقيق النقي يميل الى الحلاوة ، والطبع بارد يابس ، قيل هو معتدل في الحرارة والبرودة رطب في الاولى قال الكولس حار رطب في الاولى والمسيح بارد في الثانيه وقيل رطب ، الافعال والخواص قوته كقوة الصمغ وفيه تجفيف وتغرب كالصمغ ، وفيه عروبة تعرى ويكسر حدة الادوية اذا خلط معها ويرى المعاء ويقويها على سيلان الاشياء الحادة عليها وفيه تجفيف يسير وينفع السعال وخشونة قصبة الرئة ويرخوها ويقوي المعدة والامعاء وتعيد الصوت المنقطع اذا عجن بالعسل وترك في الفم وابتلع ذوبه وقد يشرب منه وزن درهمين بعد ان ينقع في سفرح ويخلط به شيء من قرن ايل محروق مغسول او شيء من شب يماني ويسكن قدرها من اذا دخل وجع الكلي والمثانة وفيه قوة اسهاليه ويصلح الادويه المسهلة الحادة اذا خلط تولد نصف درهم الى نصف مثقال الى درهم ويدفع مضارها ، قال بعضهم ان خاصيتها تلين الصدر وتولس يسهل المرة السوداء والبلغم اللزج وتقوى

ويقوي البدن ويسمنه واصل الشوكه اذا دق يابسا وضمد به البهق مع خل ازاله ويقوي لغلظ المواد المحدثه الى الصدر من الدماغ وتسد مزاجيه لتعلل منها وتعدل الخلط المالح المنصب الى قصبة الرئة والصدر والمعدة فتدفع بذلك السعال واذا مضغ منه معجون بعسل ووضع منه تحت اللسان وابتلع ما يذوب منه نفع السعال وتقطع الدم المنبعث الرئه بسبب غلظه الدم واذا جعل في ماء او في بعض الالعبه وطلي به الشعر المتشعق نفع منه وابرأه وان مرو دي بها سقط الجعد منه وينقى في التحليل ، ولا لانته ، حب القلقل وتربيتها في التربية وعشر ولا الى الصمغ العربي ، وصمغ اللوز ونلث ، ودانه ودهن اللوز ومقدار ما يستعمل منها من درهمين الى خمسة دراهم ، وقيل يضر بالسفل ويصلحه الانيسون ، اعضاء العين يقع في الاكحال دموع الصمغ ، ويستعمل في الاكحال ليدفع عن العين حدتها وينفع من قروح العين والبثور والرمد خصوصا اذا اكتحل به ايامه ويسكن حرقة الاجفان و [illegible] حشو ثنها و ينفع من الرمد يقطر ويسقى يونها ، ستين سنة ، كما نور الماهيه صنف من الازدرب اسود صغار وهو ايضا المعروف بخانا مايون وقد ذكرنا في باب الحاء ، كاكنج ، يقال بالفارسية عروس در برده وباليونانية نفقانين ، والماهيه تونه رومية من جنس العلب وخصوصا في ورقه ، ذكره دياسقوريدس في الرابعة ويسمى العروسة عنب الثعلب الكبير وهذا نوع من عنب الثعلب وانما افرد عنه لان له اسما مفردا يعرف به ونباته يشبه عنب الثعلب الصغير الا ان هذا اعرض ورقا واغلظ حرما ولونه احمر الى البياض ما هو وقضيبانه اذا طالت مالت الى جهة اسفل وثمره في غلف مستديرة مثل حب العنب وفوته شبيهة ، حواسم معرب عن الفارسي ويقال له كف الضبع وباليونانية تراحنون ومعناه الضفدعي وهو نوع من الكرفس البري وبعضهم يقول له سالس عز نوري وهو الكرفس البري علم الضبع من عنب الثعلب عنان هذا النبات لا يؤكل وهو صنف جبلي وبستاني والجبلي من البستاني واقوى فعلا ويسا وقيل اجوده البستاني ، قال ابن جلجل انه ضرب من عنب الثعلب نبات يكون كالعدس وورقه شبيه ورق العنب الا انه اكبر منه واصلب وله حب بداقا اخضر ويسمى بقرطبة شجرة الدبو ، قال الخوزي حشيشة الكاكنج اجوده البستاني ، والطبع بارد يابس في الثالثه وقيل الى الثانيه وقيل في الثالثه ، الجراح والقروح يحط بعضه القروح ويذهب بصلابة النواصير ووجع الاذن المزمنه ، ومائه وما ورقته ينفعان من الاورام في استكانها واذا شرب مع فلوس الخيار شنبر نفع من ورم الكبد ، اعضاء النفس والصدر ينفع من الربو ، والنهب وعسر النفس ، اعضاء الغذاء ، ينفع من اليرقان ويخرج الصفراء ونقع في ادوية الكليتين شربا وبفتح الكلى اذا اكثر منه لشدة ادراره ويصلحه الورد واذا ابتلع من حبه في كل يوم مثقال

جلد [illegible] الشعب

نفع من الزكام باداته البول وهو يحدر ويصلح معونة الورد
قال بد يعقوس خاصيته النفع من وجع الكبد ولحلتا زرود اسقولوقندريون
الكاكنج لأكل ولا تضره اكثر وله قوة مسهلة وحبا لنوس في الادوية
البسيطة انه يقتل ويقطع لما يقتل منه مثقال من مائه او حبته
اعضاء النفض ينفع من قروح البول وينفذ البول وقد جرب منه
انه اذا ابتلعت المرأة من حبه يعيطها اياما في كل يوم سبع حبات
منعت الحبل وقد يعصر ويجفف العصارة في الظل قال بولس اذا سحق جزء
من بابه مع جزء من الشيح الارمني وشرب يخرج حب القرع ومقدار ما يشرب
منه ثلاثة دراهم من الحب ومن قشر الاحمر الى
خمسة دراهم وحوله دواء يوجد منه درهمان يقوم مقامه حب عنب
الثعلب يقبل بدله وزنه حب الحمقا ووزنه لوز حب الصنوبر
كسنج هو اسم معرب عن الفارسي ويقال له كف الضبع وبالرومية
بطراخوت ومعناه الضفدعي وهو نوع من الكرفس البري ويعضهم
يقول له سالس اعزيوت هو الكرفس البري الماهية انواعه
اربعة قال ديسقوريدس نوع منه شبيه ورقه ورق الكزبرة
لكنه اعرض من ورقها الى بياض فيه لزجة وساقه ليس بالطويل الغليظ
وزهره اصفر ويكون قريبا ارتفاعه الى ذراع وحده عيون
عليظ واصله صغير من بخونقا يض وله فروع كثيرة ويوجد قرب
عند الشطوط الحارة ونوع منه اعمر من ذلك واطول
وحده سطب الاوراق يسمى كرفسا بريا في صغير حكما ذهبي اللون
تنابع شبيه الثالث الا انه ذهبي اسمر يسمى الافعال والخواص كلها
حارة جوهر محرق قال جالينوس لا ينبغي للطبيب ان يستعمل لانه
خاصيته محرق حرارة القلب ومن السموم القاتلة مفرح واذا
وضعت من خارج احدثت قروحا مع وجع واصلاحه باللبن والاشياء
حيلا محكك والطبع حار يابس في الثالثة قيل كلها حار يابس في الرابعة
وقيل في الثالثة الرئة ورقه وقضبانه يقلع البرص اذا سحق بالخل
نقلع البرص وبياض الاظفار وينفع من داء الثعلب وداء الحية لكن يعطى
زمانا يسيرا الاورام والبثور يقلع الجرب ويشق الثآليل المسمارية
والعقد المتعلق المتأذية بالبرد اذا استعمل مع بعض الادهان نفع من
الجرب ويقشر الجلد كله وهذه الافعال تفعلها اذا كان طريا الجراح
والقروح يطعم ويطهر اللحم الرابية اعضاء الرأس
اصولها تحقنه من المعطسات القوية وينفع وجع الاسنان مسحوقة
واصولها اذا جففت كان دواء قوي من الكندس في تحريك العطاس وينفع من
وجع الاسنان ومن القلاع ويخرج الحسس والشعر تعرق حسي لا ديشت
الاسنان المتأكلة وعن المتأكد بعضهم يرى ان تعليقه من العنق ينفع لوجع
الاسنان المتأكلة من خارج ولا ينام عليه فانه يقتل الانسان ايضا ويقتل منه مثقالين
ويعرض شاربه الغم والكرب وحكاك الجسد ويداوى بما يعالج به من سقي البلاذر
كنكرزد الماهية هو صمغ الحرشف بالفارسي وقد تقدم الله وهو نبات
القنع قال التميمي ذكره ياسقوريدس في الثالثة وسماه جاليونا سة ويقشر وهو
صنف من الشوك ينبت في البنا من بينها وصنف منه بري ينبت بعضه
في المواضع الصحراوية والجادية منها البنات له ورق عريض واكبر من ورق الحق

ليس مشرق مثل شوك نبات الحرحبير عليه رطوبات تلزق باليد اذا لمس الى السواد
واما دون ذلك اصلها ذراعان او اكثر وله في اعلاه رأس صغير كرأس الدوكه محدد
الاعلى وكل اصول نخنه ولونها جمرة نادية طوال وقد يوجد لهذا النبات
صمغ يسمى بكنكرزد بالفارسية وقوة هذا النبات وقوة الحرشف سواء واذا
تضمد به وافق حرق النار والتواء العصب واذا شرب ادر البول وعقل البطن
واما النوع البري من هذا النبات لا شوكة كشوك اسقولوس طوله اقصر
من البستاني وحكى بعض الاطباء ان الكنكر البري هو الحرشف البري
ويؤكل مسلوقا وهو رطب قال ابن حيان مطم الطعم حار رطب في الاولى وقيل
بارد وهو يقوي لبهولة اذا شرب مع ماء السكنجبين او عسل قال يحيى
بن ماسويه حرشف نافع من صحبتي ارجع حرك البدن قال ابن سمحون الكنكرزد
هو رئاب القي وهو يقي البلغم والمرتين ويقي المعدة والحنجيل عمل في القي
مع البستاني وهو النبات المسمى بالاندلس الحنارية وهذا النبات له ورق
يخرجه من اصل واحد دون ورقه الى الطول مشوك الاطراف فيها شريف ولونها الى
الساحة ويخرج في وسطها عسلوج طويل في طرفه رأس كرأس الدوك وشوك
الى وله اصل الى الحمرة وبها يجمع صمغا يقال له الكنكرزد ويد له
اصلدار شعان ويقبل بدله في القيء جوز القيء وقد قيل فيه
كركوهن قيل هو عنز وقيل انه يعمل عمل العاقر قرحا وليس بعاقرقرحا
والطبع حار يابس في الثالثة كنت بركت الماهية هو شبيه خوط
لصق بعضها على بعض عدد ها في الاكثر خمسة يلتف على اصل واحد ولونه
الى السواد والصفرة وليس له كثير طعم وهو قضبان دقاق يشبه
خوطا ملتفة بعضها على بعض وكلها ودق يشبه ذنب العقرب فاذا حفت
البتة التفت بعضها على بعض وكلها اصل واحد ولونه الى السواد والصفرة
وليس لها كثير الطعم واجوده الهندي وقال بعضهم انه الدد
سكان وهذا اصح الطبع حار يابس في الثالثة قال ابن رضوان يابس في الاولى
قيل هو حار في الاولى يابس في الثالثة الافعال والخواص لطيف
محلل القوابض والخوف ولو شرب منها ازاحها ويسهل البلغم الغليظ والرطوبات
الفاسدة قال ابن ماسويه ملطف محلل نافع لاصحاب البلغم
والرطوبة والاورام الباردة ضمادا واذا احتقن به واستعمل من داخل
قطع شهوة الباه بالخاصية يقلل المني والبن ويصلحه حب
الصنوبر والحزو ويبدله بوزنه الكافور وثلثه اربابعه البصرة قال
صاحب من خواصه ان النساء اذا لم يكن الطفل في المهد وادى ويكون
كثير البكاء اذا اخذن عددا واحدا من هذا ويضعن في اصل تحت
رأسه سكن من البكاء وكان له قرار كيلدار الماهية هو الزنجبيل
وسنقول فيه في باب الشين كشوث يقال كشوثا وكشوثا ايضا
الماهية نوع ملتف على الشوك والشجر يشبه الليف المكي لا ورق له وله
زهر صغار يسير فيه مرارة وعفوصة والغالب عليه الجوهر الحار وهو معروف
ولا اصل له ولا ورق بل هو خيوط بلا شوك وعيدانها فهو شبيه خيوط صفر
يشرب من ماء النبات الذي يتعلق به ولكن في اطراف فروعه زهر
لطيف ابيض صغير وفي طعمه مرارة وعفوصة وله ثمر لطيف كثير
على قدر حب الرمان يشبه كالشعير وموجدا وهو يتعلق في الشجر
ويشتبك فروعه ويكثر في الكرم اكثر نباته وله في اول كونه ساق

واصل لكنه اذا تمكن يذهب عنه ويسقي النبات وحده مفرشا تغير
واجوده البري الذي يكون على الشوك وقيل واجودها الصادق
الصفرة الطبع حار قليلا في الاولى يابس في آخر الثانية قيل حار
يابس في الاولى وقيل هو بارد في الاولى يابس في الثانية وقيل معتدل
على انه ذو قوى متضادة فاكان فيه من القوة مرارة وعفوصة
فقوله محكاله بابس وحرارته اريد من برودته لان مرارته اشد
من العفوصة فلذلك تقوى الاحشاء ويشفي ويجفف الرطوبات
ولضعف حرارته لا يبلغ الى ان يكون دواء حارا يفتح ان يكون
مفرحا الافعال والخواص مقو للبدن يخرج الفضول اللطيفة من
العروق ويشفي في المعدة بسبب قبضه ويشفي العروق والادرار ويخرج
ما فيها من الفضول والعفنة والغليظة المرارية مرق لطيف اذا جعل
في الشراب عجل سكره وتقوى فعله والتدلك به في الحمام يزيل الاوساخ
ويجودها اعضاء الغذاء تقوي ثم المعدة للعفوصة وخصوصا
المقلي منه واذا شرب بالخل سكن الفواق لانه بمرارته يجلو ويفتح سدد
الكبد والمعدة والطحال الكليتين والمرارة ويقويهما ونافع يخصب
لليرقان اذا شرب من عصير الهندبا ونصرف وبعضهم يرى
ان يبلغ الى ربع رطل لكن ينبغي ان يغلى مع سكر وعصارة البري منه
اذا مسحت وذرت على الشراب قوت المعدة الضعيفة واذا غسل بعصارته
او بطبيخه الرجل نفع من النقرس واوجاع المفاصل وكاقع الاكشوث
جيد للمعدة لا سيما اذا كان معه افسنتين او بزر الكرفس او بزر الرازيانج
وقيل ان بزره يضر الطحال ويصلحه السكنجبين وكذا يضر بالرئة
ويصلحه العسل وقيل ان عصيرا لكشوث يضر بالرئة ويصلحه الهندبا
اعضاء النفض يسهل الاوساخ عن بطن الجنين يشفيه للعروق وخاصته
اسهال الصفراء ويقويه اسهالا ويدر البول والطمث عصارة الرطب
من مائه اذا شرب بسكنجبين ادر البول وينفع من المغص ويحسن يقبض دم
الدم والمقلي منه يعقل ويشفي سيلان الرحم الحميات ينفع جدا من
الحميات العتيقة بزره ومائه وينفع من الحميات المتقادمة ولا سيما مائه
وهو صالح للحميات العارضة للصبيان اذا شرب مع سكنجبين وهو
عشر موافق للمحرورين وقوة بزره كقوته وقيل بل اقوى ومقدار ما يؤخذ
منه مثقالان وقيل ودرهما ويؤخذ منه خمسة عشر درهما قيل بزر الاكشوث
هو اشد نفعا من بزر الهندبا ويشبهه في اكثر احواله واجوده البري
معتدل في الحرارة والبرودة يابس يفتح سدد الكبد والطحال
وبدله اذا عدم مثلا وزنه افسنتين رومي كمون معروف
وهو معرب الضاع من حاموس الرومي ذكره ديسقوريدس في
الثالثة وسماه كرمون وهو نبات له اوراق في اغصان دقاق
تشبه اوراق الرازيانج بل هو اقصر منها وله اكليل كاكليل الشبث وبزره
معروف اشبه بالكرويا الا انه اغلظ ومنه صنف بري وهو كرماني
الماهية منه كرماني ومنه فارسي ومنه شامي ومنه سطي واكرماني
اسود اللون والفارسي اصفر اللون والفارسي اقوى من الشامي
والنبطي ابيض هو الموجود في سائر المواضع ومن الجميع بري
وبستاني والبري اشد تحللا منه من البستاني ومن البري صنف

صنف يشبه بزره بزر الشونيز وهو صنف يخرج بزرا في علف
شبيهه بالزوان اسود يشبه الشونيز بزوى الكفة وغلط من
ظن ان الاطباء اذا اطلقوا لفظ الكمون انه هو المراد وليس المراد
عند الاطلاق الا الكرماني والكرماني يسميه اليونانيون
باسليقون ومعناه الملوكي والبري ساقه قريب من
الشاهترج الا انه اصغر ورقا وبزره في غلفه التي على رأس ساقه
ومناسبة الثلاثة يشبه على ما ادري في الحاوي وعند ذكره الكمون
البري كلام حبا لنوس في الشاهترج الفرفيري على انه في
الكمون البري قاورد منا مع ذلك فهذا الاخبار الكرماني
اقوى من الفارسي والفارسي اقوى من غيره الطبع حار في
الثانية يابس في الثالثة قيل حار يابس في الثالثة وطعم الكمون
يدل على انه ذو حرارة ويبوسة وقبض الافعال والخواص
والطبع يطرد الرياح ويفش الرياح الغليظة ويحلل ويفتح السدد
والمستعمل منه في اكثر الامراض هو بزره وفيه تقطيع وتجفيف
وهو يجفف بلة المعدة خصوصا البري وفيه قبض وقد
يحتقن بطبيخ الكمون لتحليل الريح ينفع وهو يحلل الريح
خصوصا اذا جمع مع ماء الحمص والشبت والدارصيني
واذا اكل المنقع والخل المجفف المسحوق وغوذي عليه قطع
شهوة الطين والفحم وما شابه ذلك واذا مضغ مع الملح
وابتلع قطع سيلان اللعاب فهو محشي هاضم بالطبع وهو غاية
في ذلك وخصوصا للمبرودين والمشايخ والمبلغمين واذا وقع
في افاويه في الطبخ لطف اللحوم الغليظة بلطفها قوتا في هضمها
واذا شرب مع الخل سكن الفواق الزينة اذا غسل الوجه بمائه
صفاه وكذلك احسنه واستعمله يعقد فان استكثر منه اولد
صفرة اللون واذا خلط مدقوقا بزيت وعسل وتضمد به قطع
اثر لون الدم العارض في الوجه وهو من الادوية المهزلة اذا اخذ
منه كل يوم على الريق وداوم عليه اربعين يوما على ما لي
في حكاية انه وايضا مائه المقطر منه يفعل في التهزيل
فعلا عجيبا الاورام والبثور يستعمل يضمد وطبيخ او بزيت
ودقيق الباقلا او وطبخ الا يتشبه الحرارة يابع الزيت او مع
زيت وعسل وينفع من ورم الطحال ويحل الاورام الذي للغيره ضمادا
بالزيت ودقيق الباقلا او يعجن الجراح والقروح
تدمل الجراحات خصوصا البري الذي يشبه وجهه يتوردة
ورد الشونيز اذا حشيت به الجراحات ويصلح
للجرب المتقرح عسولا مسحوقا اعضاء الرأس
اذا سحق الكمون بالخل وشم منه قطع الرعاف ومما يقطع
النزف والرعاف شما مع خل ومحمولا وكذلك ان ادخلت
منه فتيلة الانف اعضاء العين ومضغ ويخلط بزيت
ويقطر على الطرفة ويقلع بعض النسج الطرفة وعلى كمونة الدم
تحت العين ينفع واذا مضغ ويخلط بزيت وعسل ويضمد به
يقلع اثار الدم العارض تحت العين واذا مضغ مع الملح

و قطور دهنه على الجرب والسل المكشوطة والظفرة يمنع
التصوق وهذا امر معمول عند الكحالين واذا مضغ مع الخل
وقطر على الجرب نفع وعصارة البري يحلو البصر و يجلب
الدمعة ويسمى باليونانية الدخان وهو نفع ايضا في ...
النتف لشعر في العين فلا ينبت واذا طلي على موضع الشعر الزائد
في العين ثم نتف ذلك الشعر فلا ينبت مرة اخرى خصوصا
اذا طلي بالصمغ اعضاء النفس والصدر اذا سقي بخل ممزوج
بالماء نفع من عسر النفس الانتصابي قال جالينوس ومن نفس
الانتصاب والخفقان البارد اعضاء النفس يستعمل بالزيت
على ورم الخصية وربما استعمل بقيروطي وربما استعمل بالزيت
ودقيق الباقلي و نفتت الحصاة وخصوصا البري و ينفع من تقطير
البول وخاصيته ادرار البول واذا احتملته المرأة مع زيت عتيق
قطع كثرة الحيض وقد يقطع سيلان المواد والرطوبات المزمنة
من الرحم ومن بول الدم فهو بادزهر لمن يبول دما منعقدا
فانه يحلل منه مثانته و يقويها ومن المغص فاذا طبخ بالزيت
واحتقن به او تضمد مع دقيق الشعير وافق المغص والنفخ وعصارة
البري المسحوقة بماء العسل مطلق للطبيعة والبري للمغص غاية
والقليل النفع طلاسب بالخل يسكن الفواق قال روفس
الكمون النبطي يسهل البطن او يسكن وقيل انه الاكثار منه
يضر البطن ويصلحه الكثيرا واما الكرماني فليس يطلق العقل
واذا قلي نفع في الخل او نفع وقيل يكون حينئذ البلغ يعقد
الطبيعة عقلا قويا و حشيش البري يحلل المرارة البول
السموم يسقى بالشراب لنهش الهوام الباردة وخصوصا البري
الذي شبيه بزره بزر الشونيز وهو نفع للدود وبدل الكمون
الكرماني وزنه ونصف وزنه من النبطي وبدل الكمون البري
بوزنه عنبر من افاعرا الكمون وبدل الكمون مطلقا الكرويا
وقيل بدله وزنه كرويا مع نصف وزنه كمات وقيل بدل
الفارسي الكرماني وبالجملة تقوم بعض الاقسام منه بدل
بعض آخر ومقدار ما يستعمل من نوته الى درهمين ومن عشرة
الى مثقالين كرويا الماهية قريب الاحوال من الانيسون ذكره
دياسقوريدس في الثالثة و سماه باليونانية اقاروا ويقال له
كراويا ايضا وفريسا وفلفارو ويقال له الكمون الرومي ايضا
شيء نوتها نبات سنين لا يعتبر و هو نبات لا يزرع وقد يكون
بريا وحشيشه يقوم على ساق وكرويع دقاقا وساق كورق
الشبث مائل لونه الى السواد وله على اطرافه رؤس كليله
زهرها ابيض و بزر دقيق وهو معروف واما النوع البري حشيشه
شبيه البابونج في خلقه وله دقاق حصى دقيق وقضبان دقاق من الخزمة ...
ولهذا احر شبيه بزر الكروية ويذكر القرنيها انه يجمع منا عرها فكونه شبيه نعوة الانيسون
وورق اصله شبيهه نعوة اصل الانيسون الطبع حار يابس الى الثالثة وقيل
في الثالثة يحو ... قال جالينوس حار يابس في الاولى اجوده البستاني الافعال والخواص
يطرد الرياح ويجفف وليس في لطف الكمون ... ايضا اكثر المستعمل منه ...
... يطرد الرياح ويسرع انحدار الطعام ...
... وهو اغلظ من الكمون ...
... البارد ...

كان عسولا كالخلي واذا دقت الكماه بماء وخضب به الراس منع من ابتداء الصلع والكماه ايا
خصوصا الحمرا اذا سحقت وعجنت بماء الصوف ... الاكمال الكماة ومن خوض يرهم د
ومن خوفا وسايا المشوق اعضاء العين ماوه كما هو علوا العين واذا اعتصر الماء
والكحل به منع من ضعف البصر ويقوية بما فيه من التلطيف وماء الكماه المعتصر منها اذا ربي
به الاثمد كان انفع الاشياء للعين وانما في الروح الباصر ويمنع عنها نزول الماء وروي
عن النبي صلى الله عليه وسلم وامر انه من المن ... الطب ... في ...
اول وغيره اعضاء الغذاء هو بطي الهضم مولد متعلق المعدة غليظ الكيموس قال
جالينوس في موضع وليس برديء الكيموس لانه لا طعم له ولا يميل الى كيفية يدير نحوها
ومع هذا فانه رديء الكيموس بسبب ان فيه سمية واذا اكل انقص تعقبا زديا وهو كثير
التنجر يحدث الاختلاج ويهيج الخناق المسمى ذبحة ووجع المعدة تدل بد ها ويعالج اكلها بان
يطبخ الشبث فيه رماد الكرم بسكنجبين وان قوى الالم وا ورث ثقلا في النفس ونشاد في
البصر فقد صار فطرا فاسقه من ذرق الدجاج شيئا بسكنجبين وقيئه واما البيضاء او
الحمراء والموجودة في المواضع الرديئة التي فيها الزيتون والجوز واجره الهوام بعي
قاتلة وكذا السوداء باطنا وظاهرا بل مهلكة في الحال وكل ما سخنت الكماه كانت لا فيها
اوجاع الظهر ولا ما اتصل والمجتنى منها في غاية الرداءة ولا ينبغي ان يؤكل وينبغي ان
تؤخذ منها ما يتطرع عند شئها من الكها وشوبه بعض ضربها وفساد كيفيتها وينبغي لا كلها
ان يقشرها بعد غسلها بالماء والملح والنعنع والفودنج والسذاب سلقا جيدا ثم يطيب
بالزيت الركابي والشيرج ويطيب بالصعتر والفلفل والمري واذا اسطر الى اكلها نية
ينبغي ان تنقع في طين حر مسلول يوما وليلة يبل ويستعمل ينبغي ان تكثر السد على
الصرف وباخذ المراو ومع ذلك الزنجبيل المربا والمحروق وشيئا من الترياق اوجيف
من تعلمها وكما ان عظيم في توليدها البهق الابيض وثقل اللسان والمشويه ايضا
توكل بمزره وان جعل في تعوبها قبل ان تشوى قليل ملح وزيت كان من اكبر مصلحاتها
وأكلها بالجرد ردي لانها تشد غذاء اللحم وتبطي بوجع البيض اردى فان اضطر يؤدد
في المتطاولة الى مواضع ولا تشتا الشم في اصلاحها من المري والخردل وينبغي ان يحسب شرب
الماء البارد عليها ومن خواصها ان اي حيوان لسع او نهش وفي معدة الملسوع او المنهوش
كماة مات ولم يخلص ... اعضاء النفس ... الفولنج ... البول
بما يولده من البلغم الغليظ اللزج فلا سجدات يكون كثير التوليد للحصاة كبر الماهية
هو ثمرة ... وله اصل وله ثمرة اخرى كالقثاء غير الكبر وهي حريفة حارة
يعمل في عصب يضعفه من الطيبات كالخردل واصله حرج ... ومنه نوع قليل ... للقراني
حدتان ... الكبر ذكره ديسقوريدس في الثانية وسماه قبارس باليونانية
وهذا النبات يخرج زهرا في غلظه كالزيتون فينشق عن زهر ابيض الورق في
وسطه اجزاء شعرية فاذا سقط الزهر اخلف ثمرا كالبلوطة طويلة تنشق عن حب احمر
اصفر وعليه رطوبة لزجة وهي اي ثمرة الكبر اسمها السفلج ومو كثير الوجود ويكثر نباته
بالخرابات والحايطان فالمستعمل قشر اصله وثمره وزهره واصله انا جعل في العصير منعه
فلا يصير خلا ولا خرا بل يبقى على حاله والسبب في ذلك هو ما يقيد العصير بذلك حرارة
يتوي حرارة الغريزي فيصير قويا على التصرف في الرطوبات التي كثرت باتصال
ما في العنب من الجزء الارضي وهو الذي يكون في تقليل العصير فاذا غلت هذه الارضية عقب
الماء به في العصير كثيرة فيكون بالنسبة الى الحرارة الغريزية زايدة فلذلك يضعف تصرف
الحرارة الغريزية فيها ويستعد لحدوث العفونة لاجل استعدادها لتصرف الحرارة الغريبة
ولو بلغ ذلك الى الغليان وفساد العصير وبطل ذلك الاستعداد لاجل اسرين احدهما
ان يبلغ العصارة ويقيس حتى يقل بالمنتهى فيستولي عليها الحرارة الغريزية وثانيهما انه
زاد

زاد في الحرارة الغريزية بحيث يستولي على تلك المائية مع كثرتها وهذا يتم بان يوضع في العصير
مثل الخردل واصول الكبر ونحو ذلك الاحشاء ... انفع ما فيه قشور اصله الطبع الكاين في
البلاد الحارة احر وحر جميعه ويبسه في الثانية وقيل في الثالثة من الثلثة عيما ... منها
حارة يابسة مع تركيب في قواها وطعم هذا الدواء يدل على ما فيه من الحرارة واليبوسة
وذلك لان فيه حدة وحرافة واصله وقشر اصله حار يابس في الثالثة عوا وقيل الورق
حار يابس في الاولى نحو اخرها والسفلج حار رطب والحبة حارة يابسة في الثالثة وقيل باردو ما
يكون في البلاد الحارة اسخن مما يكون في البلاد الباردة الخواص هو صالح مذهب للرياح
الباردة والغليظة للرطوبات مسخنة ... وطعم هذا الدواء يدل على ما فيه من الجلاء والتقطيع
وذلك لان فيه مرارة وحرافة واصله مقطع ملطف مفتح منقى قشوره مرارة وحرافة وقبض و
هذا ... قليل لا سيما اذا الملح وطبه ... من يابسه قيل ورقه وثمره متساويان في القوة
لكن ثمره اقوى من الورق واصله من كلها الاورام والبثور اصله يحلل الخنازير
والصلابات ويخلط بها ما يكسر قوتها وقد جرب ورقه لذلك ومطلوق اذا اطلي بخل
قيل اذا دق قشر اصله رقيقا جيدا وسحق وعجن بالخل العتيق وطلي على البهق الابيض ازاله
وثمره قيل نفعها اضعف بكثير فيعمل منه كلما مع ضعف وورقه وقضبانه اضعف من
الثمرة قبل نضجها وحكى ديسقوريدس انه تحلل به يرقاة الخنازير في مدة يسيرة
واذا عجنه وهو جاف اسقط الثاليل واذا اكل من ثمره ثلثين يوما كل يوم درهما مع
الشراب اذاب ورم الطحال وادر البول واسهل الدم الجراح والقروح قشور
اصله على الخبيثة فالوسخة ويصلحها ... فيجلوها وعتيقها فالطري
اصله اذا ... على القروح الرطبة كان نافعا الات المفاصل قشور اصله نافع
لعرق النسا واذا شرب منه مسحوقا وزن مثقالين بشراب سبعة ايام نفع من عرق
النسا واوجاع الورك وقد يخلط بعصيره فينفع جدا وينفع من الفالج والخدر
ونشك الاعضاء بما فيه من القبض وكذلك ينفع من الشك والنفخ الحادث في دوس
العضل واوساطها ومنها عليها اذا اخلط بعسل وخصوصا طريا اعضاء الراس
قشور اصله يمضغ فيجلب الرطوبة من الراس ويسكن الوجع البارد فيه وعصارته تقطر
في الاذن للديدان فيها وقد يمضغ على قشور اصله بالسن الالم فينفع خصوصا اذا كان
نطبا او ... وكذلك المضمضة بخل طبخ فيه بشراب او مرة بشراب ومرة بالخل و
طبيخ قشره يزيل وجع الاسنان من برد واذا طبخ وصب ماؤه على الراس المتقرح نفعه
واذا سحق قشر الاصل بعد التجفيف وذر على الراس بعد حلقه ودهنه بالزيت او بالدهن
النفطي ويفعل ذلك ثلث مرات نفع من رطوبات الراس ومنع عنه نزول الرطوبات
وينفع الزكام واذا اخذ عقله اصله وسحق واضيف الى زفت وضمد به قروح الراس
الشهدية اليابسة العتيقة ابرأها لساعة وينفع خنازير الرقبة واورامها الغليظة
ضمادا او يحلل سائر الاورام البلغمية لاسيما في الرقبة والاربتين وتحت الاباط المزمنة والمتعفنة
يطبخ سائر اجزائه يبقى الدماغ وينقي سدده اعضاء النفس والصدر ينفع المسلوح منه
اصحاب الربو واذا خلط بالادوية العطرة كالسنبل والاسطوخودوس والادخر
عجن بعسل ولعق حلل الالم الصدر واخرجها بالنفث ونفع من اوجاعه اعضاء الغذاء
اصله ينفع الطحال وصلابته شربا وضمادا بدقيق الشعير ونحوه وخصوصا قشر اصله
ويشفي ما يتنزع من الطحال مادة غليظة سوداوية بعسه العافية اصله يفتح سدد الطحال
الكبد والمعدة الكبيرة والطحالية منه اذا شرب بخل او ضمد به بعسل ويقطع الخلاط
المزمنة الغليظة ويخرجها في البول والغائط اذا دق يابسا وخلط بعسل واذا دق
بعسل وخل كان من انفع الادوية الباطنة وفتح السدد واخرجها البول والبراز والكرم
برلجبا الخل دافع للمعدة منقولة للشهوة الطعام ومن قوة فعل القشر في الطحال انه ربما انورد ما

اسود وعصارة البلوز غير مرة ومضغا والمملح من ثمر الكبر اذا احسن اذا اكل بالخل وعرك الشهوة
القاصرة وقطعها وعلو للام المعدة وفتح سدد الطحال والكبد ويفتقها بالبراز والبول اذا
اكل مع خل وزيت وعسل ويدير قبل الطعام والقضبان اذا طبخت كانت قوتها مثل ذلك الا
انها اغلظ ورديء في المعدة معطش واذا انقع في الخل ونفع قوتها واذا اكل مطبوخا كان
الطف قصاصة وينبغي ان يستعمل قبل الطعام فانه اجود منه في اثنائه ولا باس بان يكون
خله مسلا او يلقى فيه زبيب وقضبان الطرخون اقوى من الورق ويحلق يزول
مرارته ويعمل بالخل وبكامخ الكشوث ويطرح والمعول بالخل ... بالكامخ
صالح المعدة ونفط وان اكثر منه اضرتها ما كان قريبا الى الماء فهو رديء يفسد ولا
يصلح واذا اكل مع الفلفل والسذاب نفع من سدد الكبد الباردة قال اسحق بن عمران
حبه يولد خلطا رديا بتعفن وثمره يستحيل الى السوداء وينبغي ان يتباعد عن ضعف شخصه
فانه رديء واكله مخللا اربعين يوما يذيب الطحال ونحوه ما خلل ان ينقع في ماء وملح
اياما حتى يزول مرارته ثم يجفف ويطرح في خل والكبر الذي يوجد في الاراضي الباردة
الرطبة ليس له كثير مرارة ولا يحتاج الى هذه التدابير لتقليل مرارته واذا اضيف اليه
حنطة وقيل بغير نافع الكبد ويصلحه الخولنجان والعسل وقد يعمل منه كامخ كما يعمل من الكشوث
وبزوره شديد الحرارة مصدع لكن ينفع الطحال والمعدة ولا يجوز للمحرور تناول كامخه وكامخ
الكبر مهزل وشرب الماء الحار والعرطينيثا يدفع ضرر الكامخ والمخلل عن الدماغ والمعدة
اعضاء النفض يسهل خلطا لزجا غليظا ويخرج الحب ويقتل الحيات والديدان في المعاء
وعصارة ورقه تقتل الدود وساير اصناف الحيوان المتولد في الجوف ويشرب من مائه من ثلاثة
دراهم الى ضعفها بسكر وقليل خل او عسل وخل ويشرب من اصله مسحوقا الى ثلثة دراهم واذا
القي في المطبوخات فمن درهمين الى اوقية وقيل قدر ما يؤخذ منه نصف مثقال وهو يسهل
بالمثانة ويصلحه العسل وينفع اصله اذا دخن به من البواسير ويبري الباه والمسهلة
قبل الطعام مطلق وثمرة التحجر يطلق البطن وخصوصا اذا لم ينضج الحب الا يسلم في
الصيف والكبر المخلل بالخل ان غسل يطلق البطن والذي يؤكل منه بعد الغسل يعقد قليلا
واذا لم يعمل الكبر بخل زاد في الباه واذا دق ورقه او ثمره وضمد به نواسير العين شفاها
السموم هو ترياق اذا شرب بشراب وقد يعطوه به الترج ونصف وزنه قسط ابيض وكث
وزنه قليل قال شاهبور بن سهل حبه وورقه كتم الماهية شيء من جنس الكماه ملازم ويجتمع في
عظم الكلية الا انه مختلف مخالفه التحنو ويوجد في الرمال بنبات الكماه والنظر لا يفي حدا لكثر
في بلادنا ما وراء النهر وخراسان ايضا ولم يطعم فيه الغاضر احد من النظر والكماه واذا
قيس طعمه الى طعم الكماه كان اضرب يميل الى الحلاوة هو اسم فارسي لنوع من الكماه ويقال
له كليكان ... الطبع هو بارد دون برد سائر الكماه والنظر ولا يخلو من رطوبة عرضية مع
يبوسة جوهره الخواص مطفي للحرارة غليظ الغذاء قليله بطيء الهضم واصلاحه ان يؤكل
بالمرى والزيت والتوابل الحارة والملح والصعتر النساء والسمن يحمله في الحلو او بالكبي
وهو مسكر ... ويسمى باليونانية سالينون ومنه بري ... ومنه ما ينبت في الماء ... وهو الاجامي ويقال كرفس الماء وحرجير الماء وقوة العين او يشرب
الماء وهو اعظم من البستاني وقوته كقوة البستاني ومنه نوع يسمى برهوت اعظم من البستاني لحد
اثنان الى البياض وقد يختلف بالبلاد ففيه رومي ومنه غيره وليس كل جبلي نظرا اساليون
بل ذلك بحري واما الكرفس البستاني الذي سماه سالينون فانه نبات معروف له اوراق في
ذوات اغصان كثيرها التشعب وله ساق يرتفع عن الارض نحو ثلثة اشبار زهرها اصفر والمنار
منه سنف كبير الورق ويسمى الكرفس النبطي وبعضهم يسمي الكرفس البستاني جميعا النبطي الاختيار
انواعها الرومي الجبلي الطبع هو في اولى الحرارة وثانية اليبوسة قال ... البستاني رطب
لا اصله فهو يابس انما تام ... حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وقال ابن ماسويه

حار في اول الثانية ويابس في الوسط وكلها حارة يابسة لكني اضعفها البستاني واقواها الصخري والبحري ثم
البري ثم ما كان بالعاطش اقوى واحسن وما كان في الصفا اقوى واقوى ما فيه الكرفس اصله ثم بزره
ثم ورقه واوفقها انواع الكرفس للمعدة هو البستاني لانه الذ واعرف طبيعة ولانه يغنيها اضعف الا
لا يبلغ المحمود حدث منها سن كالذي من الجبلي وحرارة الكرفس مدبرة ولذلك يبلغ الى المدينة السدة
ولذلك يدر البول والطمث وللذين فانه يملا الرحم بمادة مادة وذلك انه انما الاكثر الافعال والخواص
محلل ملطف مفتح والرطب والكرفس الطري فيه لكن يولد برعه منع لسدة وبزره اقوى في التفتيح ولذلك
... فصول احادة الى المعدة والاسحاق ولذلك كان من اصحاب الصرع يورثه سكن الاوجاع
والبلغمية يجتمع ... اوفق للمبرودين وبزره ينفع الاكلة ووجع الجنين ويذهب بالفواق وقد
... من بزره ثلاث دراهم ومنفعته في اخلاط الادوية المسكنة للاوجاع الزينة البري
اذا اشرب ... الخلق ولتقشف الاظفار والثواليل وشقاق الرجل والبستاني بطيب النكهة جدا قال بعضهم
خاصية بزره هذا النبات التقطيع حتى انه ان وضع على البدن احرقه اذا اترك عليه كثيرا واذا
استعمل باعتدال نفع الجرب والبرص ويذهب بياض الاظفار ويحلل الاورام ويقلع الثاليل
ينفع من داء الثعلب الاورام والبثور يحلل الاورام البلغمية في الاعضاء والصلبة الحارة
خصوصا المعروف فطراسالينون واذا طلي على ورم صار الحمرة لكن ربما قل حرارته فيما يعد واذا
تضمد به مع الخبز ... اورام الثدي الحارة الجراح والقروح البري يجرح اذا ضمد به ولذلك
ينفع من الجرب والقوباء ومن الجراحات الى ان ... وخصوصا فطراسالينون وقيل بزر الكرفس اذا خلط
مسحوقا بدهن ورد ... به في الحمام ... قطع الحكة وازال الجرب
... واذا شرب من عصيره اوقية ونصف مع ...
كان نافعا في التسكين ... ورق الكرفس في الحمام يزيل الحكة الات المفاصل فطراسالينون
قالوا جميع اجزائه عرق النسا قال الشريف ... اذا دق وعجن بالعسل واكل كان عظيم النفع
للورك اعضاء الراس رديء للمصروع ... التشنج من المصروعين ولا يحل الحبلة المعدة عند
... بخار ... ولذلك فانه يصلح كثيرا ويحرك الصرع وذلك لانه ما يصعد
... من ... الاخرة اذا حصل في الدماغ ... واستحال ... عنه الصرع
ولا ... من اكله نفع الصرع او ... لترقيقه الخلط ... الى الراس سريعا حتى ان الحامل
اذا اكلته او اكثرت منه ... ولدها ... وكذا ينبغي ان يحمي منه المرضع لكن الورق الحالل
... وقيل ... الورد والمصطكى وبزره اقوى ... الطلق
... ينفع وجع السن ... اعضاء العين الكرفس البستاني يدخل في ادوية
اوجاع العين واذا ضمد به مع السويق على العين حلل اورامها اعضاء الصدر ينفع من السعال
وخصوصا ... وضيق النفس ومره الذي يحتاج فيه الى الانتصاب ويدر البول
والكرفس ... اورام الثدي الحارة اعضاء الغذاء ينفع الكبد والمعدة الباردين وينفع
... الباردة ولا يحتاجون الى اصلاح ... ان ... يحتاجون الى ما يحلل ... كالكمون و
الانيسون واصلاحه لذوي الامزجة الحارة ان يستعملوه بالخل واذا ضمد به مع الخبز سكن التهاب
المعدة والطحال ويحرك الجشاء ... عند الاطعمة والاشربة ... الكرفس ...
... ان ... الهيضة ... وينفع ... لا يدل ... الرطوبات
... وان ... يطول في المعدة ... البري ... المعدة واذا ارطب عرق الكرفس
او النبات في عسل كان صالحا للمعدة مسكنا للغثي واذا دق الكرفس وخلط بعسل واكل
نفع من الورشكين ... رطبا ان لم يخلطا العسل فينفع منه ايضا
وشرب عصارة الكرفس بعد الغليان والتصفية ... سكن ينفع العطش المتولد من
البلغم المالح في المعدة والمعاء ويسكن اوجاعها ومن سل ... الادوية الى ...
... من ... في ذلك ...
... ويعمل من بزر الكرفس شراب وهو ان يدق البزر ويضاف الى

الشراب او العصير في خرقة مشدودة ويترك فيه ثلاثة اشهر وليكن مقدار ما يلقى منه في العصير
مثقال في رطل وفي الشراب نصف مثقال في رطل وهذا الشراب يسوق الشهوة وينفع المعدة
يوافق من به عسر البول وهو سريع التحلل من البدن والعل سطراسالبون اتم من العل
وقال جالينوس انه ما ينبغي ان يوكل مع الخس فانه يعدل برد الخس وان يكون تناوله بعد
طعام موافق وبزره ينفع من الاستسقاء وينقي الكبد ويفتحها ويهضم الطعام وقيل انه
ويصلحه الجماع اعضاء النفض وانيسون يدر البول والطمث ردى للحبالى ويجلو
الكلية والمثانة والرحم جميع اصنافه واجزائه وليس بزره دون ورقه بطلق وفي اصله الطلاق و
الجبلي يفتت الحصاة ويذيبها والكرفس ينفع من عسر البول ويخرج المشيمة خصوصا
بريوك وفعل ورقه اقوى من بزره والجبلي بزره شبيه بالكمون واصله وشربه اذا
شرب بالشراب ادر البول والطمث وبزره اشد ادرارا للبول وعروق الكرفس تلين
البطن الكرفس ورقه وفعل اصله اقوى من فعل الورق والصخري ويسمى الكرفس الماقدوني
بزره شبيه بالناخواه غير انه اطيب ريحا واشد حرافة وهو عطر واتم ما في هذا الصخري
بزره وهو حاد قطاع يدر البول والطمث بقوة يخرج المشيمة ولا [illegible] فيه لتحلل الهواء وينفع
من المغص والقولنج ويوافق شربه وجع الجنب والكلى والمثانة وينفع من الاستسقاء
والنفخ والحيات وينقي الكبد والرحم [illegible] السموم [illegible] وهذا هو المعروف بالشام
ونفعها للفقعوني والجماع [illegible] اي شهوة النكاح [illegible]
وقال بعضهم الكرفس يهيج الباه حتى قال بعضهم انه يجب ان يمنع المرضعة من تناوله لئلا يهيج
لبنها الحبال شهوة الباه واثارة شهوة النكاح [illegible] ذلك لانه يفتح [illegible] المني ويحرك
اليها المواد الحادة المهيجة لشهوة الباه واذا دق بزره بشكر وسمن وشرب ثلاثة
ايام فانه يقوي الجماع كثيرا وليكن مقدار ما يستعمل من المجموع ثلاثة دراهم ويتعدى عليه لحوم
[illegible] وخصاها والرومي جيد للقولنج والمثانة والكلية وينفع ورقه وعصيره من النافض
البلغمي خصوصا اذا شرب مع عسل ورقه [illegible] وحبه اقوى في ذلك السموم طبيخه
مع العدس [illegible] والجموع ثلاثة دراهم به بعد شرب السم [illegible] او فقيها واذا السعال [illegible]
الكلى اشتد به الامر وشرب طبيخه مع الاصل ينفع من الادوية القتالة ويحرك القيء ويعقل
البطن ولا ينبغي ان يعطى للادوية القتالة [illegible] البدن من السموم وينفع من شرب
المر [illegible] من السموم [illegible] الى خمسة دراهم واكل الكرفس لمن به
عقرب ردي وكذا اذا تقدم باكله وكذا كل السموم الحيوانية لانه يوصلها الى القلب
والكرفس الجبلي اشقص [illegible] كرنب يقال بالفارسية [illegible] الافعال والخواص
قليل الغذاء ردي الكيموس وكذلك ما شاكله من الاحشاء وان جاد هضمها المكتها اكثر غذاء
من اوراقها لكن بطون الطير اذا انهضمت كانت افضل غذاء خصوصا الدجاج والاوز
اعضاء الغذاء عسر الهضم لانها مثل الكرش والمعاء والمعدة كلها باردة يابسة مع رطوبة
لزجة [illegible] قليل الغذاء بالاستقبال القيء بلغمي الكيموس [illegible] التي الى الساقين
وكلما كانت الحم [illegible] ميل الحرارة ويكون [illegible] اغذى وابطأ هضما وبطونها
وبرء هضمها الخل التقيف مع سداب وكرفس مطبوخ والشونيز وبرا الى المصارين [illegible]
بالشحم وسوى ليكون قريبه الى الصلاح وينبغي ان يوكل بالافاوية والابازير الملطفة
القلبة الرائحة وادمانها يولد البلغم كثيرا عسرة الخروج ولذلك ينبغي ان يتناهى اكلها
الجوارشنات المسهلة [illegible] الكرش استند [illegible] فتكون صالحة معتدلة خصوصا
ان يخنق بالقرطم واجود الكرش كرش الحملان ونيه الضان [illegible] والكرش البقري
غليظ بطيء الهضم الى غاية ويصلحه التهرة بالخل والكرفس والثوم والافاوية المقطعة والكرد
[illegible] فتكون صالحة [illegible] ان يخنق بالقرطم صالح الغذاء لمن يريد ان يتولد
فيه دم رقيق [illegible] طعامه وعملها [illegible] كبد

حارة رطبة موجبة مكربة بطيئة الهضم غليظة الغذاء قليلة الافعال والخواص اخلاط المتولد عن
الاكباد غليظ واصلحها كبد البط المسمن والدجاج المسمن واجود الاكباد ما كانت
من حيوانات طائرة وخصوصا الدجاج والبط السمان خصوصا ما كان علفه الفواكه المتفخمة
وبين [illegible] دم محمود ويصلحه الزيت والملح واما المواشي وخصوصا ما عظم بدنه او طال
عمرها فهي ردية واما الوحوش فاكبادها [illegible] قالوا واجود الاكباد كبد الحيوان الذي
يعلف التين ولكن الكبد خير من الاطعمة واجود اكباد المواشي اكباد الجداء والحملان
المولدة الى الدم [illegible] اليبس وقيل اجوده الماخوذ من الشاه السمين واذا انهضم غذى
غذاء كثيرا [illegible] يتولد منه دم محمود والواجب ان لا يكثر من اكلها والجود ان توكل
مخضوبة [illegible] الزيت او مشوية على جمر بعد ان ترقق وتملح وهذا ما يحتاج اليه لكن ينبغي
ان [illegible] حينئذ الدارصيني ويصطبغ عليها بالخل والمري ويأكلها بالخل والكرويا
والكزبرة اليابسة والدم المتولد منها لا يقبل العفن بسرعة وينبغي لاكل اكباد
المواشي ان يتبعه بعض الجوارشنات اعضاء الراس كبد الماعز وخصوصا التيس كيف
امر المصروع واذا اكل امن صاحب الصرع وكبد القنفذ اذا جفف ودق وشرب
منه مثقال كان نافعا للمصروع كبد الوزغ على الاضراس المتاكلة فيسكن وجعه اعضاء
العين ماء كبد الماعز للعشاء اكلا وكحلا واكحالا على حرارة وكبد الماعز اذا شوي
والقي على ما سال منه [illegible] من دار فلفل واكتحل به اذهب العشاء من العيون
وكبد البقر الجبلي والمعز الجبلي اذا شرح وذر عليه دار فلفل والفلفل مسحوقا وشوي
على النار واكتحل برطوبته ازال العشاء وما [illegible] ول الجروح [illegible] واذا شوي
وجفف وسحق واكتحل به ازال العشاء وهذه العين وفي ابتداء نزول الماء كان غاية
في النفع اعضاء الغذاء كبد الذئب ينفع من وجع الكبد كلها ويدله [illegible]
وزن [illegible] ونصف وزن دار فلفل قال جالينوس اما انا فطرحتها [illegible]
العافية فلم اجد لها زيادة نفع على الحال منها لاكبد يطلى السلوك في العروق الاكبد
البط المسمن واذا شرحت وذر عليها الملح وصنع عرق وشويت نفعت من قروح الامعاء و
استطلاق البطن نفعا قويا بالشرطان لا يضعف المعدة من هضمها وكبد الضان اذا شوي
واكل كان نافعا لمن كانت طبيعته لينة فيعقلها السموم كبد الكلب الكلب ينفع
[illegible] واذا شق بطن الكلب الكلب اداو شوي كبده والحم المعضوض [illegible]
[illegible] وذكروا انه يمنع الفزع من الماء وقد عاش بذلك قوم [illegible]
[illegible]
وانفعها للكبد في الغذاء وسائرها الحلال الجودة كبد الخنزير المسمن بالتين [illegible]
وكبد الخنزير اذا كان جافا او رطبا وسحق وشرب بشراب نفع من نهش الهوام [illegible]
[illegible]
[illegible] كلية [illegible]
احمد عدلها اكلية الجدي والحملان الرابطة الشمان العير المولد ولا المهزول ولا
المنطلة وينبغي ان يوخذ منه ساعة ذبحه ويطبخ او يشوى بعد طليها بزيت او شحم
كما هي بنحو معها او تطيب بالملح والفلفل والدارصيني والمصطكي والخل والمري والخل
الطبع معتدل والي اليبس وهي الماسة الى باقي لحوم البدن باردة يابسة قال
ابن ماسويه حارة يابسة قيل باردة رطبة الافعال والخواص جملتها ردية واجودها
كلية الجدي اعضاء الغذاء عسرة الهضم رديئة الكلية غذاؤها من الفضول المندفعة
في البول من فضول الدم فلذلك يكون جوهرها الى رداءة لا محالة فلذلك يكون غذاء
رديا لانها من كيموس غليظ سريع الفساد ولا ينحدر بسرعة ولان جوهرها اصلب فلذلك
هو عسر الهضم فهي ردية في الهضم واثقال الطبيعة عليها لانها غليظة الجوهر

ولا تمايل الى الحرارة فلذلك اوفقها ما يكون من حيوان بارد المزاج لانها تكون جيدة
واذا شويت كلية ماعز ودر عليها سحيق كبريت اصفر وحك بما سيل منه على البهق الابيض
اذهبه سريعا كرنب الطبع الاصل ارطب من الورق والبري احر واحس وجملته
حار في الاولى يابس في الثانية والكرنب منه بستاني ومنه بحري ومنه بري ومنه كرنب الماء
والبحري احر والحر وابعد من ان يكون غذاء وطبيخ اصل الكرنب بماء الرمان طيب
والقنبيط غليظ الغذاء مغلظ للدم اذا لم يغل [illegible] السلق والجبن و
ادم ولا يكون مستقلا كالزنجبيل الكرنب اذا اطلق يراد به البستاني وكلها يشبه
السلق البستاني اصناف فمنه القنبيط له ورق مجتمع متراصف صغار على جارة لطيفة
في وسطه مجتمع كانه بطيخة صغيرة ومنه ما لا يكون كذلك وله اصل كالسلجم وهو
احد واحر وهذان الصنفان فيهما حرافة وحرارة يكون حرهما في آخر الاولى و
يبسهما في اول الثانية والكرنب البستاني حار في الاولى يابس في آخرها وقيل في
الثانية وقيل بارد الافعال والخواص هو محلل منضج ملين مجفف
خصوصا اذا طبخ وصب عنه الماء الاول ورماد قضبانه قوي التجفيف
ينفع للصلابات وله خاصية لتسكين الاوجاع قضبان الكرنب الطرية
مع اصوله اذا احرقت وخلط رمادها بالشحم خنزير يسكن اوجاع الجنب المزمنة
بماد [illegible] وغذاؤه يسير ارطب من غذاء العدس ودمه ردي واذا طبخ بلحم
سمين ودجاج جاد قليلا الاورام والبثور البري والبحري والبستاني ينفع
الفلغموني وورق الكرنب اذا دق وحده ناعما وتضمد به او مع سويق
ينفع من كل ورم خصوصا الاورام البلغمية ومن الحمرة في اخرها ومن السرطان
[illegible]
وماؤه المطبوخ ينفع اورام الحجاب والاحشاء ولا سيما الطحال الغليظ ومن
العروق شربا واصل الكرنب اذا احرق وخلط رماده بعسل ولعق نفع
من الخناق العارض من وجع اللوزتين وسقوط اللهاة الجراح والقروح
يدمل الجراحات الطري واذا خلط مع بعض الشحوم نفع من الجمر و
الدبيلات والجراحات الصلبة والبري اذا تضمد بورقه الرقيق الجراحات
وينفع سعي الجمرة ويسقى النمام مع الشراب لجلائه ويعمل بياض البيض
على الحرق الات المفاصل ينفع من الوثي وقد يعمل مع الحلبة على النقرس
ويطلى طبيخه على اوجاع المفاصل اذا خلط بدقيق الحلبة والخل ويضمد به
نفع من النقرس ووجع المفاصل اعضاء الراس طبيخه وبزره يبطئ السكر و
ينفع من الخمار واذا استعط بعصارته نقى الراس ومن خواصه تحسين
الصوت وهو منوم ويمنع من المنش والكلف بالرجيع ولا بحيقة واذا
طلي بالزاج والخل قلع البهق والثواليل والاثار السود في الاظفار
واذا خلط بنطرون وغسل به الدهن يسكن الحكة العارضة فيه واذا ذر
على البدن قطع العرق وورق الكرنب اذا خلط بالملح قلع [illegible]
وامسك الشعر المتساقط وكذا اذا خلط الحنا بعصارته وخضب به
الشعر المتساقط امسكه وماؤه المطبوخ يخفف الصداع واذا [illegible]
به [illegible] الحارة كالقسط [illegible]
واذا خلط بعسل وخمر ولطخ به على [illegible] الاذن ابرا
واذا الحم [illegible] حمارة اعضاء العين [illegible] منه
في الاكحال وهو مضر للعين اليابس المزاج ولا يضر للعين الرطبة المزاج بل ينفعها
وماؤه المطبوخ ينقي العينين اللذين يحوصا بهما [illegible] او بخار غليظ واذا اكل

الكرنب البستاني مكررا ينفع من ضعف البصر والارتعاش اعضاء النفس يعرض
بعصيره او طبيخه مع دهن الحل من الخوانيق واكله يصفي الصوت واذا مضغ ومص ماؤه
اصلح الصوت المنقطع واذا خلط بعسل ولعق فعل ذلك ايضا واكله ينفع من السعال
القديم ويحسن اللون وورق الكرنب ينفع من السعال العتيق ووجع الركبة والظهر
وماؤه المطبوخ ينقي البدن واصله وجميع اجزائه اقوى واشد تسعيا من حبه وورقه واذا
طبخ بدجاجة سمينة كانت غذاء نافعا للنزلات في الصدر والسعال وهو يخرج الفضول التي
في الصدر اذا لعق بالعسل واذا صير في بيضة وشرب منه نصف درهم او اكثر او يخلط
ينفع من الربو اعضاء الغذاء ردي للمعدة عصيره بالتين نافع من الطحال
والبرقان ومضغ اصله بطيء الهضم قلب الكرنب اجود للمعدة من سائر اجزائه واذا اكل
الورق نيا مع الخل نفع المطحولين وعصيره اذا شرب منه كل يوم اوقية اذهب وجع الطحال
واكله مع اللحم يبرئ البرقان واطعامه للصبيان يخصبهم سريعا واذا اكثر منه ولد
السوداء والدم العكر وطبيخه باللحم السمين يقلل غائلته ويجب ان يجتنبه المستعدون
للامراض السوداوية خصوصا اصحاب الماليخوليا والسرطان وداء الفيل والدوالي والبواسير
ولا يوافق المحرورين فالمحرور لا باس ان يأكله ان يشرب عليه شرابا كثير المزج واما المبرود
فليأكله بالخردل والثوم وليشرب مرقته لان ماؤه مع انه حار لانحلال اجزائه اللطيفة
فيه يخرج ما في البطن واصلح ما يوكل مطبوخا باللحم ودهن اللوز واكل الكرنب
باللبن لذيذ لكنه اردى اعضاء النفض يدر البول والطمث واذا احتملته المراة
مع دقيق الشيلم ادر الطمث وكذا اذا تضمد بمائه مع دقيق الترمس تحت السرة ادر الطمث
وبزره بماء الترمس يقتل الديدان وبزر الكرنب حار يابس في الثانية يقتل الدود اذا
شرب منه مثقالان وهو من الكرنب النابت بمصر لا ترك فيه مرارة ويقتل حب القرع
ايضا واذا احتملت اصله وعصارته مع دقيق الشيلم او زهره قتل الجنين وزهره
اذا احتملته فرزجة واحتملته المراة بعد الحبل اسقط ما في بطنها واذا تدخنت به المراة
اسقط الجنين واذا احتملته بعد الجماع افسد المني ورماد اصله يفتت الحصاة البحري
من الكرنب لملوحته والمرارة فلذلك يلين الطبيعة ويسهل خصوصا باللحم
السمين وورقه كورق الزراوند تنبت من اصل واحد واذا سلق سلقة خفيفة واكل
اسهل البطن واذا خلط بالشراب امسك البطن وعصارته اذا خلط بها الايرسا وطرونا
وشرب اسهل البطن والكرنب اذا سلق مرتين ثم طبخ بكمون وزيت وملح وفلفل واكل
كان نافعا لاصحاب عقر الامعاء والكرنب كله يزيد في الباه ويغزر المني وطبيخ ورقه
اذا حقنت به ادر ونبه الاستسقاء وطلي به فوق منفعتها وازال العلة السموم عصارته
مع السداب المنقوش وهو نافع من عضة الكلب الكلب وبزره اذا سحق ونثر على موضع
العضة نفع واذا خلط بالشراب وشرب نفع من لسعة الافعى واذا خلط مع الزاج والخل
وضمد به ابراء لسعة العقرب وعرق البري يشوى من الافعى قبل الذعر ويعين فصل
عروقه ولكن منه مقدار مثقال الى مثقالين محققة مسحوقة بشراب وبزره يشبه الفلفل
الاسود وهو نافع من نهشة الافعى [illegible] وبزر الكرنب البحري يقتل الدود
المسمى حب القرع اذا اخذ منه الى مثقالين والبزر البستاني قوة مقاومة لجميع سموم
من الهوام وهو ان سحق ويذر على موضع اللسعة كراث ذكره [illegible] في
الثالثة وسماه براسن ويسمى بالفارسية كندنا الماهية الكراث منه شامي ومنه
نبطي ومنه الذي يقال له الكراث البري ويقال له كراث الكرم وهو بين الكراث والثوم
وهو اشبه بالدواء منه بالطعام والنبطي ادخل في المعالجات من الشامي الكراث منه
بستاني ومنه بري ومنه جبلي ويقال للجبلي فراسيون والبستاني منه صغار ويعرف
بكراث البقل وكراث المائدة ومنه كبار له رؤوس كالبصل وينفع في الطبيخ ولا يوكل نيا

ويسمى الكراث الشامي وهو الدقاق طيب واقل حرافة ويكون في اواخر الشتاء واول الربيع
واما المائي فيوجد طول السنة واما البري فهو اشبه ما بالثوم والكراث الشامي هو
المخصوص عند اهل الشام باسم الكراث وهو بين البصل والثوم ومن النواعم ما
اصوله مستديرة عظام من عظمها ان يكون بقدر اللفت والكراث النبطي اصوله
دقيقة وهو افضل في المداواة من الكراث الشامي واكثر استعمال الكراث الشامي انما هو
في الاطعمة المعدلة للمداواة وفي جميع انواعه رطوبة فضلية تنحدر في المعدة **الطبع**
النبطي حار في الثالثة يابس في الثانية والبري احر وايبس ولذلك هو اردأ وقوة الكراث
حارة في الاولى يابسة في الثانية وقوة البري متوسط بين الثوم والكراث وطبعه احر
وايبس من سائر انواع الكراث حار في اخر الرابعة ويبوسة في الثالثة والكراث النبطي الذي
يقال له كراث المائدة حرافته اكثر من الشامي وفيه قبض يسير ويقال الكراث الشامي [illegible]
حرارته وبيوسته اقل من النبطي وتعطيشه اقل من البصل وكذا حرارته اقل من البصل
وجرمه اغلظ بطيء الانهضام وجوده النبطي [illegible] اصل الكراث الشامي لا فروعه وطبعه
حار يابس في الثانية **الاورام والبثور** الشامي مع السماق للثاليل ويذهب الشري فلذا
تضمد به مع سماق قطع الثاليل ويبرئ الشري اذا دلك به موضع داء الثعلب حتى يدمي [illegible]
ينفع منه منفعة بينة **الجراح والقروح** الشامي مع الملح للقروح الخبيثة والبري منه
يقرح الجلد والكراث اذا دق طريا ووضع على موضع حرق النار نفعه **اعضاء الرأس**
يقطع الرعاف طلاء وان شرب منه [illegible] وقطر في الانف قطع الرعاف وبخوره مع [illegible]
للسن التي فيها دود فيقتل الدود ويسقطه واذا سحق وعجن [illegible] وبخر به الاضراس
فيها دود [illegible] واخرجها او سكن الوجع واكله مصدع لان فيه رطوبة فضلية تنحدر في
المعدة وهو يضر من يشكو امتلاء الرأس يحدث احلاما رديئة رماده مع خل الورد [illegible]
[illegible] الوجع الطنانة رماده اذا قطر في الاذن مع دهن ورد او خل وكندر ينفع من
[illegible] وهو مما يفسد اللثة والاسنان ويقلعها وخصوصا الشامي وينبغي ان تمضمض بعده
[illegible] **اعضاء العين** يضر بالبصر والنبطي يحدث غشاوة في العين ويضر
من يشكو الرمد وادمان اكله يورث ظلمة العين **اعضاء النفس** مع ماء الشعير للربو
الكائن من مادة غليظة وخصوصا النبطي وخصوصا مع العسل وينفع من اورام الرئة
[illegible] وهو حار يابس في اواخر الثانية درهمين مع مثله حب الاس
لنفث الدم المزمن من الصدر وماء الكراث النبطي وهو البستاني اذا خلط بخل [illegible]
الكندر قطع الدم واذا طبخ اعناق الكراث مع السمن واكل اسبوعين نفع من نزول الدم
واذا طبخ بماء وخل ثم لعق نفع من بحة الصوت واذا طبخ بماء الشعير اخرج فضول الصدر
بالنفث وماؤه المعتصر اذا خلط بالعسل نفع من جميع ادواء الصدر البلغمية ومن وجع
الصدر وقرحة الرئة [illegible] قصبة الرئة واذا عجن بعسل وشرب منه مثقالان قطع الاخلاط
الغليظة واخرجها من الصدر **اعضاء الغذاء** رديء للمعدة نفاخ وارديء من [illegible]
[illegible] مرة واحدة والذي منه والكراث بالجملة كله نفاخ رديء الكيموس فيسلق بماءين
ليخف نفخه واذاه واذا سلق مرة بعد مرة ونقع في ماء بارد [illegible]
نفخه قال روفس انه يقطع الجشاء الحامض وهو بالجملة بطيء الهضم والكراث الشامي
اغلظ وابطأ نزولا من البصل ويصلحه الخل والدهن والمري والمخلل منه ينفع سدد
الكبد والطحال الكائنة من البلغم ويضر اصحاب الامزجة الحارة ويحدث [illegible]
والكراث اذا وجد بلعابه المعدة اسال منها واذا صادف [illegible] يوجد من البري
شيء بالجبال دقيق الورق وفيه حدة لطيفة ينفع من الاورام التي في المعدة ويطيب
النكهة [illegible] للجوف ويحدث الاشتهاء والبري يقرح البدن **اعضاء
النفض** يدر البول والطمث اكلا وحمولا لاسيما النبطي والبري والبري من الكراث

[illegible]

والثوم وهو حريف شديد التقطيع والتفتيح والادرار ويدر الطمث بقوة ويخرج الجنين
حيا وميتا ويضر بالمثانة والكلية المتقرحتين ويدخل في ادوية الكلى والمثانة من برد وينفع
البواسير مسلوقا ماكولا وضمادا واذا دخنت المقعدة ببزر الكراث اذهب بواسيرها وان
قلي مع [illegible] نفع من البواسير ضمادا ويعقل البطن ويحلل رياح الامعاء اكلا واذا اخذ من بزر
النبطي كل يوم درهم او من بزر البري كل يوم خمسة قراريط سكن [illegible] البواسير واذا
احتقن بمرق الكراث [illegible] اسقط البواسير ويحرك الباه والنبطي يزيد في الباه
[illegible] واما الكراث الشامي فيسخن [illegible] ويهيج الباه [illegible]
[illegible] والبزر مع الشراب من اكبر الادوية للباه وبزر الكراث الشامي اقوى في الباه واشد فعلا
في الانعاظ وتحريك الباه واصل الشامي فيه يسير رطوبة يزيد في المني وكذلك بزره [illegible]
وبزره يقلى مع حب الاس للزحير وقدم المقعدة ومقدار ما يستعمل من بزره الى ثلاثة دراهم
[illegible] من بزره درهمان والمقلو منه مع حب الرشاد ينفع من الزحير [illegible]
[illegible] ان بزر الكراث [illegible] للزحير ويصلحه العسل واذا القي بزر الكراث في الخل [illegible]
اذهب حموضته [illegible] والمفاصل البلغمية مع الخل ينفع [illegible] في طبيخ
ورقه بماء وهو نافع من انضمام الرحم والصلابة فيها واذا طبخ بماء البحر وبالخل وجلس فيه
النساء نفع من انضمام رحمهن والصلابة [illegible] والشامي شديد النفع للرحم [illegible] للولد لكثرة
رطوبته اذا تحمل [illegible] وقع في اخلاط المرهمات وطبيخ اصوله [illegible]
القرطم او دهن اللوز او شيرج نافع للقولنج اكلا وحقنة وفي الشامي خاصية عظيمة
في النفع من القولنج وعصارته [illegible] ما يسهل الدم والنبطي نافع ملين للبطن
[illegible] **السموم** عصارته مع ماء القراطن للمنهوش ويضمد ببزره للدغة الافاعي ولذا
يضمد به لذع العقارب ويسكن الوجع وبزر البري يدخل في الترياقات فينفع من السموم الباردة
والمنهوش واذا دق الكراث مع مثله كرفس وطلي به [illegible] البراغيث [illegible]
اذا رش البيت بماء طبيخه مع الكرفس قتل البراغيث واذا دق مع شحم عتيق وضمد به [illegible]
[illegible] **كزبرة** [illegible] منه رطبة ومنه يابسة قال جالينوس وقوتها مركبة
والغالبة فيها ارضية مرة [illegible] وفيها عفوصة يسيرة من قبض [illegible]
[illegible] فيها باردة [illegible] البتة اللهم الا ان يكون بسبب جوهر لطيف حار [illegible]
[illegible] جالينوس ينفي البرد عن الكزبرة [illegible]
[illegible] روفس [illegible] وهي نوعان [illegible]
[illegible] البستانية [illegible] واما البرية فهي ادق ورقا من البستانية
[illegible] وهي اقوى من البستانية
في افعالها [illegible] الكزبرة البستانية [illegible]
[illegible] الذي في الكزبرة يجب ان يكون شديد البرد
ولذلك اذا [illegible] الكزبرة فاذا يبس نقص برد الكزبرة [illegible]
ان الكزبرة اليابسة اقل بردا من الرطبة جدا والجزء الحار من الكزبرة يتحلل اذا وردت
الى داخل البدن وذلك لا يحلل حرارة البدن ولذلك فان الكزبرة اذا وردت داخل البدن
لم يكن لجزئها الحار فعل ظاهر [illegible] المائي البارد [illegible]
من العفوصة المانعة للاجزاء الارضية الباردة واما اذا وردت الكزبرة من خارج فانها
تحلل كثيرا وذلك لان الجزء الحار لا يتحلل بالحرارة التي في خارج البدن فيظهر فعله قالوا
[illegible] ما ذهب اليه جالينوس فان كان في الكزبرة من الاجزاء الباردة [illegible]
ذلك الجزء الحار لا محالة **الطبع** بارد في اخر الاولى الى الثانية يابس في الثانية [illegible]
[illegible] ان اليابسة مائلة الى [illegible] قال جالينوس [illegible] جميعها
[illegible] بجوهر لطيف [illegible] عند الشرب [illegible]

يكون الاكثار من عصارته قتالا بالتبريد فقد اختلف فيه فبعض قالوا ان الكزبرة بارد في
الاولى لما يوجد فيه من البرودة وبعض حار لما يوجد فيه من الحرارة والتحليل للاورام
والحق انها مركبة القوى كما قال ابقراط مركب من جوهر بارد كثير فيه قبض يسير وجزء حار لطيف
يابس قليل والحكم للغالب وهي باردة يابسة ولذلك اذا اكثر منها [illegible] بالتبريد [illegible]
[illegible] **الافعال والخواص** [illegible]
مع اللبن [illegible] **الاورام والبثور** ينفع من الاورام الحارة مع الاسفيداج
والخل ودهن الورد ومع الزبيب والعسل للشري [illegible] والنار الفارسي واذا خلط مع دقيق الشعير
نفع من الاورام واذا شرب منه الى خمسة دراهم مع مثله سكر بماء العناب او ماء بارد قطع
الشري [illegible] ومع دقيق الباقلا والسويق او دقيق
الحمص للخنازير والجراحات اذا خلط بها عصارته واذا خلطت الكزبرة بدقيق الحمص والباقلا
والشعير [illegible] التحليل [illegible]
الجزء الحار الذي في الكزبرة قال جالينوس اذا كانت تحلل الخنازير فكيف يكون باردة [illegible]
يمكن ان يحلل لخاصته او لان فيه جوهرا لطيفا [illegible]
البارد ولكنه اذا شرب [illegible] الفاعل البارد [illegible]
[illegible] اذا ضمد به مع الخبز والسويق [illegible]
الحمرة والنملة واذا خلط بعصير البري عسل وشرب نفع من البثر الكائن من غلظ الدم **اعضاء
الرأس** ينفع من الدوار الكائن من بخار [illegible] والصرع الكائن من ذلك واذا قلي
بزره قليلا [illegible] ثم سحق وشرب منه كل يوم
مثقال مع مثله سكر فانه عجيب في تسكين الدوار والسدر [illegible] واذا شربت
[illegible] وجع الرأس [illegible] الصداع وخاصيته منع البخار من الرأس [illegible]
[illegible] من العفوصة والبرد المغلظ للبخار والمواد [illegible] الدافع للحرارة المصعدة له الى الرأس
ولذلك [illegible] السكر ويمنع الخمار اذا استعملها الشارب في شربه واذا خلط بمثله سكر وشرب
منه كل يوم [illegible] شراب الورد [illegible] منع من الابخرة الصاعدة
من المعدة الى الدماغ ولذلك [illegible] طعام المصروع [illegible] المعدة [illegible]
[illegible] يخلط بالدهن واذا شرب من عصيره الطري [illegible] خلط الدهن [illegible]
[illegible] الروح النفساني [illegible] ان الاكل من رطبه [illegible]
حدث اختلاط عقل وغلظ صوت [illegible] مثل السكارى [illegible]
من جميع [illegible] الكزبرة [illegible] التهوم [illegible]
[illegible] النسيان [illegible]
الرعاف اذا قطر من عصيرها في الانف [illegible]
مع اقاقيا وذلك [illegible] الدم [illegible] من قوة البرد [illegible] درهمين
من ماء الكزبرة الرطبة يقطع الرعاف [illegible] والمضمضة بعصارة رطبه
ينفع من القلاع والرطبة اذا امتصت [illegible]
اللسان والفم وبثورها **اعضاء العين** [illegible] البصر وعصارتها [illegible]
الضربان في العين وخصوصا مع لبن النساء واذا ضمدت به [illegible] سيلان المواد [illegible]
والكزبرة اليابسة المنقوعة في ماء الورد [illegible] في العين [illegible]
الكزبرة [illegible] العين [illegible] الجدري فيها [illegible] مجرب [illegible]
[illegible] العين تنفع من اليرقان **اعضاء الصدر** ينفع من الخفقان الحار [illegible]
منه درهمان بماء لسان الحمل [illegible] نفث الدم والكزبرة اليابسة لها خاصية عظيمة
في تقوية القلب [illegible] المزاج الحار [illegible] العطرية **اعضاء الغذاء**
[illegible] ويقوي المعدة [illegible] والتهاب المعدة خصوصا اذا

اكلت رطبة بخل او ماء الرمان المز والكزبرة الرطبة [illegible] الطعام فهي جيدة [illegible]
في اطعمة اصحاب الذرب [illegible] الامعاء والاسهال [illegible] الطعام [illegible]
[illegible] ان اكلت بخل وسماق وما اشبه ذلك واليابسة
[illegible] الفساد ولذلك ينبغي ان [illegible]
[illegible] مع فلفل او دارصيني والخولنجان [illegible]
[illegible]
[illegible] الجشاء الحامض بعد الطعام وذلك اذا كان حدوث ذلك الجشاء من الحرارة
كما يكون في اصحاب المراقيا [illegible] **اعضاء النفض** يعقل
بزره [illegible] اذا شرب منه [illegible] مثقالان [illegible] الطبيعة
[illegible] الدم [illegible]
اذا قليت كانت شديدة العقل واذا شرب من الكزبرة اليابسة ايضا قطع الدم [illegible]
[illegible] الحيات والكزبرة الرطبة مع العسل والزبيب نافع لاورام
الانثيين الحارة [illegible] في ماء الكزبرة الرطبة [illegible]
[illegible] الباه والانعاظ ويجفف المني [illegible] الباه [illegible]
[illegible] قطع الانعاظ [illegible] مع سكر [illegible]
[illegible] واذا علقت الكزبرة الرطبة على فخذ المراة [illegible] الولادة فانها
[illegible] **السموم** عصارته
اذا شرب منها قريب من اربعة اواق [illegible]
[illegible] غلظ صوت [illegible]
بالزيت والسويق ويطعم صفار البيض [illegible]
[illegible] وشراب [illegible] دهن السوسن وماء الافسنتين
[illegible] المطبوخ والشبت والملح الكثير [illegible] شراب [illegible]
[illegible] الفلفل [illegible] بماء الشبت والدهن المذكور قال حنين ماء
الكزبرة الرطبة اذا شرب [illegible] وان كان مع البقول كان مانعا منه [illegible] بالجملة
[illegible] **كمثرى** ويسمى باليونانية
ابيوس وهو معروف الثمرة والشجرة ويوجد في جميع البلاد [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الارض [illegible] الكمثرى
وهو نوعان بري وبستاني وله اصناف كثيرة منها [illegible]
الطبع الكمثرى المعروف بالصيني بارد في الاولى يابس في الثانية [illegible]
[illegible]
[illegible] بارد في الاولى يابس في الثانية ومنه ما هو رطب
وكلما كان احلى كان اقرب الى الاعتدال [illegible] الحرارة وكلما [illegible] كان اقل يبسا وكلما
عفص [illegible] كان ابرد [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الافعال والخواص جميع اصنافه قابض [illegible] حبس المواد [illegible]
[illegible] من خلط [illegible] روفس واما المعروف بالشاه امرود في

بلاد خراسان دون غيرها وهو ملين الطبيعة حسن الكيموس جدا والكمثرى انواع كثيرة
ويوجد بدمشق كثير من انواعه وبعضه شديد القبض وهو الذي يغلب عليه الارضية
ويكون في طعمه عفوصة وقبض شديد وكذلك البري وهو بطيء الهضم وهو اشد قبضا
من البستاني وفعله قريب من افعال الكمثرى البستاني ويوافق كل ما يوافقه الكمثرى
وهو مضر للعصب بالخاصية وبالكيفية وخصوصا الحامض وخصوصا ان احد على الريق
واكثر منه وان صادف الحمام فاردى ومما يزيل اضراره ان يعلق على بخار الماء ويذر عليه السكر
والعسل او يشوى وجوهره مركب من جوهر ارضي وجوهر مائي لطيفه قابض مع حلاوة
مائية [illegible] مجففة ويجلو جلاء يسيرا **الجراح والقروح** يدمل الجراحات خاصة
البري المجفف ويابسه اذا دق وذر على الجراح الحمها وكذلك الورق يلحم الجراحات
وابلغ في ذلك قشور اصله يدق ويحمل ضمادا واما الكمثرى البري فاما الطف شجرة وثمرة
وهو شديد القبض والتجفيف مدمل للجراحات بسائر اجزائه وجميع الاشجار والاصول
التي يوجد القبض في ورقها وقضبانها اذا طبخت وغرغر بها نفعت من ورم اللهاة
واللثة **اعضاء الغذاء** هو يدبغ المعدة والصيني خاصة تقوي المعدة
ويقطع العطش ويسكن الصفراء والحامض يقوي المعدة [illegible]
الصفراء وفيه عصير [illegible] يقوي المعدة ويسكن العطش واكله والمعدة
خالية رديء والعفص منه يقطع القيء [illegible] جيد الخفقان
والمشاشي العطر فيه تقوية القلب والخراساني كثير الغذاء والكمثرى اكثر غذاء من
سائر الفواكه خصوصا كبير الجسم العذب والحامض يشهي الاكل والخلط المتولد منه اصلح
من التفاح وهو بطيء الهضم واكله بعد الطعام يقطع الابخرة عن الدماغ ولا ينبغي
للاكل ان يتبعه بالماء البارد ولا ياكل عليه طعاما غليظا والرازي يرى استعماله على الريق
والجوع فان كان ولا بد فليكن حلوا قابضا [illegible] بعده وليشرب عليه شرابا صرفا
او ياخذ عليه زنجبيلا ان كان مبرودا والاولى ان يؤكل بعد ان صار الطعام [illegible]
خروجه من البطن الاعلى ويتحرى ان يجعل الطعام يوم اكله اسفيدباجا [illegible]
معمولة بمرق طيور [illegible] ولا يؤكل من اللحم ولا الشواء ولا الكردن ولا بأس باكل [illegible]
من السمين والخروب واذا اكل النضيج من التمر لا يحتاج الى اصلاح وينفعه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] التفاح وغيره قال [illegible]
[illegible] الكمثرى اجوده الضارب الى الصفرة [illegible]
الى اربعة دراهم ويضر بالكلى [illegible] **اعضاء النفض** يعقل البطن
خصوصا المجفف منه وفي الكمثرى خاصية احداث القولنج فيجب ان يشرب بعده
ماء العسل بالافاويه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
وحوارش الكمون [illegible] القولنج [illegible] **السموم** [illegible]
[illegible] الفطر [illegible] مع الكمثرى [illegible]
خشبه خصوصا البري [illegible] من شرب الفطر [illegible] مع الفطر [illegible]
الفطر [illegible] اذا شرب [illegible] الكمثرى اذا شرب نفع من لدغ

الحيات والافاعي **كراع** هو اسم لاطراف الحيوانات ذوات الاربع اعني اليدين والرجلين
الاغذية والخواص [illegible] لكنه محمود قليل الفضول لحم الاكارع
وان كان في نفسه لطيفا لانه يولد دما غير غليظ [illegible] بالقياس الى الكبد وذلك
[illegible] فيهما السدد [illegible] الاشياء الغليظة وهي عصبية اذا
انهضمت غذت غذاء معتدلا صالحا [illegible] الذين نقهوا من امراض حارة [illegible]
[illegible] والمعدة الباردة والضعيفة
[illegible] المقادم وهي اجودها
وخيرها ما كان من حيوان سمين فتي [illegible] والملح والدار صيني
[illegible] ويسهل الطبيعة [illegible] وهي من اغذية
الذين بهم كسر وخلع وجراح وقروح واذا عملت بالخل [illegible] والكرفس قلت لزوجتها
وامتنع عنها توليد القولنج [illegible] ولذلك ينبغي ان [illegible]
[illegible] لمن به نفث دم واستطلاق [illegible]
[illegible] ولمن يريد جبر عظم مكسور وينفع اصحاب السعال اليابس [illegible]
[illegible] وكسر العظام [illegible] الدماغ [illegible]
[illegible] اصحاب القولنج ويصلحها الزعفران والخل والكرفس **اعضاء
النفس** ينفع من السعال الحار [illegible] من السعال الحار انما هو
لاجل لزوجته [illegible] **اعضاء الغذاء**
[illegible] سريع الهضم جيد الكيموس [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **اعضاء النفض** [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **المرهم** بول الكلب يستعمل على الثآليل واذا اخذ من بول
الكلب [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] القروح الرطبة التي يكون من الجذام [illegible]
[illegible] وجميع القروح التي [illegible]
[illegible] الكلب [illegible] **اعضاء الغذاء**
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الكلب [illegible]
[illegible] الكلب من انفع الاشياء [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الكلب [illegible]
[illegible] كلب نفع [illegible] في العين [illegible]

بعسل واذا قطر شحم الكلب في الاذن نفع من الصمم **اعضاء النفض** [illegible]
من يقول ان دم الكلب يخرج الجنين وخرء الكلب اذا اخذ في الصيف وجفف في الظل [illegible]
بشراب او ماء عقل البطن بقوة ولبن الكلبة في اول بطن يخرج الاجنة الميتة **السموم**
[illegible] الكلب [illegible] ويقال ان كبد الكلب اذا شوي واطعم
للمعضوص الذي قد فزع من الماء نفعه وابراه [illegible]
[illegible]
لكن يقول [illegible]
[illegible] المعضوص [illegible]
[illegible]
اذا شرب منه المعضوص ربع درهم الى درهم ابراه ورأس الكلب اذا احرق [illegible]
[illegible] المعضوص نفعه ذلك واذا اخذ [illegible] لسان الكلب [illegible]
[illegible] الكلب الكلب [illegible] كبده اذا اكل [illegible]
[illegible] الكلبة في اول بطن [illegible] الكلب اذا
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
انسان [illegible] **كرم** هو شجر الكرم معروف **الماهية**
قال ديسقوريدوس ان الكرم [illegible] له قضبان طوال [illegible] الكرم [illegible]
كورق عنب الثعلب البستاني بل اعرض [illegible]
[illegible] ديسقوريدوس [illegible]
[illegible] البري وهي الكرمة التي تعتصر
منها الشراب قال ابن [illegible] ضرب من العنب [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الكرم [illegible]
[illegible] بارد يابس **الافعال والخواص** [illegible]
[illegible] الكرم كدهن الورد [illegible] ودهن العصير [illegible]
[illegible] البري شديد القبض والشراب الذي يعمل من حب الكرم البري [illegible]
[illegible]
الزينة [illegible] الكرم [illegible]
الساق والقضبان على الثآليل [illegible]
[illegible]
[illegible]
الكرم [illegible]
[illegible] الكرم [illegible]
على ذلك اثني عشر يوما [illegible] والكرم البري [illegible]
[illegible]

ضعيف والبري منه ربما حلقت دمعته الشعر مع الزيت وخاصة ما يوجد على اعضاء
[illegible] الاستعمال ودهنه اقوى الادهان كلها [illegible] بدهن الزيت
[illegible] ودمعته من القضبان الرطبة **الجراح والقروح** ودمعة الكرم جيدة
للجرب والقوبا [illegible] الكرم البري [illegible] الجراحات [illegible]
والجرب المتقرح [illegible] الاعضاء [illegible]
واذا خلط [illegible] بالعسل والزعفران ودهن الورد [illegible] نفع من الجرب
المتقرح وكذا انفع من القروح [illegible] بدهن الورد [illegible] والخل على الورم
الحار [illegible] الاورام الحارة
في ابتدائها [illegible] وخصوصا مع سويق الشعير [illegible]
آلات المفاصل [illegible] العصارة
[illegible] العصب [illegible] واسترخاء المفاصل
[illegible] لاوجاع العضل والعصب والاعياء
اعضاء الرأس [illegible] الصداع [illegible] بالخل ودهن الورد [illegible]
بها الرأس للصداع [illegible] الرأس [illegible]
[illegible] الرأس [illegible] الصداع اصل الكرم الاسود والابيض [illegible]
من جملة الادوية [illegible] الاذن [illegible] من الصمم [illegible] البري
[illegible] اللثة [illegible]
[illegible] **اعضاء العين** [illegible] الكرم مع سويق الشعير [illegible]
[illegible] العين [illegible]
[illegible] **اعضاء النفس** عصارة ورق البستاني [illegible]
[illegible]
[illegible] الكرم في اول طلوعها [illegible]
[illegible]
الطعام [illegible] الكرم [illegible]
[illegible] نفث الدم [illegible] في المعدة [illegible]
[illegible]
الدم [illegible] **اعضاء الغذاء** [illegible]
[illegible] المعدة [illegible] الشعير [illegible]
[illegible]
لوجع المعدة من الحرارة الملتهبة [illegible]
[illegible]
[illegible] من البطن [illegible]
[illegible] الكرم [illegible] من المعدة [illegible]
[illegible] الصفراء [illegible] المعدة
[illegible] البطن [illegible] الاسهال
واذا [illegible] في الظل [illegible] منها الى
[illegible] البطن واذا [illegible] الطعام [illegible] المعدة [illegible]
الانسان [illegible] الكرم البري
جيدة للمعدة والغثيان والكرب [illegible] الطعام [illegible]
[illegible] في الظل [illegible]
الزهر [illegible] جيدا للمعدة [illegible] ويقوي المعدة ويشد **اعضاء**

النفض عصارته ورقه لذو سنطاريا ولوجع المعدة من الحرارة وكذا الحوامل وهكذا
يعمل حموضه ان نقع في الماء وشرب وقد يبرئ من التواء العصب ودمعته التي كالصمغ
تشرب بشراب فتفتت الحصاة وتخرجها ورماده بجرمه بالخل يطلى البواسير والتوت ونزلة
جنبة المعدة وقد يتعقل ورماده قضبانه وبخره اذا تضمد به مع الخل ابرأ المقعدة
التي قلع بواسيرها وهي دائمة النضج واكلها يطلق الريق ويضعف الباه السموم رماد
بجيرة ترياق لنهش الافاعي كمريرة قيل انه نبات كمريرة ينبت في الجبال الباردة
الذي يقع عليه الثلج نبته ورقه ورق الآس واغصانه كثيرة ترتفع من الارض مقدار
شبرين اقل واكثر واصله ذو شعب ودقيق متقارب بعضه من بعض واذا قطع منه
سال لبن كثير وعلى رأسه اكليل وبزره مثل بزر الماذريون وحبه في عظم كرسنة ويكون
على هذا النبات دود مثل ديدان القز منقط منقش مثل الدسلع اسود واحمر وابيض
وفيه بعض التسمية نقل الحيوان اعضاء الرأس اذا شرب منه واصله ينفع من وجع
الاسنان اذا كان من الريح ويقلعها اذا وضع على المتاكلة منها مرارا آلات المفاصل
ينفع من المفاصل والفالج واللقوة اعضاء النفض اذا شرب من ورقه اسهل
البطن ونقاها السموم ينفع لبنه من لسعة العقرب والحية اذا استعمل منه بعسل
وسمن البقر وهذا النبات ترياق فائق الخير كسفيون الماهية ان كسفيون تسميه
بعض الناس قسفيون وانما سمي بهذا لمشاكلة ورقه السيوف في كل شكلها يشبه
ورق السوسن الا انه اصغر منه وادق وجانباه حادان كالسيف وله ساق
طوله نحو ذراع عليه زهر مصفف مفترق بعضه من بعض لونه الى الفرفير وثمره
مستدير وله اصلان احدهما مركب على الآخر كانهما بصلتين صغيرتين واحدهما
فوق الآخر والاعلى ممتلئ والسفلى ضامر واكثر ما ينبت في الارضين العامرة والكهف
والاصل الاعلى الافعال والخواص اذا تضمد به مع الكندر والشراب نزع الادرجة والشوك
والنصل من اللحم الاورام والبثور اذا خلط مع دقيق اصل السوسن وماء العسل
وضمد للبثور ابرأها ولذلك نفع في اخلاط المراهم التي ينفع هذه الادواء اعضاء
النفض اذا احتملته المرأة ادر الطمث وقد قيل انه اذا شرب بشراب حرك شهوة
الجماع وقطع النسل ويقال ان الاعلى الاعلى اذا سقي منه الصبيان الذين بهم فتق له
الامعاء وهو الادرة بالماء نفعهم كسيوس الماهية ان كسيوس يسميه بعض الناس
السوسن البري واهل الروم يسمونه جلادونون وهو نبات له ورق شبيه
بورق السوسن الا انه اعرض منه واحد طرفاه وله ساق خارج من وسط الورق
طوله نحو ذراع غليظ جدا عليه غلف ذات ثلث زوايا وعلى الغلف زهر لونه لون الفرفير
ولون وسط الزهر احمر ارجواني وله ثمر في الغلف مستدير اسود حريف وله اصل
كثير المفصل طويل احمر الافعال والخواص اذا خلط به من زهر النحاس ثلث جزء ومن
اصل القنطوريون جنس جزء ومن العسل ما يكفيه وضمد به اخرج من اللحم ما كان
فيه من عظم وزج وشوك وغير ذلك الجراح والقروح يصلح الجراحات العارضة
في الرأس والكسر العارض للجمجمة الاورام والبثور واذا تضمد به مع الخل ابرأ الاورام
البلغمية اعضاء الغذاء اذا شرب بالخل حلل ورم الطحال اعضاء النفض وقد
شرب بالشراب الحلو للمغص وعرق النسا ولعسر البول والاسهال واذا شرب من ورقه
ثلث اثولوسات بالشراب ادر البول ادرارا شديدا واذا شرب بالخل حلل ورم الطحال
كشتر الماهية قال دسقوريدوس من الناس من يسميه امرسيفا وهو نبات
له زهر وورق شبيه بورق ديوس اي اللبلاب الا انه اصغر منه وله قضبان
صغار يتعلق بما يقرب منه من النبات ويلتف عليه وقد ينبت في السباخات وفي
الكروم ومن زرع الحنطة اعضاء النفض اذا شرب عصارة هذا النبات اسهل

البطن اسهالا كافيا كموسوفا الماهية قال دسقوريدوس ان نبات كوسوفا
تسميه بعض الناس بوفا وهو نبات له قضبان طولها طول اصبع منبسطة على
الارض على استدارة وهي مملوة لبنا وعليها ورق شبيه بورق العدس مثل ورق
بليوس صغار دقاق ومنه تحت ورقه مثل ثمر بليوس وليس له زهر ولا ساق وله
اصل دقيق لا ينتفع به في الطب وقد ينبت هذا النبات في اماكن صخرية وهو اصبع طبيخ
الاورام والبثور مع الاورام البلغمية ضمادا الجراح والقروح ينفع القروح التي
فيها شهد به جالينوس اعضاء الرأس نافع من الصداع والدوار اعضاء العين نافع
نافع من ظلمة العين وابتدائها في اول ما تبتدئ ويذهب بآثار القروح من الاندمال
وايضا ينفع من ابتداء الماء اذا خلط بالعسل واكتحل به كمادريوس الكبير الماهية
كمادريوس الكبير هو العروق الذي يصبغ به وقد سماه الكركم وله ساق طول ذراع
دقيق يتشعب منه شعب كثيفة ممتلية وله ورق شبيه بورق نبات حولي الا انه اعم
منه ولونه الى الدكنة ومع كل ورقة وهو شبيه بزهر الخنث ولون عصيره لون
الزعفران وطعمه حريف يلذع اللسان لذعا يسيرا وفيه شيء من مرارة كريه
منتن الرائحة واصله واحد واسفله متشعب وله ثمر شبيه بثمر الخشخاش المسمى
رطبطلس دقيق طويل مثل صنوبرة فيه بزر اعظم من بزر الخشخاش وقد يعصر الاصل
والورق التي في اول الصيف ويجفف عصيرها وتصير في ظل حتى يجف ثم تعمل منه
اقراص وقد ظن قوم ان هذا النبات انما سمي كمادريوس لانه ينبت اذا طرحت
الخطاطيف وتجف وتسل مع عشوشها وظن قوم انه سمي بذلك لانه هو يخرج
للخطاطيف اذا جاء النبات الخيف امه من هذا النبات فوضعته في باطن عينه
فترجع بصره والبثور ينفع من النملة والشرى جلاء اعضاء الرأس اذا مضغ سكن
وجع الاسنان اعضاء الغذاء اذا شرب اصله مع الانيسون والشراب الابيض
ابرأ من اليرقان على ما شهد به ديسقوريدوس كمادريوس الصغير الماهية قال
دسقوريدوس ان كمادريوس الصغير هو الدواء المسمى [...] وهي نوع الكلا
في ذلك [...] كحل الماهية الكحل هو الاثمد وقد فرغنا عن بيان
ذلك في الفصل الالف تم هذا آخر الكلام من حروف الكاف في شيء ومما يتعلق بالحرف
بهذه الادوية كافوريه وهي ريحان الكافور وقد ذكرنا كاذي اسم عربي من
لغة اهل اليمن وقيل انه اسم هندي والعربي هو الكدر وهو كثير الوجود في بلاد
الهند كلها وكثيرا ما يوجد بعمان ونواحي اليمن وقيل في بلاد العرب نواحي عمان
ولا يكون [...] شبيه نخله في الورق والطلع وقد [...] ما يخرج
شيء ويخرج من باطن فرع وله رائحة حسنة ويلقى في الدهن ويترك في الشمس
حتى ياخذ الدهن رائحته ويطيب رائحته ويسمى هذا دهن الكاذي ويصنعه كصنعة
دهن الورد فما يتصرف منه دهن الورد واكثر ما يتخذ دهنه للتطيب به في الهند
بان يرقوا النعم المعشي بدقاق الكاذي فيأخذ النعم من رائحته ويعطى ويستخرج
الدهن من النعم عطرا ويكالا للطيب والشفاء ويشرب الكاذي ويسقى شرابا الكذاذ
يستأصل الجذام ويقطعه والجدري والحصبة ويقول الهند انا شرب منه من طرطار
مع جلدات لونه عشرة وشرابه وقد سكون حاما وهو ان يعلى من حرمه وخشبه
مثل رطل في ماء عشرة ارطال ماء ويعقد لسكر بعدما يخرج قوته واما الطلق ويزاد به
هذا لكن المعروف بين الاطباء هو شراب معمول من حوائج كثيرة ذكرها الشيخ في قرابادين
الحيدري وبدله لوزنه الصندل الاحمر وبوزنه البقم كافخسم هو الحلبا وقد ذكر
كاسر الحجر في باب الفلت ذكر كاول هو كبات الكرم وقد ذكر كاربا هو الكهربا وقد تقدم كاولج
[...] وهو حب البقر وقد تقدم كوى اسم لنوع من السوع وقد تقدم ليتوعات

كباب اسم لما شوي على النار بلا حجاب بينه وبين النار ويطلق على اللحم المشوي
خاصة وما اشبهه [...] اجوده ما كان من لحم الجداء والدكه
وينبغي ان يجتنب من الكباب الذي قد شوي على حشيشة التين والدفلى والخروع
وامثالها وطبيعته حار رطب غذاؤه اكثر من غذاء الغير المشوي وينفع للمفصود
والمجامع ويضر لضعف المعدة لانه يبطئ الهضم ومصلحه [...] ويؤكل مع اللحم وكثير
ابحواله كبس هو الخطل وقد مر كبش ونعجة الكبش والنعجة حيوانان معروفان ويسمى
ذكر الشاء بالعربية كبشا وانثاها نعجة واكل لحم الكبش ينفع من شرب الذراريح دم كل
من كبده مشويا فصيحي البطن واذا [...] بلبن النعجة وهو حار نفع من وجع الحلق
فاذا وضع مخها على العين سكن وجعها واذا وضع شحمها على الظفر قلعته ونصله
اذا خلطت بمرارته عصارة الراتينج واكتحل بها قوت البصر ومنع استرخاء الماء النازل
في العين ووسخ ابط الشاة اذا خلط مع دهن ورد واحتملته المرأة سكن وجع الرحم
واذا احرق عظام الكبش ثم سحقت ودقت [...] ولطخت على قطعة الصوف وضعت
على القروح الخبيثة واكله نفعت منها منفعة عظيمة واذا سعطت به [...] محلولة في خل
وماء نفع من السم كله [...] في المعدة واذا احرقت مرارة كبش وخلط بزيت
ثم طلي به على الحاجبين اللذين بهما داء ثبات الشعر فيهما اكثرت اته واذا سلخ الكبش ووضع
حارا طريا على ضرب [...] ذهب اثر الضرب ومنع التورم كتان اسم عربي للنبات المعروف
الذي يعمل الثياب منه ومن بزره وقد ذكر مفردا والتسمية ههنا حارة باعتدال مثل الكتان ابارد
يابس قال ماسرجويه هو معتدل في الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة اذا دخن
بثياب كتان دخانه لطيفا ويفتح سدد الانف واصلح الرحم المنقلصة وذكره فيه لفرتج
والثياب المعمولة معتدله مائلة الى البرد فاجعل على القروح [...] بها لسعها واذهب بحكها
واحتمله الى نفسه وهو ينشف العرق وتعطله اذا لبس وهو في ملابس [...] وملابس
الصيف وهو اقل من القطن [...] والغسل والنام يحفظ
البدن خصوصا في الشتاء وهو يقلل القمل قال مسيح [...] لبس الكتان
في الشتاء مغسولا في الصيف جيدا كتم اسم عربي لنوع من اشجار الجبال يصبغ بورقه
ويخلط من الحناء الوسمة وهو اقوى من النيل في الصبغ وهي تكون مواضع منبعه منها
وله ورق كورق الآس والزيتون وله ثمر في قدر الفلفل في داخله نوى واذا نضجت
الثمرة اسودت وهي حارة يابسة اذا شرب من عصيره [...] ماء شديدا
وينفع من عضة الكلب الكلب واذا جفف ودقه [...] الحنا واصل [...]
الشجرة اذا طبخ طبخا جيدا كان مدادا حسنا فان اضيف [...] اسم التفاح وقد
كر هو حب القنطل وقد مر كرباه قال صاحب الجامع هو بزر [...]
وقد مر كرمة الاضلاع هو لسان الحمل وقد ذكر [...]
هو مر [...] وقد ذكر كحلا وكحلا اسمان بالمغرب للسان الثور وقد ذكر وقد سمي بالاسم [...]
انواع الشجا ويسمى به ايضا العسقلان كحل بالفارسية سرمه واذا اطلق انما يراد به الكحل
الاسود وهو الاثمد وقد ذكر كحل سليمان هو الاثمد ايضا كحل اصفهاني هو الاثمد ايضا
كحل السودان هو الحبة المعروفة بالشمرا لشيح وقد ذكر كحل فارسي هو الانزروت وقد ذكر
كحل خولان هو الحضض اليماني وقد مر صفة الحضض كرد هو الكاذي الكرمة البيضاء هو
الفاشرا وسماه ديسقوريدوس في الرابعة [...] وهو نبات له اغصان وورق
وخيوط تشبه بورق الكرم [...] شبيه بورق القثاء الصغير المقدار وقضبانه كثيرة
تخرج من اصل واحد دقاق والاصل [...] العظيمة ويتعلق بما قرب منه من الشجر بخيوط
وله ثمر شبيه بالعنب [...] مستدير [...] ويحلق به شعر الجلود
وهو اول ما يطلع في وقت الربيع يؤكل على طريق جرت به العادة وله اصل كبير [...]

مرطوبة فيه مرارة ولونها ابيض [...] وهو حار يابس في الثالثة يدر البول باعتدال
واما اصله فقوته الاولى قوة تسخن اسخانا معتدلا وقوته الثانية قوة تحلل وتلطف
وقوته الثالثة يذيب الطحال الصلب اذا تضمد به خارجا بالتين اليابس وقوة اصل
وورقه وثمره حادة حريفة وكذلك اذا تضمد بها مع الملح نفعت من القروح التي تسمى
جيرونيا واصله اذا طبخ خلط بالكرسنة والحلبة وغسل البدن به نقاه وصفاه واذهب
الكلف والثآليل والشري السود والعارضة من اندمال القروح واذا طبخ بالزيت
حتى يتهرأ وافق ذلك وقد يذهب بكمرة الدم العارضة تحت العين واذا تضمد به
مع الشراب سكن وجع الداحس وقد يحلل الاورام الحارة ويقلع الدبيلة واذا تضمد به
اخرج العظام وقد يقع في اخلاط المراهم التي تأكل اللحم وقد يشرب منه في كل يوم درخمي
للصرع واذا شرب كذلك نفع من الفالج ومن السدد واذا شرب منه مقدار درخمين
بشراب نفع من نهشة الافعي وقد يعقل الحس وقد يحدث اذا اكثر منه اختلاط العقل
واذا احتملته المرأة اخرج الجنين والمشيمة واذا شرب ادر البول والطمث واذا عمل
لعوقا بالعسل منع الاختناق ونفع من السعال ووجع الجنب وقد يعطى منه للشدخ والعضل
واذا شرب منه ثلثين يوما في كل يوم مقدار ثلثه درخمي بالخل حلل ورم الطحال وقد
تضمد به مع التين من خارج فينفع من تورمه وصلابته ويحلله واذا طبخ بماء
واجلس النساء في ماء طبيخه نقى ارحامهن وهذا الطبيخ اذا شرب اسقط الجنين واذا
جفف الاصل منه وشرب ثلثين يوما نفع من الصرع وحيث يتخذ من حبه الحنطة
نقى الاجسام واخصب البدن وحسن لون الجلد واذا لطخ الوجه بعصيره حمره ويذكر
بعض الناس اهل صقلية حسن لونه لانه يحمره [...] ذلك من
النساء ان يدهن وجوههن بما يلطخ من شمع ودهن ورد ويطلى به ليلا ويغسل
من الغد فانه عجيب فيصقل وجوه النساء واذا استخرجت عصارة ساق هذا النبات
وخلطت مع حنطة مطبوخة ادرت اللبن وقد تستخرج عصارة الاصل في ابان الربيع
العصارة مع شراب فينفع من تورم الطحال ويسهل البلغم وثمر هذا النبات اذا لطخ بها
نفعت من الجرب المتقرح وغير المتقرح قال بديغورس خاصيته انه مقو للطيف
وبدله وزنه درونج وثلثا وزنه سرسابه كرمة السوداء ذكره ديسقوريدوس
في الرابعة وسماه [...] تفسيره الكرمة السوداء [...] والفارسية فاشرا
سياه وهو نبات له ورق شبيه بورق حب النيل الا انه اصلب واصغر منه وله ثلاث
[...] طويلة وفيها اغصان وساق طويل [...] شوك قليل شبيه شوك الورد
ويلتف على ما جاوره من النبات ويتعلق منه خيوط وله ثمر شبيه بالعنب [...]
في ابتدائه [...] البول والطمث ويحلل الاورام من الطحال
ويوافق اصحاب الصرع والفالج [...] واصل هذا النبات له قوة كقوة اصل
الكرمة البيضاء ويصلح من الاوجاع لما يصلح له تلك غير ان قوة اصل هذا النبات اضعف
الكرمة البيضاء كرمة شائكة هي العشر وقد ذكر في [...] كرات [...] وتحقيقه
[...] اسم عربي لشجرة جبلية لها ورق طوال دقاق واغصانها ناعمة اذا شدخت نزل منها
لبن كثير وهي في بلاد الحجاز [...] هذيل [...] وحكى الغافقي انه يوجد ببلاد
الاندلس شجرة [...] يزعم اهل تلك الناحية
انه اذا خلط بطعام [...] ابرأه كرات [...] هو الفراسيون كرشنا هو الباقلاء
ويذكر كودناج يقال بالفارسية مرغ برانش [...] في النار
الموقدة [...] حار رطب نافع للمعدة الحارة والابدان
المتحللة [...] سريعا [...] المعدة
الضعيفة ويصلحه الملح كركم منهم من ذهب الى انه العروق الصفر الكبار ومنهم

بجعله عرق الزعفران الا لانه عرق ما به لكن لكونه تصبغ اصفر وقيل انها عروق تؤتى بها من جزائر الهند والصين غلاظ صلبة صفر حادة نابسة تنفع من الجرب لطوخا سحيقا مع دهن وتنشف القروح وتذهب الساض من العين كحلا وتجلو البصر وزعم قوم انه اسم للزعفران نفسه وقيل هو اصول الورس او الورس نوع منه كرسف هو القطن وقد ذكر كركان اسم فارسي للحند قوقا كرديلن هو دنش اليوناني وهو نوع من سا سالبون وقد ذكر كركدان حيوان هندي برى صلع قدر الفيل الصغيرة ولكنه اجزاء منها بكى اسود وله قرن واحد على وسط انفه طويل غليظ الاصل ويميل الى ان نصيف وله ذنب و رأسه حاد يخافه الفيل ولا يجرأن يمر عليه واذا قاربه مثل الفيل الهربة وقالوا ان قرنه اذا بخر به هربت الهوام والسباع وينفع دخانه من البواسير واذا القى من كان معه شئ من دمه خاتما كان او غيره لا تعتريه البواسير وشحمه اذا ادهن به اورث منها يتبع كركند اسم فارسي لحجر خوشبها الياقوت الاحمر يفعل منه المادد والبرود وهو مفرح لا كالنا كب العلب لؤلؤه وقيل انه الحجر المعروف بالبقش كروان اسم لطائر طويل دقيق الرجلين طوالها وهو شديد اليبس مع حرارة يصلح اكله لمن به قطار البول وتقوى المثانة وينفع لحصاة المثانة ويضر المحرورين ودوى الامزاج اليابسة كركر اسم نبطي وقيل لاذى للصنوبر الصغير الذي يحمل عجم قريش وقد ذكر في القاف كركم بالرومية اعظر يا سقور يدس وهو طائر معروف يرعم ابي لانه ياوي اليهما ولا طاقة له على الجوع وهو نوعان ابيض وشماء والابيض ازل الوقى وقيل يكثر بمصر وهي حارة يابسة و بحسبها اقوى وقيل بارد يابس وهي عصبة اللحم ثقال اجودها صيد الجوارح لانها تسم لحومها السب حوتها وبياضها وهي ردية للمحرورين واكلها تسوى ردى بطيئة الخروج والاوجاع يحرك يوما وليله متعلق معلقة بحجاها ثم تطبخ بالماء والملح ثم بالخل الحريف فان اكلها احد مشوية فليلحد عليها الزاوى ويلاد و ينفع من سودها ان يحشو عليها بلبوب وورق الكراث واذا سعط بمراقه وبمرارته من به نسيان اذهب ذلك عنه والاكتحال بمحه ينفع من العشاء واذا خلطت مرارته بماء ورق السلق وسعط به صاحب اللقوة نفعه اياما ذهبها ومرارة الكركي اذا دلك بماء الحلبة وطلي بها اورام البدن والرحطن المتابع لعلاجه نفعه نفعا بينا واذا طحت حصيا وجففت وخلط بها زنة الجوزجي بمثله وسكر اجزاء سوا وكحل به ساض العين الكاين عن جدري او طرقه اذهبه البتة وذكروا ان مرارة الكركي والحجل والمرارات من سائر الطيور اذا اكتحل بها نفعه من ابتداء الماء النازل في العين وفيه جلاء واذا دق مخه مع خل عنصل وسقى منه المطحول اياما نفعه نفعا بينا ومرارته مع عصارة مرزنجوش اذا سعط بها صاحب اللقوة محا الجانب اللقوة سبعة ايام ويدهن جانب اللقوة بدهن جوز ولا يبصر العليل الضوء فانه عجيب النفع ومرارة الكركي تنفع من الجرب المتقرح والابرية والبرص لطوخا كركون هو القنطوريون الدقيق وقد ذكر كرونش العتم هو جافظ النحل ويقال حافظ الاطفال ايضا وهو الفرهون وقد ذكر كرير قيل هو قثاء الكبير والظاهر انه قثاء الحمار وقد ذكر كرنب سامي هو قنبط قال ابن جلجل بزر الكرنب اجوده البنطي الحديث ليس بحار يابس بنطي بالسكر وينفع من الحرارة ويزيد في المني وقدر ما يوخذ منه درهم ويصنع بالزيتية ويصلحه الجلنجبين كرنب الثعلب اسم لنبات له قضبان تشبه بقضبان دقاق منبسطة على الارض لونها الى الحمرة الدموية وعليها ورق صغار متصغر من الجاسيس متدرف شق ما صقا وبالاني الصفرة والسواد وعلى ساق حشيشة مدور في طرفها يقلل لونه من الابهام مستوية الشكل فيه نظر فوق لونه الى الحمرة تختلف بدا الى الحمرة والغبرة دقاق وصلابة الخيال وقد يسمى به سندر نطس وهذا النبات حار مسخن محلل اذا نقع في الماء وشرب من نقيعه مقدار اوقية عرض عنه سكر وان زيد منه احدث حشونة حلق وصدر وحنانا ويعالج بالقي بالشبت والزيت وسقى بعد ذلك شراب العنب بدهن حل وعصارة

ومضادته مع السكر شفاء من العشا ويحد البصر ويذهب غشاوته واذا دق ودقه بالساوشوى كبدا لتيس ولت في محيفه واكل سحنا وكرر ذلك ابرا العشا وهو شفاء من الخنازير ضمادا هو الاعري او يوز الابخرة وقد مر كرنكبين معناه عسل الطرفا وهو شي مثل الترنجبين وهو طل يقع على ورق الطرفا اجوده يكون ابيض كمو الحب مثل المصطكي ينفع من طوفا المزاج وكذا ينفع للسعال وحشونة الصدر من الرطوبة فالقدر المستعمل منه من سبعة دراهم الى عشرين درهما كرونة البر ذكره ديا سقوريدس في الرابعة سماها اما بطس وليمى بالعربية شعر الغول وبالفارسية يرسياوشان كسلون ذكره ديا سقوريدس وسماه كنغورن يعني الماذريون البري وهو نبات ينبت في ارضين وعلتا به المزوح انا حقت مياهها ولم سا ق طولها يحو ذراع عليه رطوبة يلزق باليد و تتشعب منه شعب كثيرة وله ورق شبيه بالصعير من ورق الباذنجان منقسم وله ثمر مثل الحب ولونه حمى في عدد الزيتونة العظيم مستوك يشبه تحت الماء لحوض يعلق بالنبات اذا ما مسها وقوته حارة مائية قالوا انه وثمرة هذا النبات اذا احد فقبل ان يستحكم جفافه ودق ووضع في اناء زجاج او لا تراحد منه واديف بماء فاذا رجع منه الشعر بعد غسله بالنطرون شقه ومن الناس من يضمد بالثمر للادوام البلغمية فتحللها وزعم قوم ان ورقه اذا جففت وسحق واكتحل به لبياض العين نفع من ذلك كشمى اسم فارسي للكريسنه وقد مر كشمش وهو عبارة عن زبيب صغير لانوى له وهو الوان اسود واحمر واخضر وابيض وقيل انه اختلاف نوع وليس بصحيح واجوده الخراساني ولا اسود لا يكون بخراسان فلا اسود احرها ثم الاحمر ثم الاخضر ثم الاصفر ثم الابيض وهو الطف من الزبيب وقوته قوة سهلة وهو اسهل خروجا من الزبيب وماء نقيع الكشمش خصوصا الاحمر ينفع من السعال والصداع وهو ان نطبخ القشمش ويوخذ منه جزء ومن القند نصف جزء ويقوم على النار ولا كثار منه يحرق الدم خصوصا الاسود فهو يردي الا للمبرودين والمبلغمين فينفعهم ولكنها يهيج الباه وقد ينفع من القمش الا سعال والاحمر ادهون حبة من الحبوب الكبار فيما وقد وسوك ليلة ثم توكل صباحا وشرب الماء المنقوع بعكسه شفع من الخفقان وضعف القلب وتقويا لقوى كسن اسم شيطى من العوام لقشر الطلعة المسمى كفرى ويذكر كشك الشعير يقال بالفارسية شير جو وطبعه بارد رطب اغلظ من ماء الشعير وفي التبريد والترطيب اقل منه وينفع للاكلة الحارة اليابسة وينفع للحمى ويسكن العطش الكاين من الحرارة واليبوسة كشوث ددمى هو الاقسنتين وقد مر كشنه هو الا سطخودس وقد مر كضيتون يقال له الباذنجان البرى وقد مر كعب الخنزير كعبها اذا احرق وسحق وشرب سكن العطش وينفع من نفخ البطن كعب البقر كعبها اذا احرق وعلك منه سنون يشد الاسنان ويقويه واذا شرب اذا باله وحرك شهوة الباه وينفع من البرص طلاء واذا عجن بالعسل كان مفرحا للقلب ومسمنا للبدن ومقويا للكبد وقد يشرب منه ثلاثة مثاقيل واذا اكتحل به نزل جلاه البصر كف الضبع وربما سمي كف السبع ايضا وهو الكيكج كف الهر وهو نبات دقيق له ورق مستدير لاصق بالارض على قضبان نحو ثلاث او اربع وله سوقه دقيقة مدقرة تعلو نحو شبرين وفي طرفيها زهر اصفر براق جدا طيب الرائحة وله اصل نفوذ ذنوبه متشعبة وينبت في مظال الحيطان وهي ايضا يابسة حلاته وخصوصا الاصل تنفع من القروح الخبيثة العفنة ذرورا ويقلع الثواليل ضمادا ويسيل حتى احتمل في رحم اعان على الحبل كف آدم هو نبات له ساق تعلو نحو ذراع وله ورق كورق الاترنجه مدقق الاطراف وله اصول حشنة فوقها بين السواد والصفرة وداخله حمرة ويستعمل عوضا عن البهمن الاحمر كف الاجذم وكف الخدم قد مر

هي اسم للبنجكشت وقد ذكر ومنهم من قال انه اصل السنبل الرومي وقيل انه اصل النبات له اصل كالشجرة لونه اغبر الى الحمرة هش حقيق رخو تنشو منها شبه الاصابع اثنان او ثلاثة وعليها ساق مرتفعة لونها الى الفرفيرية عليها ورق وزهر كورق النبات المسمى خصى الكلب وزهره ونبت في رمال الروسية من البحر وقوته كقوة البهمن الاحمر وتقوم مقامه وكانه صنف من خصى الكلب كف الاسد يقال بالبونانية لادنطوطالون وهو اسم للنبات المسمى عرطنيثا والوحشا وقد ذكر كف الارنب هي الخطمى او وقد ذكر كف مريم اسم بالعراق لشجرة الطلق ويسمى بها الاصابع الصفر في المغرب وربما اوضع في المغرب على النطلاق يعلق اهل مصر بوقوته على نبات حجازي منبسط على الارض وورقها كورق الرجلة صلبه الاغصان وورقها جودة وشيء ينقص برعيه ماهي شدة الخشونة ويكون على الارض في دورها استدارة شبر وتخرج فيما انطاعفا الورق على الاغصان زهر دقيق الى صفرة على شكل زهر الرطبة ثم يسقط فتخلفه بزر صلب اصفر صغير من الحلبة فاذا سقط الورق والزهر نفضت الاغصان كلها وارتفعت عن الارض وجفت فتحمل الى البلاد ولم تحك الثقة حال طوله بها عن ابي العباس النباتي المعروف بالحافظ وهذه توجد بعد الجادر سر ثم توجد سبت المقدس شي منها الا انه صغيرا لقدر يميل الى البياض دون الزند وهذه ايضا تسمى كف الطلق كف عائشة يقال له كف مريم وهي اصابع الصفر وقد مر كف الكلب هو السيكان وقد ذكرنا فيما تقدم وبعض العرب يسمى كف مريم بهذا الاسم وهو كف ذكر صاحب المنهاج انه اسم للبقلة الحمقاء كفرى يقال بالبونانية فسمس هو اسم للقشر الطلعة ويسمى بذلك لانه يغطيها اذا لكون لحقة الطلعة والذي من النحل الذكر يقال له كافور ومن الاسد يقال له كفرى وكفراه ايضا واجوده ما اخذ من الذكر فحال النحل اذ له عطرية قوته وكيفيته عالية وكون عفصا رد ساكتنا وباحله دسما وهو بارد يابس في اخر الثانية وقوته الفاعلة مركبة من ارضية ظاهرة ويسير حرارة لعفوصة الادهان وشربها قوى ويحفظها من الفساد ويمنع من سعي القروح الخبيثة ذرورا واذا ضمد بحيقه المفاصل المسترخية شدها ونفعها واذا ضمد به البطن قطع الاسهال وقوى المعدة الضعيفة وكذا اذا مص مائة وكذا في وجع الكبد بعد وضعه تقوى اللثة ويصلح فساد الفم من اكله وقروحه ودمه واذا استف من سحيقه وزنا او مع مثله من قطع الاسهال وعدد ما يستعمل منها الى مثقالين واذا اكثر من عسل الشعر بطبيخه سوده وجعده وقواه ومنعه من التساقط ويحبس النزف واذا شرب من طبيخه نصف رطل في رطل ونصف ماء حتى يرجع الى النصف رطل ونصف بكرة نفع من وجع الاعصاب والكلى والمثانة وضعف الاحشاء وقطع السيلان الى البطن والرحم واذا طبخ عصارا مع وقوم ووضع وهو لين على الجرب ايا ما ابراه مغوى للمعدة انفع من الكشن في كل ما ذكر ما اكثر ملطف في اصالة وهو غاية في القروح العفنة وقد يستعمل بان تنطلي طرية ويحتشى به الفرج والانبيق ويستعمل كما يستعمل ماء الورد ويخرج منه ماء وان عطر فهو بالدنيا بين وفيه كيفيته حادة سلم حره ويسيل نحو اخر الاولى تقوى المعدة ويمنعها ويقطع من الاسهال الرطوبي ويعين على قطع النزف والقيح وهو مع ادوية تشد الاثر والنفع ويقطر فعل الكشن مع ضعف ولطف وشد الابدان اللين هله سكنا ونطولا واذا عقد احم وضعف فعله وقد دقت قوته بالسمن والحارة انا طبخ وكل يحل عمل الكعرى كفر اليهود يسمى قفر الهود ويأتي ذكره كلس هو النورة وهو عبارة عن حجارة ومحى منها حرق حتى يرمد وسمت واجودها الدقيقة البيضاء وهي قبل ان تطفى محرقة محبة فاذا اسها الماء خرج منها بخار ودخان شديد الحرارة يحرق الاعضاء وتشبع البيض ولا تستعمل في الطب الا مطفأ وهي بعد الاطفاء حارة يحرق واذا غسلت مالت الى الاعتدال وهي في الاحوال كلها يابسة في اخر الثالثة لكن المغسول اقل يبسا من المطفى وهو من غير المطفى واجود الذي ربما عملت من الرخام الابيض وهو يقطع النزف وان عسل ويشد الاعضاء وهو خطر ردى حار اذا اضيف

واذا استف اليه سموا وذهب كان منضجا لها وهذا بعد الطفي وقبل الغسل وكلما غسلت يطلق قواها وضادت نواسه واذا استعملنا النورة المطفاة عشة طفيها كانت ايضا محرقة يلطف بحو شحمه في القروح والخراج فيعمل لو من او ثلاثة لاتحدث ذلك والمعول من ارادا طفئه من حرق النار ومن اكبر الاودية نقاها اذا خلطت بالشحم ولكن يجب ان تغسل الامرات كثيرة اقلها سبعة واذا اضيف اليها ذريج اعان على الحلق وهي تحلق الشعر بالتودى ويكون ان يدهن بعدها الزرايع منها بدهن بنفسج او دهن ورد فان قرحت استعمل عليها الورد او قوشامع دهن ورد وهي تكا ما تحت الجلد وتلحمه ويكسر زوجته ويخلطا ويعضم ساوي ويخطها بدهن ورد دقيق العدس وهي تسقى في البدن وتحجه حمايه ويذكر الملك بعدها تغل العصفر ودقاق ورق الخوخ او ملدد مرطب واذا خلط بعاقل القطع لحلق الشعر مثلا ابن الصبر او الى الدخنها او شي منها قال لعرض منها بين الفم ووجع المعدة ويذيبها او مغص وعسر بول واذا قرحت لوحت دما ويرد ويغشى عليه ويموت ويداوى بالقي بالسمن والماء الحار باللبن الحليب ودهن اللوز مع دهن الورد والجلاب والامراق الدسمة مرقا الدجاج السمين واللعابات كلم اسم بالمغرب للقثاء ووقد ذكر في القاف وعند اهل مصر هو الاشق كلموح هو الآس وقد ذكر كليكان هو الطرخون وقد مر كلكلرون هو لحجر ووقد مر كلب الكرم ذكره ابو بكر بن وحشيه في كتابه انه نبت بين الكروم حتى انه يسمى كلب الكرم لا تقوم على ساق تنبسط على الارض ويثنى حتى لا تحقى لما وتفرع اصغر من ورق الكلاب ويتدمنه حتى يصل الى اصل الكرم ويتعلق بعروقه فتضربه اضرارا وخاصيته هذا النبات الاضرار بما حوله من النبات قال صاحب كتاب الفلاحة ان آدم عليه السلام ذكر هذه الحشيشة كثيرا وانى عليها ثناها حتى انه قال من اخذ شيئا من اغصانها داودا فيجففه مع شمع وامسكه في حصية انه تحقق تخصصه من اعين الناس حتى لا يراه احد ولا ان يخرج وقال من يخرا بورقها واغصانها ومخرج على حرفى تكون عظيما مهولا قال ابراهيم عليه السلام لا تخلد قوله هذا النبات ودوقيع ثم خبز وضع منه مثقال او ضعه كالجوزة ثم مشى به في الخنادق والبحر والتراب قانها تتبعه بوجه وان تخلط القطران والفت في دار الرزقا اهله كمون حبشي اسم للكمون البري الاسود وقد تقدم ذكره كمون ارمني هو الكروبا وقد تقدم ذكره كمام اسم نبطي وقيل انه بهم الصرد وقيل شرو وقيل البلش وقيله ويذكر كالوني هو حاما لون ويذكر كمثرى جرجي حبة الزعرور واصغر منها وهي حامضه ومنها عفوصة يسيرة وطبعها قريب من الزعرور الا انها اكثر قبضا وبين بلاد وقد لوجد منه بستان بكرى عند التفاح وكونها لونها يقوم مقام السفرجل في منافعه كهان اسم فارسي وقيل نبطي لنبات انها شجرة صغيرة وورقها اشبه ورق الحية الخضراء في اللون والطعم وفيها اغصان سوع على ساق غليظ وهي ارطب واكبر من الحية الخضراء ورائحتها اشبه الدخان ومنها انما عجيبه في طرد العقارب وقتلها وحث لا توجد عقرب واذا طرح شي من ادواتها على العقرب ودام عليها مات ويحكى صاحب الفلاحة الفارسية انها ودع بابل وهي صالحة للضادات المسحنه لانها حارة نابسة وحرها اقوى من يبسها تكاد تسلع اول الثالثة وهي تسخن الدماغ اذا دليه شمها واذا اكل سخنت البدن سخونا شديدا وسخن الكبد والمعدة الباردتين وتعين على الهضم اذا اخذ منها قدر مثقال الى ثلاثة دراهم واكثر من ذلك ربما ادخم وافسد الغذاء واحرق كندر هنا نبات يشبه الجر يابا لا رايج لانه وتشيء كبير مستدير تخرج منه تاخذ الكندر وهو حار يابس وقيل معتدل يسلع اوايل الثالثة وحره اقوى من يبسه ويقوم مقام الكندر في كثير من احواله كور هو فارسي مقل اليهود وقد ذكر كوكساى هو طيس شاموس وقد ذكر كوكب الارض قيل انها شجرة الصنوبر بالزوينك في سراج القطرب وقيل هو بحيه مالحة تضيء بالليل وقد يسمى كوكب قولبا وقيل انها حجر الطلق وهنا هو الاشهر وقد ذكر كوالف هو الباذاورد وقد مر كوكهر هو الخس وقد مر كهذانا اسم سريانى لعود القاقلا وقد ذكر في حرف القاف كهلم هو الباذنجان وقد مر كيبا اسم فارسي للمصطكي ويذكر كوكرد اسم دوى الجاوشير وقد ذكر كمسلح اسم معرب للكادي وقد ذكر كلك واسه اسم فارسي معناه حشيشة البراغيث وهي حشيشة من خاصيتها انها اذا جعلت في الفراش لحدث البراغيث كسوكوخر ويقال كسو ايضا وهو اللعبة وقد مر كبر هو عنب التعلب وقد مر كيلكا هو نوع من الكراث وقد ذكر

شسو

باب اللام ﴿لاذن﴾ ذكره دسقوريدوس في المقالة الاولى وسماه باليونانية قسوس لدا
هو رطوبة تعلق بشعر الماعز الراعية وبلحاها التي ترعى نباتا يعرف بقسوس يقع عليها الطل ويركم عليها
فتالفه ويخالط ذلك الطل دسم من ورق ذلك النبات فاذا تمرغ بها شعر المعز تعلقت به لدسومتها
فكان اللاذن والذي ما يتعلق بلحاها وما ارتفع من الارض من شعرها فالردي ما يتعلق باظلافها
وطينه مع الرمل والتراب ذكر ما سقوريدوس في المقالة الاولى وسماه باليونانية قسوس
نبت في الجبال والصحاري ابزينه وهي تدحرج كثيرا وتتصل نباته بعضه ببعض وليس يرتفع كثيرا وهو
ينبت عن اصل متفرقة وله ساق صغير واغصان دقاق طوال صلب وله ورق كورق الريحان الكبير
عليها عليه كثير اذا امتد ابدا لمرت به ولذلك اذا حلب التيوس بها ورعت التصق في لحاها
وادنابها واظلافها فيوجد منها ويجي من طرف ذلك الموضع فيأتي لونه الى السواد وقوم يرون
انه مربط لكنه رطوبة تنشأ من الشجرة من نفسها وقوم قالوا انه عرق الماعز واوردوا انها المتعلقة
بالعمادة ما بين معاطفها وتعلق بصوف المعز اذا رعته وحسن يجمعه الناس ويقصونه
ما تعلق بها ولما كانت مادة هذا الدواء من الطل وكون الطل من الرطوبات المتبخرة اذا صادفها
برد الليل كثفها وثقلها فتهبط لذلك وهذه الاخرة بعيد جدا ان يكون من مائية تسرع تحتق
يكون عنا ناصرا فان على الماء الذي يتبخر ويتشعل هو لا محالة مجاور الارض والحرارة اللاقية له
لا يبتعد الا في ما يجاور من الارض وذلك لا يمكن ان يخالطها الهوا والجو ارضية فلا يمكن ان
يكون فيه لجو ما نضه وهي الارض فلا يمكن من حرارة تسقي فيه وهي لما قبله فيه تعليمه
بالليل ولذلك لا يمكن ان يكون جوهر هذا اللاذن ترابيا لانه يختلط من ارضيته ومائيته اختلاطا
تاما متماسكا ﴿الاختيار﴾ اجوده الدسم الزكي القبرسي الطيب الرائحة الذي الى الصفرة ولا
رمل فيه ويعقل كله في النار فلا يبقى منه الا سواد الفاسد غير جيد قيل اجوده الغاد
الرائحة الطيب المائل في لونه الى خضرة وحمرة ويعطي منه من البلدان التي تكون اقوى
واجود وقيل اجوده الذي يطبع نقش الخاتم فيه وكانت رائحته تضرب الى رائحة العنبر الذي في
لها وكان اجوده الطيب الرائحة الذي لونه الى الخضرة سهل الانحلال يلدن باليد ﴿الطبع﴾ حار
في الاولى يابس في الثانية قيل هو حار في الثانية مع يبس يسير وقيل رطب ﴿و﴾ الذي يكون في لينه
لجزويه اعني جيد الجوهر فانه بارد قابض وليس كذلك ﴿الافعال والخواص﴾ جوهره ﴿و﴾ لطيف
جدا لانه من الاجزاء التي تبخرت ولا يمكن ان تكون تلك الاجزاء لطيفة فان الغليظ لا يمكن تصعيده ﴿و﴾ فيه
تسخين قبض لما فيه من الارضية ﴿و﴾ ينضج الرطوبات الغليظة اللزجة ويحللها باعتدال لما فيه
من الاجزاء اللطيفة ﴿و﴾ فيه قوة جاذبة مسخنة مفتحة لافواه العروق باعتدال ولذلك الحرارة ﴿و﴾ يحلل
في تسكين الاوجاع بما فيه من التحليل والتلطيف الخالي عن اللذع ﴿و﴾ اللذع مع تحلل في دهن شبث
او دهن بابونج كان مسكنا لسائر الاوجاع ﴿الزينة﴾ ينبت الشعر بما فيه من الوان الجاد ينفع البهق
الجامع لاجزاء الجلد على الثابت من الشعر وينبت ويقوي الشعر المتناثر واذا خلط بشراب ومر ودهن الاس
امسك الشعر المتناثر ﴿و﴾ يكثفه ويكثره ويحفظه خصوصا مع دهن الاس ومع الشراب خاصا ولكن
لانه لطيف يغوص ويحلل شقاق الفساد الاكال وجذب يجذب المادة الصالحة للشعر ولكنه انما يقدر
على النفع في الصلع المتقدم في ابتدائه الا ... وليس يقدر ان يشفي داء الثعلب ﴿و﴾ داء الحية ﴿و﴾ لا يمانه
داء الثعلب انما يحلل بقوته المحللة ويقويها لطفه واخلى من القبض من قوته ﴿الجراح والقروح﴾
في علاجها يقوله اللاذن ويحلل العسر الاندمال ﴿و﴾ واذا لطخ بشراب على اثار القروح المندملة حسنها
﴿و﴾ ﴿اعضاء الراس﴾ يقطر مع دهن الورد في الاذن الوجعة ويدخل في علاج الصداع والضربان ﴿و﴾
﴿اعضاء النفس والصدر﴾ ينفع من السعال فيدخل في ادويته للسعال والزكام فاذا حل في دهن ورد وطلي
يافوخ الصبيان نفع من زكامهم ومن السعال المتولد عنها ولكن اذا بخر به مع القيء التي ينفع من الزكام
ومنعها واما عن ريه نفع الزكام وشمه يفعل بعضه ذلك لذلك الخلط نفع من الاختناق كان اذا وضع على
المعدة المسترخية مزاجها فتعيها ويشدها ويزيل اغثيانها ويسيل من اللعاب سبب استرخائها وهو
الصلابات المعدية والكبد ويقويها ان كان فيها ضعف وبرودة ﴿و﴾ ﴿اعضاء النفض﴾ يحلل ورم
الرحم ﴿و﴾ يلين صلابته ﴿و﴾ يحتمل في فرزجه ويخرج المشيمة والجنين بتحليله ويقع في الفاحشة

واذا شرب بشراب عتيق عقل البطن وادر البول ﴿و﴾ وربما يبول على ضعف واذا حل بخمر حرور
ووضع على اورام المقعدة واوجاعها سكنها واذا حل بدهن ورد واحتمل به للتعجيل قطع الاجهاض
عن ثوبه ومقدار ما يستعمل منه الى درهم وقيل والمقدار المأخوذ منه الى نصف مثقال وهو يوجع مكرب
وقيل انه يضر السفل ويصلحه سنبل رومي ﴿لفاح الماهية﴾ هو معروف ﴿و﴾ وهو ثمر اليبروح
اجوده الاعظم الذي الرائحة الذي الاصفر اللون ﴿و﴾ استقصينا ذكره في باب اليبروح ﴿الطبع﴾
عند قوم انه بارد في الثالثة رطب ﴿و﴾ وقيل فيه حرارة وقيل يابس في الثالثة يقلع الثآليل والكلف بلا
لذع ورائحته اذا وضع مع العسل والزيت على الجلد الطيور كان نافعا ودق وسحق لصغره فادر
الحيض وقد يغلي القاتل وشمه ينفع من الصداع وهو منوم ويسمنه كثيرا يحدث السكتة خصوصا
الذي ورقه ابيض واذا اكله الطفل علطا كان محدثا للقي ولا اسهال حتى يصيره كلا وللقاتل منه
يحدث خناقا ﴿و﴾ وحمرة العين ولا سفاح مثل السكارى ومداواته بالقي ... لشرب السمن والعسل
والالبسون ﴿و﴾ وقال بعض الاطباء يجلي في الماء البارد ويبل له نصف وزنه جوز المائل وقيل قدر
من البنج وثلثه الخشخاس وقيل بدله نصف وزنه من البنج وقيل بوزنه جوزا لقي ﴿لبنى الماهية﴾
هو الميعه وقيل السائلة وهو عسل اللبنى ﴿و﴾ والميعة السائلة هو مثل العسل ولكن فيه جلاوة
في الاصطرك وهو دمعة شجرة كالسفرجل وقد قلنا في باب اصطرك ما فيه ونحن نعيد هنا القول
وان كان فيه تكرير وقيل انها شجرة رومية ﴿و﴾ وقد مضى الكلام في هذا ﴿الاختيار﴾ اجود
اصناف الميعة تلك السائلة تسمى الشهدي الصمغي الطيب الرائحة الضارب الى الصفرة ليس بر
حاد وقد يوجد منه سيال شبيه بالمر وقد يغش بادهان وعسل ويرفع في الشمس ثم يعصر ﴿الطبع﴾
حار في الاولى يابس في الثانية ﴿و﴾ وقيل رطب ﴿الافعال والخواص﴾ له قوة منضجة ملينة جدا
مسخنة محللة ودخانه شبيه بدخان الكندر وفيه تجفيف بالطبع ودهنها الذي يتخذ منها النا
ملين ملينا قويا ودخانه كدخان الكندر ﴿الاورام والبثور﴾ ينفع الصلابات في اللحم ويطلى
على الثور الرطبة واليابسة مع الادهان ﴿الجراح والقروح﴾ يطلى على الحرب الرطب واليابس
طلاء جيد ﴿آلات المفاصل﴾ يقوي الاعضاء وينفع نتك المفاصل شربا وطلاء وينفع في اوجاع
الاعياء ﴿اعضاء الراس﴾ يحيى بطبه وانه يثقله تعدم وهو نافع للزكام ويعطه في مستنه لا
في دهنه ﴿اعضاء النفس والصدر﴾ ينفع من السعال المزمن والبلغم ويسهل الحلق ويصفي الصوت
لا مع ملين شديد ﴿اعضاء الغذاء﴾ يهضم ﴿اعضاء النفض﴾ يلين الطبيعة وربما يحدث
ادرارا صالحا لا سيما لحجة لا وملين صلابة الرحم واليابس يعقل البطن واذا شرب من الميعة اوقية
السائلة مثقال مع مثله صمغ اللوز اسهل بلغما لزجا من مراق ﴿الابدال﴾ بدله جندبادستر
وعدلاه او مثله دهن الياسمين ﴿و﴾ وقيل بدله لخاوشير ﴿لازورد﴾ معرب لاجورد القارس
وهو في الاصطلاح او دد عرق لاتا النفس فان لاج يعني النفس في لغتها لانه يستعمله النقاش
وهو كالاصل لصنعتهم ﴿الماهية﴾ قوته كقوة الاقليميا الذهب والصحيح فيه ﴿و﴾ ذكر ديسقوريدوس
في الخامسة وسماه ارمانيا وهو حجر معروف ازرق يوجد في معادن الذهب واجوده المشبع اللون الذي
من الحدقة المرتفعة الصافي الرزانة اليحتي ويوجد اصنافه في معادن الفارس وليس بجيد
والجيد منه ما كان في معادن الذهب وقد يحك ان يضاف اليه حوايج فقد يطبع ويسحق ويكون
بالعسل ويحرج هيا لطيفا يصلح للكتابة فالماوي والمعسول لا يعتق وفيما العسل يعتق والمستعمل
في الطب الحكم الخالص ﴿الطبع﴾ حار في الثانية يابس في الثالثة قيل بارد يابس في الثانية
﴿الافعال والخواص﴾ له قوة جلاءة معفنة وجالية مع حدة وقبض يسير وفيه احراق وتقريح
واللازورد الذي يعزونه ذهبية اذا سحق وذر على القرحة لا كالة يقعت نفعا بليغا واذا طلي
مسحوقا على الخلا براه واكلها طلي على الطفل الافرع في النوم شفاه واذا شرب منه اربعة قراريط
بشراب ودهنه تاريبعه من الحمى الربع ونوع آخر منه ردي يسبب جلابه لا يسيب
وقوته كقوة الحجر الارمني لكنه اضعف منه في اسهال السوداء ﴿الزينة﴾ يسقط التآليل
طلاء بالخل واذا سحق وطلي بالخل على البرص اذهبه وجلاه ﴿اعضاء العين﴾ يحسن الاشفار
ويكثرها وهو غاية كالاثمد في الصلاحية فيه وقيل لا يستفرغه الاخلاط الردية بالنحو

﴿و﴾ نبات الشعر نباتا جيدا ﴿و﴾ وهو يدخل في ادوية العين لتقويه الاجفان وانبات الشعر
﴿اعضاء الصدر﴾ ينفع من البهر ﴿اعضاء النفض﴾ مما يبول الطمث ادرارا صالحا شربا
وتحملا ولا يلين صلابة الرحم وما يسه يعقل البطن ويسهل السوداء وكل مخالط للدم فيه غلظ
وينفع من وجع الكلي والشربة الى اربع كرمات والى درهم مخالط الادوية ﴿و﴾ وهو من اكبر ادوية
المرة السوداء المسهلة له وكل خلط غليظ مخالط للدم ويرققه ويحسن اللون ويذهب الغم
والتوحش ويقوي القلب بالعرض وخاصة النفس عن الروح الدخان السوداوي وينفع من الربو كما
ينفع اصحاب الماليخوليا والسوداء وقيل بشرب للفا ويصلح الكثر واذا جعل للمرأة من نصف وزن
درهم منه وزجه مع وزن درهم من الزيت كان حافظا للجنين مانعا من سقوطه وينفع
من وجع الكلي والمثانة وهو مضر بفم المعدة ويصلحه المصطكي والماء وبدله الحجر الارمني
وقيل بدله ثلثا ثقل الذهب المعدن ﴿لك الماهية﴾ قال بعضهم وهو بولس محككة شبيهة
بالمرطب اليابسة ﴿و﴾ وقيل طل يسقط على الاوراق ﴿و﴾ وقال دسقوريدوس هو صمغ شجرة تكون
بالهند وقيل الشجرة تكون كسرة على قدر شجرة التوت لكنها تشبه شجرة الجمر وهو التوت
الاحمق وثمر شجرة اللك لا يؤكل بل يربح به اهل الهند الجلود لانه في صلب دهنه
الصمغة يكون على اغصانها يبيض عليها فيصاحبه كل جميع الاغصان وهذا
وقع شاهدناه مرات كثيرة تجربته وهو عليه كما قال ديسقوريدوس والمغه في صمغه
وفي دقه وقيل هو صمغ يحلب من طرفا البحر ﴿و﴾ ويجب ان يستعمل بحلاوته غلط الاخرون
وقالوا هذا هو الكهربا وقال بعضهم ان هذا هو اللك ولكن اللك في كثرت
للحصا في قوة الكهربا ﴿الطبع﴾ حار في الاولى يابس في الثانية ﴿و﴾ وقيل في الاولى
وقيل هو حار يابس في الثانية وقيل هو بارد يابس في الثالثة نحو آخرها ﴿الافعال
والخواص﴾ مفتح ومن خواصه انه اذا شربت المرأة منه درهما مسحوقا لم
تحبل عشر سنين ﴿الزينة﴾ مهزل لقوة شديدة ﴿و﴾ واذا شرب منه كل يوم دانق
على عاقبة اهزل السمين اذا دووي عليه وان اريد لمرة واحدة فليشرب
منه مثقالا واذا شرب منه كل يوم وزن دانق بماء او شراب سكنجبين
ويحرب به السمان ويعين على ذلك وهو مضر للابدان للهزل فله نقوة
﴿اعضاء الصدر﴾ ينفع من الخفقان ﴿و﴾ البارد السبب ﴿اعضاء الغذاء﴾
ينفع الكبد ويقويها ﴿و﴾ ويفتح سددها ﴿و﴾ وينفع من اليرقان والاستسقاء
واوجاع الكبد شربا وهو يحقق رطوبات الكبد والمعدة ويقويها وهو غاية
في الاستسقاء اللحمي اذا اضيف اليه اخلاط معجونات صالحة لذلك ويزيل الطحال
ويجلو الثآليل العين طلاء وينفع من ضعف البصر اذا سحق ودهن بشراب
واكتحل به وينفع الاسنان والكبد ويشفي المطوبين وينفع من الصرع وقيل
يشرب بالماء مع المصطكي ومقدار ما يستعمل منه الى درهم ونصف وقيل
والمقدار المأخوذ منه درهما ومثقال واللك يقوي الاحشاء واذا غسل كان اصلح
في مداواة الكبد ولا ينبغي ان يستعمل غير المغسول من طرق وغسله ان ينقى
من عيدانه ويسحق وتصب عليه ماء ويغلي فيه الثلثان ويصفى الا دخير
ويحرك ويتعلم الماء في تاعمها ويصفى ويخرج ويرمى ثقله وترك ماؤه حتى
يصفو ويرسب ثقله ويصفى ماؤه ويؤخذ ثقله ويحقق في الظل ويستعمل
وبدل اللك في تفتيح السدد والنفع من ضعف الكبد ثلثا وزنه من الزراوند
ونصف وزنه من الاسارون وثلثا وزنه من الطباشير الابيض ويوجد
الاسنان الاخضر ينقع معه في ماء يوما وليلة ثم يترك اللك فيه ويخرج الاشنان ويغلي
على النار ويحرك بقارورة حتى يجتمع اللك ويصير الماء ناصعا يطيبها يكتب به مع ماء الصمغ فيكون عالية
ويتخذ من صمام العروق منه الذي لو تشد منه طعام لم يكون صالحا ولا يحتاج بالماء والغسل
ويستعمل بقلة في الالتصاق وعنب ﴿لاعية الماهية﴾ شجرة تسمى بالمحاء

ورد طيب الرائحة قليلا وعاه الظل ويشبه ان يكون هي الشجرة الحالبي تعرف بالبوشنج التربا
على اني لست احقق ذلك ونوع يشابه للفراسيون لكنها اضعف منه وهو بوشنج ﴿و﴾ هو نوع
من انواع البتوع وهي اسلحها واسلمها وهي شجرة صغيرة ... ورد في الورق المائل الى
الصفرة وله ورق قليل ورد صغير اصفر اللون مثل ورد الشبت غير كريه الرائحة
بل فيه طيب ولبنها عزيز اللون يكون في اطراف الجبال كثيرا وقال بعضهم هي نبات
التمليل ﴿و﴾ ﴿الطبع﴾ حار يابس في الثانية وقيل حار يابس الى الرابعة مثقال منه يقتل
﴿الافعال والخواص﴾ اذا القي من لبنه شي في غدير السمك اماتها وهذه خاصة اكثر
البتوعات ﴿و﴾ ﴿اعضاء الغذاء﴾ يقوي ﴿اعضاء النفض﴾ يسهل الماء ﴿و﴾ ولبنها نافع
في اسهال المستسقين باسهاله الماء الاصفر وكذا عصير ورقها اقوى ويسهل الكي
اللبن اقوى وقيل هذا اقوى من اللبن لكن اللبن معقوا ﴿و﴾ وكذا بزره ايضا يقي ويسهل
واللبن اقوى والمحل اذا رعت بزره كان مسكها يسهلا وفيه مرارة ما وفي زماننا
لا يستعمل فانا ارا واجد استعماله طبيبين يقيق النعم سم كثيرا ولا يزيل عليه زهر
بدله الفراسيون ﴿لحية التيس﴾ هذا الدواء فيه ضلال فان العرب تسمي لحية التيس
نباتا له ورق كورق الكراث ولا ينبت ولا يقوم بل ينبسط على الارض وفيه قوة وبلة
في الحشيش وعصيرها فيه قبض وقد تسميه العرب ايضا اذناب الخيل ويقال بالرومية
هو فسطيداس وبالفارسية ريش بزوايضا وايضا حنين بن اسحق فانه اخذ الدواء
الذي سماه دسقوريدوس قسوس وهو النبات الذي يكون اللاذن علا عليه وذكره
مضى ايضا بانه لحية التيس وصار هذا هو المشهور بين الاطباء وفسرها بانها شجرة تنبت في
اماكن صخرية كثيرة الاغصان وتنسفه زهره ابيض اجوده الحديث الطري ﴿الطبع﴾
منه قليل حرارة وبرده بحيث يسير حرارته كانه ليس شديد البرد بل برده نحو اخر الاولى
وحيث شدة البرد الى الثالثة ﴿و﴾ وقيل في الثانية وقيل حار في الاولى وقيل هي
معتدلة البرد والحرويبل الى البرد وهي يابسة قابضة في الثانية نحو آخرها ﴿الافعال
والخواص﴾ قابض الى حد واصله اقوى قبضا وينفع في الرعاف ﴿و﴾ لينه ذلك الاعضاء وعصارته
في قبض مثل الورد ﴿الجراح والقروح﴾ ورقه اذا جفف يدمل وهو ينفع القروح العسيرة
اقوى في جميع ذلك ﴿و﴾ وربما العض اذا سحق وجف وذر على الجراحات ادملها والزهر اقوى
منه واذا ضمد بها الجراحات المتعفنة ابرأها واذا خلطت الزهرة بشحم وزيت نفع ابرأ حرق
النار طلوعها ﴿و﴾ ﴿اعضاء الراس﴾ اصله من الادوية الجلاءة لوجع الاذن المجففة للقروح
الناصرة من الشم ﴿و﴾ وهو يحبس الرعاف والدم من جميع الاعضاء ﴿اعضاء النفس﴾ زهره وورقه
واصله ايضا كان اذا سقي بماء الشمر لشرب مع الرئة نفع وعصارة لنفث الدم ﴿اعضاء
الغذاء﴾ يقوي المعدة ويمنع انصباب المواد اليها وخصوصا عصارته ﴿و﴾ واذا اشرب بشراب
نفعت من ضعف المعدة ومنعت المواد من الصب اليها ﴿اعضاء النفض﴾ اقوى دواء لقروح
الامعاء اذا سقي وزهره صالحة او عصارته بشراب ولنزف الدم من الرحم ضمادا وشربا
وحقنا واذا شربت بشراب نفعت من زحير الامعاء ومما جنست هذا اصول هذه الشجرة
نوع من الطراثيث يميل الى الحمرة الياقوتية وهو اجودها وقد يكون ابيض واشهر هذا الاوق
قضبان الشجرة وجميع احيانها وهذا الطرثوث هو المسمى بالرومية هبوقسطيداس
وهو ابوقسطس باليونانية واذا اطلق لحية التيس فانما يراد عصارة هذا الطرثوث
وقوته كقوة الحصص ... انت الحضض فيه فضل وفي هذا فضل نفعا وهي
بليغ النفع في جميع العلل المحتاجة الى ان يبرد واستطلاق البطن ويقطع الحميات واذا اخذ به
الاعضاء الضعيفة والرخوة قواها وصلبها واذا اصيبت الكبد والمعدة سواها قويا ﴿و﴾
وهو اقوى من الاقاقيا في سائر احواله ومقدار ما يستعمل من العصارة الى ثلاث دراهم ومن
الورق والزهر الى اربعة ومن بزر الورد والجلنار بوزنه ﴿لوف الماهية﴾ منه سبط ومنه

والجعد اعني منه الذي يقال له دراسطس ويسميه لوف الحية وفي البسط ارضية كثيرة وهذه الكثرة ما
الى الاجزاء النارية لا الاجزاء المائية ولذلك ينقص جلاؤه عن جلاء الجعد وان كان كلاهما
قال الشريف قال ديسقوريدوس ورد شبيه بورق دراقي يطيفون ورمى بعض النسخ الفلج
ديافريطون واسعر لاختلاف اثار فيه وحده شبر واصله كاصل الهندباء المذكور
الهاون وثمر اصغر كالجعد اصغر كان شوك لوف يقال له الفارسية يلكوس وهو اسم
لثلاثة اصناف من النبات احدها الكبير ويسمى البسط ويسمى لوف الحية لان ساقه كالحية
بشبه بالقانية لانه يزعم انه يتبع منه صوت في المهرجان من بعد مات من سنته
صغير شبه آثار وله ساق قدر شبر وفرفري وثمره اصغر كالاول ويسمى الجعد وهو الغيلجوش
ويمكن الاول يسميه بعض الناس ... في هذه الاختلاف والثالث صغير المرة واصله
كالزيتون والاول له ورق شبه القلاب الكبير فيه آثار مختلفة الالوان وتشابه كالعصي على
ساق غليظة وقشر وعلى طرف الساق شبه ... اول ما يظهر ابيض واذا نضج اصفر وله
اصل كالبلبوس ويثابته في اماكن ظليلة رطبة يقال له اللوف السبط واللوف الكبير ونوع
آخر يقال باليونانية ارن وبالبربرية ... وطبائك اندلس ... وهو اللوف الصغير
وربما قيل له اللوف الجعد ويكون في الاكثر له ثلاث ورقات او اربع يصعد على اصل ولعضه
شبيه بالزيتون ونوع ثالث يقال له باليونانية اريصارن وعجمية واهل مصر يقول له
دوين الطبع السطانى حار في الاولى يابس ... وقيل حار يابس في الثالثة والجعد في آخر الثانية
في الشخون قيل هو اضعف من الاول ... قال ابن جريج اصل اللوف حار يابس في الدرجة
الثالثة وقيل في الثانية واقوى ما فيه بزره وانفع ما فيه اصله الافعال والخواص ينفع السدد
ويقطع الاخلاط المرجة تقطيعا ... واصل الكبير يقطع السدد الكبدية والطحالية ويدر
بالكل من الاخلاط الغليظة واصولها ينبغي ان يؤخذ عند ادراك الحنطة ويجمع اصولها ويغسل
ويقطع ويشك ويخيط كالخيوط ويجفف في الظل والاصل لطيف الكيموس الغليظ واما الجعد فاصله
اقوى اجزائه فيه تقطيع قوي واصله اذا سحق برد دهن ينفع ابرا والشوكة وفعله عجيب في ذلك
وفيه جلاء والجعد في كل ذلك اقوى واقوى ما فيها خصوصا من البسط الارضية وكلها
فيها ارضية ... الزينة اصل الجعد يطلى الكلف والبرص والبهق والنمش وخصوصا مع
العسل وهو من الكبار ... الجعد اذا سحق ثمره واصله في دهن ... وسح برطراف
واذا سحق وعجن بعسل وطلي به الثواليل مرارا اسقطها ويطلى بشراب على شقاق البرد
الاورام والبثور ينفع الاورام المحتاجة الى الجلاء الجراح والقروح يخلط اصله بعسل
الجعد ... الخبيثة واذا ... بلوف ... ودهن ورد ينفع من ...
النافعة في البدن فان الذي فيه رطوبة اصلح للجراحات من اليابس الذي ... فيما
يحتاج اليه في الجراحات ... ينفع القروح والنواصير واما
الصغير فيعمل منه شيافات ... للنواصير ... الاصناف ودورقه
جيد للجراحات الرديئة ... وينفع الجراحات الطرية اذا كان طريا ... وبزره
اقوى من سائر اجزائه في ذلك المفاصل اصل اللوف ... البقر على النقرس
اذا ... اكثر ما يستعمل منه اصله ويصلح العضل اعضاء الراس عصير عنقود
البستاني منه نافع من وجع الاذن واذا ... مع دهن الورد ... الآكلة والسرطانات
الكاين فيه واذا ... عصار ... لوف الحية التي يكون على طرفه وعصيره اذا خلط
بالزيت وقطر في الاذن سكن الوجع واما ثمر لوف الحية ... ماؤه وخلط بالزيت
وقطر في الاذن الوجعة سكن وجعها واصله ... الاذن ... الخفقة
النافعة من ... البواسير التي تكون في ... السرطانية منها ...
... المنخرين ... وهو من الكبار ... والسرطان واورام المقعدة
... بواسيره واذا ... المنخرين اذهب اللحم الزايد في الانف اعضاء

مع اصله من وجع العين وعصارة اللوف تنفع الاثر الحادث في العين من قرحة اعضاء النفس
ينفع من الربو وانتصاب النفس ... حتى ... وانجيه ... من انتصاب النفس و
الربو العتيق واصله يفعل ذلك لكنه في الجعد اقوى واصل لوف الحية ... اذا سحق
وشرب منه نصف مثقال ينفع من ... النفس الذي يعرض فيه الانتصاب واذا طبخ او شوي و
اكل وحده او بعسل ... مرات ... من انتصاب النفس والربو العتيق و
اصله يعمل ذلك لكنه في الجعد اقوى ... واصل اللوف ... اذا سحق ...
خروج الرطوبات من الصدر اعضاء الغذاء ... من الكلى خلط غليظ ... وقد ... كالاسل
في القصبة ... الجسم اعضاء النفض الجعد يحرك الباه في الشراب ... الكليتين
البواسير واصل اللوف اذا كان رطبا ... دهن ... حتى يعرق وطلي ...
... ويحمل ... وهو عجيب في ذلك ... بسبب حرافته ... الرائحة
من الحرارة واما الصغير فشديد الاحراق وقيل ان ثمرة الجعد اذا ... عندما الحل
الممزوج او بشراب اسقط الجنين وربما احتملت المرأة ... فاسقطت وربما اسقطه
اشمام النبات عند ذبول زهره ... الاحرار ... وقد ...
... اكل شويا وكذا اذا جفف ... بعسل ... السموم اذا دلك اصله على البدن لم
ينهشه الافاعي وقيل اذا ... لم يضره ذنب خصوصا الافاعي اللعنة
البروز الماهية ... الشوربجان ... كالشوربجان ... قيل هي
سورنجان ويسمى في مصر ... وقال بعضهم انها نوع من اليبروح وهذا خلاف الطبع حار في
الثالثة اعضاء النفض يحرك الباه والرازي يرى ان شربها ... من السموم على ما وجبه
القياس ويقول ... دواء ... تحريك الباه ...
وقيل بل له نصف ... الفلفل لسان العصافير ذكره ديسقوريدوس في الثالثة وسماه
... وهو شجر
بين الهندية والفارسية ومعناه ... شجرة ...
... وهي كثيرة الوجود بالجبال وهي شجرة كبيرة ... ورق اللوز ...
... العصون ... الزيتون ... واصلب ...
لسان العصفور ... ابيض ... قيه ... مرارة
ولذع والمرارة ... الجاس والمواضع الرطبة ...
البلدة الرابعة ... الطبع حار في الثانية رطب في الاولى قيل ... يابس في
الثانية وفيه رطوبة ... الافعال والخواص ... الخراج الدبيكة
... الفروج الرطبة ... المفاصل ... العضل
اعضاء النفس والصدر ينفع من الخفقان ... اعضاء النفض يزيد في
الباه زيادة قوية ويحرك ... الى ثلاثة مثاقيل ...
درهمين ... الابدال بدله في تحريك
الباه ... وقد ...
... لسوس
الماهية قال ديسقوريدوس ان لينوس هو ... من الحجارة التي يسحق
منها النحاس ... النحاس ... ومما يتعلق بذلك
من الافعال ... لوفاس ارلى الماهية قال ديسقوريدوس
ان لوفاس ... عريض ... البستاني في
... واقوى ...
البستاني السموم ... السموم في الحيوان
وخاصة ... لبسفربون الماهية قال ديسقوريدوس ان لبسفربون هو ...

وعونات له ورق شبيه بورق الزيتون ... اطول منه والين واعرض ما كان منها الذي على الاصل
مفترشا على الارض وله قضبان قايمة دقاق ... وعلى اطرافها شيء كانه ساق
... الحرشف ... وعلى الورق ... كانه ... في عظم الكرسنة
وحب في اماكن خشنة ومواضع عالية اعضاء النفض بزره اذا شرب ابيض ... الحصاة في الكلى
والمثانة لسان الماهية قال ديسقوريدوس ان ... له ورق يشبه ورق لسان الحمل
الا انه ادق منه ابيض ... على الارض ... وساق دقيق ... اكثر من ذراع
على طرفه راس شبيه براس ... وله زهر ابيض الى الصفرة ... وله اصول شبيهة
باصول ... طيب الرائحة ... اليعود هذا النبات
ينبت في اماكن ... الاورام اذا ضمدت به الاورام البلغمية سكنها اعضاء الراس اذا
شرب ... الكزاز اعضاء النفض اذا شرب منه ... وجع
البطن واذا شرب ... في وجع الامعاء المغص ... لسان الثور ذكره
ديسقوريدوس في الرابعة ... لسان الثور ... يشبه لسان البقر
خشن ... الورق ... وقضبان ... كارجل الجراد ... دهونات ... فيه ورق
دقيق واسود ابيض ... الاخبار ... الذي على
وجهه ... ابيض ... وكانما ... واما الموجود في هذه البلاد الذي
يستعمله الاطباء فاكثر ... لسان الثور ولا ينفع منفعته الطبع قريب من
المعتدل في الحر والحرارة يسيرة وهو في آخر الاولى في الرطوبة واليابس منه اقل رطوبة ...
... بارد رطب في آخر الثانية وقيل في الثالثة ... الافعال والخواص
قوة المحرق منه ... الصبيان ويسكن لهيب الفم ... اسود ...
... دواء ... وكذلك هو ... حرقي ... من ...
... الصبيان ويسكن حرارة الفم ... ايضا ... الطبيعة و
... السوداء و ... المحرقة خاصية ... الوسواس والخوف
وحديث النفس ... اسهال الصفراء ... الصفراء واذا ...
... رطل ... مقدار
... اعضاء النفس ... للقلب ...
للتوحش ... في الشراب ...
... والعلل السوداوية
... وقد جرب منه في الخفقان
... الطين الارمني ...
... العسل ... الصدر ...
... وماء ... ويشرب من
...
...
... لسان الحمل ذكره ديسقوريدوس ...
... لسان الحمل قال ديسقوريدوس انه ...
لان ... العروق ...
الكبير ورق الصغير ... الى الارض ...
...
...
...

من الارض الرطبة وله نور دقيق ... وجوهره مركب من مائية باردة ولا يبلغ في ...
الى حد ... لا يبلغ ... الى حد ... الارضية يقبض
الاختيار ... قريبة الطبع من الورق لكنها ايبس واقل بردا
الطبع اصله ايبس واقل رطوبة ... دون ...
وجوهره مركب ... وهو لطيف وخصوصا اذا ... قال جالينوس
هو بارد يابس في الثالثة ... الى الاعتدال والبرودة والاصل
الطف ... الافعال والخواص ... مع مائية باردة فيه
يمنع سيلان الدم واذا شرب عصارته ... مع العسل قطع سيلان الدم والرعاف
وثمره اذا شرب بالشراب قطع الفضول السائلة الى البطن ...
لادمال ... وليس شيء افضل منه ... وفيه قوة ...
فلذلك لابد ان يكون فيه ... داء الثعلب ...
وعلى اصله ... الاورام والبثور ...
الحارة ... والاورام ... والخنازير وهو ينفع
الاورام الحارة ... اذا شرب من عصيره
وينفع من الاورام ... الخراج والقروح ... للقروح الخبيثة فان جميع ما فيه
قبض وتخفيف وجلاء ... من القروح واذا ... القروح ...
متى كانت القروح كثيرة الوسخ او غائرة ... الورق ...
... والنار الفارسية والساعية والقروح المزمنة والجراحات
العميقة ... الجراحات الطرية ... في هذه الابواب ...
... الات المفاصل ...
... اعضاء الراس ... من الحرارة و
... الذي يكون منها ... السل ...
الصرع ... الصرع واذا
...
الوجع واذا ... الاسنان وكذلك ...
...
... اعضاء العين ينفع من الرمد
...
... اعضاء النفس ...
...
...
...
فيها اعضاء الغذاء اصله ... الكبد والكليتين ...
... الكبد والكلى ...
ويكون الورق ...
... الاستسقاء ...
... لسان الحمل ... الكبد ...
... اعضاء النفض نافع لقروح الامعاء و ... الاسهال ...
... الامعاء و ... الاسهال
...
...

واصله لوجع الكلى والمثانة وقد يحتمل بصوفة لوجع الرحم الذى من امراضه الاختناق لسيلان الفضول الى الرحم ومقدار ما يستعمل من العصارة من اوقية الى نصف رطل من البزر من درهمين الى ثلثة وقيل بضر بالرية ويصلحه العسل وقيل ان العصارة تضر بالطحال ويصلحها المصطكى والسليخة الحميات قيل انه نافع من الحمى المثلثة اي الغب وقيل انه يجب ان يشرب للغب ثلثة من اصولها في اربع اواق ونصف شراب ممزوج وللربع اربعة اصول منه كذلك السموم يوضع مع الملح على عضة كلب الكلب ويجلو ورق الخاس البستاني لسان الماهية جوهر مركب من لحم رخو تتخلله عروق وعصب تشتهى لبنا وعضل ومطعم رطب وهو خفيف على المعدة سريع الى سوء الهضم ويصلحه طبخه بالخل والكل بالكراويه والكمون والخولنجان والمجرور بالخل والكرويا الخ وهو يرطب البدن ويزيد المنى اذا اكل بالافاوية لوقرداس الماهية جوهر يستعمله القصارون في تبييض الثياب رخو سماع في الماء سريعا الافعال والخواص يعرى يجفف بلا لذع قابض مانع لسيلان المادة الى العضو الجراح والقروح هو نافع للقروح والخراجات وخصوصا التى في الاعضاء اللينة اعضاء العين ينفع من الجرب ويدخل في ادوية قروح العين اعضاء النفس جيد لنفث الدم اعضاء النفض نافع من الاسهال المزمن ووجع المثانة ويحتمل لقطع النزف وفي كتاب قديم الكتابة منقول من الاصل وقع بعد ذلك هذه العبارة لون سوس الماهية لودسوس جوهر يحرى وقد يستعمله القصارون لتبيض الكتان والثياب ويصورتر حوسماع في الماء سريعا الافعال والخواص يعرى يجفف بلا لذع قابض مانع لسيلان المادة الى العضو الجراح والقروح وهو نافع للقروح والجراحات وخصوصا التى في الاعضاء اللينة واذا خلط بالموم وبالقاح وابو القروح الوسخة نقاها وسطع الناه اعضاء العين ينفع من الجرب ويدخل في ادوية قروح العين اعضاء الصدر جيد لنفث الدم اعضاء النفض ينفع من الاسهال المزمن ووجع المثانة ويحتمل لقطع النزف واذا احتملته المرأة نفع من الطمث الدائم لبس اما لطوس الماهية زعم قوم ان لبس اما لطوس هو الطلق ونحن قد فرغنا من بيان ذلك وقال آخرون هو حجر يكون بقبرس ويشبه الشب اليماني يمتد مثل الخيوط ويتخذ منه كالمنخ من الكتان واذا طرح ذلك المنسوج في النار استعمل ويزداد ابيضاضا من غير ان يحترق لبس اسطس الماهية زعم قوم ان لبس اسطس حجر من الحجر القبرسي يسدس منه ما هو صلب اسود اللون ومنه ما هو رمادي اللون فيه خطوط منه ما في كل واحد خطوط بيض وكل هذه الاصناف غير موجودة في كل البلاد الافعال والخواص اما الصنف منها الذى في كل واحد منه ثلث خطوط فقيل ان فيه خاصية فيه انه ينفع من المبرسمين ومن الصداع وينفع الحصاة السموم كل هذه الاصناف ينفع اذا علقت على البدن من نهشة الافاعي على ما شهد به سوفس لوبيا [illegible] ويقال لوبيا ايضا وثامريان ايضا وهو معروف لبنه ويخرج في قرون وحبه نابت ومنه مستطيل دقيقه ورق النبات الكبير ويشبه الخضرة املس ويوكل ثمرته رطبة ما دامت خضراء بعلها وهي صنفان حمراء وبيضاء والحمراء اذا اكثر طبخها بالماء البارد يحل في الطبع ايضا واجوده الحمراء العقيا الصغر واكثر ما يستعمل من هذا النبات في الطب هو بزره فكذلك يقوى البدن ولكن هذه الرطوبة مائية فلذلك يتولد من ابلد رياح ولحرة كثيرة واما الى الحرارة والاعتدال الافعال والخواص هو اسرع انهضاما وحر وجاص الماش وليس اقل منه غذاء وقيل هو اقل نفخا والاحمر اسرع هضما من الابيض واقل نفخا ويصلحها المرى والزيت والكمون ولا ينبغي ان يوكل قشرها الخارج المهم لانه بسالق جميعا ويطحن بقوة ويقلى في الخل والمرى او يوكل مطجن على سعتر وفلفل وطبخها باللحم يصلحها بعض الاصلاح الا انه يطلق بعضها وهي سريعة الخروج اذا لم يعقمها عائق وفيه نفخ والاسم انه نفاخ اكثر من الماش لكنها ليانية انفع منه وهو يجني لكن دون الباقلى ودون سائر الحبوب الا الماش وخلط اللوبيا يطيب للحرق الا انه عسر الهضم يكثر تولد البلغم منه ويرى احلاما ردية وفراقد الكل طربا فليلفه او فيا لان ما يتصعد منها الى الدماغ يشوش الاحلام والمنام

اقل احد انما كذلك وبالخل اقل ويضرا كلا بالمركومين ومن دماغه ضعيف اعضاء الصدر جيد للسعد والرية اعضاء الغذاء وهو غليظ الجوهر ولذلك هو من الاغذية الغليظة فلذلك ويولد خلطا غليظا والخردل يمنع ضرره وتخمه وهي تورث الغثيان الخاصية ولا شيء اصلح لها من الخردل والمرى والسذاب يصلحها لكن يقلل الاخلاط وكذلك الخل بالملح والفلفل والسعتر وان يشرب عليه والدارصيني وان يشرب عليه نبيذ صرف والمرى الخلقليل الرطوبة اعضاء النفض يدر الطمث والافضل بيد الحيض وكذا الجلوس في طبيخها وكذا يدر البول خصوصا الاحمر وخصوصا مع دهن الناردين وقتل وبالماء المطبوخ هي فيه مع لسان مرقتها في النفاس ويخرج الاجنة اللبنة والمشيمة اذا اكثر اكلها من فيه الدمن الماهية دهنه اقل من دهن الجوز لان فيه دهنية كثيرة يستحيل اسرع والجوز اسرع منه انهضاما واسرع استحالة الى المرار وصمغ الحلو على ما زعم بعضهم قريب الاحوال من الصمغ العربي اللوز معروف وشجره عظيم وورقه املس وفيه حس ومرارة واللوز اذا اطلق فانما يراد به الثمرة منها وهو بستاني وبري واجوده ما كان رقيق القشرة الاول عراضا مائلا الى الحمرة والصفرة ودسما طريا طيب الرائحة الطبع الحلو معتدل بينهما الى الرطوبة قليلا والمر يابس في الثانية اللوز على قسمين حلو ومر والمر اميل الى الحرارة واقل عذوبة واقرب الى الدواء وللوز ما واقوى في كل شيء ينسب الى الحرارة كالجلاء والفتح والحلو اكثر تعدية لان المواد منانة الحلو حار رطب في الاولى وقيل معتدل في الحرارة والبرودة ورطب في الثانية والمر حار في الثالثة يابس في آخر الاولى وقيل حار يابس في الثانية الافعال والخواص صمغ اللوز المر يقبض ويسخن واللوز المر اصل شجره حار يابس جلاء محلل وفي جميع اصناف اللوز جلاء وتفتيح للاعضاء الباطنة وتليينها وصمغ لكن الحلو اضعف بكثير من المر في تفتيحه لانه ملطف جلاء فهو بالعرض منفتح بقال انه لا ينقص فيه البتة وغذاؤه قليل وخاص المر انه يقتل الثعالب والقمل والمر دواء غير غذاء واما الحلو فيغذو غذاء جيدا قليلا ودهن اللوز اخف من جرمه وقيل اللوز الحلو يغذو غذاء متوسطا بين القليل والكثير ويسخن واما اللوز البري فصغير الثمرة صغير الاوراق مائل الى الحمرة وفيه عطرية وهذه الثمرة بجميع اجزائها شديدة القبض ولونها صفار وثمرته وقبض شديد الزينة المر على الكلف والنمش والآثار والسفوع ويبسط تجعد الوجه واصل المر اذا طبخ وجعل على الكلف كان دواء قويا واذا دق اصوله ناعما قلعت الكلف غسولا وكذا طبيخه واللوز ايضا اذا ضمد به يحلله والاكل من اللوز الحلو يحسن اللون والاكل اللوز المر يورث صفاء اللون الاورام والبثور المر بالشراب جيد للشرى الجراح والقروح يطلى بالعسل على النملة وبالخل وبالشراب على الشرى والمراض في ذلك كله واذا خلط به خل دهن ورد وضمد به مع العسل نفع من القروح الخبيثة والنملة ودهنه ينفع من الجرب والقوابي والحكة وهو يذهب بالشقاق البارد وجيدا اعضاء الراس جيد لوجع الاذن والدوى فيها خصوصا تحسين عدد وثمرة اللوز المر اذا دق ناعما وخلط بالعسل ودهن الورد وضمد به الجبين نفع من الصداع البارد وكذلك دهن اللوز المر ينفع منه ودهن اللوز يذهب بالخشونة التى تكون في الوجه طلاء على حسو مطيب بسكر الى اوقية والكل مع السكر الطبرزد

والقابض يدر بلينه الدماغ اعضاء العين يقوي البصر اعضاء الصدر اللوز المر منقى نافع للحلق جيد لنفث الدم اذا شرب بشراب وينفع من السعال المزمن والربو وذات الجنب وخصوصا حسين عدد او تمرة اللوز الحلو ورسوقة نافع من السعال اليابس ونفث الدم واللوز المربعين بشوة على قوة نفث الاخلاط الغليظة اللزجة المتشابطة في اقصى العروق ومن السدد والرية والكبد وبلين الحلق وبهذه نافع لتسكين السعال وخشونة الصدر اذا ضرب مع سكر واذا العق من اللوز المر مقدار جوزة معقود بعسل نفع من السعال واكل اللوز الحلو او حلية او دهنه بسكر كثيرا يبري السعال اليابس واذا اتخذ من اللوز اوقيتان وسليها فانيذ ومن الرفث الجاف اوقيه وسحق الكل سحقا جيدا وعجن بشراب اسطوخودوس واحد منه كل يوم نصف اوقيه نفع من السعال واذا قشر اللوز المر ونقع في ماء حار ثلث ليال وشرب قطع العطش والطرى منه واذا اكل بقشره نفع اللثة والمرو يسكن حرارتها والقروح والمتعفنة والجرب التى في الشرايين اعضاء الغذاء يفتح السدد من الكبد والطحال وخصوصا المر فانه ينفع السدد العارضة في اطراف العروق واذا اكل الطرى بقشره نقى بلغم المعدة وموعسر الهضم جيد الخلط قليل الغذاء واذا اكل بالسكر اخصب ربما وسويق قليل يسخن الصفراء اجلاء وثرع والمقلو منه ينفع المعدة ويذهب بوخامته وطبيخه ثقيل على المعدة بطئ النزول فان ثقل على المعدة او اكثر منه فليوخذ عليه ماء العسل وان اكثر من الرطب فليوخذ عليه الكمون وجوارش السفرجل المسهل واكل المرى عليه ما يسرع باخراجه واذا ملح كان اخف على المعدة وانفع للنقل على الشراب واسرع بخروجه ويعين على الشراب خصوصا لمن يريد ان يقلل الغذاء ودهن اللوز الحلو مع البقول غذاء موافق لاصحاب الحمى الغب واللوز البرى شديد النفع من بلغم المعدة ورطوبتها منشف منقى ينشف اذا استعمل من زهرها او من ثمرها بقدر معتدل ويحبس القئ والاسهال ومقدار ما يوخذ منها الى مثقالين اعضاء النفض المر ينفع السدد من الكلى ودهن المر ينقى الكلية والمثانة وينفث الحصاة وخصوصا مع الابرساثريا وربما نفع ستا دامعه ومع دهن الورد وينفع لاوجاع الرحم وراءيها الحارة ولسلاسة ما واخيتا نفا لعسر البول ووجع الكلى ويحتمل فيدر الطمث والحلو نافع من القولنج لجلائه والمثانة ودهنه اخف من جرمه وينفع المقلو لين البطن والمقلو يعقله ويعين على الباه واكله مع السكر يزيد في تمينه وانضاجه وتلين الطبع خصوصا اذا اكل مع التين ويحفظ حاله واورامه يقطع الاسهال اذا كانت يابسة وربما اسهلت اذا كانت طرية ويخرج الدود ودهن اللوز يحرك الباه ويطيب النفس وقيل انه يقطع باه النساء ومع طول بقائه في البدن لا يستهد بسدة بل ربما نفع ويسكن حرقة المنى البول واكله مع السكر اعود المنفعة في كل احد اللوز المر يبقى الطحال والكليتين وينفع من القولنج واذا دقا اللوز المر واحتمل ادر الطمث واذا استعمل مع اللثاة والقنفع كان من اكبر علاجات وجع الكلى وورم الرية ورماحار غليظا وان استعمل بنفسجه نفع من عسر البول وفتت الحصاة وان لعق منه مقدار جوزة معتدله بعسل نفع من وجع الكبد من المغ في الامعاء خصوصا معا دهن الخلو قولون ودهنه المستخرج منه اذا قطر على الادوية والمطبوخات نقى المعدة والمعاء من الاخلاط الغليظة اللاصقة فيها والمر يخرج الاجنة شربا وحمولا ومقدار ما يشرب من دهن اللوز الحلو على حسو مطيب بسكر الى اوقية ومن دهن المر

الحشة دراهم واللوز المر مضر بالمعاء والسكر يصلح وخاصة الحلو والمملوح لا يحتاج الى اصلاح الا ان يكثر منه في المائدة ويشرب شيء من المر واللوز المقشر في تقشره الاعلى صالح للباه عظيم في ذلك وقوة حله تجرى كقوته والمر الحلو يدر البول نافع من الرية الجراح ووجع الامعاء وحرقة المثانة وخاصية النفع من اوجاع القولنج السموم ينفع من عض الكلب الكلب وبدلها في التقيح الموسى الموسونين اسم هذا الدواء يوناني ومعناه البجي وسمى بذلك لان اكثر نباته انما هو في السباخ وهو النوع الكبير من الحماض الذى ينبت من البساتين والاحم ومنافعه منافع الحماض الافعال والخواص ثمرة قابضة يابسة اعضاء النفض ينفع من انطلاق البطن والدم ويسقى في شراب وكذلك لنزف الحيض والشرب كذلك في لقاق الذهب الماهية هذا الاسم يوقع على الاشق وقد تكلمنا عليه وقد يوقع على شيء يتخذ من بول الصبيان مسحوقا في هاون نحاس حل في الشمس حتى ينعقد وقد يكون منه معدني يتولد في المعدن ومن زنجار يحلل في مياه حارة ثم انعقد وهذا هو الذى نذكره الآن الاختيار وصاف نقي وخصوصا النبات المصنوع القوى والطف مرمعدنيه المحرق الطبع حار حاد جدا الافعال والخواص ثمرة قابضة يابسة [illegible] جال قابض مسخن معفن برفق بلا لذع يسير يحلل بجفف بقوة وتحليله اشد من لذعه وكذلك تجفيفه وهو يذوب من غير لذع كثير والمصنوع منه اشد تجفيفا واقل لذعا والطف المر ايد واذا احرق معدنيه ازداد لطافة وهو بالغ في هذه الابواب الجراح والقروح يذوب اللحم وهو دواء جيد للجراحات العسرة الاندمال اعضاء الغذاء قابض لبلاب هذا النبات يسمى في بولدعوم ويقال جلنوب ايضا وسنانه يلتوى على كل نبات قريب منه وهو نوعان كبير وصغير والكبير هو حبل المساكين لا منافعه مستخرج كثير اللبن لا يوكل لانه قتال ويسمى باليوناني قسوس ويكون ابيض وثمرته بيضاء واسود وثمرته سوداء وصنف لا ثمرة له وانما يسمى كبيرا لكبر اوراقه وعظم اشرافه والاسود الثمر وهو من زبر ثمره والباقي زهره اجمر واما الصنف الآخر فله زهر وقضبان دقاق حمر وهذا النوع الكبير اوراقه يشبه ورق اللوبيا الى التدوير ما هو قال التميمي هو نوعان ذكرهما وباسقوريدوس في الثانية ويسمى هنا احدهما انسوين ويسمى ايضا مثالس والثاني لسورسطس واما انسوس فهو اللبلاب على الحقيقة وهو قضبان كثيرة دقاق وورقه دقاق من ورق اصوله قليل حمره ولا ثمر له وحب في البساتين والمواضع الرطبة ومنه نوع آخر لونه اسود وهذا النوع اعصانها لين كانها القضب وله نور مستدير منه ابيض واحمر ومردى الطبع معتدل الى الحرارة ما وحس لين وعند الخوز انه بارد وقيل حار يابس في الاولى وقيل بارد رطب الافعال والخواص محلل مفتح والمعروف منه حبل المساكين مركب من ارضية قابضة ومائية وملينة وحرافة نارية والجمهور يبطل المائية منها وفيه شيئية وهو مركب القوى من برودة ارضية قوية قابضة فيه ومن حرارة لطيفة حادة حريفة وكل واحد منها يصلح لان يجعل في الثانية

ومنها من تركيب الكيكبات وجميع ادوية العصب [الزينة] لبن الميلاب العظيم يحلق الشعر ويقتل القمل [الجراح والقروح] وقد يحل السلاكين الطرى صالح للجراحات الكبار يدملها مطبوخا في الشراب وينفع طلاء على حرق النار ومن الكرم صنف احمر الورق يميل الى سواد ما يعرف بالمغرب بالشعير [illegible] الطول او ورقها [illegible] في الحام الجراح ويلحف القروح وهى باردة يابسة اذا شرب من عصيرها ربع رطل مع دهن [illegible] قطع الدم من اى جهة كان ويابسها للقروح الخبيثة والوجه [illegible] بها الجراح انفع ويجففها اليابس ايضا [اعضاء الراس] يقطر عصيره في الاذن الوجعة خصوصا مع دهن الورد وخصوصا اذا كان الورم حار او ينفع من المادة المحللة الى الاذن اذا ادمنت وللقروح العتيقة [illegible] وورقه الطرى اذا طبخ بالخل ودق كان هو من وجع الاذن وسيلان القيح منها واما الاسود اذا اكثر من شربه شوش الذهن واضعف القوة وتسود الشعر واما الصغير فينفع من السعال الذى سببه يبس الطبيعة وهو ينفع من وجع الراس المزمن [اعضاء النفس] جيد للصدر والربو ويشفى الربو [اعضاء الغذاء] ينفع سدد الكبد وورقه بالخل جيد للطحال [illegible] [اعضاء النفض] مادة يسهل الصفراء المحترقة واذا لم يطبخ كان اقوى وصنف من الميلاب ردى يسهل الدم وهو الميلاب من الادوية الجيدة للاسهال ويطلق البطن بلا اذى وذلك بما فيه من اللزوجة فلذلك اذا طبخ فكل الطلاقة للبطن لاجل نقصان لزوجته حينئذ وهو مسهل للصفراء والرطوبات المحترقة واجود استعماله ان يؤخذ من عصارته نصف رطل ويضاف اليها اوقية ونصف فلوس خيار شنبر واوقيتان سكر ونصف درهم ودهن لوز حلو ويستعمل وقد يزاد في قوته بان يقوى بربع درهم سقمونيا واما الصغير [illegible] غلفا في بزر اسود وقوة هذا قوة محللة فيها ارضية وقبض يسهل المرة الصفراء ويسهل الطبيعة برفق وقد يخلط بخيار شنبر محلولا بالماء ولا يعطى ماء الميلاب لانه يضعف وهذا الميلاب اسهل ويشرب منه الى نصف رطل مع عشرين درهما طبرزد وقيل الشربة منه ثلثون درهما مع السكر وينفع من القولنج الحار والمركب وعلل اورام المفاصل واورام الاحشاء مع الحارة ويفتح السدد اذا طبخ وينفع من كثير من الحميات ويسقى فيها واما اعرض الاطباء عن استعماله لاجل الصنف القتال الذى فيه خوفا من ان يستعمل وزهر الصنف الاخير اذا شرب ادر الطمث واذا عولجت به المراة بعد الطهر منعت من الحبل واذا اخذ قضبانه بورقه وغمست بالعسل واحتملتها المراة ادرت الطمث والماء المعتصر منه [illegible] الحرارة والحدة وقدر ما يستعمل [illegible] الى اوقية مطيبا بسكر وكثيرا والصمغ العربى [illegible] وشراب من [illegible] ماء ورد الخطمى [illegible] [لعاب الافعال والخواص] يختلف بحسب الانواع وبحسب امزجة الاشخاص وقوته بالجملة منضجة محللة [ع] اللعاب وهو الريق فيه حرارة غريزية يستفادها من الهضم وبها يعان على الهضم الذى

في الفم

وينفع للصداع المزمن [illegible]

نخ

في الفم واذا كان كذلك فهو لا محالة منضج محلل جال [الزينة] يجلو الكلف والنمش والدم الميت [الجراح والقروح] [illegible] للانسان الصائم والكافور [اعضاء الراس] لعاب الصائم اذا قطر في الاذن المتاذية من الدود قتلها واخرجها من ساعته [السموم] يقاوم لعاب السموم واذا تفل الصائم على العقرب مرارا مات [ع] وهو قريب من جوهر اعضاء الانسان لانه من جملة الرطوبات الثانية فلذلك يكون قريب الشبه باعضاء الانسان وكل لعاب فهو شبيه بطبيعة الحيوان الذى هو منه واذا كان كذلك فلا شك ان بين العقرب والحية ونحوها من الدود وسائر الحشرات وبين الانسان مخالفة كثيرة فلذلك فان هذه تؤذى بدن الانسان اذا نهشته وكان احد اللسامين يضر الاخر بالمخالفة والمنافاة الطبيعية كذلك المخالف الاخر يضر ما يخالفه بما فيه من المخالفة فلذلك اذا تفل الانسان على العقرب مرارا قتله خاصة اذا كان صائما لان ريقه حينئذ يكون احد وانفذ وكذلك اذا تفل الانسان في فم الافعى ونحوها من الحيات قتلها وكذلك اذا تفل على الدود الذى في الاذن ونحوها من الاعضاء للقرحة فيقتل ما كان فيها من ذلك الدود والعاملون بالحديد يسقون في الحديد الذى يقطعون به [illegible] ونحو ذلك [illegible] سكون وجمعه وذلك لما في البصاق من الحرارة الغريزية

لبن

[لبن] معروف [الماهية] اللبن مركب من جواهر ثلثة مائية وجبنية ودسومة فلذلك اذا انقطع انفصل الى هذه الاجزاء ويكثر الدسومة في البقرى ولكن اللقاحى اقل دسما وجبنه وهو رقيق جدا ولبن الاتن ايضا قليل الدسومة رقيق ولبن المعز معتدل ولبن النعاج غليظ دسم كثير الجبنية والزبد ولبن البقر اغلظ وادسم ولبن الرماك كلبن اللقاح رقيق مائى ويكون لكل واحد فعل خاص وانما كان كذلك لانه يتحلل في الثدى عن الدم والدم الذى في العروق فيه مائية كثيرة لينفذ بسهولة الى الاعضاء وهذه المائية تخرج بالعرق وبالتحلل الذى لا يحس وذلك بعد نفوذ الدم الى الاعضاء وذلك لانه ينفذ اليها متفرقا فاذا استحالت الاجزاء الغاذية منه بقى عندها ذلك الفاضل من المائية قليلا [illegible] الاجزاء فيسهل خروجه من المسام وغيرها ونحو حرارة البدن فيخرج بالتحلل واما اذا حصل الدم في الثدى فانه حينئذ يكون كثيرا مجتمعا فلا يسهل خروج ما فيه من المائية عرقا او تحللا لاجل تجمعها وكثرتها فلذلك [illegible] مخالطا الدم فاذا استحال ذلك الدم لبنا بقى فيه ذلك القدر الزائد من المائية ولذلك يكون في اللبن مائية واما الجبنية فيتولد مما يكون مخالطا للدم من الاجزاء الارضية وهى الخلط السوداوى واما الدسومة فيتولد من الاجزاء

الدهنية التى يحدث في الدم عند غليانه ليصير لبنا فان الدسومة تحدث من اجزاء ارضية لطيفة واجزاء مائية كثيرة [illegible] واجزاء هوائية يكون امتزاج هذه الاجزاء شديدا وهذه الهوائية تحدث عند غليان الدم ليستحيل لبنا وتختلف هذه الاجزاء الثلثة في اللبن اعنى المائية والجبنية والدسومة واختلافها في اللبن قد يكون لاجل نوع الحيوان ذى اللبن وقد يكون لسنه وقد يكون لغذائه وقد يكون لغير ذلك واما اختلاف هذه الاجزاء في اللبن لاجل نوع الحيوان فان من الحيوان ما يكون الجزء المائى في لبنه كثيرا وهذا كالناقة ومنها ما يكون الجزء الدسمى في لبنه اكثر مما في غيره كالبقر ومنها ما يكون اجزاء لبنه متعادلة كالمعز واما اختلاف هذه الاجزاء بحسب سن الحيوان فان الحيوان الشاب لبنه متين كثير الدسم والحيوان الهرم لبنه رقيق قاصر [illegible] واما اختلاف هذه الاجزاء في اللبن لاجل غذاء الحيوان فان الحيوان اذا كان غذاؤه [illegible] كان لبنه كثير الجبنية والدسومة واذا كان غذاؤه مائيا كان لبنه رقيقا كثير المائية واذا كان غذاؤه يابسا كان لبنه غليظا [illegible] واعلم ان البان الحمير لا يتخذ منها الجبن والبان الغنم فغليظة كثيرة والبان المعز متوسطة بين الغنم والضان والجبن والدسومة في البان البقر اكثر من غيرها وقد يحمى حجارة او حديد ويطرح في اللبن فينقص بذلك مائيته ويزول سرعة استحالته ودسومته يسرع استحالته ودسومته تسرع استحالته الى الدخانية ولذلك صار لبن البقر في ذلك اسرع [الاختيار] افضل الالبان للانسان لبن النساء الصحيحات الشابات المعتدلات المزاج ويكون غذاؤهن الاغذية المحمودة لاجل الملايمة لاجل اللذة وبعده ما يكون مناسبا من الحيوان في اخلاطه ومزاجه للانسان للغذاء واما للدواء فهى وغيرها سواء فلذلك ينبغى ان يكون لبن الخنزير جيدا لولا [illegible] فساد الهضم وضعفه لاجل [illegible] وطول مدة الحمل انما يكون [illegible] لعدم الفضول وقصرها انما يكون لزيادة [illegible] الحمل طالت مدة بقاء اللبن في الثدى وذلك يلزمه ان يستعد للفساد واجود الالبان هو المشروب من الضرع او كما حلب واجوده الذى البياض المستوى القوام الذى يثبت على الظفر فلا يسيل ويكون من حيوان [illegible] المسهلات [illegible] اللبن الكريه الرطبة واليابسة [illegible] ولسان الحمل ولسان الثور والبقلة الحمقاء ولا يكون فيه طعم غريب الى الحموضة او مرارة او حرافة او رائحة غريبة او كريهة ويجب ان يستعمل كما يحلب قبل ان يستحيل ولبن كل حيوان [illegible] للانسان ردى ولذلك فان المناسب هو المقارب كالبقرى اجود الالبان ما كان صافيا [illegible] من الكدورة ويكون فيه حلاوة يسيرة ويكون من حيوان شاب ولبن الصغير رطب والكبير احسن وكلما كان لحم الحيوان طيبا كان [illegible] اللبن والبان السباع ردية كلها ولبن الحيوان السقيم ردى [illegible] وهو خطا او لبن الضان الاسود اجود من غيره [illegible] ان لبن الضان

اردى

اردى الالبان وذلك لان اغنام الهند مرعاها الزنجبيل والفلفل [illegible] ولذلك لا يأكلون لحومها [illegible] على لحوم المعز ولبن الخنزير [illegible] الاطباء والالبان التى تتناول للغذاء والدواء لبن النساء والخنازير والضان والمعز والبقر والخيل والابل والحمر الوحشية والاهلية والظباء [illegible] ولبن الفيل ردى جدا لان حمل الفيل يطول جدا حتى يبقى اربع سنين بخلاف البقر فان حمل البقر تسعة اشهر [الطبع] المائية حارة والزبدية الى الاعتدال وان مال الى الحرارة واللبن الحامض بارد يابس [ع] ومائية اللبن حارة لما فيها من الاجزاء [illegible] ولذلك هى مطلقة ودسومة اللبن الى حرارة يسيرة لما فيها من المائية واما الجبنية فبرد غليظ والحليب رطب مع تعادل في الحر والبرد وقريب من ذلك ولذلك اختلف في انه الى الحرارة او الى برودة قال ابن ماسويه حار رطب وحرارته يسيرة وقال ايضا قوته في الحرارة في وسط الاولى وفي الرطوبة في اول الثانية [illegible] جالينوس ان حرارته ليست بزائدة على برودته ولا برودته على حرارته وفي الحرارة بين البلغم والدم بل قريب من البلغم [illegible] خصوصا اذا كان غليظا وصاحب المنهاج اللبن بارد رطب وفي حليبه برودة اقل من غيره [illegible] الجواهر [illegible] ولذلك لبن اللقاح [illegible] ولبن الخيل حاران [illegible] وان كانا رطبين ولبن اللقاح رطب مائى شديد الحرارة وكذا لبن الاسد ولبن [illegible] في غاية الحرارة والالبان التى عقيب الولادة ارطب وارق وكل ما طال زمانه ازداد غلظا [illegible] لبنها ارطب واكثر مائية في الجبال اخف على المعدة [illegible] بارد رطب [الخواص] [illegible] مطلقة ولا لذع فيها واذا طبخ اللبن الى ان يذهب مائيته ثم استعمل بعد ذلك كان صالحا وهذه المائية اذا [illegible] وشربت كانت صالحة تسهل البطن سيما اذا اريد ان يسهل من غير ان يسقى [illegible] كالذى يفعل بمن كان به الماليخوليا او صرع او جرب متقرح او داء الفيل او برص في كل البدن [ع] واللبن يعدل الكيموسات لانه [illegible] برطوبته ودسومته ويقوى البدن ويسمن [illegible] المعدة والامعاء بغسله اياها ويحفظ الرطوبات الاصلية [illegible] والبدن [illegible] ولا ينبغى ان يشرب بعد ولادة الحيوان الا الى اربعين يوما لانه قبل ذلك [illegible] في المعدة ولبن البقر عند الهند [illegible] واذا شرب مع العسل نقى القروح الباطنة من الاخلاط الغليظة وانضجها [illegible] جيد للكيموس [illegible] وهو متولد من دم في غاية الانهضام [illegible] البرد فانه [illegible] صار في حال الاغذية التى [illegible] الحار اليابس اذا لم يكن في معدهم صفراء ويضر اللبن اصحاب البلغم والمعدة الباردة [illegible] ومن شرب اللبن فيجب ان يسكن عليه لئلا يفسد ولا يحمض [illegible] ان ينام عليه [ع] والحركة بعد تناول اللبن [illegible] واذا حمض اللبن فسد لان [illegible] وكذلك النوم عليه ردى لان النوم على الطعام [illegible] ذلك الطعام الى اسفل المعدة ويبقى قريبا من [illegible]

لما فيها من الاجزاء [illegible]

الافعال

[illegible]

الي ان يجد ولان اللبن من شانه المطفو اذا كان وحده قل منه ذلك ولا يحدث حينيذ ما
يثقل اسفل المعدة وبلاه حتى يتمكن هو من التصعد الي اعلاها ولا كذلك اذا اكل عليه
غيره فانه حينيذ يتمكن من المضي بسهوله وذلك بان يثقل اسفل المعدة بذلك الغذا
الاخر وهو اصلح المتناهين منه لاصحاب المزاج الحار من الشبان فانه يستحيل فيهم الي
الصفراء ومع السابع ايضا بما يرطب ويزيل الحكة التي بجسمهم ولكن يجب ان يداووا في
مضرة بالعسل ولا يصلح شربه للشبان وهو صالح للصبيان والكهول واما الشيوخ فصالح
لمن كان منهم يتولد فيهم ... فيعطون منه يسيرا وكثيرا ما يدق اللبن مع اطلائه
واخراجها في نواحي المعابر الفضول ثم بما يد من التغذي به وينفذ في البدن ويجبر
وهو نفاخ الا انه على وهو ... مسدد للمعدة ويصلح لذلك العسل وغليانه ... كل
المشمس ... ايضا بقلل نفخه ويستدرك بجميع الادوية الطاردة للرياح وهو مركب
من مطلق هو ما ... هو جبنيه والمائيه هو الذي يعطب في وقت الولاده بطي الانهضام
غليظ الخلط بطي الانحدار بسبب السلوك في المعدة يحدث النفخ ووجع المعدة والعسل يصلحه
ويعذو منه البدن غذا كثيرا والحلاوة منه ... تبديد لكن يخصب البدن و
ينفع المحرورين والحامض حام الخلط والمطبوخ منه خصوصا ما كان اغلظ فهو اعقل
وكل لبن يورث السدد خصوصا في الكبد وانما كان كذلك لان اللبن مع غلظه فان
الكبد تجذبه بسرعة لتوقيها الغذا وبسهوله لانه من جوهرها لدم منه واذا كان كذلك
فهو ينفذ الى الكبد قبل تمام انهضامه في المعدة وذلك من اقوى الاسباب في حدوث
السدد الا لبن اللقاح ونحوها القليله جبنيته وحلاوته ... وهذه المائية ...
وسلها مع ... والالبان كلها غير موافقة لمن كبده عليل وعصبه ضعيف وهي
من المواد التي تنصب الي الاعضاء الباطنة وتؤذيها ... فانه يشفعها
بان يشلقا فوق ... الماء ... مائيتها ليس في المائة ويعدل كيفيتها وبان
يحول لمناسبها العضو ثم تعرفها فلا بد مع العمل كما ينبغي ... في الاسماء ... الاسماء
من العمل محل ... ووقع في نسخة ... العبارة وليس الضان بخلاه
قال ديسقوريدوس لبن المعز اقل ... البطن من غيره من الالبان لانه في الاكثر
يرعى النبات القابض مثل شجر البلوط وشجرة الخرنوب وشجرة المصطكى والزيتون
وشجرة الخضراء وكذلك ما هو جيد ولبن الضان ثخين حلو دسم ولبن المعز اوفق
منه للمعدة ... وليس في ... قوته ولبن الضان بخلاف ذلك ... ذلك
كما نعلم ... العبارة ويقوي لبن الضان ليس ... ليس ...
وفيه البهان وهو حار غير ملايم للبدن ويحدث القراقر والمرار والبلغم والبن
وان كان ... في جوهره لكنه سريع الاستحالة الى الردا والفساد وخصوصا الى الحر
ولا اضر بالبدن من لبن ردي وذلك لاجل شدة ... الانفعال لاجل زيادة
تصحبه مع رطوبته ولذلك فان الطعام المصح سادس اليه الفساد في الخارج اكثر من
الطعام ... وكذلك التمار ونحوها وليس اللبن سريع الفساد في داخل
البدن فقط بل وفي الخارج ايضا ... او في حر الهواء ولذلك ينبغي اذا
احتيج الي شربه ان يمص من الثدي حتى لا ... الهواء فيغيره ويجعله عن كيفيته
ولذلك فانه لا يجوز ... على عضو ... يفسد فيفسد ذلك
العضو واما البلدان الحادة فيسرع استحالته في معدة شاربه وكذا اصحاب
الحمى والصناعات الكدة ... ينبغي ان يبادر باخراجه من المعدة ...
وان ... الي المرار ... الفواكه الحامضة ولبن الاتان ... غير ...
واللبن الربيعي ... بالقياس الي الصيفي وكذلك ما يرعى ... لان ...
الربيعي ما ... بالقياس الي نبات الصيفي وكذا ... الصيف الى الخريف ... اللبن في

الغلظ

الدسومة

الغلظ واجوده ما كان في وسط الصيف لكنه يخاف عليه ان يحيله الحر بعد الشرب
ولا يخاف ذلك في الربيع ولبن الربيع كثير المائيه والخريف قليلها اكثر الجبنيه
وفي الشتاء شديد الغلظ والبقري كثير السمن بطي الانحدار والضاني كثير
الجبنيه والسمنيه والجبنيه في البان الابل قليله ثم في البان الخيل ثم الاتان ولذلك
قل ما يجبن في المعدة وفي لبن الابل ملوحة لجنيها الحمض وهذا خير الالبان ومع
ذلك فقد قيل انه شديد البطو في المعدة واعالي الجوف اكثر من غيره واعلم ان
يختلف بحسب نوع الحيوان وبحسب سنه هل هو صغير او كبير او معتدل وبحسب صحته هل
هو لين اللحم او صلبه سمين او نحيف ابيض اوالوان اخر واصوب اللبن فيما يقال اللبن
الابيض وهو اسرع انحدارا واللبن الحامض ... المعدة خصوصا الباردة والبلغمية
والضعيفه الحراره وهو مطفي الحراره والتهب وعسر الانهضام على المعدة واذا غلظ
وهو لا يستحيل في المعدة الي الدخانيه اللهم الا بعد غلظ غالب وهو مشتد قوي و
البرد مطفي للهب الكبد والمعدة الحارتين ولكل احراق وحدة واذا شرب ... بعقل
او مع خبث ... قوي المعدة ... حراره ... وينبغي ان يعلم ان المخيض والرايب كلاهما
برد ويطفي وينفع اصحاب القولنج ... وحتى يجد اللبن في المعدة
اما الكثيرة ... او لفساد فيه حلطا اوجب لذلك او اكل شي يوجب ذلك كالملح والملح
فيحدث خناقا بعد ان يحدث برد او نافضا وسقوط شهوة وعرقا كثيرا باردا و
عشيا ولخلاط دهن ... ولا ينبغي ... ان ... بل يسقون وذلك
ويجيء من ... الخوف مع ما حار ويسقي بماء العسل ... الحامض العسلي فاذا
خلت معدته فاسقه ماء العسل ... الكرفس بماء حار ... وان عرض عنه ... صه
كانت ... العسل ثم يسقى شرابا صرفا مع الفلفل ... المعدة ... عن
البارد من قال يحيى بن ماسويه المصل بارد يابس في الثانية رديء الكيموس صالح
للمعدة ولا صحاب السوداء واذا طبخ مع اصول السلق واللحم ... قليلا والرجس
حار يابس في الثانيه ليس بجيد الكيموس الا انه صالح للمعدة الحاره فينبغي ان يطبخ مع
لحم الجدي واصول السلق واذا اتخذ منه شياف واستعمل لين الطبيعة قال ابن ماسويه
رجس نوع من الشراب حامض ويحمض به الطعام والمصل بالشام والخل ... والمضو
طعام يعمل من اللبن الحامض ... هو جبن يتخذ من اللبن الحامض وهو
بارد يابس ... رديء للمعدة ويصلح ان
يوكل بعد الخلاص قال ابن حرلم رجس نوع من المصل وهو ماء اللبن ...
حار يابس في الثالثه اذا ... منه شيا ... الطبع وقال ايضا ...
عنا وصالحا وينفع اصحاب المعدة الحارة ومن الاسهال المزمن لا سيما ان كان
من لبن البقر وهو يضر بالمعدة الباردة ولا ... ويصلحه ان يتبع بالسكر والعسل
... الاكثار من اللبن يولد القمل فيما زعم بعضهم ... الكبد ...
... في الجلد ... وحسن اللون ... وكثيرا ما احدث الوضح ...
اللقاح فانه مما يخاف منه الوضح واذا سقي بالسكر حسن اللون جدا خصوصا ...
ويسمن حتى ان ماء الجبن يسمن اصحاب المزاج الحار اليابس ... سببه ...
بينهم بما يرطب وبما يخرج الفضول والخلط الردي فيصلح الغذاء واللبن ...
بالحث ... الكلف والاثار ... طلاء وقد ...
... واللبن يولد القمل لانه ينفذ سريعا الي الاعضاء قبل الطعام و
انهضامه لاجل مناسبته لجوهر الدم ولذلك يورث البرص والبهق الابيض ...
اذا ... منه واذا هو نفذ الي ظاهر البدن سريعا ... ان يبقى منه في
ساير الاعضاء الظاهرة كالجلد وما يليه رطوبات ... البرص فاذا احدث ... العفونة

اللبن

مزاج استعدت لقبول صورة ... ولقليتها ويبقى ... يكون الاولي بها الصورة
القملية وكذلك ايضا ... في الاسماء لان الاجزاء التي يبقى منه في الاسماء
لكثرتها ... يليق بها الصورة ... وكذا ايضا يحصل البرص
البدن ويسمنه وكذا ادمان اكل اللوز مطبوخا باللبن الحليب يخصب البدن
وكذا الجلوس في الجبن ... يحدث الوضح الا لبن اللقاح والجيد ...
وقيل يوجب الوضح لكن ... ولبن ... يورث الوضح سريعا الاورام ...
كثيرا ما ... من يعرض له الاورام ... والماء ... والحرب والحكة
ونحو ذلك لاجل كثرة حلاوته ويبوسته وحرافته فشرب اللبن اذا لم يكن في
مزاجهم ما يفسده ويحيله الي الصفراء واللبن ضار لاصحاب الاورام الباطنة
والبلغمية واذا امرح البدن بلبن الماعز ... الحكة ... ولبن اللقاح يحلل
الاورام الجاسية الصلبة في داخل البدن ولا يبقى الا بعد استحكام العلة و
اجتماع المادة ... ويبقى في الاورام الصلبة بدهن يحلل كدهن الخروع و
اللوز المر والحلو والفستق ودهن القسط والناردين والسوسن ويعلف
الناقة الحار ... والمرسه ... والنمام ... والحرمل ...
عشرة ايام ... الي ...
يضاف اليه ... مع سكر ... يشرب مع الدواء المعروف بالكاكلاج
ولبن الشاة ينفع من ورم الاذن الحار الجراح والقروح اللبن يصلح للقروح الباطنه
بما يغسل وبما ينقي وبما يغذي واذا لم يكن في المزاج ما يفسده ... انتفع به اصحاب
القروح وماء الجبن مع ... للجرب الالات المفاصل الالبان رديه للاعصاب
ولاصحاب امراض العصب خصوصا البارده البلغميه واذا خلط بلبن البقر عصارة
الخشخاش الاسود ... على ... الحار نفع ولبن المعز ...
النسا الذي من السوسة اعضاء الراس لبن الماعز ينفع من النوازل ويحبسها
ويطيب ... الا ... ينفع من قروح الحلق واللبن علاج للسبات اليابس وللغم
والوسواس واللبن يضر بالاسنان ويوكلها ... وخصوصا اذا كان
السن بارد المزاج ... بل يجب ان ... بالعسل والشراب
والسكنجبين ليزيل ضرر ... لكن لبن الاتن ... اذا تمضمض به شد
الاسنان واللثة ولا يوافق اصحاب الصداع والدوار والطنين وخصوصا النوم
عليه ... واذا تمضمض به ... الاسنان واللثة
حليبا نفع من قروح الفم ... اوجاع الفم ... البقر ...
مع عسل ... وليس ... وخصوصا ...
نفع ويفسد اللثة وكذا ... والعسل يصلحه والالبان كلها غير موافقة لمن به صرع
او ... وصداع ولبن الاتن موافق لاصحاب الصداع والطنين ... ولبن المعز
وقيل لبن الضان اعضاء العين يحدث ظلمة البصر والعشاء ...
... المولد ... واللبن اذا قطر في العين نفع من
الرمد ... المنصبة الي العين ومن الخشونة وكذلك اذا خلط ببياض
البيض ودهن الورد ... ولبن اللقاح ...
العين وجميع الالبان نافعة من الرمد ... بعض الشيافات وكثيرا ما يستعمل
في جلاء ... واذا ... مع دهن ورد ...
من بياض البيض نفع من ورم العين ... واذا خلط بالكندر مسحوقا وقطر في العين نفع
من الطرفة ... لبن النساء ... اعضاء الصدر لبن الاتان والماء
حدث السعال والسل ... على ما يجد في موضعه وكذا لبن البقر والاتان ...

نافع

اعضاء الراس

وبدله لبن المعز وقيل الضان

بل يفسد اللثة

للكندر

نافع من السل ولبن الاتن نافع من عسر النفس والقيء والسعال الصدري والنزل ويسقى منه اوقيتان
والاتمم الي ثلث رطل كثيرا او ... او سكر ودهن حب القرع ...
عليه وان سقي ... الدم فاعلفها ... والخطمي ... ولسان الحمل وشعير
منقع ويسقى مع ... وصمغ عربي وان اردت به الجلا وتمام السدد فاعلفها
الكرفس ... والسعتر ... الكرفس ... لبن المعز ولبن
اللقاح انفع من نفث الدم وسعال واللبن من ادوية قروح الرية والسل وينفع المعصضة
به والعنزروت من الخوانيق ... الا لمن ... الرطب
لمن كان من دم ... ولبن اللقاح ينفع من الربو والبهر وينفع النفس والماء والاصفر وكذا
لبن البقر واللقاح ينفع من الربو واللبن ... الصدر ... الراس والمعدة ...
الدم وعلل الصدر ويسقى منه اربع اواقي الي نصف رطل ... او مثقال ...
السوس ... اعضاء ... اللبن يورث السدد في المثانة وماء الجبن ينفع من الجرب
واذا الحقن الحليب من اللبن الحامض ... ومن لبن امراة ... صاحب البرقان ...
لبن المعز ولبن اللقاح فاطبه ولبن الاتن نافع من الاستسقاء ... وشرب ...
وكذا مخيض البقر نافع من ... سطاريا ... ذلك من ... الطحال لبن اللقاح مع
دهن ... للصلابات الباطنه ويحدث ... المعدة ووجعا وهو اسرع ...
من المعدة ... من سائر الالبان ... لبن المعز وخصوصا البارد ...
الفواق والحشا ... وخصوصا ... المطحول والمكبود ... الي التدبير الملطف
الا لبن اللقاح فانه ينفع من امراض كثيرة للطحال والكبد ويذيب الغلظ الذي في الكبد و
يسكن حرارته والمستعمل منه ... رطل او رطلين ولبن اللقاح ينفع من الاستسقاء حدا
خصوصا اذا شرب مع بول اللقاح العربيه ... شهوة الغذاء ... ويسقى المستسقين
مع بولها الي اربع اواقي ... يسقى منه رطل الي رطلين ... من سكر
العشر ... الكبد ... الدم الغليظ ولا يبقى ... والطحال
ويخص ... الطعام واللبن ... الاخلاط ... لكن المعدة الحارة
طبعا او ... الامراض ... ولا ينبغي ان يدام شرب
اللبن ... الحلو يعطش والحامض يسكن العطش ...
وعلة اعضاء النفس ماء الجبن يسهل الصفراء المحترق ... يسهل السوداء ...
واذا شرب مع ... اليرقان ... الكبد ...
الماء ... من ... اللبن ...
بالحديد ... ويترك اللبن كذلك ليله ... من الفقد ... قليل
عسل ... ودهن ... الذي ...
يؤخذ من هذا الماء عشرة اواق واللبن يورث الحصاة واللبن المطبوخ حتى يذهب ...
يعقل البطن ويحبس اختلاف الدم ولبن اللقاح ... وكذا لبن الجبل المسمى لبن
الرماك ... المخيض ... الاسهال المراري وهو يسهل ... اذا ...
... يسكن ... الاسهال ... في ...
السذاب والكرفس ... ومصطكى ... من ...
... واسقه منه ... ربع رطل ولا تعطيه اكثر من ... على ...
... والسماق ... والكعك ... فيه مصطكى
... من هذا اللبن ... الرمان ... درهمين الي ثلاثة
وكعك ... تسكين الحرارة ... البدن ...
... بالحليب من اللبن لقروح الرحم ...
... وينفع من قروح المعدة ... لبن الجبل ...

اعضاء النفس

ترشيح

قلقاء

للمراة المخرج دود الحيوان وتنقيه من القيحة واذا شرب احدث السكر ولبن الماعز نافع من قروح المثانة
ويدر البول وكذا لبن الاتان نافع من قروح المثانة ومجاري البول جدا اذا شرب مع حلاوة قدر نصف
درهم او اقل او اكثر ، واللبن يتدارك ضرر الجماع ويقوي على الباه فهو لمن انهكه الجماع ان لم يكن
امتلاء وضعفه ولبن الجاموس يحرك الباه اذا كان حليبا ، ويحدث نفخا في الامعاء وكل لبن
غليظ نصح القولنج ويولد الحصاة خصوصا الماء وخصوصا مع الحلاوة ، فطبيخه اللبن نعم الجماع حتى
اللبن الحامض والماست في الابدان الحارة المزاج بما يرطب ويمانع ، لانه شاب لجوهر المني فيكثر
ما يتولد من المني مع الرحم ويعين ذلك على الانتشار واللبن الحامض هو اللبن الحليب الذي حمض فان
صار ثخينا غليظا فهو الماست بالفارسية والرائب بالعربية وان كان الرائب قد يطلق على ماء
هذا الرائب اعني القاطر منه اما الحاقق على ان لم يصر ثخينا غليظا سمي باسم المطلق اعني
اللبن الحامض واما المخيض فهو المسمى بالفارسية دوغ وهو هذا الرائب اذا مخض واخرج زبده وترك
حتى يقطر ما فيه ثم يضاف اليه الماء ويحرك حتى يختلط وقد يخرج منه الدسومة وقد
لا يخرج وكلاهما من يطلق عليهما الدوغ فان كان من الرائب واحد ومن الماء عشره يسمى
دوغ ده باذه ، وقد اختلط كلمات المصنفين في هذه الاسماء والمسميات ولذلك اوضحناها
واللبن الحامض والمخيض ايضا بارد رطب واذا افرط في الحموضة واتخذ منه المخيض ونزع
الدسومة [illegible] الى اليبس فيكل والرائب سريع الانحدار الا انها تبخر فتحدث
حالة سكرية ، وكثيرا ما يلين البطن وخصوصا لبن الخيل والابل والاتن ثم لبن البقر ثم لبن الماعز
وكلما قل ما فيه ، ولبن النوق اشد الجميع اسهالا قال ديسقوريدوس لبن المعز [illegible] البطن
قليل من سائر الالبان ولذلك هو اجود للمعدة قال روفس لبن الماعز اسهاله اقل من لبن البقر
وفي باقي الاحوال مثله قال الطبري هو نافع من استطلاق البطن وقيل [illegible] حشاه وبدله
لبن البقر ، وقد يطلق البطن للاستكثار منه فلا يهضم ، والقليل منه اعدى والملح
معين على اسهاله وعلى اسهاله ماء الجبن واما المطبوخ والمرضوف والمثخن بحصا محماة وصفائح
حديد فانه يعقل البطن لا سيما والمبن ينفع من السحج واللبن الحامض المطبوخ يحبس الاسهال
الصفراوي والدموي ولبن [illegible] ينفع البواسير واللبن اذا حقن على اورام المقعدة و
قروحها او ورام العانة وقروحها نفع وسكن اللذع الحادث في هذه الاعضاء ، واعلم ان
البان الحيوانات انواعها الثلاث [illegible] منفذات المعدة والامعاء واللبن المطبوخ من
حيز اللبن التي [illegible] من علل الحلق وقصبة الرئة والامعاء والكلى والمثانة ومن حكة البدن وفساد
الكيموسات ، وقد يصلح بان يمزج بقليل ملح وماء وعسل او سكر ثم يستعمل وفيما يجب نحو ان
يطبخ بالحصى المحمى واذا طبخ اللبن بها الى ان ينقص نصفه ثم شرب نفع من اسهال البطن و
قرحة الامعاء والكلى والمثانة ومن حكة البدن ، ويسكن لذع قرحة الرحم ولبن النعاج والاتن ينفع
من قرحة الامعاء والزحير واذا شرب اللبن الحليب رطل نفع من الاسهال المزمن وخصوصا
المرمري والسحج ينفع ذلك [illegible] به وحده او مع ماء الشعير او ماء [illegible]
لذع الامعاء واللبن من ادوية السوداويين ويصلح الحالي الحميات لبن الماعز ولبن الاتان
جيد للدق على ما تقدم في موضعه واللبن الحامض كثيرا ما ينفع حميات الدق اذا احتد ونزع منه
وكان [illegible] واما الحليب من الالبان الغليظة فكثيرا ما يلتهب في الحميات ولا يعطى
صاحب الحمى البتة ، واللبن الحليب يسكن حرقة الجوف من الامراض والسموم ولا يسقى لمحموم
بحال ولبن البقر اشدها [illegible] في اصحاب الدق اذا امن من استحالته
فيه وكثرة على الحمى قال الامام ابقراط اللبن للمحمومين ردي ولمن كان المواضع التي دون
الشراسيف منه مشوه وقرقرة ولمن به عطش ولمن الغالب على برازه المرار ولمن هو
في حمى حادة ولمن اختلف [illegible] اصحاب السل اذا لم يكن بهم حمى شديدة جدا
ولاصحاب الحمى الطويلة الضعيفة اذا كانت ابدانهم تذوب على غير ما يوجبه العلة ، ولهذه
يتعاونه في الحمى العتيقة قال الطبري لبن المعز نافع من الحميات العتيقة واذا احمى الحنيف

من الحمى

من اللبن الحامض وشرب بماء نافع من الحمى الصفراوية والقيء ويدل لبن الاتن لبن المعز وبدل
الماعز لبن البقر السموم اللبن نافع من شرب الادوية القتالة ومن شرب الارنب البحري
والثافسيا والشوكران والبنج وخاصة من شرب الادريج والارنب البحري والثافسيا والحرق
وخانق الذيب والنمر وجميع الادوية الاكالة لطعمه وهو علاج لمن سقي البنج يورد عليه عقله
واللبن الحليب المحرق والقيء العارض عن اخذ الادوية القتالة والسموم المتخذة من الذراريح
وينفع من سقي السالامندرا والبنج وهو ترياق لجميع السموم حتى الافعى والافضل ان يعالج بلبن
البقر. لحم الماعز معروف الاختيار اللحوم الفاضلة هي لحم الضان وهو مع حرارة لطيفة
والفتي من الماعز والعجاجيل ولحوم الصغار منها اقبل الهضم والطف غذاء والجدي اقل فضولا
من الحمل ولحم الرضيع من لبن محمود جيد واما من لبن غير محمود فهو ردي ولحم الهرم من الغنم
ردي وكذلك لحم النحيف ولحم الاسود اخفى لد وكذلك لحم الذكران والاحمر المعسول من
الحيوان الكثير السمن والسمين اخف والمجزع اقل غذاء ويطفو في المعدة والفضل اللحم
ما يليه عاذ بالعظم ايضا والايمن اخف وافضل من الايسر والوسطا لفضل اللحم عن العيب
واما اللحم الرخو الذي لا عصب عليه فانه رمادي وخصوصا ما كان قريبا من اللحم مثل
لحم الثدي او لتوليد اللعابية مثل لحم اصل اللسان وغذاؤه اذا انهضم جيد في اكثر الاوقات
يكون بلغميا وليس كثرة غذائه في الكثرة غذاء سائر اللحوم ولحوم الفضل الاحمر الثدي ولحم
الديوك واقل جودة ما كانت حلقته لدغامه كما يسمى من عروق الكبد وغير لحم القلب واصله
ومثل النوى وغذاء الثدي محمود ان كان فيه لبن فهو غليظ ولحم الخصى افضل من غيره
وافضل لحوم الطير الدراج والدجاج والطف منها وليس بابعد لحوم القباج والطياهج
والدراج وكل حيوان يابس المزاج فلحم صغيره افضل مثل لحم الجدي فانه فاضل لحم
الماعز ليس بفاضل جدا ومخلطه ربما كان رديا ولحم التيس ردي مطلقا ولحوم السباع ردية
وجميع الطيور الكبار الماشية ذوات الاعناق الطوال والطواويس والحبارى والحمام
الصلبة والقطا وما اكثر تولده للسوداء وما اشبهها والعصافير كلها ردية ولحم الطيور
الغليظة للرياضة جيدة الكيموس ويخيل لحوم الوحش لحم الظباء فميلها الى السوداء وبمشابهة
الضاري ومن يجري مجراها بل جميع لحوم الوحش لحم الخنزير البري فانه مع كونه اخف من لحم الاهلي
هو قوي الغذاء كثيره سريع الانهضام ويولد جودة ما يكون في الشتاء وصار ان يبطر في
احوال الحيوان افضل من سمنه ومرعاه وراحته وغير ذلك مما فصل في اللبن ، الطبع
لحم الطير اجمع ايبس من لحم ذوات الاربع ولحم البقر ايبس من لحم الماعز ولحم الماعز ايبس واعسر
هضما ولحم الجزور غليظ الغذاء شديد الاسخان ولحم الارانب ايبس لحوم كبار الطير و
الاوز والحريان غليظ واما لحم البط والمائيات فشديدة الرطوبة قريب في ذلك من
لحم الضان وزعم بعضهم ان لحم المسمن رطب ولحم السمين اسخن وارطب واطراف ما كان من
الحيوان مزاجه المزاجي الى يبوسة صغيره قريب من الاعتدال لان سنه تقتضي
الحرارة والرطوبة فيتعادل ولذلك صار اللحوم الفاضلة لحم الجدي ولحم العجل اما لحم
الجدي فافضله الرضيع اللبن المتولد عن حشائش جيدة الاسود اللون وهو
من اللحوم المعتدلة المولدة خلطا محمودا سريع الانهضام والانحدار عن المعدة الضعيفة
ويضر من هو معتاد القولنج واصلاحه استعمال الابازير الملطفة وقيل يصلحه الحلو او
القند والعسل ولحم العجل اجود ، المرضع لبن جيد مشوي وهو معتدل وقيل حار
رطب يولد خلطا صالحا جيدا لاصحاب الكد والتعب وتعب البدن ويزيد في الباه الا انه
يضر بالطحال ويصلحه الدارصيني ثم يستعمل الهضم الرياضة والاستحمام والجدي والعجل
معتدلان الا ان الجدي الطف واقل فضلا واوفق لاصحاب السكون والضعاف والناقهين
والعجل اقوى غذاء واوفق لاصحاب المعد الحارة واصحاب الكد والتعب واما المسن من
هذه الحيوان فان لحمه يكون رديا لانه يكون مفرط اليبوسة واما الحيوان الذي مزاجه المزاجي

رطب غذائه عاله انه يكون صغيره مفرط الرطوبة كثير الحرارة فلذلك يكون كثير الفضول ولذلك
الحملان الرضيعة قليل الاحسن لاجدية واما لحم الحمل واجوده الصحيح البدن المغتذي بلبن جيد
المولود من نعجة صحيحة يصلح للمترفهين وللابدان الضعيفة وبخصب البدن ويعدوه بسرعة
ويضر اصحاب الكد والتعب وهو ردي لمن هو معتاد للغثيان ويصلحه ان يطبخ معه شي
حامض ثم ان افضل لحم الحمل لحم الحملان الحولية واما المسن من هذا الحيوان فليس يلزمه
ان يكون لحمه فاضلا لان الكبر وان كان يعدل مزاج هذا الحيوان الا انه يفيده غلظا
وعسر انهضام فلذلك لحوم الكباش غير محمودة وما كان منها هرما فلحمه ردي لانه يكون
مع عسر انهضامه كثير الفضول لما فيه من الرطوبات الفضلية ولما كانت الذكر من كل حيوان
اقوى حرارة فهو لا محالة اجود نضجا فلذلك لحم ذكر الحيوانات افضل لانه يكون النضج فيه
فيكون اجود وارطب والطيب واقل فضولا ، ولكن جانب الايسر وخص والرطب
والوحشي ايبس وابطاء نزولا ومقدم الحيوان خير من مؤخره وحينئذ لا سمان يكون
لحم الاناث من الجوارح افضل لانها اعدل مزاجا من الذكور اعني انها اقرب من الاعتدال
الحقيقي ولحم الخصي من كل حيوان ارطب من لحم الفحل واكثر فضولا والحيوان الاسود لحمه
الذ لانه يكون انضج لاجل حرارة الاسود والفحم الاحمر افضل من السمين والشحم لانهما متولدات
من مائية الدم لا من متينه وحده ولا كذلك الاحمر لكن الاحمر من الحيوانات النحيف ردي
لاجل يبوسته فلذلك افضل اللحم الاحمر الممزوج من حيوان عظيم سمين ولحم الجانب الايمن من
كل حيوان اخف وافضل لاجل قرب الجانب الايمن من الكبد فيكون وصول الغذاء اليه اكثر ولا
يكون انضج لاجل زيادة حرارته فلذلك فان الجانب الايمن من الحيوان اقوى قوة ولحمه
الفضل افضل لانه انقى من الفضول لاجل دوام حركة العضلات فلا ينصب اليها الوسخ ربما
واوسط العضلات افضل لان طرفيها اقل الجيد واكثر لحمه ولذلك يكون طبعهما الى يبوسة
ولحم الثدي والخصي وان كان الين فهو كثير الفضول فلذلك هو من اللحوم الرديئة وخصى الديوك
افضل لان لحمها يكون اعدل لزيادة يبوسة الديوك لاجل كثرة حركة الاجنحة من العلوف
والسام خير من المربوط ولحم الخروف صالح لمن معدته قوية وشهوته صادقة وبعضه صحيح ولحم
الجدا خير منه والذي يصلح بالخل او الكامخ بعد ان يسبح وتسهيا اصلح للامعاء وللمعدة
الرطبة وينبغي ان يشوى بالخل والمري والكراويا والدارصيني ويطفأ فانه يصلحها
ولكل لحم كثير الفضول غليظ الطبع ولحوم المعلوفة رديئة ضعيفة الغذاء بطيئة وينبغي ان يهرا
بالطبخ ويؤكل بالابازير والتوابل المقطعة واما الحيوانات المهزولة فينبغي ان يجتنب
وخصوصا التيوس والكباش والجواميس والبقر ولحوم الجمال رديئة وكلما كبرت كانت ارطب
كانت رديئة وما هذا شانه فيولد جميع الامراض السوداوية ويضعف القوة والهضم وربما
يصلحها بعض الصلاح المتهرية بالطبخ قشور البطيخ واصلحوا ان تعاهدوا متوسطها
لحرج السوداء والاخلاط الغليظة من ابدانهم وان يرطبوا بعض اعضائهم وان يكثروا
من استعمال المسدا الطيبة واسمن ما يكون من الحيوانات العظام يكون اخر الصيف ولذلك
يكون لحوم البقر والجواميس والابل في اوايل الربيع ردية فاذا طال العشب وتقدمت
على الاشياء زمنه فيطيب لحومها والغنم يسمن في الربيع ويسمن في الخريف لانه يقدر على التسلق
الى رؤس الاشجار معيدي بادرا فيها [illegible] اللحوم العجف وخيرا للحوم الاهلية الضان
وخير الطيور البري الطيهوج ثم الدراج ثم التدرج ثم الحجل وخير الاهلية الدجاج وخير
الدجاج ما لم يبض وخير الديك ما لم يصعق وسائر طيور الماء كلما كبرت طال عنقها
فهي وخيمة رديئة ولحوم الطير اخص من لحوم دواب الاربع واعدل الطيور المتوسط
مثل لحوم الصغار لحم الحمام اجود اللحوم ولحم البري منها اجود من لحم الوحوش ولحم
الظبي ولحم الخنزير البري والاهلي اسرع هضما وانحدارا وتعدد غذاء فلما قال جالينوس
لحم الخنزير موافق للانسان المعتدل المزاج وقال ان القوم الذين يأكلون لحم الانسان

لو اكلوا

لو اكلوا لحم الخنزير لم تعدد ولم الفرق في اللون والطعم والرائحة وهو دليل على الموافقة والتشابه
وهو غليظ بطيء الهضم ويقطع لزوجته بالشراب او بالحلو القندي ولعل هؤلاء الذين لا يكرهونه
هم من النصارى واليهود واما الحمر ولحم الخصي من الحيوان افضل من غيره و
اجوده الحولي ولحم الغزال اصلح لحوم الصيد مع ان مجموع لحوم الصيد ردية ثم لحم الارنب
واجوده ما اصطاده الكلب فان العدو والهرب وكثرة حركته عند الصيد ما يلطفه ولحم
الابل غليظ ولنبسط القول في اللحم فنقول اللحم كله حار رطب كثير التغذية قريب الاستحالة الى
الدموية الا انه يختلف بعد ذلك في نوعه وماواه وسنه ومرعاه وفصله واحواله في بدنه
وحركته وسكونه وقربه وبعده من العظم وخصيه وغير خصيه وسمنه وهزاله اما اختلافه
في نوعه فلحم الطير الطف من لحم ذوات الاربع لكثرة حركته ولانتقاله كل وقت من الماء
الى هواء مكشوف دائما والمائي منه اقل حرارة واغلظ جوهرا واكثر فضولا من غير
المائي واما اختلافه بحسب ماواه فما كان ماواه البراري والمواضع المكشوفة من
كل نوع فهو الطف واقل فضلات مما لا يأوي بها واما اختلافه بحسب سنه فالفتي
من كل نوع اعدل واكثر بقوة والهرم قليل التغذية كثير الفضلات وصغير
السن كثير الرطوبة الا ان يكون يابس المزاج في نوعه وصغيره معتدل جيد الغذاء
سريعه ولذلك لحم الجدي والعجل اعدل اللحوم والطفها لان صغرهما سعى الحرارة
والرطوبة ونوعهما سعى البرودة واليبوسة واما اختلافه بحسب مرعاه فالمراعي
الحاسي يابسة يابس قليل الرطوبة بعيد عن العفن والحشائش رطبة كثير الرطوبة
ولحم مخصب البدن وينعمه الا انه يعده للعفن والحشائش رديئة ردي اللحم ولذلك
صار لحم الجبر لحمه الذي واطيب من لحم غنم البدان واما اختلافه بحسب الوقت الحاضر
فلحم الصيف والشتاء الغالب عليه الحرارة والبرودة والغالب على لحم الربيع الاعتدال
وعلى لحم الخريف اليبوسة واما اختلافه بحسب احواله في بدنه فلحم الصحيح جيد
من كل نوع سريع التغذية سهل الطبيعة ليله ومقصده وينقله الى جهة الاعضاء
بسرعة ولحم المريض كثير الفضول يعفن الطبيعة ويوقع في امراض كثيرة ردية
واما اختلافه بحسب حركته وسكونه فالحيوان الكثير الحركة من كل نوع لحمه الطف
واقل فضولا من الحيوان القليل الحركة ولذلك صار لحم الطير الطف من لحم
ذوات الاربع واما اختلافه بحسب بعده وقربه من العظم فما كان قريبا
منه فهو اعدل واقل فضولا مما هو بعيد عنه وذلك لان مزاج العظم على ما
عرف مايل الى البرودة واليبوسة ومزاج اللحم الى الحرارة والرطوبة
فما كان منه مجاورا له اعتدلت حرارته وبرودته ورطوبته ويبوسته واما
اختلافه بحسب خصيه وغير خصيه فالخصي من كل نوع انعم لحما واكثر
رطوبة واسرع هضما وانحدارا عن المعدة من غير الخصي واما اختلافه
بحسب سمنه وهزاله فالسمين من كل نوع يرطب البدن ويخصبه ويشبع
سريعا ولذلك صار قليله مغنيا عن كثيره الا انه قابل للعفن والهزيل
بضد ذلك ثم من هذا الوجوه تختلف اللحم واعلم ان لحوم الطيور مجملها ايبس
وكذلك لحوم الوحوش خاصة السباع والبري من كل حيوان ايبس من اهليه
وبعضها ايبس من بعض فلحم الكبش ايبس من الخنزير والمعز ايبس منهما والتيوس
منها والاسد من الجميع والاسد احر من الكلب والكلب من فحل الثور وهو من خصيه
وهو من الكبش والكبش من المعز ولحم الحيوان الواحد تختلف فيه العضلي وفيه
برودة ولزوجة ومنه الاحمر الخالي من ليفة العصب وهو احسن ومنه قريب من
العظم وهو اقوى واخف وامتن ومنه السمين وهو ارطب لا اعضاء العضاء منه
تولدا للبلغم وحرارة الخصي اقل من حرارة غير الخصي والخصي من المعز والضان اعدل

مزلقا ولحم الجدي اقل حرارة واقل رطوبة من لحم الخرفان ولحم الخرفان يولد دما محمودا
وافضلها ما توسط سنه فلم يكن كبيرا ولا صغيرا لان الصغير يغلب عليه الرطوبة والكبير
يغلب عليه الغلظ واليبس ولحوم الحولي يولد دما محمودا لحس برطب كلحم الجدي
ولا يابس كلحوم المسن ولحم المعاج حار قليلة ولحم الغزال حار يابس يجفف
سخن ومصلحه الادهان والحموضات ولحم الارنب حار يابس ولحم الكباش الجبلية
والحمار الوحشي حار يابس في الثالثة ولحم السنور حار رطب وقيل بارد ولحم
الخنزير حار جدا والروس حاره رطبه غليظه والضرع ما كان من حيوان
جيد اللحم ويكون فيه لبن فهو بارد يابس الخواص الافعال اللحم غذاء قوي للبدن و
اقرب غذاء استحالة الى الدم وغذاء المطبخ والمشوي ايبس وغذاء المسلوق ارطب
والمطبوخ بالابازير ونحوه ما فيه قوة الابازير من بين والسمين والشحم ردي
الغذاء وقليله مطفي للطعام وانما يصلح منهما قدر يسير بقدر ما يلذذ واللحم المملوح
وان كان في الاصل رطبا فانه يعود بجففا اشد من تجفيف كل لحم وغذاوه قليل
واللحم السمين يلين البطن مع قلة غذائه وسرعة استحالته الى الدخانية والمرار
ويهضم سريعا والاسراد واشد من اللحم السمين ردي الهضم والغذاء وهو احسن
واغلظ من الشحم لحم البقر كثير الغذاء غليظه اسوده يولد امراض السوداوية
وافضله لحم العجاجيل ولحم المعز بهريه قشور المطبخ وافضل وقت يوكل فيه الربيع
واوايل الصيف قالت النصارى ومن يحرى مجراهم ليس له مع غلظه لزوجة
غذاء الخنزير ولاسامته واما لحم الخنانيص وهو جمع الخنبص وهو ولد الخنزير
قليلة الغذاء لشدة تحليلها ولشدة رطوبتها ولحم البط كثير الغذاء وليس
في جوده غذاء الدجاج بجوده وقوا بضر لذيذه وكثيره حيث لذيذه في الغذاء
فاضل الخلط لحم النقراق كاسر الدراج وابعد اللحمان من ان يعفن مما قله فهو
جوهرا والفحوم تقوي البدن وتزيد نضارته وبكره الدم والعلاد ولسخنه
والرطبه منها ترطب واليابسة تجفف دايما واللحم مطلقا ضار على الاصحاء
الاقويا ومن له كد وتعب واللحم من الاعضاء المحموده للبدن واقرب الاغذية
استحالة الى الدم ولحوم الحيوانات البريه تحتاج الى قوة اقوى لسبب هضمها
خصوصا لحم الحمر والغزلان الكبار واما القريب العهد بالولادة منها فخير من
البعيد عن الاهلي ولحوم الحيوانات البرية صالحة للبلغميين والمستسقين
والمفلوجين ومن به الامراض الباردة والرطوبة والسمين ردي الغذاء والشحم اخف
على المعدة ويطفي الطعام اذا اكل مفردا ومع غيره والسمين سريع الاسهال لولا معن
والمذبوح اجود للاكل من يوميه اقوى والبايت انعم واقل قوة والميت ردي
وحم علف امراضا رديه سريع اليه العفن ويفسد اللون وما ضربه سبع او
نهشه حيوان او كان مريضا او نحيفا او مترديا بردية قويه رضه او كسره
او مريضا او مجنونا فكلها رديه فاسدة الغذاء ينبغي ان تجتنب وكل ما كان
حريفا فيصلح للمحرور بالخل وماء الحصرم ونحوه ومن ليس ملتهب فيصلح له
بالمري والزيت ومن يريد تجفيف بدنه فالشواء والكرداج وضده ان سطنان
في النزول ومن يريد المزبيق فاسفيد باجات سمينه والمشوي ابطا
نزولا من المسلوق وايبس واقوى دما والفروج لطيف جدا لا يوافق اصحاب
السكون الكثير واقل معونة على القوة والجلد واعدل من الدجاج واسمنها
الفراريج يطفي في المعدة ولحم الضان نافع من المرة السوداء ويصلح الكلى
اللادة الباردة فتكون الحرارة في المعدة تقويه وافضله سمينه وكذا خاصيه
الحولي النفع من المرة السوداء اما لحوم المعز فضاده لاولى الامزجة الباردة

وما الحم لاولى الامزجة الحارة والبلاد الحارة وادمان اكله يولد مره سوداء وهو بطي الهضم ردي
الخلط لان فيه مع يبسه حدة وحرافة ردي الغذاء يولد الدم المائل الى السوداء ولحم الجلالة
جيد للابدان المعتدله ويولد للغذاء الكثير والبلغم ومصلحه ان يطبخ بالتوابل ولحم الحسك
سريع الانهضام ويتولد منه دم معتدل والسمين منه يرطب البدن ويلين الطبع والهزيل منه يهزل ويجفف
الطبع ويرخي المعدة ويصلحه الفواكه القابضة ولحم الغزال يتولد منه دم غليظ سوداوي ولحم
الارنب نافع السمن وهو مصلحه الابازير المطلقة ولحم الحمار يعقد وغذاوه ردي ويعسر هضمه ولحم الخيل
اغلظ من جميع اللحوم الوحشيه ويصلح لاصحاب التعب الشديد والرياضة فيصل
عرق النسا وهو الحدث يولد السوداء ومصلحه الزنجبيل المرق ولحوم الخرفان حاره رطبه
نافعة لمن كان مزاجه بارد او ان الحمل كانت سعته وطبه رما في الماء وهو نافع للشيوخ والكهول
واللحم المطجن يعقد وغذاوه يسيرا والمطبوخ منه يعظم غذاوه رطبا واذا اكثر التوابل في طبخه
كان ذلك حسنا واصلاح اللحوم الغليظة ان يسلق ويماد الى الطبخ بجزء التوابل والحمام
الاهليه يولد دماء حاد ما محترقا والاسراب ردي الغذاء والهضم ويصلحها الابازير الحاره
كالزنجبيل والفلفل والدارجيني والمري ويستعمل بعدها بعض الجوارشنات وغذاء الطير
الممتلي اذا اسرى يقارب غذاء اللحم وينبغي ان لا يوكل الا بالابازير الاقربيه لحم البقر يولد
البهق لحم الحمار الوحشي جيد للكلف طلاء وكذلك لحم البط السمين وحراقة لحم الحلزون طلاء على
البهق وحراقة لحم الضفادع لداء الثعلب الاورام والبثور لحم البقر يولد السرطان وكذلك اللحوم
الغليظه ويحلل الاورام الصلبة لحم الجمل نافع من الدماميل والبثور الحادثة على الاعضاء
الجراح والقروح لحم البقر يولد الجرب والقوابا الردي وكذلك اللحوم الغليظه وحراقة
لحم الخلد طلاء على القوابا الات المفاصل لحم البقر يولد الجذام ودا الفيل والدوالي وكذلك
اللحوم الغليظه والسمين الاكل منها جيد لعصب الحاسي مرق لحم الارنب يقعد بنهاسها
النقرس وصاحب اوجاع المفاصل فيقارب تحلله فضل مرق الثعلب لحوم الثعالب
سخنه صالحه للنقرس لحم ابن عرس يستعمل ضمادا على وجاع المفاصل لحم الحمار الوحشي
مع دهن القسط مروخ جيد لوجع الظهر ومن الرياح الغليظة وكذا لحم السنور نافع لوجع
الظهر ويسخن الكلية ولحم الافعى جيد للجذام على ما قيل في بابه ولحم القنفذ جيد
للجذام اعضاء الراس لحم البقر وسائر اللحمان الغليظة المذكوره يحدث الوسواس مما يجف
ولحم ابن عرس يخلط بالشراب ويشرب للصرع ولحم القنفذ وكبده وقلبه وراسه وكذا سائر
اجزاء لحم ينفع من الصرع نفعا عجيبا والملح وطعمه ولحم بترو شوت وقطر ماوها في الاذن
السائل منها الدم نفعها وسل الدود الكاين في جراحاتها فاذا كان الدود في جرح عميق وضع عليها
قطعة لحم البقر قتلت الدود اعضاء العين رماد لحم الحلزون لبياض العين كحلا لحوم السباع
وذوات المخاليب ينفع العين وتقويها وادمان لحم الضان يقوي البصر لاسيما في الشيوخ
اعضاء النفس السرطان النهري نافع للسل ولبن جدا ولحوم الفراخ تنفع الخوانيق لاسيما
لحوم الطير المحموده اشد نفعا لضعف القلب واي كان من رقة الروح ما لحم الحولي من الضان
والشق منها ان كان لعاطه وكبيره مع قلة فالذي هو لطيف منه اعضاء الغذاء اللحوم الغليظه
المذكوره رديه مع قلة فالتي هي اخف منه اعضاء الغذاء اللحوم الغليظة المذكوره غلظا الطحال
لكن سكباج البقر الكبيره اليابسة والزعفران يمنع سيلان المواد الى المعدة ولحم القطا يذكر
في جملة ما ينفع من فساد المزاج والاستسقاء ويعد الطحال والكبد الاولجان يحمل في الاستسقا
قريصا الكلا ضمد العطش ومن الناس من يبيح لحوم السباع لبرد المعدة ورطوبتها وضعفها
وسرعة الانهضام والانحدار وسطوحها اليبس يجب طلب الغذاء ودفعها لحم الخنزير البري كالاكل
على ما يقال اسرع انهضاما وانحدارا وهو قوي الغذاء لحم غليظ لحوم الابل مع غلظها سريعه
الانحدار وطبخها ليس عسير له ولحم القنفذ بالسكنجبين ينفع الاستسقاء ولحم القطا مع يسير له
الكبد وضعفها وفساد المزاج والاستسقاء ولحم السباع وذوات المخالب يعالجها المعدة

ولحوم السباع صالحة لبرد المعدة ورطوبتها وضعفها والهضم ونافعه من فساد المعدة وما غلظ
من اللحم كان ابطا هضما واكثر وقوفا في المعدة واكل الروس يضر المعدة وابطا هضوا
وينبغي ان يستعمل معها ادرسيني ويمنع ينبغي المصطكي ولحم الجاموس اغلظ اللحوم ردي
الكيموس بطي الهضم ثقيل في المعدة اعضاء النفس اللحوم البقرية تمنع تحلب الفضلات
الى الامعاء لحم الارنب مشويا جيد للقروح الامعاء وكذا اكل لحم البقر مطبوخا في القرنط
نافع من قروح الامعاء وراس الضان اذا طبخ واحتقن بمرقه رطب الامعاء السفلى
واكثر الطبا في زماننا يظنون ان ماء اللحم هو المرقة التي يطبخ فيها اللحم وليس كذلك لحم
لحم القنفذ مجففا بالسكنجبين جيد لوجع الكلى مرق الديوك الهرمة جيد للقولنج والامراض السوداوية
وكذا لحم الورل الجيد للقولنج والفالج ويصلح للبدن الكثير الفضول ولحوم الطير بارزها
سريعة الانهضام يتولد منها دم صالح ويجزي عن مادة القولنج واصلحها ان يطبخ بالخل
والزعفران وادمان اكل اللحوم البقرية ولحوم الابل والاوعال وكبار الطير يحدث الامراض
السوداوية لحم الحمار الوحشي مع دهن القسط جيد لوجع الكلى من الرياح الغليظة ولحوم السباع
وذوات المخالب جيدة للبواسير العتيقة ولحم السنور نافع لوجع البواسير مرق لحم البقر
كالحصى جيد للاسهال المراري تطعم وكذلك قريص لحم بالكزبرة والخل والحموضات
التي تشبهه والكزبرة اليابسة وقليل زعفران وكذلك لحوم الطير مشويه وغير مشويه معتدل
الطبيعة وكذا لحم الارنب مشويا خصوصا السلح والطباهج واقوى منها القطاة
والقنابر خصوصا اذا اسلقت وصب عنها المرق ولحم الايل يدر البول واللحوم السمينه
اشد تلينا للبطن من غيرها ولحوم السباع تلين البطن ولحوم الثعالب تحرك الباه الحميات
لحم البقر والايائل والاوعال وكبار الطير يحدث حميات الربع السموم لحم ابن عرس مجففا يسقى
في الشراب وينفع من السموم ولحم الحلزون المحرق ينفع لسع الحيات والعقارب والزرارات
ومع الشراب للكلب الكلب ولحم الضفدع من لسع الهوام الكباش نافع لمن كان المداخل
ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية لا لا ذكرها الرازي انها حشيشة تحل متولكه معروفة
بالنفع من البواسير اذا بخر بها وتسكن وجع المعدة اذا استعمل بها وهي مجهولة
الماهية لان وشي مرعبس الدم وطبعه سخن وفيه قبض وكلاكثار منه مضر بالمثانة
ومصلحه حب الاس لامي هذا اسم مشهور بالعراق لصمغ يحلب من نواحي الهند يميل
الى بياض وصفرة وريحه طيبة بين رائحة المصطكي والمر وهو حار يابس في اول الثالثة
فابض سخن قد جرب منه الصاق الجراحات العظام درورا ويضاف الى الادوية المحتضر
فيقويها ويلطفها فهو من ادوية العصب والمرودين والمشايخ لبخ اسم عربي بصعيد
مصر لشجره عظيمه يستظل الناس في ذروتهم تشبه الدلب وله ثمر اخضر يشبه الرطب فاذا
نضجت حلت واكلت وهي نافعة لوجع الاسنان ويوجد على هذه الشجرة نوع من البيلا
قال وهي شجرة باردة قابضة ورقها يقطع الدم سريعا اذا ذر على الجراحة او شرب
فيقطع المروف والاسطلاقات ويقال ان هذه الشجرة كانت بالفرس قاتلة فلما
غرست بمصر كانت غذا وقال بعضهم انها الاراك وهو رحب وفيه نظر وثمرتها يطيب
المعدة وينفع من الاسهال وفي واخطر نوى له لب واذا اكل اورث الصمم لبن السودا
هو شبيه مع علس من نواحي المغرب شديد الحراره يميل الى سواد وصفرة مفسد للابدان
واذا شم ارعف واعطش رعافا وعطاشا مهلكا واذا اطعم وارام الصلبة نفعها وهو
من السموم المحصره لبان اسم عربي من لسان يونان لقبونانا اسم الكندر وقد ذكر في الكاف
لبا مذكور مع لبن وهو اول لبن يحلب من حيوان وليف الى ثلثة ايام او الى سبع وهو غليظ
ويقال له بالفارسيه لبان الشيح هو لباب الحنطة وهو النشاستج ويذكر لسان هو
المرزدك البري وهو كالجزدل في الصفة في الطبيعة حبس فيه حراره كحرارته ويقال له
في السطيه اجيه وهو نبات يعقد وعداده اكثر من الخاص واوفق منه بالمعدة اذا طبخ

واكل قال الشريف اذا طبخ جلس فيه الاطفال الذين لا يقدرون لضعف الاعصاب والبرد
كان نافعا والعرقة على الورق ينفع من السعال المزمن واذا شرب مع الشراب الصرف
او المنضج كان منفثا للحصاة لبن اللاعيه قد مر ذكره في اللاعيه قال جالينوس في التيه
مثل الكراسون دهو بدله لبن اليتوعات هو مثل المازريون والحلبيب والقيو والشبرم
يعرطبنتا وانواعه حار يحرق ويفسد الدم وان قطر على عضو احرقه ويداوي بالحلوس في
الماء البارد والاشياء البارده لبن اليتوعات خاصة الشبرم واللاعية اذا امرج طلي بها
ازاله لبن الفرطم طبيعه حار يابس مسهل للبلغم نفع القولنج نافع للاستسقاء الزقي و
الشربة منه ثلاث مثاقيل مع الصعتر لحا القول بضم اللام جمع لحيه وهو شعر القول
ايضا ويذكر لحام الذهب ولحام الصاعه ما كان معدنيا وقد ذكر مع البورق بيات
وياتي صناعي وهو التنكار ويذكر لحية التيس هو كربره البير وهو البرسياوشان وقد ذكر
لحيس اسم لنوع من الخيري البري البنفسجي اللون وهو صنفان جبلي وبري وهما
متساويان في الصورة لان الجبلي اقوى واحسن بحسه واصغر قدرا اذا اخذ
من بزره مثقالا ان اسهل البطن اسهالا قويا وهو دواء حار يابس في الثالثة
البرين والزهره وهو يقتل العقارب اذا طرح عليها واذا اشرب من بزرها ما كان في
ثلاث دراهم ادرا من العقرب لحية سليمانيه هو فقل دهن الزعفران ويقال له
ترتوميا ويذكر لراق الرجاج ولراق الحجر هو صمغ البلاط ويذكر لسان الابل وبعطفن ثا
رعي الابل وهو نبش طويل كثير الاغصان تردي لونه الى البياض ما هو وله ورق
شبيه بورق السوجل لانه اطول واقل عرضا وفيه شوك تشبه التباب
المفتوله وطعمه رعب لونه الى البياض وفي رائحته ثقل وطيب وله ثمره الى الحمرة
اصغر ومنابته ما ينشق من الارض وهو حار يابس في الثالثة اذا طبخ او نقع وطبخا
وشرب منها ادر الطمث والبول واخرج الجنين وينفع من السعر طريقلون وهو
التين البحري وطبيخه يسود الشعر اذا عجن بالحنا وطلي به الشعر ولحم الجراحات
الطرية طريا ويابسا اذا ذر عليها ويبقى الشروخ الخبيثة دا بحبقه واذا استنجي بطبيخه
سكن الحكة العارضة في الشروخ والمذاكر واذا شرب من طبيخه وضع من ورقه
ازال توقف الكلام واصلح اضطراب اللسان وتلجلجه وقد يوخذ من البته عملها
سبعون مثقالا فيطرح من شمعين رطلا من العصير ويترك حتى عكر فيكون شرابا
نافعا من قروح الكلى والمثانة والحشا وينفث الدم والسعال والطمث ومقدار
ما يشرب منه الى رطل ومن الورق الى ثلاثة دراهم ومن العصاره درهمان ومن
المطبوخ الى ثلث رطل لسان الحمل اسم لنبات له ورق طوال حاد الاطراف
جعده صلبة عبيل حصرتها الى بياض وصفرة مشرف الجوانب كتشريف المنشار
وله قضبان ميزوا ه بعلو حمرة دراهم عليها كبار مستديره فيها زهر فرفيري
ومنابته الاراضي الحصبه وله اصل مربع اسود وهو دواء شديد
الحرارة واليبس طبيخه نافع في بعض الحصاة في الكلى والمثانة والاصل
يبدد الحيض ويخرج الجنين حولا لسان الكلب يقال على لسان الحمل منابه الحوق
ويحاذي الماء الا انه اطول منه وهي شديدة التلاسيع عدد الاطراف
وله ساق يعلو اكثر من ذراعين تتشعب منها شعب كثيره جعاد وفوق سعته
عليها زهر دقيق فرفيري يكون في اول الصيف يحلف يزداد فيقا اصبهاني الدولة
ونباته في محلي الحادة الحري واصله روسعه كثمره دقيقة الخيوط شكه وهو
ملصق للجراحات مدمل للقروح واذا شرب من طبيخه ابراء حادة الطحال
وهو يابس المزاج في الثانيه حار في الاولى ومقدار ما شرب من طبيخه الى رطل
على بسد لسان هو نبات معروف باذان الارنب واذان العال وهو نوع صغير من

لسان الحمل وقد مر لحية مطلقة اسم الاصل اليبروح وقد مر لفت اسم نبطي للشلجم ويذكر يكون برياً وبستانياً

باب اللام

لف الكرم هو اجزاء الرحضرا التي ينظلها اوان الربيع ووقت تقصيره واهل العراق يولعون باكله مطبوخاً وقد ذكر لقالق اسم لطائر كبير معروف يأتي في اوائل الربيع وربما اوكر ولم ينتقل وهي تبني عشاً غالباً الحفظ بذلك اولاده من الحيات وهو حيوان حار المزاج يابس سمع الحيات فلا ينضره وفي لحمه نتن يا لرعيه القشرات والحيات لكنه نافع للمجذومين والملدوغين اذا اكلوه ويقولون ان ورقه يصبغ الشعر وهو يجلو البهق والكلف طلاء ومرارته تزيل العشاء كحلا ولحمه معين على الباه في المبرودين وهو من اغذية المفلوجين ودمه يقال انه قاتل لكنه يزيل البهق والوضح طلاء مع خل وفراخه اجود للاكل من كباره ويصلح فساده طبخه بالخل والكرفس والكزبرة الكثيرة تطيبه بالزيت العذب او دهن اللوز ولا شرب عليه لم اسم يوناني لنوع من النبات كما في الورق وهو صنفان بستاني وصحري ولاقل اوراقه اعرض من الكراث وهو احمر اللون كالدم واكثر ورقه ناشئ من اصله وورقه ثخين مائل الى ناحية الارض وطول ساقه قدر شبرين وعلى طرف الساق ثمر اسود شبيه بالفلفل فيه وجه شبيه بوجه زنجي مفتوح الفم وفي زمنتي شبيه بالمسان من جهة اسفل الفم المفتوح شبيه ترح الحربة مثلثة ..... شبيه بالجوز ينبت بمواضع نظيفة .... الذي ايبس من يحبه اذا الحق ..... شتاء اوبس طبخه او نيئاً وهو شديد اليبس مع حرارة ظاهرة واما الصحري فله ورق شبيه بورق ...... يوثق .... الملس اذا وضع على الجراحات نفعها البرد والاحرد ويدمل الجراحات ..... اذا يبس ويشفي من الطحال اذا شرب الجزء ومقدار .... منه الى درهمين وكذا اذا شرب بالخل وهو مشهور بالنفع في ذلك لما هو عند الثعلب وبذكر لشط اسم حيوان يكون في الاقليم الثاني والثالث يشبه المعز البري الا انه اكبر منه كثير له قرنان طويلان معقفان يصاد صيد الحمر المستوحشة لذلك ويبيع ويؤكل اللحم طرياً ومملوحاً ولحمه بارد يابس .... بالمعدة والكبد وماء كبده اذا شوي واكتحل اذهب بياض العين واذا علقت خرزة من خرزات عنقه على صاحب حمى الربع اذهبها وحوافره اذا احرقت وسحقت وعجنت بعسل واعطي صاحب الصرع اسبوعاً في كل يوم مثقالين نفع من الصرع نفعاً جيداً وان علقت قطعة من جلد جبهته على صاحب الصرع نفعه ومرارته اذا خلطت بالعسل واكتحل بها احدت البصر لونا ابوه هذا صنف من الشونيز يشبه الصوف الا انه اكبر ..... الفوت في جوانبه ..... وهو حار يابس يقوي ..... ودهنه يسع من الفرش ..... وجع الورك ..... وجع ..... اللوز ..... حريه للاسهال الى درهم ودهنه هو المسمى ..... السودان وقد ذكر ..... اللوز ..... بالمعرب ..... ايضاً لوباهند ..... عند اهل العراق وقد ذكر لوقابين اسم يوناني ..... وجمحين ايضاً ..... ايضاً ..... وبذكر لوساحوس اسم يوناني معناه الشبيه بالعب ..... له قضبان نحو ذراع ورقات معقدة ..... ناسه شبيه ورق الخلاف قابض ..... في طرفه زهر احمر الى الصفرة شبيه بالذهب في لونه وينبت بالاجام والمياه القائمة وهو بارد قابض في آخر الثانية وقيل حار يابس في الثانية

يدمل الجراحات ويقطع الرعاف ..... ويقطع كل دم منبعث من حيث كان اذا ذر ورقه عليها وضمد به ..... واذا احتملت المرأة من ورقه قطع النزف واذا دخن حرح له دخان حاد ..... يطرد الهوام ..... ومقدار ما يستعمل من عصيره نصف درهم ومن ورقه درهم لؤلؤ معروف يقال انها القدسية ..... وقيل قد يتولد منه ..... المغاصات وقيل تولده من الامطار الربيعية وقيل من الحرصه ..... فيبقى ..... مطر فيضم عليه ويغوص في البحر فيكون فيه ويصلب وجوده ما اعظم وما كان ..... او ما كان ..... او اضطرب خلقته او اصفر او اسود ..... لا يصلح في الطب ..... يكون ..... الملمس وقيل ..... في طرفي النهار وهو لطيف ..... للاعضاء ..... العين وبياضها ..... من حفقان القلب ..... ذلك انه يصفي دم القلب ..... ارسطو ..... كان به صداع ..... ايام ..... ومقدار ما ..... يوخذ ..... واساك اللؤلؤ في الفم يذهب ضعف القلب ..... وهو يستخرج كثيرا في بحر اليمن والفارس ذكره دياسقوريدوس في الثانية وهو معتدل الحر والبرد والرطوبة واليبس وكباره خير من صغاره ..... وذكر ارسطاطاليس ان اللؤلؤ اذا وضع في ..... زجاج رقيقة ..... الى ان يذوب ..... ثم اخرجت ..... الذي ..... للعليلين ..... في ثلث طليات وربما اكتفي بذلك في طلية واحدة وان سعط ..... العين ..... الصافي لوفا اسم لنوع الكبير من حي العالم وقد ذكر لوفيون اسم لشجرة الحصص باليونانية وقد ذكر لوطوس اسم يوناني يطلق على نوعين الجيد ..... وقد ذكر ..... ذكرها دياسقوريدوس في الرابعة ..... له قضبان طولها نحو ذراع وورق شبيه باوراق الحلبة ..... وسط الورق شيء شبيه بالصل ..... اذا ..... الورق فاحت منه رائحة ..... الطرى ..... وطبيخ الورق اذا شرب ادر البول ..... لانها تجمع الى نحوه لونودس ..... وقد مر لفيته اسم ..... كالحياد ..... ليف هذا الاسم ..... الحيطة برؤس النخل ..... النخل وهو شديد اليبس اذا احرقت كان رماده ..... واذا خلط على الجراحات ..... وكشفه مع الماء ..... ليف البحر وهو اسم لاصول نبات ينبت في قيعان البحار خصوصا بالمغرب ساحل البحر ..... الطعمه ولونه اسود ..... ظاهرا وباطنا ..... ما يلي الجاره ..... ويكون

.....

في الخاصية وسماه بذلك وهو حجر اصفر متوسط فيما بين الخفة والثقل واجزاؤه مختلفة بين الصلابة والرخاوة وفيه عروق بيض يستعملها الصاغون قوته مثل قوة الاقليميا يقبض ..... واذا عجن ..... ويقلع ..... تفسيره راحة الاسد ذكره دياسقوريدوس في الثالثة وسماه بذلك ..... شجيرة فيه اغصان كثيرة ..... وورق شبيه بورق ..... واصل اسود ..... قوته حارة يابسة تنفع من نهش الهوام اذا شرب من اصله درهمان بشراب ..... ايجاع النهش من الحيوان ..... باب الميم ..... مسك ..... الغزلان ..... ولهما ..... من الظبا ..... ذكره ..... الهندي ..... عند ..... اهل تلك البلاد ..... عظيم القوة وهذا هو المسك التضيج البالغ وهو قليل الوجود ..... ذكر قوم انهم ..... الاخبار اجوده ..... وهي بلاد كثيرة ..... الالوان ..... والمسك ..... واما ان مسكها اجود ..... بل ..... واما الثاني ..... فانما ..... السنبل والبهمنين ..... واما اهل الصين فانهم ..... ويغشونه مثل الدم وغيره والغزالة ايضا ..... ان قوما اذا ذهبوا الى الاصطياد ..... السهوكة ..... الى المسك ..... حار يابس في الثانية ..... في اخر الثانية وقيل حار ..... يابس في الثالثة ..... الافعال والخواص لطيف مقو للدماغ والاعضاء بسبب طيب رائحته ..... ويزعمون انه يعرك .....

طلاء منه بدهن ... الراس الاحليل فانه يعين على كثرة الجماع ولا شك في انه يسرع بالانزال الربته
حار يابس في الطبع وهو يحرق القراه استعمل الكلا اعضاء الراس اذا اسعط بالمسك مع زعفران
وطبيل كافور ونفع الصداع البارد العرض بالكافور ان يكون بزياده سوء للدماغ وان
يكسر من حرارة المسك والزعفران لاصلاح الكافور وسعه ايضا لما فيه من التحليل والقوة
وهو مقو للدماغ المعتدل وهو اذا كان طريا خالصا ابعد المحرور للطفه وحدته وهو
ينفع من العلل البارده في الراس ويقوي جميع الاعضاء الرئيسه وهو غايه في ما ... لما
اذا شرب وهو يزيل صفره الوجه ويدخل في تركيب الحواس الاربع ويقوي الحاره الغريزي
الخاصه ويصلح للمفلوجين واصحاب السكته وينفع من النزلات شما وطلاء بدهن البان على
مقدم الدماغ ويحش الدماغ ويغشو ... اذا استعط به مع السعوط ... اوجاع
العصب وجميع الاشكال ... الرائحه طيبا ... وقيل ... الموم
وقيل انه يضر بضرا الدماغ ويورث الصداع ويصلحه الكافور وماء الورد قال الرازي
اذا جعل في الطعم وشرب صار البدن طيبا اعضاء العين يقوي العين ويستعمل بالاثمد
البياض الرقيق وهو يوصل قوى الادويه الى طبقات العين واقاصي البدن وينفع من الرياح
في العين د اعضاء الصدر يقوي القلب ويفرح وينفع من الخفقان والتوحش ... للغشي ويقوي
التوهم ويقوي القلب الذي ... السوداء ... المرة السوداء
اذا كان مع الادويه المسهله ويذهب ... النفس ويطيب العرق وفيه ... ويكاد ...
للاعضاء الخارجه والباطنه طلاء وشربا وقد ربما يوخذ منه الى نصف درهم المقدار المفرد
منه قيراط وهو نافع للشايخ والمرطوبين مخصوصا في الازمان والبلدان البارده مضرا
بالمحرورين والبلدان والازمان الحاره واذا اريد اعطاوه للمحرورين ... بالكافور
ويسه بدهن البنفسج او دهن الورد ويعدل الطبع وقيل يضعف المسهل ... للقلب و...
الخفقان السوداوي ويصلح الفكره وقيل انه اذا اخلط بالمسهل ... في السعيد ...
... الطعم ... في الادهان ... من الحدد والفالج ... عليه ... الرياح
الغليظه المتولده في الامعاء قال ابن رضوان انه ينفع من الامراض الباطنه السموم ترياق
السموم وخصوصا البيش وهو احد ترياق البيش والحلتيت وقرون السنبل ... ان بعض
اصدقائنا صرح بان دواء المسك ... الترياق في النفع من سم التنين ... المسك
واحليلا ... ويعدل بالكافور مصطكى ... منه ... الى الاسود
مركب من مائيه قليله وارضيه كثيره وهو الطف ... الكندر ... الكون ...
اسم معرب مسطكي يوناني وعرفها العرب ... الروم وبالفارسيه كندر رومي ويقال له ...
ابضا وهو صمغ ... يكون بجزيرة ... الصنوبر في العظم وهو ... الخضراء والكثر
ما يكون في جزيرة ... واهل ... سقف شجره ... الى اخراجه
... بالسوق والاعصان وهي معروفة ... ولا بد وان يكون في المصطكي
... ولا بد وان يكون ارضيه قليله ... كان ...
لان ... المصطكي ... حراره ...
... الحراره ... وهو نوعان ابيض واسود واما
الاصفر فلم ... الابيض واما الابيض المعروف فليس ... البود
في سلك ... بعدما مضى عليه ... بمصر
واما الاسود ... يكون في الاصل ... لم نشاهده و ... الى البلاد
ولا ... الاختيار اجوده الابيض الجلال ... واصلاحه ... تركه في الخل
ايا ما ... الطبع
حار يابس في الثانيه والاسود ... حار يابس في اخر الثانيه ...
... في تجربه ... شديد ... ما

في تجربته الافعال والخواص قابض ... قابض وتركيبه من جوهر ... وجوهر ارضي
... وكذلك عصارته وورقه وعصد
من ... شديد القبض ... في قوة ثمره وورقه ... واما
... الى السواد
... ويحلل ... وكل ... من قبض ويحلل ... ويلين
... من ... للشحوم ... ما الزينه
... يقع في السونات ... والسور
... الصلابات الباطنه والاورام
... الاورام ... الخراج والقروح
... من الجرب ... والكلاب
ورقه ... على القروح فينبت اللحم كذلك ... العظام المكسوره ... من العظام
... الاعضاء المسترخيه المفاصل
... المفاصل ... سخن
... في تحليلها ... اعضاء الراس
... من الراس ... واذا ... الانسان
... من الراس ...
... البثوره اذا
... الشقاق الشفتين
... من اوجاع ...
... اعضاء العين ... المنقلب الى داخل
اعضاء النفس ... من السعال ... وخصوصا ... اصله ...
... النفس اعضاء الغذاء يقوي المعده والكبد الباردتين ... الشهوه ...
الهضم ... ويطيب المعده ... ويمنع من اورام المعده والكبد ...
... رطوبات المعده ... اعضاء النفض يقوي
... واصله وقشره ينفع من الاسهال ...
... الدم ... اوجاع الارحام وسيلان الرطوبات الرديه
... البول ...
... الدم ... الامعاء و...
... الفواق ...
... المصطكي ...
... الكبد ... واذا ... بورق السنبل
... حصوصا اذا شرب بماء بارد
واذا خلط بالعفادات ... واذا خلط بالادويه القابضه للدم ...
...
...
...
...
...
...
...
...
... قال سليمان بن حسان الموحى

السنبل الجبلي ينبت في جبال ... وله اصول منشعبه الى البياض وساق مثل الشبت
وبزر يشبه بزر ... رائحه ... متفرق الاصول دقاق بعضها معوج وله المكون
طعم كطعم الفستق عطر الرائحه والمستعمل منه اصوله ... عطرية قال سليمان بن حسان السنبل
الجبلي لانه دياسقوريدوس قال السنابل اربعه اصناف الهندي والرومي والقبطي والجبلي و
رائحه الهندي واوفرها ... الرومي ويجلب بالموصل والجزيره من ارض القبط والقبطي ينبت
بارض ... وهو ... الى الطول يتدارعا والجبلي هو ... ساق ...
مثل ... وفيه بزر يشبه الكمون في شكله والفستق في طعمه قال العيسى اما قول ابن ... ان
الموهو السنبل الرومي ... ديسقوريدس تذكر ... السنبل
الرومي قال السنبل الرومي هو الناردين ويقال له السنبل الاقليطي واصلاحه ...
وتركه في الخل ايا ما ... الاختيار اجوده الابيض الجلال ... وهو ... كما سيات
واصلاحه ... وتركه في الخل ... الطبع حار يابس في الثالثه وفيه رطوبه غليظه ...
... الثانيه يابس في الثالثه الافعال والخواص لطيف محلل جلاء شبيه
بالسنبل في قوته ... الات المفاصل ينفع شربا وطلاء من وجع المفاصل واذا
... اوجاع المفاصل والصدر الذي ينصب اليه المواد اعضاء الراس
يصدع ... وذلك ... ويستعمل من ... الى ...
ومن المنقوع ... اعضاء الغذاء ينفع الكبد البارده ... واذا ...
بعسل ... المعده وينفع من ضعف ... والكبد ...
... اعضاء النفض ...
من اوجاع المثانه ... واذا شرب ...
الوجع العارض من ... بالمثانه والكلى ... البول ...
واذا ... في مائها ادر ... البول ...
... في مائها ... من ...
... الاسهال ...
... السنبل ...
... الزرنباد ... نوع ... كبير
... اسود ... نال
نبات ... اعضاء ... منه ...
... النبات ... اصغر ...
... الزرنباد ... مثل الشبر
... لوز ... الصغار ...
... الطبع ... في الثالثه ...
... من ... حار ... الافعال والخواص ... شديد ...
جميع اصنافه ... البهق والبرص ... طلاء ... في ذلك
... البهق والبرص طلاء ... الجراح والقروح اصنافه يستعمل
... والقروح ... الجوهر المحلل ...
... الجرب ... وخصوصا ...
... القروح ... وعلى ...
قيل ... على الجراحات ...
الحادثه في وجه ... الاسود من هذا النبات ... الجرب
اعضاء الراس ... وخصوصا ... الا ... د
فيسكن وجع السن ... منه مع فلفل ...

... على السن ... والوجع اعضاء الغذاء ... الكبد ...
الكبد ... في الخل ... على الطحال ... اعضاء النفض ... مسهل
... وخصوصا ... نصف ...
منه ... رطل ونصف من الماء ... منه نصف ...
وشرب ... وخصوصا ... في طبيخ ...
... شهرين ...
... للاستسقاء ... الشديد ... انه
... السوداء ... وخصوصا ...
منه ... المطبوخ ... منه ...
اسهال ... السوداء ...
... السوداء ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
... السموم ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

وصنف بارد المزاج ينفع من الصداع الحار وحبها كلها اما مقددا ومطاولا كحب الكتان
والمقدد هو بزر المرو لا يشر فاذا اطلق فانما يراد هو وهو معتدل الجودة ما كان منه طريا ولا
قال التميمي المرو سبعة انواع منه بستاني وبري ومنها منتنا فاحلة وهما نوعان احدهما
لونه ابيض والاخر اسود وكلاهما ورقه شبيه بورق القراسيون الا ان المرو اطول واعرض
وعلى اوراقه زغب كثير ولون باطن الورق خلاف لون ظاهره واغصانه مربعة وكم زهره ابيض
مايل الى الصفرة قليلا وفيه قبض وبزره اسود واصوله خشنة اسود الخارج وصنف له
اغصان طوال دقاق فيها بزر شبيه ببزر السلق الا انه اشد استطالة واصلب وصنف
من المرو وهو المرو الجبلي ونوع اخر يقال له اخراما وقد يرد نوع اخر يقال له اند شوردارا
ايضا بالشرابية مرو تلخ ويلفظ اخرمر ماهات ومر وماهوس ايضا وطبعه حار يابس في الثانية
مجفف ومحلل للنفخ والبلغم ويفتح السدد وينفع من الصداع البارد ووجع المعدة من البلغم
قال اسحق بن عمران ذاته المرو الابيض وحبه ايضا وابيض **د الطبع** حار يابس في
الثانية ثم يختلفه قيل مزاجه حار في الاولى يابس في الثانية **د الافعال والخواص** جميع اصنا
فه لطيف محلل للنفخ والبلغم مفتح للسدد حيث كانت وجميع اصنافه بزر المرو ينفع الاورام
الصلبة والثاليل والجراحات وهو مما يهب الرياح ولاوجاع الجوف قيل بزره اذا سحق وعجن
بعسل ووضع على الاورام الصلبة لينها وانضجها واذا ادمن المستسقي شرب ... وبزره
المطاول الشبيه ببزر الكتان في كل يوم وزنه درهم مع مثلها سكر على الريق حفظ الماء
واخرجه بالبول والعرق وليّنا وكلها مفتحة للسدد حيث كانت **د اعضاء الراس** تقطر مع ...
في الاذن الوجعة ومثلها نافع من الصداع الحار وسائر اصناف المرو ينفع الصداع البارد
لكن العطو منه يصلح خصوصا اذا شم على الشراب واذا حك بعصارته الرضعين ...
من الضرع المسمى ام الصبيان **د اعضاء الغذاء** يحلل البلغم من المعدة وينفع من وجع المعدة
وتقويها واذا شرب عصارة ورقه نفع من الخفقان العارض من سوء مزاج وينفع من
السوداء وان شرب من بزرها او عصارة ورقه فعل ذلك وينفع الاحشاء واوجاع المعدة
والكبد ويذهب رطوبتها ويصلح فساد مزاجها وخاصيته تطييب النفس ونشاط البدن وتنفع
الاعضاء الباطنة على اقصاها ... الاشياء للارياح ... اذا في الماء فقط ...
البارد ... الاوجاع والارياح الحاصلة في الاعضاء نفعه نفعا بينا وكان ... من ابلغ الادوية
في ذلك **د اعضاء النفض** تقوي الامعاء وبزره اذا قلي نفع من السحج ومن ذو سنطاريا
وان لم يقلي سهل بعمله واذا قلي واستف نفع من الذرب ... والسحج المعاوي ...
اذا استف الابيض الحاس ... سهل ... الولادة ...
عنوة الى ... وخاصيته اذا شرب بزره قطع ... **حور الماهية** معروف ...
... طيبا الرايحة هو صنف من اصناف المرو ويقال له بالفارسية مرو ...
... ساق ... دو ساق قد ... سبرا وريادة ساقه
حشنى ... عروقه طويلة وورقه على الساق فهو بين المدور والمطاول وطعمه مر فيه ...
... ساعه وبزره في اطراف الشمر ... في نور كبزر الكتان ... يدق في ذلك
يميل الى نحو السقل ... مرو جبلي وزهره يميل الى غبرة وصفرة واجوده البستاني الاخضر
د الطبع قال الدمشقي ان المرمحور ... من المرزنجوش ... حار في الثالثة
في الثانية قيل حار يابس في حد الثالثة وقيل في الثانية وقيل حار في الاولى **د الافعال**
والخواص لطيف محلل مسكن للرياح مفتح للسدد البلغمية حيث كانت **د** وهو ينفع
لسدد الراس ... بطبيخه ومقدار ما يؤخذ منه الى درهمين من ورقه وزهره ...
وقيل والمقدار المستعمل منه درهم **د اعضاء الراس** ... اذا جعل في الشراب ويصلح
شمه عليه وكذا ان نفع منه ويصلح الرياحين الباردة **د** ... ... الاكباب على نطول
جمع ... الصداع البارد ... في ذلك ... **اعضاء** تقوي المعدة وتفتح السدد

السدد في الاحشاء وتنشف رطوبة المعدة وينفع من الخفقان السوداوي ويمنع القي
د اعضاء النفض تقوي الامعاء وينفع من اوجاع الرحم واوجاع الحوامل الباطنة شربا
منه او من طبيخه او جلوسا فيه وشرب شراب الكمات العلة ... بالمرزنجوش
والسكر ... ودانق من الزعفران ... بحوش ...
... مقام الاخر في الاخلاط **د مقل اليهود والمقل المكي الماهية**
مقل اليهود منه صقلي ومنه عربي عتيق مقل الدقم وكلاهما من العلوي واما المكي فهو صمغ
شجرة الدوم ... لفظ المقل يطلق على شيئين احدهما ثمر شجرة الدوم وهو الذي يخص بالمقل المكي
... هذا الثمر ... الا انهما يخص باسم مقل اليهود وهو صمغ وهو على
ضربين احدهما صقلي والاخر عربي وافضلهما الازرق واذا الاخيار مقل الدق ...
ما هو الحاد من هذا النوع من المقل وهو الصمغ **قال** ... المقل يسمى به صمغ شجرة رومية
ويسمى به ثمر شجرة الدوم واما ههنا فيراد صمغ الشجرة وقيل انه صمغ شجرة الدوم ...
كلام الاولين وهو المقل الازرق والمقل اليهودي ... مقل اليهود ايضا وهو ايضا في صقلي
وهو اسود كثيف ... والاخر عربي يجلب من نواحي اليمن وهو يابس اصفر الى سواد ...
... **قال صاحب المنهاج** ... المقل سواء كان رطبا او يابسا
... في المكة ... الاندلس ... قال التميمي
مقل اليهود ... ودهنه
شجرة تكون ... ورقه مثلث ...
... علاقه صمغ ...
الصموغ **قال ابن سمحون** المقل صمغ ... طيب الرايحة والمقل ...
شجر كالنخل ... الرطب ... اليابس منه
والجيد الشوش للمقل نوعان صقلي وهو اسود ... **د الاختيار** الاجود
من المقل هو الازرق الصافي ... الطيب الرايحة
... الرايحة ... الازرق
سريع ... قطاعا ...
الانكسار قال ابن ماسويه اجود المقل ... مثل ... الطيب ... الى درهمين
... نصف درهم وهو كثيرا لوجود بالمغرب ونواحيها **د** واما عن مقل اليهود
... **الطبع** للمكي بارد
في الاولى ... يابس في الثالثة وقيل بارد في اخر الاولى يابس في الثانية
وقيل بارد رطب وقال ... حار رطب في الثانية **د** ملين وخصوصا الصقلي
والعربي ... **الافعال والخواص** يحلل ... ملين ... مسمن
... والصقلي اشد ... الاطبة وهو ينفع العتق الرطبة
... **د الاورام**
والبثور يحلل الاورام الصلبة وخصوصا ... وكذا الخنازير
... البارد والمكي ... الدوم وهو مقل اليهود ...
للاورام الباطنة والصلبة وهو ... الصلبة ...
مقل اليهود ...
واذا حل المقل ... ووضع على الجراحات ... وهو يحلل الاورام
الداخلة اذا شرب بالمطبوخ والخارجة اذا وضع عليها بالمطبوخ والشربة منه ... من درهم
الى درهمين ...
واذا سحق ... المطبوخ ... والاورام
الصلبة ...

وبعضها على اورام النغانغ حللها واذا وضع بلعاب الصاير على البردة في الجفن ...
وحلوان خلط به ... اسقط الثواليل **د الجراح والقروح** يطلي بالخل على السعفة **آلات**
المفاصل ينفع من ... العصب ... صلابة الاعضاء وتعقدها **د** ... الدواهم
المحدثة ... **اعضاء النفس** ينفع
من اوجاع قصبة الرية وادرامها وينفع من السعال المزمن وينفع اوجاع الجنب والعرق ...
من اورام الحنجرة والحلق ويسهل نفث الاخلاط من الصدر فهو مفتح للسدد ويتكلل
... الكبد ... الزعفران ...
... ينفع من اورام الحنجرة ... نافع من الكزاز ...
... **د اعضاء**
العين ينفع من البواسير ... وينفع من حصاة الكلى واذا دخل
في السهلات منع السحج ... البول والطمث ... الا انه ... في انه
يعقل ... الحصاة والمقل العربي ... مقدار مثقالين ...
... البلغم ... الرحم المنضم ...
الجنين ... المقعدة والانثيين ويستعمل ... المسهلة
في الحقن ... ذلك ... ينفع من البواسير ...
من المقل العربي نصف درهم ... الحصاة في الكليتين ... ويدر البول ويخرج الرياح الغليظة
... شربا ... اذا احتمل ... فم الرحم المنضم
ويجلب الجنين وكل رطوبة وهو يسهل البلغم ... الماء العسل
ويحلل الدم الجامد في الاحشاء شربا ... المقل ... الاستسقاء نفع
من ... والمذاكير ... مثقال ...
... وليسهل الولادة ...
... اذا ... سقط البواسير ... مقل اليهود ...
يكون ... ينفع ... الاطفال ... وخاصيته المنفعة من الادوية
الحادة ومن ... الامعاء وقروحه وينفع طبيخ المكي ...
... **السموم**
نافع من لسع الهوام واذا شرب ... نفع من نهش الهوام **د مقلاسوس الماهية**
قال ... ان مقلاسوس ... العراق وهو ...
ورق شبيه بورق اللبلاب وله الوان مختلفة من اعلاه واسفله وفيه شبيه خطوط
بيض وساق عليه زغب وزهر شبيه بالورد الاحمر في لونه ... وله اصل اسود
شبيه في شكله بالشلجم الى العرض ما هو ومنه نوع اخر تسميه بعض الناس ...
ورق مثل ورق اللبلاب الا انه اصغر منه واغصانه ... ذات عقد ...
من الشجر وله زهر ابيض طيب الرايحة وله ... مثل حب ... شبيه بحب اللبلاب ...
... في مواضع خشنة ...
في الجبال ... مثل العسل ...
اصله ... مثل ... في مواضع
ظليلة ... **آلات المفاصل** يوافق التواء العصب والنقرس
الاورام والبثور اصله رطبا ... **الجراح والقروح** اذا خلط
بالخل والعسل ... الجراحات وكذلك ... **اعضاء الراس** اذا صب على الراس ...
القروح العارضة ... مع الشراب **اعضاء الغذاء** اذا ...
... الاصفر ...
اليرقان ... ذلك العرق شبيه ...

... **اعضاء العين** اذا خلط ماؤه بالعسل واكتحل به وافق الماء العارض في العين
وضعف البصر **اعضاء النفض** اذا شرب الاصل مع الشراب ... وهو مع العسل
اسهل البلغم والكيموس ... وقد زعم بعض الناس
ان المراة ... اسقطت من ساعتها وان ...
... مع العسل ... اسهل البطن وكذلك اذا ...
... البطن ... الولد في البطن ... في اخلاط
الادوية القتالة ... اذا خلط بالخل ... المقعدة الناتية
... **السموم** وقد شرب مع الطلا
فينفع من شرب الادوية القتالة والسموم ولذع الدبيب ... وخاصة من سم الارنب
البحري ... **مارطس الماهية** مارطس نبات له قضبان كثيرة من اصل ...
... السواد ...
من الاغصان ... وله اصل غليظ ...
الاصبع له شعب كثيرة ... الا انها ...
وقيل ان مارطس هو اذان الفار ... في فصل الالف ...
الالف **مارزنجان الماهية** قال ... مارزنجان ... بعض الناس ...
وهو نبات له ورق شبيه بورق الحماض الا انه اطول منه ... واوراقه ستة او سبعة
... في مواضع ظليلة
... **اعضاء النفض** شرب ...
والاسهال **السموم** وكذلك ورقه اذا شرب بالشراب ... نفع من نهش
الهوام ... **مور و قلون الماهية** مور ...
معناه كثير الورق وهو نبات له ساق ... اغصان وله اصل واحد ...
... في الاجام والمواضع الرطبة
... **الجراح والقروح** واذا ...
... القروح والجراحات ... من الورم **السموم** ... بارد
من ... على ... **الماهية** هو نبات شبيه
... **الافعال والخواص** ... مع الشراب
... **اعضاء الصدر**
... **اعضاء النفض** ...
... **السموم** اذا شرب بالشراب نفع من ... **ما الغرون الماهية**
ما الغرون نبات طوله نحو من ذراعين وله ورق شبيه بورق ... وله ورق شبيه
باللوسا ...
...
... الاعضاء ...
انتهى **مياه الاختيار** المياه الفاضلة المحمودة ... في الكتاب الاول ...
... العليظة
...
المياه ... الى الشمال ...
...
...

عدا في طعمه لا يحس فيه بكيفية سريع الذهاب من البطن بعد الغذاء لا ينفخ ولا يتبخر
ولا يفتنه سريعا ويقبل مصرعه بقليل وجيحون ماء حسن ودجلة بغداد قريبة من ماء جيحون
وقيل بل هي اصلح الا انها اغلظ والقنوات صالحة للربيع والسن فهي المحتاجين الى التفتيح وسرعة النفوذ
ما يبقى نفوذه ولا صحاب السدد لان فيه نارية وجيدها ظاهرة فما خالف هذه الاوصاف كلها
او بعضها اردى من بعض النسبة · واما ماء العيون فيختار منها العيون الكبيرة الواسعة
الفوارة في ارض طينة جيدة او حجرية خالصة مكشوفة للشمس الحارة · واما العيون الراكدة فهي اردى
لكن اذا كانت كبيرة صافية فلا باس · واما الآبار فهي شبيهة بالعيون الراكدة الا اذا كانت عذبة
وكثر الاستقاء منها فهي خير من الراكدة والعين خير من الآبار ان جرت على ارض جيدة وماء
البرك ردي معقد للالوان والابدان وماء الآجام يشبه ردي خصوصا المكشوفة والآجامية
اردى من القائمة لانهما وان اشتركا في عدم فضيلة الحركة لان الآجامي اكتسب كيفية اخرى
ردية · قال التميمي افضل المياه مياه الانهار ثم العيون الجارية ثم مياه الآبار الشديدة وبعده
مياه الحياض وهو اردى المياه وقد قال اجود المياه ماء العيون الجارية من طرف المشرق الى مقابل
الشمال شديد الجري على الحجر ويكون اسقاصا خفيف الوزن طيب الرائحة والطعم سريع التسخن
من الشمس اذا وضعت عليه والبرد اذا زالت عنه يتحدر من المعدة سريعا مخففا ثقل الطعام
قال بقراط اجود المياه ماء المطر خصوصا اذا انحدر من ارض طينة في الكانون وهو اعذب
واخف وبرودته اقل من ماء العيون · واعلم ان وزن المياه دستور عظيم في معرفة احوالها
فالظفر بالاخف اذا اشتبهت العلامات ووزنه قد يكون بالاناء الواسع مقدارا معينا وهنا قد بالمعيار
وقد يبل خرقتان او قطنتان او ثوبان وشبه حتى يجف ثم يوزن والاولى ... ايهما ماء سين
ثم رطبين وقيل ان اسرعهما انشافا اجودهما واخفهما وقد قلنا في شرحنا الكتاب الاول ملجب
ان يقال قد ذكرناها هناك اسلا عنه بهذا الدستور ايضا فان الخفيف ايضا قد يكون لغلبة الاجزاء
البخارية عليه كما ان الثقل يكون لغلبة الاجزاء الارضية والطين الاحمر يجم الماء افضل من غيره
لانه اكثر تصفية للماء الذي عليه من النحو والنضر اجول شدة تصفيته من الكل فلا باس بالرملة
ايضا وماء المطر ايضا من المياه الفاضلة خصوصا الصيفي والخريفي فانهما احق ان يعيدا عن
الاجزاء الفاسدة الشديدة الترطيب وقيل الشتوي لان الشمس ضعيفة فلا تحلل الا الالطف من
المواد وكان من غمام ابيض واذكى سريع السير كاد انتقط ورعد وبرق شديد وكان رقيقا
لكن ماء المطر الطبيع نصبى الصوت والصدد وقيل ان ماء المطر عفن صالح لانه يسرع اليه العفونة
قبل كل المياه ويكون فاسدا وهذا انما يكون بعضه لو كان سبب فساده من نفسه وانما يلحقه
ذلك بسبب لطفه واما ماء الثلج من الثلوج وان كان ... حكمه حكم ... الذي جرت عنه
الا انه اغلظ منه لذهاب لطيفه وان ذاب ما نال الرجوع الى حالته الاولى من الرقة واللطافة
ولهذا لا يحصل من الذائب مقدار ما حصل من الماء وان كان من قطر جامد فهو صالح لكنه دون المطر
لان فيه غلظا ... والمياه العفنة وما لها روائح او لون ردي ... ان يحتنب فان ...
فاليسل ... الفواكه الحامضة حضوصا ... الرياس ... وماء الجبال ...
واجود الاوائل الخشب ... الطيبة ... والطيبة المعدنية ثم الصيني ...
وقال ... المدهونة اصلاحها ... والاواني الذهب ... والمدهونة
... المياه ... والمرفقة والاواني المرصصة ردية وكذا الطبيخ فيها ...
... عسر البول · واعلم ان الجوهرية من المياه ... اللبن والشراب
الغليظ والشاسع ... بالشراب الرقيق ... وانما ... الفقاع ... والبقول الملطفة
والمدة والمياه الغليظة الكدرة يصلحها الملطفات كالثوم والبصل والكراث وشرب الشراب
عليها ... وخصوصا مخلوطا بها والماء ... هو ماء الغليظ واما الحادث الجلد ...
بقال ماء ... الذي يكون شديد الشقة ... والماء ... يصلحه الحلاوات والملح يصلحه
... الشاي ... والطين ... والماء ... والماء

والماء الكدر المصفيه ... تدارك ضرره بالشراب والبقول الملطفة والمفتحة والمفتتة للحصاة
واذا استعمل الكدر وحف ونقع واذا القى فيه شب او نوى المشمش او حجر ملتهب اسرع صفوه
وروق وكذا الذي يغلي بعد ... وكلها يصلحها الطبخ والتصعيد والتقطير والمزج بالخل
وكل البصل يصلح فساد سائر المياه واصلح جميعها البطيخ لو والتصعيد ...
والقاشر ... في المطابخ والادهان والدسومة في اللبن ... وذلوب الفواكه ... والعود
والمصطكي في الشديدة البرد **د الطبع** ماء البحر حريف حار الماء البارد في مسحن ... للماء
... منع ... الماء بطبعه بارد رطب وقد علم مما سلف ان الماء يطل العنبر
لا يكون من الادوية فان الادوية اجسام مركبة اذا وردت على بدن الانسان وانفعلت من
الحرارة الغريزية التي للبدن ونال عنها آثار الحر والبرد لها تحيين الذين حصلا فاسن الهواء
الحيط بها وارتفعت الى ... تحصل منها في البدن حرا وبردا ويبسا او رطوبة اريد
ما كان له واذ ... فليست بادوية بل نقال البدن منها من حرها وبردها الذي
كان معا مثل الوعد على البدن وهذا اذا كانت ... في العادة واما اذا خالطها جسم آخر
او تعير كيفيته لها فلها في البدن تاثيرات اخرى وكذلك لو ... الماء الصرف درجة
في كيفية ... وقيل ان ... بطوسة في الغاية وبرده كذلك **د الافعال والخواص**
الماء البارد ... اصحاب السدد لكنه ينفع اصحاب ... والسيلان اي سيلان كان
من اي عضو كان ومن ... امراض ... كلها على افعالها اذا كان باعتدال اعني
الهاضمة والجاذبة والماسكة والدافعة وخاصيته انه ... الحيوان والنبات ...
قواها ... الابدان وينفع الحرارة الغريزية وهو جيد للمحرورين ... الامزجة
الحارة وهو احسن ... الشراب ... ويحلل القوى العرنية كان للقا
على العطش ... الشهوة والقوى ... الماء اذا صب على البدن ... وحلل ... وهو
... الابدان الحارة والكبريتية
... **د الرشة** ماء البحر ينفع من السقاق العارض عن البرد ... سقوح ...
... الدم ... الجلد والمياه الكبريتية ... والبرص ... الجلد
... **د الاورام والبثور** المياه الكبريتية نافعة من اورام المفاصل
والصلابات والتاليل المعلقة ... والمياه الكبريتية تنفع من البثور ... الابدان حمرا
شديدا والماء الشديد ... الاورام والبثور والقروح ... فيتفعها وخصوصا في الانتهاء
... **د الجراح والقروح** الماء القراح ... بالقروح ... رطب
... القروح وماء البحر ينفع استعماله من الحكة والجرب والقوباء والمياه الكبريتية
الصالحة للجرب والقوباء ... ومن ... اذا ... وكذلك ينفع
من ... والماء ... وقروح ... واذا ...
... الشلل ... والماء ... والجرب وورث ...
... عليه ... الماء ... شرب ...
... والماء الحار ... والمياه الكبريتية ينفع في جراحات ...
د آلات المفاصل ماء البحر ينفع من امراض العصب وخصوصا اذا استعمل ...
الرعشة والفالج ... والمياه الكبريتية كذلك وينفع من اوجاع المفاصل والعصب ...
وماء البحر موافق لآلام العصب ولاسيما ... جميع الامراض الباردة ...
... العصب ... الماء البارد ... العصب
... والماء ... ينفع العصب · واما ... الذي استخرج من ...
... ماء ... الماء ...
... الرعشة والسبات والتشنج **د اعضاء الراس**
المصروعين ينتفعون بالماء الفاتر ويتضررون بالماء الحار · والماء الحار يهيج الرعاف

ويصلح الحلاوات وماء الورد وماء المطر ينفع من السعال خاصة اذا طبخ الاشربة به **د** ونحار
ماء البحر ينفع من الصداع البارد · وكذا اذا اشتق نفع الصداع البارد وعسر السمع والماء البارد
جدا يصدع الراس والسدد التخونة ينفع اصحاب الماليخوليا والصداع البارد وعلاجه
فاما الماء الرقيق والفاتر فيغسل الراس والحواس ويسخن البدن · واما الذهبي ينفع الماليخوليا
وكذا الفضي **د** وماء النحاس ينفع الفم والاذن **د** والماء النحاسي ينفع من شور الفم واورام اللهاة
واورام الاذن · واما الحديدي فاذا غسل به الراس امسك الشعر المتساقط وماء الثلج نضر الاسنان
د اعضاء العين ماء البحر ردي للعين **د** والمياه الشديدة السخونة تغسل به العين الرمدة
فينفعها والكبريتي نطل البصر ويضعفه ... اذا ... ودواعته ... الماء
للحكوك على ... الاجفان اليابسة ورطبها واذا فتحت العيون في الماء الصافي وادي
ذلك جلاها وقوى ... وحفظ صحتها **د اعضاء النفس والصدر** الماء البارد جدا ردي
للصدر **د** وماء الثلج مضر ... ومصلحه ... والاستحمام **د** على ... الماء ...
للترطيب ... يحتاج ... الماء ... اورام الحلق واللهاة والصدر **د** وكذا
الماء الحار ينفع من اورام الحلق ... وماء الحبال ... ضيق النفس **د** ماء البحر ...
اورامها ... الماء البورقي ... ينفع الربو وماء الشيب ... من نفث الدم ...
الاستحمام ... والجلوس ... من نفث الدم والماء الحديدي ينفع الطحال والمعدة والماء ...
... **د اعضاء الغذاء** الماء البارد جدا ... اصحاب السدد ماء البحر يحرك ...
... ماء البحر ينفع من الاستسقاء وشرب الماء البورقي ... المعدة الرطبة ماء الشب
ينفع من القيء ... وكذلك مياه ... الماء الكبريتية نافع من اورام الطحال
واوجاعها وكذلك من اورام الكبد · والماء اذا استعمل في الوقت ... احسن ... الغذاء
... الاعضاء ... العروق ... رطوبات البدن ...
... ينبغي ان يشرب الماء ... الماء البارد من هو ضعيف
المعدة والبدن ... وصاحب الطحال واليرقان والاستسقاء والمياه الكبريتية
... وينبغي ان يشرب الماء في الليل ... عطش شديد ...
... الحرارة الغريزية الا اذا كان سبب ... الحار ...
... والمياه ... المعدة والقوى ...
واوجاع ... والسدد ... الاحشاء ... وربما ... في الاستسقاء ...
... ويكون ... يابسا ...
... ويكون ...
... والماء الكدر ... السدد ... الغذاء والماء ...
للالوان والماء ... الطحال ... والماء الفاتر ... واما سائر المياه
المالحة والكبريتية ... فلا توافق الامزجة ... الطبيعة ... من خارج في
كثير من الامراض · واما البارد ... الابدان ... والمشايخ والمبرودين · والماء الحار
على المعدة ويذيب البلغم ويقطع العطش ... وكره ... الطعام ...
وان اكثر منه افسد المعدة ... الطحال ... ويورث الاستسقاء
والمنقوع منها على الريق ... المعدة ... · واما الماء البارد يبرد المعدة
والكبد ... ويقوي القوة الهاضمة ... المعدة ... على الهضم
وينفع من الهيضة ... المعدة ...
وصاحب اليرقان ... اردى ... الكبد ... الحرارة
الغريزية ... الهضم وماء الثلج ... الكبد شربه ... يبرد المعدة والكبد
ويقوي الهضم وان كان ...
الكبريتية ينفع من ... الطحال ... الكبد ...

واوجاع الركبة ... العصب ... ولضعف المعدة وينفع من التخوص ...
... الكبد ... الخوف ... الاشربة ... تركه حتى
... على ... حينئذ يصلحه ... شرب عليه ماء الفواكه المحضة
واما الماء الرقيق والفاتر ... ينفع من القولنج ... السدد ... اللون ... الاوجاع
الحارة خصوصا الورقية ويصلحه من الاغذية ... الاشياء الغليظة والصمغ ...
... بالطبوخ باللبن · واما الحديدي ... مضر للطحال ...
الاحشاء ... الكبد ... الخفقان ... اللون ...
واما الذهبي ينفع الخفقان والتوحش ... الذهبي ...
واما الماء ... في تفتيح السدد ... وبصلحه ماء
العسل والسكر والجلاب ... وماء الفقات ... المطبوخ يصلح كثيرا من المياه
الفاسدة ... **د اعضاء النفض** ماء البحر ... ينفع ... شرب
بعده ... وماء ... الاسقاط ... المياه الكبريتية نافعة
من اوجاع الرحم الماء البارد جدا ردي للمثانة ...
... الماء
... الطحال ...
... الكلي والقولنج و
الكدرة ... الحصاة في الكلى والمثانة والماء ... ينفع من نفث الدم · ماء البحر
يسهل البطن ويسهل البلغم ... منه ... مطبوخا ممزوجا بخل او شراب سكنجبين
... الماء الحار يحرك
المسهلات ... وينفع ...
... والماء البارد جدا ... القولنج
... البطن ... الشراب والمصطكي والعود والماء المالح ...
... الدم · واما المياه ... الكبريتي
... شرب ...
الاستحمام به ... الماء ... والقاري يهيج المعاء ...
في ... المعاء · واما ... الاحشاء الضعيفة ... وهو غير موافق للاحشاء
... والتدهين ...
واما الحديدي ... القولنج ... البول ...
... البطن ... البول والماء القابض يصلح الاستطلاق البطن ... البدن وينفع من
كثرة ... البطن ... الماء ...
... الماء ... العسل ...
... الكبد ... الحبس ومنع السيلان
ويقطع ... والماء النوشادري
يسهل الطبيعة ... والماء البورقي يطلق ايضا كالنوشادري والماء البارد
لا ينبغي ان يشرب به صاحب البواسير ... الحركات الشديدة فانه يورث ضعف
الحرارة الغريزية **د** للباءه الكبريتية ... **د** يحدث الحيات
الحيات ... والماء البارد ينفع من به حمى ... الشراب
... **د السموم** ... في ماء البحر ينفع به
وكذلك سائر الهوام القتالة **مرسا دارا عي** هذا الدواء ... الراعي ... الراعي
وهو نبات له ورق شبيه بورق لسان الحمل الا انه ادق منه ... الارض ويخرج منها
ساق دقيقة ... الى ... ماهو ...
وله اصل اسود ... الاسود ... رطوبة ... البرد ...

لاماكن المائية وهو بارد في الاولى يابس في الثانية د الافعال والخواص قوته جلاءه . واذا طبخ الاصل
في ماء وشرب فتح السدد واذا شرب من اصله درهمان نفع من شرب الارنب البحري ومن [illegible]
[illegible] الاورام والبثور يحلل الاورام الحارة . واذا ضمد به طريا الاورام البلغمية
سكنها ويذيب الاورام الرخوة [illegible] بالاحشاء شربا اعضاء الغذاء ينفع من
الاوجاع الرخوة والثقيلة في الاحشاء اعضاء النفض ينفع من حصاة الكلية [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ه احتمل ومرارة الثور مع العسل طلاء لقروح المتعفنة ويتخذ منه لطوخ لوجع الرحم فلا يشتبه
ويحيل على اورام الصفن ۰ وجميع المرارات تحرك الاسهال اذا احتملت بصوفه وخاصة في الصبيان
وان خلط مرارة ماعز مع نطرون وطلي به على سرة طفل اسهل وكلها اذا استعط به اخرج فضولا
ردية واذا شيت مرارة وزن درهم مرارة بقر مع مثله شمع معجونا به اخرج الجنين الميت
ومرارة الماعز قد تخلط بعسل ويطلى بها لوجع الفرج والذكر وجلدة الخصيتين وكذا مرارة البقر
مع العسل وان شرب مرارة تيس من به وجع الكلى نفعه باذن الله تعالى ۰ قال الشريف وشرب
مرارة الذيب مع السكنجبين ينفع من وجع الكبد ومرارة النمر مضر بالكبد بالمرارة ومصلحه
الكثيرا والعسل ومرارة التيس مضر بالكلى والمرارة ومصلحه الانيسون والعسل ومرارة الضبع
اجوده ما اخذ من الشاب ويسهل البلغم الذي في الراس والمقدار المستعمل الى دانق ونصف ويضر
بالمرارة ۰ قال اسحق مصلحه العسل والصبر ومرارة الشبوط مضر بالمرارة ومصلحه الكثيرا والخل
ه السموم مرارة التوس لحلبه ترياق للمنهوش وكذلك مرارة الثور ۰ والمقدار المأخوذ من مرارة
الثور دانق ومن مرارة السوس الى دانقين ومرارة السمك حادة قوية خصوصا الشبوط فان فيها
سمية ومرارة الحيات ايضا ردية قاتلة ومرارة الفرو والافاعي والارنب البحري جانه قاتلة فيعرض
لاكلها من مرارة الفرو صعقة العين ويقتل سريعا وان بقي الى اكثر من اربع ساعات تجوز علامة
الخلاص والخلاص من مرارة الافعى عجيب ويداوى بلبن حليب ومعجون طين مختوم وترياق
فاروق ودبيت الشونيز والتفاح وان كان الغشي متواترا يعطى ماء لحم الفراريج والشراب مع
قليل مسك ودواء المسك ايضا مناسب ۰ قال بعضهم ان مرارة الرخم ينفع من سم العقرب طلاء
ه الرسوب صفادا ه موم الماهية الموم الصافي هو جدار بيوت النحل الذي يبيض فيها وتفرخ وعروقها
فيها العسل والموم الاسود هو وسخ كوابره ويكون في طرف الخلايا واما الشمع فيكون ثم حلاله
بيوت النحل فهو من جملة الطول واما انه هل هو طل آخر سقط على الزهر متميز من الطل الذي
يكون منه العسل وان الكل من طل واحد تصير بعض اجزائه العسل ومن البعض الاخر الشمع
فقد شك فيه ان الطلين متغايران لان النحل اول حصولها في الخلية تشغل ببناء البيوت وفي
ذلك الوقت لا تعسل فاذا اكملت في توليدها العسل فانها حينئذ تترك البناء ولو كان الكل من طل
واحد لما كان يتخلف كل واحد من العسل والشمع عن الآخر ه الطبع معتدل ه الافعال
والخواص ملين بملاء القروح وسخا ورطب بالعرض لانه يتدرب فيسيل الشاهر فهو مادة المراهم
المبردة والمسخنة كلها ولا شك ان فيه تنقيا يسيرا وقليل تحليل من كثير تحليل العسل وفي
الموم الاسود الذي هو وسخ الكوارات جذب من العمق شديد بجذب السلي والشوك ولطافة
وسقيه يسير وتليين بالغ ۰ والشمع مع انه لو يخرج القروح ويرجيها فهو مادة المراهم وانما يفعل
ذلك لان ادوية القروح ينبغي ان تكون مجففة لان حدوث القروح انما هو من رطوبات زائدة
فلذلك تكون علاجها هو التجفيف كما حقق في موضعه والادوية المجففة لا يبعد ان تكون يابسة
فلذلك لا يسهل نفوذها الى جميع اجزاء القرحة ولا كذلك اذا خالطت تلك الادوية بالشمع
فان الشمع اذا كان في القرحة سال لزم ذلك نفوذه ونفوذ ما يخالطه من تلك الادوية
الى جميع اجزاء القرحة فلذلك كان الشمع نافعا للقروح بهذا الوجه وذلك بان يوصل الادوية
الى جميع اجزاء القروح ومع ذلك فانه لا يخلو من نفع وذلك لان الادوية المجففة لا يبعد ان يكون
لذاعة لوجه ما والشمع برطوبته ولينه يكسر حدتها ولذعها فيكون نافعا للقروح بهذا الوجه
ايضا والموم الاسود يميل الى الحرارة كثيرا يجلو والموم الجيد ليس فلذلك هو شديد الجلاء والنقي
ولذلك فان الاسود نوعا الناجحة ه الاورام والبثور يلين الاورام الصلبة ه الجراح والقروح
يلين لخشكريشات ويملأ القروح وسخا والاسود يجذب السلي والشوك ه آلات المفاصل
ملين للاعصاب ه اعضاء الراس الموم الاسود يعطس بقوة تليخته ه اعضاء النفس والصدر
ينفع من خشونة الصدر طلاء ولعقا خصوصا وقد يضرب بدهن البنفسج وينفع الدم من
في الثدي المرضعات لطلته تقول ستوى ولحوما كاليا ورسالة عشرة علينا يجري منه جاورسات

جاورسات في لعق لاحياء الجاورسية ولا رشية لقروح الامعاء ه السموم قيل انه يخلص
السموم ويحيل على جراحات النصل المسموم طلاء فلا يضر ه مغناطيس الماهية هو الحجر الذي
يجذب الحديد فاذا احرق صار سادنه وقل ارداوقوته وقوتها فيصير كاي يصير حجرا قوته قوة السادنج
ذكره ديسقوريدوس في الخامسة وقال هو شبيه بالحديد اذا دق به الحديد جذبه اليه ويوجد منه
من بحر القلزم وهو كثير الوجود في بلاد الهند وجاليه وقوته ما زادت باليه ۰ قال جالينوس هو
حار ايبس جدا وقد يشكك ويقال بل الحديد يجذب اليه لا انه يجذب الحديد ...
كان الحديد لا عظم ثقلا ... الحجر الكثي ... لان جميع الاجسام فان الاعظم ...
... الاجساد ه الاختيار
اجوده الاسود المشرب بحمرة الخالص الذي لا خلط فيه ه الافعال والخواص حار مجفف ۰ وان دلك
بالثوم والكراث بطل فعله واذا نقع في دم تيس مرات كثيرة عاد اليه فعله ۰ قال قوم انه اذا امسك
باليد سكن وجع اليدين والرجلين والتشنج ه اعضاء النفض يسقى من شرب برادة الحديد اذا انحدر
في بطنه مع حث الحديد فانه يجذبه ويستصحبه عند الخروج وقيل انه يسقى منه مثقال او ثلاث
بماء الفراطين اسهل كيموسا غليظا ۰ وينفع هذا الحجر في اخراج برادة الحديد ونحيته طاهر وانما ينبغي
ان يسقى حينئذ بالشراب لان السيلان لا يجبل الادنان يخرج هذا الحجر بالبول فيلزم ذلك خروج هذه
البرادة لتشبثها بالحجر بها ... ان يكون سحق هذا الحجر غير بالغ فان الاجزاء الصغار ... لا تقوى
على جذب البرادة واما حديث على خرج حلبته مسمومة جذب السم ولذلك ان سقي من شرب سما
نفعه وتقديرها يوجد منه الى درهم ه مرقشيثا اسم يوناني للحجارة التي تظهر اوضافه تجلب
من معادن الذهب والفضة والنحاس والحديد وذكره ديسقوريدوس في الخامسة وسماه باليونانية
بوريا نطس ه الماهية هو اصناف ذهبية وفضية ونحاسية وحديدية كل صنف شبيه الجوهر الذي
نسب اليه في لونه ويخالطها نوع من اجزائها الحجرية منها والحاسية والفرس تسمونه حجر
الروشنائي اي حجر النور لمنفعته للبصر وينبغي ان يختار منه ما كان لونه شبيها بلون النحاس وقال
ابن جلجل هو حجر يتولد في معادن النحاس ه الطبع حار في الثانية يابس في الثالثة ۰ وقيل حار
في الاولى يابس في الثانية ه الافعال والخواص فيه تسخين وتجفيف وانضاج وتحليل
وتقطيع ... وجلاء وقوته قوية ۰ وقالوا المرقشيثا هو الحجارة التي تستخرج منها النحاس
وفيه يبس ويفتح منه النار اذا ضرب بالحديد المسقى ولا حاجة فيه من الكي يستخار حارا محللا
لكنه مالم يخرج دفعه لم تظهر منفعته ۰ وذلك لاجل كثافة جرمه فاذا سحق جدا ظهرت منفعته
على اخراج ما فيه من القوة الى الفعل ويستعمل محروقا فليطبخ بالزيت في عسل ويوضع على نار جمر ويحرك
دائما الى ان يحمر ومنهم من يحركه ويعصيه ويغسله كما يغسل الاقليميا فتزداد لطفا ويصير فيه قوة
مبردة ه الزينة ينفع الماطلي بالخل على البرص والبهق والمشي ويحلل الرطوبات المجتمعة تحت الجلد وفي
الشعر وتجعده ه الاورام والبثور اذا خلط بالراتينج نفع الاورام الصلبة وحللها ويقع في
المراهم المحلّلة فانه من الانضاج والتحليل ه الجراح والقروح مع الراتينج يجلو القروح ومع
الزرانيخ يقلع اللحم الزائد ويصيب القروح من قيحها ودطوبتها وهو غاية للقروح بين العضل
ه آلات المفاصل يحلل ما يجتمع في اجزاء العضل من المادة الشبيهة بالمدة ه اعضاء الراس
قيل انه ان علق على عنق الصبي لم يفزع ه اعضاء العين يجلو العين ويقويها ويحد البصر ويحرقه
ويحلل المدة الكاينة في العين ويقلع اللحم الزائد فيها فيلده محفنيسيا ه مغنيسيا هو اسم يطلق
لحجارة كالمرقشيثا ه الماهية هو في احواله كالمرقشيثا واجوده منه ۰ وهي الوان فيها مرقشيثا
فيها ... مثل رصاص ومنها قطع صلبة حجرية ومنها تلك العيون في الصيص ومنها ما اشبه
لونه الحديد ومنها حمرا وهذا الصيص فيها قليل وهو حجر ... والوان والاكثر اسود اللون
مائل الى الحمرة وعليه نقط بيض ويستعمل في الزجاجين ولا يتم صنعة الزجاج الا به والفرس يسمونه
مشهور عندهم وهو شديد البس مع انه ويحلل قوته واما فيضه وتحفيفه فقوي شديد ايضا

واذا طلي به اذهب الاوساخ وتنبت الحصاة وتقوي المعدة التي فيها فسدتها الرطوبات الردية وتستعمل في
ادوية العين وتضر بالقلب ومصلحه العسل ومقدار ما يؤخذ منه نصف درهم بعسل وبدله مرقشيثا
ه مداد الماهية معروف ۰ قال ديسقوريدوس ما كان من المداد يستعمله المصورون فانه يجمع
من الاماكن التي تعمل فيها الزجاج وهو اوفق من غيره واما المداد الذي يكتب به فقد يعمل من دخان خشب
الصنوبر المجتمع المتراكم بعضها على بعض ومن الصمغ بان يؤخذ من القمح اوقية ومن دخان الزجاج
ثلث اواق يخلطان وقد يعمل ايضا من دخان الراتنج ومن السواد الذي يستعمله المصورون بان يؤخذ
من السواد ومن دخان الراتنج منا ومن الصمغ العربي نصف رطل ونصف ومن الغري الطري
جلود البقر اوقية ونصف ومن القلقنت اوقية ونصف وبالجملة اصناف المداد طرق كثيرة ولا طباء
اذا اطلقوا في كتبهم لفظ المداد فانما يعنون به المعمول من دخان خشب الصنوبر وصمغ او دخان
الراتنج الذي هو صمغ الصنوبر السائل مع صمغ وغري جلود البقر والقلقنت ۰ واما الذي يعمل في زماننا
فهو نقيع العفص المطبوخ المضاف اليه الزاج والصمغ وبعضهم يضيف اليه دخان الشمع ولا اولى ان
يتخذ من دخان النفط الاسود فانه باقي اسود ه الكاشد للسواد ه الاختيار اجوده احدقه
وابرقه واحلكه سوادا ه الطبع كله حار يخفف لا العربي فان العربي ليس يعرفه في المبردات
ه الافعال والخواص كله محفف ۰ قالوا ه الاورام والبثور زعم بعضهم ان الهندي يجعل على الاورام
لفانه ينفعها طلاء ه الجراح والقروح المتخذ من دخان خشب الصنوبر مع صمغ ومثل يجعل على
حرق النار ويترك حتى يسقط وهو اذا خلط بقير وطلي ادملها واحرق النار وعاد حطر او القلقنت
فيصلح في المراهم المعفنة وينبغي اذا ترك على حرق النار لم يرحه لا يقلع حتى يتقلع سقفه واذا حل بكربه
على حرق النار نفعه ويحلل قوى في النفع ه مرزنجوش وهو معرب من الفارسية ومعناه اذن الفار والمرزه
قال ان الذي المرزنجوش هو العنقر ذكره ديسقوريدوس في الثالثة ويسمى مرزقوش وبالفارسية
مرزنكوش وبالعربية اذن الفار وهو معناه واسمه بالهندية ايضا لفظ معناه هذا وهو موسا كافي
وهو نبات بستاني من انواع الرياحين يتدح اغصانا كثيرة واغصانه دقاق وله ورق كثيرة متلاصقة
تشبه اذان الفار وفيها بعض الاستدارة وفي رايحته عطرية وله زهر الي البياض دقيق وبزر دقيق اسود ه
الطبع حار يابس في الثالثة ه الافعال والخواص لطيف محلل مفتح ۰ ومدره فيشق الرياح وقد كذلك
لحرارته ويبوسته ه ودهنه سخنه ملطفه حارة ه الزينة يجعل في الحجول ويطلى على العين ... الطبع
من الحجر فانه ينفع الابيضاض التكيفة كماشربه ... الشراب ... وبطلي اليه بالعسل على الحنا الذي في حريرة
وخصوصا تحت العين ۰ وان ... فيجعل به ... على وبه ايا الدم العادي تحت العين ... اذا
وعصيره نافع من ابتداء الماء فيحد البصر ه الاورام والبثور هو طلاء على الاورام البلغمية ه ويصلح
به الاورام العين لحرارته واذا ... ورقه الطري او اليابس ويرده وضع على لسع الزنبور والعقرب
الرتيلا ... جملة وشربه فقد ... دم ... وشربه ... ه آلات المفاصل ينفع في الفروح ويطلى
على التواء العصب ۰ وقد ... فاليه مثله معه ه وينفع من وجع الظهر والاربية كذلك ومع العسل
للاعياء وينفع في الادهان المركبة للاعياء ۰ وينفع لقوة ه ودهنه ايضا ينفع الفالج المزمن العتيق الى
وللعوة من الفالج ه اعضاء الراس يفتح سدد الدماغ وينفع من الشقيقة ومن الصداع من
الرطوبة والصداع السوداوي والرياح الغليظة ومن وجع الاذن تقطيرا وسعوطا ويجعل ورقها
قطعة مغموسة في دهن المرزنجوش ينفع من انسداده ۰ واذا الفي وضمادا فيه على الراس نفع
من اوجاعه الباردة ورياحه الغليظة ونفع من الشعيرة السوداوية والبلغمية وكذلك البرسام
والاكتاب على نحوه وتشقه اقوى في النفع من صب الماء على الراس ... ويطول تنه يذهب سدد الخيوم
والراس واذا عجن بالادوية الناتقة ... من الرطوبات الموضوعة على مقدم الدماغ نفع نفعا بينا
والسعوط بمائه ينقي الدماغ من الاخلاط الباردة والسحنة وتمر على الشدايد ويسكر ويمنع الجماد
ه اعضاء الغذاء ينفع طبيخه من الاستسقاء ۰ اذا شرب من طبيخه كل يوم اوقية واذا درس غصنا
مع الكمون واكل نفع القولنج البارد ... الخفقان المعدة وهو يجشي للمعدة والغذاء واذا مضغ
بالملح واتبلع قطع سيلان اللعاب ومقدار ما شرب منه الى ثلاثة مثاقيل ه اعضاء النفض ينفع

ه ينفع طبيخه من عسر البول والمغص ودهنه يسخن ويلطف وينفع النساء من ارحام المؤذي والخناق
واذا احتمل ادر الطمث واذا دق برطبه مع حمص وتنقط بخل ووضع على قبول الحصين الاحمر ...
طليها رطبه بخل وقيل انه يضر المثانة ويصلحه ... الخل ... الاسيرون الرومي وقيل ودمان
ه مرماحوز وقيل بدله ورقا با بونج وقيل بدله شاه ... وقيل نصف وزنه فلفل ه السموم مع الملح ينفع
لسع العقرب ه موزنج الماهية هو الزبيب الجبلي وهو حب اسود متغضن كالحمص الاسود ۰ قال آخر
ميويزج وغلط من قال انه هو حب الاس اجوده الصلب الاسود المدرك ويعرف بالموزنج الجبري
ه الطبع حار يابس في الثالثة ۰ وقيل في الرابعة ه الافعال والخواص محرق كالنار ... ه الزينة
تقلع القمل ... لقوة مرارته ه وخصوصا مع الزرنيخ وهو نافع من داء الثعلب والحية مطلاه ه الجراح
والقروح مع الزرنيخ او وحده على الجرب والحكة ه اعضاء الراس مضغه يحلل البلغم والرطوبة
من الدماغ وهو يذهب الدعة لانه قوي الحرارة ه ويطبخ في الخل فيتمضمض به لوجع الاسنان ورطوبة
اللثة المسترخية وينقي مع العسل القلاع الردي ه اعضاء الغذاء ويسقى منه خمسة عشر حبة
بماء القراطن فيقيء كيموسا لزجا ه اعضاء النفض في سفه حنطيانه يقرح المثانة واذا كان مع المصلحات
ويدور ... ه وهو مضر بالمعدة ومصلحه الكثيرا وبدله عاقرقرحا ه موميائي ذكره ديسقوريدوس
في الاولى وسماه طساطلس قبل هذا الاسم تقال على ثلث انواع من الاحجار احدها ما كان يسيل من
بعض الجبال نحو ماء الشل فاذا جف صار كالقار ويوجد منه بالجهة الاخف المخلوط بالقير مع زيت ما كان
ابتداء معرفة هذا الشيء ان بعض الملوك اصاب بقره وحشيه سهام عند اصطياده ... من ذلك الحجر
وبعد ايام وجدوها عند حجارته المعتق من هذا الدواء وقد تجبرت عظامها وعند ذلك العظام في
مواضع الكسر تجئ من هذا الدواء ۰ وثانيها جبال حفشورستوداء كل واحد منها نحو بقا صغير فيه شئ
سال انا كسر الحجر تجد فيه ذلك واذا على في النار تخرج ذلك الجسم يابسا ويكون هذا الجسم كثيرا عند كثرة
الامطار ۰ وثالثها رؤوس الناس وسائر اجسادهم توجد في ... مصر ... كثيرا
هو من عالم الموتى القديمة حيا وسبب هذه الاستحالة هو ما كان يعمل في الخرق من اللطوخات لحفظه
لابدانهم فان تلك اللطوخات تحيل الابدان الى هذه الحالة وهذا النوع يسمى الموميا القبوري لانه
يوجد في القبور التي تنزه واكثرها سيالموميا من هذا القابل فانه لا يصلح من المرهم بل من الصون الحجري
فلذلك هو من الخواص ۰ قال البغدادي موميا اسم يوناني لجسم اسود شبيه القار والزفت يوجد في الحجارة
الحجار ناحية المغرب ويذكر انه يحلب من عمله بقرب من اصطخر في معادن هناك من كل من تقطر
من سقف ذلك المعادن الى حياته بحيث وعليه حفظة من حياة الملاة والملوك في اخرين السنة يرتقون
فيرون شيئا قد رسب في المكة اسود مسددا ... عله كالمقير يجمعون ويحملونه ويصقلونه
ويحملونه ... الذي يخرج من هنا في كل سنة من نحو تلال بالرطال فادونه وكان عند ارفع اصله
ويقوم بما يليه يطلق الموميا عندهم على جسم يستخرجونه من نواصي احياء بعضها اسود يستعملونه
ويصلح الموميا فحسبه الماء يدعون ونحوهم من اهل البلاد يستعملونه عوضه الفقر اليهودي واما
هذا الذي يجلب من مصر من اشباه الموتى فشئ لا نفع له ولا استعمال عظام الانسان لو يتسعر
واصل استعماله ان بعض قدماء الاطباء فوق ... ساء ... من استعمال هذه ... ينقل الظهر ويوجد حتى في انسانها
جهال ملوكهم كانوا ... الروم نطوا ... حفظ اجسادهم ... فعلمه ادوية
المضحة لا يعرفون ... وان تلك الادوية ... في اجسادهم فاذا استعمل منها وجد ... طويل العمر
وحفظ الاجساد من ... ودفع عنها كل ... وعلقها بها كل نفع ... مع ... الاشياء
كلها وسموها بهذا الاسم الشعر من الكسر وجبرا لكسر وتقوية الاعضاء وحفظا نداعه ويقطع لكم
ويصلح الفاسد ... والايما ... وطلاء ... ۰ قال ديسقوريدوس واما الذي يخرج من
نواقيس بعض ... من اساطين ... العظام ... وكان ذلك من عادة
الاوائل ... سمر ... يتحققه ... في كتاب سر الاسرار
وسماه بعض الحال ... وبالروم يجعله مع الملك ... في تيرمينتوس بقربه التعد
واما ديسقوريدوس فحكى انه جسم ياتي بياع من ... يقذف به الى الساحل فيه ...

تفوح منه رايحة زفت مخلوط بقفر. قال ابن سمجون الموميا في المحدور من الجبال
تقال لها الصواعقيه تنزل مع الماء وتلقيه الى الشطوط وقد جمد وتفوح منه
رايحة زفت مخلوط بقار قال علي بن زين الموميا يتحلب من العيون
كالقار والنفط. د الماهيه هو في قوة الزفت والقفر اليهودي وطبيعتها
لانه بالغ واسع المنفعة واجوده المعدني الماخوذ من نواحي دارابجرد
فارس واما الان فهو زما شالا يحصل منه الا قدر قليل يقرب من
عشرة مثاقيل ويبدل منه في حمر المكرر القفر اليهودي الذي يوجد
هناك كثيرا ولا يقصر منه في الا نسان. واما شي من الموميا في وتفعه
في الامراض وتقويته الاد واح فامر اخر وقد يوجد الموميا في الحال المعدني
الغالي في بعض جبال آخر وقد حكى عندنا رجل شريف من اهل العلم
والرياسة في بلد دامغان انه وجد في بعض جبال تعريب تلك البلاد
وقد يجتمع في حوض على صخرة وقد كان عنده شي من هذا الموجود في
فاذا موميا في كان لو امر به عليه فقلت هذا موميا في معدني ولهذا
نصف ما كان عنده وحلف وشاهدت منه اثارا عجيبه. د الطبع
حار في الثانية. قيل حار في الثالثة يخوادجايا يبوس الثانيه وقيل
يبسه اقوى من حره. د الافعال والخواص لطيف نفاد محلل له
خاصية في تقوية الروح كله واذا شرب في ابتداء الجذام والبرص
وداء الفيل سبعة ايام متوالية بطبيخ الافتيمون كل يوم نصف
دانق كان غاية في النفع واذا شرب كل يوم حبتان مع طبيخ السعتر
الفارسي فالراس الحبيبي كان نافعا من الرعشه التي تظهر في الاعضاء
للبرودة واذا شرب لاجنا والرحم ولمجموع العلل التي تعرض للنساء
وتحدث للبرودة مقدار حبتين مع الشاد بج الهندي كان نافعا
بالغاية وكذا ينفع لحمى الربع المزمنة شربه كل يوم نصف دانق
بطبيخ البادورد. د الاورام والبثور ينفع من الاورام البلغمية. د الات
المفاصل جيد لاوجاع الخلع والكسر والسقطة والضربة والفالج واللقوة
شربا ومروخا. ويشرب منه للسقطة الى نصف درهم ويصلح للوثي
والفسخ ان شرب ثلاثة ايام منه في كل يوم حبتان في سمن ويصلح
للكسور والوهن داخل البدن وخارجه وله خاصية في تسكين
اوجاع الكسر اذا شرب او تمرخ به او احتقن وهو ينفع من اوجاع العصب
د اعضاء الراس ينفع من الشقيقة والصداع البارد والصرع
واللقوة ويسعط منه حبة بماء المرزنجوش في الاذن الوجعة وحبة
في الرسن ولسيلان القيح من الاذن شعيرة بدهن الورد وماء الحصرم
بفتيلة وتفعل للسان فيراط بطبيخ السعتر الفارسي وللبيضة في الصداع
والعشق وحبة مع حبة جند بيدستر بدهن البان سعوطا.
د اعضاء النفس والصدر ينفع نفث الدم من الريه والشربة منه شعيرات
منه في بنسلجسفودى قد جرب وللخنا وقيراط تسكنجبين ولوجع
الحلق فيراط برب التوت او طبيخ العدس وللسعال الطسوح بماء العناب
وماء الشعير وسبستان ثلثة ايام متوالية على الريق وللخفقان
فيراط بماء الكمون والنانخواه والكرويا. قيل وينفع للخفقان
فيراط بميسوسن. د اعضاء الغذاء لضعف المعدة فيراط بماء الكمون
والنانخواه والكرويا وكذلك للفواق البلغمي وللسقطة على الصدر

وهو نوع من الطب يونسر

على الصدر والمعدة والكبد فيراط بباقلي من طين ارمني ودانق
زعفران في ماء عنب الثعلب او خيار شنبر وللفواق حبته بطبيخ بزر
الكرفس ولوجع الطحال فيراط بماء السكر. ولصدمة الكبد والمعدة فيراط
بشراب الشونيز او بماء النعنع وقيل للوقعة والصدمة بالمعرة والكبد
وللريح والشحم في المعدة فيراط مع دانق طين ارمني ودانق زعفران مع
ماء عنب الثعلب او خيار شنبر وللفواق وزن حبته بطبيخ بزر الكرفس وكمون
كرماني وللطحال فيراط بماء الكزبرة وهو يقوي القلب ويفرحه وينفع
الاستسقاء نصف دانق منه اذا حل في ماء الافسنتين وطلي على البطن
د اعضاء النفض جيد للقروح الاحليل والمثانة وتسقى فيراط منه
باللبن ان خلط منه شي بلبن او حليب لقع من قبله الصبر على حبس البول
وللسحج في الامعاء وزن طسوج في ماء الكمون الكرماني والكرويا واذا
حل بن سوق ويحتمل به اعان على امساك البول والصبر عنه ولو شرب كل يوم
حبتان مع طبيخ بزر الكرفس الجبلي وتفاح الاذخر كان نافعا لامساك
البول بالغاية وهو ينفع من حرقة البول د السموم للسموم حبتين
بطبيخ الجسك ولا يحتاد ان ولعقارب فيراط بخمر صرف وعلى لسعها
فيراط سمن بقر وينفع لاكل السم شرب كل يوم مقدار حبته مع طبيخ
الانيسون او البنج والفودنج الجبلي وبدله القفر اليهودي وقيل وزنه شمع
ومثله زفت د مر الماهيه منه خالص ومنه ضرب مغشوش هذا الدواء
هو صمغ شجرة شائكة تنبت كثيرا ببلاد العرب وفي الهند ويسمى ذلك
الصمغ باليونانية سمرنا وشجرته تشبه شجر الشوكة المصرية فاستخراجه
بان تشرط تلك الشجرة في مواضع ويبسط تحتها الحصير فيسيل عليها
ثم يجمد وقد يجد بعضه على تلك الشجرة وفيما بين اغصانها ويستخرج
بالطبخ وقد وقع بعد قوله الماهيه في نسخة قديمة منقولة من الاصل
هذه العبارة قيل المر هو المسمى سمرنا وهو صمغ شجرة تكون ببلاد العرب
تشبه الشجرة التي تسمى باليونانية الشوكة المصرية تشرط فيخرج منها
هذه الصمغة وتسيل على حصر وبواري قد بسط لها ومنها ما يجمد على ساق
الشجرة ومنها شي يسمى ماد ماسوس وهو دسم ومنه يخرج الميعة السائلة
اذا عصر ومنها ما يسمى عاس وهو دسم جدا تخرجه تكون في ارض طيبة سمنه
واذا عصر مائه واخرج ميعة سائلة كثيرة ومنه ما يقال له لطي وفيه لون تحت
الحمره مثل مقل اليهود وفيما تحته شي من زهومة ويشحه به يكون في مواضع
سامة ومنه ما اسمه فوقاسي وهو خشن جدا اسود كانه في ناتي بلوحه اللهب
وقد تعمل اقراص منه اقال المرقان كان المر دسما فان الاقراص التي يعمل من
تفله طيبة الرائحة ولا دسمه ضعيفة القوة لما خلط بها من الدهن لان
وقد يغش المر بان يخلط به صمغ قد نقع وماء المر فاجود من المر ما كان
منه حديثا وقد يجتمع ايضا دخانه كما يجتمع دخان الكندر ويصلح
لكل ما يصلح له المر. د الاختيار اجوده ما هو الى اشام الحمرة غير مخالط تحتت
تجربته طيب الرائحة وقد يغش بعض الشوعات القتالة مغشوشة الا
وهذا النوع يسمى باد ساسين ونادرا يقع فيه يشبه على قوم نوع من
الينبوع مالي بالمر ويجعل وذلك تكون فيه حبله وذم. د وهي شجرة قيل له
اجوده الحديث الهش الخفيف ظاهره يميل الى سائر وحمرة واذا كسر ظهر فيها
بياض املس صغير وكان طيب الرائحة مع نباعه ورديا وصافيا مر الطعم جدا

جدا وما كان ثقيلا ولونه الى السواد سريع التفتت فهو ردي ويغش بصمغ ينقع
في ماء المر. د الطبع حار يابس في الثالثة. قيل هو حار في آخر الثانيه يابس
في الثانيه نحو آخرها واول الثالثة. د الافعال والخواص مفتح محلل للرياح
وفيه قبض والرائق وتليين ودخانه يصلح لما يصلح هو له ولكنه اشد
تجفيفا وهو لطيف عن لذاع وفي مجانسة دخان الكندر ويقع في الادوية
الكبار لكثرة منافعه ويمنع التعفن حتى انه يمسك الميت ويحفظه
عن العفن والنتن ويحفظ الفضول الحادة والمجلوب من الاقلاط التي
تحتنها فانضاجا وتليينا. ولما كان هذا الدواء يميل الى الحرارة فهو لا محالة
من ارضيته شديد الحرارة واليبوسة فلذلك هو يحلل كثيرا وينفخ
ويجفف ولذلك يزيل العفونة ويحلل الرطوبة المعدة لها فلذلك
لا تفسد الميت ولا تطيب النكهة لانه يجفف الرطوبة التي تعد للعفونة
وتحوها بما فيه من القبض الحادث له بما فيه من الارضية التي تحلله
لا محالة جزء ما بقي شديد الممازجة للارضيته وبهذا الجزء يصدع لانه بجوهره
بخار حار ولان فيه دسومة فهو لا محالة هوائية ولذلك يعزونه لاجل
حرارته فلذلك يلين الجراحات ويجوها ودخانه اشد تجفيفا منه لاجل
زيادة تجفيفه الجراحات الموجبة له فان هذه الحرارة تحلل ما فيه من المائيه وقد
يجمع دخانه كما يجمع دخان الكندر فيكون لطيفا في الغاية ويفعل كما يفعل المر
بزيادة لطف وتنشيف. د الزينة اذا خلط بدهن الآس واللاذن اعان على
تقوية الشعر وتكثيفه. واذا خلط باللاذن والخمر ودهن الآس امسك
الشعر المتناثر. د ويحلو على اثار القروح ويطيب نكهة الفم اذا امسك فيها
ويذيل البخر ويلطخ بالشراب والشبت على الاباط فيزيل صنانها ويلطخ بالعسل
والشليخة على الثاليل. وقيل بصل العنصل والشليخة وان حل في ماء الحنظل
وطلي به الكلف متماديا ازاله. د الاورام والبثور نافع من الاورام البلغمية وهو
ينفع من اورام الطحال تفعا بالغا واذا حل في ماء ورد وطلي به الشعير جففها
واصفرها واذا حل في ماء حامض الاترج ازال التعفنه طلاء متماديا وهو يجمع
الادويه في علاج الخنازير. د الجراح والقروح يدمل ويكسو العظام العارية
لحما ويستعمل بالخل على القوباء ويجفف الجراحات المتعفنة. ويحفظ القروح من
التعفن ويجفف البله ويسقى الاعضاء الباطنه شربا واذا ذر على الجراحات
الواقعة على اعضاء قليلة اللحم وهو طريه ادملها سريعا واذا حل في خل
ودهن ورد وطلي به الجرب المتقرح والحكة سكنها وازالها. د الات المفاصل
يلطخ مع حجر الشدمة على العظام الخارجة كالاذن وغيره. وهو ينفع
وجع المفاصل طلاء واذا حل في ماء الكزبرة الرطبة والكرفس الرطب او قد ذرت
مسحوق بخل وطلي به شدخ العضل والورم البلغمي حلله وسكن المه
د اعضاء الراس قال جالينوس رائحة المر يصدع الاصحاء فضلا عن المصدعين
واذا عجن بخل حتى يصير مثل عصارة الكشك ومسح به الراس نفع من وجع
الصدغين والراس الذي لا سبب له معروف وكذا اذا سحق بخمر ومسح به الراس
نفع من الصداع المجهول اسبابه وهو من الادوية وخصوصا مع الشافيا
والافيون وللجند بيدستر التي تنفع من وجع الاذن ويسعط منه مع شحم
ويتمضمض به بشراب وزيت فيشد الاسنان جدا ويقويها ويمنع تاكلها ويشد
اللثة ويذهب بحرقها. واذا خلط بخل العنصل وتمضمض به ابراه من
اللثة الدامية واذا تمضمض به كل يوم مع ماء شبت مغلول وخل عنصل او خل

وخل عنصل او خل وماء فطبخ فيه اصول الحلبوت وقليل ذاريج شد الاسنان
المتحركة عن رطوبة. د ويقع على قروح الراس فيجففها. واذا خلط بكون وعجن بسمن
ابرا القروح الرطبة في الراس طلاء وهو يلزق الشجاج العارضة في الراس اذا شد عليها
ويستعمل مع الجند بيدستر وما شاكله من القروح الاذن الوجعه وللضيع يحفف فيجيها
ولحمها ويسكن اورامها الحارة. د ويلطخ به النخوان للنوازل المزمنة فيحبسها. واذا لطخ
على المحوحين برئته قطع النزلات المزمنة واذا حل في ماء المرزنجوش وطلي به
داخل الانف كل يوم في الشتاء منع النزلات واذا ادق بماء النعناع وقطر حارا
في الانف ازال نتنه. د وقد يسعط بوزن ربع دانق منه فينقي الدماغ. ويخرج عنه
الرياح الغليظة. د اعضاء العين يجلو اثار القروح في العين ويملأ ويجها
ويحلو ساحها وينفع من خشونة الاجفان ويحلل المدة في العين بغير لذع واذا
حل الماء في ابتداء نزوله اذا كان رقيقا وافيا في الاكحال العنبوس لشعر فيه
جلاء يدخل في الاكحال الجلاءة والادوية للاثار الغليظة في العين واذا اديف الاكحال
به حل في دهن سائل السمن او لبن النساء وان حل في عصير العوسج او شقائق
النعمان ازال لنا على الفوة واذا حل في ماء طبخ فيه عروق الزعفران او عروق
الصباغين او الفودنج النهري واكتحل به اجلا البصر واذا سحق بالشيل واكتحل به
نفع من خشونة الاجفان وان حل في ماء الخل وطلي به الدم المنعقد تحت العين
او في اي عضو كان حلله واذا خلط بمثله فلفل وجعل اشيافا واستعمل نفع من
ضعف البصر. د اعضاء النفس والصدر جيد للصدر والسعال المزمن الرطب ومن الربو
وللنفس لا نتصاب واوجاع الجنب ونصفي الصوت وكل ذلك لجلائه اللطيف
من غير خشن وليحلل تحت اللسان ويبلع ماؤه وخشونته للحلق واذا
شرب منه قدر باقلا وهو بي نحتوفرا طاكان نافعا من السعال المزمن
وعسر النفس ووجع الجنب والصدر وقد ينفع من السعال اذا امسك في
الفم وقد يخلط في ادوية السعال العتيق والحديث وعسر النفس وذلك
لانه يزيل الخشونة من الصدر وقصبة الرئة واذا بلع ماؤه
وهو في الفم صفي الصوت. د اعضاء الغذاء ينفع المراخاة واسترخاء
المعدة والماء الاصفر واذا شرب مثقالان نفع من الماء الاصفر واذا تضمد به
فعلى ذلك وشربه يطرد الرياح واوجاعه د اعضاء النفض يدر الحيض
حقنا وحمولا ساعة بماء السذاب او بماء الافسنتين او ماء الترمس ويخرج
الاجنة والديدان وحب القرع لمرارته ويلين انضمام فم الرحم
ويشرب منه باقلاة لقروح الامعاء والسحج والاسهال. وينفع فادة
العتوق وسيلان فم الرحم المنضم ويفتحه واذا استعمل مع الافسنتين
او مع الترمس او ماء سوسن او ماء لطمت واحمد الحسين يتقوى ومقدار
ما يستعمل منه باقلا واذا سحق وعجن بماء الآس وتحتمله المراة المتنه
القروح ازال ذلك واذا شربت منه المراة الحاسرة ونصف
درهم في سعة نم شربت امسك الدم واذا احتملته مع شراب
اسرع باسقاط الاجنة واذا احتمل به مع الكندر والزعفران كان
نافعا من الزحير وهو يبري من اوجاع الكلى والمثانة ويذهب
المغص ووجع الارحام طلاء وقيل تصريه المثانة ويصلحه
العسل واذا حل في الخل وماء السلق نفع من الابدة ضمادا
وشربه ينفع من السحج العتيق في المعاء واحدا للحيض المتوقف
عن سددا وخلط دم واذا حل في ماء الحلبة واحتقن به لين

والسحج في المعدة

صلابة الرحم وإذا احتمل منه مقدار باقلاة لين خشونة الرحم
وإذا ديف بماء النعناع واحتمل به فهو جيد للرحم المنتنة
ويقال إذا عجن بورق فطلي وهو الوكالي وطلي به على إبهام
الرجل الصبي جامع ما دام ذلك على إبهامه **د الحيات** قدر
باقلاة منه تفلفل وماء لا يستقاء أنا من عنقه **ع** إذا شرب
قبل اخذا لما قض ساعتين **د السموم** تسقى للسع العقارب بالشراب
وهو ينفع من أوجاع السموم الباردة شربا ومن النهوش طلاء
د الإبدال بدله نصف وزنه فلفل أسود فيما يقال
وليس ليني وبدله وزنه من صمغ اللوز المر وقصب الذريرة
ووزنه [illegible] مقدار أحد عشر وقيل بدله إذا عدم
لهذه العلل نصف وزنه فلفل [illegible] حب البنوس
ان بدل درهم منه نصف درهم [illegible]

د ميران الماهيه ثمرة شجرة قد تؤكل على شكله عفوصته
المفرطة قيل هو شجرة تكون [illegible] المغرب حارة
يابسة جميع أجزائها مرة وهي صلبة العيدان
ولهذه الشجرة ثمرة تؤكل طرية هادئة عفوصة قوية
ينفع المعدة والأحشاء ويمنع الاستطلاق والنزوف إلى كلاء
وضمادا وذرورا بسحيقها وحمولا وأهل [illegible]
يسمون هذه الشجرة ماليا وقيل ان ماليا بن هذا بل
المران هو الدواء المسمى [illegible] **د الأفعال والخواص** فيه قبض
وتجفيف **للجراح والقروح** جافة تشف بالماء على الحبوب
المفتوح وهو بالجملة قد يبلغ من شدة القبض
ان ثمرته تدمل الجراحات الغليظة **السموم**
عصارة المران بالشراب ان شربت فقد درهم
او ضمد بها نفعت من نهشة الأفعى وقيل ان فتاته
تقتل اذا شربت منها درهمان بالشجر **ماميثا** ويقال
ميثا ايضا **د الماهية** وفي نسخة قديمة الكتابة مكتوبة
من الأصل بخط الشيخ بعد ذلك هذه العبارة من [illegible]
[illegible] عشب ورق نبات [illegible] في مدينة
منبج بالشام وقد نبت ايضا ببلاد فارس وورقه شبيه بورق الخشخاش
لا ان فيه رطوبة تدبق باليد وهو قريب من الأرض [illegible]
من الطعم كثير الماء لون ماله شبيه بلون الزعفران
وقد يأخذ أهل ذلك البلد ورقه ويصير في قدر نحاس ويسحونه في تنور
قد برد من حرته قليلا حتى يشرب لم يخرجونه ويعصرونه ويتخذون
سافا من عصارته [illegible] بلونه الى السواد سهل الكسر فيه [illegible]
وجوهرها [illegible] ما فيه غير شديدة [illegible] فليس في تلك الجزيرة له
واصلها حيث يكون [illegible] الرائحة من الطعم زعفرانية العصارة ماميثا ثابت
شبيه الخشخاش الساحلي الموصوف بالقرون [illegible] ماميثا [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

بان يدق ويعمل اقراصا مجففة [illegible] عصارة الصافية [illegible]
وزهرها او اجودها الصفراء الى سواد سهلة الكسر قوية الرائحة مر الطعم [illegible]
ويقال لها عصارة ماميثا وشياف ماميثا **الطبع** باردة يابسة في الأولى وقيل باردة
يابسة في حدود الثانية **الأفعال والخواص** قابض قبضا صالحا واذا احلت وطلي بها
على الصدغين نفع من الصداع الصفراوي وإذا لطخ بها ورد [illegible]
الصبيان وحبه يستعمله النساء [illegible] الخفقان واذا شرب منه مثقال يقطع
الإسهال الصفراوي مع [illegible] ووزن درهم نفع من التهاب
المعدة وهو ينفع من [illegible] **الأورام والبثور** نافع من الأورام الغليظة الحارة
ويسقي الحمرة [illegible] العظيمة في الأبدان الصلبة دون الصغيرة والأبدان الناعمة لا [illegible]
يفرط عليها بالضعف وهي من أعظم الأدوية للأورام الحارة [illegible]
ينفع [illegible] تطفية للصفراء [illegible]
[illegible] سكن اوجاع الحمرة [illegible] وينفع من [illegible]
[illegible] والشرى وجع العرس [illegible] على القروح
[illegible] **أعضاء العين** نفع في أدوية الرمد في ابتدائه [illegible]
[illegible] عصارته وجففت ثم سحقت واكتحل بها نفع من الرمد
في أول ابتدائه [illegible] اجفان الصبيان قطعت المواد المنصبة
الى العين ونفع من كثرة [illegible] **سمع لماميثا** قالوا [illegible]
[illegible] بالطبخ [illegible]
[illegible] تلك الشجرة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
ان [illegible] الماء ثم يعتصر
[illegible] واما الاسطرك فهو ضرب من الميعة
وهو صمغ شجر كالسفرجل والقبيلي هي [illegible] وهما من شجرة واحدة وهذه
الشجرة هي [illegible] البرمات [illegible] ومن هذه الثلاثة الأصناف
افضلها [illegible] حارة في الثالثة يابسة ومنه يستخرج الميعة
السائلة [illegible] في أول الثانية [illegible]
في الطيب [illegible]
وهو ردي مغشوش [illegible]
لا [illegible] **الأفعال والخواص** قد تكلمنا في قوى الرطبة واليابسة
ان فيها قبضا يسيرا [illegible]
[illegible] ينفع من القروح والجرب اذا [illegible] في الحمام وينفع
من [illegible]
[illegible]
[illegible] البلغم [illegible]
[illegible] دخان الكندر في جميع [illegible]
[illegible] **أعضاء الرأس** قال [illegible] من الرياح وينقيه
[illegible] وهي شيء من الزكام يجود وينفع من **السعال**

[illegible]
[illegible] **أعضاء الغذاء** اليابسة ينفع [illegible] ورطب المعدة وتقويها وتنفع من وجع
[illegible]
أعضاء النفض الميعة اليابسة تمسك الطبيعة وإذا احتملت [illegible] وإذا شربت
[illegible]
البطن [illegible] اذا شرب منها نصف مثقال مع [illegible]
[illegible] وإذا شرب من السائلة ثلاثة مثاقيل بماء حار [illegible]
[illegible] أكثر من درهمين ومن اليابسة كذلك
[illegible] وإذا شرب [illegible] الطبيعة **بدلها** قال
بعض العلماء [illegible]
[illegible]
على أغصانها [illegible] الشجرة [illegible]
في ورقها قال التميمي [illegible]
اشد [illegible] شجرة اللوز ولها ورق شبيه
بورق الكمثرى عريض [illegible] المصطكي أسود اللون في طعمه
حلاوة [illegible]
[illegible] ويقال ثمره
حب المحلب [illegible] **الماهية**
زعم قوم ان المحلب حب شجرة كبيرة [illegible] وهذه الشجرة توجد
ببلاد كرمان [illegible] ببلاد آخر [illegible]
[illegible] هذه الشجرة [illegible] الرجال [illegible]
[illegible] وحب هذه الشجرة حب مثل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الأختيار** الأبيض اللؤلؤي الصافي
[illegible]
[illegible] **الطبع** حار في الأولى يابس [illegible]
[illegible] في الثانية يابس
في الأولى **الأفعال والخواص** [illegible]
[illegible]
[illegible] من [illegible]
[illegible] **الإستسقاء** [illegible]
في الكلى والمثانة [illegible] **أعضاء النفض** [illegible]
[illegible] **أعضاء النفض**
نافع من القولنج والحصاة في الكلى والمثانة [illegible]
[illegible] البول [illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible] **سعتر** هو نوع من الطين الأحمر وباليونانية [illegible]
[illegible] **الأختيار** اجودها [illegible]
[illegible] **الطبع** باردة في الأولى يابسة في الثانية
وقيل باردة يابسة في الثانية وقيل في الثالثة **الأفعال والخواص** فيه تجفيف وقبض وإذا احلت
في الخل وطليت بها الحمرة والأورام الحارة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **أعضاء الغذاء** ينفع من أوجاع الكبد **أعضاء النفض**
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ويقال ماهو [illegible]
[illegible] **الماهية** هو الذي يقال له حب الملوك [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] **الطبع** حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية
[illegible]
[illegible] **الات المفاصل** نافع [illegible] وجع المفاصل والنقرس وعرق النسا
أعضاء الغذاء ينفع من [illegible] ولا يوافق المعدة [illegible]
[illegible] **أعضاء النفض** يسهل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الماهية هو اصل الاعدات [illegible] المعروف [illegible]
في باب الاعدات [illegible] حار يابس
الأفعال والخواص [illegible] **أعضاء الغذاء** فيه [illegible]

المعدة الا ان يكون بارد دفيتوي به وسقى المعدة والمعاء والمقدار المستعمل منه نصف مثقال قال
اسحق معرب بالرومية ومصطكى العسل منثور الماهية شبه يشبه البطم سلثة التقطيع الى الصفرة
طيبة الرائحة عريضها لسانى ذو ثلثة اوراق منه بري ومصري وخذ منه حبر وتشبيه ان
يكون هو الحرمل الطبع البستانى معتدل والبري في الثانية في الحر واليبس الافعال والخواص
البستانى الذى له ثلاثة اوراق قوى يجففه قليلا والبرى اقوى ملوخ الماهية دواء
شاى معروف هناك بهذا الاسم وهى خشب كالعقد منقط وهى الى السواد قليلا الالات
المفاصل درهم بماء الفراطين ينفع من شدخ العضل مورد اسفرم الماهية زهر وقضبان
دقاق منفرك مائلة الى الغبرة والصفرة وتشبه الباذاورد عند بعضهم وقد يكون
منه ما هو اشد ميلا الى البياض وقد يكون منه ما هو اميل الى الصفرة قال ابن ماسويه
هو الآس البرى واجوده الرومى وقال الآخرون انه عقار رومى ابن ماسويه انه
كالباذاورد وقال الجوزى هو نبات يشبه الآس في الصورة في قوة الافسنتين الرومى
واشد قبضا الطبع حار يابس في الثانية اعضاء الراس نافع للصرع والصرع والرطوبات
في الدماغ اعضاء الغذاء يقوى المعدة والكبد ينفع من الاحشاء اعضاء النفض
يحلل الرياح الشرج منج الماهية هو كالعوسج ورقه كورق الزيتون واعرض
ويؤكل كالبقول وقيل هو اسم لصنف من العوسج الاحمر الكبار الورق الافعال
والخواص فيه ملوحة وقبض ورطوبة ينفع بها اعضاء النفض درهم بماء الفراطين
بدرا اللبن اعضاء الغذاء درهم بماء الفراطين يسكن المغص مامبران الماهية
خشب كالعقد مائل الى السواد فيها انعطاف قليل ووقع في النسخ القديمة المعولة
عليها بعد قوله الماهية هذه العبارة قال الحكيم الفاضل ديسقوريدوس هو واحد من
عروق الصباغين وقد يقال هو واحد من عروق الصباغين والعروق الصفر
والصنف الصغير منها ونباته ذو ساق له اغصان قائمة عن الارض قائمة وعليها اوراق
شبيه ورق الفلاب الكبير الا انه اشد استدارة واصغر واقرب الى البياض
وفيه ثمر وحب وله اصل وسعف يخرج من موضع واحد وينبت عند الماء والآجام
واجودها الاصفر الدقيق المعقد الصلب الطرى واقواها الهندي ودونه الصيني
والنوع الاندلسى اقوى من الصينى قال ابن جلجل خالد ويجوز تفسيرها شجرة الخطاطيف
وهى شجرة المامیران وما جلب من المشرق هو المامیران الصينى وانما سميت حشيشة
الخطاطيف العربيه وهو نبات له ساق طولها نحو ذراع واكثر وفيه شعب
منها شعب كثيرة الورق ومع كل زهرة ورق وطعم حريف يلذع اللسان لذعا
يسيرا وفيه شئ من مرارة وفي رائحته ثقل قال ابن السمون المامیران هو نوعان
كبير وصغير وهى تعلق الخطاطيف وهى عروق داخلها وخارجها اصفر وبذا فيها
مرمص رائحته تشبه رائحة الزاوند الطبع حار يابس في آخر الثالثة وقيل فيه حرارة
يابسة شبيهة بقاني السماك وقيل طبعه حار يابس في آخر الثانية وقيل حار
في الاولى يابس في الثالثة قال التميمى والمامیران الكبير هو حار يابس في اول
الرابعة الافعال والخواص جلاء منقى يفتح الجلد ويقلع الجرب وينقى منه
عسولا او طلاء واذا انقع مع الشراب ابرأ من النملة الزينة يجلو بياض الاظفار
واذا سحق بالخل وطلى به البرص والكلف ازاله اعضاء الراس عصارته
تجلب الرطوبة الغليظة من الراس وينقى فضول الدماغ اصله نافع من وجع الاسنان
واذا اخذ عصيره او قطر او سعط بها مع عسل نقى الراس ومضغها نافع لوجع
الاسنان اعضاء العين ينقى البياض في العين ويحد البصر اذا اكتحل به ويجلو الظلمة
الغليظة وخاصة عصارته وعصير نبات الصنف الكبير اذا دق واخرج ماؤه وخلط
بعسل وطبخ في اناء نحاس على جمر واكتحل به احد البصر وقد يجعل الاصل عصارة

ماؤه

الشعير وقيل هي سترة بالشام ومصلحها الورد ماؤه به وان دق ودقها وضع على لسعة الزنبور
اذهب وجعه وان طبخ طبيخ بدهن ورد ونثرت على الاورام الحارة حللها وورقها نافع من
القروح الحادثة في المثانة اذا ... وهي صالحة للمحرورين رديه للمبرودين قال
ابن التلميذ ... نافع من السعال اليابس ومن انواعه ما يسهل ويستعمل ...
... يقال بالفارسية زردالو
وباليونانية ارمنياقن وهو شجر معروف وثمرها ... المختار اجوده الارمنى
فانه لا يسرع اليه الفساد والحموضة واذا ... المشمش فيجب ان تؤخذ من المصطكى ...
الانيسون بالسوية ... الطبع
بارد رطب في الثانية ودهن نواه حار يابس في اول الثالثة ولب نواه حار يابس في الثانية
اذا كان مرا والحلو منه في الاولى وزهر المشمش باردة يابسة الافعال والخواص خلطه سريع العفونة
السبب في توليد المشمش ... كثرة مائية ويزيد في مائية الدم فلذلك تصير
رطوبة الدم ارض من العفونة التي تقوى عليه الحرارة الغريزية ولذلك يلزمه العفونة
وكذلك جميع البقول والفواكه المائية ...

ولَه قضبان ذو ورق شبيه بالمرجان الا انه اعرض منه قريبا من ورق الآس الا انه احد
وادور وله رائحة شبيه رائحة السنبل الهندي وله زهر يشبه زهر الياسمين وهو دهن
حار لطيف الطف من الياسمين يدخل في الادهان الملطفة وخصوصا دهن [illegible] ماء الجبن
يقال بالفارسية آب پنير هذا ماء اللبن لانه مركب من جبنية ودهنية ومائية وهو ماء
قد اكتسب من كيفية مرقة مسهلة ويشرب لتنقية الماليخوليا وصرعا وجربا متقرحا او
القمل و بثور البدن والحكة وفساد الاخلاط واحراقها وهو ينفعه من غير شرب
الدواء للمكلف واذا خلط به بعض الادوية وجعل ضمادا على اورام العين حللها وشربه
يخرج الاخلاط الرديئة المحترقة ما قرب منها وما بعد ويصلح لمن يخوف عليه الوقوع
في الاستسقاء وبالجملة تقوم حلاوة غسالة وهذا الماء يصلح الكلى ويسكن حرارة الكبد
وحدة الصفراء وكلما كان اللبن ارق كان ماؤه اشد اسهالا وان كان ثخينا كان
ماؤه اشد ترطيبا ومن اراد استعماله فليعمد الى ماعز ولتكن حمراء زرقاء العين وسطة
رقيق الشعر وهندباء [illegible] وعلى قدر ما يراد شربه منه [illegible] ويؤخذ
منها ثلاثة ارطال ويكون بينها وبين [illegible] اربعون يوما وبعضهم يأخذ منها ارطالا
ويجعله في طنجير [illegible] ويغلى بنار لينة ويحرك بعشبة من خشب التين [illegible] موضوعة الطرف
منشق الطرف واما [illegible] لان فيه سرعة [illegible] للاسهال واذا [illegible] فقط
حرك بخشبه الخلاف ولا يزال [illegible] واذا غلى اللبن فليترك
الطبخين ويرش عليه مقدار اربع اواقي سكنجبين سكري وبعضهم يرمي عليه [illegible]
اذا طرح عليه تجبن ويصفى الماء [illegible] في خرقة كتان صفيقة او منديل
خوص ويعلق حتى يترشح المائية ثم يعاد الماء الى الطنجير ويغلى [illegible] ويلقى عليه
نصف درهم من ملح اندراني مسحوق ويصفى ثانيا ويشرب من هذا الماء الى رطل
بسكر طبرزد وقيل مقدار الشربة منه رطل بغداديّ في ثلثة ايام [illegible]
يضاف اليه سفوف معين في الاسهال على قدر الاخلاط المراد اخراجه وبعضهم ينقع فيه
ادوية مسهلة وفيه اصلاح لها [illegible] وبعضهم ينقع فيه سقمونيا وبعضهم
صبر وهليلج وافسنتين وسيذكر السفوفات والنقوعات في المركبات وينبغي لشارب
ماء الجبن ان يحتمي عليه ولا ينام واما الماء المتميز عن الجبن في وقت عمله فينه
[illegible] ويسهل وترطيب [illegible] وبعضهم يطرح عليه [illegible] ماء القرطم فيكون نافعا
للبلغم والسوداء وهو مع الملح فقط يسهل برفق وافضل اوقات شربه الربيع ماء اللحم
هذا شيء لطيف يكسب الروح قوة ويقوي القلب ويزيل الضعف ويكثر الدم ويصلح
لحم الحولي الفتي وليس [illegible] ان يشرح اللحم الرقيق الاحمر القريب العهد بالذبح وبعضهم
يدقونه ويجعلونه في طنجير [illegible] ويخرج مائيته [illegible] وبعضهم يعمل له آلة لها بطون
قائمة ويبسط اللحم عليها ويغطي ويجعل على نار هادئة ويأخذ ما سال عنه ويعم في
الحدى [illegible] ويشتغل وقيل يطبخ بالنعناع والآس وهذا الماء يعيد ما ذهب
من القوة بالجماع وما يعرض من الضعف عن الاستفراغات جميعها لا يعدل عنه ماء الشعير
بارد رطب باعتدال يصلح الحميات الحادة والبلغمية يضاف اليه الكرفس والازرار نافع
قامع للمنفول غاسل للاعضاء الباطنة دافع لحدة الاخلاط نافع من خشونة الصدر
وقصبة الرئة وقروحها ويدر البول وهو خير من كشك الشعير وحسائه وهو يختلف
الاحوال على قدر ما يراد منه فان اردنا ترطيبه وتليينه قشرناه وطبخناه وان احتجنا
الى تخفيفه قليلا قشّرناه وان اردنا افضل تجفيف اومصا للطعن في الحميات التي يكون البطن
معها مستريا لا دفعناه فاحسنا [illegible] وطبخناه كذلك والاصفى ان يكون التنعيم المحكم
الجيد [illegible] ومن اراد اتخاذ ماء الشعير كسر ثم ماء جاد حطب واحوده طبخ في
قدر حجارة واما الشعير وطبخه في الامراض [illegible] لئلا يسد في غيره وذلك [illegible] وترطيبه [illegible]

وطبخ

ولعدم التفاخه ولسرعة انحداره وسكينه العطش ويقاوم حرارة الحمى بروده الحمص منه نافع من
به اطلاق بطن واسترخاء في معدة ومن اراده اكثر بعد ان اكل كشكه نعه ولذلك
هو انفع المسلولين والمهزولين لاسيما اذا طبخ فيه سرطان وبعض من السعال مع عرق
السوس وهو يضر المعدة الباردة والشائخ ويصلحه لحم الحمص العلس والسكر
ما يضاف اليه في طبخه ويسمع الكبد الحار ويتولد منه دم صالح معتدل ويعد سريعا
من المعدة والامعاء ويخرج معه الاخلاط المحترقة ويضر بالامعاء الباردة ويدفع [illegible] الجودة
حاد الرائحة من الطعم طبيعته باردة وقيل حار وكلاهما قول جالينوس وقيل بارد في الاولى
معتدل في الرطوبة واليبوسة مايل الى الرطوبة وهذا يستخرج بان يجعل في الانابيق و
يصعد فيقطر ماء زكيا عقبا صافيا وانفع اعطاء اعطر من الورد وهو لطيف حال من
ارضية الورد واذا كرر كان احد واقوى ويكره ان يؤخذ ما استقطر ولا يعاد و
يجعل فيه ورد طري مرتين او ثلاث فتزداد عطرية وقوة وذكاء وهو يميل الى
البرد ولا يخلو من حرارة لطيفة مايل الى الرطوبة يقوي الدماغ ويسكن الصداع الحار
وطلاء ويقوي القوى كلها خصوصا في المعدة وشمه يقوي القلب ويزيل الغشي وشمه
الحواس الخمسة ويبسط النفس وينفع من الخفقان الحار ويقوي الجسم شربا ويسكن
وجع العين تكميدا وفيه قبض يقطع به النوازل ويشد اللثة مضمضة وينفع من نفث الدم
وخشونة الصدر وقيل يعطش للصفراء ويصلح خلاف الطبرزد وهو يقطع الباه
بالخاصية واذا صب على الراس حلل الخمار ويسكن الصداع وشربه مع الشراب يفرح و
يلي السكر وقيل بل تقويه لاكثار من استعماله من خارج او من داخل يبيض الشعر ويعجل
بالشيب واذا شرب منه اوقية لين ماء الخلاف هو المعتصر من ورده كما الورد وهو
بارد رطب باعتدال شديد القوة للقلب نافع من الضعف والخفقان سائر انواعها معين
على الباه ويسكن الصداع الحار والبارد بغير مادة وهو الطف من ماء الورد وانفع من كل
ما يرادمن تفريح وتقوية ماء الكمثرى قد ذكر في الكاف عند ذكر كمثرى ماء النمّام هذا انطلق
عندنا على الماء المعتصر من زهره البارع ويعتصر كما يعتصر الورد وهو حار مع يبس ما الطف
نافع من الصداع البارد والدوار وساير الابردة والنزلات وهو منعش للنفس يعطى
مزيل الخفقانات البارد ومقو للمعدة معز للكبد ويعين على الباه ويسحق المصفاة والخال
واذا سخنه يبهر ويصلحه الماورد واذا جعل في قارورة واستنشق بخاره نفع من
ساير ابرده الراس الحادثة في الفصل المحكم للرطوبة والراس ويزيل النسيان وقطع
الاسهال الرطوبي اذا جرع على الريق ماء لسان الحمل ولسان الثور يستقطران كما يستقطر
الورد ويخرج ماء رايق صاف فيعان مما ينفع منهما لكن يضعف الى غاية فيه نوع ماء
لسان الثور بالنسبة الى عصره وما اقوى من لسان الحمل له تخطول في الامساكات
ويقوي ايضا ومقدار ما يستعمل منها الى اربع اواقي والكثر ماء الهندباء هذا ايضا
[illegible] ويخرج ضعيفا لانه لطيف [illegible] وحينئذ يكون نفعا للسدد مساحاتها
للاكباد الحارة والمعدة سكنا لوهج الاخلاط المحتبسة في المنافذ ومقدار ما يستعمل
منه الى ربع رطل ونصف رطل وقد يدق الهندباء ويعتصر ويروق مرارا ويشرب
منه قدر نصف رطل يحلى بسكنجبين مبرد ويقوي وينفع ويمنع من بول
الدم وحرارة الكبد وفيه اصلاح عظيم وقد يبلغ نصف رطل ماء الكشوث ماء الكافور
هذا ما يسيل من شجره اذا شق لاخراج الكافور وهذا حار يابس في الثالثة اصفر
يشبه صفرة دهن البلسان مع حمرة يذهب بالزرقة البدن والثوب ولا ماء في
ثمة يصدع راس المحرور ويصلحه البنفسج ودهنه وهو موافق للامزاج الباردة
والمشايخ والبلدان الباردة وبعضهم يقول ان الكافور المختلط بخشبه اذا سقي
كانت هذه مائيته وهي دهنه ماء بطاع هذا ذكره ابن البيطار وقال انه كان يوجد

بالقاهرة لا يعرفون اصله لكن ذكر عنه انه كان يذيب الاشياء التي تلاقيه من الاجساد الصلبة
من حديد ونحاس وكان عندهم قدر نصف درهم في محل ويذهب بما نشب فيه قال وهذا هو
الماء الكبريتي المعروف عند اصحاب الكيمياء وهو مصنوع مركب ماء الرماد هذا ماء حار حاد
خصوصا رماد الاشجار الحارة والينبوع ويقوم مقام ماء البحر فان كان حادا كان ماؤه
قويا في الجلاء معفنا محرقا مجففا ولا يستعمل الا من خارج واذا بل اسفنجه به ووضع
على القروح اكلها ونقاها ويحقن به لقروح الامعاء ويقلع اللحم الزائد وقد يسقى منه
اذا صفى بزيت بعد خلطه به وضرب فيسقى منه قدر نصف اوقية لجمود الدم في البطن
خصوصا لمن وقع من موضع عال وقد يقطع الاسهال الرطوبي واذا خلط بزيت ونبيذ
محلى للعرق ونفع من وجع العصب غسلا به وكذا ونفع من الفالج ايضا نفع شربه
من نهشة الرتيلا وكل الارمدة حارة قابضة وماؤها نافع لهذه والسعتها منه اوقيتان
في رطل ويضرب ضربا جيدا ماء الحلبة يقال بالفارسية آب [illegible]
حلب من اطراف الهند وهو يحصل من سمك معروف يصاد ويخرج ما في بطنها ويلقى
في جرة ويجمع من ذلك مائيتها ويترك اياما ويصفى فيخرج ماء سهكا اسود ثخينا
كدر اللون كريه الرائحة واذا عتق صار اسود حراقا ويقال ان السمكة التي يوجد منها اذا
طرحت في البحر انحل شحم فؤادها وعاشت وهو غير صحيح وخاصية هذا الماء انه اذا شرب
منه الحار بعد دراهم حرك الكسر من اي موضع كان ظاهرا او باطنا من رض وكرابي حتى كان
واعاده الى حاله وينبغي ان يحتاط في شربه حتى لا يصل الى الاسنان فانه يضرها وعلامة
هذا الماء انه اذا شرب مكسورا لعظام علم في الحال انه وصل الى موضع الكسر ماء النون
اي ماء الحوت فان النون بمعنى الحوت وهو اسم الماء المترشح من السمك المملوح وهو حار
حاد يابس ينفع من الجراحات ويحقن به كما يحتقن بالمري فيدفع الاخلاط المزمنة من حق
الورك النساء وقروح الامعاء وينفع في قروح الفم المتعفنة وفيه قبض قوي وهو ايضا
لقرحة الامعاء الخبيثة وهو يقطع البلغم ويقوم مقام ماء البحر في كثير من المنافع وقيل
هو مثل المري في اكثر احواله ماست اسم فارسي للبن الحامض وقد ذكر مع اللبن ماء
القرطم اسم يوناني معناه ماء العسل وهو عبارة عن ماء المطبوخ ثان ويصلح هو على يد
منه شيء من الماء ويترك حتى يدبر اليه [illegible] ماء العيون وهو حار وقال صاحب
المنهاج يعمل من الخمر والمثلث والعسل والادوية الحارة وهو يلين البطن نافع من
الادوية القتالة ويزيل [illegible] وقوة هذا الشراب مثل الشراب المسمى ابومالي ويستعمل
مطبوخه وانه ينفع لتحليل القوة وضعف البدن والسعال والورم العارض في الرئة
ماعز هو حيوان معروف اغلظ ديسقوريدوس وبالفارسية بز اما لحومها فهي
معتدلة وباردة واما بنسبة الى غيرها وهي نافعة للمحرورين وفي الزمان الحار ومن
او مجد الشراب ولجوده ما اكلت اسفنديه [illegible] ولكن لا يتركوا الموز والقايد واللبن
جدا وشرب الشراب الاحمر كلها ايضا يصلحه ويوافقه ويكل الفواكه عليه وعلى اللبن
الحامض والكشك يضر اضرارا شديدا ولحم الجدي رطب الى حد ما يصلح للامزاج الحارة والرئة
وخصوصا في الصيف والخريف ولحم العز اشد ترطيبا من سائر الشحوم ولذلك كان من
اصلح الاشياء في الحقنة لقرحة الامعاء خصوصا مع سويق الشعير او النخالة وينتفع به من
شرب الذراريح ولحم النمس اقوى تحليلا منه ولهذا كان نافعا اذا ضمد به المكان الموجوع
مع ماء عزم زعفران ولحم الماعز واذا شرب مع حسو دقيق مصنوع من نشا او
ارز مطبوخا الحاد وس نفع من السحج ومن الاسهال المتولد من اخلاط لذاعة او افراط
دواء مسهل ونحر المغرفو بشارة يحلله نافع من الاورام الحاسية والصلبة وخصوصا
اورام الركبة المنقادة اذا خلط بهما قيق شعير ومحة الخلفاء الماء ووضع عليها
لكن ينبغي ان يستعمل في علاج الاكثر ولا يعالج به رطب البدن ولا موضع رخص وقد يعد

اصحاب

اصحاب الطحال والجبن واذا احرق بعده صار فيه قوة ملطفة وطلاء شديد ينفع حينئذ
من داء الثعلب الجاحظ والجرب والوضح الموحا بعسل وينفع حينئذ في انحلاط الورسم
المادوسام الحلال وبعضهم يرى ان يسقى منها المنهوش والملدوغ ويطلى الموضع به ويسقى منه
لصاحب اليرقان فينفع منفعا بينا ويعم المواهر المحلله انفع من اليرقان اذا شرب منها
بشراب واذا شرب بماء الغراطين ادر الطمث واخرج الجنين واذا دق قالبا ناس واحتملته
المراة في صوفة مخلوطا بكندر قطع نزف الدم واذا احرق بخل او سكنجبين وطلى به
داء الثعلب ابرءه واذا طبخ بالخل والشراب ووضع على نهش الهوام جذب سمها واذا
اخذت قطعة من جلد ماعز وحلف ساعة وجدت ووضعت على لسعة الحية جذب
السم وحيا باذن الله تعالى واذا سحق البعر وخصوصا اذا احرق وطلي على البدن بالعسل
نفع من وجع المفاصل واذا طبخ في شراب حتى يصير في قوام العسل ووضع على الدبيلة
انها احللها واذا طبخ بسويق وسقي والعسل على البطن نفع القولنج العارض من البلغم
واسهل الماء الاصفر والطلاء المراة اذا احرقت وخلطت بخل وطلي بها ابرات داء الثعلب
واذا استنشق [illegible] وخلطت مثله بلح المداف واستنشق به نفع من قلع الاسنان
والملح المعدني خير من المداني والملح المعدني هو الملح البحري وحينئذ يزيل صغارها
وحرقتها اذا اعجن برماد معجل وطلي على الساق ويبري الثواليل المنكوسه اذ عبها
واذا غزت المبادئ بالطلاء المدهن اليه منها وخلف التيس اذا احرق وعجن
بعسل وشرب بالماء نفع من البول في الفراش مجرب وقد استعمل منه مشقالان
ومن الحروف الى درهمين ومرارة المراة اذا اكتحل به ابرات العشاء حاصة وقد يفعل
ذلك مرارة التيس ايضا ومرارة الجدي ضعيفة ويقلع الثوتة طلاء واذا لطخ به
صاحب داء الفيل نفعه ومرارة التيوس الجبلية من باد زهرات الهوس السمية وطحو
كبد الماعز المطبوخ عند شيها اذا اكتحل بها وخصوصا ان ذر عليها قليل زنجبيل
ودارفلفل نفع من العشاء وكذا اكلها مشويه واذا اسود كلي ماعز وذر عليها
[illegible] كبريت وحك بما يسيل منها على البهق الابيض انجعها وان شربت مرارته
نفعت من وجع الكلى وطحال الماعز ينفع من [illegible] وسطاريا واذا سوي برحق
وشرب مع الشراب على الريق حبس البطن والبول وينفع من شرب السم ويوافق
المسلولين وينفع من ورم اللوزتين وان قطرت مرارته مع ماء الكراث
في الاذن سكن وجعها ومع النطرون على السرة يسهل وينبغي ان يغتسل بعد
الاسهال بماء حار وان بخر بشعر ماعز هرب منه الهوام واذا بخر به نفع من اختناق
الارحام وان شرب مع بول الماعز كل يوم اسكرجة مع شيء من السنبل نفع من الماء
الاصفر وان طلي بروثه مع شيء من الشراب على لدغ الهوام نفع منه وعلى ذلك ينفع
من عض السباع واذا شرب دم الجدي حارا ويخلصا من السموم القاتلة ويقال ان
قرن الماعز اذا وضع تحت وسادة المراة النائمة اخبرت بجميع ما في نفسها وهي نائمة
مالك الحزين هو من طيور الماء هو طير كبير اشهب اللون طويل الرقبة طويل
الرجلين وهو دون قدر الكركي وهو ايضا زعم يسد [illegible] ولا اولى ان يذهب بر
ويشوى ويطيب ويؤكل ويعرا ويستعمل القايد والشراب الرقيق ويطيب بالمصطكى
والدارصيني وهو يحرك الباه خصوصا حشوه ماينشان وهو الشادج وقد ذكر ماد
ماهي اسم معرب لنوع من السمك طويل يشبه الحيات وهو حار المزاج كله
يذهب بالسمنة ويطلق الا [illegible] وله خاصية عظيمة في النفع لوجع الظهر ويحرك الباه حركة
قوية جودة اكلها مطحنا وللباه مسلوقا ويشرب من مائيه بعدان يطيب بالمصطكى و
الدارصيني مارون قال حنين هو مرماحوز وقد مر ماسون هو الحلتيث وقد مر
ماء الملح قال ديسقوريدوس هو مثل الملح قوة وفعلا ومثل ماء البحر منفعة

ماء العسل حار يقوي المعدة الباردة ويشهي ويدر البول وينفع من الامراض الباردة
ويسهل الطبيعة اذا كان الخلط مستعدا للدفع ويعقل البطن وان شرب امرأة فان
حدث القرآقر عند السره كانت حاملا والا لا ويضر باصحاب المرار والورم الحار
ومصلحه رب الفواكه الحامضة وصنعته ان يؤخذ جزء من ماء العسل وعشره
اجزاء من الماء العذب ويغلى حتى يذهب ثلثاه ويبقى الثلث ثم يستعمل
وان يريد ان يزيد حرارته فيؤخذ قدر من المصطكى والزنجبيل والقرنفل والدار
فلفل ويجعل في صره ويغلى معه ماء الحديد هو [illegible] وقد مر مالي هو العسل وقد
مالسوفلن هو لبلاب وقد مر مالوبيون هو بخور القنر ويذكر في صفة القنر تنّا
اسم عربي لنوع من النبات وهو صنفان احدهما له قضبان كثيرة خشنة طولها اكثر من ذراعين
وله ورق يشبه ورق المازريون الا انه ادق منه وعليه رطوبة تدبق باليد وله زهر
ابيض وفيما بين الزهر يخرج ثمر شبيه بحب الاس وحبها اقوى [illegible] وفيها حب هذا
هو الكرمدانه ويسمى الخرمدانه وربما قيل كرمدانه مائل الى الاستدارة ويكون احمر فاذا
بلغ احمر وقشره صلب اسود وداخله ابيض وهذه النبتة جميع اجزائها حارة يابسة في الثالثة
واذا شرب من حبه هذا ابتلاعا او مضافا الى حسو مقدار عشرة اسهل اسهالا قويا واذا [illegible]
ولطخ به البدن الذي يعرف عرق وهذا النبات ينبغي ان يلتقط ورقه في الربيع او
ان الحصاد ويجفف فاذا اريد استعماله دق ورفع عنه شظايا الورق فاذا اريد
منه مقدار سبعة عشر قيراط في شراب ممزوج بالماء اسهل البطن رطوبة مائية وهو
لذلك نافع للمستسقين واذا خلط بطبيخ العدس او الباقلي اسهل برفق واذا احتمل
مثل الحبتين واخرجه والنساء يستعملن حب هذا النبات في تنقية القروح وتطيبها ان
يؤخذ منها قدر ربع درهم مضافا الى حمولات متخذة ومطيبه [illegible]
ويشوقن الى الجماع ويلذذهن ويحلبهن والكرمدانه يسهل البلغم الغليظ والدود
بسائر اصنافه ويمنع الدم عن الصاعد الى الدماغ وان اكثر منه قتل [illegible]
ولا يسقى الا الغليظ الطباع الاقوياء ولا يسقى في حر شديد ولا برد شديد واذا
طبخ الكرمدانه او دق بالزيت وطلي به الجرب والقوابي والقروح والبرص ازالها
وحبه والاجود لمن اراد استعماله او استعمال ورقه ان ينقع في الخل يوما وليلة ثم يستعمل
ولا يزاد في الاستعمال من ورقه او من الكرمدانه صحيحا على درهم وربع ومطبوخ قد
الخمسة دراهم مع صمغ عربي ودهن لوز كثيرا وان اخذ منه درهمان اورث حكة عظيمة
وتورما وحرارة شديدة وربما قتل وعلاجه علاج من شرب المازريون واما الصنف
الاخر فيكون كثيرا بمصر واكثر ما يكون بالرمال وقرب البحار وهو نبات يعلو قدر
شبرين وله ورق كورق الاهليلج ولا يكون منه الا اصل واحد والنبتة مبسوطة ويخرج زهرا
دقيقا اصغر من الورق ويختلف بزره الى البياض [illegible] بزر الخروع وقيل ان الكرمدانه
هو هذا وله اصل [illegible] وهو ايضا حار يابس في الثالثة وورقه ايضا اذا نقع
في الخل وخلط منه وزن درهم بعسل ودهن لوز اسهل الديدان وحب القرع وحلل
الماء وخلص المستسقين واذا طبخ منه خمسة دراهم واوقية زبيب منقى من عجمه في رطل ماء
الى ان يبقى ربع او اقل ثم صفي والقي عليه درهم دهن لوز حلو وقيراط صمغ عربي ثم شرب
اسهل الخام ودود الامعاء الصغار ونقى اعصابها [illegible]
في [illegible] والخراج اكلها [illegible] وسلخ القروح [illegible]
[illegible] او ضمادا الى ادويتها مثلث هو عصير العنب اذا اغلي على النار حتى
يذهب ثلثاه وهو غليظ يولد دما متينا ويهضم الغذاء ويغذي المحرورين [illegible]
الباه في المبرودين [illegible] ومنافعه قريب من منافع الخمر ملك هو الاترج [illegible]
منك هو السوسن ويذكر في مج اسم عربي للماس وقد ذكر فيما تقدم مجمج

هو من نوع الرياحين يقال بالفارسية [illegible] طبعه بارد يابس في الثانيه وقيل رطب
هو ما بين مانع من سيلان الدم عاقل للطبيعه مصلح للجراحات الطرية مخفف للقروح [illegible]
محموده هي السقمونيا ويذكر محاجم اسم عربي عند اهل الاندلس للدواء المعروف بالشام
وعندنا [illegible] محلصه هذه نبتة سميت بذلك لانه قد عرف منها انها تخلص
من نهش الافعى [illegible] ونجى من الموت وقد جرب ذلك شرقا وغربا في كبير وصغير وذكر
[illegible] وهي اصناف مختلفة فمنها ما يطلع [illegible] على الارض وله اوراق كورق الكرفس
الا انها الين وهي [illegible] الى اخر الورقة [illegible] وكلما طال الفرع وتمادت الاوراق
حتى تصير كانها ورق الكتان وخروج هذا في اواسط الربيع واذا كان اول القيظ اخرج
نورا ازرق منكوسا يسمى المحاجم ومنه صنف اخر زهره بين الزرقة والحمرة وصنف اخر
صغير ونوره ابيض وفيه صفرة وسواد لطيف منكوس ايضا ومذاق جميعها مرة بقوة
ومن الصنف يعرف بالاسكندرية براس الهدهد وصنف يطلع في الربيع ساقا دقيقا ويرتفع
قدر شبرين ونصفا الى ثلاثة اشبار ولا قضبان لها ولا ورق والساق مستديرة واذا كان
اخر حزيران انشق القضيب باوراق صغار وزهر في صورة [illegible]
وصنف له ساق مربع وله ورق مدور مشرف يشبه ورق اللبلاب [illegible]
يبس [illegible] وطعمها مر وهذه النباتات كثيرا ما تكون بالجبال والاراضي الصلبه وصنف
اخر كريه الشكل وهو غير مبسوط صلبه وهي غبراء اللون قليلة الورق وهي الى الطول [illegible]
وعلى اطراف قضبانها رؤوس [illegible] فيها زغب كانها رؤوس البابونج العربي وليس لها
اوراق [illegible] وهي موجودة ببلاد الشام جميعا واجودها ما كانت بالاراضي الصلبه [illegible]
الصخرية [illegible] واذا شرب منها من اي صنف كان قبل النهش وزن درهم الى درهمين
فلا يضره ناهش وان شرب بعد نهشه فلا ينفع كثير منفعه وقيل انها انواع ثلثة ويوجد
الانواع الثلاثة [illegible] في النبات والمنابت [illegible] فان نبات النوع الاول
خشن [illegible] بالغايه [illegible] في الجبال والاراضي الصخرية ونبات
النوع الثاني املس [illegible] اكبر من [illegible] الطعم زهره ابيض فيه صفرة
وسواد والاجود ما يحمل من [illegible] جبال [illegible] وخاصيتها انه اذا شرب منها شربه
واحده كان امنا في سنة واحدة من لدغ الحيه والعقرب والافعى وغيرها وان لدغ حيه
وعقرب وافعى وشرب منها [illegible] من عصره [illegible] منها من درهم
الى مثقال مع دهن الزيت وقد جرب [illegible] الشراب ثلثة ايام كل يوم مثقال
في وقت نزول الشمس في الحمل [illegible] مخالط ويقال
[illegible] وهو نبات [illegible] بالشجر [illegible]
الى [illegible] واغصانها الى الحمرة ولها اوراق [illegible]
وهو معتدل بين الحرارة والبرودة [illegible]
[illegible] البول [illegible] في المثانه والكلى واذا شرب [illegible] ثلثة ايام
في كل يوم درهمين اخرج الدود والحيات من الامعاء [illegible] وهو ملين للصدر والحلق
والبطن ويسكن العطش مخيض هو اللبن الحامض اذا ضرب مع ماء يخرج زبده واجوده
ما يكون متخذا من لبن البقر الشاب وهو مبرد مطفئ للحرارة نافع للصفراويين يسكن لهيب الشراب
وقد ذكر مستقصى في رسم لبن مرطوليت قال صاحب الفلاحة النبطية هذا اسم يطلق على شجرة
[illegible]
[illegible]
[illegible] اذا احرق [illegible] الجرب في الحمام ثلث طليات [illegible]
شرب من عصيره [illegible] مرار بضم الميم وتشديد الراء
نوع من الشوك يكون في اخر الربيع واول الصيف واهل مصر يعرفونه بالمري [illegible]

بول الشكاعى لقرب المزاج وبعضهم من اهل مصر يسمونها بالقرديه
وهو نوع من الشكاعى والباذاورد وهو نبات [illegible]
له ورق طوال كالسلق يلزم [illegible] الخضره
الى السواد وينبت في القيظ ثمره ذات شعب من اصل
واحد له زهر اصفر واذا قارب من اليبس شوكت رؤوسه
وفيها حب مثل العصفر وهي مره شديدة المرارة ومنابتها
الشعاب واجواف الزروع والابل تسمن عليه وثمره
كالشوك الصغير [illegible] وهو حار
باعتدال يابس [illegible] ينفع سدد الكبد وينفع
من الحميات المتقادمة وذات الجنب المزمنة
والجرب والحكة وينفع من الرمد ضمادا
مرانبه وهي هوم المجوس بالفارسية
ويقال هوم الهرابذه وهي دواء حار يابس
في الثانيه فيه جلاء وحدة وهي حشيشة ورقها
صغار ولها زهر اغبر بصفرة وفيه تخفيف بالغ
والزهرة تحبس الدم درا واذا شرب طبيخه
ادر الفضول وهي تفتت الحصاة المتولدة في المثانه
ويدر البول قدر مثقال الى اثنين وقيل
ان الزهرة بارده يابسه باعتدال تحبس الدم من الجراحات
اذا دق ووضع عليها واذا طبخ وشرب ادر البول
وادر الفضول وقد مر في باب الهاء مرنج
مشتق من الراحة وهو حب هندي يشبه [illegible] وهو
حار يابس في الثانيه وقيل في الثالثه يسكن
جميع الادواء الباطنة ويدر الطمث وينفع سدد
الكبد والطحال ويبري الالام اذا اخذ منه
وزن درهم الى درهمين مريا قلوت اسم
يوناني معناه ذو الف ورقة وهو نبات
له ساق صغير ليس بذي اغصان ولا شعب
وله اصل واحد عليه ورق املس كثير
يشبه ورق [illegible] واللسان منحرف
الى جهة الاسفل [illegible] وينبت
بقرب المياه والاجام اذا تضمد به طريا او يابسا
منع الجراحات ان ترم وقد يسقى
بماء وملح للسقطة وهو شديد اليبس حار
في [illegible] الثالثه وجرمه [illegible] الثانيه يدمل
الجراحات ومنه صنف ينبت بالشام [illegible]
منها وهي عروق بيض تشبه السورنجان
صلبه عظيمه وفيها لبن اذا مضغت اذا شرب
منه قدر درهم واذا نقع في لبن حليب او نبيذ
ليله وشرب من الغد على الريق ولم يؤكل
الى نصف النهار امن شاربه من السم سنه وقيل

انه ينفع البدن كله وكلما زيد من الشرب فيه كان انفع وهو
الدواء المعروف بالحرنبل والطرثوث والحلمة
وفي [illegible] مرخيطش اسم حجر اسود رخو عليه
خطوط بانه يبري من النملة ويبري من النخر التي يكون
في اطراف الاصابع مرطيس حجر يوجد بمصر وبنواحي المغرب
وقد يوجد بارض العرب يشبه الازورد الا ان فيه
خشونة ظاهرة واذا سحق خرج منه رائحة الخمر
واذا شرب منه وزن ثلاث شعيرات اذهب وجع
الفؤاد الذي لا يقبل علاجا مرعزي هو اسم سرياني للصوف
[illegible] اللطيف الناعم المأخوذ من المعزى وهو حار رطب
وحرارة الثوب المرعزي اقل من الصوف
ملايم للانسان بجميع اصنافه واختلاف اسنانه
وينعم البدن ويسخن الكلى ويقوي الظهر ويسمن
المبرودين ويحرك الباه مرقد يقال على الافيون
وعلى جوز ماثل وقد ذكر كل منهما في بابه
مرتك هو المرداسنج وقد ذكر مرارة القصب
يقال مرار العصفور ايضا هو اسم الحنظل وقد ذكر في
الحاء مرجان بارد يابس قوته كقوة اصله الا ان اصله ايبس
منه واجوده الاحمر الصافي [illegible] العقد وهو يفعل
جميع ما يفعله اصله ويحرق كما يحرق وهو منق للاجفان
وقيل ان تعليق المرجان يشفي من الصبيان الفزع
والخوف في النوم وقيل ان شرب درهم منه يدفع
عادية جميع السموم ويقطع نزف الدم شربا منه الى نصف
درهم [illegible] وهو يحبس السيلانات ويقال هو
اول المتولدات النباتيه واخر المتولدات
الحجريه مرداسفرم هو الاس البري وفي القوة مثل البادروج
[illegible] واجوده الرومي وطبعه بارد [illegible] يابس في
الثانيه نافع للصداع مقو للمعدة والكبد واذا احتمل قتل
دود المعدة مردقوش هو المرزنجوش مرمر هو نوع من الرخام ابيض
اجوده ما يحمل من معدن الجزع ويقال باليونانية اسطر
بطس وقال بعضهم اسطر بطس هو الجزع وقيل اذا احرق
اسطر بطس وسحق مع الملح الاندراني سحقا جيدا ومسح
به الاسنان واللثة كان نافعا ويشد اللثة كان نافعا
ويشد اللثة وينفع من حرق النار اذا دق وسحق
وذر على موضع الحرق وقال ديسقوريدوس
اذا احرق وخلط بالراتنج والزفت اذاب الاورام
الصلبه ومع القير وطلي سكن وجع النقرس مرو هو العصفر ويذكر
مرو زنبيل هو [illegible] وهو من الهند [illegible] البري مر
الطعم جدا قال الرازي [illegible] صنف من [illegible] الذي
يسيل منه اللبن مرق مرق السمك الطري اذا شرب وحده
اسهل البطن وقد يجعل لاسهال البطن وقد يجعل لاسهال البطن

على هذه الصفة يوجد من السمك المصرى اللبن المحم الذى لا ازهومه معه فيغسل و ينظف و يحمل معه ملح و زيت وشبت وماء عذب ويطبخ الى ان ينضج ثم تصفى ويشرب وا ساماريقا العرارج اذا كان سادجا خاصيته تعديل الابدان السقيمة التى يعرض لها التهاب المعدة من الديوك العتيقة يستعمل لاسهال البطن وينبغى ان يخرج احوانها و يحشى مكانها ملح و يطبخ فى ماء عذب ويطبخ الى ان ينضج ويصفى ويشرب ومن الناس من يطبخ معها لوبيا او القرطم او السبانخ ثم تصفى ويشرب فيسهل كيموسا لزجا غليظا بلغميا اسود ويبرئ الحميات المزمنة التى في ادوارها و ينفع الربو و وجع المفاصل و نفخ المعدة مرق لحم الضان اذا طبخ سادجا او طبخ معه سماق يعمل لكل رطل لحم اوقيه سماق و قليل ملح و وزن طيب كشنيز و يطبخ الى ان ينضج ثم تصفى ويشرب وينبغى ان يكون الماء ستة ارطال و يطبخ الى ان يبقى نصف رطل ويصفى ويستعمل فانه يسهل بلغما لزجا وسوداء محرقه

مسرور ويقال له فوستى و هو اسم لنوع من النبيذ يعمل من الشعير الارز بعرف السودان ويعملونه هناك خصوصا مع ماء البسر الذى يطبخ فيه البسر الذى يطبخ فيه البسر هناك وهو حاد مبخر بخارا قويا بطئ الهضم ارديء من الفقاع ويضر العصب ويصدع الراس والاكثار منه يورث العساك والقئ و كثرة الرياح وهى جيد للقئ لانها تشبه اخلاطا غليظة مرجية بلغمية

مرج هو شجر اللوز وقد

مجفونيا هو زبد القوارير وقيل هو ماء الحجارة الحصر وقيل بل اسم لخلط يعمل من الملح والاكثر والحجارة ويسبك ويلصق به الذهب وقيل انه ماء الرجاج وهذا غلط لان ماء الزجاج اذا انعقد كان عنه النطرون وقيل هى وسخ الرجاج وقال قوم هى الحجارة التى يحك به الكتابه عن الورق فيزول والقول الاول شبيه العصح وهو حاد حاد جلاء اذا دلك به الاسنان الصفر ازالها وساخها واذا اضيف اليها قليل عسل كان ذلك ابلغ ويقلع بياض العين بقوة ويصفها ويدل الحكة اذا طلى به الجسم فى الحمام و بدله الزجاج الابيض

سجيل قيل سمى بذلك لانها تستعمل مستعملها على الجماع وقيل انها تورد بها و تقد كرفى الباء وقيل عروق يستعمل كل واحد بدلا عن الاخر اذا لم يوجد الاخر وهى عروق يشبه عروق الطرحسون وهى الهندباء البرية وهو حار يابس فى الثانية تستعمله النساء فى الحمام مع الحلاوة وذلك تقوى اللين وتستعملونه فى الموضع الذى مدام وهو يحرك الباه بقوة ويصلب الذكر وقيل انه يقال لها وينظمها العسل

سواك العباس هو السطيح وقد ذكر وقيل هى النعام والاول اصح سواك الاوق هى الاسنة وقيل سميت بذلك لانها تصلح الفم اذا استيك بها كما يعرض في حرف الالف سواك الاعراب اسم لرعى الابل وقد مر سواك النمر اسم بالمغرب للنوع الصغير من الجعدة وقد ذكر فيما تقدم

سن ناعم هو حجر نوع كثير من الارض يحد به السكين والسيف وغيرها واجوده ما يوتى من ارض يثرب وهو حجر صلب مايل الى الزرقة

وهو معروف قوته باردة يابسة اذا سن عليه الحديد مع الدهن واخذ ما يتحلل منه من الحدادة ولطخ على داء الثعلب ابراه واذا طلى به على ثدى الابكار وخصى الاطفال لم يكبر ويمنع من اورامها واذا شرب حلل ورم الطحال وينفع من الصرع واذا حك عليه البادان التى يعالج بها امراض العين من الجرب والظفرة والسلاق نفعها نفعا بينا قال ابن حزله مسن نفسه ينفع داء الثعلب والله اعلم والمسن الاحضر اذا كسر وشوى بالنار وسحق بالخل والمطر كان نافعا للحكة والقوبا او الجسا الاكلة واذا سحق والحل به ازال بياض العين وتحققه وينفع من حرق النار درهما

سطار وهو المعتصر باليد للابكار

سقاطون هو العود الهندى ويذكر

شط العوف هو نبات يكون بالجبال الشامخه له اغصان دقاق عليها ورق يشبه ورق الكزبرة ولا زهر لها ولا ثمر وهى حارة يابسة اذا شرب من عصير ورقها ثلاث اواق ابرأ من عضة الكلب الكلب

مسط الراعى هو الدواء المسمى باليونانية ديبساقوس اى الدايرا العطش واهل المغرب والاندلس تعرفونه شوك الدراج

مصع هو ثمرة العوسج قابض مائل للبطن والاكثار يحدث القولنج الشديد

مصباح الروم هو الكهربا وقد ذكر

مصارين هى الامعاء وقد ذكرت

مطبوخ هو العنب اذا طلى واذا ذهب نصفه يسمى منصفا وهو دون المثلث الذى قد ذهب ثلثاه والطف وكلها حاره سخنه وبعضهم يسميه طلا لثخنه وسواده

مطنحين اجوده ما يكون مدركا وهو امسك من المطبوخ ومع الخل والكرويا حار يابس ومع المرى بلا خل حار يابس جدا وقد ملطف البلغم وينشف لرطوبات المعدة ومع الابازير يكون انطع الهضم ويحدث العطش وكذا يحدث العطش ان اعطى بالخل المشوى وكذا ان اعطى بلا خل فانه يعطش ويضاف اليه المرى والدارصينى

مسط هو ريحان البر المسمى عند الاطباء جلنار وقد ذكر فيما تقدم

معا مذكور عند ذكر الامعاء اجوده الماخوذ من الشاة الحولى وطبعه بارد يابس عصبى وهو بطئ الذوبان بطئ الهضم السافل لا شربه لان منه دم ردى مايل الى البرودة ويحتوى ان يسقى بالعسل ويطبخ بالسكباج والابازير

معده المعدة فى الانسان وما اشبهه كالفرس مثل الكرش فى غيرها وهى من الاعضاء العصبانيه وطبعها ومزاجها كالامعاء لكنها اغلظ واغذى

معقار هو جميع الاجناس ويذكر

معثوث هو من الاعجار ويقال له جمت وقد مر ويقال هو نبات ماهو دائم وهو ايضا قد مر

معل هو خصى الثعلب وسيذكر

معين هو المازريون وقد مر

معاد قيل اعقل دسقوريدوس وهو معروف شجرة تشبه شجر الرمان وتحت بالمين وله ثمر رمانى مثل الرمان البستانى وفى داخل الرمان حب مدور وهو حار رطب فى الثانية يكثر المنى ويقوى على الباه والعقاد خشبه جيد المغرب اذا سحق وعجن بخل وطلى عليه ينفع من تشنج العصب ويسكن صلابة العضل واذا تضمد به حلل الاورام السوداويه وينفع من الوثى والكسر والعضل قال الرازى فى الحاوى هو خشب يجلب من الهند واحسبه معاث هندى اصبت فى كتاب مجهول انه عروق الرمان البرى قال اسحق بن عمران عرق شجر الرمان الذى ينبت بجبال بيت المقدس والشام وخراسان هو عرق مائل ابيض داخله وخارجه وربما اشبه مثل الرمان البستانى اول ما يبدو وقال ابو حنيفه المعاد اصل الفلفل اذا جف دق ومداف الماء ويضمد به الخلع ويسمى المعات

مغافير ايضا وهى شى مر كالشمس من الطلول ويقال بل رطوبات تحلب من نفس الشجر واوس طل الليل يوجد فى شجر الرمث والعرفط ويسمى سكر العشر ويذكر

مغد يسمى الباذنجان وقد ذكر ويسمى بثمرة اللفاح لانها تشبه صغار الباذنجان وهى عربيه وقيل هو نوع من الكماة الصغير والصحيح هو القولان الاولان

مغرود نوع من الكماة الصغير ردى الكل

مغرسطس ذكره ديسقوريدس فى الرابعة بهذا الاسم وهو ضرب من النجم وله ورق شبيه بورق القصب الفارسى طوله نحو الشبر وهو يضرب بعروقه فى الارض ويذهب طولا وله زهر ابيض طيب الرائحه وله عروق سبع خمسة او سته فى غلظ الاصبع لينة حلوة فيها بعض النعقيد

واهل الاندلس يسمونه الشقاقل وهو حار فى الاولى رطب فى الثانية اذا احدث عصارته وشرب منها اوقيتان مع مثلها عسل و مثلها الشراب الريحانى والذى عليها اوقية مر ومثقال دار فلفل ومثله كندر كان دواء عجيبا لضعف الباه يسرع الانعاظ ويقوى على الجماع وقد مربى اصوله غضا مع العسل والسكر فينفع مثل ذلك وبزر هذا النبات اذا شرب ادر البول وقطع القئ وامسك الطبع خاصيته تقوية الباه ويدله اذا عدم بوزيدان وقوة المربى منه قوة الحرز

مفرح اذا قيل مطلقا فانما يراد به لسان الثور فان اضيف اليه فقيل مفرح قلب المحزون اريد به الباذرنجبويه

مقر اسم عربى لنبات الصبر

مقلباثا هو المقلو بالسريانى ويسمى سفوف المقل لانه الوقوع فيه مقلوا

مقلونيا يقال له مقلونيا ويذكر

مقدونس ويقال مقدونس ايضا وهو الكرفس الماقدونى منسوب الى مدينة بالروم اسمها ماقدونيا وهو البطراساليون وقد ذكر في بهم كرفس عند ذكر الكرفس الصخرى هناك

مكه قرشيه اسم عند كثير من العرب للخالصه وقد ذكرت فيما قبل

مكر الاداد هو سكران الحوت ويقال له قلومس ايضا وهو الماهيزهرج وقد مر

ملح الاندرانى هو الملح الاسود ويسمى بالفارسية شورك وسيذكر

ملح الصاغه هو القلقطار ويذكر

ملح سنجى هو الملح الصينى وقد ذكر

ملوح اسم عربى للقطف البحرى ويذكر

ملاح بضم الميم وتشديد اللام قيل هو اسم للقاقلى وقد ذكر وقيل بل نبت تشبهه فى الصورة الا انها احمر والقاقلى هو الدواء المسمى باليونانى انه ريطا ليس

ملح بونيه هو البورق ويذكر

ملح العرب هو نخاله شجرة العرب وهو اقوى النخالات

مشغور هو مشط الراعى وقد مر

ملونيا يقال له معلونيا وهو البطيخ الطويل وهو مثل القثاء وطبعه بارد رطب سريع هضمه

مسك الارواح ويسمى موقف الارواح وهو الاسطوخودوس وقد ذكر فى الالف

منثور اسم بالعراق للخيرى ويذكر ونوع من الحشاش يقال له منثور

مندلى هو العود ويذكر

منج زراوسان هو بزر الخيرى وقد مر

منج هو بزر الكافور ويذكر فى المركبات

مندعون هو السورنجان وقد مر ويسمى بالرومية سنم الورد

مولد داتا اجوده ما يكون لونه المرداسنج قال جالينوس قوته قوة المرداسنج وفى المرهم مثل اللحم الزايد واذا سحق بالماء ولطخ به الابط ازال نتنه

موس در بندى هو نوبش در بندى وقد مر

مولى هو الموصل وقد مر

موامون هو لوز البر وقد مر

مورق هو نوع من السموم قريب بالميش ومداواه كمداواه البيش

مها اسم شى الحجر حاجى يوجد بصعيد مصر كثيرا ويوجد حيث يوجد المغنيسيا وهو حجر ابيض جدا لا يخالطه لون غير الشاش شفاف ومنه شئ يكون غير شفاف واصلب منه اذا نظر اليه الانسان توهم ملحا معدنيا واذا قدح منه الحديد اخرج نارا كثيره وقيل ان الصنف الاول هو البلار وليس بحق وقيل انه حجر السلوان وليس كذلك بل هو صنف وحاجى قائم براسه وهو نافع من الرعدة والارتعاش وصرع الصبيان تعليقا واذا اسحق ونودى به المراة التى عسر عليها الشهاالوثا مدر و يكثر و هذا الحجر يدور فى دم التيس الحار واذا سحق منه وزن حبه بخل وحل ومر وزعفران ونشادر واضيف اليه عسل وعرك به اللسان صرارا اصلح لمن ثقل لسانه وعسر كلامه واذا علقته المراة على وركها الايمن اسرع ولادتها واذا سحق بالماء قلع البياض بالعين بغير اذى ولا وجع

مهل هو نوع من الغرب المعروف براحة الاسد و يسمونه اهل المشرق بقلقى

ميس اسم عربى ويسمى باليونانى لوطوس ايضا الشجر عظيمه لها ورق كالكرفس وله ثمر حلو طيب الطعم اكبر من الفلفل اسود اللون ولكنه ابيض حار جيد للمعدة عاقل للبطن لطيف ويحفف ونشاره خشبه يحقن به لقروح الامعاء والمرطوبات المزمنة من رحم النساء ويشد اصول الشعر وينفع من نزف دم النساء و الذهب وللنساء يستعمل لين ثمرته السعال ومنه نوع يزداد بكى بالكرماش وكاسه نوع من الاحجان وهو نافع جيد من السعال ايضا واذا طبخت عروقه بالماء وتضمد بها سكن الاورام وطين الاعضاء

التى انجرت على فساد وصيق على اعادتها اذا ضمد بها مع النخالة او وحدها واذا ضمد بها الادره ورجلا العليل مرقوعا اذهبها فى ثلاثة ايام ويصير كل يوم صورة

ميبه اسم فارسى معناه شراب السفرجل ويكون خاما وغير خام مطيب ويذكر فى المركبات

ميبوس هو شراب السوس بالفارسى ويذكر فى المركبات

ميشهار ويقال له كاوجشير وقد مر

ميمم قال صاحب الجامع يقال حبشيار وطيلا فون ايضا وهو نوع من حى العالم وقد مر

ميم هو السم وقد ذكر

ملعس طوالما وتفسير طراخا الخشن ذكره دياسقوريدس فى الرابعة بهذا الاسم ويسمى عجمه المغرب اشتباه وهو نبات له ورق شبيه بورق اللوبيا وقضبان شوك كثيره طوال جدا يلتف بعضها ببعض ويلتوى على الشجر الذى نبت بها ويبسط فى العلو وفى السفل وله ثمر شبيه بالعناقيد اذا نضج كان لونه احمر قبل يدعى زهرابيض و يكون ثمره اولا اخضر ثم يحمر ويلدع اللسان وفى داخل هذا الثمر نوى احمر دسى صلب اصغر من حب الفلفل واما اصله غليظ صلب وصعث فى اجام ومواضع خشنه رطبه وهو حار يابس فى الثالثه وورقه وثمره اذا احتقنا وسحقا وشرب منهما مقدار درهمين بشراب نفعا من السموم القتاله ولذلك لو شرب بعد احد الادويه القتاله نفع منه وحا وقد يكون منها نوع اخر يقال له مسلعس دلما او سيرد لما الاملس وله قضبان دقاق طوال ملتوية شبيهة بقضبان طراحيا الا انها ملساء لا شوك لها وهى دقاق ملتوية على الشجر وله زهر ابيض وله بزر يقال له مليه السوداء وليس لهذا النبات كله نفع فى الطب واذا دق ورقه وخلط مع العسل الذى ضماداعلى الجراحات الطريه نقلعا وحيا وكذلك ان وضعت على القروح الحديثه مناها واسعف فيها الجاحسنا

باب النون يقال له عبهر وهو معروف الزهر وباشتسه نبات البصل ذكره دياسقوريدس وسماه ليسوس باليونانيه وهو صنفان بستانى وبرى وورقه شبيه بورق الكراث وله ساق جوفاء ملساء لا ورق عليها واما ورقه مستدير لاصق بالارض وله اصل بصلى مستدير كبصل البلبوس والمستعمل اصله وزهره وهو مضاعف الزهر وغير مضاعف وغير المضاعف هو البرى ويسمى الكر وهو معتدل فى الحرارة والبرودة وقيل حار يابس فى الثانيه وقيل فى الثالثه وقيل حار فى الثالثه يابس فى الثانيه واليبس والحريف البصل اقوى

الافعال والخواص اصله يجذب من القعر ويجفف ويجلو ويغسل اسل الرجس بصل صغار شبيه البلبوس وهو من الاصول الغلاظ فيه لا محاله رطوبة فضليه ولانه مستدير بجوهره لا محاله ارضى جليل المائية وكل ما كان كذلك فهو يجفف ولانه حاد فهو لا محاله محلل وكل يجفف محلل فان يجذبه قوى لا محاله والمائيه فى هذا البصل قليل وهو حار لان له رائحه قويه والحرارة اذا عملت فى جوهر ارضى احدث فلذلك يكون حراره فى اصل الرجس شديده فلذلك هو قوى الجذب قوى الجلاء ولذلك يجذب الشوك والسلا ويجلو البهق ويجرد لك وكل جل ماونه من الرطوبه الفضليه هو معتدل القوة ودهنه فى احوال دهن الياسمين لكنه اضعف ضعف حدا الدهن اذا ضعف من زهر الرجس وفى هذا الزهر ضعيفه اما الواحد من اصول الرجس لكان قويه قويه جدا فى الافعال المنسوبة الى هذه الاصول

الزينه اصله يخرج الشوك والسلى وخصوصا مع دقيق الشيلم والعسل والرجس يجلو الكلف والبهق وخصوصا اصله بالخل وينفع اصله من داء الثعلب طلاه بالخل واذا خلط بماء المقد وسوء مع الخل نفى الكلف والبهق وبزره اذا سحق وطلى على الكلف والمشى والبهق ادهبه

الاورام والبثور اصله يعجن مع العسل والكرسنه فيحلل الدمامل العسرة النضج ويصرد اصله من اورام العصب واذا لطخ على ورم الحمرة ازال الحمرة بها ويسكن وجعها

الجراح والقروح يجفف الجراحات واعرفها الزا واشد ينا حتى قطع الوتر وهو يلحم الجراحات العظيمه وسلع من الجاسه اشد لحيم حتى الوترات المقطوعة وتضمد مع العسل على حرق النار وجراحات العصب والقروح الغايرة واذا خلط بالكرسنه والعسل نقى اوساخ القروح وبصله اذا ضمد به القروح لحرج قيحها

الات المفاصل ينفع دهنه العصب ويضمد باصله اورام

العصب وعقدها او جاع المفاصل واذا سحق اصله مخلوطا مع العسل وتضمد به نفع
من استرخاء الاوتار التى فى المفاصل والعضل واذا استعمل مع العسل وهو مسحوق وتضمد به
نفع من تشنج اعصاب العين والاوجاع المزمنة العارضة للمفاصل واذا دق ورق مع العسل
وضمد به العين نفع من الاورام العارضة لها **اعضاء الراس** نفع سدد الدماغ
وينفع من الصداع الرطب والسوداوى وكذلك دهنه وهو اوفق ويصدع الرؤس الحارة
ويهيج بصداع رؤوس المحرورين ويدفع ضرره السفسج والكافور واذا شم نفع من وجع الراس
الكائن من البلغم والمرة السوداء ويفتح سدد الراس ويذهب النزلات الباردة **اعضاء النفس**
والصدر دهنه يحلل الاورام الصلبة والباردة فى الحجاب اذا مرخ على الصدر **اعضاء**
الغذا اصله اذا اكل كما هو هيج القئ وكذلك سلاقته واذا اكل مشويا او مصلوقا هيج القئ
واذا نقعت من اصوله فى لبن يوما وليلة ثم اخرجت وجففت هيج القئ وكذلك ان شرب
من ماء طبيخه نصف رطل او اكثر مع اوقيتين عسل فعل ذلك بلا مغص قال ابو سهل
المسيحى اصل الرحس اذا استعمل منه اثنان او ثلثة فى الطعام هيج القئ بسهولة **اعضاء**
النفض ينفع من اوجاع الرحم والمثانة واذا شرب منه اربعة دراهم بماء العسل اسقط
الاجنة الاحياء والموتى وشربه يقتل الحيات ويخرجها ودخنته ينفع انضمام فم الرحم وينفع فى
اوجاعها واصولها اذا اخذ منه ثلاثة ونقع فى لبن حليب ثلثة ايام او يوما وليلة ثم اخرجت
وسحقت وطلى به الذكر دون الحشفة وضمد به اقامه وفعل فعلا عجيبا واذا دلك القضيب
باصله سادجا زاد فى غلظه كثيرا وبزره كثير الحرارة والرطوبة يكاد يبلغ الثالثة وفيه
رطوبة فضلية يحرك الباه وقدرها يؤخذ منه الى نصف درهم بلبن حليب **ناردين الماهية**
تكتبه باب السنبل فاما السنبل الرومى اذا اطلق فانما يراد به السنبل واذا قيل ناردين اقليطى
فيراد به الرومى واما ان بين السنبل المعروف بسنبل الطيب وبين الناردين مشابهة ما فى
الحس شكلا وانما هو بحسب الطلاء واشتراك اسم وقد يسمى البرسيا وسان والاسارون
سنبلا برتا لانه ذو سنبلة وقد ذكر كل واحد فى بابه والناردين هو اصل شبيه بالماميران
وعروق الصفر ويكون شكل الاسارون لجودة السمين الحديث الطيب الرائحة والابيض منه
ردى وطبعه حار فى الثانية يابس فى الثالثة والاكتحال به ينبت شعر الاجفان ويقويه
الحيض والبول وينفع من ورم الرحم جلوسا فى طبيخه ودرهم منه ينفع الفالج واللقوة
قال اسحق مضر بالرية ومصلحه الكثيرا والعسل وبدله السنبل الهندى **نبيل الماهية** منه
بستانى ومنه برى ويفعله فعل البستانى لفظ النبل يقال على معنيين من دون ثلث
معان احدها النبات الذى ورقه الوجه وهو الذى يستعمل ورقه فى خضاب الشعر
وثانيهما الذى يستعمله الدهانون وهو العظلم وهو سات له ساق تطول قدر ذراع
وله ورق عريض كورق لسان الحمل وكلام الشيخ هاهنا هو فى النيل بالمعنى الاول وهو نبات
له ساق ذو ثلث شعب دقاق وعليها ورق صغار مرصعة من جانبين تشبه ورق
الكبر الا انها اكثر استدارة منه ولونه الى الغبرة والزرقة ويحصد النيل من ورق السلح
بان يغلوه بماء حار فيحلو ماعليه من الغبرة والزرقة ويترك فى جانب مطين الراس فيرسب
السالح فى اسفل كالطين فيصب عنه الماء فيجفف ويرفع وكا يجاد النيل الحرى الذى يعمل له
فى الهند لا فاتون فى ذكرها والبرى كالبستانى الا انه شكع صغير الورق كثير الخشونة والسواد
ولا يرى له واما الذى ذكره ديسقوريدوس وجالينوس فانهما ذكرا انه نبات يشبه لسان
الحمل الا انه اشد سوادا وساقه اطول من ذراع فى اعلاه رأس صغير وفيه بزر ولزهره
اصغر دقيق والمستعمل منه ورقه وله قضبان كثيرة والشعب الى الحمرة فى اطرافها حلق شبيه
بالالسن فيها بزر دقيق وهذا غير السلح المعروف **الطبع** حار فى الاولى يابس فى
الثانية وقيل بارد فى الاولى ولا يخلو عن حقيقة وحافة فى ورقه وقيل بارد بالاعتدال
ومتوسط بين الرطوبة واليبوسة **ونباته** المعروف ويجلب عصارته الينا من الهند

اجود ما يكون لطين بها انها معتدلة لها الحرارة والبرودة يابسة فى الثانية **الافعال والخواص**
قابض يمنع النزف ويقطع انفجار الدم ويقطع دم الطمث ويخفف البستانى منه بخفيفا
قويا بلا لذع والبرى حاد وهو اشد تحفيفا ولذلك ينفع الطحال ويجذب المواد من
العمق واذا شرب من النيل الهندى والكرمانى درهمان فى اوقية ويزيد مرما نفع من الوحشة
والهموم واذهب الخفقان **الزينة** يحلو الكلف والبهق وينفع داء الثعلب محروقا **الاورام**
والبثور النيل يضمر اورام الترهل وينفع من الجراحات الرديئة فى الاعضاء الصلبة ويلحق
الجراحات بحجمها دم او يقال انه اذا شرب منه شئ يسير جدا قدر اربع شعيرات بماء بارد سكن
هيجان الاورام وخروج الدماميل وبالجملة ينفع من كل ورم فى الابتداء ومن النملة
والحمرة ويستعمل مع دقيق الشعير عليها واذا تضمد بورقه حلل الاورام والجراحات ويقلع
جميع الجراحات العفنة والخدشة عفنة كانت او متاكلة والبرى جيد لا يصلح بها اللذع
لانه يهيجها **الجراح والقروح** يدمل الجراحات الحادثة فى الابدان الصلبة ولو كانت فى
العضل لقوة تجفيفه هذا اثره البستانى والبرى جيد وهو جيد للقروح العفنة يحجب
المغل منها والبستانى اجود فى علاج القروح لقلة حدته وينفع من القروح العتيقة
مع العسل مسحوقا على حرق النار وجراحات العصب ويخرج الشوك خصوصا مع دقيق
الشيلم واذا خلط مثله من زبيب اسفيذ وقليل دهن ورد وشمع وطلى به على الاكلة نفع منها
وينبغى ان يتقدم فى غسلها بماء لسان الحمل وخل مجرب وان خلط مع مثله عكر
السوسن وطلى به على الاكلة ليلا ونزل فى الغد ويدلك الطلاء ابرا الاكلة ويكفت عن
السعى واذا حل بخل وطلى به قروح الراس نفع منها واذا احتمى به الخنازير المتقيح وادلى
ذلك مع صلابة بها ادملها **اعضاء النفس والصدر** نافع لسعال الصبيان الشديد
الذى يقيم ويعصارته ايضا ينفع من الشوصة السوداوية **اعضاء الغذا** ينفع الطحال
وخصوصا البرى قال اسحق ينفع المستسقين شربه مع فلوس خيار شنبر والحلوبة البابا
رديه يسبب عصبها وبدله وزنه دقيق الشعير وثلث وزنه ماميثا **نسرين** هو ورد
ابيض كثير الاوراق يشبه الورد شبها تاما وكثير ما ينبت فى البرارى والجبال
والاودية وهو معروف ويقال له ورد صينى وهو نوعان يقال لنوع واحد بالفارسية
كل مشكين وللنوع الاخر نسرين **الماهية** هو كالياسمين فى القوة واضعف وكالنرجس
ودهنه قريب القوة من دهن الياسمين واضعف **الطبع** حار يابس فى الثالثة النسرين
حاد الرائحة فهو لذلك حاد ويجب ان يكون حرارته دون حرارة الياسمين واشد من حرارة
النرجس لان رائحته احد من رائحة النرجس ودون رائحة الياسمين فى الحدة فلذلك
افعال النسرين اضعف من فعل الياسمين وهى كالنرجس واقوى قليلا قال البغدادى
هو معتدل الحرارة لطيفها الى غاية وقيل طبعه حار يابس فى الاولى وقيل فى الثالثة
مطيب للنفس مفرح باعثة على الالتذاذ ويبسط النفس واذا دق يحبق فى الحال طيبها
واذا استقطر ماؤه لم يكن له رائحة لطيفة **الافعال والخواص** كل اصنافه منوم لطيف
دهنه احض بذلك واجزاؤه شجرة كلها قابضة وقيل ان من شرب منه نصف مثقال
اياما متوالية منع من سرعة الشيب واذا تدلك به فى الحمام ازال نتن البدن والبشرة ورائحة
العرق واذهب رائحة الصودة **الات المفاصل** ينفع من برد العصب **اعضاء**
الراس ينفع الدبيب فى الاذن وينفع من الطنين والدوى وينفع من وجع الاسنان
والبرى بالطبيخ الجبهة فيسكن الصداع واصنافه ينفع سدد المنخرين وهو يديم شمامه
العطاس ويجفف من الدماغ رطوبته واخرى ويسخن الدماغ ويقويه **اعضاء النفس والصدر**
ينفع اورام الحلق واللوزتين وهو نافع لاصحاب المرة السوداء التى من البلغم العفن ويقوى
القلب دوام اشتمامه **اعضاء الغذاء** اذا شرب منه اربع درهمات سكن القى وسكن
الفواق خصوصا البرى منه وبعضهم يسقون من ورقه من درهم الى اربعة فيسهل اسهالا

دودها **نمام** وهو اسم عربى مشتق من النم وهو بمعنى سطوع الرائحة ويقال له مام
الملك ومامام ايضا **الماهية** هو السيسنبر وهو صنفان برى وبستانى والبستانى هو
المسمى بالذباب ويسمى ذبابا لان كل غصن جاوز الارض ضرب فيها عرقا ودب وينما وهو
ممتد على الارض وله ورق يشبه ورق المرزنجوش الا انه اصغر واشد بياضا والبرى قائم
النبات ذو اغصان وله ورق شبيه بورق السذاب وهو حريف المذاق اجوده الاخضر
الحاد الطعم قال التميمى ذكره ديسقوريدوس فى الثالثة وسماه اردس منه شئ فى الارض
ومنه سربيا وعروقه وورقه واغصانه تشبه الصعتر الجبلى وله زهر وبزر وما يسعف من
السلح الكبير وكبابه قوة ملطفة محللة ثابتا قايما وله اغصان دقاق وهى مملوء ورقا شبيه
ورق السذاب الى الرقة الا انها اطول واصلب ورائحته طيبة وله عروق لا تنتفع بها
وسعت من الصعتر وهو اقوى واسخن من البستانى واصلح فى اعمال الطب قال ابن جلجل
سيسنبر اليونانية هو النمام وله ورق مدور اول ما يطلع فاذا كبر صار فيه تشريف كورق
المرجو وقال سيسنبر هو النمام البرى حار يابس فى الثانية **الطبع** حار فى الثالثة يابس
اليها **الافعال والخواص** بقاه من العفونات **الزينة** يقتل القمل وينقى البشرة **الاورام**
والبثور ينفع من الاورام الباردة ومن القلعموني الشديدة الصلابة **اعضاء الراس** يطبخ
فى الخل ويخلط بدهن الورد فينفع من النسيان اذا لطخ به الراس وكذلك من اختلاط الذهن
وليرغس وقرانيطس ويطبخ فى الخل ويوضع مع دهن الورد على الصداع فينفع ويضمد به
البرى منه على الراس والجبهة للصداع فينفع واذا دق بالخل ويخبز السفيح كان مقويا للقلب
معدلا للارواح وخصوصا الارواح الدماغ وخاصية للبلغميين والمبرودين وينفع من سدد
الدماغ الغليظة وسدد المنخرين واذا طبخ بخل وصب على الراس منع البخارات المتصعدة اليه
ويسكن الصداع واذا طبخ بخل وخلط معه دهن ورد وضمد به الصداع البارد اذهبه وكذلك
ينفع من الصداع البارد ويحلل الفضول البلغمية من الدماغ وخاصية النفع من ليرغس وفى
قرانيطس واذا خلط به دهن ورد وضمد به الراس نفع من الاوجاع الباردة **اعضاء الغذا**
نافع للفواق اذا شرب بشراب ولا جل تحليله وهو سم مع العطرية هو نافع من الفواق الامتلائى
ايضا وبزره اقوى وينفع من اورام الكبد الباردة شربا وضمادا ويبرئ اوجاع الكبد والمفاصل
اذا طبخ بالخل وينفع من النوازل الرديئة فى المعدة واذا شرب منه قدر درهمين بخل سكن القئ
الدم واذا شرب منه وزن اربع درهمات بخل سكن وهيج الدم **اعضاء النفض** ينفع من
الديدان ويخرج الجنين الميت ويدر حماسرها وجلوسا فى طبيخه قال ابن جزلة بزر النمام
لجوده البستانى الاسود يدر الحيض ويسهل الولادة وقدرها يؤخذ منه ثلثة دراهم
وينفع من الرياح التى تكون فى البطن ويضر بالرية ويصلحه الكثيرا وخصوصا القصرى والبرى
منه اذا شرب بالشراب نفع تقطير البول ويخرج الحصاة وينفع من المغص بالشراب ايضا **السموم**
ينفع السموم ويضمد به لسع الرتيلا وشرب السرحامنه وزن درهمين فى السكنجبين يحوى
ضرر الهوام الباردة شربا والحارة ضمادا وله خاصية عظيمة فى النفع من لسع الزنبور اذا
شرب منه مثقال بالسكنجبين والعقرب بماء العسل وبدله وزنه ورق الغار **نيلوفر**
وهو معروف عند اهل الديار الرطبة الكثيرة المياه والغدران ذكره ديسقوريدس
فى المقالة الثالثة وسماه **الماهية** النيلوفر وسماه جالينوس كرنب الماء وهى
حبة حب العروس فيما قال وفيه خلاف فى اسمه بالسريانية ما معناه كرنب الماء وهو نبات
يكون فى المياه الراكدة القريبة القعر وهو ورقه طاف على الماء وله اعناق طوال وورقه عريض
شبيه بورق اللوف ويخرج منه اوراق كثيرة من اصل واحد ينمو بالنهار ويضم بالليل
ثم يغوص بالماء الى الصباح ويسمى عاشق الشمس لان النيلوفر ينفتح فى وسط نهره
الا انه فيموت النيل وزهره يكون متفرقا واصفر وازرق واحمر عطر الرائحة وله ساق املس
ليس يغلظ اسفل الى الخضرة واذا الحلق ... النهر ... وزهرها وبزرها ... النيلوفر الابيض

الذى له حمرة اوراق خضر كلا او بعضا فى خارجه وفى داخله اوراق كثيرة مضاعفة فى غاية
البهاء والصفا وهو خير اقسام النيلوفر واذا ادرك التى زهره ودقق راسه كالمقاصد وحوله
وفيه بزر اسود ويضيه ذرع وله ورق عريض احمر الى الصفرة ولها انوار اصفر اذا سقط
خلف ثمرة قسطنطينية يسمى بعصبى الملوك يكسر ويؤكل واصل النيلوفر الهندى فى حكم الشرج
وقوة هذا النبات وقوة شرابه ودهنه وكما يحدث منه البرد والرطوبة لطيف الاجزاء غواص
قال اسحق بن عمران فوه شديدة نفوح السعسع ولكنه اشد بردا ورطوبة منه **الاختيار** اقواه
ابيض الاصل فانه اقوى من الاسود الاصل وبزره اقوى من حبة اصل احرده البعض الذى الذى
لون زهره اسما نجونى **الطبع** وهو بارد رطب فى الثالثة وشرابه شديد الطمس وطبع
وطبع الهندى طبع الشريح وهو ما ثنى الجوهر فلذلك هو بارد رطب واختلف فيه فقيل بارد
رطب فى الثانية وقيل بارد فى الثالثة وقيل يابس فى الاولى والظاهر انه منشأ الاختلاف
اختلاف النيلوفر بحسب الاراضى المختلفة فان الذى ينبت بمصر برهان برودته كسرج والذى
يكون بالهند برده ... وعلى هذا وفيه جزء حار قليل هو المضعف لاجزائه اللطيفة
حار احدث منه رائحته فان مضعف الرائحة وشميمها هو الحرارة وهذه الحرارة اصل هو لطيفة
اصله ولذلك كان اصله ليس فى الرائحة كزهره ولذلك يكون اصله اشد بردا حتى ان الهندى
منه فى حكم المبرد ولا جل برد النيلوفر هو شديد اللطافة وقيل ان من النيلوفر جنسا هو
مر واصفر وهو حار لطيف من هذا النيلوفر والنيلوفر اكثر رطوبة من البنفسج وبردا واقل
اضرارا بالمعدة **الافعال والخواص** شرابه ملطف جدا ولاجل ما فيه من الحرارة هو ملطف
مع برده لان ما فيه من البرد يطفئ فعله الكثرة ثيرا من فعل الحار واطفى ان لطيف ملطف كان
فى الاصل ملطف وبقى له لطفا جدا عقيبهما فان شراب النيلوفر وان سلم انه ملطف فانه لا يخالفه
لا يكون ملطفا جدا واما الاصل فانه يخفف وفيه حرارة ما يسيرة وللزهرة تخفيف دون
الاصل ولا نفع فيهما **الزينة** اصله يطلى البهق بالماء وخصوصا الاسود اصله ومع الزفت
على داء الثعلب وخصوصا الاسود اصله **الاورام والبثور** اصله ينفع من الاورام الحارة
وورم الطحال **الجراح والقروح** بزره واصله للقروح **اعضاء الراس** منوم مسكن
الصداع الحار الصفراوى لكنه يضعف ودهنه فى ذلك المنع من دهن البنفسج وشم الزهر منوم
وان ادمن افسد الدماغ البارد وهو نافع للدماغ الحار وهو غاية فى السوداويات لمن به حرارة
فى دماغه او صدره وهو لطيف القوة ويذهب بالسهر الحار شما وشربا من مطبوخه ولكن
من جنس نيلوفرات فى رطل حتى يبقى الثلث ويشرب ويمسح اذا صب على راس المصدوع من
الحرارة نفعه **اعضاء الصدر** شرابه جيد السعال والشوصة وهو يفرح ويقوى
القلب شما وسكن وهج الفؤاد وخصوصا شرابه الحار والنيلوفر من الادوية القلبية اذا كان معكا
بالزعفران والدارصينى والماء المستقطر من الاوراق السفلى التى النيلوفر كثير الفوايد منها
انه يسكن لهيب الحميات والعطش وينفع فى ضيق النفس نفعا لا يعدله غيره **اعضاء**
الغذاء ينفع اصله اورام الطحال شربا وضمادا **اعضاء النفض** يقطع الاحتلام ويكسر
شهوة الباه اذا شرب منه درهم بشراب الخشخاش ويجفف المنى بخاصية فيه وخصوصا اصله
وينفع اصله للاسهال المزمن ولقروح الامعاء وينفع اصله اوجاع المثانة ضمادا وبزره
اقوى فى كل شئ حتى انه يمنع سيلان الحيض واصل الابيض منه وبزره اذا شرب باللبن نفع سيلان
الرطوبة المزمنة من الرحم وشرابه يلين البطن واذا شرب من الاصل بشراب قطع الاسهال
المزمن وابراء من قرحة الامعاء وقد يتضمد به لاوجاع المقعدة ووجع المثانة واذا شرب
منه سكن الاحتلام واذا ادمن شرابه او بزره اضعف الفكر وتحليل الباطن ويقطع
سيلان المنى وخصوصا الابيض الاصل وينفع من نزف الدم الحادث للنساء اذا شرب بالشراب
القابض واذا شرب الجوهر ... وزن درهمين وادام عليه ... فعل ذلك درهما
النبات اذا شرب بشراب نفع من سيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ومقدار ما يشرب من

اصله وبزره الى ثلاثة دراهم وقيل ان شربه يضر المثانة والله يصلحه السكر الطبرزد **حميات**
شرابه نافع من الحميات الحادة شديد اللطافة مطفئ حرارة الصفراء ويسقى من الحمى البلغمية
[illegible] السعال والحمى الاصل **نعناع** ان هذا النبات من البقول التي تؤكل لاجل تقوية
الهضم وتحليل الرياح وهو شبيه في افعاله وطبيعته نباتين احدهما الفودنج ولذلك سمي
الفودنج ايضا نعنعا وثانيهما النمام ولذلك كان النمام يستحق نعنعا او نحا الفودنج لكن
احدهما انه اقوى قوة منه ولذلك كان البرى من الفودنج يساوى البرى من النعنع لحق
بذلك اشتباهه في الافعال الشائعة الحارة كتحليل الرياح ونسف الرياح وتقوية المعدة
ونحو ذلك ولذلك هو اقوى منه في الافعال الشائعة المنسوبة وثانيهما ان الفودنج يخلو
عن الرطوبات الفضلية ولذلك هو ايبس من النعنع وليس له ما يسقط الباه قال البغدادي
نعنع معروف وكانه الفودنج البستاني مع انه لا ريب في ان الفودنج اذا انقل من الانهار
والبراري وزرع في البساتين وادبر سقيه بالماء صار بعد سنة او سنتين نعنعا قيل
هذا النبات نوعان منه نوع بستاني معتدل الخضرة وورقه كورق الاس وشبيه بورق
الفودنج الجبلي الا انه اخضر الى السواد والمستعمل منه ورقه واغصانه **الطبع** حار يابس
في الثانية وبعضه اكثر وقيل حرارته في طعمه حدة وقيل حار يابس في الثالثة فيه رطوبة
فضلية خاصة في البستاني لانه يسقى بالماء كثيرا **الافعال والخواص** فيه قوة قابضة
لاجل ما فيه من العفوصة مسخنة وهو الطف البقول الماكول جوهرا واذا ترك طاقات
منه في اللبن لم يجبن واذا شرب عصارته بالخل قطع سيلان الدم من الباطن واذا ربي
بجمعه والمجفف في الطبخ فانه احفظ لعطريته ولبقاء قوته وفي النعناع لطف قوى
لا يشاركه مثله في النبات ولذا اذا شرب عصارته بالخل قطعت النعث **الاورام والبثور**
مع السويق ضماد للدبيلات ولا يشبه الفودنج لان الفودنج لا عفوصة فيه وفيه تحليل
وتسخين وتجفيف مفرط موذ **و**اذا سعط به صاحب الخنازير الظاهرة في العنق ثلاث
مرات نوبته ذاتي من عصارته مع دهن ورد نفع ذلك نفعا بليغا وفي الفلاحة ان ابراهيم
عليه السلام كان تعطيه لاصحاب الخنازير واذا دق ورقه مع ملح اندراني وخلط بزيت
ووضع على الدماميل التي من خلط غليظ ابراه **اعضاء الراس** يسقى بر للجبهة
للصداع واذا وضع على الجبهة سكن الصداع البارد والريحي وخصوصا مع سويق الشعير
يدلك به خشونة اللسان فيزول ومضغه ينفع من وجع الاضراس وحفا وخلط عصارته
بماء القراطن ويقطر في الاذن الوجع والورم **اعضاء النفس والصدر** ينفع من نفث الدم
ويرقه لاجل عفوصته ويحلل خاصته اذا شربت عصارته مع الخل وتعقد اللبن في الثدي
ضمادا ويسكن ورمه وهو من الادوية المقوية للقلب واذا وقع في ادوية الصدر نفع من
اوجاعه واوجاع الجنبين وسهلت النفس وخصوصا اذا شرب مطبوخه مع البرسياوشان
نعم فادكر نفعا بالغا **اعضاء الغذاء** يقوى المعدة ويسخنها ويسكن الفواق
ويهضم ويمنع القئ البلغمي والدموي وينفع من اليرقان وخصوصا شرابه وهو لعوصه [illegible]
ويسكن الفواق والقئ اذا شرب منه طاقات بماء رمان حامض واذا شرب بالخل منع من
اضراره بالعصب ومن اسهال فم المعدة ويحلل مع المعدة ويقويها لما فيه من القبض
ويسكن لو جاعها ويبعث شهواتها وهو موافق للمعدة ماكولا او ضمادا ويسكن الفواق اذا
كان من ريح غليظة ومن اخلاط موذية لفم المعدة واذا خالط الخل كان ابلغ في ذلك
ويقطع القئ البلغمي والحادث عن ضعف فم المعدة وان صنع مع شئ من عود او مصطكى
نفع من الفواق والخفقان وان شرب طبخه حلل اللبن المنعقد في المعدة وهو معين على
الهضم وللشهوة ومن المفرحات وقيل انه يولد الرياح طريا ويصلح الكرش **اعضاء النفض**
معين على الباه لما فيه لرطوبته المستاصلة التي ليست في الفودنج ويشد اوعية المنى دهو
محرابه يسخن اوعيته المنى ويقبضها ادمه في قتل الديدان لاجل الحدة واذا احتمل قبل

الجماع منع الحبل واذا شربت منه طاقات بحب الرمان سكن الهيضة وهو ينفع اصحاب البواسير
ضمادا بورقه وهو من الادوية في ذلك وكان ابراهيم عليه السلام يعطيها لاصحاب
البواسير التي لا يسيل دمه واذا دبر مع لحم الرعب ووضع على حساء الاثنين اضمرهما
وسكن اوجاعهما واذا تحملت به امرأة لاصعدة الماسكة الطبيعة قوى فعلها جدا واذا دقت
اوراقه الغضة مع الحمرة اللين نفع من ضربها وعصارته مع سكنجبين ينفع من عسر الولادة
السموم نافع لعضة الكلب الكلب خصوصا بزره واذا ضمد به مع الملح نفع من عضة الكلب
الكلب واذا وضع على لدغة العقرب نفع منه نفعا عجيبا وبدله فودنج نهري **ترمس الماهية**
هو صمغ وقشور واقماع شبه البسباسة بل اقل حمرة الى الصفرة عطرة وله قليل عفوصة
يقارب البابونج في القوة ويقال له ماعصت قيل هو اقماع الرمان الهندي قال التميمي
اعمله دياس نور دس وهو من نبات الهند وقد نبت بخراسان في الجبال شبيهة شجرة
الرمان صغير المدحرج يعقد رمانا صغارا ويمنع فيخ لجلنار الا ان زهره ورده ناعم في طعمه
يخص وفي رائحته عطرية وافضله ما جلب من الهند وقيل اجوده ما كان بين الياس والحمرة
والصفرة ويستعمل منه زهره وقشره قال ابن السمجون البابونج رمانه صغير لونها
ما بين الياس والحمرة والصفرة وفي وسطها نواة طعمها عفص ورائحته طيبة قال حرم
هو رمان برى لانه الحبة ركبة وحرارته قوية وقيل وليس معه انه تفاح شبيه بي ما
احمر اللون وفي وسطه اوراق قليلة قال اسحق بن عمران هو يجلب من خراسان ويكثر وجوده
بالهند ويقال له في عرفهم ناك كيسر ويجعلونه في الشراب العرقي الذي يشربونه عوض
الخمر لانه حرام عليهم ومصنعه الابر فانهم يطرحون اولا السكر القند المعقود في الدنان
ويصبون عليه الماء الحار فيخرجونها ويتركونه ليلة او حسنة ثم يطرحون عليه النارمشك
بعد هيج السكر او عشره فيتركونه معطى تحدث له الغليان والاسود و بعد ذلك ثم يستقطرونه
ويشربونه للاسكار ويسكر اسكارا قويا والاولى ان لا يشرب فانه غاية في الخدة وقد يحرر يقتل
كثيرا من شاربيه **الطبع** حار يابس في الثالثة وقيل حار في اول الاولى يابس في آخر الثانية
الافعال والخواص لطيف محلل خاصيته الترخيص والتلطيف يقوى القلب وينفع من
تحلل الاورام قاطع لاخراج المائي لساه المراد به من التصاعد الى الراس مزيل للوسواس
ويدخل في المفرحات واذا خلط بماء وعصرت به الاورام البلغمية حللها **اعضاء الغذاء**
يسخن المعدة والكبد الباردين وينفع منفعته السنبل واذا سحق وشرب منه وزن مثقال
نفع من برد المعدة والكبد بتسخينه اياها **الابدال** بدله ربع وزنه زنجبيل ونصف وزنه
دار صيني او دار بر صيني او قيل ورد الاحمر او الملابس الجوهر لبس وسدس وزنه سنبل وقيل بل وزنه كون
كرماني وثلث وزنه قسط بحري والاول اجود وقيل بدله نصف وزنه الزنجبيل ونصف
وزنه قسط وقيل بدله نصف وزنه قسط **نخاله الطبع** حار يابس في الاولى وهي اقل
حرارة من الدقيق واليبس منه واذا الطلق فانما يراد به نخالة الحنطة **الافعال والخواص**
فيها جلاء وخصوصا اذا طبخ وشرب ماؤه مصفى يحلل بسكر او عسل وتلين وتنقية
كسرة ولا سلع الكرسنة ويحلل الرياح والبلغم واذا كمد بها المواضع الريحية حللتها اذا سخنت
وحملت في خرقة ووضعت حارة **الاورام والبثور** بالخل التقيف على ابتداء اورام
الثدي حارا وتنفش اورام البلغم والريح **الجراح والقروح** بالخل التقيف على تعوج
الجرب ويطلى به حارا واذا طبخت بالخل يصعد وضمد بها حارة نفعت الجرب المتقرح وكان ضمادا
نافعا من الاورام الحادة في ابتداء امرها **اعضاء النفس والصدر** تلين الصدر لجلائه
وخصوصا حسوما ماء بالسكر ودهن اللوز وينفع من خشونة الصدر ومن السعال ومن جميع
اوقاته ويسهل النفث واذا نقعت بالخل ووضعت على الجمر واستنشق دخانها نفع من
الزكام وسيل او يطبخ بالشراب ينفع من اورام الثدي التي من تعقد اللبن **اعضاء النفض**
تحرك الامعاء على دفع ما فيها وحسوه اذا تحسى تلين البطن **السموم** ينفع من لسعة

العقرب والافعى ضمادا بالملح حارا واذا طبخت النخالة بماء ورق الحنظل او بورق الحرف وضمد
بها لسعة العقرب سكنت وجعها وان طبخت بغير ذلك **نشارة الطبع** طبعه بحسب
شجره فيلي نشارة كل خشب احر من حشبه واملس الا انها كل وعفن فانه ايبس ويمكن ان يكون
اسخن ويمكن ان يكون ابرد **الافعال والخواص** نشاره المشاكل منوعة له تحليل وتحسير وكل له
في شجرة وكلها لا تخلو من قبض وجلاء **الجراح والقروح** نشاره لحب المشاكل يدمل
وخاصة التي يكون من اشجار قابضة مثل بعض اجناس الشوك ثم يجمع مع مثله انيسون
شراب ويجرى تم يسحق عاما واذا ذر على القروح الخبيثة نفعها ونشارة الاسواك يستر القروح
الرطبة ونشاره حب الصنوبر اذا خلطت الحنا او ذلك بها نفعت من الجرب الرطب واذا
تدخن بها طردت الهوام وقيل البق ونشارة العاج قيل انها اذا شرب منها مثقال او ربع
درهم اعان على الحبل والقرنة المرأة وكان يدل على انه يحيي ونشاره الابنوس اذا سحقت
وطلي الجرب والحكة بها قويت البصر ونفعت من ضعفه وهيا ونشاره الابنوس عجيبة الفعل
في رقوء الدم من الجراحات ومواضع الفصد والسن من الشرايين الصغار اذا سحقت وذرت
عليها خاصيته فيها ونشاره العاج اذا ضمدت بها انها ترات من الداحس واذا شربته المرأة العقيمة
اطهرها من الحيض سبعة ايام متوالية كل يوم مثقال بماء وحملت ثم جومعت بعد ذلك فانها
تحمل باذن الله تعالى ونشاره قرب الابلاء اذا طرحت الحيات والافاعي ولم تقرب الموضع
منه **نشا** حدوث النشا هو من اجزاء الحنطة يخالطه الماء ويخرج به فيحدث من ذلك
النشا وقد يحد من غير الحنطة لكن الذي من الحنطة افضل لان الحنطة اجود الحبوب الماكول له
واجوده ما عمل في الصيف وكان ابيض **الطبع** بارد يابس في الاولى واذا كان النشا في
على هذا الوجه فهو لا محالة بارد لاجل ما فيه من المائية وكان ينبغي ان يكون ايضا رطبا لاجل
رطوبة الماء لكن الاجزاء المخالطة من الحب الذي يحد منه هي اجزاء ارضية فقوتها اليبوسة فلذلك
يكون النشا يابسا وقيل طبعه بارد في الثانية ورطب **الافعال والخواص** فيه تغرية
وتليين ويجب ان ينقع النشا الواحد منه بثلاثة امثاله ماء في الغرض منه انه ينبغي ان لا يكون
الماء اقل من ثلاثة امثاله ولا في القالوجات ينبغي ان يكون الماء عشرة امثاله وان
كان سبعة امثاله ايضا جاز الا ان الاولى ان يكون عشرة امثاله قيل النشا اقل غذاء من
المحدد من الحنطة يطرح الاعداد والقصب ويحدث السدد وقيل يسهل للسوداء ويصلح الاشياء
الحلو مثل السكر والعسل ويذيبه غبار الرحى وقيل الارز المغسول واذا طلي بالشراب على
لدغة الافعى كان نافعا **الزينة** بالزعفران على الكلف **الجراح والقروح** يدمل
القروح ويصلحها **اعضاء العين** يمنع سيلان المواد الى العين وهو جيد تصرف في
الاكحال فينفع من سيلان المواد الى العين وقروحها **اعضاء الصدر** يلين الصدر
والحلو المحد منه يمنع النوازل عن الصدر واذا شرب قطع نفث الدم من الصدر ويلين خشونة
الحلق وقد يخلط اللبن بحسن واذا طبخ بالماء ثلاثة امثاله واضيف اليه القند ودهن اللوز
كان نافعا من السعال وخشونة الصدر والحلق وقصبة الرئة **اعضاء النفض** النشاء
وحده مقلوا وبالعدس يعقل الطبيعة ويمنع اختلاف المرار **نرمشك الماهية** هو دواء
حاد وفي حوبة ثمر احمر صاب ومع الريب ملوا العرق ان هذا الدواء الى الان لم يعرف
اعضاء الراس يمنع في المخرين مقطع الرعاف **اعضاء النفس** انه الرطب ينفث
ما يجتمع في الصدر من الدم **اعضاء النفض** ليسه يمنع الاسهال المزمن **السموم** اذا
طلي بالشراب ينفع نهش الافعى **اعواه الماهية** هو اسم فارسي معناه طالب الخبز وكانه يشتهى
كثير **الماهيه** فيه مرارة يسيرة وحرارة وهو معروف وقال التميمي ذكرها دياسقوريدس
في الثالثة وسماه باسم تفسيره كمون الملوك ويكون حبشي وهو نبات ينبت في كل سنة لنفسه
من غير زرع في المواضع الحرش والجبال الرية وقد يزرع ايضا نباته يشبه الشبث الا انه اد ق
منه مائل الى البياض وبزره دقيق حريف ودقيقه كشيبه من باب او الكروية **الاختيار**

انفع ما فيه بزره اجوده الصغار الرزين المايل الى حمرة وساض وقيل اجوده الرزين الحديث
الطيب الرائحة المايل الى الحمرة **الطبع** حار يابس في الثالثة وقيل حار في الثانية **الافعال
والخواص** ينفع السدد بما فيه من الحرارة والمرارة ويحلل بذلك ايضا وطبيخه يحلل النفخ
ويديمع المحصف ثلثين لاجل سيل حرارته واذا طلي مع بعض الادهان اذهب السهر
النفسه الزينة شربه والطلاء به يحيل اللون الى الصفرة وينفع في ادوية البهق والبرص
واذا خلطت بالادوية البرصية والبهقية قويت فعلها وزادت تاثيرها ويعجن بالعسل فيقلع
كمنة الدم حيث كانت وماؤه اذا قطر في العين اذاب الدم المحقق **اعضاء النفس والصدر**
ينفع من وجع الصدر **اعضاء الغذاء** ينفع من بلة المعدة والامعاء ويهضم الطعام ويذهب
بالحالة التي لا يجد الانسان طعم الطعام فيها او طعم الماء ويسكن الغثيان ويقلب
النفس وهو جيد للكبد والمعدة الباردتين ويضر الحارتين الا اذا قلل منه منقوعا في الخل
او اخذ عليه سكنجبين سادج **اعضاء النفض** يسقى بالشراب فيدر ويزيل عسر البول
ويخرج الحصاة ويحل به سنى الكلى والمثانة وينفع من الرياح والمغص ويخرج الرجيع الرابع
فيسقيها ولكله يذهب ما وجع الباطن ويخرج الدود وحب القرع الا انه يمل واذا سحقت بعسل
وطلي به موضع الوجع لينا كان سكنه وان اضيف اليها طين فيمو لينا كان ابلغ واذا احتملت
به الرحم نقيه وجففت رطوبته واذا الى نقيه واذا جعل مع الادوية المسهلة نفع الذين يعتريهم
المغص واكلها ينفع من الرحم وبدر الطمث وقيل مع السداب يدر البول **الحميات** ينفع
من الحميات العفنة وطبيخه يذهب الحمى الملبلية والعتيقة **السموم** طبيخه نصب على
لدغ العقرب فيسكن ويشرب لنهش الهوام وقدره ما يوخذ منها الى درهمين وقيل الشربة
الماخوذ منه مثقال وهو يقلل لبن المرضعة ومصلحه الترمس **نطرون الماهية** هو
البورق الارمني وقد فصل عنه **نوره الماهية** يعني بالنورة الترمد من الاحجار الحجرية
والمرقشة ويريد بالمتقدم منها المكلس على سبيل النار وذلك لان ما تبقى رطوبته بالنار من
الاجسام التي تحرق ان كان من حسو يستعمل قيل لذلك رماد والاصل له كلس والاجسام
الحجرية لا تستعمل فيلي الك التحرق منها الذي تفنى رطوبته لا يقال له رماد بل كلس بخلاف الحرق
من الحطب ونحوه وافضلها ما صنع من حجر الرخام وسائر الاحجار الرخوة وكان ابيض **الطبع**
اما التي لم يصيبها الماء فهي محرقة لذاعة والتي اصابها الماء تطفيه الاحراق
واذا نفيت المطفاة يوم او يومين ثلاثة تخمد لا يحرق بل يسخن فقط والمغسولة معتدلة يابسة
ونقول جميع الاحجار فانها اذا احرقت حتى تكلست فانها تستفيد بذلك حرارة ويابسا فقر
وجفافا وجوع وما دامت لم تطف يكون هذه الحرارة قوية واذا طفيت قلت حرارتها
لا محالة بما ينفصل منها من الاجزاء الشديدة الحرارة دخانا واذا نفيت بعد الاطفاء
يوما او ثلاثة صارت حرارتها اقل لا محالة وذلك لاجل زيادة تحلل ما يتحلل منها من تلك
الاجزاء الدخانية ولذلك فان الكلس اذا صب الجدار منه في اليوم الذي يطفى منه او بعد
يوم واحد فانه ينفصل منه ريح وذلك من بقية ما يتحلل منه واذا غسلت النورة بعد
التطفئة زالت الحرارة التي استفادتها بالاحراق وهذا لاجل تكرار زوال الماء بها عند
الغسل ولذلك يقل يبوستها وصار حرارتها في الماء مثل ماء الصابون واذا خلطت
ماء الرماد بعد ورماد النورة يخفف بلا لذع وهي الطف من رماد الخشب وكل كلس لدع
فهو يكوى **الافعال والخواص** يقطع نزف الدم واذا خلط مع الزيت على الساد ثم حتى
يثقب السن قيل دودها او شد الثقب ويمنع ان يدخل الطعام في الثقب ولم يحو العليل
وجعا ما دام فيه وان خلط مع جرو من جزء اسرع وجزء صابون وحلط الكل ثم نشب
في الحمام بعد الغسل يعمي ليا اسود الشعر وكان صبغا حسنا واذا دهن به الحديد
المصقول بقي صحيحا سنة لا يعلوه صدأ وهو مضر بالمحفف اذا طلي في الحمام
والاولى ان يخرج بعده بالسمسم وماء الورد ويعل العصفر وبزر البطيخ ودقيق الارز ولد

احرق الاعضاء واخرج السوره الطلاء بدهن الورد ودهن العدس والخل وماء الورد نافع واجود ما يصلح به ذلك الخطمي المطبوخ ودهن اللوز ودهن الديودار المذكور في القراباذين وان سقط منه شيء في العين فليمسح العين في ماء صاف فان بقي منه حمره فليكحل بدهن ورد واذا خلط مع اربعة منه درهمان زرنيخ مسحوق معجون بماء حاد كان منها طلاء تسقط الشعر واذا ما ... شعر البدن والعانه والكلف قاتل وعلامة اكله العلاج ووجع المعدة وحرقتها وعسر البول والمغص واسهال الدم بسبب قرحه الامعاء وخروج النوره مع البول وورم الاعضاء وحدوث الغشي والخفقان ومداواته بالقي وبالماء الحار والدهن ثم باللبن الحليب ودهن الورد والجلاب وشمع الاطعمه الدسمه من الدجاجه بدهن اللوز والعصارات **الاورام والبثور** المغسوله تحققه بلا لذع والنوره اذا اغليت بالدهانات صارت مسحجه واذا خلطت بالشحم والزيت كانت منضجه منبته مدمله واذا ذرت على الجراحات قطعت سيلان الدم والحمتها **الجراح والقروح** باكل اللحم الزائد والمغسوله مدمله وينفع من حرق النار جدا واذا عجن منها شيء بالماء البارد ثم خضب به ... المدرج في اليدين والرجلين ودلكهما مقدار نصف ساعة ثم غسل كان نافعا لذلك وليدهن بعد ذلك بدهن ورد وماء كرفس **نوسا نادارو** المراد به تعجيرها العرب وهو زرشنادار وباسامه الاماثون وهو عصي الراعي ويذكر ولما تفسير الاسم على التقدير الاول دواء منسوب الى ملك من ملوك الفرس اسمه نوسي وهو من ملوك الطوائف وعلى التقدير الثاني دواء الراعي فان شبان هو الراعي بالفارسية واصله شوبان وهو مناسب لاسم عصي الراعي ولعل وجه ظن المتصحف من هذه الجهة **نخل الماهيه** هو شجر التمر المعروف وقد ذكره دياسقوريدوس في الاولى ... صمغه وهو ... الاول والثاني والثالث والرابع ايضا وجميع اجزائه قابض والقول في المرقد يعني وان كان لم يذكر التمر في موضعه ايضا ولعل ذلك من الاكتفاء فاذ ذكر الطلع والبسر فيما تقدم وقوة النخل مقتضى بعض اجزائها فاما جوهر عصارة القضبان وجمارها وطلعها فمركب من جوهر مائي فاتر وجوهر ارضي بارده وقشر طلعها يسوى الحمري والكفري ولعموم اجزاء النخل فيه قوة تقبيض وتجفيف والاصل تجفيف تخفيفا بلا لذع معه وتسد وتجمع وتنفع الجراحات المتعفنه وتشد المفاصل الرخوه وتنفع الكبد وفم المعدة اذا دقت ووضعت من خارج او شرب عصارته وما كان منه احمر قشره رائحته رائحة السفرجل والطلع وهو عفص قابض اذا شرب مدقوقا مع حب عفص قطع الاسهال وسيلان الرطوبة السياله من الرحم ومن البواسير واذا نضد به نفا الجراحات والبسر اشد قبضا منه ... وان شرب طبيخه بالشراب المسمى ادرومالي سكن التهاب الجسم يقوى الحرارة الغريزية واذا اكل فعل ذلك وطبيخه اذا شرب قبض قبضا يسيرا واما التمر الحلو فجميع اصنافه حار يابس تضر ادمان اكله بالاسنان ويولد الحصا في الكلى والمثانة وينفع المعدة والكبد الباردتين ويورث الحكة في الابدان العفنة وهو ملين الطبيعة غليظ الغذاء معطش يحرق ادمان اكله الدم واذا اكل مع اللبن الحليب غذاه ويقوي الباه واذا تضمد به مع الشحم نفع الجراحات **نوشادر** ذكره دياسقوريدوس في الخامسة وسماه باليونانية اودار وهو نوعان طبيعي ومصنوع والطبيعي وهو صنف من الاملاح يحفر من معدن شبه الحصا الصلبه وقال انه يقع في عيون حميه في الكوهين جبال خراسان وقال المسعودي ويوجد ببلاد السغد وهي ما بين بخارا وسمرقند جبال النوشادر يحمل منها النوشادر الى سائر البلاد والمصنوع وهو الدخان المخصوص الذي يجتمع من بخار الحمام ما استعمل بحرقها الرجين والزبل لا غير ويوجد هذا الدخان في قدور ويجده لذلك ويترك عليها اغطية غضار ... منها الشديد الطين والحجر ... البيض ويوقد تحته سرجين فانه يصعد من الرماد بخار معلق بالعصارة

التي فوق القدر ويكون الوقود نصف نهار ثم يترك ويبرد ويرفع العصارة والنوشادر متعلق به ويستعمل **الاختيار** اجوده البيكاني فيه بخواص ... شبه لذلك بالبيكان اي نصل السهم الصافي البلوري الطبيعي الشفاف ويكون من جبال خراسان فاشيا ... ومنه من بلاد سغد وبلاد فرغانه ايضا **الطبع** حار يابس في اخر الثالثه **الافعال والخواص** ملطف مذيب وهو الطف الخواص وخاصيته الجذب من عمق البدن الى ظاهره ... ولا ينفع ظاهر البدن ... وان ... في ... لم تقرحه ولا ذاب وان صب في جحرها امات واذا تغرغر بقليل منه مع ماء السداب قتل العلق واخرجه واذا اذيب وخلط بدهن وخل ولطخ به الجرب في الحمام خصوصا السوداوي حلله واذهبه واذا ... نوشادر في ... الافعى ماتت واذا خلط به دهن البيض ودهن به الرجل بعد السعفه ابراه وينفع من اذاه نفعا بالغا واذا اخذ منه ثلاث دراهم قبل ... المبردات والمطفئات والقي بالسكنجبين **اعضاء العين** ينفع من سلاق العين كحلا **اعضاء الراس** يشيل اللهاة الساقطة اذا نفخ في الحلق وينفع من الخوانيق طلاء من خارج ... **نحاس الماهيه** من النحاس احمر الى الصفرة وهو القبرسي وهو الفاضل ... واحمر الى السواد ... فقال له ... والنحاس المحرق ... وهو الرديء ... الان جوهر النحاس يستفيد بالاحراق حدة ... قال ابن سمجون القلقطار يكون من دخان النحاس كما يكون من دخان الفضة ... فاما دياسقوريدوس اجوده القبرسي وهو المنقوش ولونه يكسر الى لون الرماد ولون الزنجار **الطبع** حار يابس في الثالثة وقيل في الثانية **الافعال والخواص** النحاس المحرق فيه قبض ايضا فاذا غسل كان نعم الدواء ... اللينه و... للصلبة واما النحاس المحرق فانه يحرق بالكبريت والملح والشب مفرده ومجموعه والنحاس المحرق طعمه قابض واذا غسل كان ابلغ وافضل في ختم الجراح وهو جيد للابدان ... اللينه والعرق المحرق اجوده للاجسام الصلبه **الاختيار** زهرة النحاس الطف منه واما زهرة النحاس هو شيء يجتمع اذا اذيب النحاس واجري في احاديد الارض ورش عليه الماء ليجمد ويجتمع اجزاء النحاس بعضها الى بعض ... طافيا على النحاس كالملح وهي قابضة ... اللحم الزائد في باطن الانف والمقعدة وما كان من زهرة النحاس ... ينفع من الصمم المزمن ~~**الافعال والخواص**~~

~~النحاس المحرق ...~~

النبات **الزينه** تسود الشعر **الجراح والقروح** هو يدمل ... ويمنعها من السعي ويأكل اللحم الزائد والمغسول يدمل الجراحات وقيل انه اذا طلي بالعسل يصلح القروح ... وفي الابدان الصلبه والنحاس المحرق يحلل ويلطف ... ويجفف ... القروح ... اللحم الزائد ويقلع القروح الخبيثة في البدن ... مرات في اليوم حتى لا يظهر ... من الوسخ ... النحاس يغسل المحرق ... وما كان من زهر النحاس ... وخلط بالعسل ويحك به حلل ورم اللهاة والنغانغ وهو من الادوية المدملة المنقية المانعة من القروح الخبيثة المتعفنة **اعضاء العين** يحد البصر ويمنع من صلابة الاجفان واذا سحقت في ادوية العين كان ... نافعا وكان مجففا للرطوبة يحد البصر واما توبال النحاس فهو قشور لما ... طرق النحاس وكذلك توبال الحديد ... توبال النحاس لطيف من جوهر النحاس ... ويحلل ... من الاجفان ويجفف قروح العين والنحاس المحرق يجلو غشاوة العين واذا احدث قطعتان من النحاس وقطر بينهما بول ... ثم يكتحل به صاحب العشا احدى وعشرين يوما ابراه باذن الله **اعضاء الغذاء** يسهل البلغم اذا شرب بماء ... مثقال ونصف ويخرج الماء ...

والتوبال اذا رش عليه الشراب المسمى ماء القراطين اسهل كيموسا مائيا وينفع من الخناق **السموم** نحاس ... ملوحه او مرارة او دسومه كالادهان والمخاخ او حموضه او حلاوه في انية النحاس والشرب منها ... والزنجار سم وهو ردي الكيفية لا يجوز استعماله بان يوكل فيه طعام ولا يشرب فيه ماء خصوصا ان كان في الشمس او في وقت دافئ والمرصص منه لا باس به الا انه ردي ايضا والشراب فيه ردي ... والخل والحلويات والادهان رديه بالمرة وان فعل ذلك وخصوصا ان اديم اورث داء الفيل والسرطان ووجع الكبد والطحال والسحج واورث فساد المزاج ولا ينبغي ان يعطى ... ولا ياكل ما ابقي فيه يوما وليلة من الطعام فانه سم من السموم القتاله **نفط** ذكره دياسقوريدوس في الاولى وسماه ... **الماهيه** الابيض معروف النوع والاسود هو صفوة القار السائل ... والنفط رطوبة دهنيه تخرج من الاراضي وهو صنفان ابيض واسود ويقال هو ... من عيونه رطب واذا برد جمد والابيض من هذا ... ابيض بالتصعيد والاسود ما كان غير مصعد ... واجوده الابيض **الطبع** حار يابس الى الرابعة والابيض احر من الاسود وقيل حار يابس في الثانيه وقال اسحق هو رطب **الافعال والخواص** لطيف خصوصا الابيض محلل مذيب مفتح للسدد وله قوة ... بها النار وقد ملصق الجراحات التي ... والنفط قوة ... الجراحات ... يحلل اللبن المنعقد **الات المفاصل** ينفع من اوجاع الوركين واوجاع المفاصل وخصوصا الابيض واذا تضمد به ... اجزاء سواء نفع من ... البارده **اعضاء الراس** النفط الابيض ينفع من اوجاع الاذن البارده وهو ينفع اللقوة والفالج واذا احتملت او تدخن به او شم صرع به من يصرع **اعضاء العين** ينفع العين والماء النازل خصوصا الابيض ... نافعا من الماء النازل في العين كحلا وكذا اذا دخن به كان نافعا من النزلات والنفط قوة ... الشعر النابت في الجفون واذا سحق بالعسل كان ... الشعر النابت في العين **اعضاء الصدر** ينفع من الربو وقيل يضر الريه ويصلح ... والسعال العتيق والبهر واللهث كشرب قليل منه بالماء الحار **اعضاء النفض** يسكن المغص والرياح شربا واذا اخذ منه ... قتل الديدان اذا احتملت وخصوصا الاسود وظاهر ان المراد بها الديدان التي تكون في المقعدة ويدر الطمث والبول ويكسر رياح المثانه والرحم ويخرج الاجنه الميته ويدخن لاختناق الرحم البارده وينفع من الرياح البارده طلاء ... **السموم** ينفع من اللسوع طلاء ويطرد ... **نبق** هو ثمرة السدر ذكره دياسقوريدوس في الاولى ... في الصحاري شبيه بنبات العوسج ... اصغر من العناب مدحرج يؤكل ... نوى ... **الطبع** الرطب واليابس ... الرطب بارد في الاولى ... وقيل يابس في الاولى والحلو منه بارد ... شديد البروده وطبيعه النبق اليابس بارد يابس ... وذلك في جميع اجزاء شجره ... القبض **الافعال والخواص** قابض ... سويقه **الزينه** ينفع تساقط الشعر ويطوله ويقويه ويلينه والسدر ... والحزاز ... الشعر **الاورام والبثور** ورق السدر يلين الورم الحار ويحلله **اعضاء الراس** ينفع السدر ... **اعضاء النفس والصدر** ورقه للربو ولامراض الريه **اعضاء الغذاء** يقوي المعدة واذا ... منه سويق واستف منه بماء بارد على الريق نشف رطوبات المعدة وهو بعيد ... قليلا **اعضاء النفض** عاقل الطبيعه واذا اكل منه عقل البطن وادر البول وينفع من نزف الحيض والطمث ومن قروح الامعاء خصوصا ... وينفع من الاسهال الكائن بسبب ضعف المعدة خصوصا المقلو منه اذا ... النواه فان السدر ... ويشرب ... العلل ولسيلان الرحم والذي منه حكه

حكم ما يجانسه من السفرجل والزعرور والتفاح والكمثرى فان المعتدل منه يعقل والكثير منه يسهل انه لا ينهضم ويدفعه الطبيعه ... الهيضه ويولد البلغم ولذلك محرور المزاج ياكل بعده السكنجبين وبارد المزاج الجلنجبين **نوى** هذا اسم عربي يسمى به عجم كل ثمره ... واذا اطلق فانما يراد به نوى التمر وطبيعة نوى التمر بارد يابس ونوى الاهليلج الكابلي بارد يابس واجود نوى الاهليلج ما يكون عظيما **الافعال والخواص** فيه قبض ... وجلاء وطبيخ نوى التمر يخرج الحصاة ونوى الاهليلج ينفع من عسر البول والمقدار المأخوذ منه مثقال ... الشراب فيستعمله العطارون في بعض الادهان ... واذا خلط بالضمادات والمراهم شد المفاصل المسترخيه واذا خلط بما ... من الضمادات نفع من البطن والمعدة الضعيفه ومن اوجاع الكبد واذا غسل الشعير بماء طبيخه وافق من كان به وجع العصب او وجع الكلى ووجع المفاصل والاحشاء ويبري من سيلان الفضول الى البطن والرحم واذا طبخ وهو غض مع ... وموم ... ووضع على الجرب وترك عليه عشرين يوما ابراه منه **الجراح والقروح** ينفع محرقه من القروح الخبيثه **اعضاء العين** محرق ومطفى ويغسل ... في الاكحال بدل التوتيا يحسن الهدب ويقويه مع الناردين وهو جيد لقروح العين وانبات الاشفار **نخر** اسم عربي ... واذا اطلق فيراد به النسل ويذكر **الجراح والقروح** ... للجراحات ... **اعضاء النفض** طبيخه يخرج الحصاة ويدر ويعقل **... الماهيه** هو النبوع ... ويقال له سطافلن ومعناه ذو الحسنة الاوراق ويقال ايضا ... ومعناه ذو الحسنة الاحمر ويقال ايضا ... ومعناه ... ومعناه ذو الحسنة الاصابع ومن هذا غلط من جعله ... العكس وهو ... والعكس وهو ... له قضبان دقاق طوال ... شبيه بورق النعنع على كل قضيب منها خمسة اوراق ... اكثر من ذلك واقل والورق ... كالمنشار وله زهر لونه الى البياض والصفرة وينبت في اماكن رطبه وقرب الانهار وله اصل لونه الى الحمرة مستطيل فيه غلظ اذا كسر كان احمر الداخل والخارج ... الاسود وهذا الاصل كثير المنافع يجفف تجفيفا ... وهو في الدرجة الثالثه من التجفيف وفي الحرارة والبرودة كالمعتدل وقال ... قوته حاره في الاولى يابسه في الثالثه **الافعال والخواص** قوي التجفيف ... بلا لذع ... فيقطعه **الاورام والبثور** اذا دق اصله ... يضمد به الدماميل والخنازير والسلالات ... والداحس **الجراح والقروح** اذا ذر على الجراحات الطريه الحمها بقوة ... القروح الساعيه والمطبوخ منه بالخل ... وينفع الحمره والداحس والجرب **الات المفاصل** ينفع من اوجاع المفاصل وعرق النسا وينفع من القيله شربا وضمادا **اعضاء الراس** اذا دق ورق واستعط به نفع من الصداع ويعرض ان ... بعد الاستعاط ... اصله ... الوجع اذا تمضمض به ... واذا تغرغر به منع من خشونة الحلق ... الشراب الصرع شرب ... يوما **اعضاء النفس والصدر** ... طبيخه لخشونة الحلق وعصارة اصله لوجع الريه **اعضاء الغذاء** عصارة اصله لوجع الكبد والبرقان اذا شرب اياما مع الملح والعسل ... **اعضاء النفض** ينفع اصله من الاسهال وقروح الامعاء والبواسير وكذلك طبيخ اصله كل ذلك من خارج واذا احتمل به او شرب قطع نزف الدم واذا افترش به قلل الاحتلام **الحميات** ... او بالشراب للربع والبلغمية **السموم** عصارة اصله ... **نحام الماهيه** طائر معروف بعض الاطباء يثني على لحمه ثناء عظيما هو طائر ... من بياض

وحمرة وسواد يأوى المياه والخرابات **الطيهوج** ذكر بعض الاطباء ان لحمه حار دسم وهو حار المزاج رطب كثير الدهنية **اعضاء الغذاء** يبسط الطعام ويقوى الجسم ويصلحه وهو غليظ لا ينهضم وهو من الدم ويصلح فساد الجسم من الابردة ويعمل منه وسمن العرق والبراز ولا يصلح المحرور من الاسهال والخل او مطبوخا بكشك بالشعير والمبرود والشيخ نفعهما في الفائدة يعين على احداره قال صاحب المنهاج والصحيح انه بطئ الهضم ولذا استعمل مع الابازير ويسقع منه المثلث مع بعض الجوارشنات

اعضاء العصب يزيد في الباه **وما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية** **الاسقولوفندريون** اسم معرب عن الفارسي وشجرته معروفة سوداء القشر بيضاء اللب عطره ووزنها املس عطره زهره رهابه عاسا الطيب كحات ثمر اشقر مدور الى الصفرة في باطنه حموضة عذبة تنفصل منها العشية لطيفة وفيه حب مطاول كالاترج وهو بستانى لا يكون بريا البتة وهو من الشجر الذي لا يسقط ورقه صيفا ولا شتاء وهذه الشجرة بجميع اجزائها حارة يابسة لكن اليبس في عروقها وحبها وقشرها الظاهر والزهره حارة في الثانية يابسة في الاولى والحب حار يابس في الثانية وحره اكثر وقشر حبه بارد يابس في الثانية ويبسه اكثر والقشر الخارج حار يابس في الثانية لطيف وحماضه بارد يابس في آخر الثانية وقيل في الاولى ويبسه اقل من برده وفيه عفوصة قال الشريف ثمره مركب من القوى المختلفة والقشر الخارج اذا جفف وشرب منه وزن درهم ونصف بماء حار ازال وجع الفؤاد وحبا واذا شرب منها مع نبيذ وماء حار اخرج الدود الطوال واذا شرب من هذا الدهن سقا نفع من لسعة العقرب وسائر نهش الهوام المسمومة الباردة وحبه ايضا نافع من ذلك واكل حماضه على الريق نشف الكبد وضرها ويوهن المعدة الباردة المزاج وهو ينفع من التهاب المعدة الحارة وهو يقلع الآثار السود من الثياب ويحرق الدقاق من اكبر الادوية للسموم الباردة اذا جففت وسقي منها وزن درهمين ويصلح حماضه السكر والعسل وهو الطف من الاترج ومثله في الفعل واذا اكل جمله مطيبا بسكر قمع الصفراء واسهلها وادر وسكن وهج المعدة ونفع من الخمار وشم الزهرة تقوى الدماغ وتطرد الرياح وتحلل الزكام الخفيف واذا احتملت ادرت الطمث وشربها ينفع من لسعة العقرب ويعمل منها دهن يقام مقام دهن النارددين في جميع خصاله وهذا الطف منها واذا شرب من نقيعها اسهل الولادة ويستقطر منها ماء طيب ذكي مفرح **نافع** هو النارمسك وقد ذكر

ناركيوا اسم فارسي معناه رمان الثعالب ويقال له ماركيوا ايضا وقد ذكرناه في المبحر **نارجيل** هو اسم معرب لجوز الهند وقد ذكر واسمه بالفارسية نارگيل

نار كان يذكر الماء في الادوية لطفا لكن لك ينبغي ان يذكر النار ايضا والنار جوهر فاعل في الاجسام نافع من الامراض المزمنة وهو دواء منها وهي حارة يابسة والكي منها ينفع كل مزاج يكون مع مادة والكي بالنار افضل من الكي بالدواء المحرق والكي بالدواء ربما اضر بالاعضاء المتصلة بالعضو المكوي بخلاف النار لا يفعل ذلك لشرف عنصرها وكرم جوهرها واذا كوي الراس بها نفع من البرودة والرطوبة المزمنة ومن السقطة المزمنة واذا نطق بها حول الاذن من خارج نفع من بردها ونفع اللقوة المزمنة والسكتة والنسيان والفالج والصرع والماليخوليا وقد ينفع بها من الماء النازل في العين ومن الدموع المزمنة ونتن الانف واسترخاء الجفن وناسورها والثآليل المسترخية وينفع الخناق وبحوحة الصوت والسعال الرطب وينفع من خلع راس العضد وبرد المعدة ورطوبتها وبرد الكبد ورطوبتها ورمها ومن الطحال والاستسقاء الزقي ودوام الساقين والقدمين ومن الاسهال المزمن من البارد ومن بواسير المقعدة والثآليل وينفع من خلع الورك وعرق النسا ووجع الظهر والفتق والرياح الحدبية وينفع من الوثي وينفع والدماميل الرديئة والاكلة والمسامير والنزف الحادث عن قطع الشريان **ناركيسر** هو معرب نار كيسر

الهندية وهو النارمسك وقد مر ذكره ولم يذكره ابن البيطار وصاحب المنهاج قال انه نبات جيد للمعدة الباردة وهو مجهول الآن ولعله يستعمل بغير هذا الاسم ولا اعرف اسمه هو **ناب الكلب** هو ناب الكلب المجنون وقد ذكر في باب العين في سقنه العظام

ناطف هو من الحلاوى المعروفة والذي من السكر معتدل وموافق للشبان والكهول والمشايخ والامزجة الحارة والباردة والسعال الحار وما هو بالخشخاش ينفع لاصحاب النزلة وحرقة البول والذي من العسل موافق الامزجة الباردة والمشايخ لكنه مصدع ومولد الصفراء خصوصا للشبان وما هو بالفستق ينفع لمن كان في صدره وريته سدد بلغمية وما هو بالسمسم ينفع من السعال والصدر ويكثر غذاؤه لكنه ثقيل مرخ للمعدة وما هو باللوز حار جدا ينفع المعدة البلغمية والكلية لكنه يصدع ويعدله بالخشخاش والمشمش وما هو بالموز هو قليل الحرارة ينفع من السعال الرطوبي **نبيذ** اسم عربي بمعنى منبوذ اي متروك سمي بذلك لانه كان الدأب عند العرب ان يتركوا التمر في الماء اياما حتى يدرك وهو عبارة عن نقيع مسكر لكن قد اقتصروا واشتهر على الشراب فاولها نبيذ الزبيب وهو حار رطب وحرارته دون حرارة الشراب المشمس والمطبوخ وفيه قبض ما يقوي المعدة ويعقل البطن اكثر من الشراب وهو مغذي خصوصا المتخذ من الزبيب الجرد فانه يعد وغذاؤه كثير والدم المتولد عنه متين قوي الخلط من الدم المتولد من الشراب ويقال وهو سريع الاستحالة الى الخلط السوداوي وينبغي ان يجتنبه من يخاف من الامراض السوداوية والاحتراز اما ما كان بماورد او بحماضها ومن به طحال وصالح لمن يلتهب من شرب الشراب والمطبوخ وبعضهم يحمله بان يضيف اليه عسلا فيزيد احالة وقوة ونفوذا الى اقطار البدن وحينئذ يكون مدر البول كاسر الرياح ومنقي الكلى والمثانة ويخرج فضولها ومجاريها ويهيج الباه ويجلو الصدر والرية ويقوي البدن صالح لمن لا يسعد الطعام الى اقطار بدنه وهو يحرك الباه على الهضم في لين الاستسقاء اللحمي ويصلح الافاوية والمدرات وينبغي ان يعتني مستعمله بنقص السوداء وغليظ الاخلاط والفصد واما طريق اخذها فمختلف وكذلك مقدار الماء المنبوذ فيه وقد يعمل ذلك مطبوخا وقد يعمل غير مطبوخ والساذج اولى واما نبيذ العسل فيقوي الاسهال سريع الاستحالة الى الصفراء ضار لاصحاب الامزجة الحارة وهو ابن حرارة من الخمر يصلح للشايخ والمبلغمين وفي البلاد الباردة وهو موافق لمن به ضعف العصب وامراض باردة نافع لجودة المعدة خصوصا اذا اتخذ مع الافاويه ولاصحاب الاكباد الحارة والمحمومين والقليلي الدم وينزع على الريق يولد الصفراء ويحدث الخمار اكثر من الخمر ويصدع والاولى ان يكون شربه بالرمان المر والسفرجل وان عرض منه خمار فعلاجه الفواكه الحامضة مثل الحصرم والاترج وامثالها واما نبيذ التمر والدبس وامثالهما فكلها اوخمه ثقيلة يولد النفخ والقراقر ويضر بالمعدة والامعاء والدماغ وخصوصا اذا كان رطبا استويا قليل النضج اما اذا كان من المكنوم الناضج للشمس فيكون اقل انفاخا واصلح للمعدة ويخصب البدن ويسمنه واجوده ما يتخذ من الرطب وطبعه حار رطب يعد وغذاؤه كثيرا ويسهل ويحمي واغلظ من الانبذة الا الذي يحدث السدة ويولد الدم الكدر السوداوي ويضر بالاعصاب والحواس ويصلحه الرمان المر واما نبيذ السكر والفانيذ فهو صالح رقيق نفاذ حيد للكلى والمثانة نافع من حرقة البول وعسره وهو سريع الصداع خصوصا السكري للطفه فيصب عليه سفرجلا او رمانا ليحمض ويحد الفاسد والتين جيد للصدر والرية والكلى والمثانة موافق الصفراوي المزاج مسمن مخصب البدن ويسهل ويولد حكة وجربا واصلاحه اللحم ومن به سوء رطب ويبرد واما المتخذ من الحنطة ببلادنا او من الشعير فهو كثير النفخ مثقل وقيل انه لا يسكر والجاه في ربه مفسد للباه وغيرها من المسقط للشهوة محجزة الا انها يسهل البطن ويدر البول ومن هذين المختبرين يمكن ان ينفع به ومن اراد اصلاحها فليرق فيها عسلا وبطبخها باناء على قدر مزاجه واما المعمول من الدخن فهو ردي مولد وخم ثقيل ويسكر سكرا قويا وهو يعقل

الطبع ويقوي المعدة الضعيفة من الرطوبة وهو يغذي ويفسد الشهوة والهضم وهو يقطع الباه وهو ردي للمعدة ويصلحه العسل وان يروق ويشرب عند انهضام الطعام واما المعمول من الارز فشديد السكر صالح يعقل الطبيعة محسن اللون قاطع الجماع وقيل ان عمله بالعسل يحرك الجماع في المرطوبين وهو يحرك شهوة الطعام ويضر بالابدان النحيفة ويورث السل ويضر على من غلب على مزاجه الطبيعي اليبس ويصلحه ان يشرب على السمك ورطوبته السرطانات واما نبيذ الفواكه ففي مسكره ورديه الفساد ومهيج النفخ والقراقر لكنه اسلم من انبذة الحبوب ويصلحها واما نبيذ البسر والبلح فهو حار يابس وحره في الاولى يخفى اثرها ويبسه في الثانية قابض مقو المعدة حابس القيء والاسهال شديد الخمار مع عسر حدوثه فاذا حدث ابطا زواله وفيه عطرية يقوي بها فم المعدة ويدر البول ومما يسهل الخدارة الفاسدة وهو من لطف الانبذة وافضلها نبيذ الزبيب **نبيذ النارجيل** هو اجود في الاسكار مسخن وملين ينفع لوجع الظهر والكلية البارد السبب **نبات** لجودة الاسنان السعاف الذي الحمرف وطبعه معتدل يصفي الحلق وينفع من السعال الموافق للصدر والرية وقصبتها وان اضيف اليه اللاوردد كان نافعا من السوداء ويضر بالمعدة والمراد ويصلحه الفواكه الحامضة **نجب** هو قشر السلحة **نخاع** يقال له پشت مازه وطبعه بارد يابس في الاولى وهو غير لذيذ للنفس وهو نافع في المشقوق واليبوسات القشرية طلاء ويطول الخدارة وينفع من اكله بملح يسير ويستعمل فوقه الحلاوات الملينة واجودها الذي المسموع في ماء العسل وفيه حلاوة وتليين ويقيه كثيره ملين الصدر خاصة حسوه المتخذ من السكر وما يشبهه وهو يحلل الرياح والبلغم والنفخ اذا كمد به حارا موضع النفخ واذا ضمد بالخل الحاذق على الجرب المقرح كان نافعا واذا طبخ مع الشراب وضمد على الثدي المحتقن فيه اللبن كان مسكنا لورمه ومدر اللبن **نشع** اسم عربي لسعر المري وسيذكر في الصاد

نشا يقال بالفارسية كشنيز وهو مركب من العود والمسك بحوده مقوي للقلب دافع للسموم **نوك** اسم فارسي لاصل حشيشة اول ما يطلع ورقه يكون مثل ورق البطم واذا ادرك صار مثل ورق الكرنب ويقال لاصله دواء الفروة يعرف انه التين والسذاب ويوجد في جبال كرمان ويكون النمو فيها كثيرة في وقت الادراك يسمى التين الانثى ويقلع الاصل ويأكله ولا يلد بعد ذلك لانه الهام الهمه الله تبارك وتعالى ومن خواصه ان المراة اذا ارادت ان لا تحمل تشدت البروك الذي توجد في فرج التين على ساقها الايسر لم تحمل قط وينفع من الخنازير وريح الشوكة تعليقا او دودا فيهما ويقولون اذا علق على راس القدر لا تغلي ولا يقف الحريق الشوي ويكسر اتخاذ البروك من النمران وقت قتلها يجدون على لحم فرجها شيئا مثل المكة فيقطعون ذلك الجلد فيرمون في الشعير مدة فيصير ذلك المكة مثل الانفحة وهو الزوك الحقيقي ويقال انه يحدث بقدرته تعالى حرير في بدن التريقب الراس وقيل في طرف الذنب وخلقه في موضع البثر ويقال له حجر التين وبالفارسية مهرك لمك ولونه على لون جلد النمر اسود وابيض وخواصه كثيرة ينفع لكل جراحة ضارب نافع طلاء بسحيقه وكل امراة لعقت من سحيقه لا تحمل وكل رجل يحفظ عنده لا يحبل منه امراة واتفاقهم انه اذا القي في لبن الشاة يقطع اللبن وكل من يحفظ عنده ويدخل في دكان الخباز سقط جميع الخبز من التنور ففعله **نود** هو طلاء مركب من الصندل الاحمر والطين الارمني والموصل واقاقيا وحصص واسفيداج ومرداسنج ينفع من الاورام الحارة ويذكر في المركبات ان شاء الله **نسر** من سباع الطيور كبير الجثة من لون العقاب وسواد ولا يماثله طير في طيرانه اذا سار ويقال انه يقطع الى فرخه في بعض نهاره ويمايلو في الطيران من المشرق الى المغرب ثم ينصرف من يومه وهذا الطير يوصف ماعاحب وذلك ان النسر يقصد للمقتلة من المكان البعيد فياكل وينصرف الى فراخه ولحمه شديد الحرارة واليبس ويبسه اكثر واكل لحمه نافع من التشنج وهو لحم رهيم دفري وكيموسه ردي ولا يهاب

في الغلظ ورداءة الكيموس لا الكركي الكبير العتيق واذا اكتحل بمرارته سبع مرات مع ماء بارد وطلي بها حول العين نفع من نزول الماء فيها واذا خلط بمثله عصارة الرشد وهي البندق الهندي نفع من ظلمة البصر واذهب غلظ الجفن وجربها وكذا اذا خلط بمثله عصارة الماميثا وعسل واكتحل بها نفعت من ظلمة البصر واذهب حكة العين وجربها واذا اذيب بخمر وقطر في الاذن نفع من الصمم لا سيما اذا دووم عليه ذكر ارسطاطاليس انه توجد في عش النسر حجر مثل الجوزة اذا حرك سمع له في جوفه صوت واذا وضع ذلك الحجر تحت المراة سهل ولادتها **نشف** اسم عربي لاقطاع حجر منقبة كانها كورة الزنابير تجلب من ساحل جدة من نواحي مكة وهو شديد اليبس يقارب طبعه طبع البسد وهو لا يمنع نفث القروح والسلاة والجسم وقد ذكرنا ما تقدم ما يدل عليه **نضر ونضار** اسم للذهب وبذكر واسم للاثل الجبلي وقد ذكر **نعام** طائر كبير لا يطير بجناحيه ورجلاه تشبه رجلي البقر يظلفه منشقوق وهو عظيم الجثة الى البياض يقال له اشترمرغ وهو شديد الحرارة واليبس يبلع الحديد والجمر المحمي فلا يضره ويعتدي بالصخور ولحمه اردى من لحم الجزور واجوده الخاليف واصلاح لحمه بما يصلح لحم الابل وقد جرب النعامات انها اذا اخذ في اول الصيف وآخر الربيع وجعل في موضع قريب منه الافاعي والحيات وشحمه يحلل الاورام الخاسية تحليلا قويا واذا طلي به الجبين احمره وينفع من تهيج الاطراف ومن لسعة العقرب شربا وضمادا وهو نافع من الرياح والابردة والاوجاع كلها وشحمه كثير المفصول وعسر الهضم قال الرازي لحمه اغلظ واصلاحه مثل اصلاح لحم البط **نغر** اسم عربي للعصفور ويذكر وقيل بل هو اسم لنوع منها وهو ابو بزون صغير جدا وهو حار يابس ينفع من الحصاة ويدر البول اكلا **نفل** نبات يشبه الرطبة وله ساق عليه شوكة فيها حمرة وفيها ارومة وفي الرجل رطبة شبيه بالجرور دالخلاف وهي حارة يابسة وقد جرب منه النفع من ادرار البول وابطال الطحال وكذا طبيخ الدهمه والزهرة اقوى من ذلك **نقد** هو العصفر ويذكر **نلك** هو الزعرور وقيل القراسيا **ناري** قيل هو زهر النارنج المسمى قداحا وقيل انه الياسمين الابيض وقد مر وذكره ابن جعدون مع اصناف المرد سات الشوسة مع الادريون والاقحوان والشقايق وهو الآن مجهول الماهية **نمل** اسم عربي لحيوان معروف وهو انواع بري وهو كبار اسود وبلدي وهو صغار وكبار احمر واسود وطيار وكلها حارة يابسة رديئة الكيفية وفيها سمية وقيل ان النمل السود الكبار اذا سحق وطلي به البرص بعد التنقية ازاله واذا اخذ منه ما يشاء عدد وعرق في نصف اوقية من دهن الزنبقي وترك فيه ثلاثة اسابيع ودهن به الاحليل اسرع الانعاظ وقوى القضيب وصلب عصبه بعد الاياس وقيل السوس اذا سحق بالماء وطلي به الاباط بعد نتفها ابطل نبات شعرها وقيل لا ينبت وان كان ضعيفا واذا اكل لا ينبت مرة اخرى اصلا وكذلك بيض النمل لها هذه الخاصية وقيل ان اكله يمغص ويسهل وربما امسك **نمر** هو حيوان يشبه الفهد في رقطه ولون بدنه ووجهه يشبه وجه السبع وهو حار المزاج يابسه بجميع اجزائه وفيه سمية وخصوصا مرارته فانها قاتلة من ساعتها اذا اخذ منها وزن دانقين ودمه اذا لطخ به الكلف وترك الى ان يجف ابراه وان احتيج الى ثانية اعيد ومخه اذا ذيف بدهن زنبق واحتمل نفع من وجع الارحام وشحمه شديد القوة والحرارة اذا ادهن به في الفالج كان من انفع الاشياء له لا يعدله غيره وهو يحب الخمر محبة شديدة اذا رآه رمى بنفسه عليه وشرب حتى يسكر وانه ربما لم يقع مكان شرب منه حتى يسكر فيسيل وقيل انه اذا لطخ انسان جسده وجوارحه بشحمه صعب غرحا وحل على النمر لم يقدر ان ينهش ويفترس بالبدن وقيل الانسان كيف شاء ويحدث من شرب مرارة النمر وهو حارة في الفم وصغر في العين وقيء مرار احضر ووجع القلب وتشنج يابس ويقتل في ثلاث ساعات فما دونها ويداوى باللبن الحليب ومعجون الطين المختوم ورب السفرجل

والتفلح وماء بزر البقلة وماء الشعير المبرد بدهن الورد وماء الحمو والقراع جاحصل
ضعف او غشي مع يبس شراب شكور اسم فارسي للحم القديد وقد ذكر تسقن
هو الكرسنة وقد مر نوادرس اسم يوناني ويعرف بالروم بسواك المسيح وسواك
العباس ولا ريب في انه الصنف الكبير من القتاد ويقال له شجر القدس ايضا وصمغه
يقارب الكثيرا في افعاله الا ان هذا مجفف قابض قد جرب منه النفع في التحام العصب
وخاصة اصول هذا والفرق بينه وبين الشجر الكبير الذي هو القتاد الصغير ان اغصان
هذا دقاق طوال واوراقه صغار مستديرة والنبات كله عليه زغب صوفي وله زهر اصفر طيب
الرائحة ومذاقه حريف ومنابته الآجام ويبلغ طول اغصان هذه الشجرة ثلاثة اذرع وطبيخ
البتة وزهرها ايضا يفعل ما يفعله الصمغ والاصل من التحام العصب لكن على ضعف ويرخي
اوجاع العصب نوح هو اللبلاب وقد مر نقما اسم نبطي لشجرة خشنة غليظة
مدورة عليها زغب يسير اصفر ولها زهر احمر يشبه نور الخطمي ويشبه بكاس عميق
مفتوح وطولها قدر قامة ومنها صنف ورقها طوال وزهره ابيض وجماعتها الرائحة
وخاصة زهرها وهما الاخلاقان ثمره وزهرهما حار يابس ينفع من الزكام شما وبخورا واذا
ضمد به الاورام الباردة حللها نمق قيل هو حرحر الماء وقيل جرجير البر وقد
ذكر نفتل اسم عربي للحرير البري وقد مر نيمقا اسم يوناني للنيلوفر ومعناه
العروس المتحلية وقد ذكر يا نبين سعد ذكره ديسقوريدوس هو اصل نبات يشبه الكراث
والزرع ايضا الا انه ادق واطول منه في اكثر البلدان الا ان الجيد منه هو الكوفي ويذكر ان
السعد الهندي يزعفر ويحلق الشعر وهو نبات ينبت على المياه الدائمة الجري القليلة
العمق وفي الاجواف من الاودية والاماكن الرطبة وقد يكون منه نوع بري ينبت في الارض
الرمل الخشن وله ساق مربع وطوله غير كثير وله نور لاصق باعلى الساق وله اصل معقد
منها مدورة ومنها طوال يداخل بعضها بعضا طيب الرائحة مع شيء من حدة وهي اطول
من الكراث النبطي واقصر من الحنطة والشعير اعني ان ساقه اقصر من ساقيهما ومع ذلك فان
ساقه ليس مستقيما بل فيه تعاريج واصله مثل شكل الزيتون وفي ملمسه خشونة ما وقد
يكون منه مستدير ومطاول وهو حار يابس قريبا في الثالثة وقيل حار في الاولى يابس
في الثانية واذا اطلق السعد فانما يراد به اصله فقط ... احرهم ديسقوريدوس
عمل اجزائه بالهندي هو عامي السعد شبيها بالزنجبيل اذا مضغ كان اصفر وهو شديد
الحدة سليم الرائحة اذا اصاب الحار قرحه والشعر حلقه وذا العنان منه مجتنى وربما قيل
وغلط ابن رضوان حيث جعله الزرنباد قيل ونوع منه يكون في الرمل وفي سيلان المياه
ورده اصغر وهذا النوع وان كان اصغر لكن داخله ابيض جدا طيب الرائحة اجود من الهندي
الذي لا يكون داخله ابيض الاختيار اجوده الكثيف الرزين العسر الرض العطر الذي حجمه
قصير وحرافته شديدة والناسب بالماء وقريبها اضعف الافعال والخواص جيد قابض
يسير يجفف ويسخن بلا لذع ويفتح حتى افواه العروق معش للرياح ويحرق الدم اذا اكثر
منه والكراث والتكرار ويدخل في المراهم وفي بعض الادهان الزينة يحسن اللون ويطيب النكهة
والهندي كما يقال يحلق الشعر فيه تجفيف قوي ولذلك ينفي الرطوبات العربة المهيئة للعفونة
فلذلك يطيب النكهة ويدخل في السنونات المطيبة وهو يزيل البخر مضغا او خلط مدقوقا بالصابون
يطيب رائحته واذا عمل ... احمر البشرة الخراج والقروح ينفع العسرة الاندمال والعفنة
والليفية والمتاكلة وهو شديد النفع لقروح الفم ... واذا خلط مدقوقا بالزفت نفع من
البثور في الراس الات المفاصل مع دهن ... الوجع الحادث ويشد العصب
والاكثار منه يورث الجذام لانه يجفف الدم ويحيله سوداء اعضاء الراس ينفع من عفن
الانف والفم والقلاع واسترخاء اللثة ويدخل في المطبوخ ... هذا النبات حرافة وتجفيف قوي
ولذلك ينفي الرطوبات العربة المهيئة للعفونة فلذلك ينفع من عفن الانف والفم والقلاع وهو

وسماه مالبوماسه فسادرس الماهية ثم

ويدخل في السنونات لتقوية الاسنان وتحمير ريحها وينفع من اوجاعها ويقوي اللثة فان الدهن
تضعف الرطوبة الفضلية وهو يجففها وبني اكثر منه الكراث والكرويا ... حتى انه
يقطع الصوت او يغيره ويسر السعال ويصلحه السكر والخل او الصندل اعضاء الغذاء
يسخن المعدة والكبد وينفع المعدة المرطوبة وقروحها ويصلح رطوبة السفل واسترخائه
ويقطع القيء ضمادا وشربا وقيل يضر بالمرة ويصلحه الانيسون وبعضهم ينقعه في الخل والعسل
ثلاثة ايام ويستعمل بلا ايضر اعضاء النفض يخرج الحصاة ويدرها وينفع من تقطير
البول وضعف المثانة جدا ومن بردها منفعة شديدة وكذلك يفعل بالكلى وينفع من البواسير
وينفع من برد الرحم جدا وضعفهما واذا طبخ منه نصف اوقية في رطل شراب وشرب من الشراب
اوقية اخرج الدود والحيات من البطن وفيه قوة مسهلة الحميات ينفع من الحميات العتيقة
شربا وكذا ينفع من سم العقرب شربا ومقدار ما يشرب منه درهمان بماء عذب وقيل والمقدار
المستعمل منه درهم سندروس وفي نسخة منقولة من الاصل الذي كان بخط الشيخ وقع
بعد هذه العبارة الماهية قال ديسقوريدوس السندروس صمغ شجرة يكون ببلاد المغرب
وبلاد الهند فيه شبه يسير بالمر وهو كريه الطعم وقد يدخن به الناس وقد يدخن بالثياب
مع المر والمصطكى وذلك الصمغ يطبخ فيصير سندروسا انتهى ولعله ترك بعد ذلك لاشرح له
ترك لان اكثر السندروس يجلب من بلاد المغرب وليس يحصل بالطبخ قال الشيخ ...
في الاولى ... وقال هو صمغ الشجر العرعار ... فانما ... القصعة
فانما استعملها ... الرياح ... اصفر الحمرة ... الكهربا الا انها ارخى من
الكهربا وافعالها قريبة من افعال الكهربا وفي طعمها مرارة قال ابن جزلة هو صمغ كريه الطعم
يجلب من بلاد المغرب وزعم قوم ان السندروس وليس شيء الطبع حار يابس في الثالثة
وهو اقوى وقيل في الثالثة ويابس في الثانية وهو الاظهر وقيل حار في الاولى يابس في الثانية
الافعال والخواص فيه قبض وتجفيف وخاصيته حبس الدم ويستعمل في الضمادات
لقطع الدم ... الزينة فيه قوة مهزلة جدا اذا
شرب منه كل يوم ... اربع درهم في ماء ... ثلاث اسابيع ...
ولا يهزل الخراج القروح يجفف الناصور اذا دخن به وان نثر على القروح جففها
وانبت لحمها واذا خلط بدهن الورد ... نفع من الشقاق المزمن في اللحم الكائن في اليدين
والرجلين اعضاء الراس ينفع دخانه النوازل وينفع في تسكين وجع الاسنان نفعا عظيما
جدا لا يعدله فيها شيء ويصلح اللثة ودخانه ينفع من النزلات والزكام البارد ...
وينفع من تاكل اللثة وتساقطها ويزيل البلة من الراس واذا سحق ...
واكتحل بالصمغ الذي ... نفع من الغشاوة واذا قطر في الاذن سكن الماء وان قطر في العين
جلا ... من ضعف البصر اذا ... بشراب والتحل به وليس يعدله دواء
في هذه المنفعة ومن خواصه ... واذا خلط مع دهن البزر ...
... اعضاء النفس ينفع من
الخفقان كالكهربا وينفع من نزف الدم ... ويحبس الدم من اي موضع كان شربا
ومقدار ما يستعمل منه لذلك الى درهم ... وينفع من الربو الرطب
تجفيفه ولذلك يستعمل للصارعين ... وينفع من استرخاء العصب الحادث عن افراط
الرطوبة والبرودة والامتلاء اعضاء الغذاء ... ينفع ويقطع فضول
البلغم من المعدة والشرب منه ينفع ... اعضاء النفض جيد للاسهال المزمن
ودخانه ينفع من البواسير ويقطع فضول البلغم من الامعاء ويقتل الدود وحب القرع وينفع
من البواسير شربا وان دهن به البواسير جففها واذا شرب بماء العسل ادر الطمث والبول وهو مما
يخرج الاجنة ... شرحس الماهية هو المسمى ...
... وقد يسمى بعضهم ...

بعلل البصر اثر كذكر هيصر
غير اذني
ومن ... وضيد

شيء من الفرج وقد يقال هو بالشين المعجمة المضمومة ويعرف في بعض بلاد الشام بالسرو وهو
كثير الوجود بها وبلاد الجولان ويوجد في غيرها ايضا وقطع اصول ملتفة من اجزاء عليها
قشور ... ومنه ذكر ومنه انثى والذكر ادوي وهو لا ساق له ولا زهر ولا بزر وقد ينبت
على قضيب طوله اكثر من ذراع منتشر كاجنحة ... وفيه ... على وجه الارض
ويتشعب منه شعب كثيرة سود طويلة ممتدة والانثى وهو كالذكر الا انه لا قضيب له وعليه
الورق بل شعب كثيرة وعليها ورق مرتفع والعروق اطول وكلا النوعين مما ...
واجوده الكبار الزهري الى السواد واذا كسر كان داخله قشري اللون الطبع حار يابس
في الثالثة وقيل حار في الثانية يابس في الاولى الافعال والخواص يجفف بلا لذع وفيه
مرارة وقبض ولذلك يستعمل في تجفيف الجراحات وفيه جلاء وتفتيح السدد وقد جرب
منه انه اذا ضمد به اي موضع كان من البدن اخرج فضوله واذا شرب من سحيق الاصل وزن
مثقال في ثلاث بيضات نيمرشت ثلاثة ايام متوالية ازال فساد اللحم واصلح ما افسدته ...
او ضربة وقد جرب ايضا من الذكر منه انه اذا اخذ من اصوله القشرة مقدار ستة ارطال
وقطع صغارا كالباقلا وطبخ في اثني عشر رطلا من العسل حتى يتهرى شرب منه كل يوم اوقيتان
من كان اقعد زمانا من وجع الوركين ... وجرب من دقه ... يابسه
وعجن بالحناء وحمل على راس من في عينيه ابتداء الماء ابراه واذا فرش ورقه او رش طبيخه
في بيت لم يقربه برغوث قال روفس ينفع من عرق النسا والنقرس ووجع المفاصل اذا شرب
مع العسل الخراج والقروح ... واذا جفف وسحق وذر على القروح الرطبة العسرة
البرء ادملها قال روفس ينفع من قروح الكلى والمثانة وقيل يضر الكلى ويصلحه السكر
وقيل بدله بلوط والسكر اعضاء النفض يقتل الديدان وحب القرع وخصوصا اذا شرب
العسل والشربة اربعة مثاقيل وخصوصا سقمونيا او بخور ... وهذا الدواء يجب ان يخلط مع
ادوية اخرى ... وكذلك يقتل الحيات ...
والمراة يقتل الحيات والدود والاجنة ايضا ويخرج الجنين الميت واذا شربته النساء
قطع عنهن الحبل وقد ... ورق هذا النبات ... البطن
ترجمة هذا الدواء تكتب من الاصل الى قوله ساذج هو بكت ... في الاصل المكتوب بخط
الشيخ رحمه الله تعالى ... المنقول عنه هذه العبارة شرحس الماهية قال
ديسقوريدوس ساذج اسم ... بالفارسي ... لانه لا يظهر فيه ... كسائر الاوراق
الماهية قريب القوة من السنبل الا انه ليس ... وهو ورق يشبه ... السفرجل
وقضبان كالتاسعة ... ويوجد في بلاد الهند في مياه ... على وجه الماء كالنبات المعروف ... بالسنبل الهندي ...
وفي الابريق ... ويقال منه صنف ... على المكان ويحفظ ... اتوهوا ان نعمه
حسنة ... النادرين اي السنبل
الهندي لمشابهته له في القوة ولدهنه نوع كدهن الاخوان ودهن الزعفران بل هو اقوى
واهل بلاده اذا نضب الماء من ... يعملون بها ... ويزعمون انهم ان لم
يفعلوا ذلك لم يخرج في السنة الآتية منه شيء وغلط من ظنه ورق السنبل الهندي
وقال بعض الاولين ان هذا الدواء ورق الناردين الهندي وذلك لما وجدوا رائحة
هذا الدواء تشبه رائحة الناردين وغلطهم في ذلك الفاضل ديسقوريدوس وفي
ذلك الكتاب المنقول من خط الشيخ وقع بعد ذلك هذه العبارة قال ديسقوريدوس
ان قوما غلطوا حيث توهموا انه ورق الناردين ... الرائحة اذ قد توجد
اشياء كثيرة تشبه رائحتها رائحة الناردين مثل القوة والاسارون والوج وليس هو كما ظنوا
وتوهموا ان الساذج جنس آخر ينبت في اماكن بلاد الهند وهو ورق يظهر على وجه الماء وان الماء
اذا جف في الصيف حرق تلك الارض ... في ذلك الموضع لانه ان لم يفعل

السندروس صمغ شجرة تكون في بلاد المغرب وبلاد الهند فيه شبه يسير من المر وهو كريه الطعم وقد يدخن به الناس ويدخن به الثياب مع المر والمصطكى وذلك الصمغ يطبخ بالنار ويصير سندروسا

ذلك لم يخصب العرق ومن الساذج قسم منه المثقب الذي رائحته مثل رائحة السليخة
وانه ردي وقوته هذا القسم شبيهة بقوة الناردين الاختيار اجوده الحديث
الضارب الى البياض الذي لا يتفتت ويكون رائحته ساطعة نادرية ولا يكون مسكرجا ولا
مالحا ولا مسترخيا واما المسترخي المثقب المنكوة الرائحة فهو ردي وقيل اجوده الحديث
الذي احد طرفيه مائل الى الصفرة والآخر الى الخضرة والذي قوي الرائحة يكون اسود مثل الغزل
في اللون الطبع حار يابس في الثالثة قيل حار في الثالثة يابس في الثانية وقيل حار
في الثانية يابس في الاولى الافعال والخواص اذا نثر في الثياب حفظها من السوس ولذا
جعل في الثياب طيب رائحتها وحفظها من التاكل ويزيل الخفقان ويفرح النفس ويزيل
نتن رائحة الابط الزينة تطيب النكهة اذا جعل تحت اللسان ويسرع حركة اللسان ويقطع
اللعاب السائل ويصرف كثيرا في الطيوب الاورام والبثور يطبخ في ماء الورد ويضمد به
الورم الحار بعد النضج وهو دواء جيد للاورام الحارة واذا سحق بالشراب وطلي به على
الاجفان حللا اورامها اعضاء الغذاء هو انفع للمعدة والكبد الباردتين من الناردين
ويزيل فساد المعدة ووجعها وكذا وجع الكبد المزمن ووجع الطحال ويقوي الاحشاء
والبدن قال بعض ... يضر بالمرة ويصلحه المصطكى ويحفظ ارواح البدن واخلاطه واذا ادمن
استعماله ازال البخر المعدي اعضاء النفض هو اشد ادرارا للبول من الناردين وهو ينفع
من وجع المعاء والريح المتولدة فيها ومن عسر الولادة ويخرج المشيمة المحتبسة حمولا ويدر
الطمث والبول ... والمستعمل منه مقدار درهم الى مثقال قال ... يضر
بالمثانة ويصلحه شراب السفرجل الابدال بدله وزنه ... وقيل بدله ثلثه
سنبل ... وقيل بدله ... سولان الماهية دواء ...
وقيل رومي الطبع حار يابس الى الرابعة الزينة يجرد الجلد اعضاء الراس ينفع من
اللقوة اذا ... بماء السلق اعضاء العين يفشي اورام الاجفان والمحاجر
والاورام العارضة للعين وهو يحلل الاورام ... الرياح ويطلى بدهن الورد وغيره وهو
... يفعل فعل ... باللبن الحليب ودهن الورد والقرع ويدخل في ادوية
العين اجوده الاحمر الوردي الشكل سرو هو نوعان بري وبستاني والبري هو المسمى
... ذكره ديسقوريدوس ويسميه ...
وهو معروف غني عن التوصيف الماهية في طعمه حدة وحرافة يسيرة ومرارة كثيرة
وعفوصة اكثر من المرارة وحرارته وحدته بمقدار ما يعوض قوة ... العفص بلا لذع
ويخالف سائر المحمضات بانه لا يحدث الطبع حار في الاولى يابس في الثانية وقيل
حار يابس في الاولى واعلم ان اقوى طعوم هذا النبات هو العفوصة وهي انما تكون لمادة
باردة ارضية يابسة وبعد هذه العفوصة في القوة المرارة وهي انما تكون لجوهر ارضي حار
يابس ومع هذين الطعمين في هذا النبات حدة وحرافة ويسير من حلاوة وهما انما يكونان
لحرارة نارية وهي ايضا يابسة ... وبعضهم ... وقصوا انه قوية مركبة
وحرارته بمقدار ما يعوض ... الاعضاء ... والحرافة يكون هذا النبات حارا وقيل
بل هو بارد ... قليلان والاكثر فيه هو العفوصة وهي انما تكون لبرودة شديدة
ولعل الحرارة المفسرة لعفوصته ... تلك العفوصة من البرد الافعال
والخواص ورقه وجوزه قابض وفيه تحليل يحلل الرطوبات وجوزه اقوى في كل شيء من ورقه
وفيه الزاق ويقطع الدم حتى انه يذهب بالعفن وذلك لان جوهر هذا النبات شديد اليبس
فهو شديد التجفيف وتجفيفه بلا لذع ... والحرافة وجوزه اذا شرب
بشراب طيب قطع نفث الدم واذا بخر بجوزه السرو ... وقيل ... من
خاصيته النفع من نزول الماء الى العين الزينة اذا طبخ مع الخل والترمس وطلي على
الاظفار اذهب اثارها او ورقه يذهب بالبهق الخراج والقروح ورقه الطري وجوزه

ثم ... الزياد
... مرقيا
... الشراب يابس في الثانية ... وقيل ... في الاولى

يدمل الجراحات التي في الاعضاء الصلبة وينفع النملة والحمرة خصوصا مع سويق الشعير
ولاجل شدة التجفيف هو شديد النفع في الجراحات والقروح والفتوق خاصة وما فيه
من الحرارة التابعة للجلاء والحرافة انما يقوى على سعة قوة التجفيف القابضة ولذلك فان
هذا النبات ليس فيه حدة فهو لا محالة شديد النفع في العلل التي يحتاج فيها الى قبض في
العمق كالفتوق لان فيها حرارة دون تعقب قبضها القوي ومع ذلك فانا نقوى على الجذب
فلذلك هذا النبات يجفف القروح ونحوها من غير ان يحدث اليها مادة فلذلك هو اوثق
في التجفيف من سائر الاشياء اليابسة جدا المحللة وينفع من الاورام الحادة في العين فاذا ضمد
به المواضع المترهلة والذي قد يحتقن فيها الاخلاط الرديه وان تعدت جفف واذهب الترهل
وهو جيد لحرق النار ورماده ورقه ايضا اذا غسل كان دواء نافعا لحرق النار وغير المغسول
نافع للقروح الرطبة **الات المفاصل** جوزه وورقه جيد للفتق اذا ضمد به وينفع مع
دقيق الشعير على الحمرة ونحوها ويقوى الاعصاب وبعض المفاصل ضمادا ويقوى الاسترخاء وشدة
وهو من اكبر ادوية الفتوق ضمادا لانه يجففها وهو يكوي الاعضاء قوة وقوم يضيفون اليه
مع الشعير هكذا وخلا وهو موافق جدا لاسترخاء العصب من كثرة الرطوبات لما فيه من تجفيف
هذا الدواء بغير لذع **اعضاء الراس** واذا دق جوز السرو ناعما مع التين وجعل فتيله
في الانف ابرأ اللحم الزائد وطبيخه بالخل يسكن وجع الاسنان واما صمغه فهو حاد [illegible]
اذا استعط به نقى الرطوبات من الدماغ وهو يقارب [illegible] مع الصنوبر الا انه اضعف منه وقد
يوجد منه رطوبة سائله وهو دقيق صمغه فيكون قطرانا الا انه اضعف من قطران الشربين
واذا دق يابسه ونثر على قروح الراس مع جلنار ابرأها وكذا قروح سائر الجسد وهي القروح الوسخة
لا اليابسة واذا اخذ عصير جوزه الطري كان نافعا لقولونس وهو اسود للانف [illegible]
واذا دق وخلط بالخل ويحني بهما الحنا [illegible] بها الشعر سوده ودواه ونفعه واذا طبخ بالخل
وتمضمض به نفع وجع الاسنان **اعضاء النفس** تسقى جوزه بالشراب لنفث الدم وعسر
النفس ونفس الانتصاب والسعال العتيق وكذلك طبيخه **اعضاء النفض** شرب ورقه
بالطلاء نفع من عسر البول وسيلان الفضول الى المثانة وينفع ايضا لقروح الامعاء وقيل
انه يضر بالرية ويصلحه الكثيرا واذا خلط بموم وزيت عذب ووضع على المقعدة قواها **الابدال**
بدله نصف وزنه قشر الرمان وعفصه [illegible] **سقوردنون** ويقال له اسقورديون
ايضا هو ثوم الحية وعلى طرفها زهرا صفر شبيه بزهر [illegible] ومنه شيء يميل الى فرفيرية وحوله
ورق شبيه [illegible] بالكواكب وعلى الساق اوراق دقاق طوال [illegible]
الماهية هو الثوم البري اصغر بكثير من البستاني له ورق وساق متطاول عليه زهر ابيض
وقد استقصي شرحه في باب الثوم **الطبع** حار يابس الى الرابعة محلل وفيه قوة [illegible]
قابضة مع تجفيف معتدل **الافعال والخواص** لطيف مع جلاء واذا شرب من الزهر الذي في
الدرهمين نفع من الخناق واذا تمودي به نفع من الصرع العارض للصبيان **الجراح والقروح**
يدمل الجراحات العظيمة والحكة وينفع من نتو المقعدة واذا ضمد به طريا ابرأه اورام [illegible]
وكذا مطبوخه يابسا الا انه اضعف [illegible] ان زهره اذا اخذ منه [illegible]
وشده على الورم سكن ضربانه [illegible] الطمث وهو من الادوية القادرة [illegible] وبدله
الثوم [illegible] **الات المفاصل** جيد لتشنج العصب **سك الماهية** ان
السك الاصلي هو العفص المتخذ من الاملج اذا كان غضا طريا [illegible] لما عرف ذلك فقد يعد
من العفص والسك على عمل الرامك قال التميمي [illegible]
من املج وسك [illegible] واما [illegible] من عنبر الهند فهو مركب من عفص وبلح
نحو عمل الرامك ويسمى [illegible] **الطبع** السك منه حار في الاولى
في المائة والمطيب حار يابس في الثانية وهو يابس [illegible] من عادتهم ان يخلطوا معه
شيئا من المسك ويسمى سك مسك [illegible] حرارة ما وقوم يعجنون الرامك في جلود

نوافج المسك ويسمى سك الجلود وهذا اضعف وقوم ينقعونها في الماء ويعجنون الرامك
به وهذا اضعف واردى ويسمى سك الماء وقوم ينقعون الجلود ويدقونها ويعجنونها
مع الرامك وهذا اردى الجميع ويسمى سك الاكراش واما السك الاصلي فبارد يابس فكل اجود
ما يكون حسن الرائحة طيبها فاما صنعة سك المسك ان يؤخذ من الرامك فيدق ناعما
ويحل بخل خمر وسط ويعجن ناعما ويعرك عركا شديدا ويمسح شيء من دهن خيري ويترك ليله
في الاناء الذي يعجن فيه فاذا كان من الغد يؤخذ من اجود ما يكون من المسك ويسحق ويخلط
ويطعم الرامك المسحوق المعجون ثم يعرك ويسلا [illegible] كما يعرك العجين ويقرص اقراصا
ويوضع على غربال شعر [illegible] حتى يشتد ثم يثقب وينظم في خيط ويجعل [illegible]
[illegible] لئلا يلتزق بعضها ببعض ويترك حتى يأتي عليه الحول واذا عتق طابت رائحته
وقوى فعله وهذا افضل انواع السك **الافعال والخواص** قابض يقوي الاحشاء
وفي المطيب تفتيح وتحليل وهو يمسك القيء الحادث عن الرطوبة ويقوي المعدة والكبد
وينفع من وجع الفؤاد والقدر المستعمل منه نصف درهم ويشم فيصدع الراس الحار ويحله
الكافور **الات المفاصل** جيد لاوجاع العصب **اعضاء النفض** زعم بعضهم
ان السك المطيب يزيد في الباه وهذا عجيب كما قاله بديغورس ويعقل الطبيعة اذا كان
عن ضعف المعدة والامعاء بالرطوبة وعن ضعف الماسكة وينفع من النزف ويقطع
العرق ورائحة النورة ورياح البدن وينفع من استطلاق بطون الصبيان ومقدار
ما استعمل منه لذلك اذا لم يكن [illegible] مسكا الى مثقالين ويدله [illegible] احمر
ونصف وزنه [illegible] **سرطان نهري** حيوان معروف وهو بارد رطب
مكاد سلع [illegible] واجوده ما كان عظيما في الانهار الحادة العذبة السريع الحركة **الافعال
والخواص** هو عسر الهضم كثير الغذاء ويصلحه الطبخ بالماء يخرج الازجة والشوك والحجر
اللطيف واذا سحق بماء وعسل ثم صفي وتغرغر به [illegible] نفع من الخوانيق ووجع اللوزتين
ويسكن الوجع وقيل من خواصه انه اذا علقت اعينها على من به حمى غب شفاه وان علقت
ارجلها على شجرة مثمرة سقط ثمرها من غير حفظها وخاصيته عين السرطان اذا انتزعت
وعلقت على من به صفرة العين الايمن للايمن والايسر للايسر شفاه واذا طبخ في دهن
حتى يأخذ قوتها ودهن به الشعر المتمرط نفعه وطول الشعر وحسنه **الزينه** رماده
جيد لشقاق اليدين والرجلين من البرد ومحرقه واقع في ادوية البهق والكلف **الاورام
والبثور** السرطان النهري يحلل الاورام الجاسية اذا وضع عليها **اعضاء الصدر** لحمه
ينفع من السل خصوصا لبن الاتن ومرقه ايضا ويعمل غذاء احدها ان يطبخ بماء عذب
فيؤكل لحمها ويشرب مرقها وقد يشق بطونها ويعمل الجوافها بماء وملح ويطبخ مع الشعير
المجروش ويسقى صفوه للمسلول وقوم يطحنون الراحة والاسن مع الشعير ويطعمونه
وقوم يحرقونه ويطحنونه الى ثلاث مثاقيل مع مثقال طين مختوم ومثقال صمغ وكثيرا
ومثقال رب السوس وقد يزاد ويخرج هذه الشربات وقد جرب هذا فكان نافعا لكن يؤخذ
كل يوم من الجميع ثلاثة دراهم فيكون نافعا وبعضهم يسقونه لبن الاتن اذا لم يكن حمى وقيل
اذا طبخ مع حسو الشعير كان نافعا من ابتداء السل الحادث من سوء الصدر والرئة واذا
طبخ واكل وشرب مرقه كان نافعا من قرحة الرئة **اعضاء النفض** رماده جيد لشقاق
المقعدة واذا خلط بعسل وطبخ نفع من شقاق المقعدة والشقاق العارض من السرطان ومن
البرد واذا شرب بشراب ابيض نفع من عسر البول وحصاة الكلية واخرجها واذا طبخ مع رازيانج
ملح وكرفس وصفي الماء وشرب منه مقدار ثلاث اواق ادر البول والطمث ومرقه يزيد
في الباه المحرور [illegible] بالمثانة ويصلحه الطين القبرصي **السموم** ينفع من لسع
العقارب والرتيلا ضمادا واكلا ورماده مع العسل لعضة الكلب الكلب شربا وقد يتخذ منه
مع الخطيا دواء لعضة الكلب الكلب معروف ويعلم كيفيته المعالجين في باب السموم

انه اذا قرب مع الباذروج من العقرب مات العقرب واما المغصوص فانه حكى جالينوس
عن مجرب اسمه [illegible] الطبيب انه كان يعمل الى قدر نحاس احمر فيصنع فيه السرطانات
ويحرقها حتى تصير رمادا ويأخذها المحرق في الصيف بعد طلوع الشعري اليمانية وهو
اذا كانت الشمس في الاسد ويكون القمر في غير المقابلة خصوصا في ثامن عشر الشهر فيحرقها
ويجعلها معدة عنده ويسقى منه المعضوض فاذا كان حديثا سقاه كل يوم ملعقتين
مذوبا على ماء مقدار تسع اواق فان كان قد طال عليه المدة سقاه ضعف ذلك القدر
ويضع على موضع النهشة من خارج المرهم المتخذ من الزفت والخل والحلاوة ويسقي [illegible] وكان
مجربا وبعضهم يضيف الى رماده حنطيانا وكندرا ويجعل من الرماد جزءا ومن الحنطيانا نصف
جزء ومن الكندر جزءا ويسقى منه ثلاثة مثاقيل بماء بارد وقوم يسقون منه ثلاثة ايام
فقط واذا شرب منه ايضا بلبن الاتن نفع من نهش الهوام والرتيلا وان سحق وشرب مع
لبن الماعز او شيء من شراب نفع من لسع الافاعي والحيات وقيل ان لحمها اذا سحق مع باذروج
وادني الى العقرب يقتلها واذا اكل نفع من لسعها واذا سحق وطلي على لسعة العقرب نفع
واذا طبخ بالشبث وتعرعر به نفع الملسوع ويدل السرطانات اليابسة وزنه الصدف **سرطان
بحري الماهية** اذا قيل سرطان بحري فليس يعني كل سرطان من البحر بل ضرب منه خاص يجمع
الاعضاء كلها الى بعد مما في السرطان لا يتغير في الماهية والمكان فانه [illegible] وهو يقصد
السرطان النهري واصغر وهو شيء يكون ليا صدفيا في بلاد الهند والصين في بحرها واذا خرج
من البحر واصابه الهواء تصلب وتحجر مكانه فلا يقدر على العود الى البحر فيهلك [illegible]
حجرا وما ذكره دياسقوريدس وجالينوس وليس هذا بل حكم صدفية تسمى [illegible]
وهو بارد يابس في الثالثة **الافعال والخواص** محرقه الطف من سائر المحرقات وفيه جلاء
ويستعمل محرقا في [illegible] لطفه ويبسه وجلاؤه وصنعة حرقه ان يجعل في [illegible]
ويطين بطين الحكمة ويوضع في التنور الموقد يوما وليلة ثم يخرج ويستعمل **الزينه**
محرقه يجلو الاسنان ويذهب الكلف والنمش **الجراح والقروح** يجفف محرقه
القروح وينفع من الجرب **اعضاء العين** يمنع الدمع ويحك مع الملح بالظفرة
ويتخذ منه شياف يحك به الجرب من الجفن ويعمل الرطوبات المنصبة الى طبقات العين
وبسقيها ويقوي طبقاتها وعصاباتها واعصابها ويزيد جلاءها **السدر الماهية**
ذكرنا احواله عند احوال النبق واذا اطلق في العرف فانما يراد به نحيق ورقه وهو نوعان
بري وهو كثير الشوك وبستاني وهو اعظم ثمرا واقل شوكا وكلاهما يحملان النبق الا
ان البستاني اكبر والذ واحلا واخلاص العفوصة واجود النبق الاصفر الاحمر الصغير
النواة العطر الرائحة الحلو وقيل اجوده العريض الاخضر وهو بارد المزاج في الاولى
يابس ودخانه قابض جدا والعفص منه الحامض عاقل الطبيعة دابغ والمعصر عن رطوبة
غرويه وان كان يابسا بالطبع وهو ردي مبرد للاحشاء وانما يسهل ان اسهل بالعصر
وحدة حلطا احدثه بطوء حميه بكثرة تقليبه في المعدة واليابس قابض دا واشد عقلا
ولذلك طعمه سوبقه [illegible] اصابه اسهال مراري وهو بارد في الاولى يابس في الثانية
والجيد منه قليل الغذاء غليظ المادة وهو بطيء الهضم لكنه ليس بردي الكيموس واما
النبق الحلو اذا شرب منه من ثلث رطل الى نصف اسهل الصفراء المجتمعة في المعدة والامعاء
وقمع الحرارة العربية وينبغي ان يحلى بسكر وينفع اكله للمبرودين والمبلغمين والضعيفي
الاحشاء ويصلحه الخلاصين والمصطكي والمحرور يصلحه له السكنجبين ونواه شديد
القبض ويصلح مطبوخا للوثي والوهن وقيل ان ماء المطبوخ به اذا استقصي عليه
بحت [illegible] يصلح دواء للجراح الطرية والتدلك في الحمام يفعل ذلك وينظف الشعر
واذا غسل بسحيق ورقه الراس قوى الشعر وازال اليبوسة وحسنه ومنعه من الانتثار
ويقي شعر الراس واذا طلي بشراب انضج الاورام وفيه تحليل ما خفي وقبض لطيف [illegible]

الزف شربا وينفع من قروح المعاء شربا وحقنا ومقداره ما يشرب منه الى سبعة دراهم وينفع
من الاسهال الذي سببه ضعف المعدة وورقه اذا درس طريا او طبخ يابسا ووضع على الورم
الحار لينه وحلله وقد يحقن ايضا بسويق النبق للاسهال وقرحة الامعاء واذا غلف به الشعر
حمره والنبق يحمر ويولد البيض اذا اكثر منه وحامضه ينفع الصفراء وينفع من تراقي الاجنه
ويصاعدها وصمغه يزيل الحرارة ويحمر الشعر ويلين ويحلل الورم واذا سحق درهمان منه قوى
الامعاء ويضر بالراس ويصلحه الكثيرا **سراج القطرب** هو اسم مسمى من معنى
احدهما معنى السراج والثاني القطرب وهي دويبة صغيرة سوداء كثيرة الحركة غير قاصدة الى
جهة لا تزال في المياه وهاذان طبقها الليل واضاء هذا النبت طلبه وانس اليه واجتمع
حوله وبعضهم يسميه السروح الوقاد ويسمى بهذا الاسم اموركثيرة تسعب اضاءتها بالليل
ومنها الدواء المسمى باليونانية اواعسوس ومنها نبات آخر يسمى لونوا خوس ومنها نبات
لكثروجوده له فقاح احمر كالورد واصله كالجوزي ويسمى هذا النبت نجمة المغرب
تحمله باكلها الحفارون والفلاحون وقد يطلق على السرو الجبلي الا ان اصوله تبين في
الليل منيرة ما دامت رطبة واذا ابيست عادت الصوفية فلا يزال في خرقة شديدة [illegible]
وسراج القطرب يعرف بشجرة سليمان بن داود عليهما السلام ونقل عن هرمس ان سليمان
عليه السلام كان يستعين بهذه الشجرة على سائر اعماله ويحكى ان الاسكندر وهي شجرة شريفة
معظمة من قديم الدهر واصلها هو اليبروح الصنمي الذي يعظمه الملوك **الماهية** هو نبت
قريب من الزوفا وهو حار واما الورق والاصل فانه شديد البرد والتخدير ومنابتها الجبال
وتحت الكروم والاودية وما ذكر من ان قلع الاصل لا يكون الا بكلاب يخرج وانه يحس بحده
اذا اراد المأكول وطحنه ويحدث ذموت الكلاب لطهارته له فهو من خرافات العوام لكن
قال هرمس الاحب الي ان تقلع والمريخ في بيته الاعلى او شرفه او في حظ من حظوظه متصلا
بالسعدين او يؤخذ منه وان يكون القمر معه في البرج وتقلع يوم الثلثاء عند طلوع الشمس
ويقولون انه اذا اخذ الانسان من اعضاء ذلك الصنم فيسحقها مع شيء يسير من ثمرها واعم
سحقها وداقها بدهن بان او بدهن نرجس او دهن الخلوق المطيب ومسح بذلك الدهن عنقه
وجبينه ووجهه وبدنه فاذا لقي الملوك احبوه وقضوا حوائجه وكان عندهم وجيها تقضى
الحوائج **الاختيار** المستعمل منه بزره **الطبع** حار في الاولى يابس في الثانية وهواء بزره
في آخر الثانية منها **الافعال والخواص** هو مفتح للاعلى وللاسفل القبض يقطع النزف كيف
كان ينقل ومن تحرز شيئا من الاصل طرد عنه الارواح الخبيثة والشياطين وان كان بابسا ثم في
عنقه او عضده امن من كل عاهة وافة ولص وسرق وحرق وغرق وبلاء ومن علق عليه
الاصل اطفا عنه غضب الملوك وقالوا ينبغي ان يكون تعليقه في استلاء القمر **الجراح
والقروح** يدمل ينفع الاصل والثمر من الاكلة والقروح الخبيثة دراهم يحبيهما وضمادا رطبها
اعضاء الراس تضمد به فيقطع الرعاف واذا اخذ زهره من زهرة من قبل ان ينفتح فربط
في خرقة كتان وشد بخيط صوف معمول من سبعة الوان ثم علق على الطفل الذي يعرض له
ام الصبيان نفعه وابرأه وان علق الاصل على المصروع ابرأه **اعضاء النفس** يمنع نزف
الدم **اعضاء النفض** ينفع لقروح المعاء حقنة به واذا اخذ من ثمره نضيج ودق
ويحق بدهن ورد ودار صيني ودهنت به المراة بطنها وظهرها حفظ ولدها ويخرج لها ولدا
اخذ من زهره عند انفتاحه زهرة واحدة ودرة وقليل نرجس ودهن بذلك الزهر بطن من
عسر ت ولادتها سهلها **سوريحان** اسم باليونانية قلجيقن واسم بعض افنيادون
وبعض يلبوسا لشبابه ورقه بورق اليلبوس **الماهية** هو اصل نبات له ورد ابيض
واصفر وينفع اول ما تفتح الانوار في سفوح الجبال وفي الزوايا وهي جمع زاوية
بمعنى الموضع المرتفع وورقه لا طي ملاء من وهو اصل نبات يظهر في الخريف له ورق كورق
البلبوس كراثي وفيه شيء من رطوبة دلافا الى الحدود وله ساق طولها نحو من شبر وثمر زهره هذا

كالسوسنة الصغيرة ابيض وصنف الى الصفرة وصنف الى الوردية واذا جف الخرج وبقائه
يخلف حمرا احمرا الى السواد وله اصل مشقوق شبيه بفرج المرأة ولذلك سمي فرج الارض وظاهر
خارج الاصل قشر في لونه حمرة وباطنه ابيض وهو المستعمل من هذا النبات وهو لين حلو
رطوبته وهو الى الاستدارة ويتقدم عليه من لا معرفة له فيستلذ ويأكله طريا ويكثر منه فيهلك
خنقا وعلاجه بالقيء وشرب لبن البقر حليبا حين خروجه من السوسنجان على انا لا نعرف البرية
والصدأ ايضا وزعم قوم ان فقاح السوسنجان هو اصابع هرمس وان الفقاح اسم النوار وقوته
كقوة السوسنجان قال الزهري هو اصل نبات يخرج قبل وقوع المطر في الخريف له ورد ابيض
واحمر واصفر وهو اول الانوار المفتحة في المواضع والابيض دواء والاسود قتال واعلم ان
هذا الدواء مركب من جزء حار محلل مفتح مسهل ومن جزء ارضي قابض ومن رطوبة فضلية ولهذه
الرطوبة هو من الادوية النافعة وهذه الرطوبة فيه كثيرة لانه من الاصول الملاظ **الاختيار**
اجوده الابيض داخلا وباطنا الصلب المكسر والاحمر والاسود ردي ان **الطبع** حار يابس
الى الثانية وفيه رطوبة فضلية زعم بعضهم ان في الابيض حرارة لطيفة وفي جرمه قوة لا
لو يسهل وزعم اخرون انه لو كان حارا للذع القروح شيئا ولا لذع فيه البتة وزعم اخرون
انه حار جدا قيل هو حار في الثالثة ولينه يابس في الثانية وقيل يابس في الثالثة وقيل
بارد في الثانية والسوسنجان الهندي يقال له حليب وطبعه حار يابس في الثانية وقيل
في الثالثة ينفع النقرس ووجع المفاصل ويسهل البلغم الخام والاخلاط الغليظة ويقتل
حب القرع والديدان **الافعال والخواص** معه قوة مسهلة وان كان فيه قبض **للجراح
والقروح** الابيض جيد للجراحات العتيقة وهو يجفف القروح المزمنة ذرا واذا اكثر استعماله
من داخل او خارج جبر الفضلات وعقد الجراحات **الات المفاصل** ينفع من النقرس
ويسكن الوجع في الوقت ضمادا وان استكثر منه ضمادا اصلب الورم ويحجر وهو نافع من
جميع اوجاع المفاصل وخصوصا في اوقات النوازل واذا اخذ من الابيض الشديد البياض
نصف درهم وعجن بشراب او بخل او بماء حي العالم او يدهن على قدر العلة والنفع من المفاصل
سكن وجعها وكثيرا ما ينفع من وجع المفاصل لانه يسهل البلغم الخام ولا يستعمل حتى يصلح
واصلاحه ان ينقع ليلة في لبن البقر ثم يخرج من الغد ويطبخ مع مثقالين في رطل ماء الى ان
يذهب الثلثان ويسقى الباقي بملعقة او فيه سكر ويشرب فانه ينفع من اوجاع المفاصل
خاصة في اوقات النزلات ويسهل من المادة التي فيها ويبرئ اسقى اوجع المفاصل ان
لم يطرح فلفل ويكون ليعين فعله ويقوي المعدة وينفع من الخدر **اعضاء الغذاء** ردي
للمعدة مضعف لها واستعماله مضر ويضرها بها يشبه ان يكون لخاصية فيه فان الادوية
القابضة من شأنها تقوية المعدة والشربة منه مفردا وزن درهم ومع الادوية نصف مثقال
ويجوز ان يزاد عليه زعفران وسكر لانهما يحفظان مضرته بالمعدة والاحمر والاسود
يحبسان ادوية الاسهال في المعدة ويحلبان اذى عظيم **اعضاء النفض** فيه قوة مسهلة
ويزيد في الباه خصوصا مع الزنجبيل والتودري والكمون خاصيته اسهال البلغم الخام والخراج
الاخلاط اللزجة من المواضع البعيدة المشتبكة ويهيج الباه هيجانا قويا ويزيد في المني واذا اخذ
منه نصف درهم بلبن حليب قد نقع فيه فاسد وشرب في ثلاثة ايام حرك الباه قال التميمي فيه
خاصية عجيبة في البواسير الباطنة واذا سحق ويعجن نصف درهم منه بدهن عتيق من الشاة
وحمل مع قطعة قطن في اسفل من كان يجد الوجع المقعدة ولا يحتاج الى ليلة ثانية والتحمي
هو مضر بالاربية ويصلحه الكثيرا مع القند والزعفران **السموم** الاحمر والاسود منه سم
الابدال بدله في اوجاع المفاصل وزنه ورق الحناء ونصف وزنه مقل ازرق وقيل بدله وزن
اوزبدان والزهد وبدل السوسنجان الابيض لوزنه الفربيون ودانق وزنه افتيمون وعشر المازريون
الابيض **سلخ الحية** قيل في باب الحية قد ذكر الحية واخر ذكر السلخ الاشهار مفردا وسماه دياسقوريدس
غرس وهو قشر الحية واجوده قشر الحية الذكر الذي لونه ابيض وهو شديد اليبس مع حرارة

ابن حلوا لما السنامكي ثم

لا تشربه الملعوم المالح ثم

قال ابن ماسويه بارد يابس يجفف جدا اذا اغلي بالخل وتمضمض به شفى وجع الاسنان واذا طبخ
بشراب وقطر في الاذن كان علاجا نافعا لمن اوجعتها واذا اغلي في الزيت وقطر في الاذن كان نافعا
من وجع الاذن البارد السيب ومن قرحها ومادتها السائلة منها واذا تمضمض به نفع من وجع
الاسنان ايضا وخلط بادوية العين فنفع واذا طبخ في زيت ووضع منه قطرة نفع من وجع
الشقاق والمقعدة والطبخ يرق الكبريت تمضمض به نفع من وجع الاسنان ايضا واذا دق
منه وزن درهم في ثلاث مرات والعجين به ثواليل ابرام واذا اخذ منه وزن درهم وقطع
اجزاؤه وخلط معه وزن درهمين دقيق الشعير وعجن ثم قرص ودفن في حرارة محميه بالنار
الى ان يحترق المعجون نفع صاحب البواسير الباطنة والظاهرة فنفع منه نفعا بينا **الطهار** ومن
خواص سلخ الحية اذا شد على وسط المرأة الحامل عند الطلق اسرع الولادة وان كان الجنين ميتا
خرج سريعا واذا اغلي في زيت وقطر في الاذن نفع ايضا من الماء البارد وقطع سيلان المواد
منها واذا جعل في الزيت وعلق في الشمس الحارة نفع من ادواء الاجفان ومن الوجع وانكسار
الاجفان وغلظها كحلا ويحد البصر واذا تحرت به امرأة نفست مشيمتها او ميت ولدها في
بطنها القاه وهرب الحيات من دخانه على النار واذا احرق واطلي به داء الثعلب بشراب او زيت
عتيق انبت شعره اصله فارسي معناه مداد القضاة ويقال له ختم الملك ايضا اعمله
ديسقوريدس وهو جسم اسود براق كانه قطع مداد يوجد في ساق شجر البطم قال ابن الجزار
في كتاب عجائب البلدان السياد اوزان لا يكون بالمشرق وانما يكون بالمغرب وفي افريقية من اصول
الاشجار العظيمة بالهند ونواحيها خصوصا شجر الجوز وهو كانه ما عفن منه ويخرج وطالت
عليه السنون واجوده ما كان المكسر بصيص فاذا نقع في الماء الحار زمانا كان محكوكا او النشرة
ويشبه مكسره مكسر الاقاقيا في الصفاء والبصيص وطعمه فيه شيء مرارة وكثيرا ما يكون
بمان يصنعون بنفاسة العود في بخلة الطيوب والغوالي وصاحب الجامع هو شيء مثل الصمغ
يوجد في داخل اصول شجر الجوز المجوف ويوجد في جوف شجر البطم العتيق **الطبع** بارد
في الثانية يابس في الثالثة وقيل يابس في الاولى قال يحيى ابن ماسويه بارد يابس في الثالثة
قابض **الافعال والخواص** يحبس الدم واذا شرب منه مثقال بماء بارد نفع من نزف الدم من
الطبيعة وقطع الاسهال وكذا اذا سحق وشرب نصف درهم مع ماء لسان الحمل ونفع في السفوف
الحابسة للدم وفي الاضمدة القاطعة للدم الجاري من الاعضاء واذا عمل منه فرزجة بعد عجنه
بالخل قوى عروق الرحم وقطع نزفه وكذا اذا احتقن به او شرب مع ماء لسان الحمل وشرب نصف
مثقال منه يقوي المعدة والامعاء وقيل هو يضر بالرأس ويصلحه الزعفران وتخلفه اذا
سحق وطلي به الاورام بالخل نفعها ومنع من ورمها للحمى والذكر طلاء **لجراحات الزينة** منع
انتثار الشعر بخاصية فيه واذا خلط مع الدهن ولطخ به الشعر منع انتثاره فيكون ويجعل بماء ورق
الاس الاخضر منه مقدار مثقالين ويلقى عليه دهن الاس مثقالان ملح ويعلق به الشعر فيقوي
اصول الشعر ويمنعه من السقوط والانتثار ويزيد ويعقد هو يقوي الشعر بالخاصية
اكلا **الابدال** بدله في تقوية الشعر ملح ومن وزنه اصول القصب **سوسن** اسم
لي وقيل اسم عربي معرب عن سوسنا الى السرياني **الماهية** اما الرسا فقد قلنا فيها وفي
السوسن البستاني انه سبب لطيفه انقسمت مرارة وفيه قوة ماسكة معتدلة المزاج **الطبع**
الابيض البستاني المعروف سوسن ازاد وبالهيونانية نوطوليو وهو يشبه السوسن الاسمانجوني
بقوله الا انه اعرض ورقا واسمن لونا وهو ساقه فان خضرته فنفع من زهر ابيض يتصع البعلي
وعدد اوراق الزهر منها خمسة وفي وسطها اسفل صغير واصل يبصل كبيرة والساق بعضها
على بعض حار يابس في الثانية قيل حار في الاولى ومعتدل في اليبوسة وقيل انه معتدل او ما
وهو اصل السوسن الاسمانجوني وبقوه مر او سافه ورجحته قوية وانه يكون بريا وبستانيا وقال
ابن جزلة اجوده الهندي الصلب الكثيف المدرب العطر الطيب الرائحة المحرك للعطاس **الجزمة**
الافعال والخواص اصله جلاء محقق باعتدال واصل الحلو دهنه

سياد اوران ثم

قال البغدادي سكون في جوفه

البرية البه ثم

وهو اصل السوسن الاسمانجوني
ودهنه والاسمانجوني واصل الحلو

الطف الان زهرة الطف ودهنه اشد تحليلا ولينه امطيبا كان او غير مطيب وايرسا اقوى في
جميع ذلك وهو قابض مع ذلك وفيه شفاء للاوجاع والعفونات زهر السوسن مركب من جوهر
حار ارضي لطيف مجفف ومحلل ومن جوهر مائي معتدل المزاج بين الحرارة في
هذا الدواء فالسوسن الذي قال فيه انه منسوب الى الحرارة ولذلك هو محلل ولين لان
حرارته لاجل انكسارها بالجزء المائي هي حقيقة لينة ولذلك صار دهن هذا الدواء نافعا جدا
للصلابات وقوة الحلاوة في اصل هذا الدواء اكثر **الزينة** ينفع من الكلف والنمش خصوصا اصله في
الوجه غسلا به ويصقله ويحسنه وفي بعض النسخ ويزيل النجد وليس في بعض النسخ لفظ ويحسنه
ولما كان اصله اشد جلاء من الورق فلذلك اذا خلط بالعسل نفع من البهق وان يغسل الوجه به
مخلوطا بالعسل كان انفع **الاورام والبثور** ان دق الورق والبزر وعمل منه ضماد بالشراب على الحمرة
نفعها جدا وكذا يتحلل الاورام البلغمية الحمر والخراريج والمكرسات والسعفة خصوصا اذا
خلطها بادوية اخرى **الجراح والقروح** اصله ينفع من حرق الماء الحار لانه مجفف مع جلاء باعتدال
وكذلك ورقه مطبوخا ويصلح واحسن ان يكون استعماله بدهن الورد وعصارة الايرسا المطبوخ
والعسل في اناء من نحاس للقروح المزمنة والجراحات والبستاني افضل الادوية لحرق الماء الحار اذا
شوي اصله ويسحق بدهن ورد ووضع على الموضع الذي احرقته النار والماء الحار نفع منه وكذا اذا
طبخ الاصل بدهن ورد واستعمل نفع من حرق النار وهو جيد في ادمال القروح واما ورقه فيجفف
باعتدال وهو لعلاجه كان صالحا لحرق النار وان طبخ مع العسل في قدر نحاس كان مستندا الوصلاح
مواضع للقروح المزمنة والجراحات وهو يدمل الجراح ويضمن الجراحات بضعف ولذلك ينبغي ان يخلط
معهما ما يكون حلاوة قويا كالعسل وينفع من جراحات العصب واذا جعل على الجراح او الخراج الذي يحتاج ان
يطبخ ثم يدمل واذا وضع عليهما وقد لو خذ عصارته وطبخ بخل وعسل ويرفع لوقت الحاجة فيكون
دواء حسنا للكل ما يحتاج اليه لان يجفف ويحلو من غير لذع وقد يدق الورق ويعصر ماؤه
ويخلط بنصفه عسل وخل ويطبخ كما قلنا فينفع ويجفف الجراحات الكبار من غير لذع وخاصيته
النفع من جميع القروح العسرة الاندمال واما ورقه البري فهو نافع لكل جراح في وقت تحريكه وتشبيكه
ويدقق ان يعمل منه ضماد ويوضع على الجراحات قبل ان ينضج **الات المفاصل** جيد لانقطاع
العصب ودهن السوسن اذا ادهن القريب ينفع من اوجاع العصب واسترخائها ويسعط تروه
من دهن السيرج ويطلق عليه ثلاث اواق زهر سوسن ابيض مبات او مريح داووضع في الشمس
ثلاث اسابيع ثم يصفى الدهن ويرفع ويدق بكثير فيكون اقوى والبع **اعضاء الراس** يحدر صداع
اصله مضمضة لوجع الاسنان خصوصا من البري منه واذا سعط بعصارته ثلاث ايام اذهب
الشقيقة ودهنه يذهب نتن المخرين **اعضاء النفس والصدر** ينفع اصله من نفس الاعصاب
خصوصا الايرسا والبحة الزهرة وادمانه سمها يقوي النفس **اعضاء الغذاء** ينفع الطحال
وهو ردي المعدة وخصوصا دهنه واذا شرب من اصله بماء العسل نفع الاستسقاء وزهره
اجود لتفريح القلب ويقويه وبالزعفران اقوى ورعاوا وقال هو انفع من الزعفران في التفريح
لانه يبسط قليلا ولا يسلك كثيرا والزعفران يبسط كثيرا ويسلك قليلا او كلياسك السوسن الايرسا
شربا بالشراب وبصلحه العسل **اعضاء النفض** دهنه يحلل صلابة الرحم شربا او فرزجة وكذلك
ان طبخ اصله بدهن الورد كان نظيرا في امراض الرحم وكذلك دهن الايرسا ويخرج الجنين وينفع من
المعص ان طبخ اصله وعجن بالخل او مع بزر الخبز ودهن الحنطة سكن الاورام الحادثة العارضة للرحم
واذا شرب دهنه اسهل مقدار او قيه ونصف منه ويصلح لاصحاب الاذوسن الصفراوي وكذلك الايرسا
ونفع اوجاع البواسير وكذلك اصل السوسن كيف كان اصله ملين صلابة الرحم ويدر الحيض لكن
ليس كاصل الاسمانجوني ويشرب من دهنه اوقيه من اطحنه كذلك ومن جرسا الى مثقالين قال الرحم
ينفع مع الماء والعسل قتالة الى ثلاث مثاقيل وينفع من الادوسن الصفراوي اذا شرب دهنه اوقية واذا شرب
من اصله الزهرة وادمانه شمها محرك الشهوة في النساء واذا احتملت زهرة البري في صوفة
احدرت الرطوبة المائية من الرحم وقطع الدم واذا تضمد بورق المحمودي سكن الاورام في الثدي

وتوافق دهنه قروح الراس والحكة واذا طلي به الاذن
سكن الدوي ويعين الرحم ويدمل وادمان شمه نافع الراس

اعضاء الغذاء ينفع الطحال وزهره يفرح القلب

يقوم مقام السوسن في بدله
وكذا دهن الايرسا

الفارسية بعد الولادة ويورم العين الحادة واذا شرب بالماء والعسل وما حار اسهل البطن واذا احتمل بالعسل
احدر الجنين وفي دهن الايرسا خاصية اسهال الاخلاط الغليظة المرة والمرة السوداء ويحط السدد ويورث
غما واصلاحه اخذه بماء العسل والشربة منه مطبوخا مثقالين الى ثلاث مثاقيل ويابسا من درهم الى درهمين
السموم ينفع من لسع الهوام خصوصا العقرب وهو ويصلح شربه وشرابه وبزوره شربا بالخمر لجميع السموم ووجهه
ربائق البطم والكبريت والعطرية والشونيز ونحوها ينفع من نهش الهوام وكذا الضمادية الايرسا ووضع النهش
وكذلك ان شرب بالعسل **سعتر** اسم معرب اصله شالكل بالهندية وقد يقال سعتر بالصاد
الماهية في قوة الحماما والشراب كشراب الحماما **الاختيار** اقواه البري **الطبع** حار يابس في
الثالثة ثم السعتر يدل على قوة حرارته وعلى يبوسته وذلك لاشتداد حرافته **الافعال والخواص**
يحلل بقوة حرارته ويلطف **المراس** ملطف **الات المفاصل** ينفع من اوجاع الوركين فيسكن
وجع السن وشرب الجنة المرهلة بقوة الحرافة واما تسكينه لوجع الاسنان فلتحليله لرطوبتها وعليه
الماء فالمعجون الماء المستقطر من طبيخه في الغاية نافع نفعا عجيبا من الصرع العارض للصبيان اذا
كان بغير ايسعى منه نصف مثقال الى مثقال **اعضاء الصدر** ينفع الصدر والرئة بنفع من الصرع
الصفر لاجل تقويته لحرارة المعدة ولم يبرد واعضائه التي هي الطعام والاعضاء والاغشية ونحو ذلك
اعضاء الغذاء ينفع الكبد والطحال للكبد بالتفتيح والمعدة بالاعانة على الهضم لاجل الحرارة **اعضاء النفض**
يدر ومما يخرج الديدان وحب القرع لشدة مرارته **سعادة الخواص** شديد الجلاء وفيه حدة ورد
لما فيه قوة محرقة **الزينة** جيد لمن لا اسنان **اعضاء الراس** يشفي الشه المترهلة لقوة الجوهر **سماليوس**
ويقال ساساليوس وسيساليوس وطرملوس **الماهية** هو الانجدان الرومي ويشبه الانجدان
لكنه اطول منه قليلا واشد بياضا منه لعدم امراسه معروف غير خفي الماهية ولكن فيه اختلافا
كثيرا اما البغدادي فقد اكثر ان الانجدان الرومي وقال وهو نبات يبيت بالشجري وهو اربعة اصناف
يشبه اوراقه الاول منه الحلبة ويشبه الكليل وطيبه الكليل يشبه الشبت فيكون مطاوله حوشه وهو طويل
المقدار الثاني شبه بطرة الرابعة الثالث له ورق يشبه ورق الجلاب الكبير الا انه اطول واصغر منه
وهو نبات عظيم وله الكليل كالاول وله حب اسود كالحنطة وهو اشد حرارة وله رائحة من الاول
ويعمل اثمار الاول منه الا ان قوته هذا في حبه وقوة ذلك في اصله والثالث له ورق يشبه ورق
الا انه احسن منه واغلظ وله ساق اكبر من الاولين وله اكليل اكبر من الكل وقوته مكنونة عريضة طيبة
الرابعة اقوى من الاول ودون الثاني ويشابه البلوط والمواضع المائية والمغمورة والرابع نبت مثل يشبه
الانجدان الا انه اشد بياضا وله نور يضيء مستديرا كالمعرف يميل الى الحرافة وفيه عطرية وكلها تدرك
في الفعل والقوة قال التميمي سيساليوس ذكره ديسقوريدس في الثانية بهذا الاسم وهو نبات تنبش عظيم
له عساليج على وحصن دراعين وورقه شبيه بورق بنوس ورؤس شبيه بحزم الشبت وبزره
كثيف مثل الحنطة وهو اشد حرارة واطيب رائحة من النبات المسمى ساساليوس وهو يبدأ الطعم وقال
اسحق بن عمران سيساليوس هو حشيشة مرتفعة عن وجه الارض ذراعا وورقها الى الصفرة ويشبه
ورق الجوز وقضبانه غلاظ لونها الى البياض يشبه قضبان الجوز وفي اطرافها اكاليل وفيه
ابيض حاد فيها الزهرة شبيهة بثمر الكمون واوراقها بين البياض والصفرة وقال الرازي السيساليوس
احسب انه الانجدان الرومي وقال ابن سمجون هو الكاشم الرومي وقال سليمان بن حسان السيساليوس
له ساق وحجم كساق الشبت ولاصله فيه بزر اسود الى الحمرة وصلب واذا اطعمه ادى الليل بالشه مع حرافة
وفيه رائحة عطرية ويقال انه شجر الجاوشير وقد رأيته وطعمه كثيرا قال بن السمجون زعم قوم ان الدناليوس
هو انجدان رومي وقال حنين هو الكاشم البري وقد ذكره ديسقوريدس في الثانية السيساليوس
والانجدان والكاشم كلها اسماء لشيء واحد **الطبع** حار يابس في الثانية الى الثالثة **الافعال والخواص**
محلل ملطف مفتح وكذلك اصله وبزره يسكن الاوجاع الباطنة ويذيب البلغم الجامد ويسقى منه المواشي لكثر
نتاجها ويشرب في الشراب فينفع البرد وضرره في الاسنان وخصوصا مع الفلفل وهو اقوى من اصله
واقوى من اصله بزره وفيه جلاء ويقطع الخمار ولذلك هو يذيب البلغم الجامد والقدر المستعمل منه
درهم **الات المفاصل** نافع لاوجاع الظهر **اعضاء الراس** ينفع من الصرع **اعضاء النفس** والصدر

[illegible]

تامع من الربو وعسر النفس ونفث الانتصاب والسعال المزمن خاصة اصله وبزره معا واذا عجن اصله بالعسل
ولعق نقى الصدر من الرطوبات اللزجة وان كان نافعا من الربو ونفث الانتصاب لانه يلطف المادة [illegible]
[illegible] بالنفث سريعا وسهلا د اعضاء الغذاء يحلل النفخ ويذهب برياح الخاصرة والجانبين د ويسكن
اوجاع الاحشاء ويهضم اصله بالعسل ولعق نقى الصدر من رطوبات الرئة [illegible]
الطعام وهو جيد للمعدة [illegible] د اعضاء النفض
يحلل المغص [illegible] الولادة في جميع الحيوان ويدر البول [illegible] د ويحلل اوجاع الرحم

[illegible]

[illegible]

الرهبان القولين وقال البغدادي هذا الدواء مجهول الماهية في زماننا وغلط من ظنه القلقاس لان كلام ديسقوريدوس
فيه يخالف قال ايضا وغلط [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وعصارة ورقه اذا احتقن في قشر رمان وقطرت في الاذن فانها كانت صالحة للوجع واذا ضمد به التهيج ازاله واذا سحق بعصارته داخل مناخر الصبيان نفعهم من الصرع الذي يسمى بام الصبيان ومن الكالوس وادمان البستاني ولطلاها منه يضر بالراس ورايحتهما تضاد الروح النفساني فان ادم شمه واعمى القلب واضعف ساير الحواس

د اعضاء العين اشد البصر اذا اكل مملوحا وادمان البستاني او الادمان منه يذهب البصر وخصوصا عصارته مع عصارة الرازيانج والعسل كحلا وا كلا وقد يضمد به مع السويق على شريان العين

اعضاء الصدر لمسح الرطب منه مع النشا اليابس نافع لوجع الصدر وعسر النفس على ما شهد به روفس وكذا نافع للسعال

د اعضاء الغذاء يضمد به مع التين للاستسقاء اللحمي ويسقى بشراب طبخ فيه السداب ايضا واذا طبخ في الشراب الى ان ينقص النصف وشرب ايضا نفع لهذا الصنف من الاستسقاء

د واذا شرب من بزره من درهم الى درهمين للفواق البلغمي سكنه واذا شرب من ماء طبخه قدر سكرجه مع اوقيتين عسل نفع من الفواق قال الطبري بزره اذا اذاق وشرب منه درهم او درهمان مع العسل او السكنجبين كان غاية في النفع من الفواق الحادث من البلغم وبرودة المعدة والمعدة وهو يمري ويشهي ويقوي المعدة وينفع من الطحال وادمان البستاني او الادمان منه يضر بالمعدة ولا سيما للمحرور ان تقربه ويصلحه بالخاصية الاسنون

د اعضاء النفض يجفف المني ويقطعه ويسقط شهوة الباه ويعقل سيلانه ويسكن المغص ويحقن به مع المري لاوجاع القولنج ويوضع بالعسل على قروح المقعدة ويغلي بالزيت ويشرب للديدان والكزاز وحب القرع فيسهل فضول البدن بالادرار وكذلك يعقلان ويضمد به وبورق الغار على الانثيين لاورامها والبستاني يدر البول ويخرج فضول كثيرا من البدن بالبول ويذهب بالنفخ ويجفف المني ويقطع شهوة الجماع ويدرا لطمث واذا طبخ مع شبت يابس وشرب سكن المغص واذا طبخ بالزيت واحتقن به كان صالحا لنفخ معا قولون ولنفخ الرحم والمعاء المستقيم واذا سحق وعجن بالعسل ولطخ به فرج المراة الى المقعدة ازال وجع الرحم الذي يعرض منه للانسان واذا غلي بالزيت وشرب اخرج الدود واذا طبخ في الزيت وضمدت به المثانة ادار عسر البول وهو يمنع الحبل اذا اكل او حمل به بعد الجماع وهو وبزره يسقط الاجنة شربا وحمولا وبخورا بالتمادي ويخرج الولد والمشيمة ويدر الحيض حمولا وادمان البستاني او الادمان منه يعقم

د الحميات ينفع من النافض اكلا وامرخ بدهنه واذا دق البستاني مع التين صلح ضماد للحصبي اللحمي واذا طبخ بالشراب الى ان يرجع الشراب الى نصفه وشرب نفع لهذا الحبن

د السموم يقاوم السموم ويشرب من يعاد ويسقى السم والنهش من بزره وزن درهم مع ورق بشراب وخصوصا ان شرب بالتين والجوز مدقوقا كله مخلوطا ولاكثار من اكل البري كله واذا شرب من بزره مقدارا كثيرا من شراب بعينها هو غاية عشر من الطاس من الادوية واما البري فهو للادوية

اشيه منه بالنعناعية اذا اكل منه اربعة دراهم قبل اسرع من النقل حتى انه اذا اشرا جمعه او طبخه لحم جفنه ووضع بدنه مع حكة ولذلك ينبغي ان يحتمي بادهان باردة قبل جمعه واذا طلي حيوان او دني كان فيه دجاج او انعام لم يقربها حيوان ضار واذا اريد استعماله فيما ذكره في اعمال البستاني المحرور منه فان مقدار ما يستعمل ضعاف نظر ويعوض لمن شرب منه ثلاثة مثاقيل ما يعرض من الدقلي والمداواة كالمداواة قيل هذا البستاني النعناع والفوتنج وقيل السحر

سقنقور الماهية هو ورل بري يصطاد بمصر ويزعمون انه من نتاج التمساح في البر فانه يبيض في ساحل النيل ويفرخ فما وقع في الماء فهو التمساح وما بقي في الرمل فهو السقنقور ويعيش في البر والبحر وقال هو كثيرا ما يوجد بنواحي الصعيد على النيل ودما الهند ويجد في الهند وفي بحر القلزم وفي بلاد الحبشة كالذي يخرجه من بلاد الروم وقال ابن جميع ان السقنقور يوجد في ساحل النيل ويدخل في ماء النيل ولذلك يسمى الورل المائي واما المائي فشبهه به واما البري فلا يدخله في الماء مثل الحرذون والفرق بين السقنقور والورل ان السقنقور يكون في ساحل النيل وهو دقيق الراس ولونه مركب من الصفرة والسواد والبياض وعليه خشن الجلد واما الورل يكون في البر عريض الراس اصفر اللون المايل الى الحمرة والمختار منه الذكر لانه اشد واقوى ...

...

د الاختيار اجود ما فيه ناحية كلاه اجوده الذكر المصيد في وقت الربيع في موسم هيجانه واجود اعضائه ما يلي كلاه ... اعضاء النفض ...

... سبستان معرب من فارسية ...

معناه اثداء الكلب سمي به لمشابهته بها وهو ثمر شجرة يعلو قليلا لقامة وصمغه لون قشرها الى البياض وفيه لاغصان الى الخضرة وحبها في غاية البياض والخفة وورقها مدور كبار ... وبحلوا اذا يلغ ويكون اصفر فاذا جف اسود اجوده ... الطبع كالمعتدل قيل معتدل ... رطب في الاولى وقيل بارد د الافعال والخواص ملين ... اعضاء النفض والصدر يلين الصدر والحلق ويحسن الصوت وينفع السعال الحار واليابس ... من ماية المنقوع فيه قليلا قليلا ... د اعضاء الغذاء يسكن العطش وخصوصا ... البلغية مضعفا للمعدة ... د اعضاء النفض يلين البطن ... ينفع من حرقة البول ... الحميات الدموية والصفراوية والبلغم المالح والمقدار المستعمل منه ثلاثون عددا

د سرمق الماهية هو القطف وقد ذكر في حرف القاف د الطبع بارد رطب في الاولى وعند بعضهم معتدل

سام ابرص وهو اسم للوزغ لكن في اصطلاح ... والوزغة ... ونقل هذا سهو لان الوزغ مهلك بخلاف سام ابرص فانه غير مودي

د الزينة تضمد به على الشوك والسلي مدقوقا يجذب ... وعلى الثآليل وعلى المسامير ... ومنه اذا خلط بالزيت انبت الشعر على القرع لات المفاصل ... الصبيان واذا جلسوا في طبيخه ... في حليل الشعر فيكون بالغ النفع في الفتق اعضاء الراس قيل ان كبده اذا وضع في نقب الاسنان د يسكن وجع الضرس

السموم يشق ويوضع على لسع العقرب

سلحفاة ذكره دياسقوريدس في المقالة الثانية ... وهي ثلاث انواع برية وبحرية ونهرية وهي حادة المزاج ... د اعضاء الراس دم البري منه قد قيل انه ينفع من الصرع ... واذا احرق ... الصبيان ... اعضاء النفس والصدر ... السعال ... د السموم دم البري منه مع ...

مع الانفحة جيد من نهش الهوام ولمن سقي اليتوع اذا شرب منه ثلاثة مثاقيل بشراب مع دقاق الكندر ونصف درهم كمون

حماني يقال هو السلوى وكان يعرف به قديما والمراد فيها ههنا طير ماي ... قبل الرعد ويزعمون انها اذا سمع صوت الرعد ... الحوا ... ويقال اجوده ما يكون ... احد د لات المفاصل ... والفتح ... المزاج فقط طبعه ... والشيرج ... دمه في الاذن ... الطير ... البيض ... مطبوخا ...

... الماهية قصب السكر وطبع السكر ... الطبع ... الطبرزد ... والعتيق ... الافعال والخواص ... ملين ... قال جالينوس ... وكل العتيق ... اعضاء العين ... قطعة سكر ... اعضاء النفس والصدر يلين الصدر ... واذا شرب بالماء الحار نفع من ... الصوت ... الزكام والسعال ... اذا جعل في الفم وابتلع ما فيه صفي الصوت ... ولين الصدر ونفع السعال د اعضاء الغذاء

وجند المعدة الا التى تولد فيها الصفرا فانه يضرها لاستحالته الى الصفرا وهو مفتح للسدد
وفيه تعطيش دون تعطيش العسل خاصة العتيق والعتيق يولد دما عكرا ويحلو بلغم المعدة وقصب
السكر معونته على القى وهو مقو للمعدة والكبد والطبرزد يكون غلظ السودا ريا المعدة ويكسر من
حموضتها ويخالطها ويعدها للاندفاع بالقى ويندفع بسهولة والسكر من اغذية المرضى وابتدائه
اذا كان حادا او على حلاما [illegible] او حارا سطيبا او غير مطب على قدر الحاجة وفيه مع التغذية دوائية
وجلاء والنبات والطبرزد للحار المزاج والقلم ايضا والسليمانى للبارد والغليظ الاخلاط وهو
موافق للمحرور والمبرود بالاعتدال الذى فيه ولا يحتاج الى مصلح وسريعه فلذلك يسكن العطش
والسكر يضر للمواس استعماله على سبيل التغذية والتحلى واذا سخن مزاج اكله فليمتص عليه من الفواكه
المزة د اعضاء النفض يسهل وخصوصا الذى وجد على قصبه كالملح والسليمانى والاحمر اشد
تليينا وربما نفخ وربما سكن النفخ وهو مع دهن اللوز نافع للقولنج والنبات والطبرزد اقل تليينا
من غيره قيل وعسل القصب تليينه اكثر من القانيد وعسل الطبرزد تليينه اكثر من عسل النحل واقل من
تليين عسل القصب والسكر يحلل رياح الامعاء واذا شرب بالدهن نفع من احتباس البول وهو غاية فيه
مجرب واذا شرب منه اوقيتان [illegible] فانه يزيل وجع السرة والجوز ونقى المعاء وكذا الفانيد
من المواد وهو نافع من اوجاع المثانة والكلى ومزيل خشونة المثانة والسكر محرك للباه واذا عمل منه خلا
بماورد وشرب كان نافعا لاسكان الحميات ومقدار الشربة منه عشرة دراهم والاولى لمن كان فى طبيعته
تلين [illegible] ان يحذر من الاكثار منه وبدله فى الباه الترنجبين او المن او اللبن الحليب وقيل بدله ماء
الاجاص الاسود وقيل بعضه السفرجل والطباشير وبدله العسل [illegible] د سكر العشر يقال له
بالفارسية [illegible] وهو معروف يستعمله النساء فى علاج سعال الاطفال وقد اختلف فيه كثير
[illegible] كما سيظهر د الماهية هو من يقع على العشر وهو كقطع الملح وفيه مع الحلاوة قليل عفوصة
ومرارة [illegible] ومنه يجار [illegible] السواد والعشر شجر [illegible]
[illegible] وله [illegible] كالجوز [illegible] بها اوساط الغوصته واذا قطعت ورقه سال منه
لبن [illegible] وهذا الشجر ينبت فى بطون الاودية وله سكر العسل يوجد [illegible] كقطع
الملح فيه حلاوة قليلة وعفوصة ومرارة وقيل سكر العشر من يقع على شجرة العشر [illegible]
وهو حار يابس فى الاولى وقيل حار فى الثانية واجوده الابيض [illegible] منها اسود وهو اقوى حرارة
من العوق قال ابن سمحون العشر [illegible] وسكره يسهل الطبيعة قال ابو حنيفة العشر
عراض [illegible] قال [illegible] سكر العشر من نفع على [illegible]
[illegible] الترنجبين قال البصرى سكر العشر يكون بالعين [illegible] وشبه مرارة وهو اقل
السكر حلاوة واكثرها يبوسة قال ابن جلجل العشر نبات ينبت بارض العرب ويخرج من مواضع نوره سكر
وهو الى المرارة ولذلك يستعمل اطباء العراق فى الاكحال التى يجلو الاثار التى يكون فى العين من اندمال
القروح وهو سكر يسهل الطبيعة والعشر نوع من اليتوعات قال ابن ماسرجويه هو طل يقع على
الشجر [illegible] بالسكر الطبرزد الطف منه ويقع على شوك [illegible] د الافعال
والخواص جلاء مع عفوصة فيه اعضاء العين سكر العشر يجلو البصر اعضاء النفس
والصدر هو نافع للرية واذا شرب منه اوقية كل يوم بماء فاتر [illegible] نفع من الربو وعسر النفس
د اعضاء الغذاء نافع من الاستسقاء مع لبن اللقاح [illegible] السكر لانه حلاوته قليلة
وهو جيد للمعدة والكبد اعضاء النفض ينفع الكلى والمثانة سمن هو دسم اللبن [illegible]
على النار وعلى الماء [illegible] ونضجه [illegible] هو يفعل افعال الزبد وهو اقوى فى الانضاج
والارخاء والسمن [illegible] الطبع حار فى الاولى رطب [illegible]
[illegible] حار رطب [illegible] زايدة من الزبد [illegible] الافعال والخواص
منضج محلل اقوى من الزبد وفيه جرد وتنقية خصوصا العتيق [illegible] فى الابدان الناعمة [illegible]
دون الصلبة الاورام والبثور ينضج الاورام وخصوصا التى فى اصل الاذن خصوصا الصبيان
والنساء ولا تقدر على مثله فى الابدان الصلبة السمن لاجل تنضيجه وتليينه يستعمل فى كل موضع

يراد فيه ذلك اما الاورام التى خلف الاذان والتى فى الاربية والابط فانه يستعمل فيها اولا
الاورام لا تحوران يستعمل فيها الروادع واما الاورام الباقية فليستعمل فيها السمن اذا اريد انضاجها
وتليينها وذلك اذا كانت نزجا ونت لابتداء وينفعه فى الابدان الرطبة والسمن [illegible]
التى سايرها ذلك اسرع وابلغ ولهذا ينفع اورام الانثيين وحلقة الادبار [illegible]
وتحليلها [illegible] افضل الاسمان وهو دواء حسن لاورام النساء والصبيان لما ذكرنا واذا وضع
على قطنه وضمدت به القروح اذهب خشكريشتها واذا وضع منه فى قطنه ووضع على قرحة ينفعه
ان يلحم وهذا ينفع عند الاحتياج الى تنقية القروح ذات الغور ويستعمل فى توسيع افواه الجراحات
[illegible] اعضاء الراس ينضج الاورام التى خلف الاذان
الناعمة ويلين صلابة العين [illegible] واذا خلط به زيت وطلى به الاجفان الجربة نفعها واذا اكتحل به مع ماء
العنب نفع من ضربات العين وينفع من اوجاع الاذن واذا طلى بالسمن على الوجه ليلا وليتم به ثلث
سبع ليالى نقى الوجه وحسنه وصقله وكذا ينفع الزبد ايضا [illegible] من شعر [illegible] راس [illegible]
[illegible] فقطر من البزر [illegible] فى العين قطرة قطرة اعضاء النفس والصدر يلين الصدر
وينضج العتق [illegible] وخصوصا مع العسل والسكر واللوز المر واذا لعق على الريق رطب السعال اليابس [illegible]
~~ونفع منه [illegible] فى [illegible] سمن [illegible]~~
~~[illegible]~~
واذا لعق مخلوطا بالعسل ينفع من الرية وادرانها وذات الجنب اعضاء النفض مع اللوز ربما
عقل البطن لقبض فيه وربما اطلق واذا احتقن به مع ماء الرمان نفع من الجرد وقروح الامعاء
واذا شرب منه مقدار ملعقتين بماء حار نفع من قروح المثانة واذا شرب منه اوقية مع نصف
اوقية من السكر اطلق البول المحتبس سريعة واذا احتمل فى فرزجة نفع قروح الامعاء وينفع من البواسير
اذا طلى على المقعدة واذا خلط اوقية منه مع سكرجين ماء الرمان نفع من الاستطلاق [illegible]
د السموم هو ترياق السموم المشروبة ومن البقر [illegible] الترياق [illegible] لانها [illegible] فى
قابل [illegible] من الادوية [illegible] قوى [illegible] فليشرب منه [illegible] وينبغى ان يقيا
ويشرب د سنبل الماهية السنبل سنبلان سنبل طيب وهو سنبل العصافير ويقال فى وجه
التسمية به ان العصافير تعشش [illegible] وتعود منها اوكارا ولا يبعد ان يكون اصله سنبل
العصافير [illegible] الادوية [illegible] العطرة الرايحة ويكون
حينئذ [illegible] السنبل الطيب والناردين وهو سنبل هندى والاقليطى [illegible] الناردين اضعف من
الهندى فالسورى فى جميع افعاله وخصاله الا فى الادرار فالاقليطى قريب القوة من السورى [illegible]
[illegible] تقلع نبطيها وتخرج وهذا الطين [illegible] جيد عطر الرايحة [illegible]
به [illegible] كما سيظهر [illegible] شبيه [illegible] بينهما ان ذلك السنبل ثمر الرايحة ومن الناردين [illegible]
[illegible] لكنها [illegible] الاصول [illegible]
[illegible] السنبل اسم لكل ما اشبه حمل الحنطة والشعير [illegible] فى طرف ساق
[illegible] اذا ذكر مطلقا يراد به السنبل الهندى والعصير واذا اطلق [illegible]
وهو سنبل الطيب [illegible] قال [illegible] السنبل الرومى [illegible]
بالرايحة [illegible] بالهندى [illegible] الا فى الرايحة وهو ايضا قليل
فلا يستعمل منه الا اصله وسوقه وزهره [illegible] ان السنبل [illegible] اصناف [illegible]
[illegible] هو سنبل العصافير [illegible] الناردين والسنبل [illegible] ايضا [illegible]
لانه يوجد [illegible] الذى ينبت فيه السنبل منه ما ينبت من [illegible]
ما ينبت من [illegible] ويوجد من [illegible] الهندى [illegible]
وهو اسم مشتق من اسم نهر [illegible] وفيه فى القوة اضعف من السورى [illegible]
التى فى موضع نباته [illegible] اطول واعظم وقال التميمى السنبل الهندى نوعان احدهما سنبل العصافير [illegible]
السورى [illegible] النبات ينبت فى الارض الطيبة [illegible] النبات [illegible]

ويخرج سنبله من اصل واحد ويرز منه على وجه الارض [illegible] دقيق ونباته صغير [illegible]
وسنبل [illegible] ينبت بجبال البلاد [illegible]
يقال لها [illegible] ويسمونه اهل تلك البلاد [illegible] صغيرة وقد يقلع اصله وله ورق طوال
لونه الى الصفرة وزهره اصفر وانما يستعمل منه اصله وساقه فقط والناردين وان كان يسمى السنبل
الرومى لا يختص نباته بالروم وربما ينبت من البلاد وانما هو كثيرا يوجد بالهند [illegible]
وعطاروها [illegible] بالناردين [illegible] قال ابن جلجل السنبل انواعا
الهندى وهو اطيبها رايحة واوفرها [illegible] السورى [illegible]
[illegible] والسنبل [illegible] بارض [illegible] وهو طيب الرايحة [illegible]
السنبل الجبلى وهو ينبت فى جبال [illegible] واسول [illegible] وساق مثل [illegible]
[illegible] كقطع العتيق عطر الرايحة [illegible]
اصوله [illegible] ايضا وفيه حرافة وعطرية قال [illegible]
شبه [illegible] فى كل الاعمال من السنبل [illegible] السنبل الهندى [illegible]
السنبل [illegible] قال ابن عمران [illegible]
[illegible] الاختيار قال [illegible]
ما [illegible] طيب الرايحة كالسعد [illegible] السنبل [illegible] وهذا هو السورى والهندى
اضعف واطول [illegible] الرايحة [illegible] الاسود عظيم
[illegible] ان يطبخ [illegible]
وضعف طعمه ورايحته والاسود الهندى [illegible] الطيب الرايحة الكثير
الاصول [illegible] خصوصا الرايحة
الرايحة ويقال اجوده الهندى الطيب الرايحة [illegible]
الرايحة [illegible] الطويل [illegible] قال التميمى اجوده ما كان [illegible]
سريع الانفراك [illegible] عطرة [illegible]
[illegible] الرايحة [illegible] السنبل الرومى [illegible]
لانها عطر واقوى [illegible] الطيب الرايحة والكثير الاصول [illegible] الانفراك د الطبع
حار فى الاولى يابس فى الثانية قال [illegible] الطيب حار يابس فى الثالثة وقيل فى الثالثة [illegible]
حرارة من الهندى ~~[illegible]~~ الافعال والخواص
مفتح محلل [illegible] الهندى [illegible] اقل [illegible]
[illegible] ومن السنبل الطيب [illegible] يمنع العرق [illegible] السنبل [illegible]
القوى [illegible] فيه قبضا وحرافة والعتيق فى الهندى اكثر د الاورام والبثور يحلل الاورام و[illegible]
[illegible] القروح [illegible] وينفع علل الاكلة الباردة د اعضاء الراس ينفع النوازل [illegible]
الدماغ ويحلل بما فيه من الحرافة ولذلك هو موافق للاحشاء والهندى [illegible] الدماغ [illegible]
اياها وينفع [illegible] على الكلف جلاء د اعضاء العين [illegible]
فى الاكحال [illegible] الاجفان والناردين اقوى [illegible] والهندى ينفع فى ادوية
العين [illegible] وينفع [illegible]
[illegible] من الاحشاء د اعضاء النفس والصدر ينفع جميعه من الخفقان [illegible]
ويمنع انصباب [illegible] اعضاء الغذاء يفتح سدد المعدة والكبد [illegible] ايضا ويقويها
[illegible] وينفع جميعها من اليرقان [illegible] ويمنع انصباب [illegible] المعدة [illegible]
[illegible] واذا شرب [illegible] بالشراب نفع الطحال [illegible] المعدة والكبد [illegible]
الاحشاء [illegible] الرياح [illegible] فى المعدة والامعاء [illegible] وينفع من اوجاع
المعدة [illegible] وينفع [illegible] الاستسقاء [illegible]
الرياح المتولدة فى المعدة [illegible] واذا شرب بماء بارد سكن [illegible]

الغثيان والرومى يقوم مقام الهندى فى بعض احواله لضعف وينفع مع الافسنتين
شربا الاورام المعدة ويذهب سعى المعدة واذا عمل من الحيلى شراب ينفع
من علل الكبد وينفع من الاستسقاء اللحمى منفعة بالغة ويقوى فعل القوة
الماسكة فى الاحشاء ويقطع القى البلغمى ويحلل رياح المعدة شربا وسقاء منه
اعضاء النفض جميعه يدر [illegible] الا انه اسخن واقل قبضا
وينفع من اورام الرحم [illegible] فى طبيخه وينفع من اوجاع الكلى ويمنع
سيلان المواد الى الامعاء وله خاصية فى حبس النزف المفرط من الرحم والهندى
يعقل البطن ويجفف الرطوبات المنصبة الى الارحام واذا تدخن به
نفع النساء من سدد الارحام واذا شرب مع المصطكى هيج الجماع وقوى الاته
يشجع القلب بعطريته واعتدال حرارته وتقويته الالات الجماع [illegible]
واذا شرب بشراب نفع من لسع الحيات والعقارب وقد يعجن بالخمر [illegible]
دقه ويقرص ويرفع ويستعمل وقت الحاجة ~~ومقدار ما يستعمل منه الى~~
~~مثقال وقيل المقدار المستعمل منه درهم ويضر بالكلى ويصلحه الكثيرا~~
~~وبدله [illegible] وقيل بدله [illegible] الكبر [illegible]~~
اذا شرب بخمر نفع من اوجاع المثانة والكلى ومن نهش الهوام وينفع فى
اخلاط المراهم الحارة ولاشربة والطوخات واذا دق وشرب بماء
نقى المثانة والارحام ويدر البول والطمث واما الشراب المتخذ منه
[illegible] نصف من ويلقى فى [illegible] رطلا من العصير [illegible]
بعد شهرين وشرب منه كل يوم اوقيتان ونصف وربع ممزوجا
ثلاثة اضعافه ماء فانه حينئذ [illegible] امراض الكلى وعسر البول
وفساد اللون [illegible] من علل الكبد والمعدة وامراض اليرقان
ومنهم من يستعمل [illegible] ومن الاقليطى [illegible]
فى سبعين رطلا من العصير [illegible] د سليخة الماهية هى اصناف
صنف منه احمر طيب الطعم والريح وصنف يشبه طعمه طعم السذاب
وصنف اسود الى الفرفيرية شبيه الرايحة بالورد وصنف اسود
كريه الرايحة دقيق القشر مشقق وصنف الى البياض كريه الرايحة
وصنف دقيق لا يوجد [illegible] وقد يوجد شىء يشبه
السليخة [illegible] الدارصينى وذكر بعضهم انه قد يوجد على شجرة
سليخة الدارصينى [illegible] وربما كان متصلا بالدارصينى نفسه
والسليخة فى قوة دارصينى ضعيف والجيد منها يلحق بالدارصينى
[illegible] ولها شجرة [illegible] وورقها يشبه ورق السوسن الاسمانجونى
المسمى [illegible] ولها ساق غليظ وعليه قشر غليظ [illegible] عنها [illegible]
[illegible] بالغلط انه السليخة د الاختيار
اجوده الاحمر اللون [illegible] الاملس المتطيب العود غليظ الانبوب
دقيق الشعب [illegible] ذكى الرايحة [illegible] اللسان [illegible]
والاسود ردى والمستعمل [illegible] فى خشبه اجودها ما علاها
الاحمر اللون واذا كسر [illegible] مثل [illegible] اللسان [illegible]
[illegible] عطر الرايحة [illegible] عطرية خمرية
[illegible] فى الجودة وربما زادت عليه فى كثير من المنافع
واما الاسود الرقيق القشر الكريه الرايحة والمشقق القشر وما ليس فيه
عطرية ولا حرافة [illegible] والعريض الانبوب الخشن

النعب ولا يبض اللون لا جوف الكراث المدقق لا بنوب فكل هذه ردية
لا يصلح للاستعمال وقيل نوع من الشليجة ملحق بالدارصيني وهو جوده
والطبع حارة يابسة في الثالثة الافعال والخواص محلل للرياح
الغليظة مسخن مجفف وفيها قبض مع حرافة ولطافة كثيرة وتقطع
الوافة وتقبضه تعين القابضه وتحليله تعين الاسهال وهو بما فيه
من التحليل والقبض واللطافة تقوى الاعضاء وتخرج فضول البدن
وتعين الادوية على الفعل الاورام والبثور يحلل الاورام الحارة
والباردة في الاحشاء الجراح والقروح يطلى بالعسل على الدمة اعضاء
العين ينفع في ادوية العين لما فيها من القبض مع التحليل ويحد
البصر اذا خلطت مع ادويته اعضاء النفس والصدر ينفع الصدر ينفع
من اوجاع الصدر وللخناق عن رياح غليظة ومواد لزجة ويسهل
النفث واذا اضيف الى ادوية الصدر كان بالغ معونة خصوصا مع
عروق السوسن وينفع النزلات بخورا وضمادا اعضاء الغذاء
شرابه للكبد والشراب الذي يقع فيه الشليجة ينفع المعدة وهي
لاحقة بالدارصيني في تقوية المعدة والكبد اعضاء النفض
يدر الطمث حمولا وشربا خصوصا ما كان السبب فيه الاخلاط
الغليظة وينفع من اوجاع الكلى والمثانة واذا جلس في طبيخه
نفع اوجاع الرحم وذلك وكذلك دخانه وشرابه والشراب
الذي نقع فيه جيد لعسر البول وزعم بعضهم انه يسقط الاجنة
بقوة قوية بخورا وحمولا فطبيخه وحمولا وشربا ويفتح السدد
ويسقي الرحم وينقيها من الرطوبات الفاسدة ويطيب النكهة ويشد
بالامعاء ويصلحه الكثيرا وماء الشيرجان ~~ومقداره ما يستعمل منها~~
~~الى مثقال~~ السموم تسقي لسم الافعي وبدله
اذا عدمت نصفها دارصيني وقيل وزنها دارصيني سويق وذكر
في باب الحنطة والشعير سويق اسم عربي وهو عبارة عن طحين
الماكولات سواء كان حبوبا او ثمارا وصنعته ان يقلى على النار ليذهب
رطوبتها ثم يطحن وهذا انما يكون في الحبوب فقط لا في الفواكه وسويق
كل شيء مناسب لاصله لكن يزيد عليه بان يكون ايبس منه واميل
واميل الى الحرافة وسويق الشعير ابرد من سويق الحنطة وهو نولد الرياح
اكثر منه واجوده ما يكون مشويا بالاعتدال قليل النخالة وكذا سويق الحنطة
وطبعه حار يابس في الاولى وقيل رطب واذا نقع صار باردا واذا شرب
سكن الحرارة وحصل الترطيب اعضاء النفس والصدر ينفع الصدر
سويق الشعير والحنطة كلاهما سعالان وبطئ نزولهما عن المعدة والنفخة
الى حينها وليذهب ذلك عنهما ان يغسلا غسلا جيدا ثم يصفي عنه الماء
ويترك حتى يبرد ويستعملان بالسكر والماء البارد وقوم يرون غسلهما
بماء بارد فقط ليذهب شيء من يبسهما وحرافتهما وغسله بالماء الحار
افلا ثم بالبارد ثانيا اصلح لانه يجمع بين المصلحتين وحينئذ يكونان
صالحين للمحرورين والملتهبين للجو الحار خصوصا اذا اكثروا شربه
صيفا وهما ينفعان ان يكون للحميات والامراض الحادة خصوصا ما كان
مبداءها من المعدة والكبد ولا ينبغي ان يدوكل عليهما فيدوم اكلهما فانه
لا يقولوا اما المبرودون والمرطوبون مع ضعف حرارة ومن يعتريه

ومن يعتريه نفخ البطن واوجاع الخاصرة والظهر والمثانة فلا ينبغي
لهم استعماله فان احتاجوا اليها فليصلحوه بعد طبخه وعسله بالفانيذ
والعسل ودهن حبة الخضراء وزيت عتيق ودهن الجوز وسويق
الشعير وان كان ابرد طبعا من الحنطة لكن الحنطة يحفظ البرد وتلبث
برده في المعدة اكثر فيكون اكثر تبريدا لمن اراد التبريد والترطيب
ومن اراد التطفيه والضعف فالشعير والاولون هم اصحاب الابدان
القضيفة المصفرة القليلة اللحم والاخرون هم العبلون الكثيرو اللحوم
والدماء فالبلاغم فان اضيف للمبرودين طبيل زنجبيل او كمون كان
صالحا فاما سويقه في الحبوب فرديه يبسه منتحه للمعدة لا ينبغي ان
تقرب بحال الا للمحرورة وان اضطر الى اخذه فالطبيخ واحد الجوارشنات
المسهلة واما من الفواكه فسويق السفرجل والتفاح تعقل الطبيعة وتنفع المعدة
وهو دواء تسكن غلبة الصفراء وتغذي وسويق حب الرمان بالرياحين
قابض يشهي الطعام وسويق الخرنوب والعنب اسيد العقل لا يصلحان
الا لقطع الاسهال المزمن والبلغمي ونزف الدم ايضا واذا اخذ سويق الشعير
بماء الرمان او استف وشرب عليه نشف بلة المعدة ومنع من القيء
الصفراوي وسكن صداع الراس الحارة والاحتراق وسكن الغثيان
وقوى المعدة واما الصبيان فسويق الشعير ينفعهم ويشد ابدانهم ويحسنها
ويمنع من القيء الذي يعتريهم ومن الاطلاق ايضا ومتى عجن بشراب
الورد والزبد واستعمل نفع من التهج من عين الطلاء قد سويق حب القطن
شديد التبريد نافع من السعال الحار ويسكن العطش وهو سويق القرع
يلين الطبع وينفع من السعال ومن وجع الصدر الحادث للحرارة سمسم
ذكره ديسقوريدوس في الثانية وسماه سيساموس باليونانية هو اكثر
البزور دهانة ولذلك سمي سيرجا قال بعضهم لا منفعة في دهنه
الا لاصحاب السوداء لتسخينهم وترطيبهم وارسيوب جنس من السمسم كريه الطعم
وهو نبات ينبت ربما ينبوع على ساق ويتقدح له ابعة اشبار وله ورق
شبه ورق الشهدانج الا انه اصغر منه فيه شرف وفوقه اصله صغير
ويزره دقيق معروف يسمى بالعربي جلجلان ويسمي دهنه دهن الحل
وهو الشيرج المعروف بالسليط الاختيار اجوده الحديث الكبير الحب
جرمه اقوى من دهنه الطبع حار في وسط الاولى رطب في اخرها وقيل
في الثانية وقيل هو حار رطب في اخر الاولى ويعسر الاوجه حره الافعال
والخواص مغر ملين معتدل الاسخان وكذلك دهنه وطبيخه ملين
وفي دهنه غلظ ومقشوره اقل ضررا وهو سريع التغير والزنخ لدهونته
ودهنيته واذا قلي كان ابقى واذا اريد ان لا يضره اكل مقلوا بالعسل
الزينة يحلل حصى الطوي يه والورم الحار ويدهونا فع للشقاق وخشونة
السوداوية سرابي طلاء وهو يسمن خصوصا القشر ويطول الشعر
وخصوصا عصارة ورقه ويجيء ويلينه ويذهب الابرية ودهنه
المطبوخ فيه الاس يحفظ الشعر ويقويه وتصلحه السمسم بدانه مسمن
لاجل لطوبيته ولكنه اذا اجل في الجدر ما لطعام فانه بالامرين احدهما
انه يشبع بسرعة لاجل قوة دسومته وثانيهما انه يخرج من الامعاء سريعا
فلا يدوم بقاؤه ومفامدة تسقي الكبد عنه كافيا واذا شرب من نقيع الرطب
ومطبوخه اوفيه ان مع اوقية ونصف شيرج ونصف اوقية انسون على الريق

اذا الخشونة للجسم وشقاقه وللحكة اليد به فان اضيف اليها فاسد كان
ابلغ واذا اعلى منه وبرطلي وضمد به الوجه جلاه الغضون ولينه وصقله
وحسن لونه والسمسم من دهنه تفشي عنو مقلوا اكثر ترويحه من دهن
المقشور المقلو ودهنه ينفع من الخشونة والشقوق وهو في مزاوير الزنجبيل
يبدد عن اللوز والفستق ينفع الادهان ويزيل سهوكة الطبيخ والاسماك
اذا اخل بها وقليت به الاورام والبثور يحلل الاورام الحارة الجراح
والقروح على حرق النار وشرب دهنه يذهب الحكة البلغمية والدموية
خاصة سيع الصبير وماء الزعب آلات المفاصل تضمد به غلظ الا
واذا ادهن به بسط الاطراف واذا ضمد به العصب الملتوي بسطه وقومه
والدهن ينفع من الشيخ اليابس اكلا ودهنا واسعافا فيه اعضاء الراس
ينفع دهنه مع قوة من الورد للصداع الاحتراقي وعصارة تنفع من
الارنبة ويسكن القطع العارض للاذن والسمسم ودهنه ينفعان
قطورا في الاذن المستعد ويعين على حلها وان خلط بدهن ورد سبع برودة
الراس بسبب اسحان الشمس وطبخ ورقه بالشراب يفعل ذلك وان طبخ
دهنه بماء الاس وذنب الخيل فانه الحكة الراس اعضاء العين
على ضمدا ان العين ووزمها يحلل اورام العين ويسكن ضربانها واذا اضيف
الى صفرة بيض كان ضمادا صالحا لورم العين وتحليله اعضاء النفس
والصدر جيد لضيق النفس والربو والعرقه ينفع من امراض الصدر
والرئة ومن السعال واذا شرب دهنه بما ذكرناه نافعا ايضا
من ضيق النفس واذا اكل الخبز بدهنه وادمن عليه من في صدره وجعة
اومن فيه سوء على سيد نه السمن والعشي ابراه وان اما اعضاء
الغذاء ردئ المعدة مغث مسقط للشهوة مشبع بسرعة
واذا اكلت بالعسل اذهب ضرره وبطئ هضمه ويرخي الاحشاء والمقلو منه
اقل ضررا وغذاؤه دهني حيدا وقيه يعطش ويسرع نزوله
نفشوه واذا قشر ابطا نزوله وهو بغذاء ليدن غذاء شيرا والدم
المتولد منه متوسط في الجودة والرداءة ويورث الغثي والعثال
وان بقي منه نفثه في الاسنان افسد النكهة الفم ويسقي
على على النار حف على المعدة وانفش جمله واسرع انحداره
ونابخة مقلوه تفتح الشهوة الطعام ويغشيها وهو دواء للتوي
والسوداويين ردي لضعيف المعدة رخوها واذا نخرع على السمسم
او دهنه شيء من المري ينفع ويحدره عن المعدة ويدفع ضرره
والسمسم والدهن يسكن حرقة المعدة ولذعها واذا دق السمسم
المقشور وطلب في ماء وشرب بعليل نات سكن حرقة المعدة
والمري من الاخلاط السوداوية وحموضتها والمحترقة
ولذعها ويسكن حرقة الادوية اعضاء النفض
نافع للقولون وتقبع السمسم شد يد في ادرار الحيض حتى انه يسقط
الجنين واذا قلي واكل مع بزر الخشخاش وبزر الكتان في الاعتدال
زاد في المني والباه وهو يرخي الغولنج وسلين المعاء وحيه
التمع من علل السوداء والمرة الصفراء والمقدار الماخوذ منه خمسة دراهم
السموم ينفع من عضة الحية المقرنة شربا مع سحيقه
بشراب ~~لسوسنجرو~~ فالجا بلوس بدله فالتمليس خاصة بزر الكتان

سمك يختلف حاله بحسب نوعه ومكانه وزمانه وكيفية استعماله وتناوله ثم باختلاف
جسمه الاختيار افضل السمك في جثته ما كان ليس بكبير ولا صلب اللحم ولا يابسه ولا دسمه
فيه كانه شيئ والذي لا لحاطيه ولا زهوكة فيه ما كان من السمك كبير الجثة صلب اللحم فهو ردي
لان هذا يكون شديدا للغلظ فيكون انهضامه عسرا جدا ولذلك ما يكون من السمك مخالجها وهو
ردي لان هذا انما يكون كذلك اذا كان كثير الفضول اللزجة وما كان كذلك كان انهضامه عسرا
وجوهره كثير الفضول وكذلك ما يكون من السمك فيه سهوكة فهو ردي لان هذا يكون فاسد الجوهر
فلذلك افضل السمك ما كان ليس بعظيم البدن جدا ولا صلب اللحم ولا يابسه وكان مع ذلك خاليا
عن اللحاطية والسهوكة وما هو دسم دسومة غير مفرطة ولا غليظة ولا لحميه ولا حريفه والذي لا يحتاج
اليه السمن اذا فصل عن الماء ليس ويكون البطن مسقطا باسواد وعلى ظهره سواد ما كان رخص
ونحوه من السمك الصلب اللحم ما هو اصغر ومن الرخص اللحم الذي هو اكبر الى حد ما وما كان
من الصلب كان الافضل منه ما كان صغيرا لان صغر السن يقتضي الرطوبة واللين وذلك مما يعدل
به هذا الحيوان وما كان من السمك رخص اللحم جدا فافضله ما كان عظيما لبعده عن متوسط ذلك
لان هذا يكون مستكثرا ويكون اقل رطوبة من الحديث فلذلك يعتدل بذلك وانما ينبغي ان يكون
هذا الكبير معتدلا لان المفرط الكبير يكون عسر الانهضام كثير الفضول وصلب اللحم وايضا
خيرته طريا لان لحمه يصير بطول الزمان والتمليح ارديا واقبل للعفن واما في الاجناس فالشابط
افضلها والسمك البني والبلطي ما هو جيد والفريسو كذلك جيد جدا واما في الاماكن فالذي ياوي الاماكن
الصخرية الرمليه والماء العذبة الجارية التي لا قذر فيها ولا حماة وليست بطحلبية ولا تربيه
ولا من البحيرات الصغار التي لا تسقيها الانهار ولا فيها عيون والسمك البحري محمود لطيف
وافضل اصنافه الذي لا يكون الا في البحر واللجة والذي ياوي ماء كثيرا مكشوفا للتراوح
الرياح عليه اجود من الذي بخلافه والذي ياوي ماء الاضطراب والتموج اجود واشد ملائمة
الى الاراس من الذي ياوي الراكد والسمك البحري فاضل لطيف اللحم لا سيما اذا كان ساقه من
الشطوط حجرا او رملا والنهري من البحري كثير الارتياض والذي يصير من البحر الى انهار عذبة فان
جرمه اللحم بالطبع ايضا لطيف كثير الرياضة واما في حفاير فالذي يفتدي جيده للحشيش والنو
النبات خير من الذي يفتدي الاقذار الذي يطرح في البلاد الى المستنقعات واصول النبات
الرطبة وان كان في ماء الطيبة وافضل ما اوكل السمك الاسفيديج ثم المشوي على الطابق
واما المقلي فيصلح لاصحاب المعدة القوية لان قليه انما يكون بالدهن وذلك مما يرخي المعدة
ويعسر الهضم ومع الابازير ليصلح بذلك ويحتمل عنده قلته ان يكون عليه وهو حار ماسه غاس
او يملح عليها فان ادمان اكل ذلك يولد العلل السوداوية وخاصة داء الفيل وما يليه والاولى
ان يفعل فيه ما يرى لا يزداد بالعفن غلظا وما يصلح فساده التوم والخردل والمصطكي والنوى
افداوابطات ولاسه المطبوخ بالصنع وافضل المجففات ان يطبخ الماء حتى يغلي ثم يلقى فيه واما المالح
مجرم ما كان طريا قد كان قريب العهد بالتملح واجوده المعمول في الحمض بالخل والتوابل والماء
الذي يلقى فيه السمك المالح خصوصا الحديث شديد السقم ويوقع في الحلق الجففة والحكة
هو سمك يكون في نيل مصر كبير اوبته السرساوي ويسمى دسقوريدوس سلوريس وتسمى
ايضا فصوص وتسميه الروم سوريس وهو سمك طويل املس ليس له فلوس ويسمى مايل
الى الطول وتسمى الجرطوم وهو سمين رطب وفي لحمه حرارة ولزوجة والسمك المقدد
ردي وما يؤكل مع السمن الصلب شديد الرداءة لاجل اجتماعه غذائين غليظين صلبين وهما السمك
والسمن الصلب ومن يفعل ذلك فهي الاكثر ليس يسلم من الهيضة وما يؤكل من السمك مع اللبن
فهو شديد الرداءة جدا لان هذين غذائين غليظان عسر الهضم سريعا الفساد ولا يؤكل السمك
مع اللحم الشراب يقوي الطبيعة على هضمه قال التميمي افضل ما كان كبابا او مشويا اطلا
الملوطا او مطبوخا بالخل فانه يخف على البطن ويحسب شبيه على حطمه للرجوع فيقدم مثالها
عنده لكثرة ضرره والطيبه والنفعه للوضح السمك الصغير والرهل الرهراحي الذي حمروري

وفلوسه صغار المتوسط في السمن والهزال لذيذ لا يكون له سهوكة وينبغي ان لا يدع السمك
ولا يمنع عن الاضطراب بل يترك مضطربا حتى يموت وارديء الاسماك الذي في النقايع والبرك
والحماة والقني والعيون الواقفة فانها اسمك بطيء الهضم غير لذيذ **الطبع** جميع السمك
الرطب اي الطري القريب العهد بما اصطيد وليس في اكثر النسخ لفظ الرطب بارد رطب لكن بعض
السمك احسن بالقياس الى مزاج السمك مثل الكوسج والجري والمارماهيج والمالح حار يابس
وكلما عتق ازداد يبسا واما الممسوك المملح [illegible] في جميع احواله والغالب على السمك
البرد والرطوبة في الدرجة الثانية نحو اوائلها فان وجد حارا او يابسا فقريب عنه [illegible] ويتفاوت
بعضها بالنسبة الى بعض فسمك البحر احسن من سمك الانهار **الافعال والخواص** الطري
مولد للبلغم المائي مرخ للاعصاب غير موافق الا للمعدة الحارة جدا ودمه الى الرقة السمك
يتولد من تغذيه من الاجزاء الغريبة المخالطة الطرية وهذه الاجزاء مركبة فان الجوهر البسيط
لا يمكن ان يكون فيه حيوان ولا غذاء حيوان ولا بد ان يكون الغالب عليها الجوهر المائي
ضرورة انها اسبح قليلة [illegible] فلذلك يكون مزاج هذه الاجزاء باردا رطبا
وما كان من الاغذية كذلك فانه لا محالة مولد للبلغم فلذلك كان السمك مولدا للبلغم وانما
يكون كذلك اذا عجزت المعدة والكبد عن احالته الى الدم الصرف وانما يكون ذلك اذا كان
عسر الهضم فلا بد وان يكون جرمه غليظا اذ لو كان لطيفا لكان سهل الانهضام فلذلك يكون
السمك بجوهره باردا رطبا غليظا بلغميا فلذلك اذا ادمن اكله كثر في البدن البلغم والرطوبات
الخام فلو لم يكن السمك كما وصفناه لما كان يضر المبرودين والمبلغمين واصحاب المعد
الضعيفة ولما كان اصلاحه بالاشياء الحارة اللطيفة المعينة على الهضم وفي اكثر الامر
اذا طبخ البارد وهو نوع من السمك بالخل نفع المحمومين والمحرورين واذا اضيف اليه
بزر القطونا كان مسكنا للوهج نافعا من فساد الدم بالاحتراق والسمك يضر باصحاب الامزجة
الباردة والمعد البلغمية ويولد فيهم وفي غيرهم اخلاطا مائية في العصب والدماغ ويوجب
امراضا صعبة مزمنة ويصلحه للمحرورين بان يأكلوا عليه فلفلا وزنجبيلا [illegible] ويصابر عليه العطش
وقالت الاطباء من شرب على السمك الطري شرابا فقد احيى نفسه وامات السمك ومن
شرب عليه الماء فقد امات نفسه واحيى السمك والسمك يعطش طريا ومالحا وربما عطش
الطري في بعض الناس اكثر ويقال اكل الحديث [illegible] وهو جيد [illegible]
لا يجوز اكله الا بشرط ان يسقى بعده او يأخذ دواء مسهلا لانه كثيرا ما يتولد منه القولنج
الصعب والخل اوفق في اصلاحه لكونه يسكن العطش الحادث عنه ولو كل حار الطري الطبع واذا
بقي يوما وليلة من غير تمليح ولا شيء فقد فسد وكان من السموم والمالح من السمك يكتسب حرارة
من ملحه ويجف رطوبته ويولد البلغم الزجاجي على الطول في الابدان والبلاغم المالحة ويحدث
نفثا في الجلد والحكة ويقطع الخلط الغليظ من المعدة ويولد دما رديا ويحدث [illegible] وربما
اسهل الطبع واصلاحه [illegible] بالخل [illegible] عطشه ويقطع البلغم [illegible] المعدة منه واذا
قلي انضج ايضا [illegible] ينبغي ان يقمع بالقابض واكل الحلو عليه وعلى الطري
فانه يصلحه ويقوي الكبد على هضمه والمعدة على احداره والقديد والمملوح يولدان
القولنج والاستسقاء المائي والحديث منه لذيذ بطيء الهضم رديء المعدة [illegible] السمك غليظ
بطيء الهضم والاستمراء والسمك الصخري يوافق الاصحاء اذا استمرئ وهو يولد السدد في الاحشاء
وبالجملة فالعسل والجوارشنات يصلح فساده وينبغي ان يؤكل السمك بالصعتر والكرويا والثوم
والفلفل واذا اكل فليشرب اثره قليل شراب صرف ويلعق عليه لعقات من العسل والجوزي
يستعمل عليه السكنجبين الحامض او يجرع عليه خلا ولا ينبغي لمعتاده ان يهمل اخذ الطبيخ
السكري العتيق والعسل بعده بيوم او يومين ومن اعتراه عنه قيء فليأخذ عليه رب الحصرم
لعوقا واذا جرع عليه ماء الكمون حارا نفعه واكله يدفع العرق من البدن الذي يعرق
[illegible] وهو معتدل في الرطوبة ينفع الكبد الحار ويضر اليرقان وجلد السمك المعروف [illegible] الرئة

في [illegible] المقدس ان ذر رماد جلده في عيون المواشي اذهب بياضها والمالح من اصناف
السمك يخرج السلى من الناشب وخصوصا الجري واذا انضمد المسلوح من العتيق اخرج الزجاج
والسلى من البدن والسلور اذا سلخ وطبخ بماء واعواد شبث وكمون واكل نفع من ابتداء الجذام
وادمان اكل السمك يورث البرص بسبب الرطوبة [illegible] المالح الماكول بالخل **الجراح
والقروح** راس [illegible] محرقا يقلع اللحم الزائد في القروح ويمنع سعيها ويقلع الثواليل والتوث
وماء السمك المالح ينفع من القروح العفنة وغسلها والجرب والحكة والسعفيات جيد في مداواة
القروح المتعفنة **آلات المفاصل** اذا احتقن بسلاقة المالح نفع جدا من وجع الورك [illegible]
والطري منه يرخي الاعصاب واذا طبخ المسلوح من الجري وغيره [illegible] نفع من عرق النسا
وكذا الاحتقان بها **اعضاء الراس** السمك الصغار التي تسميه اهل الشام الصير
اذا تمضمض صاحب القلاع الخبيث بالمري الذي يتخذ منه نفعه والرماد [illegible] من راس
المصدوع [illegible] عن الحس بالصداع **اعضاء العين** جلد سقنقور [illegible] الاجفان
للرمد فيضه وجلده المحرق ايضا يدخل في ادوية العين [illegible] مع الملح الطبرزد واكل
[illegible] في ايام الاكتحال [illegible] العين
بل جميع السمك ومرارته وشحمه جيد للبصر اذا اكتحل بها وقيل هو مضر بالباصرة ومرارة
الشبوط جلاء لبياض العين **اعضاء النفس والصدر** المري الطري يسقى قصبة الرية ويصفي الصوت
وكذلك المملوح [illegible] من السمكات المملوحة المجففة نافعة للهاة الوارمة [illegible] السمك
ملوحة للاحشاء فيمنع نفث الدم **اعضاء النفض** جوصلة [illegible] ملين للبطن
مع صعوبة انهضامها ولحم الجري ملين للبطن وجميع مرق السمك ملين للبطن ورؤوس السمك
المملوحة المقددة [illegible] جيد من شقاق المقعدة والكوسج خاصة والمارماهيج والقريدس
والجري كله يزيد في الباه وكل سمك طري [illegible] حارا واذا طبخ السمك بكراث وشبت ونعنع
وطيب [illegible] كانت مرقته تلين البطن واكل الطري منه يزيد في المني لا سيما الحوت الاملس منه
واذا طبخ ببصل وقليل عسل وزنجبيل واكل زاد في المني زيادة صالحة [illegible] اذا اكل السمك
مشويا ببصل اخضر وشرب عليه شراب [illegible] الانعاظ واذا طبخ المملوح من الجري
وغيره وحسي مرقه نفع من قرحة الامعاء وان احتقن [illegible] نفعت من القولنج
نفعا بينا واخرجه [illegible] في البطن قال ابن جزلة طريه اجوده غير العتيق
وهو حار يابس يطلق الطبع [illegible] في حميات الربع ويضر بالهزال
والمعدة ويصلحه الدهن الكثير وقيل ان السمك مضر بالحمى الصفراوية **السموم** راس
المالح [illegible] محرقا يجعل على عضة الكلب الكلب ولسعة العقرب فينفع وكذلك مرقة
كل سمك ينفع من السموم المشروبة [illegible] شرب
مرقه والقي عليه مرارا [illegible] ينفع من عضة [illegible] الكلب الكلب ومرارة
الشبوط شديد المرارة يكاد ان يكون سما **سقندرلون** [illegible] وقيل
انه هذا الدواء هو الذي يقال له [illegible]
يورق السذاب الا انه اوسع منه واشد بياضا [illegible] الرائحة واصل
شبيه بالبصل [illegible] بالآجام والاماكن الرطبة وهذه النبتة بجميع اجزائها حارة يابسة
في آخر الثانية [illegible] **الاورام والبثور** يجعل مع السذاب على النملة واذا تضمد
بالزهر مع السذاب منع النملة من السعي **الجراح والقروح** يجعل مع السذاب على
النواصير **اعضاء الراس** [illegible] مع الزيت راس صاحب [illegible]
والبرسام [illegible] في الاذن [illegible] وهو نافع جدا من الصداع ولما كان
[illegible] هذا الدواء [illegible] في الصرع وعصارته [illegible]
نافعة في قروح الاذان واذا طلي بطبيخه مع الزيت [illegible] **اعضاء النفس والصدر** ينفع
من عسر النفس والربو قال جالينوس ان [illegible] هذا الدواء [illegible]

شديد النفع في الربو وقوة اسهاله كذلك **اعضاء الغذاء** ينفع اصله من اوجاع الكبد
وينفع من اليرقان السددي وكذا الرمية تنفع من اليرقان لما فيها من قوة حادة وطالعة ويطلى
من الاصل مقدار درهمين **اعضاء النفض** يسهل البلغم وينفع من اختناق الرحم شربا
وكذا الجلوس في طبيخه [illegible] ويذهب صلابة البواسير ضمادا **سفرجل** معرب
يقال له بالرومية [illegible]
الماهية اذا غسل رماد اغصانه [illegible] كان كالتوتيا في النفع من ضعف البصر وتقوية العين
وجلائها [illegible] بما فيه من رطوبة [illegible] باردة **الاختيار**
اجوده العظيم المدرك الذي [illegible] وكثر ماؤه [illegible] وغلظ لحمه [illegible]
قليل حلاوة المشوي اخف وانفع لانه [illegible] حرارة النار [illegible] العسل [illegible]
بان يقور ويخرج حبه ويجعل فيه العسل ويطين جرمه [illegible] **الطبع** بارد في آخر
الاولى يابس في اوائل الثانية جوهر السفرجل جوهر ارضي [illegible] كثيرة العقد متراكم
الاجزاء [illegible] والكمثرى [illegible] ايضا [illegible]
كان كذلك فطبعه لا محالة بارد يابس [illegible] كما هو طبع الارض فلذلك يكون
شديد القبض وقيل هي باردة يابسة في الثانية واما الثمرة فالحلو منه بارد رطب وهو الصيفي
والحامض بارد يابس [illegible] وطبعه بارد في آخر الثانية وقيل في الثالثة
وقيل معتدل في الحرارة والبرودة **الافعال والخواص** قابض وزهره ايضا قابض وكذلك
دهنه والحلو اقل قبضا وحبه ملين بلا قبض [illegible] يمنع سيلان الفضول الى الاحشاء وهذه الشجرة
بجميع اجزائها قابضة واقواها قبضا [illegible] والحامض اقبض
من الحلو وزهر السفرجل يابس [illegible] يصلح الضمادات المحتاج فيها الى القبض [illegible]
[illegible] يمنع البخار من التصعد الى الدماغ وزهره اذا كان طريا سكن الصداع الحار ويقوي الدماغ
وكذا شمه واذا جعل بخرقة ضمادا للراس حبس الفضلات ويصلح ضمادا للراس [illegible] بانصباب
الفضلات واذا ضمد بالورق حبس الفضلات عن العضو [illegible]
[illegible]
[illegible] **الزينة** يحبس العرق [illegible] الى ظاهر الاعضاء
[illegible] ويمنع خروج العرق [illegible]
[illegible] كان الاكثار من السفرجل يولد الجذام [illegible] **الاورام والبثور**
ينفع دهنه من النملة واذا ضمد بورقه جفف الاورام الحارة **الجراح والقروح** دهنه
للقروح [illegible] الجراحات الطرية اذا كان طريا ويجفف القروح [illegible]
طلاء جيد لحرق النار **آلات المفاصل** كثرة اكله يولد وجع العصب [illegible]
[illegible] الاكثار منه يولد وجع العصب وقيل [illegible] العصب بخاصية فيه وقيل بل
[illegible] اكثر من ذلك احدث الرعشة **اعضاء العين** مشويه يوضع
على اورام العين الحارة [illegible] من اغصانه الرخصة [illegible] فيحرق حتى يصير
رمادا فيقوم مقام التوتيا كما ذكر [illegible] التوتيا في بعض احواله واذا غسل كان
نافعا للعين [illegible] **اعضاء النفس والصدر** عصارته نافعة من
[illegible] النفس والربو [illegible] في الربو الكائن عن كثرة الدم [illegible]
العرق العظيم [illegible] للرية ويمنع نفث الدم شربا بشراب وحبه ينفع من خشونة
الحلق ويلين قصبة الرية ولعابه ايضا رطب [illegible] وحبه الذي في باطنه بارد رطب
في الثانية واذا نقع في الماء [illegible] ينفع من
خشونة الحلق وقصبة الرية ويرطبها واذا امسك الحب في الفم [illegible] اللسان [illegible]
ويسكن [illegible] السعال [illegible] حرارة ومن يبس وخصوصا اذا اضيف اليه عرق
السوس والسكر وامسك في الفم وابتلع لعابه [illegible]

من لعابه [illegible] بسكر [illegible] ويسكن النفس ويعيد القوة
وينعش الروح [illegible] الذي عليه ردي يؤذي الحلق ويفسد الصوت وزهره اذا كان
طريا يقوي القلب ويطفئ غلبة الدم **اعضاء الغذاء** ينفع من القيء [illegible] ويسكن العطش
ويقوي المعدة القابلة للفضول [illegible] الشراب [illegible]
الحار [illegible] شراب مقو للشهوة الساقطة جدا [illegible] يقوي المعدة ويمنع القيء البلغمي
[illegible] القبض يعيد القوة فلذلك السفرجل يقوي المعدة والاحشاء [illegible]
وذلك لما فيه من الجزء الحار المعين للرائحة ولذلك هو [illegible] الكبد [illegible] الذي
[illegible] بالعسل جيد للمعدة طيب الطعم وهو يحدث [illegible] فم المعدة
ويعيد الشهوة المفقودة ويزيل شهوة الطين من النساء ويشد فم المعدة وحبه [illegible]
المعدة وخصوصا من شرب الشراب والادوية وينبغي لآكل السفرجل ان يرمي [illegible]
[illegible] يمنع الغثيان [illegible]
[illegible] يسكن وجع المعدة [illegible] نفع المعدة [illegible] بالسكر [illegible]
بالمعدة ويصلحه [illegible] والسكر [illegible] بطيء الهضم ويصلحه العسل [illegible]
الذي عليه ردي [illegible] **اعضاء النفض** [illegible] وقد قيل ان
ذلك بالعرض [illegible] الرطوبات من [illegible]
[illegible] بالبول [illegible] الرطوبات نحو
الكبد والكلى وان كان [illegible] ايضا [illegible] والمطبوخ بالعسل اشد
ادرارا ولكنه ربما اطلق البطن [illegible] القولنج والمغص وينفع من الدوسنطاريا
ويحبس [illegible] الطمث وينفع من حرقة البول [illegible] وينفع دهنه
الكلى والمثانة [illegible] الطعام [illegible] قبل الانهضام
[illegible] المقعدة والزحير واذا اكل [illegible] على الريق حبس البطن وان اكل
بعد الطعام اسهل [illegible] الطعام حبس البطن وان شوي كان اقل خشونة
وكان جيدا [illegible] الاسهال المزمن وقرحة الامعاء والمسلوق منه اقوى فعلا من المشوي وعصير
السفرجل اذا شرب نفع الامعاء التي يسيل منها الفضول واذا ربب بالعسل من غير طبخ واخذ منه
نفع من امساك البول واسهل الطبيعة والذي طبخ [illegible] بالعسل اقل فعلا من الذي لم يطبخ
وقد يخلط السفرجل بالضمادات التي تعقل البطن [illegible] على النار [illegible]
بحيث [illegible] واضيف اليه [illegible] في راس السفرجل [illegible] واخذ منهما وزن درهم حبس الاسهال
المفرط [illegible] ادمان اكله [illegible]
[illegible] وهو يولد اذا اكثر من اكله ضعيف الاحشاء القولنج والمغص ويصلحه تربيته
بالعسل والسكر وقد يضاف الى [illegible] وغيرها وقد يعمل من عصيره شراب خام فيحبس الدم
المنبعث [illegible] وقد يضاف اليه مطيبات ومقويات [illegible] وغير ذلك
واذا طبخ في ماء واحتقن [illegible] نفع من نتو المقعدة وقد يعمل منه [illegible]
وذلك بان يدق ويعصر ويطرح على [illegible] قسط من العسل [illegible]
[illegible] هذا [illegible] من الامراض التي [illegible] السفرجل [illegible]
السفرجل اذا حل في ماء ورش [illegible] مواضع [illegible] **سيد اسفند** هذا
الدواء هو [illegible] **الطبع** حار يابس في الثالثة **الافعال والخواص** **السموم**
ينفع من السموم كلها **سمورسون** ويقال [illegible] ايضا **الماهية** هو الكرفس البري
وقد قيل فيه **ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية سلخ** وهو شجر عظيم [illegible] احمر
اللون مع غبرة وسواد كثير الاوراق [illegible] قال الشريف هو [illegible] الهند
[illegible] بارد يابس ولا يخلو من حرارة واذا احرق [illegible]
في ماء [illegible] يقوي [illegible] من اورام الاجفان واذا [illegible] على

سيد اسفند
سمورسون

جيد خلط بماء بارد ولطخ على الصداع الحار اذهبه وكذلك يفعل في الاورام الصغار وبيرو والدنو
وبجلالها ولاسيما اذا خلط بعض المياه البارده ويصنع من ثمره دهن خلط وبه شون بتفاح
للمسك فيتريح ولا سن له اثر واذا استف من نشارته ثلاثة مثاقيل ولعق بماء العسل اخرج
دود البطن يقول سالامندرا اسم يوناني العضايه وهو بطي الحركه مختلف اللون
ونوجد كثيرا عند معادن النوشادر وذنبه قصير وهو اكبر من سام ابرص وراسه ادق في الاكثر
وراسه فيه اسود وقيل انه ضرب يخرج الابصره وقيل اذا طرح في النار اطفاها وهو حار يابس في
مفرج يسحن ولذلك يقع في المراهم المفرحه والاكالة وبعضهم يزعم ان يجذف امعاوه ويقطع
يديه ورجليه ويطبخ في العسل واذا طبخ في الزيت حتى يتهرا حلق الزيت الشعر فيما اذا مال وفرح
البدن واذا اطعم منه انسان من غالاعراض له ورم لسان وذهول عقل ووجع المعدة والبطن
وورم البطن وكزاز واحساس البول وعسره بسير واسترخاء وتظهر في بدنه بثور تلحقه الحاسه
اللون وعلاجه علاج من سقي الذراريح ويزاد لعوق الرايح والعسل اوبق وبادزهر وبيض الحما
البريه والخيريه مصلوقا في ماء عذب ويقع بهم مرق الضفادع اذا طبخت والقي فيها اصل
العرقسوس سانبرج معرب عن الفارسي ويقال سابرج وهو اللفاح الفارسي الصغير
الذي وهو السرودج سامان اسم فارسي لنوع من النبات الذي يعمل منه الحصير وهو
شديد النعومه يصفو ميل الى صفره وهو بارد يابس قيل ان الجلوس عليه يجلب الفرح ويحسن
المجلس ويزيل البواسير وقوم يزعمون ان الهوام لا يسعى عليه سانقه هو ريباس شان
وقد مر سادكنت مر في الاخره وقد مر ساطل هو شاطل ويقال شال ويذكر
ساق الغر اذا احرق ودق وشرب كان نافعا من سيلان الدم من البطن سبج معرب
شبه الفارسية سمي به لكثرة سواده وهو حجر اسود براق يوتي به من الهند وبلاد السودان اجوده
الشديد السواد البراق الرخو الصافي وقيل منه نوع يوتى من دربند قنجاق وهو ما تمجد
لمور لا يلمع وينصرح ان التاثير شدة برد الهواء وهو بارد يابس يحفظ صحة العين اذا وقع في الكحلها
يحفظ صحة العين ويقويها واذا اتخذ منه مرآة نفع نصر المشلح واعاد ما ذهب منه بسبب الكبر
وازال الخيالات وينفع في بدو نزول الماء وقيل من خواصه ان من لبس منه خرزة او تختم به دفع
عنه عين العاين وقيل انه يقوي القلب اذا شرب من دانق بشراب ويحلل ويحكى ان بحرق ويحرق فيه
ويغسل في تقوية العين ويزيل الغشاوة والبياض الخفيفه وان اتخذ منه ميل وجرب العين زاد
جلاوه البصر ويقوي البصر واذا علق لوجع الراس ازال الوجع سبع اسم لكل حيوان مفترس
ضاري لكن اذا اطلق فانما يراد به الاسد وقد ذكر سبع الارض شعر الجن ويقال الكزبرة
البرايضا وهو برساوشان وقد مر سبع الشعرا قيل هو الافتيمون وقد مر سجلاط هو
الياسمين وقد مر سجيبوس ويقال خالاماسون وهو الادخر وقد مر سحير حار يابس
يقوي المعدة الرطبه ويصح سدد الكبد لمرارة فيه ويهضم الطعام وبالخاصية يقطع البلغم
اللزج الغليظ من المعدة ويفتح السدد ويحلل الرياح وينفع المصروع ويضر بالمحرور المزاج
ويحدث فيه الحمى سددس هو السلطح وقد مر سدعون هو اسرطوف وهو الحجر
الحرق وقد مر سرساوه هو البحنكشت وقد مر سرطان هندي بارد رطب
وقيل يابس ينفع للسلول ويزيد الباه وقد مر سرجيبوس هو السيطرج ويذكر سرحلة
هو العرعر ويذكر سرقين ويروى الحلبي اسم خاص لزبل الخيل والفرس اذا كان جافا وسحق ومرج
بخل وضمد به لانبعاث الدم من اي موضع كان منعه وقطع سيلانه وان سحق ونفخ في الانف قطع
الرعاف واذا غلف الراس بزبل البقر حارا منع الرعاف القوي الذي ايس من علاجه وان احرقت
هذه الارواث كانت الطف وابلغ واذا سحق زبل الحمار الذي يرعى الاعشاب الجاف وخلط منه
زنه نصف درهم في كاس شراب صرف نفع ذلك من لسع العقرب منفعه عظيمه واما سرجين
الخيل والحمير الطري اذا عصر ماؤه ومجن به دقيق ماقلا وضمد به الورم المترهل نفعه ومنع
من ترهله وازبال الدواب اذا جمعت ودفنت فيها الاجسام المعدنية حالها واذا عصر روث

الحمار الطري وسقي منه نصف دانق وفيه نصف في خمر نفع الامغاص الحادة ويجب ان يستعمل
هذه القاذورات في ان يجتنبها من غير ان يعلم العليل سراطيوطس هو شي ماتي
ليس له اصل ظاهر على وجه الماء وورقه مثل ورق البادرنجويه طبيعته بارد رطب وشربه
يحبس الدم المنبعث من الكليه واذا ضمد به الحار منع الورم من الجراحات وينفع من الحمرة
والاورام البلغميه جدا سطرونون اسم يوناني لنبات حار تعلو له ساق دقيقه
متعقده وله اغصان دقاق وله اوراق متباعدة في قدر الابهام من الاستداره والطول
وهي محدده الراس لونها يشبه لون ورق الكرنب وفي اعلاه اكليل صغير يشبه الباذروج
حار الرايحه يحرك العطاس اذا شم وفي طول النبت شعب لطاف صغار وعليها اقحوانات
بيض صنوبريه الشكل عليها ازهار بيض وله اصل طويل في طعمه مرارة يسيره مع شي من طيب
رايحه مزارع واكثر منابته قبل هي عروق اصبع له راس غليظ ومقابل البرد فيق كبد الحادح
ابيض الداخل الحنطه وغالط من ظن انه الكندس لكن يستعمل اصله في العطوس عوض
الكندس والساطرة يستعمل اصله عطوسا الدواب وذرورا للقروح الوسخه وهذا الدواء
حار يابس في اواخر الثالثة مخصوصا اصله وانه اقوى اجزايه كيفيه ويغسل الثياب لشده
جلايه وجد انه اذا شرب من اصله وزن مثقالين بعسل نفع امراض الكبد البارده وازال
عسر النفس الانتصابي واسهل البطن وازال اليرقان السددي واذا شرب بالخل وشرب اصل
الكبر ذهب الحصاة واخرجها بالبول وحلل ورم الطحال واذا احتمل ادر الطمث وقتل الجنين
واذا ضمد به مع السويق والخل وقلع الجرب المتقرح واذا طبخ بدقيق الشعير والشراب حلل الجراحات
في ابتدايها ويجعل في اخلاط الشيافات الحاده المحدده للبصر واذا خلط بالمراهم
المحلله قواها واذا استعط به احدر فضول الراس واصلح القروحات المتعفنة ولا ترحام واذا
حول من الغبيرة ضمادا للمفاصل وساير ما يحدث في الجسد من فساد الدم وعن جث الجلد ازاله
وحسن موضعه ويزيل كمد الدم ويزيل البرص ضمادا واذا طرح من اصله في الانف نقطتان
ازال وجع الضرس واذا اخذ من اصله وزن ربع درهم وخلط مع مقدار عشرين حبه
من كمون اسود وديف بزيت النفاق وسعط به صاحب اللقوة ابراه ومقدار ما استعمل منه
الى نصف درهم فانه حاد محرق سطاخيس اسم يوناني لحشيش يشبه الفراسيون
الا انه اطول منه وله ورق صغر كثير طيب الرايحه مع نتن ما ابيض عليه زغب يسير وله
قضبان كثيرة تخرجها من اصل واحد وبياضها اشد من بياض الفراسيون وقضبان
الفراسيون واوراقها اصغر وينبت في المواضع الجبليه والخشنه من الاراضي وطعمه حريف
حاد مر ويقال له في الاندلس بياوه وهو في الدرجة الثالثة من الحرارة يابس في آخر الاولى
ولذلك صار يدر الطمث ادرارا قويا ويسقط الاجنة ويخرجها حيه لا وشرب منه الى درهم
وقد عرف منه انه يسكن الخفقان البارد ويذهب بالوحش ويسهل المرة السوداء ويزيل
التحولات والسهر ومطبوخه يقوي القلب والنفس ويذهب الوسواس وايضا الجوف
الحاد ثمن رياح غليظه بارده وينفع من عضة الكلب الكلب قبل ان يخاف من الماء سطرك
اسم يوناني ومعرب ويقال اسطرك واسطرك وهو ضرب من الميعه سطرمونس هو
الزهو وقد مر سطرطاك هو الزهرنشاد وقد مر سطاح هو كل نبات ينبسط على وجه
الارض مثل الطرتيا وامثاله سطارنون يقال فرسطاريون ايضا وبالفارسيه
برابران وهو كلاه طبعه حار رطب يذهب الورم البارد اذا دق ونفع من لدغ العقرب
ضمادا سطبوس هو الجلنار وقد مر سطروحس ذكره ديسقوريدوس في الرابعه
وسماه بذلك وهو بالعربيه عنب الثعلب وهو نبات له اغصان كثيرة متكاسره ملس
عسر الرض وله ورق في حمرة الدم وفيه رطوبات ... اليد شبيه بورق السفرجل وزهره
احمر يشبه صالح المطعم في وسطه نوع نابت اصغر واحمر في خلاف لونه شبيه بلون الزعفران
وله اصل لونه تقشره الى الحمرة وهو بارد يابس في الثالثة اذا شرب من اصل هذا النبات مقدار

درهم مع الشراب نوم نوما ثقيلا وقد يسقى من ثمره اثنى عشر حبه للمجنون فينفع بما يفعل
ذلك بسبعا يامر واذا تمضمض بطبيخ اصله نفع من وجع الاسنان واذا خلط عصارة اصله
بالعسل واكتحل بها احدت البصر وينفع من الرمد وقد يستعمل قشر اصله في الادويه المسكنه
للاوجاع وان شرب اكثر من هذا المقدار احدث لشاربه جنونا سعوط اسم اصطلاحي
بسوبكندس الدواب وبعضهم يسميه عود العطاس وهو سطر وسوف المذكور سعداره
اسم عربي لنبت حسكه الورق حديدة الشوك كثيرة الشبه بالحسك الا انها اسطر منه
واللين ورقا وثمره مقر لحجر ولا نفع لها في الطب لكن حكى بعض العرب انها تدر البول
وتقطع الاسهال اما عرفها او ثمرها اليابس سعتر هو المرحس وقد مر سعين
ويقال صعتر ايضا وهو السكنج وقد مر سعند اسم فارسي لحرمل سغاربكس
اسم يوناني لنبات يكون في العمارات له ساق طويل نحو شبرين فيه عقد وله ورق منشرف
مشرف شبيه بورق الشاهترج لكنه اكبر منه وله زهر مثل الاقحوان كبار جدا ووسطها اصفر
وقد يكون زهره اصفر ووسطه ابيض وطعمه الى الحرافة مع شي من مرارة ويوكل نيا ومطبوخا وهو
حار يابس في الثانيه يدر البول ويفتح السدد الحادثه في الباطن ويسهل البطن اذا شرب من
ماء عصيره من ثلث رطل الى نصف رطل بسكر مع خمسة دراهم اهليلج اصفر او من سحيق
زهره خمس دراهم مع مثله من الاهليلج بجلاب السكر والعسل وهو يقوي المعدة وينفع
الكلى والكبد والمثانه سغادكوفس هو نوع من البصل البري وطبعه حار يابس يسهل
طبخه وخاصة اكلا سقولوفندريا اسم يوناني للحيوان المعروف بام اربعة واربعين وهو
لا نفع له في الطب لكن قد ذكر ديسقوريدوس عن الحوري منه انه اذا طبخ يرسب ويحرق حلق
الشعر واذا مس موضعا من البدن اورث حكه وهذا الذي هو بحر الحري يورث حكه اذا لاقى
البدن ... ولا مانع ان يعمل عمل الحوري مع ضعف وهو من السموم المعرضه
سقر ويقال بالصاد ايضا وهو اسم لطاير يسمى بصادة ويذكر سك المسك هو مركب
من العفص والبلح والاملح والبسباسه والصندل الصاصري ويصلح الطيب والعسل
وصفته مذكوره في المركبات سكبج هو حجر الالعبه طوس ويقال غالغاطيس ايضا ويذكر سكوبلا
ويقال سقي زعلا ايضا ويسميه بعضهم كثير الارجل وهو البسفايج وقد مر سكسبويه
ويقال سجسبويه ايضا وهو بزر البستان ويقال الحب العقد ايضا وقد مر في سقيته مكررا
سلق جبلي هو السلق البري ويسمى اصل حلبو ويقال له حلتاق وبالفارسيه ازاذد
وسلوت ايضا وطبعه حار رطب ينفع عظيما من النقرس والمفاصل ضمادا ومن السعال البلغمي
سفوف السبات ومن الاعضاء الباقيه ضمادا مع ماء الورد وقد مر في باب الحاء في الحماض
البري سلق الماء هو حار البحر وقد ذكر في الجيم سلق بري ضرب من الحماض
الورق وقد ذكر في الحاء سلت اسم عربي بعضهم يجعله صنفا من الشعير الا انه يقلع
قشره كالحنطه ويقال له بالفارسيه جوبرهنه وباليونانيه طراغيس وبعضهم يجعلونه صنفا من
الحنطه وبعضهم يجعله صنفا براسه من الحبوب ومزاجه متوسط بين برد الشعير وحر الحنطه
لكن مزاجه اقرب الى الحنطه وقيل قوي حتى يهله العصر كالشعير هو صنف من الحبوب الذي يقال
لها الحندروس وهو حبيه نبات يشبه نبات الشعير الا ان اوراقه دقاق وسافره دق جدا وحبه
طويل وهو افضل غذاء من الشعير وهو بارد يابس ويخلف ما دخسر الانهضام ويبقي لكل ان
يكل حار ان كان ترك ومرحله يوما او يومان لم يكن بينهضم ويخسل الاكل انه بطنه حجر واذا
اكل حار انين البطن والحبل الايسفص ياكل كالحنطه وهو يولد النفخ والقراقر واذا احرق وضع
على راس من به الماليخوليا نفعه واذا عمل من دقيقه حريرة وجعل عليه زيت كثير وحسى منه
ثلاث غدوات او عشيه ازال الماليخوليا والهذيان ويسمى الصدر والربو وينفع السعال الشديد
ويدر البول ويسقي الكلى ويفتت الثانه وينضر بالمعدة ويصلحه الزنجبيل سلداسون اسم
يوناني لشجرة يرتفع على الارض نحو ذراع وينبت في المواضع الوعرة ولها اوراق متعدد له

القدر شبيه بورق الغرب ويورد وثمره ويعقد بعده حبا في قدر الشهدانج
وقد تحملتها خصوصا اوراقها وبزرها المع الادويه نفعا في السموم الحيوانيه
خصوصا الافاعي واذا شرب حرت الصدر والحلق واذا التخلثوه واصلحت الصوت سلوى
ليس هو السماني كما ذكر وايل بل طاير شبه الطاهر شبه ما سمر وله رجل الطول منه وهوى
المياه وهو حار المزاج يابس وحره اكثر وهو سريع الانحدار عن المعدة ويعطش ويحرك
الباه ويولد الحكه وشرب السوره ربما اكرب اذا اكثر من اكله ويصلحه طبخه بالحموضات
والادهان وشبيه بذي بظهر فيه سهوكه ويسلى ترول وهو خير من سائر لحوم طير الماء
سلور معرب عن سلورس اليوناني وهو اسم يصر البحري من السمك سلاحض ويقال
الجاه وهو اسم لابوال التيوس الجبليه اذا هاجت ايام ركوبها فتبول على حجر الجبل فيبود
الصخر ويصير عليه اشبه الزفت الدسم وهو شديد الحرارة والسميه وهو بادزهر الحيوان
شربا واسمه بالهنديه سلاجب بالجيم وكسره وهو كثير الوجود في الهند وغلط من قال انه
المعول الامرييق سلطان الجبل اسم النبات المعروف صريه الهندي ويذكر سلبقون
هو الاسرنج باليوناني وقد ذكر سلم اسم لشجرة النبق وهو السدر وقد ذكر فيما
تقدم سلبط هو الرهب ويقال لدهن الحب ايضا سلمه شوك قطنه ويذكر سقوطي
قيل انه الحي العالم وليس كذلك وهو اسم يوناني لحشيشه وهو نوعان صحري وسهلي
فالصحري له سبب من الصخور له اغصان واوراق شبيهه بالنبات المسمى
بالشح في الربيع وورقه دقاق يشبه ورق الرازيانج وعليه رؤس صغيرة شبيهه
برؤس الحاشا واغصانه وادراقه معلبه حاسيه ومنها ما له طعمها فيه حلاوة
وله اصل مستطيل في غلظ اصبع فرفيري وهي حارة ظاهرة الحرارة ظاهر
فحرارتها يسقي الربيه والصدر من الصيح الحسن فيهما وينفع نفثه من نفث
الدم وهو يسكن العطش الحادث من الخفقان اذا مضغ وهو دواء شريف العقل
في الظاهر والباطن لانه يحلل ويجمع ويصلب ويعري وينفض ينفع العرق
ضمادا ويشرب مع الخل والعسل للفسوخ العضل والعصب وقد يطبخ بشراب
ويسقي من به قروح المعاء وعرق النسا وينفع من وجع الكلى الحادث عن الغلظ
والحصاة فيقطع ويفتت ويسقي واجودها المستعمل لتنقيه الفضول مطبوخا
بماء العسل وبالماء لنفث الدم وبالشراب الحرف في قرحه الامعاء وبالسكنجبين
وبماء الاس او الشراب العفص لغسل الامعاء واذا طبخ مع الحمر اسرع انضاجه
وانحداره عن المعدة والمستعمل منه ورقه وحبته وستعمل منه الى الله من درهم
الى خمسة دراهم واذا ارقد الكثيره كرهها المحرسي المكتسبه في اكثر المواضع وما سقوطي
السهلي فهو نبات ذو ساق مربع مجوف في عجب طوله نحو من ذراعين وعليه ورق
غير متباعد دقيق الى الطول وعنه شبيه بلسان البقر وفيما بين الاوراق اوراق
صغار لاصق بها وله زهر اصغر يختلف مرار وهذه الاوراق اذا اسر
الانسان شدة على بصره اورثته حكه وله عروق لون ظاهرها اسود
ولون باطنها ابيض بلا زوجه والمستعمل من هذا النبات عرقه وهذا
ليس طعمه حلوا ولا في رايحته طيب كالاول وهذه الا وراق
شبيهه بالعنصل الا انها اضعف حرارة منه واكثر رطوبه فضليه وهو
غايه في تهيج الباه واذا شرب منه منقعا الان ابراه من نفث الدم من
الصدر وينفع شدخ العضل وقطعها بالشراب وهو دواء للاورام المتعقده
ويلصق الجراحات الطريه خصوصا اذا كان طريا نبات له ورق يشبه
ورق اللبلاب ومنه نوع يشبه ورق الطرفا وله زهر ابيض وثمر وهذه
الشجرة شديدة الحدب والاذى اذا نام تحتها مات النايم سمكر صيدا

باليونانية سقيس هذه سمكة لطيفة صغيرة اشبه شي بصغار الوزغ ويوجد
في عين تقرب مدينة صيدا من ارض الشام واجوده الذكر ويصاد في ايام
الربيع [illegible] واكثر حركتها من نصف شباط الاخير الى آذار واذا اصيدت
ملحت بملح قليل وجففت فاذا احتيج اليها اخذ منها وزن نصف درهم مسحوقا
في حسو اسفيذباج عقيب الطعام وشاهر عليها فانها تحرك الشهوة وتسرع الانعاظ
وهذه الخاصية توجد في الذكر منها وعلامته اصغر رؤسها وطول اذنابها
ودقتها وتحت حنكها نقطة والانثى بخلاف ذلك ويفرق بين الذكر والانثى
بهذه العلامات اذا كان حيا فاذا مات وجفف اخفى هذه العلامات وقيل
ان الانثى تهيج شهوة النساء والذكر يهيج شهوة الرجال وبعضهم يطرح منه
على [illegible] وشويها بنار هادية وبعضهم تسميها سمك الرمل ويقول انه يوجد
مثلها او هي في الرمل ويغوص فيه وتسبح كما تسبح في الماء **سمنة** هي
حب السمنة وقد ذكر في الحاء ويسمى به مركب يفعل السمن في القضاف
ويذكر في المركبات **سماد** هو الاثل وقد ذكر في الالف **سمسق** هو
المرزنجوش بالعربية **سمسم بري** هو الجلبهنك وقد ذكر **سم
الحمار** هو الدفلى وقد ذكر **سم الفار** هو الشك ويذكر ان شا الله تعالى
واهل العراق يسمونه تراب الهالك واهل الاندلس ذنب الفار **سم
السمك** هو الماهي زهره **سمور** اسم حيوان يابس شديد الاسخان
وفروه يسخن فوق اسخان الاوبار جميعها وهو سريع التغير وهو صالح للشايخ
والمبرودين [illegible] يسخن الصدر والكليتين ويهيج الباه في المرطوبين **سمر** اسم
عربي لشجرة شائكة وقيل هو اسم لنوع من السدر الاحمر وقد ذكر **سمق** هو
السماق **سمن** اجوده الماخوذ من الحيوان المستكمل وطبعه حار رطب ملين
البطن سريع الهضم يقوي الباه ردي الغذاء والطعام الملطف منه يستحيل
الى الدخانية والمرارية والاولى ان يوكل قليلا لا [illegible] ويصلحه الليمو
والرجل والريباس الحامض **سمسقجون** هو السمسق **سماقيل** هو السماق وقد
مر **سموسون** يقال سموسونا ايضا وهو الكرفس البري وقد مر صفة انو [illegible]
هو [illegible] **سمادوق** هو القطر ويذكر **سنا** اسم نبات حجازي يستعمل منه ورقه
كالحنا وله زهر [illegible] واجوده المكي الحجازي الذي ورقه شبيه بورق الاس ذكره
ديسقوريدوس في المقالة الرابعة وسماه باليونانية [illegible] وهو نبات ينبت كثيرا بارض
الحجاز دقيق الساق احمر وله على اطراف سوقه رؤس [illegible] شبيه لونها الى السواد
وله مرارة خفية وبشاعة وله اصل دقيق لا ينتفع به ونوع آخر وهو المسمى باليونانية [illegible]
وحبه يسمى [illegible] وهو حار يابس وليس كما ظن انه في الاولى بل هو في آخر الثانية ويبسه
في اولها وهو يسهل جميع الاخلاط ويغوص على العضل الى اعماق البدن وله خاصية في اخراج الاخلاط
المحترقة المترسبة فينفع من النقرس وعرق النسا ووجع المفاصل الحادث من بلغم ومرة محللين
وينفع من تشنج العضل من هيجان السوداء وينفع من الوسواس السوداوي [illegible] وسائر
الامراض السوداوية كالشقاق والصداع العتيق والجرب والبثور والحكة ويشفي من الصرع
وشرب مائه المطبوخ [illegible] والشربة منه مسحوقا من درهمين الى ثلاثة ومطبوخا
من ثلاثة الى سبعة وهو يعطش ويكرب ويصلحه ماء الفاكهة والبنفسج واذا خضب الشعر
[illegible] وقواه وينفع من القمل واذا خلط مع الحنا وعجن وعلف به الشعر سوده
سوادا حسنا واذا طبخ منه [illegible]
وينفع [illegible] ويصلحه العسل **سكبينج** [illegible]
[illegible]

منها ملبا ففيها الشيخ ما هي حارة يابسة تكاد ان يبلغ اواسط الثالثة واذا سحق بالخل وطلي به
على الثواليل والكلف والعش ازالها ومع الملح ابلغ في ذلك ويزيل البهق الابيض خصوصا مع الكبريت
سيدريطيس اسم يوناني ويسمى ايضا باليونانية [illegible] وتوته
يورق القراسيون وهو خشن وله قضبان مربعة طولها نحو شبر في طعمها قبض وعلى اطرافها
اجسام مستديرة وسابه [illegible] طبعها بارد وفيها رطوبة ظاهرة وفيه قوة تمانع
من حدوث الاورام الحارة وتدمل الجراحات الحادثة من الضربة واذا ضمد بالورق طريا الزق
على الجراحات من عجيبه يدملها ويمنعها من الورم ومنه نوع آخر له اغصان طول ذراعين
ورق على قضبان خارجة من الاغصان لها وتشبه بورق البرخس شرف كثير العدد وعلى
الاغصان شعب دقاق طوال في اطرافها روس مستديرة خشنة شبيهة في شكلها لانه اتداسنا
منها وسيل وورقه اشد فعلا في الالتحام من الذي قبله وهذا هو المسمى توت الثعلب عند تجار
الاطباء ومنه نوع آخر ينبت في الحيطان ومغارس الكرم وله ورق كبير نابت من اصل شبيه بورق
الكزبرة على اغصان طولها نحو شبر املس [illegible] لونها الى البياض مع شي من حمرة وله زهر احمر قاني
صغار يظهر منه رطوبة لزجة اذا مضغ وهو عظيم الالحام جدا من الاولين ويقطع نزف الدم
جمولا وشربا ويصلح القرحة لاصحا مسحوقا وشربا **سناذج** معرب سناده الفارسية
وهو اسم لحجر معروف بارد يابس مدده في الثانية ويبسه في الثالثة وهو يوجد بالصين في جزائرها
وقد يحلب من غيرها وربما سمي حجر الماء وقيل ليس هو ذلك وهو حجر كانه رمل مجتمع خشن وقد
يسب ويعلو سحوقا الرق مع نقله على ما هو عليه من الخشونة والكبر وهو اكل الاجسام بالخاصية
او رطبا بماء ومع الماء يفعل اكثر وانقى وفيه جلا شديد يشبه الاسنان ولكن يضر باللحم
يستعمل في الادوية المجففة والاكالة واذا احرق فسحق وذر على القروح التي قد اعيت الاطباء من علاجها
ابرأها وادملها وهو نافع من استرخاء اللثة وفي الحا مع البغدادي وغلط ابن وافد حين جعله
الماس ونقل كلامه ديسقوريدوس فيما ينسب اليه وهو غلط منه لان الماس غيره ولم يذكره
فلا ديسقوريدوس قال التميمي ذكره ارسطاطاليس في كتاب الاحجار وهو حجر اصلب معروف بارد يابس في الرتبة
على جميع الاحجار وليس يقاومه في جلاء الياقوت والزمرد وسائر الاحجار [illegible] **سنجاب** حيوان
[illegible] لها وهي حارة المزاج رطبة وحرارتها الى الاعتدال وهو يغذي الفواكه فلذلك يكون لحمه
ويوده طيبا الرائحة معتدلة المزاج صالح للمحرورين والشباب ومن يداوم شرب اللبن **سندمان**
اسم لشجرة البلوط عند اهل الشام وقد ذكر **سنا اندلسي** هو العيون وقد ذكر ان شاء الله تعالى في
سنبل الكلب قال صاحب الجامع هو نجم الدردار الذي هو معروف بالسنة العصافير
وقد سمي في البلدان يقال بالفارسية اسفيدار وبالعربية شجرة البق وللسنة العصافير ثمر شجرة التي
لا تشاكلها وسنبل الكلب بها **سنور** حيوان معروف وهو وحشي واهلي والاهلي الوان
مختلفة فيه الابيض والاسود والاحمر والاصفر والملون باختلاف الالوان وشعره ووبره ايضا مختلف
في النعومة والخشونة وفي الطول والقصر والاسود اجبنها وقيل ان الاحمر اشجعها وانما البري فلونه
واحد وهو النيلي الاغبر ولحمه حار يابس في الثالثة وهو اقوى من بدنه قال لعلها في جلده رطب
ينفع من وجع الظهر وينفع المشايخ والمرطوبين وذوي المفاصل الرطبة الآلمة ولاصحاب النقوس
السور ومجاورة انفاسه تورث البيولة السل واما الحشو الرطب فيها كما هي في قدر يعطى عليه ويحرق
حتى يصير رمادا ولحقته الشار مادة وخلط بحل وطلي منه بريشه على الشقاق الكاين بين الاصابع
اليدين والرجلين ابراه وذكر السور شيد بالحرارة والخيون يسقط الشعر حيث لا ونحو انه [illegible]
لحمه وودك ووضع على الاعضاء استخرج النصول والاز... بقوة واما لحم الاهلية منها ورديته فكثرة
اكلها الاقذار والحشرات وهي اقل حرارة من الوحشية وربما كانت عسر الهضم **سنوب** هو الكون
وقد مر **سندوقش** هو السرخ وقد مر **سنحضر** هو النحل وقد مر **سواد السند
والهند** يقال بحجرها ومنفردا وكلاهما عبارة عن القاقلة السقي وبالفارسية كنت بكت وقد مر
في الكاف **سواد الهند** هو نوع من الشليجة ويقال له سليخة السواد وهو من الادوية الترياقية

وقد مر صفته في الشليخة **سورج** معرب شورة بالفارسية وهو معروف لا حاجة الى شرح
لمواله ومن خواصه انه يرد الماء شديدا وقد مر وصفه **سوس الخشب** ذكرها
ديسقوريدوس فيما عطاه ويا والسوس يكون في كثير من الخشب فيبين لحده الا ان العود قطع في هذه
اوانه يبقى ما في فيه فعفن ويا الخشب الذي لا يفسد بل يعفن واذا نثر فنحل وذر على القروح ادملها
واذا خلط منه مقدار ما مثله من الانيسون وعجن وصير في خرقة واحرق ثم سحق بعد ذلك وذر
على القروح الخلية منعها من ان تسعى في البدن وافضله سوس خشب البلوط واما ان يذر على الدم المنبعث
في الجراحات عن قطع سيف [illegible] قطعه وليعلم ان المراد بسوس الخشب هذا الطلق هو الدقيق الذي يراه
وحضوصا عند الكثير من الخشب الذي اكله السوس **سوطيون** هو حشيش الثعلب وقد مر **سوري**
هو نوع من الزاج وقد مر **سواد القضاة** هو العفص ويذكر **سوادات** هو طائر
يقال له بالفارسية دادوه وطبعه حار يابس ينفع في الباه ويضر الدماغ ولحمه حسن لانه ياكل الحرة
كريه الرائحة ردي خصوصا هريله **سيسنبر** يقال بالفارسية سيسنبل قيل انه النمام ويقال انه
نمام الملوك ايضا والظاهر انه غيره وهو شبيه بالنعناع الا انه اعرض ورقا منه والطف رائحة منه ومنابته
الاماكن المكشوفة للشمس وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ولذا ذهب بالى انه بارد مع حرارة
ملطف يحل بيع الفواق ويزيل الغثي خصوصا شرابه وينفع من تقطير البول ويفتت الحصاة
ويضمد بورقه الاصداغ والجبهة للصداع وينفع من عليه القي ويسكن الغثي وثمره يزيل مواد الدماغ وان
تحمل به طيب الارحام وينفع من لسع الزنبور ضمادا وقيل انه ادو [illegible] **سيسبان** اسم لشجرة لها ولها
قامة واغصان تحت [illegible] لونها الى الخضرة وورقه صغار كورق الحمص مرادف بعضه على بعض
وله ثمر اصفر مليح المنظر يخلف ثمر في معلاق في داخلها بزر سمر يحب الحلبة منه اسود منه الى الصفرة
وهو عرس في مصر حسن المنظر ويها له وهذا صفة البستاني وقد يوجد منه بري وطبعه يابس
يلصق بالمعدة مقويا لها ويطلى من حمله حب الفقد ويزال **سيسيا** اسم يوناني لسمكة
كثيرة الوجود في بحر القلزم يخص طرية وبعضهم يسميها ودما وقد يسمى [illegible] وفي بعض السواحل
معروف [illegible] شكل كيس اتانها [illegible] الخرقة محيطة بظهرها اصبعه سليمه وفي [illegible]
ويخرج منها رطوبة سوداء كالحبر يكتب بها وهي دهنه عسر الهضم [illegible] وصفه في القصه
التي ذكرها ديسقوريدوس وغلط من ظنها سرطان البحر وهو [illegible]
من حرقته شي يجعل كالشيافة وحك به الجفون المنتنة ازال خشونتها واذا احرقت عظامها
المحي تسقط العطاء واسنده محق حلا الاسنان وينفع من الكلف وانما يسقط ما [illegible] وان الحرب [illegible]
معولا في ادوية العين وخاما في ادوية عيون الدواب ولا تلقى يا [illegible] خصوصا ان لسيعا له [illegible]
الطفولية الفرية ابراها ويخفف القروح [illegible] واللعاب الاسود الذي يخرج من حوصلته شديد الحرارة ينبت شعر
داء الثعلب سريعا **سيسيريون** اسم يوناني معناه الشمر [illegible] وهو اسم للحوك المائي وقد ذكر
الحوك بانواعه **سكران** اسم عربي للبنج وقد ذكر في حرف الباء **سكران الحوت** هو اسم
لما هي زهرج وقد ذكر **سيبي** اسم مختص بعصير العنب الذي [illegible] وهو الطف من الدبس المطبوخ
واقل غلظا واصلح غذاء وهو يحرق الدم اذا اكثر منه وتفسد اللون وهو سريع الاستحالة الى الصفراء
وهو منفخ يحل [illegible] الطبيعة ويحلو ما بالمعدة والمعاء من البلغم ويوافق الكبد البارد ومن يريد ذلك
ويصر المحرورين ويصلحه امتصاص الفاكهة الحامضة عليه واكله مع الاشياء الدسمة والمقوم منه على اثار الحكة
الهضم يحل العسل بدل **سيبا** هو الحنا وقد مر **سيف الغراب** هو نوع من السوسن
ويقال له دليوث وقد مر **سيال** هو ابا سيون وقد مر **حرف العين عدد غير
الماهية** وهو شجر معروف ذكره ديسقوريدوس في الاولى وسماه باليونانية ادوس **الماهية**
هو الحرم والجبلي منه صغير ومنه كبير وهو كاليستاني الا انه اصغر منه وهي غير مملوة كالبستاني
ما لونه كالورد والمنوع صغيرة كالسدنجة فيه حلاوة وقد يظن به انه لا يهل **الطبيع** هو ادحد
ويبس وهو حار في الاولى يابس في الثانية وقيل حار في الثالثة يابس في الاولى والترجاني في الثالثة
يابس في الثانية **الافعال والخواص** يسخن ملطف منفخ وفي قوته مع ذلك تحشيش وفيه قبض

في قبض سائر اجزائه الحريفية ومن خواصه انه من احتمى حب العرعر ثلاث حبات في قلنسوة كان وجيها
عند الناس مطاعا فيهم وادمان اكله ينفع من التشنج والفالج وتمضمض بمائه نفع من وجع الاسنان
آلات المفاصل جيد لتشنج العضل **اعضاء النفس والصدر** جيد لاوجاع الصدر
والسعال اذا شرب منه درهمان ويفتح السدد في الكبد شربا بعسل وشراب التين **اعضاء الغذاء**
ينقي ويفتح السدد فيهما وهو جيد للمعدة شربا وللنفخ فيها **اعضاء النفض** يدر وهو جيد لاحتباس
البول واوجاعها شربا وجلوسا في مائه ويفتح سددها واذا شرب منه درهما كان مسهلا للحيض
السموم يدفع ضرر لسع الهوام والتدخين به كان ومن ادمن اكله لم يضره لسع الهوام **عصى
الراعي** اسم نبات شبه غصنه اعصى الراعي المعروفة يقال باليونانية ما ولن بالفارسية سرسان دارو
ومطلقه سريع مزد **الماهية** هو البطباط بالهندية وهو نوعان ذكر ذكر ذكره الانثى
فالذكر يقال مثلها انواع والذكر ومنه منها وزد الانثى اشد منه واما البطباط والطلاق
ورقه شبيه عند ورقه الحرق الانثى فاجري في الذكر بحرف في الذكر منه قضبان دقاق وهي كثيرة ونبع العقد
اوراق دقاق يشبه الورق زهرة يوجد كثيرا على اصولها ولونها ويلونها الانثى فضبانه دقاق وتنقدم عنها
قادما فيه خضرة منه [illegible] ولمنه [illegible] قريبة كالاول وكذلك منافعه
والنوع الثالث له ورق عريض شبيه بورق العار الا انها اطول وشاملة تعمه كطعم الشحم وطعمها
مع شي من قبض وفي كل موضع منه ينبت اول وله زهر ابيض ساعي يحبك واصل يحتاج يطول
كثر العقد وعليه زعب تقيل الرائحة في غلظ اصبع وقد يتعظ تقلع به آثار الكلف من الوجه قال ابن
جزلة اجودها ما احمر لونها وقيل اجودها البستاني الاحمر المايل الى السواد وهو بارد في الدرجة الثالثة
وقيل في الدرجة الثانية وقيل قبضه باردة يابسة في الثالثة ودونه انه بارد رطب والخلاف قوته
باردة يابسة وجوهر هذا النبات لا نفع له في الطب **الافعال والخواص** فيه قبض كن الجوهر المائي
فيه كثير ويكثرة [illegible] يظن انه يحفف ولذلك يمنع النزف هذا النبات مركب من جوهر
ارضي وجوهر ساي وجوهر لطيف حار وهو قليل وما [illegible] اكثر من ارضيته اما ان فيه مائية وارضية فلان
فيه نفع وقد نقل محدث من مخالطة الارضية المائية مخالطة باردة يكون المزاج بينهما اشد
واما ان المائية فيه كثيرة فلان النوع او الذي تكون كل واحد منهما مركبا من ارضيته ومائية مختلطين
خلطا محكما لا يكون ما يشبه النوع كثيرة ولا كذلك الذي فان النوع اسهل انفعالا واسمه اداما من الذي
ويقبل الانعقاد في الطول كثيرا لحلاف الذي **الاورام والبثور** هو ضماد للقلعمونى والحمرة والنملة
وهو نافع جدا لاورام القروح ويصلح خلاء لكل ورم حادث عن الدم ويستعمل ورقه ايضا طريا
الجمرة والنملة وهو يرد ويمنع من الانصباب ويردع **الجراح والقروح** يدمل الجراحات
الطرية **اعضاء الراس** عصارته تقتل دود الاذن ويخفف قروحها وينفع من الم الاذن
للقاء رطوبا وان اسعط بمائه مع الكافور قطع الرعاف واذا دق وضمدت به العين ازال نفعها
اعضاء النفس والصدر مائه ينفع من نفث الدم والبطارة من خارج شربا وحقنا به
واذا شرب منه اوقية قطع نفث الدم من الصدر وقيل انه ينفع بالرية ويصلح النوع وقيل يحلم
البيضا العتيق **اعضاء الغذاء** يضمد به لالتهاب المعدة مبرد اذا ضمد به فم المعدة قال ابن
عمران انه يقوي المعدة **اعضاء النفض** يمنع نزف الدم من الرحم ويشفي قروح الامعاء وزعم
ديسقوريدوس انه يمنع البول وقال صاحب الحشر ولا يحل ما في هذا الدواء من الارضية فهو قوي حتى
يقطع النزف ولا يحل ما فيه من المائية لا يعقل البطن ولا يحل ما فيه من المرارة يقتل الدود ويدر البول
فان ادر البول انما يكون بقوة التفتيح وانما يكون ذلك بجز حار وينفع من عسر البول ومن القولنج اذا شرب
منه وقد يستعمل منه عشرة دراهم واذا شرب منه اوقية قطع الاسهال المراري وينفع من المرض الذي
يسمى حلا ارا ما بالبول اشد الاسهال المعائي واذا احتقن بمائه نفع السحج واذا شرب قبل دور الحمى بساعة نفع
واذا احتملته المرأة قطع نزفها واذا طبخ بالشراب واصله اليه عسل نفع منفعة عظيمة من قروح الرحم
واذا دق غضا واحتملته المرأة في فرجها قطع عنها سيلان الرطوبات المزمنة من الدم وغيره واذا شرب
بالشراب نفع من نهش الهوام ذوات السموم ويقال له عنب الثعلب **عبيثران** يقال عبيثران وعثوران

... يسقط الجنين، جمولا وشيا ونقل عن بعض القدماء انه اذا مسته المرأة الحامل اسقطت
وكذلك اذا شرب منه نصف ... وقيل من خواصه انها اذا تخطته المرأة الحامل اسقطت وان ...
... منع من الحبل وان احتملته المرأة ... العقرب ...
... وقفا ... واذا ... اذا ...
اذا طلي به على ... الجنين ... اذا ...
... اذا شرب منه ... وزن مثقال ينفع من ... الهوام ...
للادوية القتالة وكذلك ... اذا شرب منه ... الحلق ...
... بالحقن ... ان ... اللبن ...
في المنخ ... في الدهن ... ابيد ...
... من السموم ... عصفر ...
... [illegible]

[illegible]

عنب الثعلب

عنب

لمن يابسة والدم الرطوبي لا فعل له فيه كالرقيق واليابس مضعف للانغلاط معلل
اللين واذا طحن نواه وجعل منه سونق امسك الطبيعة وعقل البطن واذا طحن وحمل منه
كان نافعا من قرحة الامعاء عفص ذكره دياسقوريدس في الاولى وسماه تعلس البلوطيه
وهو ثمرة معروفة مدورة وقد يوجد اخضر طريا فلا يكون متقبا وقد يوجد بالغا صغيرا
فيكون متقبا والاولى اقوى بردا وقبضا وشجرته شجرة السنديان البلوط اغصانا وخشبا وورقا
وافضله الشامي ومنه ما يجلب من بلاد الروم والشامي يكون كبيرا مستديرا املس والرومي
صغير مضرس وفعلهما سواء الاختيار اجوده الفج والرزين الصلب واما الاشقر الرخو فقليل
القوة ويحرق على الجمر فيه اجوده الاخضر الذي لا يكون متقبا ويقال له دماقاليس وهو
نمو الحصرم والعفونة واجود المدرك منه ما كان احمر اللون عظيما رخوا وهو اضعف
من الاخضر واذا احرق العفص كان قاطعا للدم وهو مع ذلك يلطف بالاحراق ويكتسب
حدة فان اريد لقطع الدم فاجود ما يكون ان يشوى بالزيت حتى يحرق ثم يطفى في الشراب والخل
خير منه وبعضهم يطفيه في اللبن الحامض الطبع هو بارد في الاولى يابس في الثانية
وقيل هو بارد في الثانية يابس في الثالثة الافعال والخواص قبضه شديد ويمنع
الرطوبات من السيلان وجوهره ارضي بارد فلذلك هو بارد يابس ما يسه قليله ولذلك
هو يجفف الرطوبات وينبغي لمن اراد القبض اليسير ان يطبخه بالماء ولمن اراد القبض الشديد
ان يطبخه بالشراب فان اراد اكثر من ذلك فليكن الشراب قابضا وهو يضر بالحلق ويصلحه
الصمغ العربي وينفع من بثور افواه الصبيان اذا اكل بطبيخه مرارا الزينة يسود الشعر ماؤه
وماء غسالته واذا نقع في خل وماء سود الشعر الخراج والقروح يطلى بالخل على القوابي
فيذهب بها وان نثر مسحوقه على اللحم الزائد اضمره واذا طبخ بالخل وطلي به الجمرة نفع من ابتدائها
ويمنع النملة ايضا من السعي واذا سحق الشامي منه ونخل وذر في العين الجرب بعد ان يحك
الجفن ويمسك ساعة ثم يترك ويتوالى ذلك خمسة ايام اذهب الجرب من العين وفي كتاب
ابن الهيثم انه حتى حنك انسان عفصة وشدها في ركبة منع ذلك من خروج الدماميل
~~قال به نعوذ من خاصية القبض وتحفيف القروح ويحلله منهله وبصرها عليلا للمسن~~
~~وقال بعض قشور الرمان الحامض ومحاوله له بشرة الطرفاء ونرنيه وقيل حب الآس وقشور~~
~~الرمان وقالفيلس الاسفر بشرة الطرفاء وكلها تشابه في الطبيعة~~ اعضاء الراس
يمنع سيلان الرطوبات الفاسدة الى اللسان واللثة وينفع من القلاع خصوصا في الصبيان
وخصوصا في الخل وينفع اذا جعل في اكال الاسنان ولاجل تجفيفه الرطوبات يشد اللثة
وينفع من القلاع ويمنع من النوازل الى اللسان واللثة بتسديد المنافذ التي تنفذ فيها
المواد النازلة الى هناك واذا وضع العفص على السن المتاكل نفع منها وسكن وجعها
وطبيخه يصلح لخروج الدم ولسيلان الرطوبة واذا سحق ناعما ونفخ في الانف قطع الرعاف
ومحروقه المغموس في الخل او الشراب ابلغ منه واذا سحق بخل ثقيف وطلي منه على قلاع الفم
ازاله اعضاء النفض يشرب مسحوقه على الماء ويشرب لقروح الامعاء وللاسهال المزمن
وكذلك اذا جعل في الاغذية يصلح لهذا واذا طبخ العفص وسحق وسحق ووضع كالضماد
كان دواء نافعا قوي المنفعة لجميع اورام الدبر والخروج المقعدة واذا طبخ العفص وجلس
فيما النساء نفع من نتوء الرحم ورد المقعدة وسيلان الرطوبات المزمنة الى الارحام
وان استنجي بماء طبيخه فعل ذلك واذا سحق وذر على ماء او شراب وافق شربه قرحة الامعاء
والاسهال المزمن وكذا ان خلط بالاطعمة او ذر على صفرة بيض كان اقوى وان سحق منه قشور
الرمان الحامض مثله وطبخا الى ان ينضجا ثم سحقا جيدا واخذ منهما ان ثم مثقال بماء بارد نفعا
من سحج الامعاء والاسهال المزمن واذا طبخ بعد دقه بماء حتى يخرج قوته في الماء ثم تقنع
فيه عصيدة واكلها المسحوج امسك البطن وعقل الطبيعة عليق ذكره دياسقوريدس
في الثانية وسماه بالمس وهي شجرة معروفة تشبه الورد في شكلها وورقها او التوت طرقها

ويكون اكثر تخفيفا

بياض بن محمد بالعدد مثله ومن سائر الثمر وقال الشوشه ... الاكسير ...

ويدرك ثمرتها في آخر الصيف الماهية قال بعضهم انه هو العوسج ومن صنف منه يسمى
عليق الكلب له ثمر كالزيتون صوفيه ومنه نوع جبلي لا يكون الا به وفي اغلب الاوقات
يكون بغير شوك او شوك لطيف يشبه النسرين وله ثمر احمر كثمر الورد ويعمل فعل ذلك
الا ان في زهره هذا تحليلا ويكون على شطوط الانهار وفي مجاري المياه الصحيح والاماكن
الرطبة وهو شجر مدرج وينبح قضبانه بعضها ببعض لطولها ولا ساق لشجرتها وانما يخرج
اغصانا وطول كثير الحجر ايضها ذهو ربيع وعليها شوك معلوب كثير يمنع من الدنو منه
وورقه شديد الخضرة الذي ذكره وله زهر ابيض شبيه بزهر الورد ذو اقماع ويخلف ثمرا كثمر الحاج
او كالتوت يكون اولا اخضر ثم يحمر ثم يسود ويحلو طعمه ويقال له ورد السياح ويسمى السلج
ايضا وباليونانية اتريطس ماطس وثمره اذا ادرك صار احمر قال جالينوس ثمره قابض جدا وفيه
وبقية قبض قليل والاولى ان يحذر من ثمره بسبب ما فيه من الصوف المضر بقصبة الرية
~~ويبله الشوك المضر~~ الاختيار عصارته المنعقدة بالتجفيف في الشمس اقوى الطبع
هو بارد يابس ثمرته النضيج فيه حرارة ما فيه من حلاوته وهو مركب القوى لكن
تغلب عليها البرد واليبس وفي شجرته حرارة اظهر من سائر اجزائها فقيل هو بارد
يابس في الاولى وورقه واطرافه مركب الجوهر من ارضي بارد وجوهر مائي فاتر الافعال
والخواص قابض مجفف لجميع اجزائه وورقه اقل من ذلك لما فيه المائية في اوراق
كل نبات ابدا مما يكون في سائر اجزائه فلذلك ان تكون الاوراق يكونا وكلاوتهوله
ومادة الى المائية ما دته ولذلك يكون الورق في كل نبات عددا ولذلك منه اعظم مما يستخف
ساقه وسائر اجزائه وذلك لان مادة الورق مائية والمائية سهلة الكون وكذلك العليق
مع قبضه فان ورقه قليل القبض قليل التجفيف وذلك لكثرة المائية فيه بخلاف
سائر الاجزاء قال جالينوس في اصل العليق ويحضه جوهر لطيف ليس باليسير وهو
لذلك يفتت حصاة الكلى بنفسه وثمره زهره كقوة شجرته الزينة طبيخ اغصانه
وورقه يصبغ الشعر وعصارتها اذا طبخت ونحو شيئا نحوها الحنا وحضب به صبغ الشعر
الاورام والبثور ينفع ضماد ورقه من سعي النملة وهو جيد على الحمرة ايضا وخلطه بليط
ايضا وان حفف منقضا ظاهرا وكذلك زهره وفي اصل العليق لطافة مع قبضه فلذلك
يعفت الحصى الخراج والقروح ينفع القروح على الراس ويدمل الجراحات الطرية واذا طلي
يعصر ثمرته القروح الرطبة جففها ونشفها ويمنع من ان تسيل اليها او منها شي من المواد
ايضا يفعل ذلك وكذا دق ورق العليق مع اطرافه الغضة وضمد به منع الحد من في
الاستسقاء نفع من ذلك وحيا اعضاء الراس اذا مضغت اوراقه شددت اللثة
وابرأت القلاع وقروح الفم وعصارة الثمرة نافعة في امراض الفم وينفع من القلاع
والبثور في الفم وكذلك ثمرته النضيج وعصارته ثمرته وورقه تبرئ من وجع الفم الحادث
وورقه يبرئ من قروح الراس والاكثار من ثمر العوسج يصدع واذا جففت عصارة الورق
كان فعلها في كل ما ذكرها قوي اعضاء العين ينفع من سوء العين والطفرة
ويحدد منه شياف ينفع من جميع علل العين الظاهرة فيها وفي اجفانها وينبغي
ان يدق غضه ويعصر ويصفى ويسحق على صلاية الى ان يغرق ويحلل الصمغ العربي ويمزج
به قليلا ليحبب ليتماسك ويصنع ويرفع واذا ضمد بالورق العين الوارمة سكن ورمها
ويمنع من سيلان الرطوبات اليها واذا ضمد على النواصير نفعها او ذهب لونها اعضاء
الصدر والنفس ينفع اخراجه من نفث الدم والكزاز نافع من حرارة الجوف اعضاء الغذاء
يقوي ورقه المعدة الضعيفة القابلة للمواد ينفعها اعضاء النفض يعقل البطن
وعليق الكلب اذا اخذ عن شربته الصوف الذي فيها طبخه بخل طبيخه البطن ويقطع سيلان
الرطوبة المزمنة من الرحم وينفع من البواسير الناتئة في المقعدة التي يسيل منها الدم
ضمادا وهو وزهره ينفع من قروح المعا والاستطلاق ويفتت حصاة الكلى فيه وهو قد

نضيجه يعقل البطن وبعده ربما اطلق ويقوي الامعاء وزهره يعقل البطن ومقدار
ما يشرب من زهره بلا شراب السموم يوافق نهش الحيوان المعروف بعقرطس
وهو حية ذات قرنين عوسج الماهية هو العليق لوسفي حلا له هو من الشجر وله
بالفارسية اسك بزر بن شابها السيالة اغصان قائمة شوك وساق دقيق وشوك احمر
ودرجها الى الطول شبيه بورق الالوف الا انه اصغر منه بكثير وله زهر صغار ازرق وحمل
شي من رطوبة بريق الدوه هو صنفان اخضر وصنف يميل الى البياض وورقه يميل الى الحمرة
واغصانه وشوكه اكثر واضعف من الابيض ويخلف ثمره مر نضيج في قلف يشبه سفنه
اجوده الاخضر الورق هو مجفف في الدرجة الثالثة وقيل في الثانية بارد في الخر الاولى
ويابس في الثانية والمستعمل منها ورقها الاورام والبثور ورق جميع اصنافه
نافع من الحمرة ضمادا وهي تشفي النملة والحمرة الغير الرائحة الحارة والمسبه حمله منه في
الاوراق الرخصة منه وبقال انه اذا علق اغصانه على الابواب والعتب منعت السحر
وقيل انها هي شجرة موسى وعصارته ورقه اذا طبخ بالماء حتى يغلظ ويعقد نفع من ياض
العين واما سقي ماء الشوساب ووردت العين ونفعت من الرمد واذا شربت عصارته دفعت
الجرب الصفراوي واذا دق وعصر ماؤه وعجن بالحبلة ثم يدلك به في الحمام نفع من الحكة
والجرب واذا دخن باغصانه طرد الهوام واذا دق ورقه وعصر ماؤه في العين سبعة ايام
متوالية اذهب بياضها وقد عالكان اوجد شا واذا دق ثمر العوسج وعصر وترك عصيره حتى
يجف يؤخذ منه وزن دانق بياض البيض او بلبن النساء وقطر في العين كان من ابلغ
الادوية نفعا في جميع اوجاع العين قال صاحب المنهاج واذا طلي على الجبهة كان نافعا من
الفضلات النازلة الى العين بواسطة قبضه والمقدار المستعمل منه مثقال وقيل يضر
بالطحال ومصلحه الكثيرا وكان الطبائعيين والهند والبرهاسون يعالجون به الجذام في ابتدائه
بان يجد والمهر شراب يعطوا الجذوم عليه ويكره ذلك بان يؤخذ من اصوله فيقطع ثم يطبخ
في المطبوخ من الشراب الريحاني حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث فيصفى ويكون منه الاصول
لكل اوقية رطل من الشراب ويعطى العليل من الصحو في كل يوم ثلث رطل فانه يسهل اربع مجالس
او خمسة سود كدر بحرقة ويتقدم قبل اخذه ثلاث ليال باستعمال اسفيذباج معمول بلحم الفضائل
السمين ويدخل الحمام في اثناء ذلك وثمرته هي حب حمراء مدورة صادقة الحمرة كالحمصة فيها
طول ماذهي قوة ولا دهي صنفان جبلية وبستانية والبرى اكبر قدرا وهو شديد التجفيف والاكثار
من اكله يجلب القولنج الصعب ويقطع الاسهال والنزوف واذا مضغ ورقها زال القلاع وقيل
يعاله في الادرار لحاجة ونشاشته وورثه فوفل وقيل بدل له اقاقيا عنكبوت ذكره دياسقوريدس
في الثانية وسماه ارخن وهو حيوان صغير معروف وهو نوع كثير منه يصيد الذباب ويسمى
الليث ومنه نوع آخر يسمها احساما مكدا خل بعضها في بعض ويكون في البيوت وكلها باردة
المزاج يابسه خصوصا اطرافها الاورام والبثور يحمل اذا جعل على الخراج يقطع نفث
الدم الخراج والقروح اذا وضع نسجه على القروح منعها ان ترم وعلى الجراحات واذا
سحق العنكبوت الذي في البيوت وجعل على الجراحات والخراجات الى فيه ظاهر البدن حفظها
بلا ورم واذا اخذ النسج وقطر عليه خل ووضع على الدماميل وانطهو بعد اوترك عليه الى ان
يجف نفعها ومنع من تزايدها وجف منها واذا دلكت به الفرجة الوسخة الصدية ازال ذلك وجلاها
وحسنها وقبل وعلق النسج بفعل ذلك اعضاء الراس اذا طبخ العنكبوت الذي
هو الغليظ النسج الابيض بدهن الورد وقطر في الاذن سكن وجعها واذا احرق كان صالحا
للعين وفيه جلاء وتقويه وينفع من نزول المواد ~~والطبخ بدهن ورد وقطر ...~~
~~... ونفعه من وجع الاذن~~ الحميات قال بعضهم ان نسيج العنكبوت اذا خلط بمعض
المراهم ووضع على الجبهة والصدغين ابرأ من حمى الغب وزعم قوم ان نسج الصنف الذي يكون
نسجه كثيفا ابيض ان شد في جلد وعلق على العنق او العضد ابرأ من حمى الغب وقيل ان المعروف

اوطيبه ... الحار

يسمع الذباب اذا جعل في انبوبة قصب وعلق على صاحب حمى الربع قطعها لعينه وكذا
كل عنكبوت حتى الرتيلا وطويل الارجل عدس الماهية من العدس جنس ماكول وهو
المشهور ومن العدس جنس بري ودي والعدس المر ظاهر الحرارة وفيه يبس وقبض قليل
وهو على ما يقوله دياسقوريدس حشيشة طويلة كثيرة الاغصان مع نفعه القضبان
سعر طيبة الالوان الطول الورق واضيق فيها خشونة ما وهي الى البياض لفظ العدس يقال
مطلقا ويقال مخصصا واذا اطلق اريد به العدس الماكول واما العدس المخصوص فنوع هو
شبيه جدا بالعدس الماكول في شكل وهو العدس المر وهو مما يعتبر في الادوية دون الاغذية
وشيء ما هو بعيد جدا عن العدس الماكول في جسمه وهيئته سائر وهو عدس الماء وهو الطحلب
المعروف بخرء الضفادع ومنه ما هو متوسط في ذلك وهو العدس النبطي وقيل والعدس صنفان
كبار مدور ومفرطح يميل الى التدوير والاولى اكثر نفعا والثاني اقوى يبسا والعدس النبطي هو
نبات يشبه بنبات وورقه واغصانه العدس لكن ورقه اطول واعرض ويحمل في راسه زهرة
اعلف سود مطاوله مثل الشونيز في اسفله مرارة وهو غليظ الاعداء بطي الهضم طويل
الوقوف في المعدة والعدس المر هو العدس ذكره دياسقوريدس في الثانية وسماه اقوس
وهو نبات قائم على ساق وله اغصان دقاق وورق صغير وله زهر علف صغار واذا احف
كان ادكن واذا نقع عن قشره كان احمر وهو معروف وقوته معتدلة وفي طعمه قبض يسير
قال البغدادي هو اسم لهذا السوسن البري وهو الصنف الاحمر المذكور في اصناف السوسن
كاسمايه وقيل بل هو المسمى بالعلم ويعرفها اهل الغرب بالمزمار ويدل من العدس الطيب وزنه
مرين ومن حب الخطل للتقرض وزنه وفي حافظ الماجين وزنه صبر اسقوطري وفي الحشى
الفسقه مثله اصفهاني الاختيار اجوده ما هو اسرع انضجا وهو الابيض الغليظ العريض
واذا وقع في الماء لم يسوده ويجب ان ينضج جدا في الطبخ الطبع جالينوس انه اما معتدله
في الحر واليبس فاما مائل يسير الى الحرارة ولذلك لا يبرد بعد اكله ولا هو في المعدة ولا يحدث
قيل هو معتدل الحرارة والبرودة يابس في الثانية وقيل قشره حار في الاولى وقشره بارد في الثانية
وقيل في الاولى وقيل يابس في الثالثة والعدس البري هو حار قال ابن جزلة سبيه القوة بالمدس
واعرضه اعضا ما معتدل الى اليبوسة قابض كالعدس والعدس النبطي بارد يابس قوي
البرودة بقيها النضوج الافعال والخواص نفاخ مركب من قوى قابضة جلاء وبري احلا امارديه
وقبض قشره كثير ومضحه ماكثر بغلط الدم فلا يجري في العروق وهو يقلل البول والطمث
لذلك يتولد منه اي من اكثار خلط سوداوي واعراض سوداوية ولما كان كذلك التسعير
مضادا له كان يحتمع من خلطهما غذاء جيد جدا لكاد يكون من جملة افضل الاغذية ويجب
ان يكون كذلك التسعير اقل قدرا من العدس والعدس مع السلق ايضا نحوه غذاء لانهما ايضا
متضادان الاحوال معتدلان ويحصل فيه سعترها ويرديها وخيرها ما طبخ مع العدس المقشور
فانهما يجتمعان على الفساد ويجب ان يلقى طبيخ من العدس سبعة امثاله ماء ويصفى ماء العدس
الماكول مركب الجوهر من جوهر ارضي قابض يابس هو غالب اجزائه ومن جوهر مائي حار لطيف
قليل جدا وامزاجه ضعيف ولذلك اذا طبخ العدس فارق جزء المائي وفي الجزء الارضي
ولذلك يكون جرم العدس المطبوخ قابضا عاقلا للبطن ويكون الماء المطبوخ فيه العدس مطلقا
للبطن جدا مسهلا ويشبه ان يكون ماؤه المطبوخ فيه الى الحرارة ويكون العدس المطبوخ اكثر
بردا من غير المطبوخ لاجل انفصال الجزء الحار من المطبوخ ولما كان جرم العدس ارضيا فهو لا محالة
قليل الغذاء لان الغذاء بالرطوبة ويجب ان تكون ما يتولد منه من الدم غليظا جدا عكرا فلذلك
يولد السوداء ويعكر الدم ويغلظ الاورام لاجل غلظ ما يتولد منه من الدم والروح المتكون
عنه واذا كان يغلظ الروح فهو لا محالة يحدث ظلمة البصر والغشاوة ويجب مع ذلك ان يكون
العدس بطي الهضم عسره لعسر انفصال المادة الارضية ولذلك اذا طبخ جدا في الطبخ سهل عنه
ويكان قذارة اكثر وخلطه اجود وذلك لاجل شدة امتزاجه بالماء الذي يطبخ فيه لاجل طول الطبخ

وعسر انهضامه يتولد منه في المعدة الرياح والنفخ فلاجل تكونه بجوهر الدم والروح وغلظ
المتصعد منه لاجل ارضيته مع عسر انهضامه صار يري احلاما رديه سوداويه وكيف لا وهو
يولد السوداء وهو يابس وقشره ايبس منه لان القشر من كل نبات يجب ان يكون اقل مائيه لانه
مخلوق لوقايته فيجب ان يكون اكثر ارضيه منه فلذلك يكون قشر العدس اشد يبوسة وقبضا
منه فلذلك العدس المطبوخ بعد التقشير اقل قبضا من المطبوخ بقشره ولاجل غلظ ما يتولد منه من
الدم وتغليظه لدم البدن وتجفيفه له صار يقلل البول والطمث لان خروج الغليظ عسر لا محاله
وينبغي ان يحترز صاحب الماليخوليا والامراض السوداويه ومن اضطر الى ادمانه فليلاحق ويأخذ
مطبوخ الافتيمون فلا تغفل من اخراج السوداء بالهليلج الاسود والبسفايج ودقيقه يجلو البشرة
ويحسنها **الاورام والبثور** اذا طبخ بالخل وضمد به حلل الخنازير والاورام الصلبة وفيه
مع ذلك جمع للمدة وذلك ايضا بما فيه من الجزء الحار والاكثار منه يورث السرطان والاورام
الصلبة المسماة سقيروس وخاصة اذا كان بالخل فان الخل يعين على ذلك بالتقطيع وهو ينفع
من الخناق **الخراج والقروح** اذا طبخ بالخل ملأ القروح العميقة وقلع خبث القروح فيقلع
وينقيها وان كانت عظيمة فبما هو اقبض مثل قشور الرمان وغيره ومع ماء البحر للاكلة والقملة
والحمرة والشقاق العارض من البرد والعدس المر اذا مضغ مع ماء خبز ووضع في افواه الصبيان
الصغار نفع من القلاع ويضمد به القيل وقروح الصبيان **آلات المفاصل** [illegible]
وان يضمد مع السويق ضمادا على النقرس نفع والاكثار منه يورث الجذام **اعضاء العين**
من اكثر اكله اظلم بصره لشدة تجفيفه واذا ضمد به مع اكليل الملك والسفرجل ودهن الورد
ابرأ ورم العين الحار **اعضاء النفس والصدر** يضمد به مطبوخا في ماء البحر على اورام الثدي
الكائنة من احتقان الدم واللبن واذا طبخ بماء البحر وورق الكرنب وضمد به نفع الثدي الوارم
من تحسين اللبن وهو مضر بالرئة والراس **اعضاء الغذاء** هو عسر الهضم ردي للمعدة
مولد النفخ ثقيل واذا قشرت منه ثلاثون حبة وابتلعت نفعت فيما يقال من استرخاء المعدة وكذا
العدس المر ولا يجب ان يخلط بالعدس حلاوة فانه يورث حينئذ سددا كثيرة في الكبد ومما
يوجب فيه من امر العدس انه نافع من الاستسقاء ويشبه ان يكون لتجفيفه فلولا رداءته
وتخمه لكان من اكبر ادوية المستسقين وينبغي ان يطبخ بالخل [illegible] فانه مزيل تخمه [illegible]
ويقوي المعدة ويطلق دفعه ولكنه نافع لتقدمة الجدري والحصبة والاورام الحارة اذا طبخ بالخل او بماء
الحصرم ويدفع ضرره ان يطبخ مع لحم الجمل السمين او سمن البقر ودهن اللوز واجود ما اكل مطبوخا
بورق السلق مجروشا مقشرا مع اللحم السمين ولا يغطى راس القدر والشيرج بارد جيد ويؤكل
بالخل وينبغي لاكله ان يكثر بعده [illegible] السفرجل ومصه وماء الرمان **اعضاء النفض**
اذا طبخ بغير قشره عقل البطن او بقشره اذا طبخ بماء ولم يهرق منه الماء الاول [illegible]
يسهل البطن والمطبوخ بالقشر المهراق الماء اعقل البطن من المقشر لان في قشره قوة قبض [illegible]
جدا ويشتد عقله للبطن واذا طبخ مع هندبا او لسان الحمل وبقلة الحمقاء ومع السلق
المسوي الاسود لشدة حصره ومع وردا وشيء من القوابض بعد ان يسلق سلقا جيدا
قبل ذلك [illegible] البطن ويضمد به مع اكليل الملك والسفرجل ودهن الورد لورم المقعدة
وان كان عظيما فمع ما هو اقبض والعدس المري وهو العدس يسهل الدم والعدس يقلل
البول والطمث لتغليظه الدم فلا يقربه صاحب [illegible] في البول من جهة تقصيره واما المر
[illegible] فمن اراد ان يقوى العقل ويسكن حدة الدم طبخ معه الهندبا او البقل
الدمشقي او لسان الحمل وسلق اسود او حب الاس وقشور الرمان او وردا يابسا او بزر ورد
او سفرجلا مشويا او عفصا محمصا ويبدله [illegible] الماش والعدس المر اذا شرب بماء طبيخه
لين البطن واسهل الطبع واذا طبخ بماء او بخل [illegible] عقل البطن وقيل فيه [illegible] وبدله
الفودنج النهري وقيل بدله نصف وزنه حب الحنظل وعصارة العدس **عسل** يسمى
بالفارسية انكبين **الماهية** العسل طل حتى يقع على زهر شجرة وعلى غيره فيلقطه النحل [illegible]

بخار يصعد فيتصعد في الجو ويستحيل وينعقد في الليل فيقع عسلا وقد يقع شيء كالعسل
كما هو بحاله [illegible] ويختلف بحسب ما يقع عليه من الشجر والحجر ولكن الظاهر منه يلتقطه
الناس والخفي يلتقطه النحل واظن ان المصروف للنحل فيه [illegible] وربما التقطه لتغتذي به ويتولد منه
ومن العسل جنس [illegible] الرطوبات اذا تصعدت في النهار بحرارة الشمس ولم يكن
من الكثرة الى حد يحدث منها الغمام والمطر والبرد والثلج ولم يكمل تصعدها حتى يبعد
عن كرة الزمهرير بل بقيت معلقة في الجو بقرب الارض وذلك اذا لم يكن كثيرة الدخانية
فان الدخانية اذا كانت كثيرة فقد يستمر التصعد حتى يرتفع الى الهواء العالي جدا ولما
اذا لم يكن كذلك بل كانت البخارية غالبة فيها جدا بقيت معلقة في الهواء القريب من الارض
والمحتجب بحرارة الشمس وبما امتزاجها بما فيها من الدخانية فاذا جاء الليل برد ذلك
فبردت تلك الاجزاء وزال القاسر المحرك لها وهو حرارة نور الشمس فعادت بطبيعتها [illegible]
البرد ولزم ذلك ان يتكاثف ويثقل فيسقط ويترك الى ظاهر الارض والى النبات ونحو ذلك
فان كانت حينئذ جامدة بقوة البرد كان من ذلك الصقيع والا كان منه الطل وتصعد
هذه الاجزاء ليس من الماء فقط بل من كل شيء فيه رطوبة فان جميع الرطوبات فانها
تتصعد اذا اصابتها حرارة واذا تصعدت فيبعد جدا ان تصعد خالصة الرطوبة بلا
بد وان يكون ارضية يتصعد معها وهي الملازمة لها والمسعدة للتصعد بحرارة الشمس
فلذلك يكون هذه الاجزاء من مواد مختلفة فلذلك يحدث عنها انواع مختلفة فما كان
منها حلوا لزجا قريب التشبه بطبعه من العسل وما كان منها بصفات اخرى حدث
منه بقية انواع الطلول قال البغدادي هو من الطلول [illegible] النحل ويحدثه وتدخره
في بيوتها عدة لها لتاكله ايام انحصارها ووقوع الثلوج والامطار وقيل بل ترعى
الازهار الطيبة واذا انهضم انقسم ثلاثة اقسام قسم ترمي من خارج البيوت وهو رجيع
الكوارة وقسم تغتذي به وقد استكمل عسلا وقسم تغتذي به بدنها وكل [illegible] والعسل
يتفاوت ويتفاضل بحسب المراعي ومنه ما يكون ابيض ومنه احمر واصفر واذكى رائحة واطيبها
ومنه حلو صادق الحلاوة ومنه مر وذلك بحسب الازهار التي ترعى النحل واما الشمع فقد
قيل انه يسقط مع العسل ويتميز عنه عندنا انواع من العسل [illegible]
وبالصعيد ويتخذه النحل بيوتا لانفسها اسد من الحيطان في غاية الهندام والترتيب
الاختيار اجود العسل الصادق الحلاوة الطيب الرائحة المائل الى الحرافة والى الحمرة المتين
الذي ليس برقيق اللزج الذي لا ينقطع واجوده الربيعي ثم الصيفي والشتائي ردي لانه
من بخار لم ينضج نضجا تاما وذلك لاجل ضعف تاثير الشمس في الشتاء واجوده [illegible]
الاحمر اللون الناصع الطيب الرائحة الصافي الشفاف وفي مذاقه حرافة مع لذاذة
ظاهرة واذا رفع منه بالاصبع مال الى الارض ولم ينقطع واجوده للاكل الابيض الصافي
الخالص من الموم او الازرق الصافي الشفاف الخالص من حدة وحرافة [illegible] طيب
الرائحة واما الاحمر [illegible] المنقطع والاسود واليابس والطري الذي فيه حدة والعتيق
الذي مضى عليه سنون فردي **الطبيعة** عسل النحل حار يابس في الثانية وعسل الطبرزد
وهو الذي يقال له بالفارسية [illegible] والقصب حار في الاولى ليس بيابس ويجوز ان
يكون رطبا في الاولى والعسل [illegible] الى الحلاوة والى حدة ما وحرافة فلذلك لا يبعد ان
يكون حار المزاج يابسه وحره اقوى وعسل التين حار رطب في الثانية **الافعال والخواص**
[illegible] مفتح لافواه العروق محلل للرطوبات يجذب الرطوبات من قعر البدن
ويمنع العفونة والفساد من اللحوم ولما كان العسل حارا نضيجا فهو لا محالة منضج ملين
محلل مفتح لافواه العروق وفيه جلاء لاجل قوة حلاوته وخاصة ما كان منه ظاهر الحرافة
ولقوة حرارته هو يجذب الرطوبات من القعر ولذلك يطلى به في عرق النسا [illegible]
ويتولد منه دم صالح خصوصا في الشتاء ولاجل يبوسته وتحليله الرطوبات الفضلية

يمنع العفونة ويحفظ [illegible] فلذلك جعل مادة الاشربة والمعاجين ولذلك يوضع
فيه الميت فيحفظه من الفساد ويمنعه من العفونة ولذلك اذا جعل فيه اللحم الطري
حفظه عن التغير وكذلك ان جعل فيه القثاء والخيار والباذنجان والقرع حفظها وابقى [illegible]
غضاضتها وحفظها [illegible] وهو [illegible] اللبن ينفع من عرق
النسا ووجع المفاصل ويقدر بالوزن منه الى نصف مثقال وهو يورث الجرب [illegible]
الكثير **الزينة** الملح به يمنع القمل والصيبان ويقتلها ومع القسط لطوخ الكلف خاصة
[illegible] والعسل بالملح لاثار الضربة [illegible] الطعم ويجلي الكلف وسائر الاوساخ العارضة
من فضول الكيموسات واذا عجن بالادوية البرص والبهق قوى جلاءها **الخراج والقروح** [illegible]
القروح الوسخة الغائرة لجلائه وتجفيفه وتنقيته والمطبوخ منه حتى تغلظ [illegible] الجراحات
الطرية فانه يسير الطبخ قليل الحدة والجلاء فيصير ادخل في الالحام والمطبوخ صالح للصاق
اللحم المتشقق واذا خلط العسل الحار بدهن ورد ولطخ به على القروح [illegible] وسائر
القروح البلغمية المالحة ابراها واذا احتقن به مع ماء لسان الحمل للقروح الغائرة وفعل ذلك
[illegible] ويغسلها ويلحمها واذا اضيف اليه [illegible] كان دواء
[illegible] للقروح [illegible] واذا عجن بدقيق حواري فتح الاورام النضيجة
واستأصل مادتها وان كان غير نضيج انضج ولين واذا عجن به [illegible]
[illegible] للجراحات العميقة واذا اضيف الى هذا المجموع [illegible] وحب الحلب ودقيق الشعير
وطلي به البدن ادر العرق وهو انفع شيء [illegible] واذا لطخ به مع الشبت الرطب يبرئ القوبا
اعضاء الراس خلط به الملح الاندراني المسحوق [illegible] من مياهه ويقطر
فاترا في الاذن فنقاه وقرحه ويجففها ويقوي السمع ويسكن الدوي [illegible] من سائر
الالم للاذن [illegible] منه يذهب العقل فكيف اكله واذا خلط بالمسحوق من الملح
والعسل ينفع لقروح اللثة اذا كانت رطبة [illegible]
فان الحلاوة ترخي اللثة اذا كانت رطبة الطبع فاما اليابس فلا واذا خلط بالخل وتمضمض به
[illegible] في الشهر حفظ صحة الاسنان واذا استن به صقل الاسنان [illegible] نفع
اللثة وشدها **اعضاء العين** العسل جلاء للبصر واذا جعل مع الادوية الجلاءة احد
البصر وقواه **اعضاء النفس والصدر** [illegible] به والتغرغر به ينفع الخوانيق واللوزتين [illegible]
اورام العضل الذي عن جانبي اللسان والحنك واللوزتين [illegible] والبلعوم وينفع [illegible]
وكذا يفعل في كل جراحة ودواء السعال البلغمي واذا [illegible] وشرب سخنا
بدهن الورد والعسل ينفع من قروح اللهاة واذا شرب بالماء نقى الصدر المحتاج الى فضل
تنقية **اعضاء الغذاء** ماء العسل يقوي المعدة ويشهي والعسل يسرع
الاستحالة الى الصفراء ويذهب بالبلغم ويستاصله خصوصا من المعدة وهو غذاء صالح
للشيخ والبلغميين والمرطوبين ردي لمن غلب عليه المرار والعطش ولذوي الامزجة الحارة
اليابسة وفي الصيف الحار والعسل الذي يكون فيه مرارة يدل على انه رعى الافسنتين
وما اشبهه فان علم انه رعى الافسنتين كان ذلك العسل صالحا للكبد والمعدة ويفتح
السدد وان رعى الصعتر فردي للمحرورين وعسل [illegible] قابض لكنه نافع للسدد وغير
المطبوخ منه صالح للمعدة الباردة ووجع المعدة البلغمي وينفع اللقوة ويغذو غذاء صالحا
واما الشهد ليس بجيد للمريض لما فيه من الشمع جيد للاصحاء والاكثار من اكله يهيج
القيء والعطش ويضر المحرورين واصلاحه بالرمان المز وحماض الاترج وربوب الفواكه [illegible]
اعضاء النفض عسل القصب يلين البطن عسل الطبرزد لا يلين والعسل غير منزوع
الرغوة ينفخ ويسهل البطن فان نزعت قل ذلك والمطبوخ لا يحرك البطن بل ربما اعقل
البلغميين ويغذي اكثر والمطبوخ بالماء يدر البول اكثر ونقول ان العسل [illegible]
[illegible] الغذاء [illegible] حركته [illegible] من الغذاء [illegible] وغير المطبوخ

يصلح للامعاء الوارمة وهو يحرك السعال وهو صالح [illegible] يهيج الباه اذا شرب [illegible]
العطش وشربه بالماء غير مطبوخ اقوى في هيج الباه واذا شرب بالماء نقى قروح المعاء
ويهيأها للادوية واذا خلط بالحقن قوى اسهالها **السموم** ان شرب العسل سخنا
بدهن الورد نفع من نهش الهوام ومن شرب الافيون ولعقه علاج لعضة الكلب الكلب
واصل [illegible] القتال واذا خلط بمثله ثوم مسحوق ولعق نفع من لسعة العقرب ومن شرب
الافيون ومن عضة الكلب الكلب ايضا والمطبوخ منه نافع للسموم والمسقي به يتخلص
عن الموت وخصوصا اذا تقيأ مع دهن سمسم [illegible] او عصير العنب او
تين طبخ مع اصول السوسن ان لم يوجد [illegible] من العسل الذي [illegible] من السموم
وعلامة سميته انه حاد الرائحة يعطش شمه واكله يورث ذهاب العقل بغتة والعرق
البارد وذلك بسبب الازهار الردية التي يرعاها النحل وعلاجه اكل السمك المالح وشرب
[illegible] وهو شراب وعسل والتقيؤ به ثم يأخذ بعده عصارات الفواكه الحامضة والطيبة
والمقويات كالسفرجل والرمان والتفاح والكمثرى **عشر الماهية** شجرة [illegible]
[illegible]
عراض الورق [illegible] وعليها يقع الطل المسمى بسكر
العشر وقد ذكر [illegible]
[illegible]
[illegible] واذا قطعت منه [illegible]
او قطع غصن [illegible]
من هذه الشجرة [illegible] وينبغي ان يحذر [illegible] والسموم
تحتها **الطبيعة** حار الى الثالثة ويابس في الرابعة منها وهو حار حاد اكال مقطع **الافعال**
والخواص فيه قبض [illegible] **الاورام والبثور**
ينفع من السعفة طلاء ومن القوباء **الخراج والقروح** يطلى بالعسل على القلاع في فم
الصبيان فيذهب به [illegible] على القروح الخبيثة [illegible]
القروح الوسخة ويذهب برطوباتها ولحمها الزائد **اعضاء النفض** يطلق البطن [illegible]
الامعاء **السموم** [illegible]
يقتل منه [illegible] **عقرب**
معروف يسمى بالفارسية كژدم وباليونانية [illegible]
كثيرة والمتولد منها [illegible] العقارب [illegible]
واما الجرارات [illegible] الذكر وعلامة الذكر انه يكون نحيفا ويكون الشوكة التي
[illegible] والانثى يكون سمينا وعظيما وشوكته دقيقا وعقرب الماء [illegible]
حارة واما العقرب [illegible] اذا دق ووضع على لسعته ابرأها واذا شوي واكل ايضا انفع من
ذلك [illegible] كثير من الاشياء للجلاء [illegible]
[illegible]
ويقوي كيفيته قال صاحب المنهاج صفة حرقه ان تجد قدرا من النحاس ويجعل فيه
[illegible] ويطين [illegible] بالطين ويوضع في التنور [illegible]
[illegible] ويترك في التنور ليلة ويخرج منه في الغد ويجعل في الزجاج ويحفظ ويستعمل
وقت الحاجة وان سحق عقرب كبير اسود بعد تجفيفه مع خل وطلي به البرص نفع منه
واما القروح الخبيثة العسرة الاندمال [illegible] العقرب فانه
[illegible] واذا احرق بالزيت ودهن به القروح الخبيثة العسرة الاندمال [illegible] من العقرب
المحروق فيه على القرحة ابراها وقيل ان [illegible] في آخر الشهر وقد بقي منه
[illegible]

الدهن نافع اسما وجع الظهر والتخدير واذا قليت عقرب في زيت حتى تحترق وطلي الزيت
داء الثعلب انبت الشعر فيه واذا وضع من البندق في كل رادوبير من المدت حصه لم يدخله
العقرب **اعضاء الراس** زيت العقارب نافع من اوجاع الاذن جدا اذا اكتحل بر ماده
قوى البصر وهو يحط في اعين الدواب مقوى ... ينقل في تخييل واد وبرحارة فيذهب
ساس عينها وظفرتها واذا سحق محروقه وخلط بمثل ضعف وزنه جزء الفار احد البصر
يقوه ونفع جرب العين وجلاء غشاوتها واذا زيت العقارب نافع جدا من اوجاع المثانة
وخصوصا ما كانت من الحصاة وربما فتت الحصاة واما العقرب البحري فهو صغير كدر اللون
مائل الى الحمرة وفي راسه شوكة بيضاء يضرب بها وراسه اكبر من بدنه وليس شكله شكل العقرب
بل الى السمكة اقرب مرارته توافق الماء النازل في العين ويزيل الغشاوة والبياض العارض
من قروح القرني ثم اشكال في اصل الذي كتب بخط الشيخ بعد الكلام السابق هذه العبارة
عظايه الماهية العظاية تسميه بعض الناس ... وهو حيوان مثل سام ابرص الا ان
هذا اخضر اللون ... مختلف الالوان ويزعم انه اذا دخل النار لا يحترق ولم تقو ...
ضعيفة ويحرق مثل ما يحرق الذراريح وكذلك يخرج امعائه ويقطع يداه ورجلاه
ويحرق في العسل **الخراج والقروح** ينفع من الجرب مثل ما ينفع الذراريح ويقع في
المراهم الملازمة والمؤكلة **الزبيبة** ذنبه اذا طبخ بزيت حتى يتهرا علق الشعر **عنصلي**
الماهية قال ديسقوريدوس ان عنصلي هو الشلجم البستاني ونحن نؤخر الكلام في
ذلك ونذكره في فصل الشين ما يتعلق بافعال ذلك **عالوسس الماهية** زعم
قوم ان عالوسس سموه اهل طبرستان ... وهو نبات يشبه القريص في جميع الاشياء
الا انه ... ملاوة من ورق القريص واذا فرك ورقه فاحت منه رائحة منتنة
جدا وله زهر دقاق وثمر صغار فرفيري وينبت في الساحات في الطرق والخرابات
الافعال والخواص قوته محللة **الخراج والقروح** نافع من القروح
الخبيثة والاكلة **الاورام والبثور** نافع من الاورام السرطانية والخنازير والاورام
الاخر ضمادا ثلث مرات في النهار مرتين **اعضاء الراس** ورق الورق والعصارة نافع
لورم ما خلف الاذن واللوزتين **عالون الماهية** عالون تسميه قوم
عالاراون واستعمل الاسمين جميعا من اجل اللين لانه يحمده كالانفحة وهو نبات
له ورق وقضبان شبيهان بورق وقضيب النبات المسمى الجوسان وعليه زهر اصغر
مائل الى صفرة دقاق كثيف كثير الرائحة وينبت في الاجام والاحياش **الافعال**
والخواص زهره اذا تضمد به ينفع من انفجار الدم جدا **الخراج والقروح** وكذلك
زهره ووردقه ينفع من حرق النار **الات المفاصل** وقد يخلط بشيء وطلي بحده
بدهن الورد ويكسر بالملح حتى يسخن فينفع من التعب ووجع الاعياء **اعضاء النفض**
اصله يهيج شهوة الجماع **عرفون الماهية** زعم ديسقوريدوس ان عرفون
نبات له ورق شبيه بورق ... ساق النعمن مشقق طويل وله اصل مستدير جماس
لو كل واذا شرب منه وزن درخمي بشراب حلل الرياح وقد ذكر انه يكون منه صنف آخر
وله اغصان دقاق عليها ورق شبيه بورق الملوخية وفي اطراف الاغصان شيء دقيق
شبيه براس الكركي ومنقاره وليست مدوحة في صناعة الطب بل في صناعة
اخرى ولا يليق بنا ان نذكر ذلك في هذا المقام **اعضاء النفض** ... حتى
منه بشراب حلل الرياح النافخة للرحم **عظام** ذكره ديسقوريدوس وهو مشهور
واجود العظام ما كان ... وهي باردة يابسة بالطبع وذهب جماعة من الاطباء الى انها
ايبس اعضاء الحيوان **الافعال والخواص** العظام المحرقة محللة مجففة جدا واذا احرقت
كانت محللة مجففة تحليلا وتجفيفا بليغا وذهب جماعة من الاطباء الى ان ... خاصيه
والنفع في عظام الانسان انفع ... واذا اخذ ناب الكلب الذي يعض الانسان

في جلد وشد في العضد فانه لا تقربه كلب كلب وان علق ناب الكلب على من تكلم في نومه
ازال عنه وان علق ايضا على صبي خرجت اسنانه بغير وجع ونفع من مه ... وشرب لحمه
لم يخف الكلاب واذا احرقت العظام العتيقة نفعت من القروح التي بالاعضاء اليابسة
العصبيه واذا سحقت العظام النخرة الموجودة في الحيطان وعجنت بماء الورد وضمد به
القروح نفع نفعا بليغا واذا سحقت وعجنت بماء الشعير وطلي بها اثار الجدري وغيره ادهبه
وعظام الموتى اذا سقي منها صاحب حمى الربع نفع منها ولا ينبغي ان يعرف العليل بجنس ما
شرب عظام الناس والموتى لانه يحصل له نفرة تمنع فعل الدواء وقيل ان عظام ... كالنسا
العتيقة تسكن ... العظام المحرقة اذا سحق بخل وضمد به حروق النار ابراه ...
العظام ... واوقع ... قطع ... وسواده ...
... العظام ... الا انه ... اذا ...
عظم الانسان على ... مريض برا وكذا ينفع حمى الربع ويقال انه اذا اخذ ضرس انسان ...
... واذا دفن ...
انسان ميت ... وعظما الديك اللذان في جناحه
متقوبا الطرفين ... للاعيا تعليقا ... **الزبيبة** قيل
ان كعب الخنزير ... العسل ... البرص نفع **الات المفاصل**
ان عظام الناس ينفع سقيها من وجع المفاصل ... منها الى مثقالين ... ثلاثه
اعضاء الراس قيل ان عظام ... ينفع من الصرع وقال جالينوس كان انسان يسقي
الناس هذا ... وهو قد ادرك ذلك الانسان ... الثعلب يشفي الصرع
تعليقا واذا طبخت العظام ... الرعاف وضلع ...
ينفع من ... الايمن للايمن ... الضرس
اعضاء الغذاء قيل ان كعب ... الطحال **اعضاء النفض** قيل
ان كعب ... الباه ... الدم واستطلاق
البطن اذا شرب ... على درهمين وكعب ابن عرس اذا
احرق ... امراة لم تحبل وان علق سن صبي اول ما سقط وقبل ان يقع على
الارض ... على امراة منع الحبل وان علق شيء من اسنان
التمساح من الجانب الايمن زاد في جماعه وكعب الخنزير اذا احرق حتى ... وسحق وشرب
حلل النفخ من الامعاء ونفع من المغص المزمن **عنب** ذكره ديسقوريدوس في
الرابعة وهو ثمر شجر الكرم معروف **الاختيار** ... احمد من الاسود اذا تساويا في
سائر الاحوال والصفات من المتانة والرقة والحلاوة وغير ذلك العنب على اقسام منه
جبلي ومنه بستاني طويل شجره جدا ومنه ما ليس كذلك وايضا منه ما هو مستدير
ومنه ما هو مستطيل وايضا منه ما هو كبار ومنه ... وايضا منه ما هو ابيض
ومنه ما هو احمر ومنه ما هو اسود وايضا منه ما هو مائي ومنه ما هو صلب ...
بعد ... وايضا منه ما هو رقيق القشر جدا ومنه ما هو غليظ القشر وايضا منه
ما هو كبير ومنه ما هو صغير وايضا منه ما هو ... ومنه ما هو حامض وايضا
منه ... الشمس الى غير ذلك وايضا منه ما
هو قريب العهد بالقطف ومنه ما هو بعيد العهد بذلك وايضا منه المعلق ومنه ما هو
ليس كذلك والمتروك بعد القطف يومين او ثلثة خير من المقطوف في يومه ...
... ما كان من العنب ... ما كان قريب العهد
بالقطف جدا وذلك لان هذا اذا بقي ولو مدة يوم واحد ... الفساد
... ومع ذلك فان ما فيه من المضار ليس ... القريب العهد بالقطف ...
لان مثل هذا العنب وان كان عند اول قطعه فان تولده الرياح والنفخ قليل جدا فلذلك

... هذا الاحتياج فيه الى التاخر بعد القطف مدة واما العنب الذي ليس كذلك لما الصلابة
جرمه ولغلظ قشره فان الافضل فيه هذا ان لا يوكل الا اذا مضى على قطفه ايام وهذا حال
اكثر الثمار وانما كان كذلك لان اكثر العنب فيه رطوبات كثيرة جدا وانما كان كذلك لان نفوذ
الغذاء الى العنب ... ولذلك اذا سقيت شجرته بعد وقوع العطش ... الماء ...
العنب بها جدا وانما كان كذلك لان ... قوي ...
ذلك فليست ... تمام ... فيها ...
... الماء والغذاء ... القبول ... فيها
ولذلك الغذاء ... الى العنب ... يكون بعد ...
كان كذلك فهو لا محالة تولد الرياح والنفخ ونحو ذلك وان بقي العنب بعد القطف مدة
فان ما يكون فيه من تلك الرطوبات الفضلية يتحلل ولذلك يصير جرمه ويجمع قشره واجود
... في مدة ... معلقا وذلك لان المعلق يتسلط عليه الهواء المحلل من كل
جانب بخلاف الموضوع في موضع وخاصة اذا كان كثيرا متراكما واذا كان العنب ...
ما ... من الرطوبات ... الى ... ويكون اجود واصلح غذاء من غير النضيج القشر
المتفرق في عنقوده ... المتناسب الحبات في هيئته وهو ...
المحذرة ولا ينبغي ان يوكل مع حبه ... لان قشره ...
واذا ... المعروف ... الغليظ ... واقوى ...
كثير اللبث في المعدة بطيء النزول منه لكن ... لا يضعف المعدة بل ربما اعانها
... لطعم القشر سريع النزول **الطبع** قشر العنب بارد يابس ...
الهضم وحشوه حار رطب وحبه بارد يابس وكلما كان العنب اقرب الى الزبيبية كان اسخن
واصلب واحلى واحل وكلما قرب من الحصرمية كان ابرد وارطب ... واغلظ وارد ...
الافعال والخواص المقطوف في الوقت ينفخ والمعلق حتى يصير قشره جيد ... وجميع انواع
العنب ضارة بالراس لانه ... وكذلك من شان المائية الاسكار ... الدماغ
خاصة اذا كان العنب شديد الحلاوة وخاصة اذا كان مع ذلك كثير المائية ولذلك فانه
يحدث الصداع عند الاكثار منه ومن الناس من ...
العضل الذي عن جانبي الحلق والحنك واللهاة واللثة الرخوة التي يسيل اليها الفضول ولا
ذان التي يسيل منها القيح واذا اخلطت بالخل نفعت النواصير والقروح الخبيثة ... في
البدن واذا اكتحل بها ... من جرب العين ... وحبه اذا احرق نفع في كثير من
الجراحات ومن رطوبة العين وحب الرسب ... **اعضاء الغذاء** ...
... في ... وكثرة الغذاء وان كان اقل من غذاء التين والتبع
اقل ... واذا ... العنب كان غذاؤه ... وغذاء العنب ...
غذاء ... لكن ... والعنب القابض يرجى ان ...
والحامض ليس كذلك والزبيب ... الكبد والمعدة والعنب ...
دم جيد ينفع الصدر والرية ... العطش ولا يصلح ... المعدة الكثيرة المزاج
والرطوبة ومن يعتاد الامراض الرطوبية فان اكلوا ...
... الكبد والطحال الغليظين ويصلح ... الكروش وقشره ردي للمعدة
قبل العنب الحلو اذا اكل ... المعدة لرطوبته وما عتق منه ... رطوبته
جيد للمعدة ومنهض الشهوة ويصلح المرضى واما عصير العنب ... الطعم جيد للمعدة
ويقطع العطش وينفع من الحميات ... عصير العنب ...
... الشمع المذاب ...
مصرف في الاشربة الطيبة ويقوم مقام السكر واذا انقع ...
وشرب عليه ... الكبد الضعيفة وقواها **اعضاء النفض** العنب ...

... ولا وجع المعاء والزحير ينفع الكلى والمثانة والعنب المقطوف في الوقت يحرك
البطن وينفخ وكل عنب فانه يضر بالمثانة وجميع انواع العنب ضارة بالمثانة خاصة ما
كان ... الحلاوة وذلك لان رطوبة العنب ... الى المثانة ...
... البول فيكون نفوذه الى المثانة سريعا ولذلك يحدث
في المثانة عند الاكثار من العنب ...
العنب ... في رطوبة العنب من الحدة ... الامعاء
والرطوبات ... من الرحم والعنب الحلو اذا اكل ... البطن ... السكنجبين
او ... طعام حامض ... ان يوكل بين طعامين ...
... الطعام ... الماء البارد عليه ...
... القولنج ... في الامعاء وكل
العنب الاسود ... **عرق الماهية** العرق
مائية الدم ...
وهو انضج من البول فانه ... من فضل ... المنهضم المحبر والبول من فضل
الهضم الثاني وقد سلف الكلام فيه في الكتاب الاول والعرق هو ما يترشح من مسام الجلد
عند حركاتها ... الانسان ونحوه
الى العرق هي ان نفوذ الغذاء الى الاعضاء الظاهرة انما يتم بنفوذه في مسالك ضيقة واما
يكون ذلك اذا كان الغذاء رقيقا جدا ... الاعضاء لا بد وان يكون جوهرها ارضيا ...
... الغذاء ... يكون شبيها بالجوهر المغتذي فلذلك يجب ان يكون
الغذاء الواصل الى اعضاء الانسان ... وما كان كذلك فانه لا يكون ...
رقيقا بل انما يرق بمخالطة المائية فلذلك يجب ان يكون الغذاء الواصل الى بدن الانسان
مخالطا المائية كثيرة وهذا الغذاء اذا وصل الى الاعضاء ... الى جواهرها
وانما يمكن ذلك بان ينفصل عن تلك المائية المخالطة ...
عند الاعضاء ... عليها غذاؤها فلا بد وان يخرج من مسام الاعضاء ليندفع
الى خارج وذلك هو العرق وهذا الماء لا بد وان يندفع معه ما هو مخالط له من فضول
الغذاء وهذه الفضول اكثرها حارة مرارية لان هذه الصفراء ... على نفوذ الغذاء
... الغذاء كثيرا ... الى جوهر الاعضاء فلذلك
يحتاج ان يندفع مع ذلك المائية ... ذلك العرق ولاجل هذه الفضول الصفراوية
يكون طعم العرق مالحا فان هذه الفضول طعمها مر والمر اذا خالطه ...
المالح فلذلك يكون طعم العرق مالحا ولاجل هذه الفضول يكون العرق حادا ...
الافعال والخواص هو انضج من البول ويختلف بحسب الحيوان وفيه تحليل ليس بيسير
ويختلف حال العرق باختلاف مزاج صاحبه وباختلاف حال اخلاطه وغذائه وحركاته
ونحو ذلك والحار المزاج الصفراوي يكون لا محالة عرقه اكثر ... واقوى تحليلا والبارد
المزاج بالخلاف ومن ... فعرقه ... وتحليله ...
... البارده ...
كعرق من يتغذى بالاشياء ... وكذلك من يكثر ...
... عرق المصارعين ... واما عرق الخيل فانه اذا سقي منه ...
درهم ... ينفع من الصرع ... ينفع من ... الدابة
من الاشياء ... اذا شرب منه ... احمرار الوجه ... وورم داخل
الحلق ... بالماء ... دهن ... ويعطى من ...
... ديطوس ... عرق المصارعين ينفع من ...
... الدبيلة واذا خلط ... مع دهن ... الاقدام

حللها أعضاء النفس والصدر اليابس من عرق المصارعين مع دهن الحناء يجعل
على اورام الثدي فيحللها ومع دهن الورد لجمود اللبن في الثدي عرق الانسان اذا تحسى
غبار الطريق وخصوصا لعرق المصارعين ولطخ على الغلظ الخارج عن الطبيعة حلله ولطخ
على الثدي الوارم حلل ورمه واذا لطخت مواضع لسعة الرتيلا بالعرق والعسل نفعها وقد
استعمل في ورم الانثيين فيسكن ذلك الورم ويحلله وان اضيف اليه دهن الحناء او دهن
ورد نفعه [illegible] وقع بعد هذا الكلام في نسخة قديمة معول عليها منقولة من الاصل الذي
كان بخط الشيخ [illegible] عزر الماهية قيل ان عزر الكبير وعزر الصغير هما [illegible]
الكبير والصغير ونحن نؤخر الكلام في ذلك الى الفصل الذي نذكر فيه حرف القاف عود
الصليب الماهية زعم ديسقوريدوس ان عود الصليب يسميه بعض الناس [illegible]
ويسميه قوم اخر [illegible] ومعناه بالعربية حلو الريح وهو نبات له ساق نحو من شبر من
منشعب منه شعب كثيرة وورق الذكر منه شبيه بورق الشاهبلوط وورق الانثى شبيه
بورق [illegible] على طرف الساق غلف شبيهة بغلف اللوز واذا انفتحت تلك
الغلاف ظهر منها حب احمر مثل الدم كثيرة صغار مثل حب الرمان وما بين ذلك حب
حب اسود الى الفرفير [illegible] خمس او ست واصل الذكر في غلظ اصبع وطوله شبر ابيض [illegible]
قابض واصل الانثى له شعب شبيهة [illegible] وهو سبعة او ثمانية مثل اصول الخنثى
اعضاء الرأس اذا شرب منه خمسة عشر حبة مع ماء القراطن نفع من الكابوس اعضاء
الغذاء اكله كما هو نفع من [illegible] المعدة اعضاء النفض وقد يسقى من اصله
مقدار لوزة النساء اللواتي لم [illegible] من فضول الطمث بعد النفاس [illegible]
[illegible] واذا شرب بالشراب نفع من وجع الارحام والبطن والكلى والمثانة واليرقان واذا
طبخ بالشراب وشرب عقل البطن واذا شرب من حبه الاحمر عشر حبات او اثنى عشر حبة
بشراب اسود قابض قطع نزف الدم من الرحم واذا اكله الصبيان او شربوه ذهب [illegible]
الحصر عنهم وعشر حبات من حبه بالشراب العسل نفع من الاختناق العارض من وجع
الارحام عرن الماهية زعم ديسقوريدوس ان عرن نبات له ورق شبيه
بورق العدس الصغير الا انه اطول منه وله ساق طوله نحو من شبر وزهر احمر قاني واصل
صغير ينبت في اماكن [illegible] وهذا النبات موجود في بعض البلاد الافعال
والخواص ضماد ورقه مدر للعرق اذا ضمد مع الزيت الاورام والبثور اذا دق وضمد
حلل الجراحات [illegible] الملتهب اعضاء النفض اذا شرب بالشراب ابرأ من تقطير البول
جدا عكر الزيت الماهية عكر الزيت اذا طبخ في اناء من نحاس حتى يصير الى ان
يثخن ويصير مثل العسل كان صالحا لما يصلح له الحضض ويفضل على الحضض اعضاء
الرأس اذا طبخ بماء الحصرم الى ان يثخن ودلك به الاسنان المتأكلة قلعها اعضاء العين
وقد ينفع في اخلاط الادوية من معالجات العين اعضاء النفض واذا عتق كان
اجود [illegible] حقنة ما [illegible] للمقعدة والفرج والرحم [illegible] الات المفاصل
قيل ان ما كان منه حديثا لم يطبخ فانه اذا سخن وصب على المنقرسين والذين بهم وجع
المفاصل نفعهم [illegible] هذا اخر الكلام من حرف العين [illegible]
ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية عاج وهو ناب الفيل [illegible] وقد يطلق ويراد به عظام
الفيل اي عظم كان [illegible] قال الشيخ في الشفاء ليس من جنس الاسنان بل هو قرن معكوس
مايل من العلو الى السفل [illegible] من حيث [illegible] القرن [illegible]
واسنان الفيل [illegible] لا [illegible] في الجوهر ولا يخرجان من قرب
منابت الاسنان ومما يؤيد كونهما من جنس القرون انهما من عند المنبت مجوفان فانه
التجويف ثم يتدرج التجويف في التضييق الى ان يصير مصمتا كما هو من شان القرون
وقال الشيخ ايضا انه شاهد [illegible] الفيل في حضرة الملك الفاضل شمس المعالي قابوس

[illegible] وسمكه بجرجانية وقال ان الذكر لما قارب الانثى وركب منها ووضع نابيه على عنق
الانثى ليحفظها على الطاعة [illegible] وحينئذ تعطلت ان هذين الجسمين مع انهما آلة
السلاح له ينتفع بهما من هذه الجهة ايضا [illegible] من جهة تطويع الانثى حرف القاف [illegible]
[illegible] في تقوية القلب كثيرة ونذكرها في [illegible] في احوال الفيل عاقول
وهو شوك الجمال وقيل هو نوع من الخرنوب وهو شديد اليبس والتجفيف اذا دخن به
البواسير او طلي بعصيره ابراها وقيل ان شرب من طبخه ايضا ابرأ [illegible] دواء جلاء لاوساخ
القروح والدهن المتخذ من عصيره [illegible] او وجع المفاصل والابردة [illegible]
[illegible] اذا [illegible] في خل وضرب [illegible] اول ظهوره [illegible]
عاقرقرحا او عرطيثا المذكور وهو بخور [illegible] عبهر اسم للنرجس واهل [illegible]
[illegible] وهو الميعة السائلة عبب وقال [illegible] ايضا وهو اسم عربي [illegible]
[illegible] عتم اسم الزيتون الجبلي وقد ذكر الزيتون بانواعه عتف اسم عربي للشجرة
[illegible] وورقه شبيه بورق الكبر الا انه كثيف غليظ [illegible] وهي شديدة
الحرارة والاحراق تحلق الشعر اذا جفف ورقها ودق وضرب بالماء [illegible] فاذا سحق وطلي
به البدن ووقف في موضع [illegible] من الهواء وترك حتى يجف ثم اعيد فانه يحلق الشعر
حلق النورة والزرنيخ الا انه ابطأ وهو قليل الوجود بالبلاد عجب اسم عربي للنبات
الذي يحمل حب الكلي وقد ذكر في الالف في رسم [illegible] وقيل هو حب النيل عجما
اسم عربي للدواء المسمى باليونانية [illegible] وقد ذكر في السين [illegible]
المستعمل او القوالبه عدبة [illegible] وهي معروفة بهذا الاسم عند اهل العراق
وهي باردة في الثانية يابسة في الثالثة اذا نقعت في ماء [illegible] كانت المائية نافعة
للعين [illegible] البصر [illegible] ما [illegible] من القبول للفضول واذا طبخ منها
اوقية في رطلين ماء حتى يعود الى رطل [illegible] كان نافعا من الصرع
واليرقان اذا شرب منه [illegible] وينفع من لسع الرتيلا نفعا بينا واذا سقي من نقيعه الصبي
والرضيع [illegible] الرطوبة العفنة وهو يشفي من الجرب الرطب شربا وغسلا [illegible] وهو
يحسن اللون ويزين في [illegible] وقد يستعمل في التسمين بان يسقى من نقيعه في [illegible]
[illegible] الى سبعة [illegible] ثم يتبع ذلك بالاقراص المبردة المرطبة [illegible]
[illegible] او [illegible] مسحوقا [illegible] بالسميذ المحكم العجن
ويحلو الالوان ويحسنها [illegible] الرطوبات الفاسدة من المعدة ويقويها وقد يعمل منها
شراب [illegible] ينفع [illegible] ويسكن هذا الشراب المعمول منه المغص
المعاي والمعدة [illegible] ينفع من نفث الدم وجميع العلل [illegible] شربا وضمادا ويقطع
الاسهال [illegible] الرطوبي والصفراوي اذا اخذ منه خمس دراهم مع ثلاث دراهم [illegible]
[illegible] وان [illegible] اضيف [illegible] المختوم كان اولى وكذا ان اضيف اليه حب
السفرجل وينفع [illegible] على الجراح و [illegible] وينفع من تاكل الاسنان مضمضة
[illegible] ويمنع [illegible] الى الارحام [illegible] الارحام [illegible]
[illegible] من [illegible] ويصلحها الدوقو [illegible]
من درهمين الى [illegible] ماء بارد [illegible] شراب الورد وبدله عفص او [illegible] عدبار
هو الكرنب وقد مر عرق الفالوج هذا اللفظ وضعته عوام [illegible] وقد
ذكر وهو [illegible] ايضا عرفج اسم عربي لنوع من [illegible] وقد ذكر [illegible]
[illegible] عرن اسم عربي [illegible] الموجودة عند [illegible] الجبل [illegible]
[illegible] العرب [illegible] وهي شديدة اليبس اذا [illegible] وشرب منها نصف درهم
[illegible] الصرع الرطوبي [illegible] من الهوام [illegible] والسموم شربا بماء بارد وان [illegible]
[illegible] اذهبها والعرب ايضا [illegible] اهل الشام اسم النوع الابيض من [illegible] يقولون [illegible]

ذكر عروق حمر هي الفوة ويذكر عروق صفر هي المستعجلة ويذكر عروق
الكافور قد يسمى به الريشاد وقد ذكر عرصم اسم عند عرب اليمن [illegible]
البري وقد ذكر فيما تقدم وتسميه بعضهم [illegible] عرفصتان اسم عربي [illegible]
وقد ذكر وقد يسمى [illegible] الاكراد وقد ذكر عرمص عند العرب هو اسم للطحلب
وقد ذكر وقد يسمى به النوع البري من السدر وهو الضال وقد يسمى به صغار الاراك وقد
ذكر ابن اسحاق وابن سرابيون [illegible] حب الغار عرقص اسم [illegible] عرف
هو بلغة اهل [illegible] القصب وسيذكر في القاف عرارا هو البهار وقد مر عروق
الاصف يقال بالفارسية [illegible] اجوده الدقيق طبعه حار يابس يسهل البلغم ويقوي المعدة
والمستعمل منه قدر [illegible] بالمثانة ويصلحه العسل عرق ماس هو [illegible]
ويذكر عرطنيثا هو [illegible] وقد مر عسلج هو اسم [illegible] لنوع من اصول
[illegible] يغسلون به الثياب هناك وقد ذكر فيما تقدم في رسم
عرطنيثا [illegible] عسل لبنى هو الميعة السائلة وقد مر عسل داود هو المسمى
باليونانية [illegible] وقد مر عسل البلادر وقد مر منفعته في البلادر وصفته [illegible]
[illegible] دهن [illegible] المطين بطين الحكمة والقي فيه البلادر [illegible]
النار اللينة على [illegible] الزجاج [illegible] ويوضع [illegible] من الشعر [illegible]
الزجاج حتى يخرج العسل ويستعمل وقت الحاجة [illegible] ان [illegible] النار [illegible]
البلادر [illegible] البلادر باليد ويؤخذ بالسكين من اليد العسل الى
[illegible] المصنوع [illegible] حتى يلصق العسل ويحصل [illegible]
المقدار الذي اريد عشبة السباع اسم عربي للكثرات [illegible] الكاف وانما سميت عشبة
السباع لانها اذا [illegible] في [illegible] قتلتها عشرق هو [illegible] وقد مر عسقة هي نوع من
[illegible] وقد مر عصفر هو النبات الذي زهره [illegible] وقد تقدم
ذكره وقيل انه نوع من [illegible] الاصفر وقد ذكر ايضا فيما تقدم عصب هو اسم للاجزاء
[illegible] في بدن الحيوان [illegible] والحركة [illegible] وهي باردة يابسة [illegible]
[illegible] شيئا ما كان يسيرا رديا [illegible] منها غراء نافع في الصاق [illegible]
[illegible] عصاب هو [illegible] ويذكر عصافير وهو اسم
لصغار الطيور لكن اذا اطلق يراد [illegible] منها وهو المعروف وهو قسمان اهلية ووحشية
وجميعها حار [illegible] والوحشية [illegible] ما [illegible] البيوت ولذلك ينبغي ان
[illegible] فان الدم المتولد منها ردي جدا وهو حار يابس في الثالثة وهو اصلب من لحم الدراج
[illegible] بالرطوبات [illegible] صفراويا [illegible] ان يعمل بدهن لوز [illegible]
السمان [illegible] البدن [illegible] في المني ويحرك الباه [illegible] خصوصا
ادمغتها المقلوة بدهن اللوز [illegible] وفراخها اقوى [illegible] في تحريك الجماع [illegible]
[illegible] خصوصا اذا اتخذ منها [illegible] بيض [illegible] من [illegible] الاغذية [illegible]
والمرطوبين ومن يشتكي الرياح في جوفه وهي [illegible] فيهم الحواس [illegible]
اذا اكلوها [illegible] الرمان او الحصرم [illegible] عليها السكنجبين الحامض اذا كانت
[illegible] بيض [illegible] اذا كانت [illegible] ان يعمل [illegible]
[illegible] عن البدن وينبغي ان يحترز عن عظامها فلا يؤكل الا [illegible]
[illegible] الاعضاء التي [illegible] عليها مع انها مقوية للمعدة قاطعة للاسهال [illegible] العصافير
[illegible] البطن اذا [illegible] والقنابر منها [illegible] العقل لكنها [illegible]
وهي نافعة لمن [illegible] او القولنج [illegible] وعصافير الشوك وهي صغار [illegible]
[illegible] اليبس [illegible] اذا [illegible] قطعت الاسهال [illegible]
العصافير [illegible] واليبس [illegible] ويذهب بالآثار الحادثة اذا [illegible]

وطليت به الثواليل قلعها عصفر بري ذكره ديسقوريدوس وسماه [illegible]
[illegible] مثل نبات [illegible] الا انه [illegible] ساقا وشعبا وساقه [illegible]
ورقه في [illegible] الشعب وعلى طرف [illegible] شوك وزهر اصفر وله اصل دقيق لا ينتفع به وهو
حار يابس في الثالثة ورقه وحبه او زهره ايها شرب مع [illegible] نفع ذلك من لسعة العقرب
وقد حكي في بعض الكتب ان الملسوع اذا امسك منه شيئا بيده لم يوجعه اللسع وفي الجامع
[illegible] قال جالينوس [illegible] ان العصفر البري هو [illegible] للبن ويسمى باليونانية
[illegible] من اللبن لان اللبن اسمه غالى وهذا النبات يعقد اللبن كما يعقده الانافح وهو
نبات له ساق طويل نحو ذراعين عليه شوك يسير وله ورق وقضبان وهو قائم الساق وله زهر
اصفر [illegible] كثير طيب الرائحة وله اصل اسود الخارج [illegible] حارة
يابسة في الثالثة اذا اخذ زهره ودق [illegible] حرق النار [illegible]
[illegible] بدهن الورد والشمع ويعالج به الاعياء واصل هذا النبات اذا سحق وشرب [illegible]
[illegible] وزهره مجفف [illegible] يسير [illegible] اللبن وينفع من انفجار الدم عصلر
[illegible] ماميثا اجوده الاصفر [illegible] طبعه بارد يابس يحلل
الاورام الحارة ويسكن حرارتها وينفع من وجع العين المزمن [illegible] وصفته ان يؤخذ ماؤه
[illegible] حتى يغلظ ويعمل منه [illegible] وبدله الحضض او [illegible] عصارة المهلك هي
عصارة السوس ويقال لها رب السوس وطبعه معتدل في الحرارة والرطوبة وفيها قبض
يسير ينفع من خشونة [illegible] ومن قروح المثانة ويقطع العطش ويكسر قوة الادوية الحادة
وبدله [illegible] اصل السوس عصارة قرظ هي الاقاقيا وقد مر عصارة الغافث وصنعتها
ان يؤخذ الغافث الرطب ويدق ويؤخذ ماؤه ويوضع في الشمس حتى يجمد [illegible] ويستعمل [illegible]
مر الطعم [illegible] بارد يابس [illegible] ينفع من الجرب والحكة اذا شرب مع ماء
[illegible] ومن الحميات المزمنة ومن وجع الكبد والمقدار المأخوذ منه الى مثقال
[illegible] ويصلحه المصطكي وبدله [illegible] وقيل [illegible]
الغافث عصارة لحية التيس اجوده الحديث وصنعته مثل صنعة عصارة
الغافث وطبعه بارد يابس ينفع من وجع الرحم ونفث الدم والسحج والمقدار المأخوذ منه
مثقال ويقوي الاعضاء المسترخية ضمادا [illegible] ويصلحه ماء العسل وبدله
اقاقيا عصارة قثاء الحمار حار في الثالثة [illegible] عظيما حتى [illegible] الخناق
والغشي ويداوى بالقيء و [illegible] ويذكر صنعته في صنعة قثاء الحمار
عصارة افسنتين صنعته مثل صنعة عصارة الغافث وطبعه حار يابس [illegible]
ينفع من الحميات المزمنة ويفتح سدد الكلية والمقدار المأخوذ منه الى درهم ويقوي المعدة
من المرة والصفراء ويصلحه [illegible] وقيل بدله [illegible] عصارة امير باريس
باردة قابضة تنفع من حرارة الكبد والمعدة واورامهما وتقويهما وصنعتها ان يؤخذ الزرشك
[illegible] ويؤخذ ماؤه ويصفى ويطبخ حتى يغلظ وان لم يكن الزرشك رطبا ينقع
في الماء ويغلى ويصفى ويوضع في الشمس حتى يثخن [illegible] الزرشك الذي ليس له
حب عصفور الشوك يقال لعصفور [illegible] ايضا وهو طرغلودس ويقال [illegible]
[illegible] وقد مر عضلان وهو متصل عضل العضل هو جسم يجتمع من الغشاء
والاعصاب واللحم والعروق وهي قريبة الى الاعتدال [illegible] العضلات [illegible] الغذاء [illegible]
[illegible] الانهضام [illegible] المخلوطة بالعصب وهي غير رديئة [illegible]
[illegible] لا يكثر منها فانها تحدث [illegible] غذاء [illegible]
[illegible] معدته [illegible] العضلات [illegible]
في [illegible] ويصلحها الادهان والابازير [illegible] اجودها ما كان من جهة الاعالي
[illegible] عضرس هو الخطمي البري وقد مر عطارد اسم نبطي

للسفيل الرومي وقد ذكر وفي عرف اصحاب الاكسير هو اسم الزيبق ووجه التشبيه انه يكيف
بكل كيفية من كيفيات الاجسام التي يدبر الزيبق بها كما ان عطارد متلون ياخذ طبيعة كل كوكب
كما هو مقرر عند اهل احكام النجوم بالتفصيل **عطفل** هو الصوم ران ويذكر **عطابه**
عظلم هو الفكر من الوسمة وقد مر وقيل هو نبات النيل والنيل عصارته وهذا الورق
الوسمة **عقاد** اسم عربي للنبات المعروف بالشام بالمطلب ويعرف بقاتل ابيه وسيذكر
عقار هو الخمر **عقيق** قال ارسطوطاليس اجناسه ومعادنه كثيرة يكون في بلاد
اليمن وساحل بحر الروم وهو حجر يقلع من معادن هناك فيكون ابيض فيطبخ في اوان وكثيرا ما يعمل
له فيخرج منها الاحمر والاسود والادكن على قدر الطبخ ونارة وطارة حمرة واحسنه ما اشتدت
حمرته وكان براقا شفافا ومنه جنس اقلها الوانا يشبه لونه لون ماء اللحم واما في حرب رماسا
فقد وجد معادن العقيق في الهند يخرج منها العقيق الكثير جدا وقيل ان التختم به اجني
النفس وهو بارد يابس في الثانية واذا احرق حتى يتم مستصار الطف واكثر حدة وازداد
يبسا وهو يقوي القلب شربا مسحوقا ويمنع من الخفقان ويدخل في ادوية العين فيقويها
وغير المحرق يمنع نزف الدم من اي موضع ذرا ان كان ظاهرا وشربا ان كان خفيا واكثر شربته
مثقال واذا دلك به الاسنان نقاها وجلاها جلاء تاما خصوصا مع اللؤلؤ والبسد ومحرقه
مسك الاسنان المتقلقل ويشدها **عقار كوهان** ويقال عقركوهن ومعناه الدواء
الكاهي وقيل انه العاقر قرحا والظاهر انه الفاوانيا **عقاب** طائر كبير يميل الى السواد
من جوارح الطير وسباعها تعالى بالعاد ... ولحمه حار يابس ... صلب ردي يمنع من
الابردة والرياح والرطوبة واذا اكل لحمه كان بمنزلة لحم البقر ومرارته نافعة من ابتداء
الماء النازل في العين ويحد البصر واذا بخر بريشه نفع من الاحتناق العارض للارحام
ودمه يزيل الكلف والبثور في الوجه وقيل انه يحلل الخنازير **عقعق** معروف
وكانه نوع صغير طويل الذنب يقال له صلصل ويكذا ايضا لحمه حار يابس ردي الكيموس وكلا
ينبغي ان يوكل وقيل ان زبله ينفع من الربو بخورا او لعوقا ولم يصح **عقار آدم** قيل هو الفنا
وقد مر **عقرمان** هو الاسقولوقندريون وقد مر **عكوب** اسم عربي لنوع من
الحرشف عريض الورق مجزع سائل مع زهرة ويخرج منها ساق ... في راسه كمه
صغيرة مثلثة بشوك فاذا بلغت منتهاها انشقت عن زهرة حمرة اللون ثم تخلف حبا
كالقرطم الا انه اغبر اخضر فيه لبنه دهانة وهو حار يابس في الثانية والنبتة اذا اكلت رطبة
فهي حارة في الاولى رطبة في الثانية وهذا النبات وما يخرج من ساقها اذا كان رخصا قبل
اشتداده يصلق ويوكل ... وهو يحرك الباه ويهيج والادمان عليه يولد
كيموسا غليظا سوداويا وينبغي ان يعاهد ... باخراج السوداء وبالمطبيخ
اخلاط ... اذا طاب طعمه وكان يعين الباه ... والدهن المستخرج من اصله
او ساقه هو الكنكر الذي هو تراب القوم وهذا العكوب هو الكنكر البري وليس هو الحرشف
والفرق بين بعينه وبين العكوب البياض الذي في ورق العكوب ... ايضا مخالف للبريح
الذي هو الهليون **عكبه** اسم العيدا البربري وهو النوع الدقيق من السورنجان
فيما يقال وهو حار يابس في الثانية والنساء يستعملنه في السمنة ... من عن
صبره ويحسن الوانهن ويزيد في الباه وادمانه يحمر الوجه وربما هيجت امراضا حادة
واتقت في الوجه والراس والمفاصل ... **عكر الزيت** اجوده العتيق
وهو حار يابس في الثانية ينفع من الرياح التي عند الطحال ويحلل نزول الماء في العين كحلا
وينفع من جميع الجراحات والقروح الناصورية الحادثة في البدن ... واذا طبخ
في طرف النحاس القبرصي حتى يغلظ مثل العسل وطلي به الاسنان المتآكلة سقطها ... خلط
بالحنا ... مع تقبيع النقرس ... واذا جرح ... حار
النقرس ووجع المفاصل كان نافعا **عكر دهن السوسن** يحلل نزول الماء في العين كحلا

عكبر هو ما يجمع في كوائر النحل مع عسل وهو شمع وعسل قليل مختلط كالخبيص
معين وهو لا شمع ولا عسل وفيه يبس مع اتصال اجزائه لكن اذا مجن تعرق وليس له شمع
حلو واكثر ما يكون في كوايرها من هذا في السنة المحرقة ... تاتي به النحل على اعضادها وسوقها
كما يجوع بالشمع ويخط به في افواه الكوائر ومداخلها ومخارجها وفي الجامع البغدادي وغلط
ابن سمحون وابن وافد ومن معهما حيث جعلاه وسخ الكوائر يوجد على الحيطان في الكوائر
مالحا وهو اول ما ياتي به النحل كالاساس لبيتها ويبني عليه الشمع ويصنع ذلك وشديد
المرارة ردي يفسد اكله العقل وفيه قوة يخرج الاجسام ويفسدها حموكا والاولى اجتنابه
اكلا **عكرس** اسم لصنف من النيل **علس** هو صنف من الحبوب تشبه الحنطة
والخبز المعمول منه اقل غذاء من الحنطة وهو ابرد واقبض من الحنطة واحر من الشعير اذا
طبخ بالماء وجلس فيه سكن وجع البواسير والحرقة المقعدة ويصلح شربه للادهان
والحلويات **علك يابس** هو العلك ... وهو نوع من الراتنج ويذكر **علك الانباط**
المشهور انه صمغ البطم وقد ذكر مع تحرية في حرف الباء في رسم بطم ولونه ابيض كدر وطعمه
فيه مرارة يخرج من شجرة شديدة الحر وهو حار يابس في الثالثة ... ويبقي الاوساخ وينفع
العشقة ويجذب البلة **علف** هو الرجيد وقد مر **علق** معروف ... وقد ... الطباء الاول
المعلق على مواضع يحتاج الى الحجامة ولا يمكن لضعفها او لصغرها كالوجنات والاماق
من فوق وفي الاطفال والنساء وفي البثور كالقوباء والسرطانات اذا علقت امتصت
الدم الفاسد والعلق الصغار المعروف اذا احرقت ثم سحق رمادها بخل ثقيف وطلي به
مواضع الشعر المنتوف من الاجفان منع عوده بانه قتل ومن خواصه انه اذا بخر به حانوت
الزجاج تكسر جميع ما فيه من الزجاج المعمول وكثيرا ما يشرب الماء في ايام الصيف فيعلق منه
الحلق ويعظم هناك حتى يمنع من النفس وان لم يتدارك بالاخراج وربما عظمت حتى قتلت
واذا فتح العليل فاه على دخان يصل الدخان الى حلقه جدا ثم فتح فاه على طست فيه ماء بارد
فان العلق يسقط والاخير ... **علقم** اسم عربي
شديد المرارة واذا اطلق يراد به الحنظل وقد ذكر في الحاء وقيل يراد به قثاء الحمار ويذكر
وقال ابو العباس النباتي المعروف بالحافظ انه اسم مشهور ببلاد الحجاز للحنظل وورقها
شبيه بورق الكرمة البيضاء وزهرها كزهرها وهي ممتدة على الارض ولها ثمر كصغار
الخيار ولونه بين الخضرة والبياض وعليها شوك لطيف وكانها صنف من قثاء الحمار
وان خالفته في كثير من احواله وهو ينفع في كل ما ينفع منه قثاء الحمار لكن على ضعف
شديد **علت** يقال باليونانية خندريل ويذكر **عمرد** هو الكرفس وقد مر **عملج** هو
نوع من البطيخ الذي لحمه احمر واخضر ويوكل مع البذر ويقال له البطيخ الشتوي وقد
سبق البطيخ **عماد** هو الزبد وقد مر **عنب الذئب** شجرة جليلة كثيرة الملت
بين الغصون وهو ممتد وهو ... الى الارض ... كثيرا غير مشوك وورقها
مثل ورق الرمان في اللون والنعومة ... وثمرها ... النبق احمر كالكرم
... بسير ... وهو حار يابس ... وهو
يابس في آخر ... نافع من نفث الدم ... الخبيث شديد العفيف
والحدس ... في تحليل ... الدواب ... ويدخلوا حذرا من
القشرة ... من ... **عنب**
الحية هو ... وهو ... وقد ذكر
... وهو حار يابس ... الجرب المتقرح وان
خلط ... **عندم** هو البقم وقد ذكر
في الباء وقيل هو دم الاخوين **عنقر** هو المرزنجوش وقد ذكر صفته في صفه

اذان الفار **عنجد** هو عجم الزبيب وقد ذكر **عنزروت** اسم الانزروت
وقد ذكر في الالف **عنم** اسم عربي لنوع ... على شجر ام غيلان وما اشبهه يخرج
من اغصان الشجرة قضيب تشبه عيدان شجر اللوز وعليها ورق كثيف شديد الخضرة
يشبه ورق اللوز الا ان اطرافها ليست محدده وهو اصغر من ورق اللوز ... يشبه ورق
البيوسما الذي تقدم ذكرها في الباء وهو ينبت بالشام والمغرب على ورق شجر الزيتون
والرمان واللوز الا انه اشد خضرة واقوى قبضا ... ويخرج منه ... اغصان
كثيرة ويكون على اطرافها زهر احمر اللون ... فان زهرها دقيق الى الصفرة كزهر
الزيتون واكثر ... الى الطول قريب تشبه ... او اجر حبا
وقيل العنم هو الجلنار وهو نافع في ... الجراحات الطرية ويقطع الدم المسعف كالاسهال
وجميع السيلانات وهو مقوية للمعدة تقطع النزف ... ومضغ الورق يقوي
اللثة ويشد الاسنان **عود الحية** نبات ينبت في بلاد البربر وبلاد السودان وهو
شبيه بالسوسن ... وهو شديد ... صلب ... ماراة واذا طبخ به
... واذا شرب منه نصف درهم ... من كل سم حارا كان او باردا اصله
... واذا امسك ... حيوان ... اسك الانسان
... على حية ... عن موضعها واذا وضع ... في
الافعى ماتت **عود الصليب** هو الفاوانيا ويذكر **عود الريح** اسم مشترك
يقال بالشام على الفاوانيا ... الصفر ... وقد ذكر في رسم
ماميران ويقال ... بالاندلس ويقال على عود الوج وقد ذكر
عود البسد هو حشب ... الذي يخرج ... وقد ذكر في الالف وقيل هو
عود شجرة الخطمي ... وقيل هو عود الحلب وقيل هو ... وقد ذكر
... عود ... الديك ... اذا كان ... الانسان
... هو ... ذكره ديسقوريدوس في ... اناغيروس
... اناغيرس ... بالاندلس ... في استدارته ... تشبه ورق
الصفصاف ... اصبع ... لون ... صلب
... يابس في الثانية ...
... ومن الربو ... واخرج المشيمة والجنين
... الطمث ... مع الشراب نفع من الصداع ... من بزره ... مثقال ...
... مع عسل ... ومن بزره ... نفعا عجيبا
... هذا النبات ... الخنازير ... وكذلك يفعل
... وحسن ... عود ... هذا النبات اذا قطع
... على النفساء
... فيفعل ذلك بخاصية فيه ... **عود العطاس**
هو الكندش وقد ذكر **عود العرج** هذا اسم بالشام لعرق نبات تشبه الزنجبيل
لكن ... وهو حار يابس في الثالثة
نفع في كل ما ينفع منه الوج ويفعل اكثر افعال العاقرقرحا وقد يسمى الوج عود العرج
وكذا العاقرقرحا والصحيح انه في نفس الامر عرق منفرد بذاته **عود البلسان**
اجوده الاملس الطيب الرائحة وطبعه حار يابس في الثالثة يفتح السدد وينفع من
عرق النسا والصرع والدوار والربو وضيق النفس والعقم ولسع الافاعي وبرودة
المعدة والكبد ويجفف الرطوبات من الدماغ ويزيل ظلمة العين وينشف رطوبة الرحم ...

ويادفع السموم والمقدار الماخوذ منه نصف مثقال ويضر بالامعاء ويصلحه الكثيرا
ويبدله حبه **عود الفالودج** هو ... وهو ... وقد ذكر **عود الدرقه**
هو اصل الاذخر وقد مر **عود المحمر** هو اغالوجي وقد ذكر وقد يطلق على العود
الهندي وقد ذكر باصنافه **عود السوس** ذكره ديسقوريدوس في الثالثة وسماه
... فيه قبض وطعمه حلو ومرارة ... في حرارة ... وعصارة ... رب السوس
ويستخرج مثل ما يستخرج الحصص ... ويخرج ... ويقع ... ما
... الى ان يخرج جميع قوته ... في الطبخ ... حتى
... وتقرص اقراصا كبيرة وعصارته ... تصفية الرية ... تحت
... اللسان ويمص ماؤها واذا شربت ... التهاب المعدة ... الصدر
بالسعال وجميع آلات الصدر والكبد وجرب المثانة ووجع الكلى واذا امتص قطع العطش
... الجراحات اذا الطخت بها ... نفع المعدة ... ووجع
اصول السوس ... الداخل ... ويدله ... الصنوبر
عيون اسم ... وهو كثير الوجود بالمغرب وهو نبات له ساق وقضبان
طوال دقاق ... ورق ... الآس ... منها ... واون ... فيما
بين السواد والحمرة ... كالدرهم وكثيرا ما يكون الجبال وطعمه
شديد المرارة ويزعم قوم من اهل المغرب انه هو ... وهو حار يابس في الثالثة ...
واذا ... وطبخ مع ... وشرب اسهل البلغم والسوداء ودفع منها ...
الوركين وهو دواء مكروب ... وعنه صنف اشبه ...
اطول منه ويميل الى ... واصفر وطعمه قابض ... نافع من ... ووجع
المفاصل خصوصا الظهر والوركين وهو اسلم من الاول واحسن فعلا **عين الديك**
ويقال عيون الديوك وهو حب لا يعرف ... البلاد وبلاد الهند
ايضا ... الا انه اشد تدويرا منه وهو احمر اللون ... وهو
... مع رطوبة ... يحرك الباه ... في المني زيادة عظيمة والشربة
منه من نصف درهم الى مثقال بلبن حليب ... **عين الهدهد** اسم
بالمغرب للنبات المعروف باذان الفار ... وهو عندهم مجرب لعرق النسا اذا
اكل ... وقد ذكر في حرف الالف **عنب** ... هو ... رطوبته
اكثر ... اجودها عيون ... كلها ردية ...
... البرودين ... ويصلحها
... **عيون البقر** اسم لنوع من العنب كبار
... على المعدة وقد ذكر العنب بانواعه
فيما تقدم ... وقد تقدم ذكره في الالف
وذكر ... **عين دان** اسم ... وقيل ...
... بانواعه **عينا** اسم ... المغرب ... الاول
... **عيسوب** هو المرزنجوش وقد مر صفته **عين الذئب** قال ...
... صاحب ... بالخاصية والله اعلم واحكم
حرف الفاء فضة وهي معلومة تستخرج من معادن الارض ... **الطبع**
... قال ابن ماسويه ... بالاعتدال وقيل ... الحرارة
والبرودة **الافعال والخواص** ... قابض ... وانا خلطت
... الادوية ... الرطوبات ... واقبض
الرطوبة ... فعلها ... في ... لكنها اضعف منه
واذا جعل الشراب في آنية الفضة اسرع بالسكر ... واذا شرب الفضة المحلولة

جب الفضة وما يخرج منه عند السبك في الاول
منه ... ابيض ...
... ويخلص ... الاول ... الذكر
ودون الاول

مع ادوية اخرى نفعت من كثرة الرطوبات ومن البلغم اللزج ومن العفونة والكيموس الرديء
الفضة والملح معهما وقدر ما يستعمل منها الى نصف درهم ومخالطتها مع الزهش المقلول
للآلات جيد للبواسير وان خلط بها رماس عند الطريق وهو ينفع من عسر البول ويقر
بالمثانة ويصلح العسل **الخراج والقروح** جيد للجرب والحكة حب الفضة وهو ما
يخرج منه عند السبك في الاول ... ولونها ابيض ...
ويرى منه ... ويخلص ما اشبك نحو الاول ولونه
للمركنة ودون الاول وبالجملة خبث الفضة نافع من الحكة والجرب قابض جاذب وقد
يصرف في المراهم المدملة للجراحات ويسمى خبث الفضة باليونانية حاسرى والمصنوع
اخف وربما اضعف قوة **المرتبة** محالته نافع من الحفر اذا خلط بادوية اخرى **اعضاء
النفس والصدر** محالته مع الاخلاط نافع من الخفقان **دلمجشك** ويقال فرنجشك
وافرنجمشك وبرنجمشك بالباء الموحدة في الاول والكل معرب عن الفارسي ويقال له
الحبق العربي ذكره دياسقوريدوس وسماه باليونانية اقمس ويشبه نطول نحو ذراعين
هو صنفان بري وبستاني والاول منابته الصخور شبيه ورقه ورق النمام وله نوار
بنفسجي حاد الرائحة وعند انتهائه الى المعدة يوجد رائحته حادة عطرة والبستاني وهو سريع
العيدان ولون العيدان مثل لون ورقه وفي رائحته اصغر اسود ورقه كالباذروج الا
انه الى الصغر وهو اكثر اخضر وكانه رطب وفي رائحته فرطلية ومنابته السهول ومجاري
المياه في السباخ **الطبع** الفيلسان وهو البستاني منه هو اعدل من المرزنجوش والنمام
واقل يبسا فهو حار يابس في الثالثة والبري اقوى منه بحرارتها **اعضاء الرأس**
نفع السدد العارضة في الدماغ والمحرورين والمصفاة شما وطلاء والاكلة وشد الاسنان
واللثة وتقويها قوة بالغة ويزيل رطوبتها الفاسدة وهو يصدع المحرورين ويصلحه
لهم البنفسج **اعضاء النفس والصدر** ينفع الخفقان العارض من البلغم والسوداء في القلب
الا واكله يزيل المرة السوداء وينفع الكبد ويقوي القلب والمعدة الباردة ويهضم الطعام
الغليظ ويجشي جشاء طيبا ويذهب بالوساوس وخبث النفس ويزيد اذا استعمل في الطبخ
طيبه وهضمه وان طرح في العصير والخمر والخلول وسائر الاشربة حفظها من الفساد
اعضاء النفض جيد للبواسير ويزيد قوى اليبس يحفف المني وهو يعقل البطن
ويقطع الطمث اذا شرب بماء طبخ وبدله الفرنجمشك وقيل الفرنفل مع الباذرنجبويه نوريه
ومع الريحان **فانيد** هو عبارة عن سكر محلول في ماء الآبنج الرطب العفص مصفى مبيض
مصروب على وتد او مسمار وقد يتخذ من السكر الابلوج الصرف فقط بان يطبخ السكر حتى يحصل
له قوام ثم يقطع قطعا صغارا وبعضهم يقولون ان الفانيذ يعمل من سكر ودقيق الشعير
وهو صنفان سجزي وحراني وقيل السجزي معمول من ترنجبين مصفى مبيض واجوده
المعمول بسجستان والبيض منسب الفانيذ السجري ويقال للفانيذ الخالص كعب الغزال
الطبع حار رطب في الاولى خصوصا الابيض فانه ارطب **الافعال والخواص** اغلظ
من السكر يتولد منه الدم المعتدل **اعضاء النفس والصدر** جيد للسعال الحرافى
اقل تليينا للصدر والسكري حيد له **اعضاء النفض** ملين البطن وينبغي ان لا يكون
منه دقيق قطعا والفوائد المستعملة في هذا الزمان لا تخلو من دقيق والاولى في كل تركيب فيه
فانيذ ان يضاف اليه القند مقامه **في** ذكره دياسقوريدوس في الاولى وسماه قوقليه
وبعض الناس يسميه سنبلا بريا **الماهية** ورقه كورق الكرفس العظيم الى دق
والقضبان وساقه ذراع او اكثر املس ناعم غليظ اعلاه قريب من غلظ اصبع ارجواني
ذو عقد عليه زهر كالرجس او اكبر من الرجس وفي ساقه كالفرفير ويتشعب اسفل
اصله شعبا وفي اصله عطرية وقوة شبيهة بالسنبل في اشياء كثيرة وقد قال دية ورايت
ان هذا الدواء هو الذي يسميه بعض ناردين بريا ويكون في البلاد التي يقال لها بنطس وذلك

هو موضع في ساحل البحر الاسود وله ورق عريض شبيه بورق الدواء الذي يقال له
بالسريانية وغيالا وهو احد اصناف الكرفس عظيم الورق والقضبان وساقه مجوف ذو عقد
وذو اغصان وعلى اطراف اغصانها رؤوس مشوكة ويظهر في اسفل ساقه ليف مثل ليف
السنبل الهندي وله اصل غير طويل لونه بين السمرة والبياض وغلظ اطول موضع من اصله
مثل غلظ الخنصر ... مثل الاصابع ...
شكل ... لونها الى الشقرة ... من رائحة الناردين
مع شيء من زهوسه وان الحاق هذا اللفظ فانما يراد به الاصل وقد يغش به اصل السوسن البري
والفرق بينهما ان اصل السوسن سهل عسر الرض وليس بطيب الرائحة قال ابن جلجل اقوى
اللون اذا كسر وتحدث داخله الى الصفرة وتحذق اللسان اذا تطعم وورقه يشبه ورق
الكرفس الجبلي وله نوار كالجوري فرفيري اللون الى البياض وينبت بالاندلس ويسمى شتيره
الطبع قوة اصله مسخنة وهو حار يابس في اول الثالثة وحبه اقوى وقيل حار يابس
في الثانية **اعضاء النفس والصدر** ينفع من وجع الجنب ويشفي العرق ويرد الصدر
اعضاء النفض يدر البول ان شرب درهم منه يابسا او طبيخا ويدر الطمث وادراره اكثر
من ادرار السنبل الهندي والرومي وهو كالمعجون به يفعل ذلك وينفع المثانة والرحم بادراره
البول والطمث ويقع في اخلاط الادوية الرهاقية وينفع من داء الثعلب لطوخا بحبه وقدر
ما يستعمل منه الى مثقال وقيل مقدار ما يشرب من طبيخه نصف رطل مع شيء من سكر وبقوى
بالكمون ويصلحه بزر الرازيانج والعسل وبدله الكابر وهو الطف منه وقيل بدله بوزنه
السنبل والكابر وقيل الفلفل الاسود **فو ...** اصله هندي وهو نوكل وله اسماء
كثيرة عندهم منها كوبيل وهي ثمرة بعضه ... غلط من قال انه هو البندق الهندي
وفي طعمه شيء من مرارة وقبض كثير وعفوصة وهو كالصندل الاحمر وشجره يشبه شجرة
النارجيل وساقه كما ساق في غاية الطول كثير العقد اغصانه واوراقه في اعلاه واوراقها
كانها اذان الجمل وهو من نبات ارض الهند **الماهية** قوته قريبة من قوة الصندل
الاحمر يطيب النكهة ويقوي القلب ويمنع حرارة الغم اذا امسك ويقوي اللثة والاسنان
مضغا واذا دهن في الانف منه اذهب الرعاف وبدله اذا عدم وزنه من الصندل ونصف
وزنه من الكزبرة الرطبة وقيل بدله نوزنه الصندل الاحمر وربع وزنه بزر الحماض **الطبع**
بارد في الثانية قابض شديد القبض مقو للاعضاء **الاورام والبثور** جيد للاورام الحارة
الغليظ طلاء **اعضاء العين** موافق لمن به التهاب في عينيه قاطع للمواد المنصبة
الى العين الرمدة يسكن لوجعها اذا ضمد بها او اكتحل **قوة الصباغين** وهو معروف
ينبت في الجبال والبراري ويتعلق بما جاوره وله قضبان طويل يصبغ بها الثياب
وعروقها ونباتها منه بستاني ومنه بري والبستاني اكثر طولا والبري الطول ونبت ساقاه بورق
... ذات فرارص معقد حول عقدة ... اوراق ستا احدة
تدور بالعقد ... زهر ... يسقط ... ثمرة خضرا ...
من هذا النبات ... واجودها ما نبت ... ويكون الاحمر الصادق الحمرة السليم من
التاكل الرقيق وطبعه حار يابس في الثالثة وقيل بارد **الماهية** عفص الطعم وفيه
عفوصة قليلة ومرارة اقل من العفوصة كانها غير محسوسة وجلاء وليس شرعه ...
نقص الاثار المترتبة على استعماله كالدمع من الفالج وعرق النسا ولعلها التي لا تصلح ان
يكون من اثار العفوصة فهي من الاثار التابعة لصورته النوعية كما صرح به الشيخ بقوله وله
خاصية قال القرشي العفص كيف يكون مفتحا وكيف يكون شديد الجلاء بحيث ينفع من
البهق الابيض ويسقي للطحال وكيف ينفع من عرق النسا والفالج والمن واعلم ان هذا وقع
غلطا من النساخ وان الصواب ان يقال كما قال جالينوس ان الغوه مر الطعم فان المر يلزم
هذه الافعال المذكورة في الكتاب بخلاف العفص انتهى **الافعال والخواص** يجلو ويفتح ...

الزينة يجعل على القوابي بالخل مرتفعا ويطلى بالخل ايضا على البهق الابيض فيبرئه ويقلع
الجلد من كل اثر **آلات المفاصل** يسقى بماء القراطين فينفع من عرق النسا والفالج الذي
معه ا... يسقى منه درهم مع درهمين من ... للضربة والسقطة نفع
بينا واذا سقي منه اصحاب وجع الورك ومن عرض له استرخاء في اعضائه ايضا العسل
ينفع نفعا بليغا او اخلف اخلاطا ... الراس ويصلحه الانيسون
اعضاء الغذاء يسقى قرصه يستخرج ... الطحال يسقى الكبد والطحال ويفتح سددها
وهو خاصيته **اعضاء النفض** يدر البول حتى انه ربما اسال دما وهو يدر البول
الغليظ الكثير وان استعمل منه كثيرا او مدة وما ابال الدم واذا علق على من ورمت خصيته
نفعه ذلك نفعا بينا ... ويحب الذي يشربها ... كل يوم
واذا احتمل عرقه ادر الطمث واحدر الجنين خصوصا اذا احتمل مع عسل **السموم** النبات
مع ورقه ينفع من نهش الهوام ومقدار ما يستعمل منه الى مثقالين مع انيسون وقيل الشربة
منه درهمان الى درهمين ونصف ويدل في تنقية الطحال والكبد وادرار الحيض وزنه ونصف
وزنه سليخة وثلث وزنه زبيب اسود وقيل الكابر مثله وقيل بدله في البرص والبهق
الشيطرج فيل في باب الشين وليس هذا الكلام في النسخ القديمة المنقولة من خط الشيخ
فل الماهية فل دواء هندي معروف قوته كقوة اليبروح واللفاح وهو ثمر كالفستق
عليها قشر يشبه قشر البندق وله لب ... الصنوبر يميل الى صفرة وبياض وهي
المستعملة وقيل في داخل حب ... الى البياض والسواد والشجرة التي
يكون هذه ثمرتها كبيرة لها ورق شبيه بورق الشهدانج وهي حارة يابسة في الثالثة نافعة
من وجع الوركين ومن استرخاء العصب وادواية ويشفي من رياح البواسير طلاء ويحلل ورما
منها قدر مثقال ونصف قال اسحق نصف درهم منه اذا سحق وشرب كان نافعا للمعدة
وهو يحبس بالمثانة ويصلحه العسل وصاحب المنهاج جعله اصل النيلوفر الهندي وبعضهم
جعله البندق الهندي المسمى برهند والاول اصح **اعضاء الرأس** ان ضمد به ينفع من
الصداع الحار **فلنجة** ويقال افلنجه ايضا هي اسم لحب يشبه حب الخردل ولها رائحة حادة
واجودها الرزينة الحادة المائلة الى الحمرة واذا مرس باليد تفوح منه رائحة الشبث والابيض
والاسود ردي وهي تفعل تحليلا وقبضا ويدخل في الطيوب وتفتح لسدد الطحال
مسقى بالدملغ وهي تضاد العقارب مضادة قوية اذا طلي بها على موضع اللسعة ابراها
سحق كما اخرت وهي تسخن المعدة وتحلل رياحها وتقوي المعدة والكبد الباردة واذا شرب
منها انفع من لسعة العقرب والرتيلا ايضا وهي تشهي وتحشي ومقدارها يستعمل منها الى
ثلثة دراهم وهذا الحب قيل انها الصنف الكبير من الكبابة **الطبع** حارة في الثانية
يابسة سوسيابست بكثرة **فاغرة** ويقال له بالفارسية كبابة شكافته وخندان وهو
مؤدى الاسم فان الفاغرة معناها الفاتحة للفم **الماهية** حب يشبه الحمص وحب
كالمحلب وفي جوفه حب اسود كالشهدانج مدحرج سوداء ظاهرها الى الصهوبة يحمل من
السفالة ومن الهند وسائر بلاد السودان **الطبع** حارة يابسة في الثالثة وقيل في
الثانية وقيل حارة في آخر الاولى يابسة في الثانية **الافعال والخواص** فيها تحليل
يسير وقبض قوي وهو يصدع المحرور ويصلحه الكافور وماء الورد ودهنه بالمرود
اعضاء الغذاء يدخل في الادوية المصلحة المعدة والكبد الباردتين وينفع من الاستسقاء
البارد وفيها عطرية تقوى بها المعدة والكبد الباردتين ويدخل في الخالج والطيوب
ومقدار ما يستعمل منه درهم ونصف وهو يسقي البدن من الاخلاط البلغمية اللزجة
والسوداوية **اعضاء النفض** ينفع من الاسهال البارد ويعقل البطن **فلفل
الماهية** قال جالينوس اول ما يطلع ثمرته يكون دار فلفل ثم ينفصل عن حب الفلفل
ولذلك ما كان الدار فلفل ارطب ولذلك يتآكل ويلذع بعد قليل من اول ذوقه مثله

يشبه القسط الاسود وهو اشد حرارة والابيض اضعف حرارة ورطوبة ولما قويت قولهم
ان الاسود قد جف فسقطت قوة حدته ويعني الابيض الذي لم يبلغ شدة الجفاف الذي
يفهم من كلام ديسقوريدوس وجالينوس ان الفلفل عندا اول حدوثه يكون دار فلفل
ثم اذا تكامل يكون سائر فلفل الى ما دام فجا يكون فلفلا ابيض واذا نضج صار فلفلا اسود
وديسقوريدوس لم يقل هذا الكلام من عنده بل قال انه يقال ذلك وجالينوس مع قوله
هذا يزعمون ان الفلفل الابيض اشد حرارة وحدة من الاسود ويزعمون ان ذلك لاجل تام
احتراق الاسود فنقصت حرارته واستدل على ان دار فلفل هو الفلفل عند ابتداء كونه
بان الدار فلفل ارطب واستدل على ذلك بامرين احدهما انه لا يطول بقاؤه بل يفسد سريعا
بخلاف الفلفل وثانيهما ان الدار فلفل لا يحس حدته وحرافته عند اول مذاقه قبل بعد
ذلك وما ذاك الا لان له مادة رطبة فهذا ما قالوا واما نحن فقد ذكرنا في شرح احوال
دار فلفل انه قد دفع عنونا باخبار جماعة من التجار لا يمكن تواطؤهم على الكذب ان شجر
دار فلفل مباين لاشجار الفلفل وان كثيرا من البلاد تنبت فيها الدار فلفل ولا ينبت
الفلفل وكثيرا منها بالعكس وكذلك الفلفل الابيض والاسود فان نبات الفلفل
الابيض في بلاد اقل واما نبات الفلفل الاسود ففي بلاد كثيرة ولذلك فان الفلفل الابيض
سعره اضعاف سعر الفلفل الاسود ولو كانا من نوع واحد لامكن الاستكثار من جلب
الابيض الى بلاد ما كما امكن الاستكثار من جلب الاسود واجود الاسود الرزين والابيض
الرزين وما كان من الابيض املس خفيفا فهو اجود والاسود بالعكس قال التميمي ذكره
دياسقوريدوس الفلفل في الاولى وسماه باليونانية بلياري وهو من نبات الهند وهو
ثمر شجر شبيه بشجر ... وورقه ايضا يشبه ورقه وله اغصان متفرقة وورق مثل ورق
اللبلاب ... وله اعناق في كل عنقود وله ورق يكنه عن المطر
... اذا زال المطر ... الفلفل الاسود ... مع ...
... المحللات والمراهم ... والفلفل الابيض ...
ولونه مائل الى الصفرة مقدار حمص صغير ... **الطبع** حار يابس في الثالثة
الى الرابعة وقيل الاسود حار يابس في آخر الثالثة والابيض في اولها وقيل الابيض حار
في الثالثة يابس في الرابعة والاسود حار يابس في الرابعة **الافعال والخواص** فيه جذب
وتحليل وجلاء ويصنع مع الزبيب فيقلع البلغم وهو مستاصل البلغم اللزج وهو من
المسكنة للوجع ويسخن العصب وهو موافق الاصحاء ولذلك يقع في توابل اغذية الاصحاء
قدر قليل منه واما استعمال بحيث يشرب للتعالج فامر آخر قال القرشي هذا الاشكال صحيح
ويشهد له التجارب ولكن اذا كان كذلك فكيف يمكن ان يكون حارا يابسا في الرابعة وقد عرفت
ان ما كان كذلك فهو يقبل بقوة حرارته وبيوسته فلذلك الحق ان حرارة الفلفل لا تعدى
الدرجة الاولى كما ذكره واكثر ما ... والفلفل الابيض اسرع منه وقوة الفلفل تسخن والطمث
اقتص من الاسود والاسود ... والدم وهو كاسر الرياح موافق البرد ...
مضر العصب ... ويصلحه الخل ... الخامضة واجزاؤها ويشرب ماء الثلج
وهو يخفي دم المبرود ... الحامض ويبرد
الاغذية ويقطع كل طعام غليظ ... الاكباد الحارة اليابسة القلوبا
والدم ومن ... ولد وفي حمى او في زمان حار
الزينة وهو بالنطرون طلاء على البهق ويزيل بالنطرون واذا سحق وخلط معه ملح
ويصل وشد به داء الثعلب انبت شعره واذا خلط مع دقيق الحمص والفول وطلي به
البهق جلاه **الاورام والبثور** بالزيت يحلل الخنازير واذا خلط بمرهم الداخلون
وجعل على الاورام البلغمية انضجها وعلى النضج ... واذا سحق وخلط مع ... حنطة
وقليل دهن وجعل على الاورام التي تحتاج الى الانضاج انضجها وفتحها **آلات المفاصل**

تسخن العصب والعضلات وتصفي الاصوات ... واذا سحق واغلي في الزيت ومسح
بجمود عصبها انفع من الفالج واللقوة والخدر ويسخن الاعضاء التي قد غلب عليها البرد
وبالجملة فهو نادر لعلل العصب والاسود اجود للعصب اعضاء الراس ينفع
بالخل للاسنان واذا احتشي به الاسنان المتاكلة سكن التهابها ونفع منه واذا مضغ مع الزبيب
الجبلي وابتلع ماؤه قلع البلغم من الدماغ والمعدة اعضاء العين ينفع الابيض
في الاكحال ويجلو واكل الاسود يحلل ظلمة البصر وينفع من سيلان الماء من العين اعضاء
النفس والصدر اذا استعمل في اللعوقات وافق السعال ووجع الصدر وهو نافع
مع العسل لعقا من الخناق وينقي الربو ومداومته يحفظ الصدر من اجتماع الاخلاط
اللزجة فيه ويعين على زوال ما اجتمع فيه قبل اذا شرب مع العسل والماء قطع البلغم اللزج
المجتمع في الصدر والرئة والامعاء اعضاء الغذاء هاضم مشه وشربه مع ورق
الغار الطري ينفع من المغص والنفخ وهو بالخل شربا او طلاء جيد لورم الطحال والابيض
اصلح للمعدة واشد تقوية لها والدار فلفل يحدر الطعام بسهولة واذا وقع في اخلاط
الصلاحات مع ماكولات الاصحاء نبه الشهوة واعان على هضم الطعام واذا جعل في جميع
المطبوخ من اللحوم ازال زهومة اللحم وحسن هضمه واعان عليه ويسخن المعدة والكبد
وسائر الاعضاء والابيض اجود للمعدة من الاسود واذا شرب مع العسل والماء نفع من المغص
من الرياح العارضة في المعدة اعضاء النفض يدر البول ويحدر الجنين ويعد
الجماع بعد الزرع يفوح واذا احتملته المراة بعد الجماع منع الحبل وكثيره وقليله يطلق على
خلاف السقمونيا فان قليله يطلق وكثيره يقبض ... واما الدار
فلفل فيحرك في الباه لرطوبتها الفضلية واذا شرب مع ورق الغار الطري نفع من المغص ... توم العسل او الماء
ومداومته يمنع القولنج واذا خلط بادوية ... نفع من تقطير البول وقدر ما يستعمل
منه الى مثقال ويجفف المني ادمانه ويضر بالكلى ويصلحه العسل الحميات ...
الدهن ينفع من النافض واذا شرب ايضا وافق النافض السموم ينفع الابيض في
الترياقات وكذلك الدار فلفل نافع من نهش الهوام الباردة السم وطلاء بالدهن ايضا
وبدله الزنجبيل من كلا نوعيه وبدل الفلفل الابيض اقل من وزنه اسود وبدل الاسود
وزنه ونصفه من الابيض فلفلموية الماهية قالوا هو اصل الفلفل وقد قال جالينوس
انه اصل الفلفل وهو الحق وهو خشب خفيف شبيه بالقسط واخطأ من زعم ان الفلفلموية
عروق دقاق اشبه شيء بعرق الاسارون وادق ولونها الى الغبرة والحمرة ومذاقها حارة
ورايحتها طيبة ... يشبه في شكله ولونه حب الاترج وقال الرازي
ان الفلفلموية هي عيدان الفلفل وقيل ان الفلفلموية عروق شجرة طيبة تحمل حبا كالاترج
وهو حار يابس في الثالثة الافعال والخواص خاصيته النفع من الاوجاع الباردة
والتشنج الامتلائي ينفعه شديدا ومضغه يجذب الرطوبة واذا ضمد به او شرب ابرا
وجع الطحال واذا مضغ مع الزبيب او تغرغر به مع طبيخ المويزج قلع البلغم من الدماغ ونفع
من السكتة والصرع قال الغافقي يحسن اللون ويخرج المرة الصفراء والسوداء ويدخل
في الطيوب الات المفاصل ينفع من النقرس واذا ضمد به الورك نفع من اوجاعه
ومن عرق النسا اعضاء النفض له خاصية في القولنج والرياح الباردة وهو
يزيد الباه وبدله اذا عدم وزنه من الدار فلفل وقيل وزنه من النانخواه مثل وثلثا
وزنه سورنجان وثلث وزنه من القرطم المقشر سقوديقون الفلكلوم هو اشد
تجفيفا من الفلفل مع انه اقل لذعا وهو الطف الجراح والقروح يذهب ...
فلفل الماء ذكره ديسقوريدوس في الثانية وسماه ادرو بابارس ومعناه فلفل
الماء فان ادرو يعني الماء وبابارس يعني الفلفل الماهية هو حشيشة تطلع وتنبت
في الماء القائم او المياه البطيئة السيلان ويقرب منه وفي مذاقه فلفلية وليست احسن

الفلفل وله ساق ذات عقد واغصان طولها نحو ذراع وورق يشبه ورق النعنع
غير انه اكبر واشد بياضا واثمر وهو حريف الطعم شبيه بالفلفل الا انها ليست
عطرة وله ثمر صغير نابت في قضبان صغار تخرجها من اصل الورق مجتمع بعضه
الى بعض كالعناقيد ... واذا اكل ... اذا تضمد به ورقه وثمره حلل الاورام
البلغمية والمزمنة الجاسية ويقلع الاثار الحادثة من كمنة الدم تحت العين وقد يجفف
ثمره ويخلط بالملح ويلقى في الاطعمة مع الابازير عوض الفلفل فتسخنها وتطيب طعمها
ويسرع هضمها وله اصل طويل لا منفعة فيه واذا جفف او ضمد به طريا اذهب النمش والكلف
وحلله واصل هذا النبات اذا وضع في الضرس الوجع سكن وجعه ويقال انه اذا ادمن
وضعه فيه قلعه من غير كلبتين الطبع يسخن اسخانا كافيا ولكن دون الفلفل وهو
حار يابس في الثانية ... فاشرا الماهية هو الهزارجشان وهو الكرمة
البيضاء هذا النبات يسمى بالفارسية هزارجشان اى الف ذراع ويقال ايضا هزارحشان
وباليونانية اسالس لوقي اى الكرمة البيضاء فان اسالس بمعنى الكرم ولوقي بمعنى الابيض
وهيئته انه ذو اوراق واغصان وخيوط كل ذلك شبيه بكرم العنب وله عناقيد حمر
وهو ممتد كثيرا ويتعلق بما يقرب منه ويلتف على خيوطه كما في كرم العنب قيل
الفاشرا اسم سرياني وهذا النبات لا يجف ورقه في الشتاء وثمره مثل ثمرة فاشرستين
يستعمله الدباغون لحلق الشعر والفاشرستين قريب منه وسائر يتعلق بكل شجر قريب
وله سنبلة قريب من عشر حبات وهو في الاول اخضر وفي الاخر يصير احمر وزهره
لازوردي ومنفعته قريبة بفاشرا لكنه اضعف منه وطعمه مع قبض حار حريف
مر فلذلك هذا النبات حار يابس جدا محلل مجفف ملطف مفتح مدر واقوى ما فيه
ثمره ثم اصله ثم ورقه الطبع حار يابس الى الثالثة وقيل هذه القضبان بجميع اجزائها
حارة حلوة ... الى الثالثة ... الافعال والخواص جاد
حريف يجلو ويجفف ويلطف ويسخن اسخانا ... كان هذا الكلام كالمنافي لقوله انه حار
يابس الى الثالثة ولعل المراد اصله كما يشهد عليه قول جالينوس واما اصل هذا النبات
... يجلو ويجفف ويلطف ويسخن اسخانا ... الزينة اصله بالكرسنة
والحلبة يجلو ... وينقيه ويصفيه ويذهب بالكلف والاثار السود
الباقية بعد القروح وكذلك اذا طبخ بالزيت حتى يتهرا ويذهب كمنة الدم تحت العين
واذا طبخ بدهن حتى ... ينفع من هذه الاوجاع نفعا ابلغ من ان يستعمل على غير هذه
الصفة ويقلع ... والمدة وبواسير المقعدة الاورام والبثور اصله يقطع
الثاليل ... وبالشراب يسكن الداحس ويحلل الصلابة ويفجر الدبيلة وان
شرب ... كل يوم ... بالخل حلل ورم الطحال وضماده مع التين ايضا
الطحال ويسكن الداحس ... مع الشراب وينفع مع ... ورم الطحال ضمادا
وان ضمد به مع ... الجراح والقروح اصله ضمادا
مع الملح على القروح الرديئة ... ينفع الجرب المتقرح وعن المتقرح
... والتقشر واصله ينفع الجرب وتقشير الجلد طلاء بالخل ... على ظاهر البدن
الات المفاصل اصله ضمادا بالشراب يخرج العظام وشرب منه كل يوم درخمي ... الفالج
والمتشنج العصب ... وشربا اعضاء الراس يشرب منه كل يوم ... سنة فينفع
من الصرع والسدر ويحدث احيانا في العقل تخليطا وينفع من النسيان واذا احدثه
... احدث اختلاطا اعضاء النفس والصدر وقد يتخذ منه بالعسل
لعوق للمصعودين ... النفس والسعال ووجع الجنب ... واذا شرب عصارته
مع حنطة مطبوخة اغزر اللبن وساق هذا النبات يدر اللبن اذا طبخ مع حسو
اعضاء الغذاء قال جالينوس ... في اول ما يطلع ينفع المعدة يقبضها

وحرافتها من قليل وفي بعض النسخ من قبل مرارة وحرافة وهي التي قد يرى في العبارة
شيء وقد يؤكل قلوب النبات اذا كانت رخصة فتسلق وتطبخ وينفع ويسخن المعدة
وتحلوها والعصارة يتقيا بها ... اذا شربت بماء العسل ويخرج الاخلاط الغليظة اعضاء
النفض قلب هذا النبات اول ما يطلع يؤكل فيدر البول ويسهل البطن ومن اصله درخمي
يغسل الجنين واذا احتمل اخرج الجنين وينقي الرحم جلوسا في طبيخه وعصارته تسهل
البلغم وهو من الادوية الجيدة للطحال وهو ينقي ارحام النساء جلوسا في طبيخه وكذا
يخرج هذا الجلوس الجنين وقد يستخرج عصارة الاصل في ايام الربيع ويشرب العصارة
بالشراب المسمى ماء القراطن وهو ماء العسل فيسهل البلغم ولا يزاد منها على درهم ...
وكذا ان شرب من اصله فان اسهاله كذلك السموم من اصله درخمي ينفع نهش الافعى
وكذلك من لسع جميع الهوام وقيل درخمي ... نافع من نهش الافعى
الابدال بدله وزنه ... وقيل نصف وزنه ...
نصف وزنه ... فاشرستين اسم سرياني وهو الكرمة السوداء
واسمها باليونانية اسالس ماليا ومعناه الكرمة السوداء فان اسالس كما مر هو بمعنى الكرم
وماليا بمعنى الاسود ويقال لها بالفارسية ... الماهية هذا من جنس الفاشرا
له ورق كالباب الكبير واصله اسود الخارج اصفر الداخل وربما اشبه ورق اللبلاب
الكبير ويلتف على ما يقابل من الاشجار وله عناقيد يتعلق بها ثماره ... الثمار خضر
اذا ... اسودت واصله اسود الظاهر احمر الباطن ويقال معنى فاشرستين ...
... وهو حار في الاعتدال الافعال والخواص مثل الفاشرا في افعاله لكنه
اضعف قليلا وورق هذا النبات يوافق قروح الحمير والبغال واكل طبيخ ما يطلع اولا
... يحلل ورم الطحال الات المفاصل ينفع ايضا من الفالج ويصلح ...
لالتواء العصب اعضاء الراس قلبه اول ما يطلع يؤكل فينفع من الصرع اعضاء
النفس والصدر ... اعضاء النفض قلب الفاشرستين اول ما يطلع
اذا اكل ادر البول والحيض وبدله الكرمة البيضاء فربيون ويقال افربيون وفربيون
... الماهية هو صمغة حادة ... بعد ثلث او اربع سنين ويبطل
... والعتيق منه يضرب الى الشقرة والصفرة ...
... ذلك ... يحفظ قوته ...
فربيون اسم الشجرة ... شعب ... وفيها لبن ... شوكة ... نوع اسود الورق ...
... بلاد السودان واهل هذه المدن ... اخراج هذه الصمغة لان هذه النبتة حارة
يابسة محرقة جدا فاذا ارادوا استخراج هذه الصمغة عمدوا الى كروش الغنم فغسلوها من
القذر وجعلوها مفروشة تحت هذه النبتة ويبعدون عنها ويرمونها ... فتسيل
الرطوبة الى الكروش سيلا ... وهو حار يابس في الرابعة
وقيل ... في الثالثة ... ان يشد ... الفربيون من الشجرة حتى
لا يصل ... فيسقط جميع الاسنان وهذا الكلام ... ان يشد
الفم عند سحق الفربيون حتى لا يصل غباره الى ... الخيشوم ... احراقا شديدا
... ان بعض الناس في الهند يتخذون من شجرة ... في غاية
الحدة ... ويستعملونه بدل الفربيون وبعضهم يتخذون صمغ هذه الشجرة ...
... الفربيون ... والله اعلم الاختيار جيده الحديث
الصافي الاصفر الى الشقرة الحاد الرايحة الشديد الحرافة الذي يلذع اللسان ...
... مغشوش بالانزروت والصمغ والعتيق منه ردي والمغشوش

بالانزروت والصمغ لا يجتمع فيه الصفات المذكورة الافعال والخواص حار وله
قوة لطيفة محرقة جلاءة والحديث منه اشد اسخانا من العتيق على انه لا صمغ كالحلتيت في الحدة
وهذا الدواء لافراط حدته هو قوي الحرارة جدا شديد التحليل والتجفيف قوي الحدة
جدا محرق مقرح الات المفاصل يخلط بعض الاشربة المعمولة ... فينفع
من عرق النسا ويطرح قشور العظام في يومه ولكن يجب ان يتوقى اللحم الذي حول العظام
... الدهن ... الفالج والخدر ينفع جدا ولا ينبغي ان يكثر منه في المروخ
بل يكون منه قدر ثلثة دراهم في ستة ايام ... وينقي الفضول البلغمية من المفاصل
والاعصاب اعضاء العين اذا اكتحل به كانت ... ولكن يعرض لذعها التهاب كله
فلذلك يخلط بالعسل وساير الشيافات واذا اكتحل به نفع الماء النازل في العين اعضاء
النفس ينفع من الماء الاصفر ... وينفع اصحاب القولنج واللقوة والتشنج منه مع
بعض الروب الطيبة الرايحة ومع ماء العسل ... وهذا مقدار مجموع الادوية
... ان يضم ... الرحم ضما
شديدا حتى يمنع الادوية المسقطة ان تسقط الجنين ... البلغم اللزج الناشب في
الوركين والظهر والامعاء فيما قالوا ولا ينبغي ان يشرب وحده ... واذا ديف
مع دهن الورد سكن حدته واذا اريد استعماله اضيف اليه المقل ورب السوس والكثيرا
والصمغ والشربة منه ما بين قيراطين الى اربعة قراريط وان اضيف اليه ... وسليخة ومقل
اخرج ... والصموغ بادرهم واذا سحق ... واستعمل منه قدر حبة ...
نقع الرحم وطيبه ... وعلى الحبل ... ومن له دم كثير ...
من شرب كثيرا كرب شديد ... البطن ... بافراط ...
بافراط ... السموم ...
واسكب عليه الماء البارد ويسقى ... ماء التفاح ويزاد في التبريد السموم ...
... من الهوام ... حتى يظهر ... ويجعل فيه هذا
الصمغ ... ثلثة دراهم في ... ايام ...
... سنة الى ثلثة لا عبرة ... ان يخلط
بالمقل ورب السوس ... وهو ينفع من
لسع الهوام ... الكلب ...
... قطراساليون معرب بطراساليون اى الكرفس الصخري ...
بطراساليون ... الكرفس ... الماهية ذكرته في باب
الكرفس ... الماهية
ذكرته في باب الثاني ... على تسمية ...
هو ... وهو معتدل في الحرارة والبرودة ...
... في ثوب الصوف ... سلفرج
معرب عن الفارسي ... الفيل ...
الفيل ... في موارة ... حيوان ...
... حيوان عظيم ... من الفيل ... في مرارة ...
مرارة الفيل ... شجر الحضض الهندي ... الصنف الاخر المتخذ من
المهرشك ... وجوه ... مما ذكر ...
... بعض ... الحضض ... مرارة الفيل ... مرارة
الفيل الماهية هو شجر الحضض وله ثمرة كالفلفل والحضض قد يتخذ منه ويتخذ
من المهرشك ... نوع اخر ... الفيلزهرج ... الحضض الذي يتخذ منه

وقيل ان الجمل حباتي مزاود شبيهه بمثل ابن حوله صلب فرح وخاصيته انه اذا العق نفع من
جميع السموم الحيوانية وينفع من قروح الفم وداء الفيل ومن القروح العفنة الرديئة في
الاذان التي يسيل منها الدم **الزينة** يقوى الشعر طلاؤه **اعضاء الغذاء** طبيخ
ورقه بالخل وشرب الطحال نفع نفعا بالغا وكذلك لليرقان **اعضاء النفض** طبيخ
ورقه يدر الحيض وكذلك هو وان شرب من شوبته وزن مثقالين اسهل اخلاطا لذعة كثيرا
قال ابن السمون والرازي الحشيش بدله بوزنه ومن الغوفل والصندل نصفه **فراسيون**
يقال للفراسيون فراسيين وحشيشة الكلب وصوف الارض ايضا وهو الكرات الجبلي وهو
نبت ذو اغصان كثيرة مخرجها من اصل واحد وعليه زغب يسير ولونه الى البياض واسانه
مربعة وفيه شيء مدور ورقه متفرق على الاغصان ومسافته المعتدلة قال التميمي
سماه دياسقوريدوس بلوطي وفيه بعض الشبه ورقه مستدير حول الغصبان لونه فرفيري
الماهية حشيشة مرة الطعم جدا فلذلك افعاله وطبيعته كافعال المرو طبيعته
فلذلك استحسن كثيرا ويجفف ويجلو ويفتح السدد خاصة سدد الكبد والطحال واجوده الردي
الاحمر اللون **الطبع** ان الفراسيون يابس احار وتجفيفه ونقويته وقيل عنه انه
حار في الثالثة يابس في الثانية وقيل هو حار يابس في الثانية وحره اقوى من يبسه
الافعال والخواص مفتح محلل يذيب ويحلل ويقطع واذا تضمد به ورقه مع العسل نقى القروح
الوسخة وقلع الداخس واللحم المتاكل وسكن وجع الجنب واذا حك بعصارته مع ما ورد
وخلطت بعسل وضمدت به الجراحات العتيقة الخبيثة نفعها وجلاها ومنعها واذا ضمد
به الدماميل والجراحات الحادثة والخنازير حللها او انضجها وفتحها بلا اذى واذا دق طريا
مع شحم كلى الماعز وضمد به الاورام حللها تحليلا بالغا وايضا هو نافع للخراج الريحي والجراحات
اذا اصابها هواء واذا دهن مع شحم ازال الاسفاح العارض من الفسخ والوهي واذا احتفر
حفيرة في الارض طحوقد فيها نار فيما انسان وفرش في قعرها رمل واوقد في الحفيرة النار
حتى تسخن جدا ثم ازيلت النار عن تلك الحفيرة واخذ الفراسيون الاخضر وفرش في اسفل
الحفيرة كثيرا فاذا برد قعد العليل الذي قد اعد له الابردة والرياح في الحفيرة ويغطى
بثياب ويجعل الفراسيون فوقه وحشيشه في الحفيرة ومن حواليه ايضا ويدس بعد ذلك
بالثياب الكثيرة ويترك حتى يبرد حرارة الحفيرة فانه يخلص من العلة ويعمل منه شراب
بان يطرح منه في العصير ويترك ثلثة ايام ثم يروق ويحفظ فيكون من اكبر الادوية نفعا
للاورام الباطنة والفضلات والابردة والمواد الصديدية **اعضاء الراس** عصارته
لوجع الاذن الرهن ويسقى وينفع مسافذ السمع ويزيل القديم من وجعه قطورا من عصيره
او من طبيخه بشراب **اعضاء العين** عصارته مع العسل تحد البصر واذا حك
جرب العين بماء الرمان الحامض وطلى عليه من عصارة الفراسيون انزاله وهو يدخل في
الشيافات الجلاءة للعين المقوية للبصر وهو يحلو جميع الاعضاء الباطنة ويقويها ويزيل
اسفاح الاجفان خصوصا مع دهن بنفسج **اعضاء النفس والصدر** سقي الصدر والرئة
بالنفث وشرب طبيخه بحلا بسكر او عسل نافع من الربو والسعال واذا ضمد به على الصدر
نفع من ضيق النفس واذا شرب منه المصدوع من نصف مثقال الى درهم مع طبيخ الزوفا
ودهن اللوز الحلو حلل ذلك وقطعه ونقى الصدر والرئة بمعونة منه واذا جفف زهره
وطبخ بالماء او دق بزره الرطب واخذ عصارته وخلط بالعسل كان نافعا من قرحة الرئة
واذا خلط مع الايرسا اليابس قلع الفضول الغليظة من الصدر وكذا الشراب المتخذ منه وان
سقي منه نصف درهم مدافا في شراب البنفسج او في حلاب السكر نفع من السعال الرطب
وابراء قروح الصدر ودملها واخرج ما فيها من الرطوبات بالنفث واذا طبخ ماؤه
الى ان يصير تخاله وعمل منها حساء مع نصف اوقية فراسيون يابسا مسحوق اذهب السعال المفرط
وهو عجيب وقد امتحنت مرات او سبع وتعمل منه شراب ونفع السعال وصفته ان تاخذ

من ورق الفراسيون الجاف مع اغصانه فينقع بثلث اواق في اربعة ارطال ماء حار يوما
وليلة ثم يرفع على نار معتدلة ويطبخ الى ان يصير ماؤه الى رطل واحد ثم يصفى الكل ويلقى
على الصفو رطل سكر ويطبخ حتى يكون له قوام ويشرب كل يوم منه اوقية مع حساء النخالة
فانه بالغ في ذلك **اعضاء الغذاء** يفتح سدد الكبد والطحال ويسكن وجع الطحال
الريحي اذا طبخ بالماء وضمد به ويسقط به اصحاب اليرقان فينفعهم ويمضغه ويبلع ماءه
ينفع اوجاع المعدة **اعضاء النفض** يدر الطمث شربا وحلوسا في مائه وكذا
ضمادا ويسقى الرحم ويسقى منه لاخراج الولد والمشيمة فينفع ويسهل ويسقي في القطر
والكزبرة وهو يضر الكلى والمثانة ويصلح السفيل والكثيرا او شرب طبيخه وعصيره ودهن
وردا ونبت يذهب بالم الامعاء واذا دق غضا وضمد به نفع من علل الامعاء ووجعها
واذا عصر ماؤه وشرب منه بمقدار اوقتين مع دهن ورد وان امكن كالانزه عشق نفع
من اوجاع الامعاء نفعا بليغا وخاصيته النفع من الرياح الغليظة في كل موضع شربا وضمادا
خصوصا ما كان بالسرة والخشيين والخواصر واذا طبخ بالماء والزيت او بالماء وحده وكمد به
عانة الرجل والنساء نفع من اوجاعها وازال ريح المثانة ونفع من عسر البول ويرها بول الدم
لاصراره بالكلى والمثانة وقيل ان الفراسيون البستاني بادرهم يستعمل حبل او نصدا او مع
السموم مع الملح ضماد لعضة الكلب الكلب وبدله بوزنه اسارون والشاه بلوطيان
وقيل بدله انيسون وافتيمون وقيل بدله بوزنه لاعيه وفي المنهاج والشربة منه قلعه
نصف درهم **فودنج الماهية** منه بري ومنه جبلي شبيه الطعم بالبرغوثا وكذلك
ورقه يشبهه ومنه نوع يسمى حلاحوى وهو الفودنج البري المعروف بقلة العدس ونوع
يسمى فودنج التيس وقوته كقوة غيره حريف وقوة شرابه مثل قوة شراب الحاسا والفودنج
جوهر لطيف والجبلي اقوى من النهري الفودنج معرب عن الفارسي ويسمى باليوناني علحين
وبالعربي هو الحرف وبالفارسية بودينه وهو على ثلثة اصناف بري وجبلي وبري نهري
فالنهري هو الذي يسميه اهل مصر حبق التمساح واهل الدمشق حبق الماء والبري هو
الذي يسميه اهل مصر بلبا واهل الشام صعترا واقوى هذه الاصناف الجبلي واما النهري
فانه لا ينبت الا في مجاري المياه ومنابعها وهو الصنوبراني وورقه كبيرا اخضر ولونه الجملة
اخضر الى البياض وله حب صغير واما الصنف الثاني وهو باليونانية علحين فهو نبات
بري وينبت في المروج ولا ورائحة الرائحة شبيه بنبات الصعتر وله قضبان دقاق فيه نوع
مستدير اسفر واما الصنف الثالث وهو الجبلي فنبات يعلو على الارض ذراعا ونحو قضبان
دقاق غير صلاب وورقه مدور شديد الرائحة وزهره ابيض ويخلف فيها حب صغير
وهو حار يابس في الثالثة يحاول لطاقة صنف جبلي له ورق ناعم ابيض فيه زغب ماكله
زهر له وثمر وورقه اكبر من الذي قبله وهذا احر وايبس واقوى كيفية وهو شديد
اليبس ملطف يابس اخر الثالثة واول الرابعة وحرارة اوسط الثالثة واذا جف اشبه
الريحان اليابس واقواه المايل الى الصفرة وحرارة ماوسته نوع يسمى مسكطرامشيع وهو
اصغر ورقا ما ماشله ولا رغب له ويفعل كفعله لكن هو ضعيف منه وصنف له ورق
دقاق طوال ملس اسود اللون وله زهر طيب الرائحة حادها يميل الى الصفرة وهو اضعف
من الكل ومنه ماله اغصان وقضبان مرواة وزهره فرفيري ومنه صنف يشبه النعنع
الا انه اطول ورقا منه وساقه اكبر وهذا اذا زرع بالبساتين وحول الاصابه نعنعا ورقه
لا يصغر ورقها دون ما يسقى في العوق يبلغان في الحر واليبس اخر الثانية واول الثالثة
وقيل الجبلي نوعان والبري ايضا نوعان والنهري نوع واحد واجوده الاخضر والفودنج
الفارسي اقوى من الجميع واجود الجبلي ما يكون طيب الرائحة جدا اخضر صغير الورق
قويا **الافعال والخواص** ملطف لطيف قوي بالحدة وزيادة وخصوصا البري
وكذلك هو محمر مقرح واذا شرب وحده ادر العرق وايجر كيف ما كان استعماله وهو شديد

الجذب من عمق البدن الى ظاهره وظاهر ان ذلك اذا كان استعماله من خارج ويقطع ويجفف
ويسخن جيدا ولما كان هذا الدواء حادا حريفا الى مرارة يسيرة فهو لا محالة ملطف حاد
محمر شديد التحليل ومع تحليله قبض لاجل ما فيه من الارضية فلذلك هو يقوي
المعدة ويستدل على قوة حدته بما يشاهد من تخميره الاعضاء اذا وضع عليها ضمادا ولذا
اطيل بقاؤه عليها قرحها ويستدل على لطيفه بامور احدها انه يسهل خروج الاخلاط
الملتصقة التي في الصدر بالنفث وانما يكون ذلك بعد تلطيفه لها حتى يسهل نفوذها في مجاري
الرئة وثانيها انه يدر الطمث بقوة وذلك انما يكون بان يرقق الدم حتى يسهل نفوذه في
المجاري الى الرحم وثالثها انه شديد الحرارة ويدل على ذلك حدته ومرارته وحرافته
لان افعاله المذكورة جميعها يدل على الحرارة القوية واذا كان قوي الحرارة فهو لا محالة
يرقق الاخلاط الغليظة بسرعة قوامها ويحفظها من الارضية فلذلك يكون شديد التلطيف
ويلزم هذا التلطيف ان يكون شديد الانضاج للمواد الفجة الغليظة لان هذه المواد
تنضجها بان يرق ويلطف **الزينة** اذا طبخ وخصوصا طريه بشراب وضمد به اذهب
الاثار السود من البدن والكمنة التي تعرض تحت العين وافضل ما يعمل به في هذه
المواضع ان يطبخ في شراب ويضمد به الموضع **الجراح والقروح** الجبلي ينفع الجرح
والفتوق ويبخر اي يغتسل بطبيخ الجبلي الحكة والجرب واذا استعمل مع القير والملح اذهب
الثاليل وان طبخ بالماء وادخل فيه القدمان مرتين او ثلثة في يوم نفع من شقاقهما
واذا ضمد بالسويق سكن الورم الحار **الات المفاصل** شرب طبيخه ينفع
من رض العضل وفي لحومها واطرافها وقد يضمد به لعرق النسا يحرق الجلد ويبدل
مزاج العضو ويجذب من العمق واذا اكل وشرب بعده ماء الجبن اياما متوالية نفع من داء
الفيل والدوالي والمعروف بقلا لجون اذا شرب نفع من التشنج ويطلى به المغرس فينفع
يحسيه اذا دوهن به وينفع شرب الفودنج من الجذام لا لتحليله فقط بل لتقطيعه و **وتلطيفه**
ايضا واذا احتمل من اسفل ايضا نفع من الجذام **اعضاء الراس** عصارته
تقتل الديدان في الاذن وعينه يضمد به والجبلي ينفع من قروح الفم ويحدر الفضول من
المنخرين وحس اقد علا لجون يشد اللثة المسترخية اذا جفف واحرق وسحق ~~[illegible]~~
واذا صبر زهره في حوض قد وشم نفع من الزكام واذا سحق ورقه وزهره ووضع على الراس وهو حار
ثم عصب عليه وشد به نفع الزكام البارد واذا طبخ بخل وتمضمض به نفع اوجاع الاسنان
ويمضغ الفودنج النهري يزيل رايحة الثوم من الفم **اعضاء النفس والصدر** طبيخه ينفع
من اصحاب النفس ومن ضيقها وهو قوي في اخراج الاخلاط الغليظة اللزجة من الصدر
وخصوصا اذا اكل بالتين وينفع من وجع الاضلاع والجبلي اقوى من ذلك وعلا لجون
ينفع جميع ذلك وعلا لجون يرش على المغشى عليه الخل ويوضع في الخل الانية القريبة المعهد بالتحليل
فيشمه المغشي عليه فيفيق وقوة النيس ينفع من الخفقان وهو يخرج الاخلاط من الصدر
بالنفث اذا جعل مع بعض الاحساء واذا شرب بالملح والعسل اخرج الفضول التي في اوردة
الرئة **اعضاء الغذاء** ينفع من قلة الشهوة وضعف المعدة وينفع خاصة البري
من الفواق وينفع اصحاب اليرقان بجلائه وتفتيحه وتلطيفه المادة السوداوية والصفراوية
وكذلك طبيخه وقد يتخمر بطبيخ الجبلي لذلك فيصح اليرقان وينفع من الاستسقاء اذا اكل
بالتين والجبلي يشهى الطعام وسلاقته نافع للاستسقاء ايضا وعلا لجون يسكن الغثيان
ويحدر ضمادا القيء ويطلى على الطحال فيصيره وكذلك فودنج التيس وهو شديد المنفعة
من الخفقان المعدي والكرب والغثيان واذا شرب بالملح والعسل اخرج فضول المعدة
~~وينفع اصحابهم من وهو الكرواد~~ واذا اكل بالخل او شرب سحيقه بالخل ممزوج بماء سكن الغثيان
والحموضة العارضة في المعدة واذا صنع من زهره دهن وشرب نفع المعدة ويشرب
احدى وعشرين يوما متتالية والنهري منه يذهب سخج العدس والباقلا اذا طبخ به

واذا شرب بالملح والعسل مع السكنجبين وهو الكراث م م

ونقويها وزروار

ويقلع البلغم ويقوي المعدة ~~واذا شرب بخل وشم المغشي عليه نبهه~~ واذا تضمد به مع
الخل نفع المطحولين **اعضاء النفض** طبيخه يدر البول وينفع من المغص والهيضة
واذا دق بحاله او طبخ وشرب بالعسل قتل الاجنة وادر الطمث وقد يقي البلغم واذا
شرب من دهنه اربع دراهم نفع من الامعاص وحلل الاوجاع ويدر الطمث اذا الت
موقفه نعصيرة واحتملت واذا شرب ايضا احدر الاجنة والصنف الجبلي المسمى شكطر
امشيع يسقط الاجنة حمولا وقيل غنما ويخرج او يضر السفل ويغني ان لا يستعمل الا ان
ينقع بخل يوما وليلة ولا يزاد في الاستعمال على درهم بكثير قال بعضهم انه يقطع الباه
وخصوصا البري ويمنع الاحتلام والبري منه مطلق للبطن اطلاقا صالحا ونافع
للرحم واذا جلس في طبيخه النساء كان موافقا للرحم ويصلحها واذا سحق وسقي
الحنطة مع عصارته مع قليل خمر وخبز وطبخ واكل نفع من الزحير ولا سيما الجبلي يضرب الامعاء
ويصلح الكثير اسهل والنهري يقطع الباه بسبب ضرره بالكلية وقيل يصلح الكثير
وبدله النعناع ويقتل الديدان لا سيما البري واذا شرب بالعسل والملح قتل دودة البطن
وحب القرع وقيل واذا شرب عصيره او احتقن به قتل الديدان الصغار والكبار والجبلي
الصغار منه يسهل مرارا اسود والشربة منه ثمانية عشر قيراطا بالحلاب وقيل مقدار
ما يستعمل منه الى مثقالين مع كثيرا وذلك قد يفعله ضرب من الفودنج البري ومع
ذلك يقوي اذا خلط بخل ويسخن وبير الصواب انه يسحق ويبرز على الخل الممزوج
بالماء والملح ويشرب والمعروف بقلا لجون يخرج الفضول السود او يدر من طريق البول
البري قد يفعل جميع هذه الافعال **الحميات** يشرب بالخمر قبل الاخذ طبيخه من
النافض وكذلك تمر بحار دهن طبيخه هو فيه **السموم** اذا شرب او تضمد به نفع من
نهش الهوام ويقاوم الطلاء ويسقى ذلك فعل الكي واذا تقدم فشرب بالشراب دفع السموم
القتالة والتدخين بورقه يطرد الهوام وان افترش به ايضا والبري حد للدغ العقارب
والجبلي اذا شرب بسلاقته مع المطبوخ نفع من عض السباع واذا وضع يابسا على موضع النهش
فرحها وجذب سمها واي عضو دود اذا ذر عليه من سحيقه او جعل عليه من عصارته
قتل دوده ولطافته يجذب السموم اليه بسهولة من جميع عمق البدن وشراب الفودنج
اذا اخذه الانسان بشراب ويحكى انه سال عنه السم لم يضره وعن ابن ماهان بعلقو يحا
وبدله اشنه وبدله فودنج بري **فالط الماهية** دواء تركي قال الرازي دواء
يجلب من بلاد الترك حار شديد اليبس وهو مجهول الماهية في زماننا وقد يظن بانه الجدوار
السموم جيد لشرب الشوكران ولسع الهوام سقيا بالماء البارد وكذلك من جوزماثل وجميع
السموم ويسكن الالام الحادة منها **فاوانيا** وهو عود الصليب وان كان قد ذكر
الفرنجي ويقال فاونيا وكيانا ايضا فاوانيا المغربي ودالمجبر وهو نبات ذو ساق قدره
شبرين يتشعب منها شعب كثيرة عليها الاوراق ذكره ياسقوريدوس في المقالة الثالثة
وسماه باليونانية علعقى **الماهية** منه ذكر وانثى والذكر له لسع الطلاع
قابضة المذاق حلوها ويكسر داخلها ابيض وهو نبات له اغصان باسفله مايل الى البياض
والاعلى منه مايل الى الحمرة وورقه يشبه ورق الجوز المليس لا تشرعب له وبرزته في اعلى الاغصان
زهر يشبه مثل الورد الاحمر ويظهر له في وسط الزهر بزر مثل ما يكون في وسط الورد
اصفر اللون والزهر منه اربع ورقات وخمسة اعرض من ورق الورد واما الانثى فكثير
شعب الاصل وفروعه يشبه فرقه ورق سمر يبون وهو الكوفس البري وله بزر ابيض
مثل بزر السخ ويسرع سقوطه وعلى طرف الساق غلاف شبيه غلاف اللوز الطري يتفتح
عن حب احمر مثل حمرة الدم كثيرة صغار يشبه حب الرمان ووسط الحب فيه سواد
الى فرفرية وشعبها شبيهة بالبلوط ويكون سبعا او ثمان واذا الطلق فاما بزر الاصل
والذي يوجد الذاكر فيوجد فيه سواد خطان بنقطعان صلب وقيل الاصليب في الاثنى

وتعرفه

واجوده الرومي **الطبع** حار يابس شديد الحرارة يابسة في الدرجة الاولى وقيل في الثانية وقيل معتدل في الحرارة **الافعال والخواص** فيه تخفيف وقبض مع تحليل وتسخين وتلطيف وتقطيع وجلاء واذا مضغ ساعة ظهر بعد ذلك حدة الى قبضه وطعم القاقيا فيه قبض ظاهر وحدة ما يظهر بالذوق بعد لحظة فهو لا محالة مركب من ارضية بها القبض ومن جزء يكون حدته وهذا الجزء قليل مستطمس في الاجزاء الارضية فلذلك يظهر الحدة بعد لحظة فهو لا محالة حار وليس بشديد الحرارة لان الارضية تقلل من فعل الاسادر حرارة هذا الحار وهو مع ذلك غير كثير الاحراق قلنا ان هذا الدواء لاجل هذين الجزئين خاص نقوي جدا محلل مفتح ملطف مقطع بما فيه من الجزء الحار ولاجل هذين الجزئين هو مخفف منق واذا نظمت الثمر في قلادة الصبيان اذهب عنهم الفزع ومنع من حصول الاوجاع بهم وقيل ان اصله وثمره نافع لكل مرض تدخينا واذا علق على من شئ في البراري منع عنه الافات **الزينة** يجلو الاثار السود في البشرة **الات المفاصل** نافع من النقرس وينفع الصرع والسقطة **اعضاء الراس** ينفع من الصرع حتى تعليقا وقد جرب تعليقه فوجد نافعا وفي بعض النسخ مانعا للصرع بحيث كانت اثاثه يعود معها الصرع قال اليهودي الدوحين ثمره ينفع المجانين والمصروعين وبرئهم ولذلك اذا احدث ثمره فشرب مع الحاجمين ينفع نفعا شديدا والدهن المعمول من ثمره يسقط المصروعين مع مسك وزعفران بماء السداب فاشرب ثلاثة واذا سحق القاقيا وجعل في صرة وداوم المصروعون شمها نفعهم اقول يجب ان يكون هذا ضربا من القاقيا الرومي فان الذي نفع السامي الهندي ليس الا من كثيرة هذا النبات ومن الاعاجيب ان هذا الدواء ليس من ادوية الهند ويجلب اليها من المغرب وقد سمعت من الثقات ان هذا الذي ينقل من نفعه البليغ من الصرع انما هو خاصية الرطب منه وهذه الخاصية يترتب عليه اذا علق على عنق الصبي قبل ان يوضع الدواء على الارض وهو مخصوص النفع في البلاد التي يوجد نباته فيها واشرب من بزره خمسة عشر حبة بماء الفراطين او الشراب فينفع من الكابوس قيل ان الذي ينفع انما هو الانثى منه واذا صنع من اصوله لعوق بالعسل وادمن لعقه نفع من الجنون **اعضاء الغذاء** يحبس الطبيعة اذا طبخ بالاشربة العفصة ويمنع المواد المنصبة الى المعدة وبزره يقوي المعدة ويسكن اوجاعها ولذعها وينفع اصله من الرقان ومن سدد الكبد والقاقيا اسانشر بالمعدة ويصلحه كثيرا ولا زيادة استعمال الاصل على ما قال **اعضاء النفض** اذا شرب بالشراب او بالمدرات حرك الطمث وشربه يدر البول ايضا واذا اخذ من بزره خمسة عشر حبة بشراب او بماء الفراطين نفع من اختناق الرحم وان شرب اثنى عشر حبة بشراب قطع نزف الدم واذا اسقي النفساء من اصله قدر لوزة نقاها من فضول النفاس بادرار الفضول وينفع اصله قدر لوزة منه من وجع الكلى والمثانة وطبخه في الشراب يعقل البطن ويدر واذا شرب منه درهم بماء العسل ادر الطمث وينبغي ان يكون مسحوقا سحقا ناعما وهو يسقي الكبد والكليتين اذا كان بهما سدد الشرب منه لذلك مقدار لوزة بماء العسل وقد يسقى لذلك النساء اللاتي لم ينقين من الفضول وقت النفاس فينفعهن في ادرار الطمث ويحبس الاستطلاق اذا طبخ بشراب عفص وحلى بسكر واذا شرب بشراب نفع وجع البطن واذا طبخ بشراب عفص وسقي منه صاحب الهيضة نفعه نفعا بينا اذا شرب سبعة ايام متوالية واذا شرب من حب ثمره عشر حبات الى خمسة عشر بشراب اسود قابض قطع نزف الرحم قيل اذا قطع بالحديد بطل منه هذه الخاصية وكله يذهب بحصاة الصبيان وقيل يدلك فانه والهوا بين المدحرج قال بديغورس قشر الرمان او ورقه **فرخ الماهية** هي بقلة الحمقا **فطر** ~~[illegible]~~ وفي النسخة القديمة المنقولة من خط الشيخ وقع العبارة هكذا فطر الماهية فالديسقوريدوس الفطر صنفان احدهما يوكل والاخر يقتل في الاسباب

التي من اجلها يكون الفطر قاتلا كثيرة منها انه ينبت بالقرب من مسامير صدئة او خرق متعفنة او مساكن بعض الهوام الضارة او اصول شجر خاصيتها ان يكون الفطر الذي ينبت بالقرب منها قاتله وقد يوجد على صنف من الفطر رطوبة لزجة او عفونة كنسج العنكبوت فاذا اخذ وقطف فسد من ساعته ويعفن سريعا واما الاخر فانه يستعمل في الامراق ويؤكل وهو لذيذ واذا اكثر منه ايضا اختنق وربما قتل لانه لا ينهضم وربما خنق او احدث هيضة وهيج الامراض السوداوية وعلاج الضرر العارض من كل جنس منه ان يسقي البورق او النطرون او ماء الرماد بالخل والملح او طبيخ الشعير ~~[illegible]~~ انتهى **اصل النوع المعروف بالقلاع** لم يقتل احدا ولكن يصدع منه الهيضة والحفيف منه اقل ضررا ذكره ديسقوريدوس في الرابعة وسماه موقوطس مكل وهو نوعان منه ما يضرب لونه الى ... وهو نبات في العمارات والارضين البرية المزبلة وهو يخرج على الارض حبة واحدة ابيض ويتحول منه شوح مستدير غليظ عفن يطول طوله اصبع كثير الرطوبة هش المكسر يابس النعت فما نبت منه في اصول الزيتون وكثير من الشجر قال وما نبت منه في الارض الرطبة الطيبة كان اوفق وقيل ان الفطر جار وع وهو انواع ونوع منه ينبت في اسفل الروث ويسقط ونوع اخر في اسفل دون ان الخمر يسلخ منه القشر ويجفف ويقشره ... **الطبع** بارد في اخر الثالثة وقيل في الثالثة رطب في قربها وطبعه لا محالة بارد يخلو عن الاجزاء التي بها حرارة يظهر وذلك لان طعمه تفه كالكماة وليس من بينه بما هو غذاء وذلك لانه برده بما يتولد منه من البلغم مع تبريده بما هو دواء ... ولذلك فانه يحدث الامراض الشديدة البرد كالخدر والفالج والرعشة والسكتة واما رطوبته فانها ليست كثيرة جدا لانه كما ان جوهره كثير المائية فانه ايضا كثير الارضية فلذلك يشبه ان يكون اكثر رطوبته انما هو لانه يتولد بعينه من البلغم وهذا البلغم ليس كثير الرطوبة لانه غليظ جدا فلذلك يجب ان يكون رطوبة هذا النبات ليست بكثيرة جدا بخلاف برده **الافعال والخواص** يولد خلطا غليظا رديا واصلاحه بان يسلق ويجعل معه الكمثرى الرطب واليابس والحبق الجبلي ويشرب عليه شراب صرف وشديد لما كان هذا النبات شديد الغلظ يولد البلغم الغليظ فلذلك احلاطه ينبغي ان يكون مما يسكن نفخا فلذلك ينبغي لمن اراد اكله ان يأكله بالابزار الحارة ويكون شرابه عليه شرابا صرفا واما اصلاحه بالكمثرى فيشبه ان يكون ذلك لخاصية في الكمثرى وخاصية ان ... الرديء **اعضاء الراس** يورث الخدر والسكتة **اعضاء الغذاء** يعرض من الذي لا يقتل منه هيضة اذا اكثر وهو عسر الهضم كثير الغذاء ويعرض من القاتل غشي وكرب وعرق بارد وهذا النبات كاللحم ترسخ بارضيته ومائيته وهو يعسر الانهضام في المعدة جدا لا سيما من جوهر الخشب ولذلك يولد خلطا غليظا زجاجا وان كان ليس بقليل واما اكثر من الفطر فهي الاكثر يخرج بحاله لا سيما في المعدة ويعلو انه منه ما اكوله ومنه ما لا اكوله منه ما يشبه الكماة وهو كل ما صلب ولم يكن عليه لزوجة ولا فيه رائحة منكرة وكان لونه الى البياض او الغبرة وهو ينبت سريعا ويحدث هضمه ومما ينفع منه ... احد الجوارشنات الكمونية واما الرديء فيعرض عنه ثقل في المعدة وتمدد وضيق نفس وهيضة وغشي ويعالج بالطرون سقيا وماء الرماد بالخل والملح وطبيخ الشعير او الفودنج الجبلي وخرء الدجاج بالخل او يخلط بعسل كثير ويلعق ويتقيأ من طبيخ فيه فودنج ويشرب عليه رغوة البورق ... الملح في جميع ذلك من جميع الادوية الضارة ... وفي ترك اكله حزم كثير ... **اعضاء النفض** يورث عسر البول **السموم** منه ما هو قاتل وهو الذي ينبت في جوار حديد صدئ واشياء عفنة او بقرب مسكن بعض الهوام وعند بعض الاشجار التي من خاصيتها ان تفسد ما ينبت عندها كالزيتون

والتين ومن علامته انه يكون عليه رطوبة لزجة متعفنة ويسرع اليه التعري والتعفن والقتال من الفطر يعلوه لزوجة كثيرة لان هذه اللزوجة انما يحدث لكثرة المائية التي يحدث على الحسا... التي تبقى مدة طويلة واذا كان كذلك كان هذا الفطر مفرط البرد ولذلك وطائفة منه يقتل **فجل الماهية** معروف قد ذكره ديسقوريدوس في الثانية وهو نوعان بري وبستاني والاختيار اقوى ما فيه ثمره ثم قشره ثم ورقه ثم لحمه ودهنه في قوة دهن الخروع الا انه اشد حرارة منه والبري في جميع الاوصاف يشاركه لكنه اقوى واحد وورقه اصغر من ورق البستاني واصله دقيق جدا واهل رومية يسمونه ارموراقيون وهو اشبه بالحريف البري منه بالفجل البستاني واجوده البستاني الاخضر الحديث **الطبع** دهنه حار في الاولى رطب وفي بعض النسخ ومنها النسخة القرشية هو حار في الاولى رطبة ولذلك قال اما حرارة الفجل فظاهر ويدل عليها امور لحدة طعمه الحريف وتأثيرها افعاله كالحكة والتسخين وتصعيد الرطوبات ونحو ذلك وثانيها ان الجزء الحار الذي فيه قوي الحرارة لانه ناري ولذلك كان الفجل حريف الطعم واما الجزء الارضي فانه وان كان الى برد فان برده لا يقاوم حرارة الجزء الحار لان برودة الارضية يسيرة وحرارة النارية شديدة جدا ولذلك يكون الفجل حريفا واما انه رطب فيما الاصح وذلك لان الارضية شديدة اليبوسة والنارية يابسة ايضا فلذلك يجب ان يكون الفجل يابسا الا جالينوس قال ان الفجل يسخن في الدرجة الثانية ويجفف في الدرجة الثالثة واما الفجل البري فهو اقوى في الامرين جميعا اعني في الثانية من درجات الحرارة واعلم ان الفجل منه مستدير وهو اقل رطوبة واكثر سوسا من المستطيل **الافعال والخواص** مولد للرياح لكن بزره يحللها وفيه تلطيف قوي وخصوصا بزره والبري ملهب ومسلوقه اغذى ... الدوائية وغذاؤه قليل مع ذلك وفيه جوهر سريع الى التعفن وذلك بسبب ما فيه من المضادة وورقه الرهي اذا سلق واكل ما ... اكثر من الاصل واغذاه المسلوق لان السلق يكسر ارضيته ويحلل اكثر الجزء الحار ... ولذلك يبعد عن الدوائية ويقرب الى الغذائية وهو يهيج امراض النساء ويزيد في الانعاظ والمني وينفع من وجع الكلى والمثانة كبارها وصغارها ... وقيل اذا دق الفجل بالاورق واخذ ماؤه وشرب منه عشرة دراهم على الريق يفتت حصاة الكلية والمثانة وهذا الفعل بالخاصية واذا اخذ قطعه من فجل وغورت فيها مواضع ووضع فيها وزن اربعة دراهم بزر السلجم وغطيت بالغطاء الذي قورت اولا وعلقت الكل في ... ان ... ثم يستخرج الفجل ... يجعل ... صاحب الحصاة فانه يبرأ ويعد ... **الزينة** ان خلط معه دقيق الشيلم انبت الشعر في داء الثعلب ومن شرط شعره اذا دام اكله انبت شعره وحسنه واذا ضمد به مع العسل قلع الاثار العارضة تحت العين التي مع كمودة وينفع بزره من النمش الكاين في الاعضاء وسائر الالوان الغريبة واثار الضرب والكلف وهو مع الكندش طلاؤه يذهب البهق الاسود وخصوصا في الحمام وهو يكثر القمل ... سبب ذلك ... الغذاء الى ظاهر البدن ... **الخراج والقروح** اذا ضمد به مع العسل قلع القروح ... والقروح ... بزره مع الخل ... **الات المفاصل** بزره يدفع الضربان الذي في المفاصل وهو جيد لوجع المفاصل ضمادا **اعضاء الراس** ضار بالراس والاسنان والحلق ويصلح للكزن المتقع في الخل ... نافع من الريح في الاذن جدا واذا قور راس فجل وفرغ ودهن بورد وقطر في الاذن الوجعة ... من اسرع ... اذا احتاج اليه ...

مع دهن الورد وقطر في الاذن مفترا كان نافعا من ثقل الاذن **اعضاء العين** ضار بالعين ويذهب اذا قطر فيها ماؤه ويذهب الاثار التي تحت الماق وقال ابن ماسويه ان ورقه يحد البصر وادمان اكل الفجل والاكتحال بمائه ينفع من ضعف البصر ولذا اعتصر ماؤه وجعل فيه الشق ثم صفي واكتحل به احد البصر وبزره يحلل المدة الكائنة تحت القرنية ... **اعضاء النفس والصدر** للطوخ منه للسعال العتيق ... والكيموس الغليظ المتولد في الصدر وهو ينفع الاختناق العارض من الفطر القتال وان طبخ بالسكنجبين ثم تغرغر به نفع من الخناق وقد يمنع ذلك مضرة بالحلق وهو يزيد اللبن **اعضاء الغذاء** رديء للمعدة يجشي وبعد الطعام يلين البطن وينفذ الغذاء وقبل الطعام يطفي الطعام ولا يدعه يستقر ولذلك يسهل القيء وخصوصا قشره بالسكنجبين ويوافق الجنب والطحال الضمادا وبزره بالخل يقيء جدا ويحلل ورم الطحال ضمادا ... ان اكل بعد الطعام هضم وخاصة ورقه وماؤه يفتح سدد الكبد ويزيل اليرقان وقال ... يهضم ورقه يهضم وجرمه يعطش وبزره يحلل النفخ في البطن ويسهل خروج الطعام ... ويذهب وجع الكبد وماؤه جيد للاستسقاء والفجل مركب من جوهر غليظ ارضي عسر الهضم ومن جوهر حار لطيف ... فلذلك الفجل يهضم ... الجزء الغليظ الذي فيه ومن شان هذا الجزء الحار ان يسخن ما اتصل به من الرطوبات فيتصعد ويرتفع بعضها ... ويرتفع الى الراس فيضره وان كان بخارا ... يملأ الراس بخارا وبعض تلك الرطوبات ... فلذلك ... الفجل الطعام ... واذا اكل بعد الطعام ... الطعام ولكنه ... من القوة الهاضمة ويسرع انحدار الطعام ... الاجزاء الحارة واما اذا اكل قبل الطعام فانه يصير تحت الطعام فيكون تصعيده له كثيرا فلذلك يوجب ... ويكثر ... وبزره يقيء ... اقوى في نفع المعدة والقيء واذا شرب ادر الطمث وبزر الفجل اذا شرب بالخل ادر البول واذا شرب عصيره قدر ... بعض الماء عن بدن المستسقي ... واذا اخذ من بزره قدر ... بعد الطعام هضم ... نفعه ... الفجل الطري ... واذا ... العفن وخصوصا في المعدة ... **السموم** نفع من نهش الافعي وبالشراب من نهشة المقرنة ايضا وبزره ينفع من السموم والهوام وان وضع شرائحه على العقرب مات وجرب ماؤه في ذلك فكان اقوى وان لدغت العقرب من اكل الفجل لم يضره وان طلي باليد ... الهوام **فسق** ذكره ديسقوريدوس في الاولى قال هو شجر كبير ولب ... شبيه ... واحوده الحديث العظيم **الطبع** ... وهو حار في الثانية وفيه رطوبة وزعم بعضهم انه بارد وقد اخطأ ... جميع اللبوب الدهنية كذلك ... وقلتها فان القياس بانه لما كان الفستق اقل دهنية من الجوز ... فلذلك اقل حرارة من الجوز ... حرارة من البندق لاجل ... البندق ليس بصحيح فان ... من الكل وليس اخس من الكل وفي الجامع ... حار يابس ... الاولى وقيل هو ...

لحوز باللوز وطبيعته حار في الثالثة يابس في الثانية وقيل حرارته في آخر الثانية ويابس
وفي الجامع البغدادي والشجرة بجميع اجزائها حارة يابسة وحب الفستق وهو القشر
الاعلى بارد يابس في الثانية وفيه قوة اقوى والقشر الاحمر الملاصق للب يابس في الثانية
معتدل في الحرارة والبرودة **الافعال والخواص** تفتح سدد الكبد لمرارته وعطريته
وفيه عفوصة وعذاق انسر جدا وفي طعمه حلاوة مع عفوصة يسيرة فلذلك فيه قبض
وتحليل وجلاء وتنقية وتفتيح وفيه عطرية فلذلك هو يقوي وفي قشره لمرارته الخارج عطرية
اكثر وقبض ظاهر ومرارة فلذلك هو اكثر تفتيحا وتقوية ولذلك ينفع جدا من الغواق
ونحوه وتضيعه تطيب النكهة ويشد عمور الاسنان وخاصيته تنفع علل الصدر والرئة
وهو في جوهره مشابه لفعل الصنوبر يؤكل كما يؤكل اللوز والصنوبر ويزيد في الباه وينفع
من السعال البلغمي **اعضاء الغذاء** جيد للمعدة وخصوصا الشامي الشبيه
بحب الصنوبر لما فيه من المرارة مع العفوصة وتفتيح سدد الكبد لمرارته وعطريته وتقويتها
خاصة وتفتح مسام الغذاء ودهنه ينفع من وجع الكبد الحادث من الرطوبة والغلظ
قال قائل لا اجد له في المعدة كثير مضرة ولا منفعة اقوى بل يمنع الغثيان وانقلاب
المعدة ويقوي فمها وقشره الاعلى والملاصق ينفعان ويقويانها وليس في اللبوب
المأكول انفع منه للمعدة وذلك اذا كان مع قشره وينفع من شيء من قشره الاعلى حتى
خلا منه ما كان مضر المعدة موخما مفسدا للطعام واكله ينفع من وجع الكبد الرطوبي ويقوي
فم المعدة ويمنع الغثيان وفيه تقوية للقلب ويزيل المغص اكلا ويمنع تجرع المعدة ان يرقى
الى الاعالي وقشره الاعلى يقطع العطش والقيء ودهن لبه يضر المعدة بخاصية فيه واكله
يحدث الشري ويسفه مع خل ومص رمان حامض او اكل مشمش حامض مجفف معه قال
جالينوس في كتاب الاغذية وليس عندي بالفستق علم هل ينفع او يضر الكبد كثير منفعة
او كثير مضرة كما لا اشهد انه يطلق البطن او يحبسه **اعضاء النفض** لا يلين البطن
ولا يعقله وقشره الاعلى والملاصق يحبسان الاستطلاق ويقويان خصوصا الاعلى **السموم**
ينفع من نهش الهوام خصوصا مطبوخا بالشراب الشديد ويصلح فساد الهواء والوباء اذا عمل
منه شراب بسكر واكل الفستق نافع من نهش الهوام والسموم الباردة ويعد له بوزنه لب
اللوز ولب حبة الخضراء وقيل يضعف ونهته لبان **فساقس الماهية** حيوان كالقراد
لانه القمل يشبه الشكل وان كان القراد انضر مختلفا في القدر معروف بالشام وبغيره ايضا
من البلاد والتخصيص بالشام اكثر لها لانه يكون في الاسرة ويشبه ان يكون المعروف
عندنا بالاخلا هو الحيوان المدمي الشكل المتولد في الحصر والاسرة وهي حيوان منتنة
الريح جدا وهي حارة يابسة قال القرشي ليس يعرف في الشام فقط وليس الشام اولى من
غيره فانه يوجد بمصر كثير واحدة لا نسبة لكثرته هناك الى كثرته بالشام ومقداره اصغر
من مقدار القراد بكثير لعله يكون هو سدس مقدار القراد وهو الاسم المشهور الذي **اعضاء
النفس والصدر** اذا شرب بالخل او بالشراب اخرج العلق من الحلق وكذلك اذا بخر بها
جلب العلق واخرجه واذا اكثر منها فعلت ما يفعله الذراريح وعلاجه كعلاجه
اعضاء النفض اذا شمت نفعت من اختناق الرحم وانفست واذا سحقت
وجعلت في ثقب الاحليل ادرت من عسر البول **الحميات** اذا اخذ منها
سبعة عددا وجعلت في باقلاة في قشرها التي يكون فيها اذا اشتوست او يحدث فيها
الثقب مسلة ونحوها او ابتلعت قبل اخذ حمى الربع نفعت من تلك الحمى **السموم**
اذا اسعط بعير البا فللابعث من لسع الهوام **فأرة** ذكره ديسقوريدوس في الثالثة
وهو حيوان معروف حار المزاج لحمه ردي الكيلوس يورث النسيان والخبث والسرقة وتغير
الاخلاق بسرعة وكذا سؤر الفأر يورث النسيان واكل ما اكل منه الفارة واذا شق
بجلده نفع من حبو العب **الزينة** دمه يقلع الثآليل طلاء وينبت الشعر اذا شق

ووضع عليها حارا أزال الفار على داء الثعلب نافع وخصوصا اللحم بالعسل وخصوصا
المحرق زبل الفأر شديد الحرارة والتحليل ينفع من داء الثعلب لطوخا وذلك بالعسل واذا
سحق بالخل لداء الثعلب اولى وكذلك رؤوس الفأر اذا جففت واحرقت ودقت ناعما
ولطخت بالعسل نفعت من داء الثعلب واذا خلط برماد جلده مثله يرسيا وشأن
ويطلق به الشعر ابنبته نباتا حسنا واذا خلط برماد ونبيت وخل وطلي به الثآليل نفعها جيدا
اعضاء الراس اذا شوي وجفف واطعم الصبي انقطع سيلان اللعاب من فمه
واكله يصح وتفسد المعدة ادمانه واذا شرب مع الملح قيئ وشاه بليغا واذا ذبح صغيره وشوي
ووضع على لثات الاطفال اسهل نبات اسنانهم **اعضاء النفض** ان شرب زبل
الفار بالكندر او بماء العسل فتت الحصاة وان احتمل فتيلا فاطلق بطن الصبي واذا طبخ بالماء وقعد
فيه من به عسر البول نفع واذا احتقن به مع شحم الحنظل والملح اسهل اسهالا كثيرا بالعنبا
واذا شرب بشراب سقمونيا نفع من القولنج واذا شق ووضع على الشوك والنصول اخرجها
السموم انفع الناس اذا شق ووضع على لذع العقرب نفع **فرس** حيوان معروف
وهو احر الحيوانات الاهلية الماكول لحمه **الافعال والخواص** يفعل زبله فعل
زبل الحمار ويورث اكله الشجاعة والفساوة ويضر لحمه المحرورين والردي ما يكون مشويا
واصلاحه ان يساق ويهري ويؤكل بالكرنب ويستعمل عليه ما يسرع بحطه وينبغي لآكله
ان لا يشرب عليه شرابا وكذا من يأكل اللبن معه ويشرب الحنيص عليه وماء الرمان المجرود
ودمه اذا اخذ منه وقطر حارا كان قاتلا ويغير به الوضع طلاء وضرس الفرس اذا علق
على ساق رجل لم يتعب ويقال اذا مد شعره على باب دار لم يدخلها بعوض **الاورام
والبثور** جلد الفرس ان احرق وطلي بالماء على البثور هدها **اعضاء الراس** قيل
ان الزوائد التي في ركب الفرس اذا دقت وشربت بخل ابرأ الصداع **اعضاء النفس**
لحم الفرس خاصة موافق للاسهال المزمن وقروح الامعاء والدرب وحراقة لحمه
يذهب بالاسهال الرطوبي وهو يحرك الباه في المبرودين والمرطوبين **فعلاسوس**
ويقال فعلاسوس **الماهية** هو نحو ريم وهو جنس من العرطنيثا **الافعال
والخواص** قوته منقية بجلاء وتقطيع مفتح محلل وهو معرق جدا اذا شرب اصله
الزينة ان شرب منه بمقدار مثاقيل الاجاص ويرد ذلك بطالة وبماء القراطين ممروجا
بالماء ابراء اليرقان ويجب حيث ذاك ان يضطجع ويغطى بثياب كثيرة ليعرق عرقا شديدا فتتقي
لون المرة واصله ينقي البشرة ويذهب بالكلف وينفع طبيخه من الشقاق العارض من
البرد وكذلك الزيت الذي يطبخ فيه اصله مغلوا طلاء برماد حار **الاورام والبثور** اصله
يذهب بالبثور ويعصار يحلل الصلابات ويحلل ورم الطحال والخنازير والجراحات
طريا ويابسا ويذهب بالخصف ايضا **الخراج والقروح** ان خلط بالخل وبالعسل
او وجع واستعمل ابراه الجراحات قبل ان تعمق واذا اصب طبيخه على الرأس وافق القروح
التي فيه **الات المفاصل** ينفع من التواء العصب ومن النقرس كل ذلك ضمادا **اعضاء
الراس** اذا خلط بالشراب اسكر سكرا شديدا وقد يسعط بمائه لتنقية الرأس وفي
الكرابيس قوله واذا اصب طبيخه على الرأس وافق القروح التي فيه بجذوره فان الكلام
مناسب لكلا اللوحين وسكن الصداع البارد **اعضاء العين** ماؤه بالعسل
يوافق الماء العارض في العين وضعف البصر وكذلك سعوطا **اعضاء النفس والصدر**
من الناس من يسقي اصله لاصحاب الربو **اعضاء الغذاء** تضمد به الطحال
مع الخل **اعضاء النفض** اذا شرب بادر همالي اسهل بلغما وكيموسا مائيا وادر
الطمث شربا واحتمالا وزعم بعضهم ان وطيه يسقط واذا شد في الرقبة او العضد
منع الحبل ويحتمل بصوفة لاسهال البطن وكذلك ان لطخ به السرة والمراق والخاصرة
لين الطبيعة واسقط الجنين وهو يسل قتلا قويا وعصارته اقوى في ذلك وان خلط

الجنين

ماؤه بالخل والملح طلي على المقعدة الناتئة ردها الى داخل وعصارته تفتح افواه العروق
التي في المقعدة واصله يدر الطمث شربا واحتمالا وان شرب من اصله خمسة دراهم اسهل
اسهالا كثيرا اما الشربة الى اربع دراهم **السموم** يشرب بشراب للادوية القتالة
والسموم وخاصة الارنب البحري **فقاع** هو اسم لنوع من النبيذ لكنه لا يسكر
ادراكه وهو من الادوية المركبة وبهذا الاعتبار يكون موضع ذكره الاقرابادين لكنه
قليل التركيب بل اصله الخبز المنقوع او الشعير او العسل وما شاكلها وليس الادوية المذكورة
المطروحة فيه مما لا بد منه بل استعمالها على سبيل التبع فلذلك لا بأس نذكره ههنا
الماهية اصلحه المتخذ من الخبز الحواري والنعنع والكرفس فانه ليس المتخذ من الخبز المطبوخ
كالمتخذ من الخبز العجين الفطير وهو مركب الطعم من حموضة وحلاوة ما وحده وقد
يتخذ من الشعير ويختلف الفقاع باختلاف المادة التي يتخذ منها وتشترك جميع انواعه
بانه فقاع وذلك لاجل ما يحدث فيه من الغليان الذي به يصير فقاعا وابرد الفقاع الشعيري
ثم الخبزي واحرها العسلي المعمول بغير المعمول بالتمري واعدلها الزبيبي بحب الرمان ومن
اراد التطيب المعتدل فلا يزاد في الطرح فيه على المصطكى وورق النعناع وقليل الطرخون
الافعال والخواص فقاع يولد اخلاطا ردية ردي الغذاء ومضرته باعضاء الحيوان
انه يجب ان ينقع فيه العلاج فيسهل عليه العمل والذي يتخذ من الخبز الحواري والكرفس
والنعنع جيد الكيموس موافق للمحرورين فيكون انفع من الشعيري وقد يضاف اليه الفلفل
والسنبل والقرنفل والسذاب والكرفس وبزر الدقراقرو وهو نافع من الجذام وتولده وقد
يتخذ من العسل وهو يصلح المبرودين ولا رياح فيه ولا نفخ وهو قليل الضرر بالعصب والمتخذ
من السكر اصلح من العسلي واصلح للمعتدين والمحرورين وينبغي ان نعوده الشعيري والخبزي
بالمصطكى والسنبل والقاقلة فانه يزيل نفخها والطرخون يلذذ الفقاع وورق الاترج يعطره
ويقوي القلب وقد يعمل من الرطب والتمر والزبيب والمتخذ من الزبيب وحب الرمان اصلح
الفقاع وخصوصا ان عطر ولا يزاد في التعطير على كل عشرين رطلا منه مثقال **الات
المفاصل** يضر العصب ويشترك انواع الفقاع في انها ضارة بالعصب وذلك لما يحدث
فيه بالغليان من نوع الصعود الذي يضر العصب ويلزم ذلك ان يكون ضارا بالمعدة والرحم
والحجاب وعصب الدماغ لان هذه الاعضاء جميعا عصبية **اعضاء الراس** يضر
عصب الدماغ **اعضاء الغذاء** المتخذ منه من الحواري جيد للمعدة الحارة وينبغي
ان لا يشرب على الريق وعلى آخر بقايا الطعام في المعدة وعند الحرارة لانه في غير
هذين الوقتين يفسد الطعام واما العسلي والمعمول فلا يؤخذ على الريق الا اذا كانت
المعدة كثيرة الرطوبة والتمري والزبيبي شديد التصديع مضر بالكبد حقيقا ان
على المعدة واما المتخذ من دقيق الشعير والعسل والادوية فانه يهضم الطعام ويجشي
جشاء كثيرا وهو عجيب في ذلك **اعضاء النفض** المتخذ من الشعير يدر البول
ويضر بالكلى والمثانة **فسقوربقون الماهية** هذا دواء الجرب يتخذ من مرداسنج وصمغ
فلقديس بحب الحنطة خل شديد الثقافة يجعل في قدر حديد مطين ويدفن في السرقين
اربعين يوما في القيظ ويقال هذا الدواء ايضا في الاول في كتب الادوية المركبة **الافعال
والخواص** هو اشد تجفيفا من القلقطار مع انه اقل لذعا فهو الطف **وما يشرع العجمي
هذه الادوية فاختة** وهي طائر معروف وهي المطوقة ويقرقر قرقرة تشبه ضحك الانسان
وهو حار المزاج يابس في الاولى اغلظ من الشفانين ينفع غذاؤه المفلوجين ويحدث
الهواسير واصلاحها بالمزيرة والادهان واكل الكسفرة الخضراء معه والاصطباغ بالخل
المحلى عليها واسبها ردي ولحمها شديد الحرارة والتجفيف يحلو ويضيء الدماميل
وقد دبغته وقيل ان من خواصه انه اذا علق على صبي تفزع بالليل نفعه ولحمه يفش
بالدمامل ويصلحه الخل والكزبرة واذا تحسيت ادمغتها مع قليل سكر نفعت من التوحش

والاجسام واذا اكتحل بمرارتها مع العسل جلت البصر وحدت نظره واذا خلط زبلها مع ماء
البصل وطلي به الخزار والقوابي اذهبهما اذا فعل متتاليا **فارة المسك** مذكورة في القاف
في حرف الباء في رسم بيش موش **فالنجيقن** اسم يوناني معناه دواء الرتيلا لانه
ينفع من لدغ ويقال له النحيطيس ايضا واوقاقيس ايضا وهو نبات يخرج من الارض له
قضبان او ثلاثة مجتمعة او متفرقة بعضها عن بعض وله ورق دقاق وزهر ابيض شبيه
بورق السوسن الا انه صغير وفيه تشريف قليل ويخرج بزرا اسود يشبه نصف عدس الا
انها ادق منه وله اصل صغير اول ما يقلع يكون اصفر ثم يبيض ويشابه التراب والملوك
وورقه وبزره وزهره ينفع من نهش الرتيلا ولسع العقارب ويزيل المغص وهو ملطف
ويجفف ومن قد ينفع من المغص **فافر** هو البردي الذي يتخذ منه القراطيس بمصر
وقد ذكر في الباء **فاختنه** هو الجندبيدستر وقد مر **فانيش** هو الباقلا وقد مر **فاعه**
اصل النيلوفر الهندي ويقال له فل وقد مر صفته **فاناس اسقلوس** ذكره ديسقوريدوس
في الثانية وسماه زوفرا ومن اسمائه سذاب البر ويقال له الخرا ايضا وهو نبات بشعبات
الكلخ يخرج ساقا دقيقا طوله نحو ذراع ذو عقد دورقه شبيه بورق الزوفا عليها زغب
منه واكثر زغبا طيب الرائحة وعلى طرف الساق اكليل فيه زهر شبيه لونه بلون الذهب
اصفر يختلف يزداد صفا الى الحمرة يشبه الكمون الا انه اعرض منه حريف وسطه طريقا حمقا
حريف الطعم طيب الرائحة وله اصل مر الطعم والمستعمل منه حبه وزهره والشربة
منه وزن درهمين وهو حار يابس في الثالثة الطف من الجاوشير بل هو اقل اسخانا وزهره
وبزره مخلوطين بعسل يصلح لعلاج الاكال والجراحات العفنة واذا شرب بشراب او نبح
بسع دهن نفع واوفق ذلك ودفع ضرر الهوام واذا شرب الزوفرا حلل ما في الامعاء
وهضم الطعام وهو يزيل الجشاء الحامض والكسع الزوفرا حنينه حرارته دقيقة القضبان
لها اصل الساق مملوء لبنا احريفا جدا وينبت كثيرا في الجبال الرهن والحادي ساقه املس
به زهره اصفر واذا شرب اصله كان نافعا في ضرر الهوام **فاناخيرونيون** هو نوع من
اصل الزوفرا الصغير وقد مر صفته **فاناقس اراقليوس** باليونانية هو شجر الجاوشير وقد
مر صفته **فاعوس** هو الشيطرج الهندي ويذكر **فارسطاريون** هو رعي الحمام
ويذكر **فاوح** يقال هو حجر اصفر مائل الى البياض والخضرة ويظهر عليه الوان آخر يجلب
من طرف الصين وآخر الهند وجوده الصيني والمسحوق بالماء البارد يشرب للسموم
واذا حك بالعروق الصفر على الحجر كان مثل الفستق ويادزهر لجميع السموم شربا وطلاء
فادزهر هو كل دواء حافظ للروح ودافع عنه ضرر السم ويقال له فادزهر ويقال فادزهر
لحجر التيس ولحجر الحية والاولى بهذا الاسم هو الحجر الصيني المذكور الذي ذكر باسم فاوح فانه
عجيب الفعل في دفع السموم **فاوس الماء** ذكره ديسقوريدوس في الرابعة وسماه
سطرايطيوس وتفسيره فاوس الماء ويكون على وجه الماء ويظهر على وجهه وليس له اصل
والورق اشبه ورق حي العالم الا انه اكبر منه وقوته مبردة يابسة في الثالثة اذا شرب
قطع نزف الدم العارض من الكلى واذا ضمد به مع الخل اسع الجراحات من الورم وينفع من الحمرة
والاورام البلغمية **فايل الرهبان** يعرف بعين الحشيشة بالديار المصرية والاسكندرية
بالرخبلية وهي من الاشجار الصغار وقدرها نحو ذراع ولها ورق مثل ورق السنا ووقفا
لها الصغير ولونه اغبر الى الصهوبة وله عرق طيب الرائحة وله زهر اصفر يجتمع في اطرافه
يخلفه بزر يشبه الجرجر والحبة باسرها حارة يابسة في آخر الثانية والعرق والزهر احر
ومنابتها الرمال والسواحل والاودية اذا دق ورقها طريا وخلط بلبان وذكر وحمل ضمادا
على ورم الخصي وكل ورم ابراه وكذا اللحم المرضوض وانفسخ العصب وضربان المفاصل
وينبغي ان يكون الضماد ضعيفا وطبيخه يشفي الزكام ووجع الرأس عن برد وينفع لمن به
الوجع صدره رطوبي او سعال بارد شربا ولحاء عرقه اذا ربي بالعسل كان دواء انفع من

الزنجبيل المربى يكثر ويطيب النكهة ويسخن المعدة هاضم طارد للابردة والرياح يسخن
الكلى والمثانة يدر البول مهيج للباه مقو عليه **فنيت** هو جزء يابس مطحون يجاء من
ناعم والمستعمل منه فنيت الحنطة وهو يابس كثير الرياح بطيء الهضم مولد للسوداء
ويولد امراضا باردة رديئة كالقولنج ووجع الجنب والحوامر وتصلحه الخاذة عند الخبز بالجسم
والكمون والناغواه ويكثر خميره ويجاد عمله ويشرب بالسكر ويمرح حينئذ الخدارة
ويؤكل بالادهان وهو ردي لذوي الامزاج اليابسة والسوداويين وينبغي ان لا يجمع بين
السمك والفواكه الرطبة ولا يقارب من استعمل الحمام وكل ضعيف في الاحشاء وينبغي ان يحميه
واجود الادهان التي يلت بها دهن اللوز الحلو وينبغي ان لا يخفف الا في الظل وعتيقه
ردي وهو ما استحدث طعما والسكر مصلح له مطلقا **فحم** اعمله دياسقوريدس ويكون
حارا وباردا على قدر حشبه فحم البلوط اذا سحق ونفخ في الحلق اخرج العلق وكذلك فحم شجر
المصطكي واذا سحق الفحم وخلط بعسل ملحا او استن به جلا الاسنان وشد اللثات وهو
يفعل في ذلك ما لا يفعله دواء واذا خلط بدهن ورد وسحق ولطخ به على النار نفعه واذا
سحق الفحم وحشي به الجراحات الرطبة وربما لم يحتج معه الى دواء آخر واذا سحق فحم القصب
وذر به على جراحات الحمار شفاها في اسرع وقت وفحم الآبنوس اذا سحق وخلط والاكحال
احد البصر وان سحق فحم البندق والكحل به نفع من انتثار الهدب واذا طلي به ادمغة الصبيان
الصغار سود حدقهم واذهب عنهم زرقة عيونهم وفحم البلوط اذا سحق وخلط بسمن وطلي
على البواسير نفعها **فرددو ماهان** قال الرازي هو عقار فارسي شديد النفع
من النفخ والرياح في البطن والاعضاء عجيب المنفعة في ذلك وهذا غير معروف **فراخ الحمام**
الفرخ هو صغار الحيوان الطائر لكن قد جرت العادة بذكر فراخ الحمام وفراخ الدجاج المسمى
بالفراريج من بين سائر الفراخ لانهما يستعملان دواء وغذاء باسماء مفردة واذا اطلقت
عليها فهي حارة رطبة قال الرازي لحمه حار يابس وشحمه ظاهر الحرارة وفراخ كل حيوان ارطب
واغلظ رطوبة واكثرها من فتيه وكبيره واجود فراخ الحمام ما كان ناهضا مستكمل الريش
والخلقة وينبغي اذا اكلها المحرور ان ياكلها مصوصا او بما حصرم مع كزبرة ولب خيار فهي
يولد دما غليظا سمينا او رطوبة وهي من ادوية المبرودين نعدمه ومن قد نقه من الامراض
الباردة ومن قل دمه وهي تهيج الحرارة وتصلحها بالخل وينفع من الفالج والخدر ولحم كثير
الفضول سريع العفونة وربما احدث اكلها سهرا ويصلحه الخل والكزبرة وان طبخت بحمص وشبث
وملح سهل خروجها من البطن وامراقها اصلح للمبرودين ولمن كان في بطنه قبض
وتنفع من وجع الظهر الذي سببه خلط غليظ وتهيج الباه وتكثر المني وتسمن الكلى وتزيد في
وخاصية الفراخ الاضرار بالدماغ والعين خصوصا مشويه فينبغي ان تتبع شراب السكنجبيل
الساذج وماء الرمان بشحمه واذا عمل جوذابه واكثر من شحمها فيها كانت مقوية على الباه
تقوية عظيمة ومداومتها مشويه وخصوصا بالابازير والثوم يؤدي الى الجذام وخصوصا
في الاطفال وذوي الامزجة الحارة ومن يكثر من استعمال الشراب وحمل ان اذا طبخ فرخا
حمام في قدر جديدة ونضج بلا ملح ولا توابل فاذا نضجا اكلها صاحب الحصاة بريء **فراريج**
هي فراخ الدجاج وقد تقدم ذكر الدجاج وما فيه كفاية لكن الذي يزيد هنا باردة رطبة
باعتدال واجودها الديوك التي قد بلغت حد الصياح وكانت سمينة وهي من الاغذية
اللطيفة تصلح الناقهين اذا كانت امراضهم حارة او كانت دماغية وقد وصف علينا القفص
وهي موافقة لكل احد خصوصا باسفيدباج وتسكن التهاب المعدة واصلح ما اكل مسلوقا
مطبوخا بافاويه حارة للمبرودين وهي غير موهية للمحرورين ولا باس بالكزبرة لهم وعملها
مصوصا يسرع بانحدارها وتكسر سورة الصفراء وتحسن اللون وتصفيه وهي تضعف
الباه بالخاصية **فرصاد** هو التوت وقد تقدم **فرفر** هو النغنغ او البلوفر انحمر اللون
ويجرح بسيره ويقال بالمغرب للبقلة الحمقاء وقد ذكرت وقد يسمى به الصياد له صمغا

احمر يوتى به من الهند يسمى باليونانية اي يعون وقد ذكر فيما تقدم **فرصد وفرصد** هو
البنفسج **فرفيسه** هو الحلبة وقد مر **فرسلون** هو الطلق وقد مر **فرفث** هو
الشاهترج ويذكر **فرد** احد الغزو فرو الثعلب ثم السمور ثم الفنك والقاقم والاولى
ذكر كل واحد في صفة حيوانه **فراسيون اسض** ذكره دياسقوريدس وسماه فراسيون
وسمى النوع الواحد منه البلوطي والنوع الثاني فراسيين والثالث منه اسطاحس فاسي
بالعربية حجرة الكلب وذلك ان الكلاب اذا مرت به بالت عليه والنوع الابيض منه اكثر ليس الا
من غيره وهو نبات ذو اغصان كثيرة تخرجها من اصل واحد لا ساق له وله زغب يسير
ابيض وله ورق طولها اصبع مستديرة متشنجة فيها بعض الغلظ مر الطعم وله زهر فرفيري
دقيق وبزر متفرق في الاغصان في اوعية وينبت في الخراب وهو معروف حار يابس في
الثالثة قوته الاولى يسخن وقوة الثانية يحلو وقوة الثالثة يدر الطمث ويفسد الاجنة
ويخرج المشيمة ويخرجها وورقها اذا جفف ثم طبخ بالماء او اخذ وهو رطب ودق وعصر
ماؤه وسقي منه او قد شيء من السكر وسقي منه فرجحه في الربو والسعال ينفع
وان خلط مع اصول الايرسا اليابس وطبخها او شرب من طبيخها نصف رطل نفع من الفضول
الغليظة الكائنة في الصدر وقد سقي منه النساء لادرار الطمث واخراج المشيمة وعسر الولادة
وسقي من سقي من بعض الادوية القتالة فيشفى وهو يضر بالمثانة والكلى واذا تضمد به
مع العسل نقى القروح الوسخة وقلع الداحس واللحم المتاكل وسكن وجع الجنب وعصارته
المجففة ايضا تفعل ذلك والشربة منها درهمان واذا اعتصر رطبا او كحل بماؤه مع العسل
احد البصر واذا قطر في الانف نقى الدماغ واذا قطرت عصارته وحدها او مع دهن ورد نفع
من وجعها **فستق الهاربه** هو حب البان وقد مر **فسح** هو نبات شبيه بعنب
الثعلب الا ان قضبانه دقاق وشوكه اقل ويلتف على ما قرب منه وله عناقيد فيها حب
وورقه خشن والحب اذا نضج احمر ويلذع اللسان واصله غليظ صلب وينبت بالآجام والمواضع
الخشنة وهو حار يابس في الثالثة اذا تقدم بشرب ورقه وثمره لم يضره الادوية القتالة وكذا
بعدها يدفع ضررها واذا سقي الطفل منه شيء من ورقه ولعق نفعه لم يضره دواء في كبره
ولا حيوان سمي ومقداره ما يستعمل منه كل مرة مثقال ومن هذا النوع ناعم الورق لا شوك
له وثمر كالترمس اسود صغير وزهرها محيط بها ابيض اذا اكل من هذه الثمرة تسعة رأى
رأى احلاما رديئة واورثت تشويشا في العقل **فشاغ** يقال له بلغة اندلسي رابوله
ويقال هو العاشر او العاشرستين **فصفصه** يقال بالفارسية اسبست واذا كان رطبا
يقال له فصفصة رطبة واذا صار يابسا يقال له قت وعلف ايضا وشبه نباتها بنبات
الحندقوقي وثمارها اصغر فرفيري ولها غلف مستطيلة معوجة فيها بزر يعلف به الدواب
فيسمن واجوده الاخضر الاملس وهي حارة يابسة رطبة وحرارتها في آخر الاولى وهي تخمه
واكلها او اكل بزرها يزيد في المني ويحرك الجماع ويزيد في اللبن زيادة ظاهرة وتطبخ ويدق حتى
يصير مثل المرهم ويضمد به الاعضاء المرتعشة وينفع الدين اصابتهم الرعشة شربا وعرقا
والفصفصة تلين البطن اكلا وبابسها تعقل وبزرها فيه قوة عاقلة وينفع من السعال
وخشونة الصدر وبزرها يستعمل في الادوية والمراهمات المقوية للمعدة واذا تضمد بورقها
نفع الاعضاء المحتاجة الى تسكين الحمى واذا احرقت عروقها ودقت واخذ عصيرها وصب على
نوع من دهن الراسن وسحق قليلا واستعط به كان دواء نافعا من اليرقان وصفرة العين
واذا طحنت بالمسك ووضعت على الاورام الصلبة الانتها وقد يقع في المراهم **فضاء** هو حجم
الزبيب **فعولنون** هو الحنا **فقع** قيل انه نوع من الفطر يقال بالفارسية هكل وقيل
انه نوع يكون تحت الارض تقرب الميتة شبيه الكماة والكماة خير منه وهو ابيض مدور
بقدر الباذنجان يوجد في الارض متفقد ثلاث او اربع قطع غير متفرقة وبلا تعقد وهو
بارد غليظ وهو اشد ردائة من الفطر واكله مشويا اصلح واصلاحه بما ذكر في الفطر الماكول

فقاح الاذخر اجوده ما هو طيب الرائحة وطبعه حار في الاولى يابس في الثانية يحبس دم
الطمث والمقدار الماخوذ منه مثقال وينفع من نفث الدم ويفتت الحصاة ويدر
البول والحيض قال بقراط ينفع من وجع الرحم والكلية والورم البارد في الكبد والمعدة
وادمانه شمه يحدث ثقل الراس وينوم واذا سحق يقطع الدم ويصلحه البادرد ويدل له قصب
الذريره **فقاح السورنجان** هو اصابع هرمس وقد مر **فقاح الكرم** وهو زهر العنب
وطبعه بارد **فقاح الملح** هو زهره الملح وقد مر **فلفل السوداء** هو حب
شبه الحليان حريف الطعم حار حاد كثيرا ما يكون بالحبش وبلاد الزنج وبلاد السودان
ويجلب منه الى مصر وهو شديد النفع من وجع الاسنان وتحركها ويستعملها اهل تلك
البلاد عوضا عن الفلفل وهو حب تمش لاجيب نحر **فلفل الصقالبه** يسمى هنا
الاسو لبرالسحكشت وقد ذكر مع نحره في الباه ويسمى بهذا في الحرف التالي وقد ذكر هنا
فليفله هو اسم الهرنوع وقد مر في حرف الهاء وبالمغرب يسمون به الناغواه وقد
مر وبعضهم يسمي بهذا السحكشت **فلفل القرود** هو حب الكتم وقد مر مع نحره **فلوس**
وبعضهم يذكره في القاف هو البوصير وقد ذكر في الباء **فليون** هو الحبق الجبلي يقال
بالفارسية يودنه كوهي وهو نوع من الفوذنج وطبعه حار يابس واجوده المصمغ ونصف
مثقال منه يخرج المشيمة ويضر المعدة ويصلحه الفوذنج البري **فنحسون** ويقال
فنحريون وهو اسم يوناني لنبات له ورق اشبه ورق اللبلاب الكبير وعدده ورقة ست
او سبع ويبت الورق من اصله ولون الورق مايل الى البياض مما يلي اصله واعلاه اخضر
والورق له زوايا كثيرة ويخرج منه ساق نحو شبر وتزهر في الربيع زهرا اصفر ويسقط الزهر
منه سريعا ويهلك الساق ويكون من ظهوره الى انتثاره على ما يقولون الى خمسة عشر يوما
وقيل الى ستة ايام او سبعة وهذا الى كثير ممن اخبر عنه لان زهره لا ساق له ولا اصل
دقيق ومنابته المروج والمواضع المائية وهو دواء حار وقد وقف الناس منه بان ورقه
او اصله اذا اخذ منه في الفم يبرأ السعال المتطاول واصله اذا بخر به واستنشق
اذهب السعال الذاخر ومن بخره واذا بخر الدبيلات وخراجات الصدر وحللها وورقه ما دام
طريا نفعه قوي في الاورام فاذا يبس اشتد حدة وحرافة فلا ينفع الاورام واذا نقع
ورقه واستنشق بالفم نفع الاعصاب واذا احتمل مع عسل اخرج الجنين حيا وميتا
فنك اسم فارسي لنوع من الفرو وهو اعدل من السمور وابرد منه واحر من السنجاب
قال الرازي الفنك والقاقم والحواصل معتدل في الحرارة والحيوان فيه حلاوة يحيى بها
وهذا الفرو لاعتداله يصلح لجميع الناس كبيرهم وصغيرهم وهو يصلح للصبيان والكهول
فنحوش هو صنف من حشيش الحمار ويسمى عرق الفالونج وقد ذكر **فندق** البندق
وقد مر **فنا** هو عنب الثعلب **فنطافلون** هو الفنجكشت ويقال بعكس ايضا
هو التوجر ويقال هو الحنطة **فوهل** هو العملول ويقال تملول ايضا **فولم** يقال له
الوجر وهو الباقلا وقد مر **فولمون** هو الجعدة وقد مر **فوشنه** يقال لجونشنه
وهو نوع من الفطر وقد مر **فهد** اعمله دياسقوريدس يسمى بالفارسية يوز وهو
حيوان معروف على خلقة النمر ودق القوام وهو من جوارح الوحوش والملوك
تصيد به الارنب والضبا ولحمه بارد يابس مرارته اذا شرب سبعة ايام مثاله نفع
من الصرع نفعا بليغا وكذلك يفعل اذا خلط مثل مرارته من شحمه وشرب على الريق منع
الصرع ولم يحتج الى عوده **فيروج** حجر معلوم ولونه ازرق يكسب من خضرة وزرقة واجوده
اكبره واصفاه واشبعه زرقة واحسنه حجما ينشابوري عتيقا وهو يصفو مع صفاء
الجو ويتكدر بكدره وهو بارد يابس نقوع وله معادن تجلب منها من ناحية خراسان في تبرز
ونيشابور ويستخرج من معادن اخرى في الارض ويدخل في ادوية العين فيجلوها ويقوي
اعصابها وينفع بلتها وقيل اشد دواء من كل سم اذا شرب منه وزن درهم بشراب ويقطع

الاسهال المزمن وينفع قرحة الامعاء وسائر القروح الباطنة ويقبض فتق القرني ويجمع
حب العين المتفرق من ضربه واورامه وقيل انه يسقى من لسعة العقرب اذا شرب منه وزن
درهم بالخاصية واذا نحو به لم يقربه حية ولا عقرب والجيد منه المشرق الصقيل
اذا ما يمسه شيء من الدهن افسد لونه وعرق جسده والعرق يفسده ويطفي لونه بالكلية
اذا باشره ابطل لونه بالكلية وقالوا ان كل حجر يستحيل لونه ويتغير لونه فهو ردي للتختم
به ولذلك لا يدخره الملوك ولا يلبسه **فيل** حيوان معروف يكثر بالهند وهم
يتلخرون بها ويكون باراضي الهند وما والاها بالحبشة ونابه هو العاج وفيه اكثر المنافع
وهو شديد البرد والقبض اذا سحق وبرادته الداحس سكن اوجاعه واذا شرب من نشارته
كل يوم وزن درهمين بماء وعسل كانت جيدة للحفظ وزكي واذا شربت منها العاقر كل يوم
وزن درهمين بماء وعسل وجومعت ذهب عقرها وحبلت وحكي بعض انه امتحن بنوع
آخر وذلك بان امرأة قد اخذت منه سفوفا بعد الطهر ثلاث ليال كل ليلة وقية لا من العاج
مع مثقال من النبات المصري المسحوق وجومعت في الليلة الثالثة والرابعة فحملت
واذا خلطت بجزء من برادته خل برادة الحديد وسحقا وذرا على البواسير في المقعدة نفع
منها نفعا بينا وقيل واذا علق من نابه قطعة على طفل امن من الوباء وخرء الفيل اذا
عمل منه فرزجة مع عسل واحتملته المرأة لم تحبل ابدا واذا بخر به صاحب الحمى العتيقة ابرأها
واذا بخر به موضع فيه بق طرده وان ادمن لم يبق فيه ماوى لها وشحم الفيل اذا لطخ به
طرد الوحوش عن مستعمله ولم يعد عليه شيء من وحوش الارض ولحمه ردي وحم
لا ينبغي ان يؤكل فانه يجلو فوق المعدة ولا ينهضم واذا بخر الشجر او الكرم بعظام الفيل
لم يقربها دود واذا علق قطعة من النابه في خرقة سوداء على البقر دفع عنه الوباء
واذا شرب من برادته عشرة دراهم بماء الفوذنج الجبلي او النهري اياما متوالية داوى الجذام
ولم يعد يزداد واذا وضع النابه على موضع من البدن فيه عظم مكسور جديدا سهل
خروجه قال بن زهر في الخواص ان عود تعلقه شجر العنب والزهرة والاشجار لا تحترق حوله
دود **فيحت** اسم عربي للسذاب وقد ذكر في السين **فيلجوش** اسم معرب
عن الفارسي ومعناه اذن الفيل وهو اللوف الجعد وقد مر اللوف في حرف اللام
نيلك يقال لعرق هو شجر القيسوم وقد ذكر في الحاء **فيطل** بقول اهل
اندلس لطفلم وهو الكمون البري ويقال له سفند ولبون ايضا وقد مر **فيسور** ويقال
فيشور بالقاف والشين المعجمة ذكره دياسقوريدس في الرابعة وسماه فيساوس وهو
الحجر الذي يحك به الايدي والارجل في الحمام وينبغي ان يختار منه ما كان خفيفا يطفو
على الماء كثير التجويف متفتا ليس له كساء ولا صلابة الحجارة هش ابيض وينبغي ان يحرق
على هذه الصفة يؤخذ منه اي مقدار شئت ويرمى في النار فاذا احمر اخرج واطفي بخمر
ريحاني ثم يرمى في النار ثانيا ويطفى ايضا كالاول ثم يرمى في النار ثم يطفى بالخمر
الريحاني وهكذا يفعل اربع مرات وفي المرة الرابعة لا يطفى بشيء بل يترك حتى يبرد
ويستعمل في وقت الحاجة وله قوة تغسل اللثة وتنبت درجا وتنهها ويجلو غشاوة البصر
مع اسحاق ويملأ القروح ويدملها ويزيل اللحم الزائد فيها واذا سحقت ودلكت
به الاسنان جلاها وقد يستعمل في حلق الشعر قال الرازي في الاسنان من الوسخ
ويبيضها واذا اكتحل بها نفع من البياض وله معادن بارمينيه وجزائر الصقلية **حرف
الصاد صندل** الصندل خشب التركيب بسيطة الاغصان والساق يجلب من بلاد
الصين والهند وهو صنفان احمر وابيض والابيض يميل الى صفرة ما وعليه شديد الصفرة
عليه قشر لكن املس وورقه شبيه بورق الشاهلوك وله اغصان وخشبه صلب طيب
الرائحة مختلف في الطيب وذلك بحسب اختلاف مدة المنبت واختلاف السن فان ما كثر
سنه وبلغ منتهاه في كماله فهو الطيب وما قطع قبل كماله فانه اقل طيبا وقد يقال

الصندل الاصفر طيب كثير وبعض الاشجار الاخر او قطايع الخشب الاخر اذا جاوره يكتسب منه
الطيب. **الاختيار** قال جالينوس وابن ماسويه الاحمر اقوى وقال بعضهم الابيض اقوى المستعمل
في زماننا في الاضمدة ونحوها الاحمر وفي المشروبات الابيض وذلك لاجل ان في اهل زماننا
على ان الاحمر فيه حرق حار بسبب الاجزاء الباردة ولذلك اذا استعمل من خارج كان اقوى
فعلا من الابيض وذلك بخلاف الابيض فانه يخلو عن هذا الجزء الحار ولذلك اذا استعمل
من داخل لم يكن معه جزء حار يضر فلذلك يكون اقوى فعلا من الاحمر ولذلك قد ذهب هؤلاء
المتاخرون الى هذا التفصيل ويقولون الاحمر اقوى تبريدا اذا استعمل من خارج والابيض
اقوى تبريدا اذا استعمل من داخل. **الطبع** بارد في آخر الثانية الى الثالثة يابس في الثانية
وقيل ان الاحمر ابرد من غيره والمقاصيري اشد تبريدا. **الافعال والخواص** يمنع التحلب
خصوصا الاحمر. **الاورام والبثور** يحلل الاورام الحارة خصوصا الاحمر ويطلى على الحمرة
واذا عجن بماء عنب الثعلب او بماء حي العالم او بماء البقلة الحمقاء او بماء الطحلب نفع من
النقرس الحار وكذلك ينفع من الاورام الحارة كالحمرة والنار الفارسي ويمنع من تحلب
الفضول ولكن استعماله في الابتداء واذا حك الاحمر على حجر فيه دهن بما ورد واخذ المحكوك
~~يجعل على بثور الفم اذهبه وهو موافق [illegible]~~
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
~~ويصلح [illegible] ويقوي القلب [illegible]~~
عطريه ويلطف بلطف فيه. **اعضاء الراس** ينفع من الصداع الحار طلاء واذا
عجن بماء ورد وشيء من كافور وطلي على الصدغ نفع من وجع الراس والصداع المزمن
الحار ويمنع النزلات واذا خلط جزء صندل ابيض محكوك نصف جزء من انزروت وعجن
بماء البيض وطلي به الصدغان نفع من الصداع الحار ويمنع من نزول النزلات الى العين
وهو يقوي الذهن والابيض انه نفع قوي في البرسام. **اعضاء النفس والصدر** ينفع من
الخفقان العارض في الحميات طلاء وشربا واذا حك وخلط بماء وضمد به من خارج ينفع
الخفقان ويبرئ ضعف القلب. **اعضاء الغذاء** ينفع من ضعف المعدة الحارة
طلاء وشربا واذا وضع منه ضمادا نفع من التهاب المعدة والتهاب الكبد والمحكوك ان
خلط مع الادوية المشروبة لتقوية الكبد والمعدة وتبريده انفع. **الحميات** ينفع من
الحميات الحارة خصوصا الابيض. **صدف** هو من المتولدات المائية ولذلك وجد
بالبحر معدنها المياه وهي صلبة بين صلابة الحجر وصلابة العظام ومنها ما يستعمل بذاته
مسحوقا كالرخاوة وقشره ومنه ما يحرق ومنه ما هو حار بطبعها ومنها ما هو بارد
فاذا احرق يجفف ويلطف قال ابن جزلة الصدف اجوده الابيض الكائن في المياه العذبة
وقيل طبعه يابس. **الافعال والخواص** لحم الصدف البري اذا سحق وطلي به البدن
جفف نوع محرق الصدف الفرفيري لا نوع مغشية وفي بعض النسخ منشفة جالبة
وقوته قوية جدا وفي جميعها جذب للسلى والعظام اذا استعملت محلا لها وهذه النوع
الجاذ منه لحمها اكثر واغلب ونفعها قوي في الجلاء والتنشيف والاكل والتشديد اذا
غسلت وقيل ان الكل يذهب سائر الرياح والارد من البدن ولحمه ينفع من اوجاع القلب
واذا احرقت كانت قوته تجفف تجفيفا بالغا ويحلل ويحلو البلغم واما الصدف المعروف
عند اهل بغداد بحف الغراب فهو قوي الجلاء والتجفيف من غيره ولا ينبغي ان يستعمل
الاصداف الصلبة غير محرقة واذا احرق كان قوي التجفيف جدا. **الزينة** جميع لفظية
الاصداف وقشورها اذا احرقت جلت البهق وكذلك الصدف يحاله يخرج السلى العظيم
وصدف الفرفير اذا طبخ بزيت ودهن به الشعر امسك التساقط وقيل صدف الفرفير اذا طبخ

بنفسه في دهن وادهن به امسك الشعر المتساقط وحف الغراب اذا احرق وعجن بخل
ووضع على الثواليل اذهبها وقيل اذا احرق الصدف وعجن بالعسل قلع الثاليل. **الاورام
والبثور** لو وجد الحلزون ويسحق صديدا مع الكندر كالصبر والمر حتى تصير في نحو العسل
يجفف الاورام الحادثة في اصل الاذن ولو صادف رطوبة غايرة فيها فانه ينفي ذلك.
الجراح والقروح حراقة الصدف الفرفيري يجلو القروح وسقمها ويدملها وينفع
المحرق مع الملح المحرق النار ذنه ابرك عليه حتى يجف وكل حراقة صدف نافع للجرب والصدأ
للجفة نافع للجراحات التي على العصب مسحوقة مع الكندر والمر فيلزق وكذلك مع عسل
الرجي وقد جرب جالينوس الحلزون كما هو وصدف الفرفير اذا احرق كان منقيا للقروح
وكلما هو جوهره حجري اذا استعمل وحده كان نافعا من الجراحات المتعفنة الحسنة لانه
يجفف بغير لذع وكذا اذا خلط بالخل والصدف المعروف بحف الغراب نافع من حرق
النار اذا سحق وحل بالماء ووضع عليه خصوصا في حرق الدهن والماء قال جالينوس
اذا احرق بجملته كانت للقروح نافعة للحم الزائد معفنة. **الات المفاصل** يكون
الصدف اوجاع النقرس واورامها بعينه كما هو وعلى جميع اورام المفاصل. **اعضاء الراس**
حراقة الصدف الفرفيري يجلو الاسنان وخصوصا ما احرق مع الملح وان يحق الصدف
كما هو يحل قطع الرعاف واذا سحق الابيض من الصدف خصوصا قشره الداخل البيضاء
ونفخ في الانف قطع الرعاف ومحرقه يجلو الاسنان وينبغي ان يسحق كثيرا ليكون اقوى
في الجلاء فان اضيف اليه الملح كان ابلغ في الجلاء ويجفف اللثة المترهلة ويشدها. **اعضاء
العين** اذا غسل حراقة كل صدف بالجمر ووقع في الاكحال فاذاب غلظ الجفن والبياض
والغشاوة واذا احرق وغسل مثل غسل التوتيا واستعمل في ادوية العين اذاب غلظ
الجفون وجلا بياض العين وسائر ما يظلم البصر واذا احرق لحم المعروف بالطيليس
وخلط بقطران وسحق وقطر على الجفن لم يدع الشعر ينبت عليه واللزوجة التي تكون على البري
منه يلزق الشعر المنقلب على الجفن ولزوجة الحلزون التي ذكر قبل اذا طلي بها الجبهة منع
المواد المنصبة الى العين ويلزق الشعر ايضا. **اعضاء الغذاء** لحم الصدف المعروف
بالفرفيري وفي بعض النسخ بقر وحش جيد للمعدة ولحوم الصدف غير مطبوخ لاسيما
يسكن وجع المعدة صدف الفرفير اذا شرب بخل اذبل الطحال اذا ضمد الاستسقاء بالصدف
لم يبادر حتى يحفظه وينبغي ان يترك حتى يسقط من ذاته والصدف البري قوي في ذلك
لشدة تجفيفه. **اعضاء النفض** لحم الفرفيري ملين الطبيعة ولحم الصدف المسمى بالمرسي
طالس اذا كان طريا لين البطن خصوصا مرقته وكذلك مرق صغار الصدف وصدف
الفرفير اذا حرق بالاذوات احتقان الرحم ينفع وهذا الصوت يخرج المشيمة وجوار العظم الرحمي
والبالي القاري الذي على الساحل ايضا ينفع من احتقان الرحم ومنه المصري يعني
ايضا وفيه جيد يفسد ... والصدف [illegible] احتما الاكال والمعروف بقوقلا
اذا احرق كما هو وخلط بماء عفص اخضر وعلفل ابيض ينفع من القروح الحادثة في الامعا
ما دامت طرية لم تعفن نفعا عظيما والبري منها الصدف [illegible] جرمان فلفل
جره يدر على الطعام ويسقى في الشراب وهو يقوي على الجماع وضمادا به اسفل السرة والبطن
واما الصدف المعروف بحف الغراب فاذا احرق ودخن به البواسير الهاه وكذا اذا احرق
وسحق بخل او وضع على البواسير اذهبها وقيل صدف البواسير نوع من الصدف يكثر في ساحل
بحر القلزم وفي بحر الحجاز ايضا وشكل مثل الحلزون الاعظم الا ان فيه طبقات ورايحة
كريهة ولونه فرفيري مائل الى السواد واذا بخر من اسفل كان نافعا من البواسير وهو
ينفع من البرقان وصدف طفره الطيب منها ما يوجد في بحر شالوم وهو الى الصفرة ومنه
ما يوتى به من بحر قلزم ولونه ابيض دسم يوتى به من بحر فارس وكلها طيبة الرائحة واذا
بخر باظفارها مع قليل جند بيدستر نفع من احتقان الرحم والصرع واذا سحقت وشرب

بماء ليّنت البطن والصدف البري اللاصق بالشوك والاشجار الصغار فانه اذا طبخ بقليل
ماء وملح وشرب مرقه اسهل البطن ونقي ويسهل الولادة فينبغي لمن احب استعمالها
من غير حرق ان يبالغ في سحقها حتى يصير هباء وقدر ما يؤخذ منه مثقال ومن ما نثر ثلثة
دراهم وشربه يفتت الحصاة التي في المثانة ويصلحه العسل وبدله الودع. **السموم** ينفع لحمه من عضة
الكلب الكلب. **صمغ** الصموغ معروفة والصمغ هو ما يسيل من الاشجار والنباتات
ويجمد عليها او يغلظ وهو اصناف كثيرة فمن ذلك صمغ البطم وصمغ المصطكي والمر والاشق
والسكبينج والجاوشير والحلتيت والكهربا والسندروس والراتينج والقلقونيا والكثيرا وصمغ
الشاهبلوط واللوز والمشمش والاقاقيا واللبان وغير ذلك والصمغ بالاسم المطلق هو
الذي يسميه العرب القرظ وتسميه العامة بالصمغ العربي ولم تزل تدبغ به الجلود ويسمى هذا
الثمر القرظ وهو صمغ شديد الصفا براق دودي بصيص يشوب لونه قليل حمرة ويمتاز الصمغ
من الصموغ التي ذكرناها قال ابن السمجون الصمغ العربي هو الذي يكون في الاشجار المصرية
التي يكون منها القاقيا قال اسحق بن سليمان ورايت صمغا يجلب من بلاد الحجاز من شجرة تعرف
هناك بام غيلان يزعمون انه الصمغ العربي على الحقيقة وهو صمغ احمر براق الا ان تعرفه
اكثر من قيمته قال اسحق ابن عمران الصمغ العربي صنفان مصري وحجازي والمصري هو
صمغ الشوكة المصرية التي يتخذ من عصارتها القاقيا والحجازي هو صمغ شجرة ام غيلان والصمغ
هو افضل المنعقد من فضول النبات واذا كان كذلك فهو لا محالة يقارب بجوهره جوهر
ذلك النبات وانما يكون كذلك اذا كان تركيبه من ارضيه ومائيه قد اشتد امتزاجهما وتعدلا
بحرارة الشمس حتى صار مجموعهما اخف يسهل استحالته الى جوهر ذلك النبات وما كان كذلك
لجوهره لا محاله يكون لدنا واذا مازجه رطوبة صار لعوبا. **الاختيار** اجوده العربي الصافي
القليل الخشب واجود هذا الصمغ هو الصافي كالزجاج الجيد ولا بد وان يكون مع ذلك خاليا من
جميع المخالطات كالخشب ونحوه فان جميع مخالطات الادوية فاسد تغير قواها واجود هذا ما
كان شكله دودا وبعده هذا في الفضيلة ما كان لونه ابيض وما عداه من الخليط والاسود
لا ادكن فرديء. **الطبع** انواع الصموغ كلها حارة يابسة بالنسبة الى موادها والى شجرها
هذا هو الغالب ولكن يتفاوت بعضها بالنسبة الى بعض في الكيفية وطبع العربي معتدل
وقيل بارد يابس وقيل حار بالاعتدال يابس في الثانية وقيل طبع هذا الصمغ البرد واليبس
في الثالثة. **الافعال والخواص** قابض ومغر مع تجفيف وتغرية وصمغ الاقاقيا
قوي جدا ولذلك ينفع في الترياق واذا وقع الصمغ في الادوية الحادة منع حدتها ونكايتها
واذا خلط ببياض البيض على حرق النار لم يدعه ان يتنفط وينفع من اسراف الحلق واذا اتخذ
مع بزر الكتان الجل امسك البطن وقوى الامعاء وينفع من سحج المعاء ويحفظ الطعام واذا سحق
منه اربعة دراهم ووضع على الارز مطبوخ واكل المسحوق شفاه في مرتين وينفع من الرمد في
العيون اذا خلط بادويتها ويكسر حدتها وينفع من الاسهال الصفراوي ومقدار ما يستعمل
منه منفردا الى مثقالين ومخلوطا الى مثقال وقيل يضر بالسعال ويصلحه الكثيرا وبدله صمغ اللوز
وحب الاس وقيل يصلحه شراب الصندل والماورد واذا احل في الماورد وقطر في العين نفع
الرمد وخشونة الاجفان واذهب حرقتها والصمغ سهل قوته ثلث سنين وبعدها لا تفسد.
اعضاء النفس والصدر ملين السعال الحار ويدفع ضرر قروح الرية ويصفي الصوت
ويذهب بالخشونة في الحلق والمري ويسكن السعال اذا جعل في الفم واستص ما يتحلب منه
او خلط بعض حبوب السعال وينفع من قروح الرية اذا شرب منه وزن مثقالين واذا ابلع
ذو بمنى الفم غلظ المواد الرقيقة المنصبة الى الصدر ويمنع نزولها وهيأها للنفث واذا قلي
في دهن الورد واكل قطع الدم المنبعث من الصدر والرية واذا شرب منه مسحوقا كل يوم
مثقال باو شبه من تقرمذاب ثلاثة ايام نفع من النزف من اي موضع كان من البدن. **اعضاء
الغذاء** يقوي المعدة. **صابون** معرب ويسمى سابون ايضا وباليونانية سغونيا

وقيل الاولى ان يتكلم فيه في الادوية المركبة وهو وان كان مركبا لكن كونه مركبا ليس في
نظر الطبيب ولا من عمله بل بعد ما عمل استعمله الطبيب فيما ينبغي له والصابون حار
يابس في الرابعة. **الافعال والخواص** مقرح معفن واذا ادبر وضعه على البدن
قرح واذا شرب ايضا قرح وقطع ويخلط بمثله حمير ويوضع على الاورام فيحرقها واذا
خلط بقليل قلقطار وضع منه مقدار حمصة في الجمر وضمد به الورم الذي يحتاج الى
سحج فحجره وكان ذلك عوضا عن البط الحديد قال يحيى بن ماسويه صالح لانضاج الورم
وجميع القروح وتليين الاورام الجاسية واذا وضع على الاورام البلغمية العسرة النضج وحده او
مع الادوية المناسبة انضجها واذابها واذا خلط بالادوية المنضجة للاورام مثل الحرف الابيض
وبرزت الحلم واصل قثاء الحمار كان فعله اقوى واجود الصابون ما كان معمولا بالزيت
وما يعمل بالبزر فردي حاد جدا قوي وكذا المعمول بدهن الخروع واذا جعل مدقوقا في خرقة
صوف وذلك به الحرار والقوباء والكلف نفعها واذا خلط بمثله ملحا او بدل الى بدل الحمام
اذهب الحكة والجرب المتقرح واذا خلط بمثله حنا وطلي به على الركبة الوجعة سكن وجعها
واذا طلي مع دهن ورد وطلي به على قروح رؤوس الصبيان جففها ونقاها وابراها وينبغي
ان يوالي بذلك واذا ذلك به القروح الشهدية وترك سبعة ايام ثم غسل بعد ذلك بماء
حار ابراها واذا خلط به حنا وطلي به النمش والكلف ابراه واذا اخذ منه وزن درهمين واضيف
اليهما درهم سلقون وهو الاسرنج ومثله نورة مطفية وغسل به الحجر في الحمام غسلا
نظيفا فلس المنوشة وغيرها وخضب بها اللحية وصبر عليها ساعة صبغ الشعر
وغير الشيب واذا غسل به الراس اذهب الصيبان وقتل القمل واذهب البثور الاحمر وجعد
الشعر وينبغي للغاسل ان يحفظ منه العين فانه يؤذيها واذا اعطي منه الانسان مقدار
مثقال الى الثلثة قرح وعفن وكذا اذا شرب من مائه المنفصل منه عند عمله مقدار نصف
اوقية قتل ويحمى من النورة وامحي من القلي ومقيا وانتا القيء بالماء الحار والسيرج ودهن
القرع وشرب الحناء بدهن البنفسج والقيء بها ثم يسقى مرق الدجاج المطبوخ معه حب القطن
ولا بأس يشرب دانق من كافور. **اعضاء النفض** يحل القولنج اذا احتمل منه شيافة
كبيرة ويسهل الخام ايضا اذا احتمل ويجب ان يدهن الشيافة بدهن بنفسج او زيت او زبد
وغيره ويحمل بها واذا تحمل به جذب الجنين حيا وميتا والحي اسرع. **صحنا** اسم السمك
اذا عفن وهري في الشمس مع ملح شديد يقال له بالفارسية ماهيابه وقيل الاولى ذكرها
حيث يذكر الادوية المركبة وهي حارة يابسة في الثانية لافراط ملوحتها وقيل حار في الاولى
يابس في الثانية. **الافعال والخواص** جلاء مجفف مريدي الخلط والصحنا يعمل
على وجوه كلها مجففة مجففة رطوبات المعدة ومقيها بما فيها من الجلاء فلذلك ينفع البخر
المعدي والصحنا المتخذة من السمك تفسد الاخلاط وتولد سوداء وامراضا ردية. **الجراح
والقروح** يورث الحكة والجرب لاجل ما فيها من الملح والابرار. **الات المفاصل** ينفع
من وجع الوركين البلغمي. **الزينة** تزيل البخر الكائن من المعدة وتولد فسادها الى فساد
المعدة الموجبة المجربة لرائحة الرية بعد الاعتبار. **اعضاء الغذاء** تحلو رطوبة
المعدة وتجففها وقد تتخذ من السماق والكزبرة اليابسة والكراويا وماء الليمون الحلو
والليمون المملوح والجوز واللوز وهذه الصحنا جيدة تدفع ضرر الوباء بتجفيفها الرطوبات
العفنية وهي تقطع البلغم صالحة للفالوجين واصحاب الامراض البلغمية الباردة اذا
لم يحوجهم الى ماء كثير واذا انها تذهب بشهوة الاباط وتحرق الدم فيتولد الامراض لفكل
لذلك ولا ينبغي ان تعتمد عليها في التادم ولا يا كلها المحرورون لكنها يصلحها الخل
النعنع وماء البادرنج ويا كل عليها الهندبا ولباب الخيار والمبرودون ياكلونها
بالصعتر والزيت او دهن الجوز مقلوة واهل السوداء يجتنبها ولو اكل الحلوا وات
عليها تهور ردي من وجوه صالح من وجوه يورث العطش والصداع ويصلحها

الحلق **صنوبر** وهو شجر عظيم منابته الجبال والبلاد الباردة وقد يكون ببلايا
ويقال له بالفارسية ناج وفي بعض بلاد الغرب كاج وباليونانية سطروبيون **الماهية**
اما حب الصنوبر فقد قلنا فيه في باب الحاء واما هنا نريد ان نتكلم في ساير اجزاء شجرة الصنوبر
وهو شجر له ساق غليظ ملساء واغصانه واوراقه في اعلاه دوح وورقه دقيق له
ثمر معلوم شكله شبيه بالقلب ذو طبقات وتحت كل طبقة منه ثمر صغير له قشر صلب
وفي جوفه لب ابيض وهو الماكول وهو ثلاثة اصناف ذكر وانثى والانثى على ضربين كبير وصغير
ومن شجرة الصنوبر يتخذ الزفت وحب الصنوبر الكبار يسمى جلغوزه وقد سلف تفسيره
ويتصاعد عليها قشر خفيف احمر وهي طيبة دهنية وهي من الصنوبر المسمى قريش واما
الصغار فهي حب مثلث اصلب قشرا وفيه حرافة وعفوصة وطعمه فيه مرارة وهي اشبه
بالدواء قال ابن السمجون حب الصنوبر الكبار هو المعروف جلغوزه وحب الملوك وهي على ضربين
منه الصنوبر الذكر والصنوبر الصغير هو قضم قريش ذكره دياسقوريدوس في الاولى وسماه
سطروبيوس باليونانية وهي شجرة شبيهة من شجر الصنوبر له ساق طويل وورقه يشبه ورق
السرو وله ثمر صنوبري الا انه اصغر جدا وله فلوس صغار وتحتها حب كحب الخضراء مفرطح
وهو المستعمل منه قال جالينوس حب الصنوبر هو الذكر منه وهو المسمى قضم قريش قال
ابن جلجل قضم قريش هو شجر يعرف بالقوقي وهو سوت وكلام اسحق بن عمران في ذلك قريب
من كلام ابي حنيفة لانهما قالا ان الانثى يسمى حب الملوك وهو الكبير والذكر يسمى قضم
قريش وهو الصغير **الطبع** قوة لحاء الكبار اقوى ولحاء المسمى ... اضعف وهذه
الشجرة بجميع اجزائها حادة يابسة وحرارتها في آخر الثانية ويبسها اكثر في لحائها واطرافها
واما حبها فحب الانثى الكبير وهو حب الصنوبر الكبار المطاول واجوده الرهين الكبار النقي
الناصع الطيب الرائحة فهو حار في الثانية رطب في الاولى وفيه نفخ وهذا هو المسمى
جلغوزه واما حب الانثى الصغير ويسمى السوت وهو الى التدوير مثلث اسود القشر
قضم قريش فهو اقل حرا ... وفيه قبض واقل دهانة واكثر يبوسة والقطران الذي
يسيل من ذكر الصنوبر ارق واقل نفعا من الشربيني والسايل من السوس الخشن واقل حرا
ويسمى الشربيني وصمغ هذه الشجرة اذا كان يابسا ... يسمى راتينجا وقلفونيا
فهو حار يابس في الثالثة وحره اقوى من يبسه واجوده المايل الى صفرة ... والمطبوخ
منه اقل صفاء واميل الى الحمرة وسواد ويذكر في حرف القاف ... في الحرارة
وقيل حار في الثانية يابس في الثالثة وقيل في الاولى **الافعال والخواص** في لحائه
قبض كثير والدود الاحمر الذي فيه في قوة الذراريح ودخانه جيد للاداد اذا ادخل حبه
لانه شديد السواد واذا دق حب الصنوبر وعجن بعسل ولعق منه كل يوم وزن ثلاثة دراهم
على الريق نفع من الفالج واذا طبخ خشبه وغسل بطبيخه الاعضاء البغير ازال اعياءه وقد
يعمل من حبه اذا كان طريا شراب بان يرض ويرمى في العصير حتى يدرك **الجراح والقروح**
لحاؤه ينفع من القروح الحرقية وفيه قوة مدملة وفي لحائه من القبض ما يبلغ ان يشفي السحج
اذا وضع عليه ضمادا ودرور لحائه نافع من احراق الماء الحار ويلزق ورقه الجراحات
ذرورا ويصلح لحاؤه لمواضع القرحة ويدمل ... اصلح لذلك لانه ارطب واذا خلط لحاؤها
او ورقها بمرداسنج ودخان الكندر وافق القروح الظاهرة في سطح الجلد ولاحراق النار واذا
سحق ونخل وخلط بسمن وطلي به على حرق النار ابراه واذا استعمل بشمع مذاب بدهن الآس
ادمل القروح العارضة للابدان الناعمة واذا سحق وخلط بالعلفص منع النملة من الانتشار
واذا دقت اوراق هذه الشجرة وضمد بها الجراح الطرية منع ورمها واذا سحق ورق هذه
الشجرة طريا وضمد به الاورام الحارة نفعها **اعضاء الراس** الغرغرة بطبيخ
قشره يحلل بلغما كثيرا ... بالخل صالح اذا تمضمض به لوجع الاسنان واذا اصيب
فيه الخل وعرعر به احدر بلغما كثيرا وخشبه اذا قطع صغارا وطبخ بخل وامسك في الفم

او عض على الخشب سكن السن الالم **اعضاء العين** دخانه نافع من انتثار الاشفار
ولتاكل الاماق ودخان هذه الاشجار كدخان الكندر والقطران في النفع من غلظ الاجفان
واسترخائها وانتثارها وذوب الماق وتاكلها وسيلان الدمعة منها **اعضاء النفس
والصدر** ينفع حبه من السعال العتيق واذا اعصب نفث بهار طيب وطبخ بطلاء
واخذ من طبيخها اربعة اواق وتصعف في كل يوم وافق السعال المزمن وقروح الرية وهو
مع عقيد العنب فابتلع في صدره او رئته او كليته اخلاط غليظة اذا اخرجها ولما قضم
قريش فنافع لما في الصدر والرية من الاخلاط جلاء واذا شرب من اللحاء او الورق وزن
مثقال بماء او بماء العسل وافق من كان في كبده علة او ورم غليظ وقد يعمل من خشبه
مساوط للادهان والمراهم المحللة فربما انفعا والشراب المتخذ من حبه اذا كان طريا
ينفع من النزلات والسعال **اعضاء الغذاء** قشوره وورقه اذا شرب نفع
من وجع الكبد واذا شرب بعصارة البقلة الحمقاء سكن لذع المعدة وافاد البدن الضعيف
قوة وقمع الرطوبات الفاسدة واذا ضمدت بالحب المعدة مع اسفنتين اذهب وجعها
وفيه تفتيح للسدد وليس بردي الكيموس وينبغي لمن احتاج اليه من المحرورين ان ياخذه
معه او عليه الفواكه الحامضة القابضة كالرمان واذا اكل المتاج او المبرودين فلا
يحتاج الى اصلاح الا انهم لا يكثرون منه ولا يزيدون على نصف اوقية مثقالا واحدة
واحدة وينبغي ان ينقع في ماء حار يوما ليزول عنه لذعه وهو بطيء الانهضام يعني
ويصلح بماء السفرجل الحامض واكل حب الرمان الحامض واذا ما نشفت الاعضاء والبدن
المسترخي ويصلب لحمه والشراب المعمول من حبه اذا كان طريا يهضم **اعضاء النفض**
حبه يحبس البطن ويمر مع بزر القثاء بالطلاء يدر وينفع قروح الكلى والمثانة ولحاؤه
يحبس البطن ايضا والحب نافع من وجع المثانة والكلى الكائن من حرقة المرة وهو
مع العسل اقوى ما يكون مع عيرة الجماع ويغسل الكلى والمثانة من رمالهما وفي قضم قريش
اسهال تبعيضه واذا اكثر منه امغص ويصلحه السكر بعد نقعه في الماء الحار ودهن الخل
ولحاء الشجر يشفي السحج ضمادا واذا شرب منه مثقالان يابسا بماء بارد حبس البطن واذا دخن
باللحاء النساء اخرج المشيمة وادر الحيض واخرج الجنين اذا تودي عليه وقد يعمل من حبه اذا
كان طريا شراب فيدر البول ويقطع الاسهال المزمن الرطوبي ويزيل الاستسقاء بادراره **السموم**
الدود الاحمر الذي في الصنوبر هو في طبع الذراريح وعوض الحب نصف وزنه حب الحلب
المقشر وصمغه لونه مقشر وفي ادوية المعدة حب الغار وفي ادوية الباه شقاقل **صبر الماهية**
عصارة جامدة من حمرة وصفرة ومنه اسقوطري منسوب الى جزيرة اسقوطرة وهي جزيرة في
عظيم مدعو بها اربعون فرسخا وقد تواتر من اخبارها ان اهلها كانوا نصارى واصلهم من اليونان
ارسلهم اسكندر الى تلك الجزيرة ويقال ان من كان في الجزيرة وخصوصا نسلهم وخصوصا
تجارتها ... انه لا احد بالجزيرة يتصور بشكل ما شاء ان او على اي الحال ووضع
ودعا ... من الماء ... وينظر اليه ... بالحجر الى ان يظهر ... في ذلك
القدح ثم يظهر آثاره كالكبد والقلب والرية ويموت ذلك الاحد وان شق بطنه لم يوجد
فيه الكبد ... ولا يستكوها الاسعف المعرفة
باحوال الوجود ... قال قوم ان نباته كنبات الراسن وليس كذلك
ونباته كثير الوجود بالهند واسمه بالهندية كوار واسم الصبر ايلوه وورقه اخضر طويل
الى ذراع واكثر عرضه نحو اربع اصابع وسمكه نحو اصبع بل اكثر ... الورق الكل اصل
فيما عشرة او ما قرب منه والورق يطلع كله من اصل واحد بغير ساق وعلى جانبي كل
ورقة كالشوك الصغار واذا شق الورق ... مائية لزجة غليظة ... الطعم
... الرائحة واصلها غليظ وجميع اجزاء هذا النبات مر الطعم ذات رطوبة لزجة
... مدة بغير ... الغذاء فلا يهضم كثيرا ...

جوهرها وهذا دليل على غلظ رطوبتها حتى لا تقبل التحلل والفساد بسرعة ثم انه قد
اختلف فيه هل هو عصارة هذا النبات او صمغه وقيل لما كان افعاله يقارب افعال
الصموغ فالاولى به ان يكون صمغ هذا النبات ولكن الحق انه عصارة هذا النبات كما قاله
الشيخ يجد عصارته ويجعل في جرب من جلود حديثة ويشمس حتى يجف هكذا يفعل
في سقوطرة واما في الهند فيجد هذه العصارة ويجعل في قدر ويوقد تحته نار
لينة حتى يذهب اكثر ذلك ويصير العصارة كالعسل المعقود ثم يترك حتى يعود فان بقي
فيه رطوبة ... فيجفف ذلك بالشمس حتى ينعقد **الاختيار** اجوده الاسقوطري ولونه
كما الزعفران ورائحته كالمر براق سريع التفرك نقي من الجص وهو ... واذا ... عليه ...
... سريع التفرك وله بريق ... والعربي دونه ...
... الرائحة ... ولونه ...
الرائحة والذي له رائحة السمك وما شاكلها قليل الصفرة بل الى سواد وترابية ولا يصلح
له وهو قبيل الرائحة جدا واذا عتق الصبر اسود وينبغي ان لا يشرب الصبر في حر شديد
ولا برد شديد بل في الزمان المعتدل ولا يسقى شابا صغيرا ولا كبيرا ...
ولا ضعيف الاحشاء خصوصا الكبد ومن كان في اسفل معدته او معائه ضعف فان
كان مبرودا فليضف اليه ... وان كان محرورا فالكثيرا وان كان المعدة والكبد
ضعيفين فيؤخذ مع الورد والمصطكى ومن اراد ان يستعمل من العربي والسحاني فان كان
لضرورة فليغسل بماء الورد ... مصطكى ... يفعل العلقما حتى ينقى من
الحرارة والرطوبة واذا بولغ في غسله بطل حدته وحرارته بحيث لا يظهر فيه حرارة وبعضهم
يرى اصلاح السقوطري بان يسحق منه رطل وينخل بمنخل صفيق ثم يؤخذ من الاسفنتين
الرومي ربع رطل ومن المصطكى وحب البلسان وعود ودارصيني وسنبل واسارون
من كل واحد ثلاثة دراهم يطبخ الادوية برطلين ماء عذب حتى يذهب نصفه ويترك وهو
اذا ... ويصفى ويعاد الصبر الى الهاون ويصب عليه من ذلك الماء ويحرك تحريكا جيدا
ويؤخذ ... في اناء هكذا حتى يفرغ الماء ويصب ويغسل الصبر جميعه فاذا ذكر الصبر
في قعر الاناء الذي عليه من الزعفران ثلاثة دراهم ويحرك حتى يختلط به ويرفع وينبغي ان
يكون الصبر ... فلا يستعمل ما جاوز سبع سنين واجوده ما كان له سنة الى اربع ثم
يضعف والسقوطري يستعمل في المشروبات والعربي يستعمل من خارج والفارسي ضعيف
النفع من خارج و... في داخل وبعضهم يرى استعماله ... الرياح الغليظة ...
المعدة **الطبع** حار الى الثانية يابس فيها وقيل حار يابس في الثالثة وليس كذلك
وقيل حار في اول الثانية يابس في اول الثالثة قال جالينوس حار في الاولى يابس في
الثالثة وهو قريب من كلام الشيخ **الافعال والخواص** قوته قابضة مجففة
للابدان منومة والهندي كثير المنافع مجفف بلا لذع وفيه قبض يسير ومن قبله ...
لا يلائم الجراحات الردية واذا طرح على النار واستنشق دخانه كان ابلغ دواء للزكام لا سيما اذا
تودي عليه وينبغي ان يستقصي في ... ليثبت ... المعدة ...
جيده ... واذا ... الراس ... واذا طلي ...
حفظهما حيا وميتا **الزينة** بالعسل على آثار الضربة ... وعلى آثار ...
يكون تحت العين ويدمل الداحس المتفرج وبالشراب على الشعر المتساقط فيمنع تساقطه واذا
خلط بشراب قابض وضمد به اصول الشعر امسك به سقوطه **الاورام والبثور** ينفع
اورام الدبر والمذاكير وخاصة اورام العضل التي عن جنبي اللسان اذا كان بالشراب او
بالعسل واذا حل بخل وطليت به الجبهة والصدغ نفع **الجراح والقروح** يصلح
للقروح العسرة الاندمال وخصوصا في الدبر والمذاكير والانف والفم والنواصير ونباته
اذا كان طريا يصلح الالصاق للجراح وهو يلصق النواصير ويدمل القروح العسرة الاندمال

ويمنع من خبثها وخصوصا ما كان في الذكر والدبر طلاء بماء او ينثر عليه ومن شانه ...
انه يمنع ... ويحلل ما حصل من حلاء يسير بحيث يمنع من ادمال الجراح النقية ويسقي اوساخ
القروح **آلات المفاصل** ينفع من اوجاع المفاصل ويسقي الاعصاب واذا احل
في دهن الصوف المستخرج منه بالطبخ على ما امر ووضع على الاعضاء سكن اوجاعها الحادثة
عن رض او فسخ **اعضاء الراس** يسقي الفضول الصفراوية التي في الراس واذا طلي
على الجبهة والصدغ بدهن الورد نفع من الصداع وابراه وينفع من قروح الانف والفم
وهو من الادوية النافعة من رض الاذن واورام العضل التي في جنبي اللسان طلاء
بالشراب والعسل وكذا من اللثة وسائر ما في الفم وفي الطب الفغفوري ان الصبر يسهل
السوداء وينفع من الماليخوليا والصبر الفارسي يذكي العقل ويجد الفؤاد وهو من اصلح
الادوية للسوداء والماليخوليا وحدوث النفس ويجد الذهن عرضا وهو نافع لمن
يحس بثقل في راسه ولمن يحصل له حالات ردية واذا سحق مع الملح والنطرون
وضمد به مقدم الراس نفع من النزلات الباردة ومنعها وسخن الدماغ وجفف
رطوبته واذا حل بلسان الحمل او الخل وطلي به قروح رؤس الصبيان الرطبة
قلعها واذا حل مع الاقاقيا وطليت شؤون الصبيان المسخن ... واذا حل
بماء لسان الحمل وطلي به قروح الانف والاذن ابراها **اعضاء العين** ينفع
من قروح العين وجربها واوجاعها ومن حرقة الماق وفي بعض النسخ من حكة
الماق وفي بعضها من حمة الماء والاولى اولى ويجفف رطوبتها وقد تشوى
على حرف نقي نظيف حتى يمسه النار من جوانبه جميعه ويستعمل في الاكحال وشربه
نافع للعين بالعرض واذا ادخل في ادوية العين نفع من ابتداء نزول الماء بها ومن
الانتشار وغلظ الاجفان ويملاء قروحها الغائرة ويدملها واذا اكتحل به سحوقا
نفع من حكة العين وقيل اذا شرب يتصاعد فيه بخار لطيف فيقوي الباصرة لانه
اذا تصاعد يصل جوهره لطيف منه بالعصب الاجوف فينقي من الفضول ويزيد
جلاء العين ولهذا السبب يدخل الصبر في الامارجات والمعاجين **اعضاء الغذاء**
ينقي الفضول الصفراوية والبلغمية التي في المعدة اذا شرب منه ملعقتان بماء
بارد او فاتر ويرد الشهوة الباطلة والفاسدة ويصلح الخرق ولا لتهابها الكاين
في اللهاة من حرارة صفراء المعدة وقد يتناول منه بكرة وعشية حبات مخلوطة
تصلح ليسهل البطن ولا يفسد الطعام وربما نفع من اوجاع المعدة في يوم واحد
وهو من انفع الاشياء للمعدة واذا شرب منه مثقال ونصف بماء فاتر نقى المعدة والصبر
افضل الادوية لمن في معدته فضل مراري وهو نافع لمن يطن كثيرا من فضل الصفراء
ولمن يحس في بدنه نفخا او قشعريرة ولمن يجتمع في امعائه رياح ردية ولمن ...
الطعام في معدته ولمن يغلب ... ويحس بلهيب في باطنه وينفع سدد الكبد وقيل
ينفع السدد وما عدا الكبد ... يزيل اليرقان باسهاله **اعضاء النفض**
درهمين ونصف منه بماء حار يسهل وثلث درهم ... كاملة وكذا
قاله ديسقوريدوس ولكن هذا المقدار ... هذا ... الا في بدن قوي ذي مرة
غالبة واطلاق الكثير هو نوع على المسهل في الاباس باستعمال هذا المقدار ...
المسهلات وفي زماننا يسقى منه نصف درهم الى درهمين الاقوياء والمعتدل ...
بماء العسل يسهل بلغما وصفراء واذا وقع مع المسهلة دفع ضررها المعدة وهو اصلح
مسهل للمعدة والمغسول اضعف اسهالا لكنه انفع للمعدة وخلطه بالعسل
يغص ... حتى يكاد لا يسهل ... مالكها وعلى ان قوة الصبر منه
لا تنفذ الى البعد في البدن بل لا تجاوز الكبد وهو ضعيف الاسهال لما بعد منه
وقويه لما قرب منه فليس هو مما ينقي جميع البدن واذا خلط به الادوية اللطيفة

المتولدة قوية على اخراج ما غلظ من الاخلاط وكذلك الادوية مثل الورد والمصطكى
والهليلج الاصفر والمقل والكثيرا واذا شرب العربي اكرب واعتصر واسهل
وبقيت قوته في صفاقات المعدة الى يوم ويومين وسقي الصبر في ايام
البرد خطر فربما اسهل دما كيف كان الصبر وقد يجعل بالشراب الحلو على البواسير
الناسرة وشقاق المقعدة ويقطع الدم السائل منهما ويشفي اورام
الدبر والذكر طلاء بالشراب والعسل واذا شرب منه مثقال
ونصف بماء فاترا اسهل البطن بقوة واذا حبب مع الراسن اسهل
الطبيعة ونقاها من الاخلاط الغليظة [illegible]
[illegible] وهو يخرج الديدان
الصغار ويحدر الثفل وهو يضر بالكبد والبواسير شربا ويضر
بالمقعدة تضررا شديدا لان يبوسته في الدرجة الثالثة والمقعدة
عصبي وينبغي لمن يستعمله ان يكثر من تدهين مقعدته بدهن الورد
والبنفسج او الشحم واذا سحق بماء الكراث وطلي به على البواسير وكرر
اسقطها وحينئذ ينبغي عند سقوطها ان يدهن بدهن ورد محكوك
بين رصاصتين والصبر يسهل وسقي المعدة والامعاء الا انه يسحج ويفتح افواه
العروق وهو يضر بالامعاء ويعدل بالكثيرا ويضر بالكبد والسفل
ويصلحه الورد والمصطكي والمقل السموم واسهل في ايام البرد خيف
ان يسهل دما الابدال بدله مثله حضض في الجروح والشقاق والاورام
وقيل بدله مثله حضض في نفع المعدة وفي الاسهال وبعضهم
يزيد مع [illegible] سقمونيا وقيل افسنتين مثله ونصفه زعفران ان
صوف الاصواف كلها حادة يابسة وتتفاوت مراتبها واجودها
للبس صوف الغنم وصوف الشياه الذي يلاصق جلدها وهو الناعم
المتلبد ويليه المرعزي وهو حار يابس باعتدال ومحرق اقوى منه
والمحرق يابس في الثالثة يجفف واجودها ما كان من الرقبة والافخاذ
والاكتاف [illegible] والثياب المعمولة منه تسخن
وتجفف وتنهك الجسد وتحلله وتسود البشرة وتخشن ملمسه وتضره
وتحدث حكة لا تفارقه وهو ردي للمحرورين وفي الصيف اردى واضر
وهو نافع للكلى والمثانة والقطن [illegible] يذهب بالنقرس ويمنع من
تولده ومن اراد لبسه فليلبس تحت الصوف الكتان ولا يلبسه في
الصيف وانه حينئذ ينفعه ويحسن لونه ويحميه ويحرك الباه واذا كان الصوف
[illegible] على الاعضاء التي عرض لها الفسخ او اصابها الضرب نفعها والمحرق
اذا غسل دخل في ادوية العين ويغسل كالاسفيداج وعلامة بلوغه انه اذا قرب
الى اللسان لا يحد له لذعا [illegible] يدخل هذا الصوف [illegible] في ادوية العين وغسله
بان يلقى في اناء مزجج ويصب عليه من الماء ويترك الى ان يستقر ويهرق الماء ويعاد
ذلك مرة او مرتين او ثلاثة وقيل من خواصه انه اذا اخذ حزة معمولة من صوف
في رجل الماشي المتعب [illegible] لم يجد تعبا ومن لبس ثوبا يكون من صوف شاة
افترسها ذئب [illegible] حكة في جسده واما الثياب المعمولة من وبر الجمل فانه شديد
الحرارة واليبس وثياب صوف الغنم اصلح الاصواف خصوصا من الخرفان
والرضيع [illegible] خصوصا ما دبغ بالقرظ [illegible] لكنه
يولد القمل الجراح والقروح الصوف المحرق نافع للقروح واللحم الزائد
واذا احرق الصوف صارت قوته حارة مع شيء من لطافة حتى انه يسرع في الادامة

اللحم المتوهل من الجراحات وتقع في الاضمدة المجففة والحراقة ان يترك
في قدر ويغطى بغطاء كثير الثقب ويوقد تحته نار حتى يحترق واذا بل
الصوف الوسخ بخل وزيت او بشراب ثم يضمد به وافق الجراحات
الوسخة والوثي واذا حشي الصوف الوسخ في الشقوق نفعها ويترك
عليها يوما وليلة [illegible] في اسرع وقت وهذا الوسخ
جمعه يكون على هذه الصفة وهو ان يغسل الصوف بماء حار ويترك في
الاناء الى ان يرسب ويطفو الماء مع الوسخ فوقه ويجمع ما اجتمع منه
ويرشح ويرفع وقوته مسخنة ملينة للقروح الجاسية وخاصة القروح
العارضة في المقعدة والرحم واذا خلط بشمع الملك وزبد واحتمل في صوفة
ادر الطمث واسهل خروج الجنين واذا خلط بشحم الاوز كان صالحا للقروح
العارضة في الاذن [illegible] وقد يصلح للاماق المتقرحة الجربة والجفون
الجاسية التي قد تساقط اشعارها صدأ الحديد هو زعفران الحديد
وقد مر الافعال والخواص فيه تبريد وقبض ينفع من عرق النسا
صعترابون الماهية طائر اسمه هذا بالفرنجية ويقال لهذا الطائر
غلودس وطراغلودس وقد مر الافعال والخواص يقال انه اذا شرب
من جوفه قليلا قليلا فتت الحصاة وادر البول يفرخ صرصر
وليس في اكثر النسخ بعد ذلك قوله الماهية هو الجدجد وهو المسمى في
اللغة بالصرارة وهي كجرادة صغيرة ومأواها البيوت والنعوت كثيرة الصياح
خصوصا في الظلمات [illegible] والجمل فهي معروفة اعضاء الراس
اذا طبخ بالزيت او دهن فيه ثم طبخ وقطر في الاذن اذهب وجعها [illegible]
وخصوصا اذا [illegible] اطرافها فقط وقيل اذا جعل منه اثنان او ثلاثة في انبوبة
قصب وسد راسها او تركت تحت الوسادة لم ينم صاحبها واذا اكلت مشوية
نفعت من وجع المثانة واذا جففت وسقي منها للقولنج من ثلاثة الى عشرة
على قدر المرض وقوته مع مثله عسل وفلفل بماء حار او شراب او جلاب
العسل او السكر برأ صفصاف الماهية هو الخلاف بالعربية وهو ضرب
من الخلاف الا انه اصلب خشبا و[illegible] ساقا وله
اغصان واوراق شبيهة بورق الخلاف وفي اغصانه [illegible] املس بيضاء
وقشور شجرة الصفصاف متشققة وليست [illegible] البياض وله زهر
دقيق بارد يابس في الثانية وفي طعمه شيء من العفوصة [illegible]
من [illegible] وحمل هذه الشجرة [illegible] من الورق [illegible] يستعمل في ادمال
الجراحات الطرية واما زهره وورده فان الاطباء يستعملونه في المراهم
المجففة وعصارة الورد دهنها يجفف ولا يلذع وقشر هذه الشجرة اذا
شرب منه وزن مثقال نفع من عرق النسا وينبغي ان يوخذ ثلاثة ايام
متتالية وينفع من تقطير البول ويقال انه يقطع الحبل ويقال ان ورقه يفعل
ذلك اذا شربته المراة بعد طهرها وعصارة الورق اذا قطرت في الاذن نفع من
[illegible] واذا دق ورقه [illegible] واعتصر ماؤه وخلط بمثله عسل واكتحل
به احد البصر وقواه وصمغ هذه الشجرة اذا اكتحل به مع الرازيانج
كانت بالغة في النفع من ظلمة البصر ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية
صاريوماسا اسم لحشيشة العقرب ويسميها بعض العرب [illegible] ورقها
وبعض الناس يعرفها باللازوردية ياخذون منها الزهر [illegible]
[illegible] بالعصر بعد الدق [illegible] الرطوبة اللازوردية

ويخلص من زهره ويصبغون [illegible] ويزين قوت
فيقوم مقام اللازورد في الحسن والرونق بل ياتي انور منه وهو
نوعان احدهما الكبير ونباته يخرج ثلاثة قضبان او اربعة
او اكثر من اصل واحد عليها شعب كثيرة وعليها اوراق
تشبه ورق التفاح الا انها اصغر وعليها زغب وهي خشنة لها
زهر احمر [illegible] يشبه حمة العقرب واصله لا ينتفع به وهو
حار يابس في الثانية وحره اقوى من يبسه والثاني الصغير وهو صغار
الورق مدوره ولا يقوم مقام الكبير بل هو الى الانبساط والامتداد
على الارض اميل والزهرة كالزهرة ومنابتهما عند المياه وقربها
ومواضع قد غشيها الماء ثم نضب عنها والكبير يوجد [illegible]
الاماكن كالتلول والاراضي الخشنة واذا اخذ منها اربع او خمس قضبان بما
عليها من الورق والبزر وطبخ بالماء وحلي بعسل او فانيد وشرب
اسهل بلغما ومرة واذا شرب بشراب او ضمد به وافق الملسوعين
من العقارب والرتيلا وكذا اذا شرب من بزره وزن مثقال وقيل
ان اصل الكبير منهما اذا علق على ملسوع العقرب سكن وجعه وقيل
اذا اخذ من ثمره اربع حبات وشرب بشراب قبل اخذ الحمى الربع
بساعة اذهب الحمى وان اخذ ثلاثة اذهب اوجاع المثانة ويضمد به
مسحوقا للثواليل والقوابي البيضاء [illegible] ويضمد بالورق للنقرس والتواء
العصب وللاورام العارضة [illegible] الصبيان اذا ضمد بلبن واذا احتمل
مسحوقا ادر الطمث واحدر الجنين وثمر الصغير اذا شرب مع قليل نطرون
او ملح هندي قتل الدود الطويل وحب القرع واذا ضمد به مع الخل اذهب
الثواليل الناتئة واذا شرب من بزر الاول درهمان اخرج الحصاة صاطلي
ويقال شاصلي وهو نبات [illegible] يشبه [illegible] الحلفاء اول ما يخرج [illegible]
البياض طوله نحو شبرين ويتشعب في راسه ثلاثة او اربعة شعب [illegible]
رخصا وهو حار رطب ينفع الفؤاد ويذهب ببرودته [illegible]
[illegible] احوال [illegible] الا انه احمر الظاهر ابيض
الباطن وله اصل يشبه اصل البلبوس الصغير ويؤكل مصلوقا ونيا فينفع [illegible]
الفؤاد واذا اكثر منه حرك الباه حركة صالحة صاب اسم عربي لما اشتدت
مرارته وقيل هو اسم لقثاء الحمار وقيل هو اسم [illegible] الحرارة والمرارة
صالامندريا وهو سالامندرا وهو العظاية وقد مر اسم صابون القاف هو شجرة ابي
مالك ويذكر صارة هو اللوف الصغير وقد مر صبار هو التمر الهندي [illegible]
ويذكر التمر الهندي الصبا قيل هو عصارة [illegible] ينفع من المرض الحار صريمة الجدي
هو المعروف بالاندلس بسلطان الجبل وهو نبات له ورق يشبه اللبلاب الكبير الا انه
اصغر منه وله اغصان غلاظ ذات عقد تلتف على ما قرب منها من الشجر وله
زهر ابيض طيب الرائحة يخلف ثمرا كاللبلاب [illegible] ومنابته
المواضع الخشنة كالجبال وغيرها واصله لا ينتفع به وهو حار يابس في اول الثالثة الا
ان حره اقوى وبزره يدر البول ويلين البطن ويذهب بالطحال شربا ويخرج المشيمة وينفع
[illegible] من بزره انه اذا شرب [illegible] ينفع الدماغ ويقوي
النفس ويحرك الباه ويذكر الجلنار صرفان اسم الرصاص الاسود وقد ذكر في حرف الراء وقد
يسمى به نوع آخر من التمر [illegible] ويذكر القول في التمر في حرف التاء صرم
هو الشوكران ويذكر صرب هو الصمغ وقد مر صربا هو البادروج وقد [illegible]

صغيين ويقال سغيين ايضا وهو السكبينج وقد مر صفر هو النحاس المستعمل الممزوج مع نصفه
من الفلز المسمى بالفارسية روى ويسمى توتيا ايضا ويقال انه اسم لفلز يخرج من المعدن بلون هذا
الممزوج ولا نفع له زائد على النحاس وقد ذكر النحاس في حرف النون صقر بالفارسية چرغ وهو طائر
من الجوارح سبعي يصاد به وهو معروف وهو حار يابس لحمه اذا ملح وجفف ثم سحق وشرب منه درهم
بماء بارد على الريق ثلاثة ايام متتالية نفع من السعال البارد والربو وكذا كبده اذا ملح نفع من ذلك
واذا يوخذ منه وزن درهم ومرارته ينفع من ابتداء الماء النازل في العين ويقوي البصر كحلا وذرقه
[illegible] الكلف [illegible] صل اسم لنوع من الحيات [illegible]
[illegible] صلوق هو [illegible] في المصر معروف [illegible]
ايضا وقد مر صفته صلصل اسم طائر ويقال له بالفارسية فاخته [illegible]
صمغ البلاط [illegible]
[illegible] على الجراحات [illegible]
قال صاحب المنهاج [illegible] باليونانية [illegible] بالفارسية انه مصنوع [illegible]
دواء مركب من صبر ودم الاخوين [illegible]
[illegible]
[illegible] صمغ [illegible]
[illegible]
[illegible] في المعدة [illegible]
[illegible] صمغ اللوز
[illegible] صمغ اللوز [illegible]
[illegible] صمغ [illegible] الجراحات [illegible]
في [illegible] صمغ [illegible] حار رطب [illegible]
من اوجاع [illegible]
[illegible]
صمغ الصنوبر [illegible] صمغ [illegible] هو الكنكر زد [illegible]
صمغ [illegible] يسكن العطش [illegible] صمغ البطم هو العلك
حار [illegible] في الخواص قريب بالمصطكي صمغ الطرثوث هو الاشق صمغ الجوز الرومي هو الكهربا
صمغ القتاد هو الكثيرا صمغ الكمثرى [illegible] ينفع اوجاع الرئة [illegible]
[illegible] صمغ الزيتون هو الاصطرك
[illegible] من اورام الجراحات [illegible] العين [illegible]
[illegible]
[illegible] صمغ السذاب حار في الثالثة يابس في الثانية
[illegible]
[illegible] صمغ السذاب البري [illegible]
[illegible] صمغ السذاب وصمغ الصنوبر [illegible]
[illegible] صن [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] صنار معرب چنار وهو الدلب
وقد ذكر في الدال صوفا البحر هو شيء يخرج من صدفة كبيرة [illegible]
[illegible]

جوان فاذا دخرج من الجوف الذي في اسفلها صوف قد جرب منه قطع الدم من اي موضع كان ضمادا
ويقطع الاسهال وغلط من جعله نبتا او حيوانا يتولد على الحجارة وهو كثير او جوجيلا المغربية المحرك
ما ازدم وحكى بعض من رواه الوجوار صدقا لبدنه يحق فاقام الى او وسواحله حتى يرى هذه الصدفة وقد
خرج منها هذا الصوف منقبض اليه وبلتصق ولا يتعرض لغيره والله اعلم صوف الارض هو الغراسيون
وقد مر صوطلة هو نوع من السلوى [illegible] صويا ذكره دياسقوريدس في المقالة
الثانية انها ارحيين وقيل هي نوع منه وقيل نوع من الوزغ راسه كبير شبيه براس ارحيين [illegible]
البدن [illegible] وضع على العضو الذي نشب فيه الشوك [illegible]
واذا [illegible] التواليل [illegible] وضع في الشراب [illegible]
على من به [illegible] باب القاف قرنفل معروف الماهية كالياسمين لكنه اسود ذكي
كنوى الزيتون واطول واشد سوادا وهو ثمرة شجرة بالهند وحكي في نوع منه [illegible] الطاهر انه
شجرة كبيرة هندية كزهر الياسمين [illegible] ثمرته [illegible] الزيتون وهو ذكر وانثى فالذكر ثمرته لونه
كبير [illegible] كالزيتونة [illegible] انما هو زهرة وهي المرادة عند الاطلاق قال التميمي [illegible]
دياسقوريدس هو نبات هندي [illegible] شبيه نبات الحبق
ذو اغصان واوراق ويحمل زهرا [illegible] مثل زهر النارنج واذا ازهر [illegible] الى ان
ثم يجفف في الظل ويحمل الى سائر الافاق [illegible] القرنفل ما تقدم من الازمنة مجهول النبات عند اهل بلادنا
وكان المعلوم منه انه يجلب بها من جزيرة ملوك [illegible] في هذا
الزمان [illegible] انه يجلب القرنفل [illegible] من ملوك
ويظهر من هذا [illegible] ان شجرته ليس من قبيل [illegible] الضعيفة او الصغار من الشجر فانه [illegible]
اوراق وعنقود على خشب غليظ [illegible] العنقود [illegible] ذكروا [illegible] ما قلناه والاختيار
اجوده الشبيه [illegible]
مع قليل حرارة والطبع حار يابس في الثالثة الزينة يطيب النكهة اعضاء العين يحد البصر وينفع من الغشاوة
كحلا وينفع من السبل واعضاء الغذاء يقوي المعدة والكبد وينفع من القيء والغثيان والقرنفل [illegible]
ويقطع [illegible] وان ادمن [illegible]
وزنه وان اردت [illegible] القرنفل [illegible]
نصف درهم [illegible]
في المقعدة والتفريح والتطيب والتعطير ويقوي البدن واذا مضغ [illegible]
طيب به الفرح قوى [illegible] ويعين على الهضم [illegible]
المتولدة عن فضول الغذاء ويقوي [illegible] المعدة والكبد الباردتين [illegible]
[illegible] عن رطوبات باردة [illegible] العرق وينفع من الاستسقاء
منفعة [illegible] الكبد الباردة ويقوي الدماغ [illegible] ويبلغ [illegible]
ادوية الاعضاء الزينة [illegible] للطبيعة [illegible] الكريهة وقيل بدله [illegible]
وزنه جوزبوا ونصف وزنه دارصيني وقيل بدله القرفة وقيل بدله نصف وزنه [illegible]
وقيل بدله وزنه [illegible] قاقلة الماهية منه كبار كالحمص وفي [illegible]
[illegible] كالجوزة الصغيرة وهو حب اسود [illegible]
فيه عطرية [illegible] كالعدس وفي تلك النسخة المذكورة اكبر من القرنفل [illegible] وهو حب عطري يجلب
من [illegible] الهند وهو نوعان كبير وصغير والصغير يسمى [illegible]
هيل بوا والصغير يسمى [illegible] كالحمص [illegible] وليس له [illegible]
[illegible] من لب المذكور [illegible] الى السواد [illegible]
وفيه عطرية ولونه [illegible] واما القاقلة الصغيرة فهي اكبر من العدس [illegible] عطرية
ذكره [illegible] القاقلة [illegible] القاقلة [illegible]
[illegible] القاقلة الكبار اكبر من [illegible] وحبه مثل حب القطن في الكبر وقشره صلب ولونه احمر [illegible]

الى السواد والقاقلة الكبار اعني [illegible] الا انه في نفسه كثير الوجود وهذه المعروفة
الكثيرة الاستعمال [illegible] هي القاقلة الصغيرة غاية ما في الباب انه يوجد مختلفة المقادير واعظم من الحمص
العظيم واصغر من العدس [illegible] الكبار [illegible] وهو في غلف [illegible] منه حب كلا
حب [illegible] مع عطرية والطبع حار يابس في الثالثة قال
[illegible] والاكثر في الثانية [illegible] القاقلة الصغيرة [illegible]
يابس [illegible] الثالثة [illegible] معتدلة الى البرد
الافعال والخواص فيه مع التسخين والتحليل [illegible]
وهو ينفع من [illegible] وشرب منه وزن درهم
[illegible] مع [illegible] نافعا من الصرع
[illegible] الصداع [illegible] والصغيرة [illegible]
[illegible] الهند وجميع انواعها [illegible]
[illegible] في المعجونات الكبار [illegible] واعضاء الغذاء ينفع من القيء والغثيان [illegible]
[illegible] ماء [illegible] ماء الرمانين [illegible]
[illegible] القيء الصفراوي [illegible]
الادوية [illegible]
[illegible] الكبد الباردة [illegible] والصغيرة [illegible] الكبد
والمعدة وهي اقوى من الكبيرة في الهضم [illegible]
والحلق والمعدة وبدله القاقلة الكبار [illegible] القرنفل وايضا الطيب الماهية قرفة القرنفل [illegible]
شجرة هندي [illegible] القرنفل [illegible] الدارصيني [illegible]
وهو اضعف في افعاله من القرنفل الطبع هو حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة قرفة الدارصيني
الماهية يقال انها من الدارصيني [illegible] كالدارصيني ومنه [illegible]
ومنه ما هو مخلط ومنه [illegible] من الدارصيني وقيل فيه في باب
الدارصيني [illegible] القرنفل [illegible] الدارصيني [illegible]
الدارصيني [illegible] ومن الناس من زعم ان القرفة
[illegible] الطبع حار يابس
في الثالثة [illegible] ويقوي الاعضاء الباطنة وينفع من [illegible]
ومن الامراض العصبانية [illegible] البلغم [illegible] للمفلوج والمصروع وهو اقوى
في تقوية المعدة والكبد الباردة وبدله [illegible] وزنه دارصيني قردمانا اسم [illegible]
[illegible] اليوناني [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
الطعم [illegible] الطبع حار يابس في الثالثة [illegible]
الزينة [illegible] الافعال والخواص [illegible]
وخاصيته تقوية الاعضاء الباطنة [illegible]
[illegible]
[illegible] ينفع من امراض العصب [illegible]
الورك من البلغم وينفع من الفالج [illegible] واعضاء الراس

[illegible] ينفع من الصرع شربا بالماء اعضاء الصدر قردمانا منق للصدر مسكن للسعال واذا خلط
بالخل [illegible] والسعفة [illegible] مثقال واعضاء النفض
ينفع من [illegible] الارطال والبارد [illegible]
منه [illegible] وكذا [illegible]
[illegible] السموم ينفع من لدغ العقرب وسائر الهوام [illegible]
[illegible] قصب معروف [illegible] منه السكر [illegible]
الى الصفرة [illegible] من بلاد الهند [illegible]
السكر [illegible] العرب [illegible]
هو [illegible] القصب الهندي وهو قصب [illegible]
[illegible]
وهو [illegible] الرماح
ومنه نوع آخر [illegible]
ومنه نوع آخر [illegible] الصلابة [illegible]
على السهم [illegible]
[illegible]
القصب في [illegible] من الهند [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وهو المعروف عندنا بالقصبة [illegible]
[illegible] قال التميمي [illegible] هو القصب
المعروف [illegible] ذكره دياسقوريدس في
[illegible] الاقلام [illegible] في النسخة القديمة
المنقولة من الاصل [illegible] هكذا قصب

الطبع القصب [illegible]
[illegible]
طبعه حار رطب في الاولى [illegible] الافعال والخواص فاصله [illegible]
ايضا واذا احرقت اصول [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الزينة [illegible]
[illegible]
مع الخل [illegible]
[illegible] الاورام والبثور
[illegible]
[illegible]
[illegible]
المفاصل يسكن [illegible] العصب واذا [illegible] واعضاء

واعضاء الراس [illegible] في الاذن [illegible]
[illegible]
القصب [illegible]
الشعر [illegible]
العين [illegible] واعضاء النفض [illegible] البول والطمث وقصب السكر [illegible]
[illegible] السموم ينفع من لسع العقرب [illegible]
[illegible] قصب الذريرة ذكره دياسقوريدس [illegible]
[illegible]
قال ابن سمجون قصب الطيب هو قصب [illegible] يجلب به من الهند قال ابن جلجل [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والاختيار اجوده [illegible]
[illegible] الطبع [illegible]
[illegible] الافعال والخواص [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الزينة [illegible]
[illegible] الاورام والبثور [illegible] الات المفاصل ينفع من [illegible] اعضاء العين
[illegible] اعضاء النفس والصدر [illegible]
[illegible] اعضاء الغذاء ينفع من ورم الكبد [illegible] مع العسل
[illegible] واعضاء النفض
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] قنطوريون الماهية [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] والقنطوريون الكبير
[illegible] قنطوريون كبير [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] القنطوريون الصغير [illegible]

ديا سقوريدس في الثالثة ويسمى باليونانية مليسوفوطون وطوطون ايضا ومعناه قنطوريون دقيق وبعضهم يسميه طوموتون وتفسيره قنطوريون صغير وبالعربية قصبة الحية وقال الخليل العود وهو دقيق وطعمه شديد المرارة فلذلك هو شديد المرارة جلاء مفتح ملطف محلل مقطع ملطف مجفف فلذلك هو شديد النفع في القروح وينبت عند المياه وهو شبيه بالفوتنج وساقه مربعة اطول من شبر ونوره احمر فرفيري شبيه بالخيري الا انه اصغر وورقه شبيه بورق السذاب وورق الشكوك وثمره شبيها بالحنطة واصل صغير لا ينتفع به والمنفعة في القضبان والورق والزهر وهو الطف فاحذق نسخة قديمة منقولة من الاصل الذي كان بخط الشيخ رحمه الله تعالى كان العنوان هكذا

الطبع حار يابس الى الثالثة **الافعال والخواص** فيه جلاء وقبض وحرافة وقيل جلاؤه ويخفف حتى يقال انه يطبخ مع اللحم المقطع فيجمعه والكبير يحلو ويجلو ويقوي الاعضاء وعصارته تفعل ما تفعل الاصل وقد يستعمل العصارة مكان الحضض ومصلحه ما انسان الحلو والطين القبرسي واذا اكتحل بعصارة الصغير مع العسل جلا البصر وعصارته تفعل فعل الاصل وعصارة القنطوريون الدقيق اذا ديفت بالخل وضمد بها الصدغ والجبين ازال وجع الراس الحاصل من الشمس او من شراب صرف واذا احتملته الرحم بالنورة وحلت العصارة بالخل وطلي به ... ازالت ... وجه وان نبتت بماء وعسل وجعلت في اصول الشعر قتل القمل والصئبان واذا سحقت العصارة على مس اخضر ولطخت على الجبين قطعت الرعاف واذا ديفت بلبن جارية وطلي به حللت اورامها واوجاعها وماء الكاكنج صالحة لغلظ الاجفان من جرب ويبرئ كل وجع عتيق في العين قطورا بماء الرازيانج وماء المطر يقلع ويجلو اثار القرحة واذا طلي به الشعيرة ازالها واذا حلت بماء الرمان الحامض وقيت اجفان العين المرطبة ولطخت به ونزل الجفن مقلوبا ساعة ومسحه فانه يقلع الجرب ويكون لحاج اليه وينفع من ريح السبل اذا خلطت بماء الورد والزعفران الطب وكحلت به العين وقد ينفع من ضربان الاذن ووجعها اذا ديفت بدهن الخيري او دهن سوسن وزيت وقطر في الاذن وان كان من حرارة فلبدا فيما ودهن ورد وان كان فيها دود يخرجها وورق الخوخ الطري وعصارته يفتح سدد الكبد والاعصاب الدقيقة والغليظة وينفع من الصرع نفعا عجيبا واذا ديفت عصارة الخل وحلت بزيت الا انه يعسل السمع واذا ربيت بدهن زنجار ودهن سوسن لدخل حرف وبلت به حرمة وعفت فتلة وادخلت الاذن تحللت وزال عصبها واذا التت الصمم واذا دعت بخل نفعت من قروح الانف وجنبت الرعاف ومن صحو ان اضيفا اليها شيء من زاج او قلقطار وقوي منها ان تحل في ماء الشلج واضيفا اليه وزن حبه كافور ويطلى وسعط الرعوف وينفع من قروح الفم المنتنة اذا حلت بشراب عتيق ابيض وتمضمض به ويقطع رائحة الفم المتغيرة اذا تمضمض بها مع ماء ورد فاترى وامسك في الفم طويلا ويطلى على شقاق الشفتين فينفع [illegible] واذا حلت بماء ورق العوسج اوبماء لسان الحمل اوبماء عنب الثعلب وتغرغر به نفعت من اورام اللوزتين والخوانيق وشد الاسنان المتحركة اذا حلت وطبخ ورقا او جوزه او مع الاثل وتمضمض به وازالها امساكه في الفم وان سحقت في ما طبخ الحلبة مع عسل ودهن اللوز وشرب نفعت من علة الاسنان واذا حلت بشراب ولطخت على موضع لسع الزنابير والنحل نفعت واذا حلت بسكنجبين وطليت به الثواليل او كلت بها الكالكل قلنا في عصارته تفعل طبيخها وورقها على ضعفه وقيل ان القنطوريون يحشى ... والقه نصلها العسل **الجراح والقروح** يلحم الجراحات الطرية ويختم القروح العتيقة يابسة وينفع في المراهم فيدمل النواصير والقروح العتيقة والجراحات الردية وقد يلزم النواصير فتطويها ويشدد بطيخه ويدمل الجراحات الكبيرة العتيقة اللحمة الاندمال ما دام طريا واذا طلي خلط بالمراهم اللدملة والمجففة واذا دق وهو لحم ووضع على افواه الجراح الطرية والعتيقة اذهبها والصغير يلين الاورام الصلبة **الات المفاصل** ينفع من النقرس في الاصل والكبير فيها والدقيق خاصة وقد ينفع الخفقة الحارة منه من عرق النسا وكذا ينفع منه اذا اضيفا اليه طبيخ الاصل والشربة منه درهم في ثلاثة ايام في ماء الاصول اليوم الطبخ ومن اوجاع العصب ورضها بل الدقيق انفع لجميع ذلك فانا اسهل شيئا من الانبرتم نفعه وقد

وقد يحقنون برماده مع الماء لذلك واذا ضمد به لاوجاع العضل واوجاع المفاصل الباردة يدق الترمس ولحاء يدق الشعير سكتها والصغير سقى الاعصاب ويسقى من العصارة لعلل العصب وذهنه يسخن العصب اذا عمل من زهره او من طبيخ عصارته في الدهن او من طبيخ اجزائه بالماء والدهن حتى يبقى الدهن وهو حينئذ يقوي اليونه وتذهب برياحه وادونه دهنا وهو ينفع من الكزاز اذا طبخ وتلين بخاره وتطل ما يانه واسهل به **اعضاء النفس والصدر** يمنع نفث الدم ويقطعه وينفع غليظه ورقيقه من عسر النفس ويسقى منه وزن درهمين في الشراب للمات الحنبا الباردة النفث وهو يبرئ ضيق النفس والسعال العتيق اذا عمل من طبيخه شراب **اعضاء الغذاء** ينفع من سدد الكبد وصلابة الطحال اذا شرب او ضمد به **اعضاء النفض** يدر الطمث ويخرج الجنين الميت ويشجع حمولا وشربا ويقتل الديدان ويدر البول ويسقى منه وزن درهمين للمغص ووجع الرحم وينفع من القولنج والصغير قد يسهل طبيخه مع البلغم والخام الصفراء ويسهل واذا اوجد الدم وخصوصا الرقيق ومصلحه الصمغ العربي والكثيرا ومقدار الشربة من ماء الكبير مثقالان الى مثقالين وقيل والمقدار المستعمل منه الى مثقال ومن اصله نحو درهم قال ديسقوريدوس ان كان بنا اصله حمى شرب بالماء والا فالشراب والشربة من ماء طبيخ الصغير نحو اوقية من عصارته محففه اربع دراهم واذا اريد الحقنة يحتمل من ماية ثلاثا او تحج مع دهن شيرج وقيل اذا اريد شرب طبيخه فليكن منه مثقال مطبوخا مع ثلاثة ارباع رطل ماء حتى يذهب النصف ويشرب محلا وله خاصية عظيم في اخراج المرة الصفراء المخالطة للبلغم الخام وهو ينفع من القولنج البلغمي حقنا وشربا واذا اخذ به نفع من اوجاع القطن وزهره يسكن لسعة العقرب وينفع من نهش الافاعي ودود السموم منها درهم بماء وقد اعلى فيه افيثمون بادرد او شراب ويبقى السفل والمعاء ويطلمه الصمغ والكثيرا قيل بدله بوزنه القاقلة وثلث وزنه سورنجان وبوزنه ابو قيل بدله بوزنه برسيا وشان ونصف وزنه ورق الحنا **قرطم** هو حب العصفر وهو معروف **الماهية** هو بستاني وبري باليونانية فيمن ... ويشبه ورق البستاني مطاول وشوك ... وساقه نحو من ذراعين وزهره المسمى عصفر يصبغ به الزعفران وقد ذكرت في العين واما البري فيقال له باليونانية اطراقولس وبعضهم يقول فيقى اعرنون ونبته تشبه النبتة البستانية الا ان ورقه اطول بكثير وساقه معرى من الورق مدة ثم يتبدد فيها الورق وتخرج الزهرة والثمرة فيها وزهره اصفر ... لا ينفع كالبستاني واكثر ما يستعمل من هذا النبات انما هو بزره **الطبع** البري منه حار في الثانية يابس في الثالثة والمعروف حار في الاولى يابس الى الثانية قال ابن عبدالله القرطم حار في الثانية يابس في الاولى **الافعال والخواص** هو قريب دهنه من دهن الانجرة الا انه اضعف وهو يحل الدم ويحرما ينبته وقد زعم بعضهم انه يحلل اللبن الجامد ويجمد اللبن السائل فيقطعا وشديد الفعله ولذا احتاج حلب ... فيه ... ان ذلك اللبن في قوة ماء الجبن وينفع من طلوب وخصوصا اليابس وان مرق فيه الشبت او الثوم وشرب عليه عسل نفع من القولنج واسهال البلغم واذا امرق فيه حيارشنبر نفع من الحمى البلغمية اذا اعطي بعد النضج واذا امرس في لبن فليكن في كل رطل عشرة دراهم وخمس او ثمن الى نصف رطل وهو يدفع الرياح ويجلو ويحسن اللون **اعضاء النفس والصدر** ينقي الصدر ويصفي الصوت اذا خلط باللبن والعسل والتين وينفع من السعال والامراض الباردة **اعضاء الغذاء** ردي للمعدة وهو يحبب اللبن في المعدة ويصلحه الانيسون والحلاوات وبعضهم يقول على النار روح نقل ضرره بالمعدة **اعضاء النفض** ينفع من القولنج ويسهل البلغم المحترق اذا خلط بتين او عسل وينفع الباه ودهن البستاني منه يطلق الطبع وقد ينبت بان يجعل لب حبه في المرق او يعجن منه ومن اللوز والعسل والشربة منه اربع دراهم من لبه ومن القسط ومن اللوز المقشر ابو لوسات ومن الانيسون والنطرون من كل واحد بالتين اليابس والعسل ويتخذ منه حوزه او حبوب ان اسهل الثانية واذا دق منه عشرة دراهم ومرخ في اللبن وشرب كان يسهل الاخلاط المحترقة واذا خلط الجيد منه بالتين وعسل كان معينا على الباه ومقدار ما يستعمل منه مدقوقا الاوقية وبعضهم يقلونه على النار فيقل بادهيته وقد يتخذ منه

فاطبق لذلك وصفته ان يخلط بلوز مقشر وانيسون وعسل مطبوخ لطفا ويوخذ على الفار وقيل العشاء وينام عليه وقد يشرب من لبه الطري عشرون درهما ممروس في رطل من ماء حار مع عشرة دراهم فانه يسهل سحوق فيسهل البلغم وبعضهم يرى في استعمال المسهل ان يبلغ الى عشرين درهما واذا احلي بالفانيذ كان اصلح للاسهال وينفع من الاستسقاء الزقي والحمى ولا ولى ان لا يزيد على عشرة دراهم فان طرح عليه ملح كان اعون في اخراج البلغم قال ابن ماسويه والشربة منه خمسة مثاقيل مع قليل ملح **السموم** ينفع ورقه البري او ثمرته او مجموعهما اذا سقي بالشراب للسعة العقرب وقد ادعى بعض الناس ان اللديغ اذا امسك في يده البري او ثمرته لم يجد وجعا فاذا نامه عن نفسه عاوده الوجع ورقه البري وثمرته او جمته اذا شرب منها مثقال مع نصف مثقال فلفل بشراب نفع من لدغ العقرب وبدله حبة الخضراء **قطران الماهية** هو دمعة شجرة تسمى الشربين فوق دخانه كدخان الزفت ويكون منه دهن بجمعه بالصوف كما يجمع الزفت وشجر الشربين هو شجر عظيم له ثمر يشبه ثمر السرو ولكنه اصغر من ثمر السرو وكثيرا ما يكون من شجر الشربين ما هو صغير شائك وثمره يشبه العرعر والقطران هو دهن الشربين يستخرج منه ويقطر منه كالصمغ كالصمغ الذائب وهو شبه النفط الغليظ وقد ذكر شربين في حرف الشين **الطبع** حار يابس في الرابعة وقيل في الثالثة **الافعال والخواص** يحفظ جثة الميت ويحفظ ... ولذلك سمي حياة الموتى وهو مفسد لابدان الاحياء وتقوى حرارته ... ولذلك تلطف الروح **الزينة** ينفع من القمل والصيبان وقتلها حتى في المواشي لاجل حرارته ويبوسته واقل ما يموت منه ومن دخانه **الجراح والقروح** ينفع الجرب الرطب وينفع من الجرب حتى ينفع جرب الحيوانات ذوات الاربع والكلاب والجمال **الات المفاصل** ينفع من شدخ واجتماع الدم والقيح وهو دواء لداء الفيل والثعالب لعقا وطلوخا **اعضاء الراس** هو اعظم شيء في تسكين الصداع البارد طلاء للراس ويقطر في الاذن فيقتل دود الاذن ويقطر فيها في ماء الزوفا اللطيف والدهن يقطر في ماء الزوفا ايضا في الشقيقة الوجعة فيسكن وجعها وينفع الاسنان المتاكلة وكذا ينفع اذا تمضمض به مع الخل ويشد الاسنان المتحركة **اعضاء العين** يحد البصر ويجلو اثار القروح في العين **اعضاء النفس والصدر** يطلى على الحلق للوزتين ووجعهما والخناق وينفع لعوا وقيه ويشفيه منه لقروح الرئة ويبريها وينفع من السعال المزمن **اعضاء الغذاء** يمرع يسحج ويدبيه للمعدة **اعضاء النفض** يقتل الدود في المعاء وخصوصا حقنة به ويقتل حب القرع ويدر الطمث ويقتل الجنين ويخرج الميت ويفسد المني اذا طلي به الذكر قبل الجماع منع الحبل ويفعل ولده وثمرة شجرته التي تسمى الشربين رديئة للمعدة ... ويتقع من تقطير البول **السموم** يضمد به مع الملح على نهشة الحية ذات القرون ويسقى بالطلا لسقي الارنبا البحري ويسقاب في لحم الابل ويمسح به الاعضاء فلا تقربها الهوام بدله بوزنه النفط ونصف وزنه دهن الخلاف وقيل بدله النفط الاسود وعلى الخاوشير **قسط** قيل اسم يوناني وقيل سرياني قال التميمي ذكره ديا سقوريدس وسماه قسطس ويقال له بالهندية كوت ولعل لفظه قسط معربه والله تعالى اعلم وهو باقسامه التي يأتي ذكرها كثير الوجود في الهند **الماهية** اصنافه ثلثة احدها عربي وهو ابيض خفيف عطري والثاني هندي اسود خفيف والثالث هو المرو هذا الوصف بقيل الرائحة يسمى القرنفل ومن هذه الاصناف الهندي ما رائحته رائحة الصبر وهو الى السواد والرديء من هذه الاصناف يشبه الشيء دوله رائحة ساطعة وقد يغش القسط الجيد باصول الراسن الصلبة وذلك لا يحذو اللسان ولا له رائحة قوية وهو اصل نبات صغير ببلاد اليمن وفي جزائر الهند وفي بلاد الروم قال الشريف ابن الشيخ لقطا لقسط ان دونه ثلثة اصناف احدها القسط الهندي ولونها سود وطعمه حلو وثانيها القسط البحري والعربي وهو مر الطعم اصفر اللون وثالثها القسط الشامي وهو الراسن وكذب هذا القول الحق فقال من قال ان القسط الهندي حلو والبحري مر فقد سهى والحق ان القسط الابيض حلو وهو الرومي والقسط الاسود وهو الهندي وهذه اقوال اهل الحوران من القسط الابيض ما هو حلو ومنه ما هو مر وكذا الحال في الاسود ولا يعبأ بما في الجامع انه نوعان اسود واصفر والاسود يعرف بالهندي وهو غليظ خفيف اسود مر المذاق حريف والنوع الثاني هو الاصفر منها البحري وهو يجلب من بلاد اليمن ويوخذ منه بسقطر وبلاد الروم

وبلاد الروم وشجرته لا يثمر ومنه نوع يسمى السوري ونباته ينبت في فصل غلظ وورقه شبيه بورق العصفر وهذا النوع لا ساق له وقيل القسط الرومي قسط حلو وهو نوع من اصل التوسن ويربى في البقع ويجلب الى الاطراف وهو معروف باصل البنفسج **الاختيار** اجوده الابيض الحديث الممتلي الكثيف اليابس عديم التاكل ولا ذهم يلدغ اللسان ثم الهندي الاسود الخفيف والاسود الشامي واجوده البحري الرقيق الفستقي **الطبع** حار في الثالثة يابس في الثانية وقيل حار يابس الى الثالثة وقيل حار يابس في الثانية ومرا حار في الرابعة يابس في الثالثة **الافعال والخواص** فيه كسر من جلاء وحرافة وحرارة حتى انه لقوح وهو نافع لكل عضو يحتاج ان يسخن ويجذب اليه الخلط من عمق القسط لاجل مرارته فيه جوهر ارضي حار ولاجل حدته وحرافته فيه جوهر ناري ولاجل انه من جملة الاصول ففيه لا محالة رطوبة فضلية فلذلك من افعال هذا القسط الجلاء والتحليل والتلطيف والتقطيع والتفتيح والادرار والاعانة على الباه والمجيد من الحق ولتقطيعه ينفع من الاخلاط الغليظة اللزجة ويخفف البلغم ويذهبه ويكون ينفع من الوباء الحادث عن العفونات **الزينة** يحلو الكلف من الجلد لطوخا بماء او عسل ويجمه بالخل او العسل او القطران ويذهب البثور والكلف ويخرج شعر داء الثعلب **الجراح والقروح** فيه لذع وللزمنة ولحفف القروح الرطبة واذا ذر بحبيبه على القروح الرطبة جففها وهو يقع في اخلاط بعض المراهم والادوية المعجونة **الات المفاصل** القسط المر بحرارته نافع من استرخاء العصب وحدبا لعضل وحدته جيد في عرق النسا ضمادا ويسكن الاوجاع الباردة في العضل والمفاصل ضمادا وكذلك دهنه طلاء **اعضاء الراس** والقسط المر لتحليله الرطوبات الغليظة ينفع من ليترغس وعينه على ذلك بحقيقة ويعمل من القسط لطوخ بالزيت لمن به فالج واذا سحق بالماء والعسل نفع من النمش والكلف والوجه والسعفة والجراحات لطوخا وهو يقطع الزكام بخورا والابيض من القسط له خاصية عظيمة في النفع من الاوجاع العتيقة التي تكون معظم الراس من الابردة ويطرد الرياح المصدعة اذا استعط به بماء المطر او طبخ معه المعز او من البقر ولسعط به او طلي به واذا قطر من دهنه في الاذن سكن اوجاعها الباردة وفتح سددها **اعضاء الصدر** ينفع من اوجاع الصدر لتحليله موادها واذا شرب منه وزن مثقال مع افتيمون اذهب اوجاع الصدر ... واذا لعق بالعسل نفع من ضيق النفس والسعال وينفع ... **اعضاء النفض** ... المزمنة تنقيتة مدر ... ويقتل حب القرع والديدان لمرارته وحرارته ويقوي على الباه لما فيه من الرطوبة الفضلية وذلك اذا شرب بعسل وكذلك اذا شرب بشراب ومقداره لذلك نصف درهم وهو حمول لوجع الرحم وينفع من وجع الرحم البارد شربا وحمولا في طبيخه وكذلك التطبيل بما طبخ فيه القسط ويحرك الطبيعة اذا شرب بشراب وانما يقوى على الباه لرطوبة فضلية ما فيه وان سحق وعجن بالعسل وشرب نفع من المغص ومن اوجاع الكلى ويفتت الحصاة المتولدة فيها وينفع المثانة ويصلحه الورد والسكر **الحميات** ينفع من النافض لطوخا بالزيت قال الخوزي واذا شرب بالسكنجبين نفع من حمى الربع المتقادمة **السموم** ينفع من النهوش كلها نهشة الافاعي وغيرها اذا سقي بشراب وافسنتين **الابدال** بدله من العاقرقرحا نصف وزنه وثلث وزنه صبرا سود قال الخوزي بدله وزنه حبوب القطرا وقيل بدله وج **قردمانا** ويقال قردمونا ايضا **الماهية** قيل انه تولد من الزعفران الاختيار اجود ... يوسعا الطيبا الرائحة الرزين الاسود الذي لا عيان فيه واذا دق تنصبغ الماء بلون الزعفران واذا مضغ صبغ الاسنان صبغا شديدا باقيا **الافعال والخواص** مسهل مطيح محقق ... **اعضاء العين** فيه جلاء للعين مذهب للظلمة **اعضاء النفض** مدر للبول **قنة** بضم القاف ذكره ديا سقوريدس في الثالثة وسماه جلبانا **الماهية** هو صمغ صنفان صنف ما يحقق الوزن اشد بياضا ولا حرافة والاخر هو صمغ شجرة تسمى فيخه بجو الاصطرك وورقا عريض كورق السرنج وهو الصمغ الشبيه الكندر ويقيل هو صمغ نبات يشبه القثاء وهو صنفان خفيفا ابيض ودرين الصفرة وهو اجودها وقيل يحيى راسخ ودقيق قلاوى ويكون خالصا

من خلط واجوده الشبيه بالكندر الكبير الحصى المدانى الخالى من خبث وقد قيل فيه اقوال ليست تليق بالذكر وفى النسخة القديمة المنقولة من خط الشيخ العبارة هكذا الماهية قال ديسقوريدوس القنة صمغ نبات يشبه القثا فى شكله ينبت فى بلاد سوريا بالشام ويسميه بعض الناس مكاسون وقد يخرج بالراتينج ودقيق الحص والباقلى اشياء الاختيار اجوده الاكف المتقطع المدملج الناشف النقى من الحص والعيدان الجوهر اجوده الصافى الذى فى قوام العسل القوى الرائحة الطبع حار فى الثالثة يجفف فى الثالثة قيل هو حار فى آخر الثانية يابس فى اولها وقيل حار يابس فى الثالثة الافعال والخواص قوته ملينة محللة تفش الرياح وهو مما يفسد اللحم وفيها تسخين والتهاب وجذب وتحليل فلا يستعمل فى محرور ولا فى حمى واذا انضج اعمل فعلا شديدا الزينة نقلع العدسات ويجلو الكلف اذا دق مع نحاس محرق وبيل مع مرارة عنز فانه ينفع الاورام والبثور ينفع من الخنازير ضمادا واذا تضمد به مع الخل والنطرون قلع البثور اللبنية الجراح والقروح يطلى على القروح الدبية بالخل ويضمد به الدماميل ويحلل فى المراهم المنبتة للحم الات المفاصل ينفع من الاعياء اذا ادهن به مع دهن سوسن ومن الكزاز ومن تشنج العضل قال ابن جريح انه ينفع من عرق النسا اعضاء الراس ينفع من الصداع والصرع قال صاحب التقويم هو يصدع محرور المزاج ومصلحه وعن الخلاف والكافور ادهن البنفسج والكافور تصلح المنهج مصلحه الاشق

لعقت

دهن الخلاف

لاسيما ببلاد الهند سنين عشرين سنة وكان له شان عظيم كاشجار المشمش والتفاح وبقي هناك دهرا طويلا
لا يفسد وهو حار لين ندي كثيرا وذلك ما دام حديثا واما اذا طال زمانه ثلثة اشهر او اكثر فانه ييبس
وتفسد ادهانه وحبه يجمع الحرارة الملينة برطوبة فضلية كما هو حال الحبوب اكثرها فلاجل كثرة هذه
الرطوبة فيه فيه شجر منه تجمة كثيرة وهذه الاجزاء اذا انعقدت سير الهوا احدث منها القطن
فلاجل كثرة هذه الرطوبة في حب القطن صار مغذيا للباه والشجرة منها قبض وهي باردة وقيل الشجرة
بجميع اجزائها حارة مع قبض ولا ريب ان القطن اسخن من الابريسم وقيل مثله وقيل معتدل وقيل
يسخن تسخينا قويا وحشيشه يهزل البدن وكذا حشيشه بمنزلة لونا وكما الهدهد وليس حبه حار رطب
في اول الثانية وقيل يابس قليلا يبسا ان فيه شفاء والقطن الطري لين وما يسخن والعتيق يابس والذي في
ارضا [illegible] حرا ولطفا وقيل القطن حار يابس في الاولى الافعال والخواص حبه مسخن ملين [illegible] ودهنه
نافع من الكلف وللجراحات الحادثة في الوجه واذا احرق القطن وحشي به الجراح قطع دمها واذا الصق
على الدماميل قلع ما فيها ونقاها لشدة نشفه ولان خاصية اجتذاب المواد من عمق البدن واذا علق منه
فتيلة واستعمل طرفها وكوي بالحرق لاجزاء الثواليل المسمارية قطعها اذا تمادى به ثلثة ايام ودخانه
نافع للزكوم وللورق خاصية في تسكين الم النقرس والضربان الحادث منه لاسيما ان خلطه بشي من دهن
ورد واذا ضمد به ورق البقلة الحمقاء نفع من وجع المفاصل الحارة والباردة واذا شرب المطبوخ منه
[illegible] لمن كان تغلب عليه البرد او الرطوبة [illegible] لحم بدنه والقطن البالي [illegible] اذا جعل
عليه [illegible] القطن [illegible] اعضاء النفض والصدر
حبه جيد للصدر جيدا نافع من السعال اعضاء النفض حبه ملين للبطن وعصارة ورقه ينفع
لاسهال الصبيان واذا اخذ من صغار ورق القطن الغض شي وطرح في قدر وغلي بالماء ورمي فيه
شي من اصول القطن حتى يخرج قوتها ويجلس فيه النسا نفع من اختناق الارحام واوجاعها وقالوا
ان هذا بالخاصية وعصارة الورق تقطع الاسهال المفرط في الصغار والصبيان اذا سقوا منه الى
ربع رطل في مرات بشراب التفاح ولب حبه يزيد في الباه زيادة قوية ومقدار ما يستعمل من لبه للباه
ثلث مثاقيل مع شي دارصيني وسكر قنا اسم لشجرة الشهدانج ذكره ديسقوريدوس في الثالثة
وسماه قنابوس وهو الشهدانج ويعلو النبات قدر القامة او اكثر الى مقدار خمسة اذرع وهو مع طوله
دقيق فاذا نبح كالاسوب ويتشعب منها اغصان لطيفة [illegible] والاصابع خمسا او ستا او سبعا
او تسعة وقاليها يكون فردا وهو شديد الخضرة وفيها خشونة قيل وله اوراق طوال كثيرة التشريف
اسود اللون ويزهر زهرا دقيقا الى البياض وعليه قشر يتخذ منه حبال قوية [illegible]
في غاية اللطافة والاستحكام وخاصة في بلاد كثيرة وفي بلاد الصين [illegible] ايضا [illegible] الشرق
[illegible]
هو نفشوا الرياح ويجفف رطوبات المعدة ويصدع واذا استكثر منه جفف المني وقلل الباه وذلك
لاجل قوته المجففة الافعال والخواص بزره يطرد الرياح ويجفف وهو عسر الانهضام ردي الخلط
[illegible] الكرفس السكنجبين السكري يدفع ضرره وهو ردي مؤذ للدماغ
[illegible] ويجفف ويبلغ في اليبس اواخر الثالثة [illegible] لشهوة الكاذبة [illegible]
يحلل النفخ والرياح الاورام والبثور طبيخ اصول البري منه ضمادا للاورام الحارة والجمرة
[illegible] وضمدها الاورام الحارة والاعضاء سكن الاورام وحلل ما بها من الكيموسات الرديئة
اعضاء الراس ينفع عصارته ودهنه لوجع الاذن [illegible] ورقه الراس [illegible]
[illegible] واذا دق البزر الرطب من البستاني [illegible] وقطر في الاذن
سكن وجعه وعصارته [illegible] القتل الديدان التي تكون بالاذن [illegible] الدماغ [illegible]
وهو يذهب [illegible] البصر [illegible] الفواكه الحامضة وشرب الماء البارد [illegible]
سكر [illegible] سريع اعضاء الغذاء حبه عسر الانهضام ردي للمعدة
وورقه [illegible] شهوة الطعام جيدا اعضاء النفض [illegible] قطع المني [illegible]
يعقل البطن ويدر البول ومصلحه شراب الليمون قتاده معروف وهي شجرة شوكة حديدة الشوك

الشوك الماهية قيل في صمغه في باب الكاف وصمغه
هو الكثير ويحرق شوكه ويعطى عوده للبقر والابل
فيغذوها غذاء حسنا وهذه الشجرة عصارة او لانها
بابلوج دواء عظيم النفع للسعال الحار المزمن وقرحة
الرية ولا يزاد على ذلك رطل الطبع بارد يابس قيل حار
رطب وقيل هذه الشجرة باردة المزاج الا اصلها فانه حار محرق اذا
دق وطلي به البهق مع خل وعسل ابراه قلي معروف يقال
قلي الصباغين وشب العصفر ايضا وهو يتولد من احراق
الاشنان الاخضر اذا سالت رطوبته وكملت وقد يعمل
من غيره والمتخذ من الاشنان اجود كيفية واقوى قيل جوهر
القلي جوهر ملحي ولذلك يفعل قريبا من افعال الملح وهو
حار يابس الى الرابعة الافعال والخواص حاد محرق جلاء
اكال اقوى من الملح يجفف كثيرا وهو سم قاتل مقطع
ثلاثة دراهم منه قاتل في يومه ودرهمان منه بعد
يومه وعلاجه كعلاج من اطعم الصابون والبورق
لا يرى ابراؤه من خارج ايضا منفردا الا مع بعض الادهان وهو
الصحيح لانه كثيرا ما يحدث في العضو سوسه لعسر
مداركها الزينة ينفع من البهق الاورام والبثور ينفع
من الجرب وتاكل اللحم الزائد والعفن والقلاع يبدد
اللحم في مثل اللثة لان اللثة لرطوبتها انما ينبت
اللحم فيها ما يجففه قوي ينفع من السعفة والجرب
والقوباء طلاء قيموليا الماهية صفائح كالرخام
بيض براقة طيبة في طعمها كافوريته ومنه ما لا بريق
له كله سريع التفرك هذا الدواء من جملة الاطيان
ولذلك يكون منافعه منافع الاطيان الخراج
والقروح ينفع من حرق النار خاصة بالماء والخل
ويحرقه المغسول نافع للقروح العسرة الاندمال القلقاس
الماهية هو نبات فيه مشابهة من الاشنان وهذا
اسم مشهور بالديار المصرية لنبات يكثر طلوعه
على شطوط المياه وقربها وله ورق يشبه ورق اللوف الا
انه ليس له طوله وقيل ورقه شبيه بورق القرع
وكل قضيب منفرد بها في غلظ اصبع والقضيب خارج
من الارض وليس لهذا النبات ساق ولا ثمر وا صله
كثير شبيه بالاترجة الا ان ظاهره الى الحمرة
وداخله ابيض قال القرشي قد وجدت في كثير من
نسخ هذا الكتاب مكان قاقلي ملقاس وهو غلط فان القلقاس
لا يصدق عليه شي من الاوصاف التي ذكرها
الشيخ الطبع حار يابس في الاولى وقيل معتدل
في الحرارة رطب في الثانية وقيل يابس في الثانية
الافعال والخواص فيه ملوحة مع قبض وحرافة ولحوامه
غير متشابهة مع نفخ يسير واذا سلق زالت

حرافته ويكتب بالطبخ لزوجة ما كانت فيه بالقوة لكن
اظهرها الطبخ اعضاء النفس والصدر ينفع
مع اللين ويصلحه اعضاء الغذاء يسهل الماء الاصفر وخصوصا
بزره وعصارة نباته ويشكل ايضا بضعف وهو غليظ
الغذاء كثيف الفعل في هضمه وثقله لكن حابس للبطن وربما
قوى المعدة وهو يسمن واد مانه يولد السوداء وينبغي
لاكله ان يتبعا هذا بدنه باخراج السوداء وبعضهم
يعمله بخل وسطب طعمه ويسرع هضمه وخروجه
عن المعدة وقيل اصلاحه بماء الشعير جيد وقد ما يؤخذ من
بزره درهمان اعضاء النفض يدر البول ويولد المني
وهو مسهل للصفراء والمائية بالرفق والشربة منه من
ثلث رطل الى ثلثي رطل وهو نافع من تموج الامعاء
وقشره اقوى في حبس البطن وهو يزيد في الباه زيادة
صالحة قرطاس اذا اطلق الاطباء لفظ القرطاس يريدون
به القرطاس المصري وهو الذي كانوا يتخذون من
البردي المسمى عندهم بالغافر وكانوا يعمدون الى
ساق هذا البردي فيشقونها نصفين ويقطعونها قطعا
صغارا ويجعلونها على لوح من خشب املس ويلصقون
كل قطعة بصاحبتها فيلتصقونها في المدة فيخرج
لزوجة شبيهة بالغراء فيا خذون ذلك الزوجة فيرمونها
على تلك الاقطاع العا فرية ويتركونها حتى تجف
ثم يضربون الجميع بخشبة عريضة الراس قال
اسحاق اجوده المصري النقي الابيض لانه متخذ
من البردي وهو غير مضر بالكلية بخلاف سائر القراطيس
فانه يضرها الطبع حار في الاولى يابس في الثانية
قيل للقرطاس المصري بارد يابس الافعال والخواص
يمنع محروقه من نزف الدم واذا نقع في خل
وماء وشرب نقيعه قطع نفث الدم والمحرق يمنع
من الخط ويحبس الدم من الصدر الخراج والقروح
المحرق منه ينفع من السعفة وقد يحرق
فيكون ملحما للجراحات العظيمة الوسخة وغير
الوسخة واذا لف على الجراحة الطرية بدملها
والحمها وينفي قروح المعدة اذا شرب منه
وزن درهم وينفع من قروح الرية مع
طبيخ السرطانات النهرية
واذا احتقن به مع الادوية
القابضة نفع من قروح الامعاء
اعضاء الراس محروقه يمنع الرعاف
ويشد اللثة ويمنع سيلان الدم
منها واذا استنشق دخانه
نفع من الزكام

قيسوم وبقال القيصوم ايضا والقاسية هو ما دارات فيه واسم لنبات من الطرفا او نباق صفار دقيق الشيق
وأغصان ملوتتين ضافية على الرائحة ان يرسيدير وهي اللون طيب الرائحة ضل ولا يطلق القيصوم العطرة من درهم
مر الطعم غاية المرارة وفيه شي من قبض ويزهر في الصيف ولكل اصل [illegible] هذا النبات يكثر [illegible] وهو كثير
الوجود في جبال طبرستان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
المعروف بالقيصوم [illegible] القيصوم جوهر ارضي لطيف الحرارة الطبع حار
في الاولى يابس في الثالثة وقيل هو حار يابس في الدرجة الثالثة الخواص لطيف ارضية
لطيف قال جالينوس [illegible]
[illegible] الزينة المحرق منه ينفع داء الثعلب [illegible] والمحرق من القيصوم
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الاورام والبثور [illegible]
[illegible]
[illegible] الجراح والقروح [illegible]
[illegible]
[illegible] الات المفاصل [illegible]
[illegible] اعضاء الراس [illegible] والقيصوم [illegible]
[illegible]
اعضاء النفس [illegible]
[illegible]
[illegible] اعضاء الغذاء [illegible]
[illegible] اعضاء النفض يدر الطمث ويخرج [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
فيه الحميات ينفع من [illegible]

ونفخ السعدة وبطن المعدة وإذا غسل بطبيخه سكن ... أعضاء النفض ...

ويخرج الحصى ويفتت الحصاة في الكلى نيا أو مطبوخا وينفع من قروح الامعاء اذا اكل مشويا **قريع** ويقال له ...

ايضا ذكره دياسقوريدس في الثانية وسماه باليونانية ... وفي الجامع ...

[illegible]

طباشير [illegible]

ذو الطبع [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

فاسعف من الحل على النخل ها لكبريت ثم صب عليه ماء عذبا واعصر وكل عارب فى الماء ماء ... واسحق بالتحبير ثم صب عليه ماء آخر هكذا الى ان لا تحقو على الماء شى منه ...
[illegible]
و الخواص لطيف محلل ...
[illegible]
و الزينة ...
[illegible]
و الاورام والبثور ...
[illegible]

[illegible]

كان يخلط الشيخ بين هذا الباب قرظ قال ديسقوريدوس القرظ شجرة عصارتها الاقاقيا وهذه الشجرة تنبت بمصر وهي شجرة مشوكة لا تمتد في علوها الشجر واغصانها وشعبها ليست على استواء ولها زهر ابيض وثمر مثل الترمس ابيض في غلف منه تعمل العصارة وتجفف في ظل وان كان الثمر نضجا كان لون عصارتها اسود وان كان فجا كان لون عصارتها الى اللون الياقوتي [illegible] كان في لونها شيء من لون الياقوت [illegible] والصمغ العربي هو ايضا يكون من هذه الشوكة وقد يستعمل الاقاقيا في ادوية العين وذلك بان يسحق بالماء [illegible] اقراص وقد يحرق الاقاقيا [illegible] [illegible] قرظ [illegible] الاقاقيا [illegible] عن بيان اعمال الاقاقيا وما يتعلق بذلك في فصل الالف [illegible] ما ال ديسقوريدس [illegible] قوة قابضة [illegible] ان استعمل وحده او بالعسل نفع من السعال [illegible] الصدر [illegible] هذا اخر الكلام في حرف الكاف انتهى ولعله ترك اخيرا للاكتفاء بما سبق من ذكر اقاقيا [illegible] في القرظ ولعدم الارتضاء بما نقل من خاصيته [illegible] والله اعلم

ومما ينبغي ان يلحق بهذه الادوية قاطانيس اسم يوناني معناه كف العقاب وهو نبات له ورق صغير مثل ورق الاس ومنه ما ورقه شبيه ورق الزيتون وهو صنفان احدهما له رؤس مثل رؤس التفاح الصغير [illegible] مثل الحمص والاخر له ثمر شبيه حب الكرسنة وكلاهما نافعان في [illegible] التعشق اذا شرب [illegible] من العشق [illegible] قاتلي اسم نبطي [illegible] واسمه بالعربية [illegible] وهو يشبه في ساقه نبات الاشنان [illegible] قال اسحق بن عمران هو مثل الكشوث في الشكل وهو اكثر رطوبة ومائية واشد خضرة من الاشنان وهو حار يابس في الاولى وخاصيته [illegible] ويسهل البطن [illegible] يسيرا وفيه بورقية [illegible] ومائه المعتصر منه يسهل الماء الاصفر اذا اخذ منه اوقية الى نصف رطل مطبوخا بماء الزبيب وسكر [illegible] وينفع من الترهل والضعف [illegible] ولا ينبغي ان [illegible] ويدر البول [illegible] ويحرك الباه [illegible] الصفراء [illegible] والشربة منه [illegible] مع عشرة دراهم من سكر [illegible] وصاحب المنهاج مع سكر [illegible] السكر الاحمر [illegible] احسن واقوى من السكر الابيض قار هو القير [illegible] العوام معروف [illegible] وهو ينبع كما ينبع المياه من العيون [illegible] وهو حار يابس في الثالثة [illegible] في ذاته واليابس وهو اقوى [illegible] والدماميل والخراجات والدبيلات اذا وضع عليها [illegible] ويعين على الهضم [illegible] وهو يحلل النفخ والرياح [illegible] الباطنة [illegible]

وهو صالح لكثير مما يصلح له [illegible] والشراب المعمول [illegible] المتخذ منه احسن من [illegible] والمرضعين [illegible] قاونيا ويقال [illegible] ما ورد [illegible] من بلاد الحبش والهند [illegible] ثمر ويشبه [illegible] قاتل النحل هو [illegible] قاتل العلق هو [illegible] قاتل ابيه هو القطلب [illegible] قاتل اخيه [illegible] قاتل نفسه [illegible] قاتل النمر [illegible] قاره اسم معرب [illegible] قاطر هو دم الاخوين [illegible] قاطون هو [illegible] قاقيا هو الاقاقيا وقد ذكر قاقليا هو [illegible] قبره [illegible] هو الطير المعروف [illegible] قثاء النعام هو الحنظل وقد ذكر قثاء هندي [illegible] قثاء مصري [illegible] قثاء الحية [illegible] قدحا [illegible] قداح مريم نبات [illegible] قديد [illegible]

[illegible]

ومن حصل منه عطش وكرب شرب عليه السكنجبين [illegible] قراصيا [illegible] اسم رومي والعرب تعرفه بحب الملوك [illegible] قرانيا اسم يوناني لشجرة [illegible] قرصعنه ويعرف بالمغرب [illegible]

[illegible] قرز اسم رومي [illegible] قرط [illegible] قرون السنبل [illegible] قرن البحر هو [illegible] المرجان [illegible] قرود [illegible] قرسا اسم يوناني [illegible] قرياد [illegible] قرطان [illegible] قرقيسون [illegible] قراح [illegible] قرفق [illegible] قرطايعون [illegible] قرص [illegible] قرطماليون [illegible] قرداسن [illegible] قرطمانا [illegible] قرداسون [illegible] قرطولون [illegible] قرطرون اسم يوناني [illegible]

الامعاء ويستعمل فيه ادوية العين فينفع من قروحها وان كان مشويا ازال حكتها واذا اخذ به البطن ... وبين له ورثاه الكي ... قشر اصل الكبر حار يابس في الثانية ملطف منفتح للسدد ... قشر اصل الرازيانج حار يابس في الثانية وفعله قريب من فعل الكبر وقد مر منفعته في صفة الرازيانج قشر اصل الرمان بارد يابس ... قشر الرمان طبع قشر الرمان الحامض بارد يابس في الثانية ... قشر البيض ...

[illegible]

[illegible]

ومن النيلوفر والكافور د اعضاء النفض يعمل بدهن الورد لوجع الحجر وينفع من البواسير الظاهرة [illegible]
طلاء د السموم يطلى على لدغ العقرب فينفع وبدله [illegible] وقيل بدله نصف وزنه الشيح
ونصف وزنه عنب الثعلب نعم الحمام والالك ويسمى باليونانية فارسطاريون ومعناه الحمامي او
مظلل الحمام وقال فرسطاريون د الماهية حشيش له حب كحب الاس وقريب منه لكنه اشد
غبرة ويشبه في اللون والطعم العدس المقشر فيه ادنى حلاوة وهو نبات يوجد بقرب المياه
والمواضع الندية طوله نحو شبر اذا [illegible] لونه الى البياض نابت من الساق ويكون ذا
ساق واحد واصل واحد [illegible] الشكل والحمام يحب [illegible] والرعي منه لانه قيل دواء قوي
[illegible]
من الكان د الطبع حار في الاولى رطب في الثانية وقيل هو حار يابس د الافعال والخواص
[illegible]

[illegible]

[illegible]

الصنوبر لانه صمغ شجرة الصنوبر ويقال له راتيانج ورديانج ورحينة وريتينه ايضا وهو ثلاث انواع
منه نوع سيال لا ينعقد كالقطران وبعضهم يسميه قطرانا ومنه نوع في الاصل ومنه نوع سيال يعقد
طبخه بالنار ويقال له قلقونيا وبعضهم يسمى بجميع انواع العلك وحينئذ يرفع القلقونيا على
صمغ الصنوبر الجاف والواقع على السايل قال ابن التلميذ صمغ الصنوبر الكبار هو الراتج وصمغ الصنوبر
الصغار هو القلقونيا وهو صمغ الصنوبر الكبار المسمى موقى وهذا قريب مما قال جالينوس ان الصمغ
هو صمغ الصنوبر الكبار واجوده الابيض المايل الى الصفرة ويكون رايحته مثل رايحة الصنوبر الطبع
حار الى الثالثة وقيل في الثانية يابس في الاولى واحد الاقسام هو القسم المسمى قلقونيا الجراح والقروح
ينبت اللحم في الابدان الجاسية ولكنه يهيج الالم في بعض النسخ للاورام وهو موافق لكثير من كتب
في هذا الباب في الابدان الناعمة واما الباقية فهي يختص بالابدان الصلبة وقد يجرب به القروح مع
الجلنار والقروح العارضة في العروق وينفع في العروق وينفع في الحروق ونحوها وهو
مسخن تسخينا شديدا للاعصاب ومصلح [illegible] وهو موافق للسعال ونفث الريم
ونفث الدم وينقي الصدر والرية اذا لعق وحده او بعسل وينضج ويلين واذا خلط بزنجار و
قلقند ونطرون كان صالحا للجرب المتقرح وللاذن التي فيها الرطوبات وينفع منها وجلاء للجلد
اذا مسح به واذا اتخذ به الخرية المزمنة نفع منها واذا اذيب بالنار حتى يسيل ويصب على جزء منه مثله
زيت بزر كتان اي دهنه ووضع على الثواليل المتقدمة التي اعيت الاطباء ودووم
على ذلك فانها تسقط باذن الله تعالى وينفع هذا الدهن من شقاق الكعبين واذا [illegible]
وحصت في الشمس ثم تبخر بها صاحب الزكام [illegible] وشرب مثقال منه في بيضتين على الريق
نفع من السعال والربو وبحوحة الصوت واذا اخذ منه وشمع احمر [illegible] كلها
نصف جزء واذيب الكل على نار لينة ثم قرص الكل اقراصا كل قرص نصف مثقال دخن بها بقدح وانبوب
قصب او شمع نفع ذلك من السعال [illegible] ودخن بها في كل يوم ثلاث مرات فانها عجيب في السعال
وقروح الرية واذا اتخذ منه جزء وسيل بالنار ثم صب عليه مثل وزنه زيت بزر كتان ومثل نصف
اسفيداج كان مرهما عجيبا في الجراحات ملزق لها [illegible] اذا سحق منه درهمان وذر
على حسو غليظ واستعمل سبعة ايام نفع من السعال المزمن وقروح الرية واذا نثر سحيقه على القروح
[illegible] يجففها واذا جمع دخانه واكتحل به حسن هدب الاشفار الساقطة وقطع الدمعة الكاينة من
قطع الظفرة من العين ونحوها قال ابن عمران الطبيب خاصيته شفاء القروح العتيقة التي تكون
في الجسد [illegible] زفت يابس [illegible] على البطن والقبر د راسن
[illegible] الماهيه منه بستاني ومنه نوع اخر جبلي [illegible] ورق منه من شبر
الى ذراع منبسط على الارض [illegible]
طويل عليه [illegible] ابيض اللون وله اصل عظيم طيب الرايحة فيه حرارة [illegible] اللون مايل
الى السواد ويتشعب منه شعب ويكون نباته في مواضع جبلية واصله يقلع في الصيف هذا قول اسحق
واما اسحق بن عمران فقد خالفه وظن ان الراسن [illegible] الاختيار قوة شرابه
قوية في افعالها افضل والذي منه [illegible] اجوده الطري الذي لم يسوس ويميل
الى الخضرة ماد الطبع حار يابس في الثانية وقيل في الثالثة وفيه رطوبة فضلية ولذلك لا يبس
[illegible] فان الرطوبة من شانها ابطال افعال الحر والبرد [illegible]
الاوجاع البارد وهو صالح للرياح والنفخ فيه قوة محللة وفيه جلاء بالغ وخاصيته تقوية فم المعدة
وهضم الطعام وينفع من [illegible] الذي سببه ضعف المعدة [illegible]
كان جيدا للمعدة التي قد سقطت قوتها [illegible]
في ماء بارد يوما وليلة ثم يخرج [illegible] ويستعمل بعد عشرين يوما كل يوم منه
مثقالا وهو يزيل التوحش والحزن الذي سببه ضعف فم المعدة [illegible] الموجبة
لذلك فيحللها ومقدار ما يشرب منه مثقال [illegible] وهو يحلل النفخ وينفع سدد الكبد والطحال

ومما ينفع [illegible] قليل خل او يطبخ به او ينقع فيه ويشرب رب الرياس [illegible]
وقيل [illegible] المصطكى ومثل البنفسج المربى د الات المفاصل ينفع من عرق النسا ووجع المفاصل
اصله وورقه ضمادا او ينفع من الاوجاع الباردة ومن تشنج العصب ويوضع على المفاصل والاعضاء المبرودة
فينفعها على الطول وقيل ينفع من وجع الظهر والمفاصل الباردة شربا وكذا ينفع من وجع المفاصل
الاطراف طلاء بطبيخه مع الدهن واذا دق وعجن بعسل ولعق منه مثقال سكن الم الاعضاء المبرودة
[illegible] د اعضاء الراس [illegible] الى الراس من رطوبته
[illegible] الشقيقة البلغمية وخصوصا [illegible] وهو ينفع دوي الاذان [illegible]
[illegible] د اعضاء الصدر [illegible]
في اللعوقات المنقية الصدر [illegible] وهو يسهل النفث [illegible]
الصدر [illegible] من الاخلاط الغليظة في الصدر والرية [illegible] نفع من عسر النفس
الانتصابي لعوقا واذا لعق منه [illegible] السعال المتقادم د وهو مما يفرح
ويقوي القلب [illegible]
[illegible] ينقي الصدر والرية اعضاء النفض [illegible]
امراة ادر حيضها ومن تعهد استعمال [illegible] ان يبول كل ساعة [illegible] وهو يخرج الفضول
في البول ويقوي المثانة وينفع من تقطير البول العارض من البرد [illegible]
المني [illegible] هيج الباه [illegible] من الرطوبة الفضلية د السموم
ينفع من نهش الهوام وخصوصا [illegible] اذا طبخ بالشراب [illegible] د رماد
يطلق على ما يبقى من حراقات الاشياء المحترقة لكن [illegible] على حراقات الاخشاب وانواعه كثيرة
واعلم ان كل رماد ففيه تركيب من جواهر متضادة [illegible]
[illegible] مزاج الرماد بحسب اختلاف اصله [illegible]
[illegible] رماد شجر التين [illegible]
[illegible] د الخواص [illegible]
[illegible] رماد التين
والينبوع [illegible] المازريون جلاء [illegible] ورماد
التين والينبوع [illegible] رماد المازريون جلاء [illegible]
الخشب [illegible] كالبلوط وغيره [illegible] ورماد حطب الكرم اجوده ما يكون من كرم عتيق
وطبعه بارد يابس وقيل حار [illegible] مع الشحم العتيق او مع الزيت والعسل نفع من
[illegible] المفاصل [illegible] اللحم الزايد [illegible]
[illegible] مع الخل [illegible] نهش الهوام وعضة الكلب [illegible] واذا
[illegible] رماد الكرم [illegible]
[illegible]
[illegible] والقروح رماد [illegible]
[illegible]

[illegible] فاذا سحق وخلط بدهن ورد ونمح
به في الحمام نفع من الحكة والجرب [illegible]
ذلك دواء [illegible] في الحمام فان الجرب [illegible] ورماد العظام يطلى به الجرب والقوابي
د اعضاء العين [illegible] اعضاء النفس والصدر [illegible] اذا سقي ينفع من
[illegible] وخصوصا مع دواء [illegible] ورماد [illegible]
[illegible] د رجل الجراد [illegible]
[illegible] د اعضاء النفس والصدر [illegible] د حيات ينفع [illegible]
وغيره وحيات [illegible] رجل الغراب د [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] رجل الغراب ولذلك سمي هذا النبات رجل
الغراب [illegible]
[illegible]
[illegible] الى السواد د اعضاء النفض [illegible]
[illegible] وجع الظهر [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] د رمان معروف [illegible]
[illegible]
[illegible] د الطبع [illegible]
ان الرمان [illegible] الحامض [illegible]
[illegible] الرمان الحامض [illegible]
[illegible] والرمان الحلو [illegible]
[illegible]
[illegible] الرمان الحامض [illegible]
[illegible] الافعال والخواص الحامض [illegible]
[illegible] الحامض [illegible]
[illegible] الرمان الحامض [illegible]
[illegible]
[illegible] الحامض [illegible]
[illegible]
قضيب الرمان الحامض [illegible] د الزينة حب الرمان مع
العسل [illegible] د الجراح والقروح
حب الرمان مع العسل [illegible] للقروح الخبيثة [illegible]

والحلو [illegible] الراس د المعدة [illegible]
[illegible] الحامض [illegible]
[illegible] الحامض في الفم ينفع قروح الفم الخبيثة
[illegible]
[illegible]
من الحكة والجرب [illegible]
[illegible] عصارة قشر الرمان [illegible]
عصارة الرمان [illegible]
[illegible] د اعضاء الراس ينفع حب الرمان بالعسل من وجع الاذن [illegible]
[illegible]
الرمان [illegible]
[illegible] الحامض
[illegible]
الرمان [illegible]
[illegible] د اعضاء العين ينفع عصارة الحامض من الظفرة [illegible]
[illegible] البصر [illegible]
[illegible]
والكحل [illegible] البصر والحسد [illegible]
[illegible]
[illegible] د اعضاء النفس والصدر الحامض [illegible] الصدر والحلق [illegible] الصدر
واذا سقي حب الرمان [illegible] د قال صاحب
التنويم والحامض [illegible] الصدر و الصوت [illegible] الحلق والصدر و
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الصوت [illegible]
[illegible] د اعضاء الغذاء الرمان [illegible]
[illegible] المعدة والحامض [illegible] المعدة [illegible]
[illegible] المعدة [illegible] الحامض
[illegible] والرمان
[illegible] والحامض
[illegible] المعدة [illegible]
[illegible] الحامض [illegible]
[illegible] الاعصاب
[illegible] الحامض [illegible] الرمان الحامض [illegible]
[illegible]
[illegible] المعدة [illegible]
الحامض [illegible]
[illegible]

الكه يبرئ من كثرة الدماميل و اعضاء العين جلا البصر اذا اكتحل بعصارته وكذلك الحصرم وحماض الاترج
والليمون وذلك لما يحدث عنه كلها من الجلاء مع التبريد والتنويم وتلطيف الروح و اعضاء النفض
ينفع من الاسهال الصفراوي وهو جيد للبواسير و الحميات ينفع من الحصبة والجدري والطاعون
والوباء [illegible] ذكره ياسقوريدوس [illegible] وموضعها الصعد وهي مروحة للقلب
وهي حاره رطبه وقيل يابسه ونقل عن ابقراط ان مجموع الربات بارد رطب والجمار رخو متخلخل خفيف
يصلح المرضى الذين يشتهون لحما فيطعمون من لطيفها وجوانبها مشويه مطبوخا لما فيه من الاعصاب و
اذا الطف ازدادت رداءة وما يصلح مزاجها للاكل ان يقع في الخل ويتوبل بالكراويا ويشوى ولا ينبغي

[illegible]

[illegible]

ملح ... المرض تشد بها الاحجار المتلينة ... زهرا صفر ... ثم كاللولب ...
الا انه ابيض اللون الى صفرة ... بانها حاده شديدة الجذب والتحليل ...
او نوره مقدار درهم بماء الفراطين ... واذا احتقن بعصارته اصحاب ...
اسهلهم ... وهو يعلو النفس ...
... **رجل الحمامة** هو ... **رطل**
... **رجل العقعق والعقاب والزرزور** ...
رجل الفروج ... **رخبين** وهو ماء اللبن
المطبوخ ... بالفارسية ...
... **رخام** ...

[illegible]

[illegible]

لواه الشاحمى الميت والمشيمه واذا عصر واخذ ماؤه وخلط بقليل شى من الزعفران وحقن
فطرحا في الاذن الوجعه كان عجيب النفع منه لا يعدله غيره روبيا وهو عنب الثعلب وقد
روسنائى اسم فارسي للمرقشيثا ومعناه النورى لكونه يجلو البصر ويقوى نورها وقد ذكر
في حرف الميم رهش اسم للسمسم المحمص المطحون فيعتصر منه الشيرج وهو حار رطب غليظ تخم
يلين الصلابات وينفع الدماميل والخراجات ويحلل الحساوه في الحشا اكلا وضمادا ويحرك الباه ما ينبغى
وهو يسقط ويبطى خروجه من البطن ويصلحه العسل والخل رجيع الفار وهو بعر الفار وتراب الهالك
ايضا وهو الشك ويذكر دية البحر يقال له قلوس لاسيوس وهو شى يوجد على ساحل البحر مثل
الزجاج اذا كان رطبا او مدقا مسحوقا نفع المنقرسين وينفع الشقاق من البرد رية الثعلب
اذا اكل مع خل العنصل نفع من الربو وضيق النفس دية الخنزير ورية الجمل اذا احرق ونفع
رماده على بعض الحصا نفع وكذا غير المحرق اذا وضع عليه حارا ورية الديك يعمل كذلك وينفع من الورم ايضا
ورماد رية الخنزير اذا رش على الجرب الرطب كان نافعا رية الحمار الوحش اذا جفف ودق وشرب
كان نافعا من ضيق النفس والسعال ريهقان هو الزعفران في لغة بعض العرب وقد مر ريحان
كافوري ويسمى شجر الكافور والكافور اليهودي وبالفارسية سوسن يهودي وهو كثير النبات
بفارس يشبه نبات المنثور وزهره كزهره وورقه صغار كورق الرمان وقيل اكثر نباته في
الخراسان وزهره مثل زهر الرمان وورقه مثل ورق الحناء البحري وهذا الشجر يجمع اجزاءها الى
الكافور الرياحي بنوع باليسا كان اورطبا الا انها ليست باردة هي حارة يابسة في الدرجة الثانية يطيب نوام
انتماشها كثرة الرطوبات اللاصقة في اغشية الدماغ ويحلل الغلظ اللكائن في الدماغ وهو ردى
لمن كان محرورا ريحاني اسم للشراب الطيب الرائحة الخالص ويذكر الشراب الريحاني وغيره
في باب الخاء في سرجم ريحان داود يقال له ريحان دارو ايضا وهو اذان الفار وقد مر
ربيعت وهو السعد وقد ذكر ريش بالفارسية پر وهو معروف اذا احرق وذر
رماده على الجراحات جففها والصقها واذا اتخذ ليته وحشيا منا لبارى ووضع على الجراحات
قطع دمها والصقها ويقوم مقام وبر الارنب وانا يجب الريش الكثاف ليستعان بها على علاج
كسر الانف وذلك لانه يجب اذا قطع من الوسط ونقع في الماء الحار زمانا ثم ضغط حتى يصير جوفها
منبقا وملبسا منقطعا على عضو كما يلصق المحجم حذبت كما يحذب المحجم وهو جيد اذا القى الحجامة
على عضو لا يسع سطحه المحجم ويقال انها اذا احرقت وسحقت ونفخت في الانف قطعت الدم
الذي لا يرجى انقطاعه واذا بخر المحموم بريش بوم ذهبت الحمى عنه واذا اخذت ريشة من
جناح رخمه ووضعت بين رجلي المطلقة سهل الولادة واذا علق بريش الحمام قتلوا واذا اخذ ريشه
من ذنب الديك وهو ينقف واسكها انسان حلم من غير مشقه وريش الهدهد من علقه على بيته
امن من العين حرف الشين شقايق ذكره دياسقوريدوس وسماه ارغامونس
باليونانية وبالفارسية لاله كوهى وهو نبات ينبت في كل عام مره وله ورق شبيه بورق الجرجير
مشرف مرو وله روس دقاق على اطرافها زهر احمر قاني فيه لمعات سود وعرق دقيق زهره احمر
ويخلف روسها غلفا على هيئة الخشخاش الا انها في غاية الصغر وفي وسطها بزر دقيق اسود وانما
سمي بشقايق النعمان لان النعمان بن المنذر حين ولي الحيرة كان يعجبه فنقل اليه ما لا نبات السادة
وكان يسكنها في زمانه ويسمى الشقيق وهو نوعان بري وبستاني والبستاني اصغر ورقا واشبع
حمرة واصغر روسا والبري اعرض ورقا واطول روسا وزهره اقل حمرة وقيل والبستاني اصغر ورقا
واشبع حمرة واصغر روسا والبري اعرض ورقا واطول روسا وزهره اقل حمرة وقيل والبستاني منه
ما زهره شديد الحمرة ومنه ما زهره الى البياض او الفرفير ونوع آخر من الشقايق يقال له ادريون
وقد مر ‌الافعال والخواص جلا محلل قال جالينوس هو جار بسال جاذب منضج محلل الطبع
حار في الثانية رطب وجميع هذا النبات حار حادا لى رطوبته ما دام رطبا واذا جف كان يابسا فعلها
هي التحليل والجذب والجلاء والتفتيح ولذلك فانه يحلل الاورام ويجذب الفضول من الراس و
على البياض من العين وينفع السعفه ويجرد وجميع هذه الافعال انما يكون من الحرارة ومن اشبا لم

العسل وهوانما يكون برطوبة مائية فلذلك لا بد ان يكون هذا النبات رطبا وانما يكون كون ما كان رطبا و
ينقي القروح الوسخة فذلك انما يكون بالتجفيف وهو انما يكون باليبوسة فلذلك لا بد ان يكون هذا النبات مجففا
~~خافر بابسا ... ... الشقايق ... ... ~~
~~ويسمى~~ ... الثانية د الزينة يسود الشعر لا سيما قشور الجوز واذا استعمل ورق وقضبانه مع
او طبيخا صبغ الشعر واذا دق زهره مع قشر الجوز الاخضر كان مسودا للشعر واذا اخذ من زهره وطل
ومن قشر الجوز الاخضر نصف رطل وسحقا في زجاجه ودفنا في الزبل وتركا فيها اسبوعين سبع
وخضب بها الشعر سوده سوادا حسنا ثابتا وان جعله في الزجاج ووضع في اسفله قرطاس العين
ودفن في زبل رطب اربعين يوما ثم اخرج كان خضابا جيدا للشعر يسوده في الساعة واذا ملئت منه نطليه
زجاج وجعل في اسفلها اربعة دراهم رو ... مسحوقا وجعل على راس الطليه فوق الشقايق مثلها
وغطي راسها وطين ودفن في زبل حار ثلاثة اسابيع ثم اخرج فانه يوجد الشقايق قد صار ماء احمر
اسود اللون يخضب به الشعر خضابا عجيبا وان خضب به ما في خصيها اسود سواد الحناء الحسن
من الفضا ويربه اذا استعمل منه المبروص اياما متتابعة كل يوم وزن درهم مع ... ومنعه والشقايق
المر من النمش د الاورام والبثور يطبخ فيطلى على الاورام التي ليست بصلبة ويستفرغ بيلب
الدماميل والبثور الحارة الجراح والقروح وينفع من القروح الوسخة ويدملها ومن التقشر وهو
للقروح بالغ للتقشر والجرب المتقرح اعضاء الراس عصارته سعوط لتنقية الراس والدماغ واصله
يمضغ لجذب الرطوبات من الراس وقيل اذا اخذ مضغه بالمصطكي ازال الجا كثيرا وقيل اذا شرب
جو قرنا بالشراب احدث الموت واذا استعط بعصير الشقايق وحشيش السعتر وبعض سوطها
نقى الراس واذا وضع زهره مع قشر الجوز على الشعر يا تلفها د اعضاء العين عصارته نافعة لظلمة البصر
وبياضها وانا زعمها واذا طبخ بالطلاء ونضد به ازال الاورام الصلبة من نواحي العين لبنا
النقر والصدر ان طبخ وورقه عصارته بحشيش السعتر واكل ادر اللبن اعضاء العصب
بدر الطمث اذا احتملته في صوفه واذا طبخ في حسا ادر البول واذا جفف وسحق وشرب منه درهما
منعجن سكن الوجع الحادث منه في الجوف وفي اى عضو كان د شهدانج بقال شاهدانج
وشاهدانك وشهدانق والكل معرب من الفارسي وسماه سلطان الحبوب د الماهيه هو بزر نحو
القنب وقد تكلمنا في القنب يجب ان يجمع بين النظر في البابين جميعا ومن الشهدانج بستاني معروف
بري فالبستاني انما البري شجره يخرج من القفا ربعلى مقدار ذراع ورقها يغلب عليه البياض وثمرتها
كالفلفل وتشبه حب السمنه وهو حب يعصر منه الدهن وقد تكلمنا في حب السمنه الطبع
حار يابس في الثالثة الافعال والخواص يحلل الرياح ويجفف بقوة ويخلطه ردى قليل الاورام
والبثور القنب البري اذا طبخ اصوله وضمد به الاورام الحارة في المواضع المفصلية التي فيها
كيموسات لا تجد سكن الحرارة وحلل الصلبة اعضاء الراس يصدع بحرارته وعصارته يقطر لوجع الاذن
السددى والرطوبة الاذن وكذلك دهنه وورقه قلاع القران في الراس اعضاء العين يظلم البصر
اعضاء يضر المعدة اعضاء النفض يجفف المني ولبن الشهدانج البري يسهل برفق ونصف رطل من عصيره
يحلل الاستسقاء ويطلق البلغم والصفراء ويذهب مذهب الترياق شاهتره اسم معرب من الفارسي
معناه سلطان البقول وهو صنفان احدهما او رقه يشبه ورق الكزبرة يميل الى زمادية وزهره يميل الى
الفرفير والاخر فورقه عرض ما ولونه لخضرا الى البياض وزهره ابيض وصنفان كزبرة الماء وصنف
آخر من النبات يشبهه وليس بشاهترج وهو يشبه الاول الا انه اشد غبره وادق ورقا يشبه الافسنتين
وله ساق قايمة وزهره يميل الى السواد يجمع وكيحرق الطيف وليس فيه مرارة ولا قبض ولا طعم ظاهر و
~~فيه من ... ...~~
~~قاليه ... ...~~
والحساين والموضع وله اغصان دقاق كثيرة وورق شبيه بورق الكزبرة وله اذا ساهي زهرابيض
مفرق فيه بعض حمره وقد يكون بيلسانيه شوب اطرافه سواد ود لك لا خير فيه واذا بلغ فزد بزر الكزبرا
دقيقا ويجمع بزره في نيسان د الاختيار جيده الاخضر المر ، الذي زهره ابيض وورقه

من عصارته د الطبع بارد في الاولى يابس في الثانية الخواص مصفيا للدم ويفتح السدد و
فيه برد لما فيه من طعم القبض وحر لما فيه من طعم المرارة وكان بزره اقوى وهذا النبات ما في
وطعمه مرا بعض وفيه ارضيه يظهر في فعله فلذلك هذا النبات مركب من اجزاء ارضيه باردة
هو بها امر ومن مائية كثيرة يظهر في عصارته ولذلك هو بمرارته منضج جلاء منقى وبما فيه فسال
وما فيه من الارضية البارده القابضة يقوى الاعضاء وهو ينقي الدم باخراجه الاخلاط
المحرقة الخالطة وينقي حدته ويكسبه بردا وخاصيته النفع من احتراق الدم ويقوى فعله اذا انقع
في مائه الاهليلج الاصفر وبزره يتصرف في كثير من الادوية المشروبة د الجراح والقروح شديد الحكة
الحكة والجرب العارضين من حرقة الدم والصفراء والبلغم المالح واذا عجن الحناء بعصارته واختضب
بها في الحمام اذهب الحكة والجرب واذا استعمل عصيره مع التمر الهندي ممروسا فيه نفع من الحكة
والجرب ايضا وقد يتخذ من عصارته مع السكر شراب اذا شرب عشرون درهما باربع اواق منه سبعة ايام
اذهب الحكة وخشن الدم د اعضاء الراس اذا تمضمض بماء طبيخه ينقي الفم ويذهب حرارة
الفم واللسان واكله يخفف عن الدماغ سورة السوداء ويخرج الاخلاط المحرقة ويشفي من الامراض
السوداوية وعصارته يحد البصر بالحرارة دموعا كثيرة واذا خلط عصارته بالصمغ ووضعت على
موضع الشعر النابت في العين بعد نتفه منعه ان ينبت واذا نقع شيئه اليابس في الماء ثم غسل
به الراس واللحيه اذهب الصيبان والقمل والابرية د اعضاء الغذاء يقوى المعدة ويفتح سدد
الكبد وهو يقوى المعدة يبردها ويثير شهوة الطعام واذا استعمل عصيره مع التمر الهندي ممروسا
فيه يقوى المعدة ويفتح سدد الكبد وهو ينفع من ضعف الكبد واذا اكل بالخل سكن القي واذهب
الغثيان البلغمي وهو ينقي المعدة والامعاء من الفضلات المحتبسة وقيل مضر بالكليه ومصلحه
الهليلج الاصفر د اعضاء النفض يلين الطبيعة واذا جفف كان صالحا للاطلاق اذا ذر على
العسل او لعق منه بعسل د وبد البول وا كل عصيره المرار بالبول وعصارته يحد د
المحترقات المريه بقوة والشربة منه من عشرة دراهم الى نصف رطل والى ثلثي رطل اوقيه
د سكروس يابسه مع الادوية في المطبوخ الى العشرة دراهم وكما هو مسحوق من ثلثه الى سبعه
قيل من اربعه دراهم الى خمسة دراهم د الابدال بدله في الجرب والحميات العتيقه نصف وزنه
سناميكي وثلثا وزنه هليلج اسود د سيطرج ذكره ديسقوريدوس وسماه ليبيديون البوليه
د الماهيه الهندي منه قطاع خشبية صغار وقشور كالقرنفل والكسر الى الحمرة والسواد وينبت
السطرح في الحيطان العتيقه والمقابر والبلدان الخربه والاراضي الغير المزروعه وحيث لا يبلغ و
يطول نحو ذراع وله ورق كورق الحرف ويكون في الصيف كبير الورق وورقه الخضر الى الكمودة
الحرفي عريضه وما يلي القضبان منها دقيق ما كان منه من جهة اعلاه ويجني نحو اصله مقابا من الورق
يصغر بزره صغيرا حتى لا يكاد يرى من غاية الصغر وفي الجامع البغدادي نعت بزره في غاية الصغر حتى
يكاد ان يخفى من البصر واذا انطلق فاما جاد به قشور لا اصل وافضله ما كان في عسره فصل غليظ حاد
القوه وليس معه رايحه ولكن رائحة اصله في غاية الحدة والاصل هو المستعمل بل قشوره وهو كالحرف
طعمه ورائحته يشبه القردمانا وقوته سنده قال صاحب المنهاج اجوده الهندي او البحري وقيل
اجوده الفارسي فانه يغطس في الماء خلاف الهندي فانه لا يغطس فعلم منه ان حقه الفارسي
او من الهندي وهذا النوع جيد لكن بشرطين احدهما ان يكون حديثا وثانيهما ان يكون مقشرا د الطبع
حار يابس في آخر الثانية وقيل في الجزء الثالثه وقيل في الرابعه وقال جالينوس حار في الرابعه
د الافعال والخواص حاد مفرح تسه طعمه ورائحته القردمانا وكذلك قوته وورقه مفرح اذا وضع على
البدن ومن شانه الجذب وكذلك اذا وضع على عضو جذب اليه مادة حادة مفرحة وقيل من خواصه
انه اذا علق اصوله على من به وجع الاسنان سكنه وقيل اذا اخذ صاحب وجع الاسنان في راحة
اليد الخالفة ووضع في اسفل الوجع سكن وجعه د الزينة ينفع طلاؤه بالخل على البهق الابيض والبرص
بالخل ويقلع الاظفار البرصه اذا وضع عليها مع عجم د الجراح والقروح يطلى على النمش والجرب الخل فيقلعه
وذلك بقوة جلائه وتحليله وينفعها من القوابي مع الخل العتيق طلاء الات المفاصل يشرب لوجع المفاصل

وينفع من وجع الوركين واذا ضمد به دق وعرق النسا نفعه وقيل فيه ورقه ويحرق فيعمل منه ضماد لعرق النسا
مدقوقا بشحم ويعلق بزره برجل صاحبه الحمام فيكون فيه العليل حتى يندى جسمه ثم يدخل الحمام
فانه يبرا باذن الله تعالى وربما اكتفى بهذا العلاج مره واحدة واذا خلط مع سدر اصول الرازقي ووضع على عرق
النسا مدقوقا مخلوطا بعسل ثم ترك عليه مقدار اربع ساعات قرح الجلد وقام ذلك مقام الكي واذا
دق اصله وطلي بشراب اخرج الاخلاط اللزجة واصلح المفاصل وازال الاماها وقد يدلك مع دهن درهم
وقيل مثقال د اعضاء الغذاء يطلى على الطحال الضخم لانه لطيف مادته بقوة ولكن لا يترك كثيرا فانه
يحرق الجلد ومن ينفع في الماء والملح ويحمل لبن او خل يوكل ولا يغير بل يغثي ويطلو ويمري وقيل يضر بالريه
ويصلحه المصطكي د اعضاء النفض يطلق اسلا على اذيبس به وجع يسكنهما يقال الابدال بدله الحوز
وقيل ورق الكبر وقيل اصل وقيل نصف وزنه زرنباد وقيل بدله نوعه مدحرج وقيل بدله في الاسهال ما هى
زهرج وقيل بدله قرطانا وقيل دوقا التين د شيلم الشيلم هو الذي يسمى الزوان وقيل الزوان غيره
وعلى كلا التقديرين الشيلم معروف وهو حب ينبت مع الحنطة يخرج معها وورقه شبيه بورق الشعير الا انه اشعر
منه بكثير وقد يطعم منه الطيور ولها شدة الحرارة في الشيلم كما كان في الزوان د الطبع قال جالينوس
يحوز ان تصلح الاولى من الاعمال قيل قوته حارة في الدرجة الثالثه ويجفف في الثانيه ويبسه قوى
د الافعال والخواص لطيف جلا محلل اذا دق ووضع على العضو يخرج منه السلاء والشوك د الزينة
يطلى على البهق مع الكبريت فينفع الاورام والبثور يحلل الاورام والخنازير مع بزر الكتان ونحوهما مع خرء الحمام
وبزر الكتان الجراح والقروح يطلى النابت منه مع الحنطة على القروح ويذر عليها فينفع ويطلى على القوابي
وقد يعمل على القروح مع قشر الخشخاش فينفعهما واذا طبخ بالخل وخلط بالزيت وطلي به القوابي
ابراها وكذا الجرب المتقرح د الات المفاصل يطبخ بماء القراطين ويضمد به عرق النسا واذا
دق وضمد به مع شراب نفع وجع الوركين د اعضاء الراس يسكر ويسدر واذا انقع في شراب اسكر
ويورم يوما طويلا ودخنه يتوم اذا طلي على الاصداغ نوما شديدا وخبزه نوكل رطبه فلا تؤدى
وهي تسد الصوت اذا انتقت وشرب ما ء وكذا اذا اكل خبزها فان كان في الحنطة كان رخصه
غاية في السدير والاسكار د اعضاء النفض اذا عزم اعانه على الحبل خصوصا مع السعتر ويلطف
والزعفران والكندر ويدر الحيض د شيح بالفارسية درمنه د الماهيه الشيح
جنسان احدهما نبات له سروى الورق اجوف العود وانما يستعمل فقاعه والا خر طرخون الوري
وقد يوجد له صنف ثالث يسمى بريفون الارمني الاصفر ويسمى الافسنتين البحري وهو نبات
طيب الرائحة كثير الوجود بالبراري وهي شجرة صغيرة تبلغ دون غطر الشب وله اغصان مربعه
دقاق صغيره سدابيه الا انها تميل الى غبره وعليه دبوقه وله زهر اصفر وهو جبلي وسهلي والجبلي
احد والاصفر اقوى ويسمى الارمني د الاختيار اجوده الارمني ويقال له درمنه تركى د الطبع
حار في الثانية يابس في الثالثه وقيل حار في الثالثه يابس في الثانية وقيل حار يابس في الثالثه
وقيل حار في الثانيه يابس في الاولى د الافعال والخواص جميع اصنافه مقطع محلل للرياح وفيه
قبض دون قبض الافسنتين والخضرا اكثر من اسخنه ومرارته اكثر وفيه ملوحه ، هذا النبات
ثقيل الرائحه مر الطعم مع قبض فلذلك هو حار يابس محلل مقطع يحلل الرياح د الزينة رماده
بزيت او بدهن اللوز طلاء نافع من داء الثعلب ودهنه ينبت اللحيه الساقطه ، وفيه جلا
سعرج فلذلك هو ينفع الكلف لما فيه من الجذب بقوة حرارته مع القبض والتنشيع هو دواء ينبت
الشعر وفيه ملوحه بها يشتد جلاؤه ورماده مع بعض الادهان يسرع انبات الشعر الصبي قبل
واذا احرق ودق سحقا بدهن وطلي على لحية قصيرة اطالها واذا وضع موضع لم ينبت فيه الشعر و
ضمد بالماء البارد يسمن على وضعه الاورام والبثور يسكن الاورام والدماميل واذا احرق وخلط
رماده بزيت وطلي به على البدن نفع من الحكة التي يتقشر منها الجلد د الجراح والقروح ينفع الاكلة
د اعضاء الراس يصدع ويصلحه النرجس والمصطكي وقيل مصلحه شراب الرياس او شراب
الاترج د اعضاء العين يحلل ما ية الورم وينظفه واذا كمد بطبيخه الرمد البارد البلغمي الغليظ نفعه
د اعضاء النفس ينفع من الربو اذا شرب بماء طبيخه د اعضاء الغذاء ضار بالمعدة والعصب و

الشعر الثالث المسمى بالاسنتين البحرى لانه من الموضع واعضاء النفض يخرج الديدان وحب القرع ويقتلها من خارج ومن داخل ومع الزراجيرا للمعدة يسهل الاخلاط ردية وقيل اذا سقى منه فى سفرجل مقدار نصف درهم اخرج الديدان من البطن وهى خاصيته وبدر الحيض والبول وهو اقوى فى ذلك من الاسنتين للحميات دهنه ينفع من برد الحميات والنافض والسموم ينفع من لسع العقارب والرتيلاء من السموم البارده شربا ومقدار ما يؤخذ منه للسموم الى ثلثة دراهم وغيرها الى درهمين وبدله وزنه افسنتين ونصف وزنه مسك وقيل بدله ورق الخوخ النهرى وقيل بدله ورق العوسج النهرى وقيل بدله فى تحليلات المعدة البرنج الكابلى وفى الاعمال بالماء غيرها الارمنى بدل الارمنى شنجار معرب شنكار الفارسيه الماهيه هو جنس الحاجد لماسا كثيره قد ادركها فيما سلف الى طائفتها وهو ابو خلسا ويسمى بالعربيه الكحلا والحمر الحمره اسوله وبحل الحمام ويسمى باليونانيه خالوما له ورق كورق الحس يحدد شائك الى السواد وعرقه فى الصيف عوده كالدم يصبغ اليد وهو اربعه اصناف كلها ادواق شبه ورق الخس الدقيق الورق وعليه زغب خشن كثير العقد اسود نابت حول الاصل لا ساق له الارض مشوك والاول من اصنافه اذا الطلق فا ما بزادهو له اصل غليظ الاصبع ومنابته الاراضى الطيبه الاشد برد الجبال البارده ويسميه العوام بغداد عرق الفالوذج وهو جنس الحماد وصنف آخر مثله الا ان ورقه اكبر واخشن والخشن والعرض

والعضاء الراس ينفع من الزكام خصوصا مقلوا محمولا في صرة كتان ويطلى على الجبهة من به صداع
بارد واذا نقع في الخل ليلة ثم سحق من الغد واستعط به وتقدم الى المريض حتى يستنشقه
نفع من الاوجاع المزمنة في الراس ومن اللقوة وهو من الادوية المنضجة لسدد المصفاة
وتقشيرها نيئا وطبيخه بالخل نافع من وجع الاسنان مضمضة وخصوصا مع خشب الصنوبر واذا
قلي وصير في خرقة صفيقة وادمن شمها شفى الزكام واذا ضمد به راس المصدوع من برد نفعه
واذا طبخ بالخل مفردا او مع خشب الصنوبر وتمضمض به ابرا من وجع الاسنان البارد واذا اضيف
الى دهن حبة الخضراء وقطر منه في الاذن ثلاث قطرات ابرا سددها ورياحها واكلا اصلها
واذا قلي في زيت وقطر في الانف منه اربع قطرات شفى من الزكام اذا كان الزكام مع عطاس كثير
واذا احرق وخلط بشمع مذاب بدهن سوسن او بدهن الحنا وطلي به الراس امن من تناثر الشعر
واذا قلي الشونيز بنار لينة ودق وعجن بماورد وطلي به قروح الراس السوداوية ازالها
واذا احرق وسحق ببول وطلي به القروح الشهدية الحادثة بالراس وتودي عليه قلعها
وانبت الشعر فيها واذا ضمد به مقدم الراس نفعه من نوازل النزلات واذا اخذ منه سبعة
حبوب وفرك في لبن امراة ساعة وسعط بها في الانف لمن به يرقان وقد اصفر منه العينان
نفع من ذلك لشدة [illegible] السود والعضاء العين اذا اسعط مسحوقا بدهن الايرسا منع ابتداء الماء
النازل الى العين وكذا اذا خالط الاكحال [illegible] ابتداء نزول الماء في العين والعضاء النفس
والصدر ينفع ايضا من انتصاب النفس اذا شرب مع النطرون واذا شرب منه وزن مثقال
نفع من الربو والضيق وانتصاب النفس والعضاء النفض يقتل الديدان وحب القرع ولو طلي على
السرة فكيف اذا شرب وعند الطب اذا استعمل اياما وسقي بالعسل والماء الحار فتت الحصاة في المثانة
والكلية واذا اضيف اليه ماء الحنظل الرطب وضمد به اسفل السرة وفوقها باسفين لخرج
حب القرع بقوة وان عجن بماء السح اخرج الحيات بقوة واذا شرب منه مثقال بماء الافسنتين على
الريق اخرج الديدان والحيات من الجوف ويقتل حب القرع ويدر الطمث الحبس بسبب
اخلاط غليظة لزجة شربا وبخورا او ادمانه يدر البول والطمث واللبن واذا شرب بماء وعسل
فتت الحصاة وهو يخرج الاجنة احياء واموات ويسقط المشيمة بخورا ومحمولا مسحوقا مع دهن السوسن
او اكلا وينفع الفالج سعوطا به وبدهنه واذا عجن مع العسل ودهن البركان نافعا من وجع الرحم
والكلية ومن وجع المثانة ولا ينبغي ان يزاد في الاستعمال على درهمين فيرودس والمعمول بين
نصف درهم مع مصطكي واصلاحه ان ينقع في الخل وقيل يضر بالكلى ويصلحه الكثيرا والبدله
صمغ الزيتون والحميات يحل الحميات المزمنة البلغمية والسوداوية خاصة ويذهب بها اذا
سحق وشرب منه مثقال بالسكنجبين والسموم دخانه يهرب منه الهوام وزعم قوم ان الاكثار
منه قاتل وهو مما ينفع لسع الرتيلا اذا شرب منه درهمين واذا شرب منه مثقال ابرا من نهش الافعى
ومن اكثر منه قتل بسبب اضراره بالحلق ويهيج الخوانيق الصعبة ونوع منه يورث الخناق
والغثيان والاوجاع نفسا وشرب اللبن ويداوى بما يداوى به آكل الكندش واذا سحق واسقي
منه كل يوم درهمان بماء فاتر ثلاثة ايام ابرا من عضة الكلب الكلب شبث ذكره دياسقوريدس
وسماه انيسون وهو نبات يقوم على ساق دقيق والماهية معروف وله اكليل كاكليل الرازيانج
والطبع اسخانه بين الثانية والثالثة وتجفيفه بين الاولى والثانية واذا احرق صار فيهما في
الثانية وقيل هو حار في آخر الثانية يابس في آخر الاولى وقال ابن حار يابس في الثانية واذا
احرق صار رماده حارا يابسا في الثالثة والشبث الرطب ارطب واقل حرارة والافعال والخواص
منضج للاخلاط الباردة مسكن للاوجاع ويحلل الرياح وكذلك دهنه وفيه تليين بالغ ودرجة
قريب من النضج المفرط لكنه ما يجري مع سائر المنضجات ونطيبه انضاجا وتاثيره تعلقا ارادته
به برده انتحليلا وهذا الدواء لاجل حرارته قوي التحليل فلذلك يسكن الاوجاع لانه يحلل
موادها وقد كان القدماء من اليونانيين يجعلونه اكاليل على رؤسهم وقت الشرب ويطيب النوم
واذا طبخ هو او بزره واكلا هو وشرب طبيخهما نفع من لزوجة الاخلاط واذا طبخ مع الحمص الخ

دهنه ودهنه واسع بنضجه وهضمه واذا اكل او شرب فش الرياح بقوة وحللها من جميع
اقطار البدن وبزره اذا جعل في الكوامخ اصلحها واصلح المعدة من فسادها وهو صالح لوجع
الظهر والرياح اذا وقع في الطبيخ لانه يعري الراس وهو غير صالح للمبرودين فان اكثر منه او من شيء
عليه فيما اخلطوا عليه سكنجبينا او هوا ذا دخل المبرودين لا يحتاجون فيه الى اصلاح والاورام
والبثور منضج للاورام الفلغمونية متى طبخ بالزيت واستعمل والجراح والقروح رماده ينفع
من القروح الرطبة الكثيرة الصديد اذا ذر عليها وخاصة ما كان في اعضاء التناسل واما القروح
التي تكون في القلفة فهو يدملها على ما يجب والات المفاصل ينفع دهنه من اوجاع الاعصاب وما
يشبهها اعضاء الراس منوم وخصوصا دهنه وعصارته تنفع من وجع الاذن الشديد ويحبس
نطوبة الاذن واصلاحه لضرره الدماغ كالمخ اللبوا وما الحصرم واعضاء العين ادمانه
كالمضعف للبصر بخاصية فيه واعضاء النفس والصدر الشبت وبزره يدر اللبن خصوصا
في الاحساء الكثيرة للبن وفعل الرازيه انه اذا كانت الاحساء مولدة للبن كثيرا فبزر الشبت يدرها
اللبن لجوهره حسن وان كان فيها ادرار اللبن مطلقا وينفع من البلغم اللزج في الصدر والرية واعضاء
الغذاء ينفع من فواق الامتلاء الكائن من طفو الطعام في المعدة وفي بزره نفسه
وهو يغثي اذا اكثر منه او طبيخه غثي واعان على القي واخراج الاخلاط الغليظة من المعدة
خصوصا ان اضيف الى طبيخه عسل فانه بالغ ويخرج الصفراء ايضا وكذا جعله المعمول منه اذا اكل منه
فوق الطعام حتى تقوؤه قيئا وقيل وطبيخ جملة هذا النبات وبزره قد يقطعان القيء الذي يكون من
طفو الطعام على فم المعدة واعضاء النفض ينفع من المغص ويقطع المني اذا حقن بها ويجلس فيه وبزره
يقطع البواسير الناتئة وربما نحج القروح للمقعدة والذكر وطبيخ جملة هذا النبات وبزره اذا
شربا دراالبول وسكن المغص والنفخ وسكن البطن والتطلي فيه من التوكل للارحام والمقعدة
نفع واذا احرق بزره وجعل على البواسير الناتئة قطعها واذهبها واذا سحق الشبث مع العسل وطبخ
حتى ينعقد ولطخ على المقعدة اسهل اسهالا نافعا وطبيخ الشبث الرطب واليابس نافع من وجع
الكلى والمثانة اذا كان من ريح غليظة او سدد ولوسا شمع فطبيخه يفتت الحصاة ويدر البول
شمعه ذكره دياسقوريدس ويسمى باليونانية قيرودس والماهية قيل فيه باب الموم اجوده الاصفر
المائل الى الحمرة ويكون علكا دسما فيه طيبا رائحة فيه علة تشابه الاوساخ
وقد يبيض بان يطبخ بالماء ويرش عليه ماء بارد مرات ثم يوخذ اقراصا بكعب بعض الاواني اقراصا
خفيفة وذلك بان يغمس اسفل الآنية في ماء بارد ثم يغمس في الموم المذاب المطبوخ الذي على النار ثم
فيلتصق باسفل الآنية شيء من الموم التصاقا خفيفا فينفصل عنه بادنى تحريك وهو على هيئة خبز
رقيق ثم يبسط على الحشيش في الشمس او سطح فخيط متفرقا او يعلق حيث يقع عليه ضوء الشمس والقمر
ايضا ويرش عليه الماء البارد فانه يصفر فيبطل دهنه وقد يكون هذا العمل فيكون غاية في البياض
طبيعته معتدل حار ليس بالبارد ولا رطب بيابس فاما الاعتدال بين الحرارة والبرودة ومن جهة انه
يستعد لجميع التحليل واللاصقة يجلب الى الموضع رطوبات تملأ القروح ملاء ليس بالقوي ففي وماته
نافع للمراهم التي شأنها التحليل واللاصقة والارتباك والترطيب والانضاج وما شاكل ذلك ويدخل
في الادوية الاكالة والمحرقة وغيرها التعديل والاصلاح واذا وضع على الثدي منع تعقد اللبن
وينفع من خشونة الصدر طلاء ولعوقا مع بعض الادهان الملينة خصوصا بدهن البنفسج واذا
جعل على جراح القصور الشهوة منعها من الاصرار وقيل انه يجذبها الى نفسه بالخاصية التي فيه
لا بقوة واذا عولج منه قيروطي بدهن سوسن او دهن زنبق وطلي به الوجه حسنه وصفى لونه
واذهب كلفه ويحل تجاويف العصب ويقال اذا جعل من الاصفر والاحمر في دهن السوسن او دهن
ورد وشرب ثلاثة اسابيع ثم طلي به او دام للاثنين ولاربعين حللها ومنع من انصباب
المواد اليها ورائحة الشمع يذهب بمضرة الوباء الحادث من الجيف ورائحة المقابر والوباء الحادث
عند الضيق والقحط واذا اذيب مع دهن ورد او زيت عذب مناصفة وشرب او احتقن به تقع
النضج كيف ما كان منفعة بالغة وشربه يذهب شهوة الطعام لا يحتاج الى ارتباط الشمع في دهن البنفسج

والحد في السبعة والعشرة وتؤخذ منه عشرة دراهم الى نصف رطل صار شاربه صبورا على الجوع
عشرة ايام واذا اكل معجونا بدهن السمسم ازال السعال الحادث عن يبس ويلحم الشقاق وينضج الدماميل
ويوضح القروح وذكر انه يعطش ويحطم العود في النار ويطول لبثه ويكثف ايضا العود ويمنعه
من الاحتراق وسرعته فهذا الشمع دقيق الباقي بحبوب من الكوابر واعضاء النفض يزيد في الباه
ويدره اذا اخذ منه عشر حبات كل حبة بقدر حبة الخرنوب وشرب في بعض الاحساء نفع من برد
الامعاء نفعا بينا واذا اتخذ منه حب صغار كالفلفل وازدرد منه حبة دراهم نفع من الاسهال
المزمن ويقطعه شبرم ذكره دياسقوريدس في الرابعة وسماه نظوا وثيا ويسمى في بلاد
فارس كاوشير وملكان البيرموت اذا اكله بخلاف الشاة فانها لا يموت بأكله ولا يضرها والماهية
ينبت في البساتين وينبت في سواحل الحياض وغيرها من المواضع العامرة وقد ينبت في الصحارى ايضا
له قضيب دقيق مستو وزغب وورق كورق الطرخون فيما اقدر ولبن وهو نبات يعلو مقدار ذراع
ويتفرع له غصون كثيرة وجميعه زهره وقشره واغصانه وساقه خضرة مائلة الى الصفرة
وقيل لون زهره زفيري وله اصل مملوء رطوبة لبنية وهو صنف من اليتوع ويوجد هذا النبات
صغيرا وكبيرا والاختيار اجوده الخفيف الذي الى الحمرة يجلد ملفوف رقيق الحاء والذي يصير
الخفيف الحاء والغليظ الثقيل الحرة الصلب المحوطي ردي فالاردي لا ينبغي ان يستعمل منه شيء
والعلوي من دياركر جيد والطبع قال حنين حار في اول الثانية يابس في آخر الثالثة واما لبنه
فبالغ فيهما جميعا الى الرابعة وقيل هو حار في آخر الثانية ولبنه احر من ذلك وايبس ولا يستعمل
والافعال والخواص فيه قبض وحدة وتفتيح لافواه العروق فذلك احد ما يجول له واذا اصلح لم
ينتفع به لما ذكر في موضعه من ان تلك الافاعيل من آثار الاجزاء اللطيفة النارية واذا عفن
على الدواء بالاصلاح التامة زالت او تحللت تلك الاجزاء اللطيفة عن الدواء فلا اثر كان ينتفع
وسيظهر لذلك بيان في قول الشيخ وهو بالجملة ضار وخصوصا بالامزجة الحارة واصله
اقوى من ثمره وثمره من ورقه وفيه مع القبض حدة واذا شرب من غير صلح وجد الشارب في
حلقه لهيبا ولذاعة ولذلك ترك اكثر القدماء وجل المتأخرين استعماله لانه كثيرا ما يحدث حمى يعسر
تداركها ولبنه حاد ودرهمان منه قاتل وعلاجه بالتيه من اليرقان طلي باللبن على الثواليل
الرطبة واليابسة ازالها وهذه خاصية في لبن جميع اليتوعات واذا طلي به على الشعر حلقه وقيل
انه ينفع النملة ويقلع الثواليل ويبقي الآثار العارضة في سطح البدن ويبرئ القروح والخراج العفنة
ويقال ان هذا النبات اذا قلع الى اسفل اسهل واذا قلع الى فوق قيأ واعضاء الراس فيه معين في قلع
الاسنان اعضاء الغذاء يضر بالمعدة والكبد وينبغي في علاج الاستسقاء فيجب ان ينقع اولا في عصير
الهندبا او الرازيانج وعنب الثعلب ثلاثة ايام ثم يجفف ويقرص بشيء من الملح الهندي والتربد والهليلج
والصبر فيكون قوي النفع اعضاء النفض يسهل السوداء والبلغم والماء وقد كان قديما يستعمل في
المسهلات ثم ترك لضرره بالباه والمعدة ولتخريبه لعروق المقعدة واذا اصلح لم ينتفع به وذلك
لان اصلاحه بان ينقع غير مدقوق في اللبن الحليب يوما وليلة ويجدد ذلك مرارا ثم يخرج
ويجفف في الظل وذلك مما يضعفه ويبطل قلعه للاخلاط الردية وهو دليل قولنا اذا اصلح لم ينتفع
به ومن لم يجد بدا من استعماله فليخلط به افسنتين ورازيانج وكمون والشربة منه من دانق الى اربع
دوانيق وعند اس حنينه واما لبنه فلا خير فيه ولا نرى شربه واذا افرط اسهاله فمما يقطعه
القعود في الماء البارد واذا اسقي للقولنج سقي مع الانيسون والمقل والسكنجبين ونحو من زبل الذيب الوحشي
فانه نافع للقولنج وقشر اصله اذا اخذ منه مقدار درهمين وشرب بالشراب الممزوج بالماء اسهل
وهذا النبات حاد قوي الاسهال جدا وهو من المسهلات الردية وذكر ابن عبدالبر ان كل دواء يسهل
بالقبض وللحدة فهو ردي الاستعمال كالمازريون وتدارك ضرر امثال هذه بما يضادها في هاتين
القوتين كالطرنوت وحب الاس والقرظ والبلوط فانه بلوط فان اصلح واستعمل في بدن قوي
كثير الفضلات قوي القوة غير مائل الى الحرارة اسهل الماء الاصفر وحلل القولنج الغالب فاسهل
السوداء والبلغم الغليظ المفاصل فان كان لاجل القولنج والاخلاط اللاحجة فيزاد عليه مقدار ربع
سكنجبين

وسكنجبين واشق وان اريد لاخراج الماء الاصفر والاورام والسدد فينقع في اللبن ويجففه
ينقع في عصير الهندبا والرازيانج وعنب الثعلب ثلاثة ايام ثم يليها ليها ثم يجفف ويعمل منه اقراص مع
شيء من ملح هندي وتربد واهليلج وصبر وقد يسمى بالشبرم نوع من الاشواك ورقه ابيض يشبه
بالجبال وله زهر في كليل ازرق الى الحمرة مر الطعم خشن الاصل وليس بشبرم حقيقي ولا يقاربه في عمله
ويبدله ثلاث امثاله ايرسا ونصفه وزنه مقل وقيل بدله مازريون شجلجم ويقال لجلج بالسريانية المطر
ايضا ويقال هو معرب عن الفارسية اصله شلغم وليس يشبه ذكره دسقوريدوس في الثانية
وسماه غنقيلي والماهية قال دسقوريدوس الشلجم منه ما هو بري ومنه ما هو بستاني والبستاني
معروف واذا اطلق فهو المراد والبري صنفان احدهما اشار اليه بقوله هو نبت كثير الاغصان
طوله نحو من ذراع ينبت في الحرث او في الطرق له ورق املس عرضه مثل عرض الابهام او تزيد
قليلا وثمره في غلف كالباقلي وينفتح تلك الغلف فيظهر فيها غلاف آخر فيها بزر صغار اسود اذا
كسر كان داخله ابيض وقد يقع البزر في اخلاط الغمر والادوية التي تشبه مثل الادوية التي تعمل
من دقيق الترمس وعش من دقيق الحنطة والباقلي والكرسنة وقد يكون صنف آخر من الشلجم وهو
اقل غذاء مما تقدم ذكره واذا تقدم في شرب بزره ابطل فعل الادوية القتالة والطبع البستاني والبري
عند جوانبها كلاهما حاران في الثانية رطبان في الاولى وقيل البري حار في الثانية رطب في الاولى
والبستاني اقل يبوسة واكثر رطوبة واما اجزاؤها فالادنى وخصوصا صغارها حارة في الثانية
رطبة في الاولى واما الاصل فقشوره لا سيما الاحمر منه حارة في الغاية مثل الجزر والفلفل
وهي حارة في الجزء الثالثة معتدلة في الرطوبة واليبوسة واما لبنه وحده فبارد رطب
في الثانية وبزره حار في الثانية يابس في الاولى وتحلل الشلجم فيقل حرارته والافعال
والخواص فاذا ما استوفي كله مطبوخا طرحا جيدا يغذي غذاء غليظا كثيرا وادمان اكله
يجمع في البدن الخام ويولد السدد والرياح والمطبوخ بالماء والملح كان اقل غذاء والاجود منه
ما كان مطبوخا مع اللحم السمين وعسر الانهضام واذا استحكم هضمه في المعدة كان غذاء
اجود وان تقدم من المعدة غير منهضم كان غذاء رديا يولد سددا في الكبد والطحال وبزره
يولد رياحا منفخة ولذلك هو ولبنه يولد ان الجماع ويحركه ومن اراد تقليل رياحه فليأكل عليه
شيئا من كمون مخلل والفلفل والعود لان الارياح فيه وبزر الشلجم يستعمل في اخلاط بعض الادوية المعجونة
النافعة من لسع ذوات السموم المسكنة للاوجاع ويدخل في ادوية السموم المشروبة واذا
علق بزره على الرقبة نفع من وجع الاربية واذا طبخ اللفت وبزره بعسل وخل وتغرغر بماء طبيخه
نفع من اوجاع اللوزتين واسترخاء اللهاة واكله مطبوخا مع لحم الضأن يقطع السوداء
واذا اكل الشلجم بالماء والملح كان اقل غذاء وبزر الشلجم البستاني ابلغ في دفع ضرر السموم وقد يسقى
من الذراريح فيشرب الترياق باللبن وهو لهما دواء حسن والزينة وان اتخذت شليجة وجوفت
واذيب في تجويفها شمع بدهن اللوز على رماد حار كان نافعا من داء الثعلب العتيق وبزر الصنف
الاول من البري يبقي البشرة ويحسن اللون وقيل بزر الشلجم اذا سحق بخل وطلي به الكلف ابراه والخراج
والقروح وكذلك هذا العمل بعينه ينفع الشقاق المتقرح العارض من البرد والشلجم المطبوخ يفعل
مثل ذلك ضمادا وكذلك اذا صب ماء طبيخه على الشقاق العارض من البرد نفعه واذا تضمد به او ورقه
او بزره مدقوقا فعل ذلك وماء طبيخه ينفع من الحكة الحارية في الاعضاء اذا حمت فيه واعضاء
النفس والصدر والمطبوخ مع اللحم السمين يلين الحلق والصدر اعضاء الغذاء وكذلك المطبوخ مع اللحم
اغذى غذاء كثيرا وبعض الكرد والشلجم يبقى في المعدة وتقويها اذا كان مع الخل والخردل ويشتهي الطعام
خصوصا ان اضيف اليه خردل فانه يكون مقطعا لمالج الات المفاصل طبيخه على النقرس كثير
المنفعة والمطبوخ مع اللحم الخ اعضاء العين قيل ان الشلجم تناوله مطبوخا او نيا
ينفع البصر اعضاء النفض جوهره مولد للمني ويدر البول وهاتان القوتان ظاهرتان فيه والمطبوخ
مع اللحم يدر البول ويهيج الباه وكذلك بزره يحرك شهوة الجماع واكل ورق الشلجم يدر البول والمطبوخ
بالماء والملح كان اقل تهييجا للباه وفيما شهد به روفس واذا اخذ من العروق الدقيقة الممتدة من
البستاني وسحق واكل بعسل من يشكو من حصاة او من عسر البول نفعه قيل هو يدر البول والحجر الايذا

ونفعه كثير ويهيج المني لتوليده رياحا ونفخا والبزر اجود لتهييج الباه والمحلل من الاصل لا يحرك الباه لكن يفتق الشهوة والمشوي منه اشد تحريكا للباه مما لم يبالغ في شيه وقد يعمل منه سلوق فيخبز وهو حار يحري ويحشى ويحرك الباه اقوى منه في الخل لان رياحه لا تفارقه بالخبز، واذا قور اصله ووضع فيه بزر الشلجم قدر ثلثة دراهم ثم طبع عليه قطعة منه وطين الكل بطين واغلق بعجين ودفن في رماد حار الى ان ينضج ويحترق العجين ثم اكل الشلجم والبزر الموضوع فيه نفع للحصاة الكائنة في الكلى والمثانة بخاصية فيه. **شاذنج** وتقال الشاذنج بالسين المهملة ايضا وشادنه وحجر الدم لانه اذا حك بالماء خرج منه لون الدم القانية وحجر الطور ايضا لانه يوجد كثيرا فيما يلي جبل الطور. **الماهية** قد يوجد من المعدن وقد يتلطف في احراق المقاطيس فيخرج شاذنجا في افعاله. وقد علمنا ان لون الاحجار بعد ما حدة ولطافة ونفوذا وحرارة. **الاختيار** اجود الشاذنج السريع التفتت المستوى الصلب المشبع اللون الذي لا يخالطه وسخ ويكون فيه عروق. وهو انواع عدسي وجاورسي وهندي واجوده العدسي ثم الجاورسي ثم الهندي والعدسي ينبغي ان يكون اعرض من العدس واحمر قانيا حتى يميل الى السواد واذا كسر كان داخله احمر وكان سريع التفتت وما هو اصغر اذا كان بحيث يرشح في الماء زال حمرته وصار ابيض وكان صلبا مثل الحجر فهو هندي يقال له شاذنج على وشاذنج الخماهن حجر احمر عليه نقط والشاذنج الهندي حجر صلب ذو لون واحد مركب من صفرة وغبرة وشبيه بحجر. **الطبع** غير المغسول حار في الاولى يابس في الثالثة والمغسول بارد في الثانية يجب الغسل يابس الى الثالثة. قيل وهو اذا كان غير مغسول حار في الاولى يابس في اول الثانية واذا غسل كان باردا في آخر الاولى يابسا في آخر الثانية وغسله كغسل الاقليميا والاسفيداج وغيره. **الافعال والخواص** فيه قبض شديد وتجفيف الا انه اذا حك بالماء حتى يتحلل فيه ويحتبه وقوته مالغة وفيه ايمان ما وتلطيف وتجفيف بالغ وقال بعضهم انه في قوة المارقيشيثا لكنه ايبس واقل جلاء من غير تلطيف وجلاء. وان اسعط صاحب الشقيقة منه بوزن دانق منه محلولا في الماء ابرأ ذلك باذن الله تعالى. ويشرب منه مسحوقا من نصف درهم الى مثقال لنفث الدم عن الرئة والمتقيح وكذا يشرب له بالخل واذا سقي من الشاذنج مثقال وثلث مثقال كان مع عشرين درهما من ماء لسان الحمل وحده عشرة دراهم من جلاب نفع من نفث الدم الكائن عن نزلة وغيرها وهو يضر بالمعدة والاحشاء ويصلحه عصارة الزرشك. **الجراح والقروح** يستعمل للدمل على اللحم الزائد فيقصره. واذا جعل على القروح عتيقا اصلحها واذهب بلحمها الزائد فاذا ديف بالماء حتى يثخن وتعلق في القروح ادملها وخففها وليكن هذا غير مغسول. وهو نافع للحمرة وحرق النار. والصنف المسمى العدسي منه غاية للقروح خصوصا قروح الشفة وما يعرض فيه من الحرقة والتهيب. **اعضاء العين** يجلو قروح العين ويدملها اذا استعمل ببياض البيض وينفع وحده من خشونة الجفن فان كان هناك ورم وحرارة استعمل او لا بالماء ثم يخلط بالتدبيج او بنفسه والعبار على اللحم الزائد وربما نفع قروح العين وجلاها. اذا ديف ببياض البيض كان صالحا لامراض الحارة وان كانت لغشية او غليظة فماء الحلبة وان كانت الاجفان خشنة بلا ورم فينبغي ان يداف بالماء ثم يحك به وان ادفه حتى يقا وقطرته كان انفع وهو يحكم قروح العين ويجلو الآثار التي في العين. واذا خلط باللبن نفع الرمد والدموع والحرقة في العين وهو يحفظ صحة العين. واذا عمل منه شياف وخلط بالاماقيا واكتحل به كان نافعا من امراض العين وجربها. **اعضاء النفض** يسقى بالشراب لعسر البول ولدم سيلان الطمث والشاذنج يصلح لقذف المني. وسرعة انزاله ويشرب منه مسحوقا او غير مسحوق بمقدار من نصف درهم الى مثقال بالخمر لعسر البول وللطمث الدائم. ويكلما اعلم نصف درهم ونه صدف محروق ثلثا وزنه في تباع. **شعر الغول الماهية** نبات تقلع بعروقه ولونه بين حمرة وسواد عروقه واعاليه متشبطة متعقفة. قيل انه ابيرسياوشان وليس كذلك. وقيل هو نبات كالنرجس الا ان له اوراقا صغارا طوالا مرصفة من الجانبين دقاقا كورق العدس على قضبان دقاق حمر صلب صقيله يميل الى السواد ويفعل ما يفعله شعر الجن ويرتاعه شبيه الصعدد الرية وقد يسمى به نوع آخر من النبات يخرج من الارض حصلا كحصل الشعر دقيقا اسود واذا القي في النار سطعت عنه رائحة الشعر اذا احرق به صاحب حتى ابرأه واذا علقه المشاق الماشي على لوثه. **الطبع**

الطبع حار يابس لا بقوة. **اعضاء النفس والصدر** ينقي الصدر والرئة. **شايا شلنا الماهية** هو شبيه البيسوم في الفوة. هذا الدواء يسمى شابا بالك وشاهيابخ وشابابخ وشابالك. واكل في ارين معرب وقد ذكر في الحاوي انه جنس من البري وقيل هو شجرة مرهم وهو في شجرة ابراهيم ايضا والاول اصح. وقيل هو ضرب من الينجستوم فلذلك يجب ان يكون افعاله كافعال القيصوم. وقيل انه ينفع الكلاب. **الطبع** حار يابس في الثانية. **اعضاء الراس** ينفع من الصرع ويقطع العلة التابل وخصوصا من اقراص الصبيان. ويحلل رياحهم. **الابدال** بدله في منفعته من الصرع وغيره من الجوش. **شربين الماهية** هو شجرة القطران وقد قلنا في القطران فليورد الافعال التي تختص بشجرته وهذه الشجرة من جنس شجر الصنوبر وله ثمرة كثمر السرو ولكنها اصغر منه ولها شوكة وهي نوعان طويل وقصير. وهو على نوعين احدهما كبير شبيه شجر الصنوبر والآخر صغير شابك. **والشجرة** يجمع اجزائها حارة يابسة في الثالثة والقطران السائل منها حار يابس في اوائل الرابعة وحره اقوى من يبسه ليحتمل ايضا تاكيدا جدا وهذا القطران يخرج من كلا صنفي الشربين الا ان الذي يخرج من الصنف الكبير اكثر دهنية والطف طبعا وهو افوق من السائل من الارز وهو ذكر الصنوبر وهذا السائل جميعه كصمغ الشجرة اذا كان سائلا وقد يطبخ القطران بالادنية ويرفع بخوره نصير قطاعا سودا وقد يسمى بالزفت اليابس. **الافعال والخواص** في ثمر هذه الشجرة قبض وتحليل لانها شديدة الحرارة ومن خواصه تعفين اللحم الرخص سريعا تعفينا لا وجع فيه ويحفظ الموتى ولذلك يسمى حافظ الموتى لانه يذهب برطوبتها ويحفظها من العفونة والآلي يدل للحوامل ويفسده واذا مسحت به الاطراف امنت من عض البرد واذا لعق منه او تلطخ به امن من ذراع القيل واذا احتملوا منه قدر نصف اوقية نقى قروح الرئة وهو نافع لجراح العمد وبرايا وصابها واوصاب الدواب كلها والجرب والحكة والقروح وما يعرض لها من هذا القبيل وهو غاية في ازالة البياض العارض من الدماء في حدقة العين ودخانه يعمل كما يعمل دخان الزفت. **اعضاء الراس** من اكثر من تناول هذه الشجرة صدعته بالسعوط ويشاركه العدة في لذعها لها واذا تمضمض بخل طبخ فيه ورقها سكن وجع الاسنان وكذا الثمر واذا لطخ على الحلق نفع من الخناق وورم اللوزتين وهو يقتل القمل الكائن في الاذن واكلها يورث الصداع ويصلحه استنشاق السقرجل الحامض عليه ويقال يصلحه عصارة لسان الحمل والجلاب. واذا قطرمن القطران في السن المتآكلة سكن وجعها وكسر الضرس المتآكل ويرفق بسلس العين واذا طبخ القطران وعلق عليه صوفة يوخذ بها صعق دخانه كما تقدم ذكره فان زفت فهو الطف من القطران واقل حدة واذا قطر مع خل قتل ديدان الاذن ومع طبيخ الزوفا سكن دويها. **اعضاء النفس والصدر** ثمرته اذا اكلت نافعة من السعال الرطب ومن شدخ العضل وشرب القطران نافع من الرياح الغليظة المتعقدة في الاحشاء واذا ضمد به الصدر حلل الرطوبة المجتمعة فيه وقوى خصوصا مع زيت ودقيق شعير وماء طيب ومقدار ما يشرب منه نصف مثقال بعسل او سكنجبين مع كثيرا وكثيرة قاتل ومداواته النطعية والمسكات والمفذات والمقويات للقلب المبردة والطلاآت في الطيوبات العالية وشربها. **اعضاء الغذاء** ثمرته رديئة للمعدة اللاعقة لما لكنها تنفع الكبد فقد يسمى بها اللبع فلذلك تضر للمعدة اذا اكثر منها. **اعضاء النفض** ثمرته نافعة من تقطير البول واذا شربت مع الفلفل ادرت البول والماء عن الشرع اخرج الجنين والمشيمة واذا شرب حبس البطن وربما حبس البول. وهو يقتل القمل والديدان والحيات المتولدة في البطن وكذا اذا احتقن به قتل الدود وسائر الحيات وان احتمل من اسفل قتل الاجنة الاحياء ولاخرجها واخرج الموتى واذا مسح به احليل في وقت الجماع اتلف المني وخلف فلم يعقد لانه من اقوى الادوية في منع الحبل. **السموم** يسقى ثمرته بالشراب لشرب الارنب البحري وان لطخ الابل ومسح به البدن لم تقربه الهوام. ينفع ثمرته من سقي الارنب البحري اذا اعطي منها ثلاثة دراهم واذا تضمد به مع الملح نفع من نهش الحية المقرنة التي تسمى باليونانية قارسطس ومع الطلاء نافع من شرب الارنب البحري وان خلطت ثمرته بشحم الايل ادخله ويمسح بجميع البدن لم تقربه شيء من الهوام. وادخلوه في الادوية المكتوبة لما شرب هذا النبات نحو نفع من كل السموم. وقد يستعمل جيه في المعجونات. **شعير الماهية** الشعير معروف والسلت نوع منه بلا قشر وفعله قريب من فعل الحنطة. وهو شبيه الحنطة الا انه يخالفه في السنبل والساق وساق الشعير اجوف وسنبله مربعه وحيته عند الاخضرار شديد الخضرة

بالنسبة الى حبتي الحنطة حتى انه تضرب الى السواد اجوده ما كان سمينا ابيض القوة جرا طيب الانجة غير عفن ولا متصور. **الطبع** بارد يابس في الاولى. **الافعال والخواص** فيه جلاء وغذاؤه اقل من غذاء الحنطة وماء الشعير اغذى من سويقه وكلاهما يكسر حدة الاخلاط وماء شعير السلت رطبه بجميع ماء الشعير نافع. وهو اكثر تجفيفا من دقيق الباقلي المقشور لكنه مثله في جميع الخصائل اذا استعمل من خارج واذا اكل الشعير مطبوخا فهو افضل من الباقلي وذلك لانه لا ينفخ فيه والباقلي لا يزول نفخه بالطبخ وهو دون الباقلي ايضا في التغذية واذا عجن بالخل وطلي به الجبهة للصداع الحار سكنه. وان استعمل مفردا او مع الادوية الموافقة ازال الصداع ويكسر به حدة الادوية القوية الحارة فيحسن فعلها ويزال عادتها واذا عجن به اللبان التوتات ازال كثيرا من غائلتها وقد دهنا. **الزينة** يستعمل على الكلف منه طلاء حار. **الاورام والبثور** يتخذ منه مطبوخا بالماء كالحسو مع الزفت والوسخ ضمادا على الاورام الصلبة ووحده والكثير على الاورام الحارة. واذا طبخ دقيقه مع التين اوماء القراطين وهو ماء العسل ووضع ضمادا حلل الاورام البلغمية واذا خلط بالزفت والراتنج وخرء الحمام انضج الاورام الصلبة واذا خلط بزفت رطب وموم وبول غلام لم يحتلم انضج الخنازير واذا تضمد به مع السفرجل بالخل نفع من اورام النقرس الحارة واذا غسل دقيقه وعجن باحدى العصارات الباردة كالخس والرجلة وماء عنب الثعلب وضمدت به العين الوارمة وربما حال حطا او مدا او ورم وسكن الاوجاع وكذلك يفعل اذا جعل على الاورام الحارة كالحمرة والفلغموني واذا اخذ دقيقه وعجن بماء البطيخ وعرك به وترك حتى يتكرج وطلي به على الصدغين منع من انصباب المواد الحارة الى العين ومنع من ورمها واذا دقق كما هو في الماء حتى حرجت نفخته وعز به الاورام الحارة اللينة سكن اوجاعها واذا نغز به في آخرها ونودي عليها انضجها. **الجراح والقروح** اذا ضمد بخل ثقيف ووضع ضمادا على الجرب المتقرح ابرأها. **آلات المفاصل** يضمد به مع السفرجل والخل على النقرس ويمنع سيلان الفضول الى المفاصل. واذا صب عليه ماء حتى يصير في قوام الحسو الرقيق وطبخ مع زيت وافق سيلان الفضول الى المفاصل واذا اخذ دقيقه وعجن بماء البطيخ وعرك به وترك حتى يتكرج وضمد به الوثي والفسخ سكن وجعه وقوى العضو واصلحه. **اعضاء الصدر** ماؤه ينفع من امراض الصدر واذا شرب بزر الراتنج اعز اللبن ويضمد بدقيقه واكليل الملك وقشر الخشخاش لوجع الجنب. **اعضاء الغذاء** ماؤه ردي للمعدة وسويق الشعير يسكن الاوجاع الحارة ضمادا بعزده واذا دق وعجن على النار وكمدت به الاوجاع اللذاعة سكن المها. **اعضاء النفض** سويقه يمسك البطن وكذلك طبيخ سويقه وكذلك يدر البول وماء الشعير اشد ادرارا. واذا استعمل الشراب حاكونه البوري او ترا العليق وقشر رمان عقل البطن ضمادا وحسوا وكذا سويق الشعير يعقل البطن اذا اكل غير مغسول فاذا خلط ببزر كتان وحلبه وسذاب وضمد به ازال نفخ الامعاء واذا عجن بالخمر وترك الى ان يحمض ووضع على بطن الطفل الصغير اذا كان منفوخا وترك عليه الى ان يجف ويسقط من ذاته فانه يضمر فان احتيج اليه يعود عيدا وهو مغص ويزول بالطبخ وقيل يضر بالمثانة ويصلحه الانيسون. **الحميات** ماؤه مبرد مرطب للحميات اما الحارة فادخا واما الباردة فمع بزر الكرفس والرازيانج ويسقى ايضا المطبوخ منه باليتوع ممزوجا بماء القراطين للحميات البلغمية العتيقة. واذا مريس الخمر من عجينه حتى حمض في مخيض حامض وترك فيه ليلة وشرب قطع العطش وسكن لهيب المعدة في الحميات وغيرها ونفعت من القيء الصفراوي والاسهال الصفراوي ويسقى منه او فيه الى نطل كرما بحسب الفصل والمرض. **شحم** قد ذكرت الشحوم مع حيواناتها ولكن ذكره ههنا ايضا انما عالجاليونوحيث ذكرها مفردا ومفصلا ولان تكون في بين هذا الصنف والمراد بالشحم هو السمين الجامد على الاعضاء الغذائية كالمعاء والمعدة ويحلها والشحم اذا اطلق فانما يراد به شحم المعز والجيد منه ما يكون من حيوان سمين واجود ما يجني الشحوم للطب ان ينقى من اغشيتها ويجعل في قدر عاس او حديد يمكنه بعضها على بعض ويحفظ في الشمس لحاله ويوخذ ما ذاب منها فيرفع في اناء خزف موضوع في موضع بارد وان ملح فلا باس به فان اريد استعماله من غير ملح غسل بماء ومنهم من يذيبه بان يجعله في القدر ويجعل القدر في ماء حار او فوق نار هادئة وبعضهم يطبخ الشحوم في شراب ريحاني حتى تذوب ويرفع او يمرسها فيه فيكون طيبا وخصوصا ان اضيف الى كل ربع رطل من الشحم مثقالان من الاذخر وبعضهم يجعل فيه دار صيني وعود البلسان مع ذكر دانقين ويطرح عليه شرابا ريحانيا ويذيبه وبعضهم يغليه مع اغصان الآس

الآس والتمام وسعد وادرسنتين ويغلي غليانين ثلاثة في الشراب ثم يصفي بخرقة ويرفع ولكن ذلك يفعله في الشتاء وقد يطيب بالمرزنجوش وبعضهم يغسل الشحم بالشراب غسلا حسنا بعد نزع عنه طعوده منه ثم يضعه فوق مجرة ذا لجيف يضعه في خرقة كتان ويعصره عصرا شديدا ثم يجعل في خيط كتان ويعلقه في ظل او تضعه في قرطاس جديد ويجففه في موضع بارد وبعضهم يجففه في العسل. **الطبع** شحم البط اسخن وايبس ثم شحم الدجاج ثم شحم المس ليف. الشحم وان كان متولدا من الدم منعقدا بالبرد حتى يكون بطبعه باردا كما سلف ذكره في الامور الطبيعية فانه اذا ورد البدن انحل وذلك لما فيه من الدهنية فان الدهنية تقبل التحلل جدا عن حرارة البدن فيعود ويسخن فلذلك لا منافاة بين قولنا ههنا ان الشحم حار وبين قولنا في الامور الطبيعية انه بارد وذلك لان قولنا هناك البارد انما هو باعتبار مزاجه الذي له في نفسه وقولنا ههنا انه حار انما هو باعتبار مزاجه بالنسبة الى فعله في بدن الانسان. وقيل فيه حرارة ويبس وهو ايبس من الالية وليخف هضمه واسرع انحدارا وابطاء فسادا وشحم الذكر اسخن من شحم الانثى والخصي. **الافعال والخواص** شحم البط لطيف جدا واسخن من شحم الدجاج وشحم الديك وسط وشحم الابل شديد الحرارة وشحم البقر متوسط بين شحم الاسد والماعز وشحم الذيب لطيف وشحم الذكر في جميعه اقوى وشحم المس احد وشحم الغزوهو لا يبقى من اللغز القبض لبرده وشحم البقر وهو الذكر والمعز اشد تحليلا. وشحم الثور اقل اسخانا ويبسا من شحم الكباش وشحم الحجل اقل جلاء وتلطيفا من شحم الثور وكذا اقل جلاء من شحم المعز وشحم الخنزير يفعل في البدن ترطيبا بليغا واقل من حرارة شحم الماعز ترطيبا او يبوسا بخور شحم الخنزير ما كان مملحا من الذكر الشاب وشحم الماعز اقل جلاء من اليتوع وهو اغذى مرهما مع زيت وشمع وشحم ثور وشحم عجل او شحم تيس كان دواء مصححا نضجها وكان شحم خنزير كان انفع للصبيان والنساء وكل من لحمه رخص وشحم الثور انفع للفلاحين والخصاد ومن جميع من بدنه يابس وصلب اما من قبل مزاجه الاصلي او بدبير العرض. وشحم الثور قبض قليل ايضا وكذلك شحم الاناث من البقر والشحم كثير النفع للحلق لكنه مرخ ومنفث ومدفئ وينفع ضمادا باللعوق والمغلي والزنجبيل والراس الخلل وكل شحم عتيق فانه يصير اشد حرارة والطف مما كان عليه فيكون اكثر تحليلا وشحم البير وهو السبع الهندي من اجود الادوية وانفعها في الفالج واذا تمسح الانسان بشحم الاسد لم تقربه السباع وكان فيه امن من مضرتها ويقال ان شحم الفيل والايل اذا مسح بها على ما بين فرعها الذباب ولم يقربها. وشحم الحمار الوحشي مع دهن القسط ينفع من وجع الظهر الكائن من الريح وشحم الدبة اذا ادهن به الصبيان كان حرزا عظيما لهم واميانا من جميع الآفات وشحم الثعلب اذا طلي به على شوك نابت ووضع على ذاوية البيت اجتمع عليه البراغيث. **الزينة** شحم الذيب وشحم الورل نافعان من داء الثعلب وشحم اللدنا نافع على اثار الجلد وشحم الوز نافع من سقاق الوجه والشفة. قال شريف شحم الذباب اذا عجن في قشر رمان مخلط بمثله الزيت وطلي نبت نباتا كثيرا واذا مرخ على اثار سود اثلك. وشحم الدجاج اذا طلي به الشقاق بعد غسله بماء حار زال ذلك وشحم الذئب ينفع من الشقاق البارد ومن البرص. وشحم الدجاج يصقل الاثر وينقيه وكذا شحم البط اذا تحرق به فيروطي ومرخ على الوجه. **الاورام والبثور** شحم الخنزير نافع من الاورام وشحم الاسد يحلل الاورام الصلبة. وارطبها الشحوم شحم الخنزير وفعله قريب من فعل الزيت ولكن اللين والنضج فيه اريد من الزيت فهو ينفع من الاورام الحارة. والمقدار الماخوذ منه الى ثلاثة دراهم فالاولى ان يكون عوضه شحم الشاة لانه يقوم مقامه في ذلك النفع وليس له كراهة لحمه والنجاسة وقيل يدارا شحم كليا الماء. فشحم الاسد اقوى وكثر تحليلا والطف من جميع شحوم الحيوانات ذوات الاربع ولذلك لا يصلح في ابتداء الاورام لانه يقوى تحليله بحذب اليها مادة فاما في المزمنة والصلبة وفي آخر هليجيد يصلح. **الجراح والقروح** شحم الحية نافع لحرق النار. **اعضاء الراس** شحم الوز يسكن وجع الاذن وكذلك شحم الثعلب فانه نافع للتشنج وكذلك نافع للصلع وكذا شحم الدجاج ينفع قطوره من وجع الاذن. شحم الدجاج نافع لخشونة اللسان. واذا شرب من شحم الذئاب وهو حار دفعه للاحتمال اسقط العلق المتشبث في الحلق. **آلات المفاصل** شحم الابل نافع من التشنج. واذا اغلي الشحم مع الماء والزعفران ووضع على النقرس نفع منه وكذا شحم الثعلبة الذئب في دهن السوسن ومرخ على النقرس وشحم الذئب ينفع من الوثي والعقد المزمن واذا مرخ في الشمس على الاعصاب الغليظة مرتخيا سنا حتى تشتد الاعصاب لينها في الغاية. **اعضاء العين**

الانسان اذا بلل بالخل وضمد به عضة الكلب ابراه من ساعته د شقورديون الطبع قوته قوة الافعال [illegible]
والخواص ايترب عصارته للاوجاع الزينة طريه بالشراب طلاء على البهق الخراج والقروح ملزق [illegible]
القروح المزمنة ويبدد على الحمرة التزايد الات النفس يطلى بالخل على النقرس ويخامته قبر وجع [illegible]
اعضاء النفض والصدر يخامته بالحلاوات لعرق السعال اعضاء الغذاء يسقى منه درهمين بادروماني [illegible]
للفع المعدة اعضاء النفض درهمين بادرومالي للاستطاريا وعسل لبول اذا اجتمعنا [illegible]
تجوا البوريع هي القنداريا اليونانية وقد ذكر في القال د الطبع باردة يابسة في الاولى الزينة
يطلى على النقرس بالخل الخراج والقروح يدمل القروح الطرية ويطلى على النقرس بالخل [illegible]
على الجراحات [illegible] الشوكة البيضاء الماعية هي [illegible] الطبع باردة يابسة في الاولى الات المفاصل [illegible]
ينفع طبيخها للنقرس اعضاء الغذاء نافع لاسترخاء المعدة الشوكة اليهودية هي [illegible]
الطبع حارة الافعال والخواص لطيفة محللة الات المفاصل نافعة من الكزاز اعضاء الراس [illegible]
لوجع الضرس اعضاء النفض ينفع من نفث الدم الشوكة المصرية ع والشوكة القبطية ايضا [illegible]
القرظ وقد ذكر في حرف القاف د الطبع باردة في الاولى يابسة في الثانية الافعال والخواص [illegible]
للنوازل الخراج والقروح [illegible] اعضاء الصدر والنفض ينفع من ورم الحلق [illegible]
اعضاء الغذاء ينفع من ورم المعدة [illegible]

[illegible]

[illegible]

الا انه لذيذ الطعم ولذلك يمنع منه اذا كان بعض الاعضاء عليلا واما في وقت الصحة فقد يشرب
منه الشي اليسير وهو ملين فلا يضر والشراب الحديث هو انفع من غيره لانهضام ويري احلاما ردية
ويعين على تولد الاخلاط النية والشراب الاوسط بين العتيق والحديث اقوى واصلح وينبغي ان يختار
شربه في وقت الصحة الشراب الابيض الرقيق يسهل النفوذ جيد للمعدة والشراب الاسود الغليظ عسر الهضم
والشراب الاحمر متوسط بين الابيض والاسود ولذلك صارت قوته متوسطة فيما بين قوتيهما والابيض
والشراب الحلو غليظ عسر الانحدار نافع للمعدة وهو يسهل الطبيعة مثل ما يفعله العصير الا ان قوته على
لضعف وهو موافق للمثانة والكلى واما الشراب العفص فانه اشد موافقة لاعضاء الغذاء ويعقل البطن
ويقطع سيلان المواد واما الشراب الذي يخلط بماء البحر فانه ردي للمعدة يعطش ويضر بالعصب ويسهل
البطن واما الشراب الذي يلقى فيه الراتينج فانه يسخن ويهضم الطعام ويوافق من ينفث الدم والشراب
بالجملة اذا كان خالصا ليس يشوبه شي وكان فيه قبض فانه يسخن والشراب يقوي المعدة وينبه الشهوة
ويغذو البدن وينوم ويزيد في قوة البدن ويحسن اللون واذا شرب منه مقدار صالح نفع من شرب ما
شيكران هو القاترسيين وقد مر شترواد هو الفوذنج وقد مر شطنه وهو اسم عربي لنبات يكثر
وجوده بالجبال المثلجة وورقها وبزرها وهيئتها كالكمون وفي طعمها حرافة ما مع يسير حلاوة ولها
اصول مجتمعة مستقيمة او معوجة غير صلبة وقد جرب منها النفع من رياح المعدة وادرار البول المنقطع
وتفتيت الحصاة وقد جرب منها ايضا النفع من الحمى مع حرارتها وانها تبري الاكثار التي ايس منها وهي اكبر
ادوية الداء المسمى بالشوكة اذا ضمدت به شطبة نوع من السعتر ودقه طويل وهو بستاني وقد مر صفته
في صفة السعتر شعير رومي هو الخندروس ويذكر في الخاء شعابر له هو القثاء الصغير وقد مر شعر
الصقالبة هو الزعفران وقد مر شعر الجن وشعر الارض وشعر الجبار وشعر الخنازير هي البرسياوشان
ويقال له كزبرة البير ولحية الحمار وساق الاسود وساق الوصيف وشعار الجن شقنين بوريه طائر معروف
ويقال له بالفارسية ... اجوده الصغير وهو حار مع يبوسة صالح وتقويته غير فضلية وهو صالح
للمشايخ والناقهين من امراض بلغمية وهو يقوي القوة الماسكة وينفع غثاء البلغم ...
ذوي الامزاج الحارة اليابسة ... سهر واصلاحها ... وهي تصلح فساد اللبن
وهي لا يصلحها واذا كانت كبيرة فهي ردية خصوصا ما جاوزت سنة وكذا هزيلها وينبغي ان يترك
بعد ذبحها يوما او نحوه لينضج لحمها وكذا سائر الطيور القوية اللحم وقيل انها تذكي الذهن وتزيد في
الحفظ وتقوي الحواس وتحرك الباه شقائق هو حمل الكراوية الكبرى وقد مر شقراق وهو طائر معروف
حار المزاج يابس وفيه زهومة قوية الا انه يحلل الرياح الغليظة في الامعاء ويذهب بالرياح فلا يردة
ولا يصلح للمحرورين وهو يعين على الانهضام يصلحه ان يسلق بالخل ... ويتبع ببعض ما يحدره كالحلتيت
السكري والعسل شقرم ذكره ديسقوريدس وسماه ارغاموني وهو نوع من الشقائق وهو احسن منها
من الشقائق في شكله شبيه بالخشخاش البري ورقه شبيه بورق شقائق النعمان وزهره احمر
وله رؤس صغار شبيه برؤس الخشخاش وله اصل مستدير ولونها لون الزعفران حار يابس في الثالثة
اذا اكتحل بمائه نقى القروح من العين وورقها اذا اختضب به غير البرص شك هو تراب الهالك
وهو تراب يحمل من ناحية خراسان من معادن الفضة وقيل والتحقيق انه يجلب من طرف اليمن ويكون
واهل الاكسير يسميه الزنجفر الابيض وليس تراب اصفر فانه قد يكون منه حصا كبار مثل الملح وهو ثلاثة انواع
ابيض واصفر والاصفر اردى وهو شديد الحرارة واليبس اذا جعل منه شي في عجين واكله الفارات
ومات كلها ... تلك الفارة ونصف درهم منه سم يومه ... عنه اعراض الزيبق المصاعد
ويزيد عليه باللهيب والتقطيع وعلاجه كعلاجه مع التبريد والتطفية والتقوية والتمريخ ... في
ذلك وقل ما يتخلص منه انسان ومما يدفع ضرره نشاءة الارز محترقة او اقماع الباذنجان المحرقة شكوهة
ويقال شكوهج ايضا وهو اسم معرب عن الفارسي وهو الحسك وقد ذكر في الحاء شكوثا هو الكشوث
وقد مر شمار اسم للرازيانج عند اهل مصر والشام وقد ذكر في الراء شوشو وهو شمرا به هو الجوز بوا وقد
شمليد هو ... السوداء قال صاحب المنهاج ورق السودابة ... الابيض ... وزهره يطلع
... في اوله ... سبع ... يبدو على وجه ... زهرة

زهرة شبيهة بنور الزعفران او كوسته صغيرة موردة اللون مثل زهر النور المر لونه بين الحمرة
والبياض وله رائحة زكية عظيمة وهو حار يابس في الثانية وشمه نافع من برد الدماغ ويطرد الرياح
الغليظة ويفتح سدد الدماغ والخياشيم وقد يطلق هذا الاسم على نور الحلبة وقد يطلق على الحلبة ايضا
وقد ذكر شلمه هو الشوذر وسيذكر شنج اسم معرب اصله بالهندية شانك وهو الحلزونة العظيمة
التي يصقل بها الكاغذ وهو نوع من الودع عظيم غليظ اوسط الحلزونة الطرفين يجلب من بلاد الهند
ومن بلاد الحبشة ويكون احمر مرقطا وابيض مرقطا وبالوان اخر وقد يكون ساذجا واحده
ابيض وهو صغير وكبير قال صاحب الجامع هو غلظ كبير ملتو وهو يلتوي على الجانب الايسر
من اصله وقد يوجد في نادر الاوقات ملتويا على الجانب الايمن وقد جرب منه انه اذا كان في بيت
يصير صاحب البيت ذا مال وثروة وبركة عظيمة وهذا الامر مشهور ... شهرته ...
كثيرة الجوده الحديث لا يسحق الا ... وطبعه بارد يابس واذا احرق وسحق كثير من ادوية العين
الجلاء به خصوصا اذا سحق وغسل بعد حرقه ... يجلو ما على القرنية من البياض ويقوي حس
البصر وينشف الرطوبة المنصبة الى العين وكان منشفا بلا لذع والسنون به يجلو الاسنان
وهو يسكن الاوجاع الحارة وقدر نصف درهم لكنه مضر بالرية ومصلحه العسل وبدله الودع
وكيفية حرقه ان يطين بطين حر ويجفف ويطرح في النار ويشعل عليه حتى يبيض وهو علامة
نضجه وقد يجعل في قدر ويطين ويوضع في تنور الفخار ويخرج بعد برد التنور شنار اسم
فارسي للغراسيون وقد مر شوبندلا اسم معرب من جيدلا الفارسي وهو اسم لنوع من الكرفس
وقوم يسمونه شلجا وهو شبيه بالشلجم في النبات والصورة الا ان ورق هذا ... ولانه
شريف بل هو اقرب الى السلقة فلا يؤكل بقلة كما يؤكل بقلة الشلجم بل اصله وفي طعمه حلاوة
مع مرارة يسيرة وهو اردى من الشلجم غذاء وابطأ واكثر توليدا للنفخ والقراقر وهو يحرك الباه
وهو حار رطب في الاولى ورطوبته اكثر واجوده الاحمر الصادق الحمرة الصغار العتيق الخالي
عن كيفية غريبة ويضر اصحاب المعدة الضعيفة ويصلحه الخل وقد يحل بلبن فيطيل هضمه والكل
لذيذ ... شديد النفع من الادوية القتالة اذا تقدم شربه لم يضره ويبطل فعلها بالمرة
وهذا هو الذي ينبغي ان يستعمل في الترياق الفاروق وطبيخه نافع من الابردة بلا مادة اذا جلس
فيه او يطل العضو به ويعمل في الطبيخ فيطلى يهضم الطعام شوبيلا اسم عربي للبرنجاسف وقد
ذكر في الباء شوشمير ويقال الشمير وهو ... وهو القاقلة الصغيرة وقد ذكر
شوع هو شجرة البان وقد ذكر في حرف الباء شوك الملك هو الاشخيص وهو خامالاون وقد ذكر
شوكة عربية هي الشكاعى وقد ذكرت شوكة زرقا هي الفرصعنة وقد مر شوكة صهيبا هي البيوت
وقد مر شوكه اسم عربي ... الدواء المسمى بلسان اهل المغرب سراد وقد ذكر في الالف شوحط
اسم عربي لشجرة كبيرة سبطة العيدان صلبها يتخذ منها القسي وهو شجرة قابضة يمنع الاستطلاق
شواصرا هو نوع من البرنجاسف وطبيعته حار يابس ويستعمل في الحقن ايضا وينفع من عرق
النسا واوجاع المفاصل الباردة لانه يسهل الاخلاط الغليظة اللزجة شوك الدرسه هو العكوب
وقد مر شوغبار هو الزاج الابيض وقد مر شيبه وبعضهم يسميه النبات الاشيب ...
لابيض وهو نبات يحل الاغصان والسوق واوراقه ايضا تميل الى البياض وكانها قد قرضت
بالمقاريض كثيرة التقطيع طيبة الرائحة تنبت في البساتين والساحات والمواضع الخشنة ايضا
وقد يزرع وبعضهم يسميه الاشنه البستانية وهي حارة يابسة تبلغ ... الثالثة ...
... وتسيد به الاورام العارضة من رياح البلغم حللتها وينفع ...
ما لم يكن ابدانهم ... ويفتح السدد وتنضج الفضلات ... اذا ضمد بها ...
وينفع ... العارضة للارحام وتشفي من زيلها وتنفع في ... وتدر الطمث وتجديد الجنين
حمولا وشربا وجلوسا في طبيخها والشربة منها الى مثقال او نصف بشراب وماء العسل شيبة العجوز
هي الاشنة وقد ذكرت شيرخشك ويقال شيرخشت وهو اسم ... يجلب من الهند
لون ظاهرها الى الصفرة وباطنها الى السواد وهي شديد الحر واليبس تسهل المرة السوداء والبلغم

ويخرج الاخلاط المحترقة الغواهر والطباع وتنقي البدن من المواد الفاسدة وقد يوخذ منه من دانق
الى نصف درهم مع كثيرا وقد يظن به انه الشيطرج الهندي والترياق شيخ البحر اسم حيوان بحري
يشبه الزق الصغير مدور الجسم صلب ... شبيه ... وهو مما يحكى عنه انه يسبت
كاليهود فلا يدخل الجوز ذلك اليوم ولا يتعيش وبعض الناس يسميه بالسمك اليهودي واذا ...
جلده ... للنقرس انتفع به انتفاعا كثيرا ... للنقرس ... واذا ... بقطعة منه
نفع من حمى العفونة البلغمية ... واهل المغرب لا ياكلونه وهو كثير
الوجود في بحر المغرب شيرزق اسم ... الخفاش وقيل بوله وقيل لبنه وليس لاحد من الطيور
لبن الا له وهو شديد الحر واليبس واذا شرب منه ربع درهم فتت الحصاة واخرجها ويقلع بياض العين
كحلا وقد يذكر مع الخفاش في الخاء شيان اسم عربي لدم الاخوين وقد ذكر وعامة الاندلس يطلقونه
على النوع الكبير من حي العالم وقد ذكر ايضا شير املج اذا قالوا شير املج يريدون به الاملج المنقوع
في اللبن ... بارد يابس في الثالثة وقيل حار رطب ينقي من البلغم اللزج ويقوي الشهوة ويقطع
القي ويذهب السيلان من الفم ويسكن حرارة الدم ... والمستعمل منه مثقال وقيل هو يضر بالمثانة
ويصلحه اللبن الحليب والعسل شيرخشك هو شيرخشت وهو احد الطلول الواقعة من الجو على
الاشجار الطيبة الجوهر سيما على شجر الخلاف وهو حلو مع مرارة يسيرة لطيفة ويظهر برد منه على
اللسان اذا ذيق وفي طعمه شي من طعم الكافور ومع انه ... حرارته باعتدال واجوده ما كان ... ويكون
هشا مائلا الى البياض الظاهر ويكون حلاوته كثيرة والمجلوب من خراسان خير من غيره وهو من اكبر
الاشياء موافقة للامزجة والمحمومين اذا كانت حماهم عن مواد دقيقة حارة وخصوصا ما كانت من
حرارة الكبد وينفع من اورامها الحارة ويسكن السعال الحار اذا جعل في الفم وابتلع ذوبه او حلي به الحب
واذا حلي به ماء الشعير كان من اوفق الادوية والاغذية للمحمومين وهو خير من الترنجبين واقوى
في سائر افعاله الا انه يضر بالباه ومقدار ما يستعمل منه الى عشرين درهما شيرج هو دهن الحل طبعه
حار رطب ينفع للسعال والخشونة السوداوية اكلا وطلا واذا طبخ فيه الاس يحفظ الشعر ويقويه
واذا شرب بماء نفع فيه ... الحكة الدموية والبلغمية وينفع ضيق النفس ويعدل الطبيعة
وينفع من السموم ومن خشونة الحلق والصدر ... الطيب اذا وقع فيه وفيه غلظ
ردي المعدة مرخ لها ويقول بعضهم انه لا ينفع السوداويين شيرابه هو الخشخاش ويذكر شيحبر
هو الشونيز وقد ذكر شيح حبشي هو الفلفل الاسود وقد مر شياف حوزى هو ...
وقد ذكر حرف التاء ثمر هندي قيل اغفله ديسقوريدس وهو ثمر يكون ببلاد الهند
كثيرا وفي بلاد عمان وفي البلاد التي تقرب من بحر ... ويكون باليمن وبلاد السودان وفي العرب ...
وشجره عظيم وخشبه صلب ثقيل خارجه الى البياض وداخله احمر الى السواد يرسب في الماء غضا
ويابسا وهو من اثقل الخشب وفروعه واغصانه كثيرة وورقه دقيق مشقق وهذه الثمرة اذا نضجت
احمر لونها الى السواد او الى الشقرة عليه عسلية تدبق باليد وفيه رطوبة غليظة منعقدة بل اذا
نضج الثمرة صار تلك الرطوبة الى اللزوجة والحمرة ولا يكون تلك الرطوبة قبل النضج جامدة
بيضاء ... دبوقة ولا لزوجة وفي داخله نواة مثل نواة الخرنوب الا انها اكبر بل شبيه بالنواة
الصغير مفرطة حمر وهذا الدواء ... الحموضة مع قبض يسير الا خيار اجود التمر الهندي
الحديث الطري الذي لم يذبل وكان حموضته صادقة ولونه الاحمر الى سواد وقيل الاصفر ...
اللب الخالي عن عفوصة او ملوحة والطبع بارد يابس في الثانية يدل عليه حموضة القوية المشوبة
بقليل قبض وقيل برده في الثالثة والخواص يسهل الصفرا ... من الاجاص واقل رطوبة وهو يوافق من
غلب على مزاجه الصفراء ويذهب بالحكة وان اخذ منه اوقية ونصف ممروسا في نصف رطل من الماء
مع نصف اوقية سكر وشرب نفع من الحكة والجرب نفعا لا يعدله ذلك شي وينفع من القلاع والبثور
ومن الخفقان الحار وحبته اذا دق وطبخ طبخا رقيقا وجعل ضمادا كان عظيم الاثر في نضج الاورام والدماميل
العسرة النضج وايضا كان صالحا للخلع اليسير ووهن العضل ... اعضاء الغذاء ينفع من
القي والعطش في الحميات ويقبض المعدة المسترخية من كثرة القي ويقويه ويقوي المعدة ...

ويقبضه ويسكن الغثيان الصفراوي وكذلك شرابه والماء الذي نقع هو فيه وينبغي اذا نقع
للشراب ونحوه ان يصفى من ... فانه اذا لم يكن له طعم كريه يعين على القي فضلا
ان يمنع القي وهو ضار بالاعصاب والحجاب والاعضاء الصدر وكذلك لجميع الاعضاء العصبية
ويحرك السعال وذلك لاجل حموضته القوية اللاذعة ويصلحه شراب الخشخاش والسعير وهو
يحدث شهوة الطعام اعضاء النفض يسهل الصفراء ويكسر حدة الدم وقيل يسهل الاخلاط المحترقة
والشربة من طبيخه قريب من نصف رطل مع اوقية سكر ويشرب من خالصه المنقى من ليفه وحبه
من اوقية الى ربع رطل وربما يهيج بحموضته فلهذا يجعل معه مزلقات من مرطبات ومعينات
الحميات ينفع من الحميات ذات الغثي والكرب خصوصا مع الحاجة الى لين الطبيعة ويبدل في حال
الصفرة وحدة الدم الاجاص الذي فيه حموضة تودري ويقال توذريج ايضا واسمه باليونانية
ايروسمن ويعرف ببنات المقدس ... ويثبت بها كثيرا الماهية قال ديسقوريدس
عشبة شبيهة الورق بورق الفراسيون ... قلد نصف ذراع له اقماع فيها
بزر مستطيل اسود وهذا هو المستعمل من التوذري واما البري ... وقد غلط بعض فقال
هذا الفن على الشيخ في قوله ماهية هذا الدواء عن ديسقوريدس وخطاءه في المنافع التي ذكر
وذكر صاحب المنهاج اسم دواء تودريون ولم يذكر ماهيته وذكر انه قاتل ... من شربه ...
ويرق وجهه شاربه وشفته كالمضاحك وعلاجه القي بماء العسل وشرب اللبن ويجلس
في الابزن وهو غير معروف واما التودري فهو على اربعة انواع الاصفر والابيض والاحمر
والوردي واجوده الاصفر والطبع حار في الثانية رطب في الاولى قيل هو حار يابس في الثانية والافعال
والخواص لحرارته كحرارة الفوذنج وفيه تفريح وهو يذهب ببرودة الجماع ويقويها ... الباردة ...
على الهضم الاورام والبثور ينفع من السرطانات التي ليست متقرحة طلاء بماء وعسل وينفع من
جميع الاورام الصلبة ويضمد على ... المفاصل يضمد به صلابة النقرس اعضاء الراس
ينفع من اورام اصول الاذن اعضاء العين اذا اكتحل به مع العسل نقى قروح العين اعضاء النفس
والصدر يعين اذا وقع في اللعوقات في نفث الاخلاط ... ثم يجعل في جرة
ويقوي اعضاء النفض ينفع ويقوي الباه وخصوصا في المطبوخ من الشراب ويحرك الباه في
المبرودين ويبعث الشهوة ويقوي الظهر تنوب ويقال ... ايضا ... شجرة معروفة
والمقل ضرب منها وقضم ... وتنوب ... والزفت البري يتخذ منه ذكره ديسقوريدس
في الاول وسماه باليونانية ليطوس وهو الارز بالفارسية وهو شجر كبير كالسرو ويعلو كثيرا ويغلظ
حمله حتى يفوق الشجر علوا وغلظا وله ثمر ... شكل الصنوبر مر الطعم وهذا الشجر انه حار يابس
في الثالثة الماهية شجرة معروفة والمقل ضرب منها وقضم قريش يد شجرته والزفت البري يتخذ
منه ... لطيف دقيق ولذلك فان هذا الشجر فيه دهنية كثيرة ويستخرج منه ضرب من
الافعال والخواص ... وهو قضم قريش فقوته قابضة لطيفة ... الاورام والبثور
ورق هذه الشجرة ... الاورام الحارة الجراح والقروح ورقه وبزره اذا خلط ...
ونفاق الكبد نفع من القروح الظاهرة اذا خلط بشمع ودهن الاس في قروح الابدان الناعمة
الوضع الحارة والطرية وقشره ... واذا استعمل ودقه على الجراحات الطرية منع
فسادها وقشره اذا سحق وذر على ... ومن حرق النار ... من ... القروح الخبيثة
وورق هذا الشجر غضا اذا دق وتضمد به سكن وجع الاورام وشفي الجراحات الطرية واذا خلط مع
شحم الارز وشرب بماء نفعه من ... على شقاق الكعبين نفعه
اعضاء الراس ... وطبيخه خصوصا بالخل وجع الاسنان وقد يشق خشبه فيطبخ في الخل
لذلك واذا اغتسل في الحمام ... صفى البشرة ونقاها وحسن لونها واذا خلط مع الحنا
ونحو وسيد به الشعر حسنه وقتل القمل اعضاء العين دخانه ينفع في كحال العين والجمع دخان
الارز تصنع منه كحل نفع من جرب العين وانتثار الاشفار اعضاء النفس والصدر ... وهو قضم
قريش يعين على النفث من الصدر ... شديد النفع من السعال المزمن ...

داعضاء الغذاء ينفع منه وزن مثقال بماء العسل للكبد الماوفة • اذا جفف ورقه وسحق وعجن
بعسل ولعق منه وكذلك تفعل قشره اذا عجن ولعق بالعسل • اعضاء النفض ان شرب عقل فامسك
البول • واذا ادخل في القبل اسقط الجنين واسرع نزول المشيمة واذا شرب ... بماء عقل
البول وشد المثانة المسترخية • ترنجبين اسم معرب عن الفارسي ومعناه عسل الندى • ذكره ديسقوريدس
وسماه باليونانية سيحاريون • الماهية هو طل اكثر ما يسقط بخراسان وما وراء النهر واكثر
وقوعه في بلادنا على الحاج • وقد يوجد منه شي يقع بارض آمد وغيرها وقد يقع منه شي على بعض
الشوك وقد يقع على بعض الجبانة ايضا • الاختيار اجوده الطري الابيض النظيف من الاجسام الغريبة
المخالطة المجلوب من خراسان وما وراء النهر • الطبع هو معتدل الى الحرارة • ويقال انه حار في الاولى
رطب فيها • الافعال والخواص ملين صالح للجلاء • والحقيقة هو الطف من السكر وفيه تطرية ينفع من
الحميات الحادة ويرطب الصدر وينفع المحرورين وهو بطي النزول وانما ينصلح اذا مرس بماء الاجاص
والعناب وهو اشد جلاء من السكر ويضر بالطحال ويصلحه ماء التمر الهندي واذا شرب منه اوقية
ونصف رطل من حليب جاموس ... حرك حركة صالحة للمحرورين والمعتدلين والناقهين المزاج
ومقدار ما يستعمل من خالصه اوقية الى ربع رطل • اعضاء النفس والصدر ينفع من السعال ويلين
الصدر • اعضاء الغذاء يسكن العطش • اعضاء النفض يسهل الصفراء برفق فاسهاله بخاصية فيه
ويحرك الباه • والشربة من عشرة مثاقيل الى عشرين مثقالا • وقيل شربته من عشرة دراهم الى عشرين
دراهم وبدله سكر احمر وقيل طبرزد وقيل بدله ماء الحاج وقيل الشيرخشت • التوتيا اسم معرب اصله فارسي
وهو لفظ ينبي عن الدخان فان دود بمعنى الدخان ودوديا منسوب اليه وتوتيا معرب عنه وهو صنفان
معدني واتاتوني اما المعدني فهو الذي اشار اليه بقوله • اصل التوتيا دخان يرتفع حين يخلص النحاس
من الحجارة التي تخالطه والآلات التي تخلطه في المعدن وربما صعد الاقليميا الكائن مصعدا توتيا جيدا
... قليميا يسمى سعودوس والتوتيا منه ابيض نظيف خفيف ... كان عليه ملح ...
ومنه اصفر ومنه اخضر ومنه الى الحمرة والهندي منها التوتيا يجتمع كالزبد تحت الماء الذي يغسل
والفرق بين السعودس والتوتيا ان التوتيا يصعد وذلك يبقى اسفل ... الى اسفل فيها ...
كالقليميا التي فيها اذا صعد صعد فيه التوتيا • واما الاتاتوني فيسمونه اليونانيون بمفوليس وصفه
... ان يهيا اتون في بيت معتدل ذي سقفين ويكون فاعلى الاتون خرق يحاذي الكوة في البيت الاعلى
ويبنى تحت هذا البيت بيت آخر لاجل الصانع والبوطقه وينقب فيه الى الاتون ثقب دقيق ينفخ فيه
ويجعل للاتون باب معتدل ليدخل اليه ما يراد ان يحرق ويصب في الاتون فحم ويلهب وقريبا صانع
ومعه القليميا المسحوق فيلقي قليلا قليلا في البودقة ... ولا يزال يفعل ذلك
حتى ينفد ما معه فان القليميا يتبخر ويصعد منه اللطيف الى الغرفة ويلتصق بسقفها وحيطانها وهو
التوتيا الجيدة الفائقة وما وقع على فرش الطاق فخلط بالاوساخ فهو ردي واول ما يتصاعد يكون
شبيها بنفاخات الماء ثم يصير كبا كالصوف وما كان غليظا ثقيلا يرسب ويقع في اسفل البيت •
وبمفوليس يطلقونه على الاول ويسمون الثاني ... واجوده التوتيا القبرسي وعلامته
انه اذا خلط بخل فاح منه رائحة النحاس ويعده الهندي النقي وقيل يخرج من معادن النحاس هناك و
يتولد من دخان النحاس وعمل ... وقد يغسل التوتيا بان يدق ويترك في خرقة صفيقة متخلخلة
النسج ويدلى الصرة في ماء المطر في جانه وتحرك في الماء حتى ينزل الرقيق من الخرقة في الماء ويبقى الغليظ
في الخرقة فاذا استقر الماء صفي برفق في اناء آخر ويرمى ما سفل ثم يفعل هكذا او يخلط ما يصفى في الاناء
الثالث والرابع وقوم يصفونه في الماء حتى يخرج ... ما اختلط به ثم يفعل بما رسب ... ما ذكرنا
من التكرار والصب والتصفية وقد يغسل بالخمر فيكون انقى ايضا وقد يعمل من الذهب والفضة والرصاص
كذلك كما ذكرنا ايضا • الاختيار اجوده الابيض الطيار ثم الاصفر ثم الفستقي الكرماني ... افضله
قال الجوهري افضله الهندي الابيض وبعده الكرماني الاخضر الرقيق • الطبع بارد في الاولى يابس في الثانية
الافعال والخواص يجفف بلا لذع • لان طعم هذا الدواء تفه • ومغسوله افضل المجففات • والمغسول
ابرد والطف واقل لذعا • ومنهم من يشويه ويزيده لطفا ... وصفته ان يقرص بعد عجنه بماء ويوضع

ويوضع على نار ... ويقلى حتى ينشف ويجمد • الزينة نافع من الصنان • لتنشيفه الرطوبات
الفضلية فلذلك يطيب رائحة البدن لانه ينشف الرطوبة التي تعفن وتفسد رائحته • الجراح والقروح
ينفع مغسوله من القروح السرطانية • وغيرها ... القروح لحما وهو مع دهن
الورد ينفع الجراح العصبية ويلحمها • اعضاء العين نافع من وجع العين يمنع الفضول الجيئة
في عروق العين من النفوذ في الطبقات خصوصا المغسول • لاجل تجفيفه وهو دواء شديد الموافقة
لان العين كثيرة الرطوبة وهو من اكبر ادوية العين تحفظ صحتها وتقويها وتجلو بصرها او تنفع
من انحدار المواد اليها ويقع في ادوية القروح الحادثة في العين فينفع نفعا بالغا • اعضاء النفض
نافع من قروح المقعدة والمذاكير واورامها • اقليميا الماهية منه معدني ومنه مصنوع ويقال انه
لحام الذهب • وهو من ... وهو معدني ومصنوع والمعدني يجلب من الهند من
... تلك الجبال ... والمصنوع ... منها ان يؤخذ اناء من نحاس وله
دستج من نحاس يوضع في موضع ... الصبيان والغلمان الذين قاربوا البلوغ بالبول ...
ويبقى بذلك الدستج اياما كثيرة في الشمس او في الموضع الدفي حتى يغلظ ويرفع ويجفف ويخزن
والصاغة تكتم عمله وهو يعين على اذابة الذهب وتليينه وقيل المصنوع صفته ان يؤخذ جزء
ملح ... ثلاثة اجزاء ... ويطبخ بغمرة من بول الجواميس حتى ينعقد ثم يعلق في الشمس اياما
ويرفع والمتخذ ببول الذكور ... اشد بياضا واكثر لطافة من المعدني • اعضاء الرأس ينفع من وجع
الضرس فاذا كان الاسنان ... اذا عجن بشمع وحشي به ... دودها ويسكن ضربانها ...
وربما قلع متناوله بالتقطيع • تشميزج يقال له بالفارسية چشميزج وچاكسو ويقال ايضا ...
وچشمك وقد يقال له حب السوداء ايضا • الطبع حار يابس • الافعال والخواص قابض يقوي • ينفع من الرمد
خصوصا في اواخره ويقوي اجزاء العين جيدا • قال ابو سهل اذا سحق ... وعجن جيدا ... وطلي
على قروح القضيب كان سريع المنفعة اجوده السمين الاسود البراق • ترمس ذكره ديسقوريدس
في المقالة الثانية وسماه باليونانية ... • الماهية حب مفرطح الشكل مر الطعم ...
وهو الباقلا المصري وهو نوعان بستاني وبري والبري منه اقوى في جميع ما يوصف من افعال
لكنه اصغر • وهذا النبات ساقه شبيه بساق الباقلي وله ورق شبيه بالباقلي الا ان اوراق
الترمس الطف ويحمل بزره في غلف مبسوطة يكون ... حبات ... في غلاف واحد مستدير ...
من هذا النبات بحبه فقط • قال ابن السمجون الجرجر المصري هو الترمس • قال ابن جزلة اجوده الحديث
الابيض الرزين الكبار • الطبع حار في الاولى وقيل في الثانية • يابس في الثالثة • الافعال والخواص
الترمس الذي فيه مرارة يجلو ويحلل بلا لذع فيه • وقد ينزع مرارته بان ينقع في ماء وملح ...
ثم يصب عنه الماء فان بقي فيه شي من مرارته واريد دفعها بالكلية ... عليه الماء والملح ... قال
جالينوس الترمس المنزوع المرارة غليظ فلا يبعد ان يكون ... لا يبقى فيه جلاء ... هو ردي
عسر الهضم يولد خلطا ما في العروق فاذا لم ينهضم جيدا ... كثيرا الغذاء واذا احكم طبخه فانهضم
تولد عنه الخلط ... لزوجة وهو ... المسلوخ مرارته ثم ... هو الى البقاء
اقرب منه الى الغذاء • الترمس لما كان طعمه شديد المرارة فافعاله الجلاء والتحليل والتقطيع والتجفيف
والتنقية ... فلذلك يجب ان يكون ما دام كذلك ... يجفف ويقل تغذيته
الى الترمس شانه قلة الغذاء لفقدان مناسبته لابدان الحيوان فان يكون رديا للمعدة مغثيا ونحو
ذلك من افعال اللازمة للمرارة • واما اذا ازيلت مرارة الترمس فلا يبعد ان يقل حرارته ويبوسته
ويضعف جلاؤه وتقطيعه فلذلك يقل فيه الافعال التي ذكرت لكنه يبقى جرمه غليظا لاجل جوهره
الارضي فان ذلك مما لا يزول بالنقع ويلزم ذلك ان يكون جوهره غليظا كثيفا ولا يبعد ان يستفيد
بالنقع ممازجة الجوهر المائي فلذلك يحصل فيه لزوجة ما ولا يبعد ان يكثر تغذيته بالنسبة الى المر
الغير المنزوع المرارة لاجل رطوبته ولاجل فقدان المانع من التغذية وهو المرارة • ومن خواصه انه
اذا غسل البيت والحيطان بالماء الذي ذهب فيه مرارته قتل البق ومنع من تولده وماء طبيخه ينفع
البدن المترهل ... واذا غسل بطبيخه مفردا ... الدابة ازالها ويستعمل منه في الادوية

الى ثلاثة دراهم وحده ومفردا يستعمل منه اوقية • الزينة يرقق الشعر ويجلو الكلف والبهق والآثار
والكهبة والبثور ويجلو الوجه وخصوصا اذا طبخ بماء المطر حتى ينهرا وينفع استعمال طبيخه من الجرب
طلاء وخصوصا اذا شرب ... من طبيخه ايضا • الاورام والبثور ينفع من البثور في الوجه والقروح
والاورام الحارة والخنازير والصلابات بالخل والعسل او بالخل والماء بحسب المزاج وغلظ المادة واذا طبخ بالخل
حلل الاورام الباردة والتهيج البلغمي لا سيما اذا عجن بماء ... الرماد • ...
اذا ... على الغنغرايا منع فساده • الجراح والقروح ينفع من الجرب حتى انه مع اصل ... الاسود
قد يذهب جرب المواشي وينفع من الاكلة والحصف والقروح الردية والخبيثة ويسكن دقيقه بدقيق
الشعير والماء اوجاع الاورام الحارة مطلقا وبالخل يسكن الاوجاع الشديدة من الاورام الكبار حتى انه
يسكن اوجاع الخراجات وينفع من النار الفارسي • آلات المفاصل يحد منه مع الخل على عرق النسا
ينفع • اعضاء الرأس ينفع دقيقه من قروح الرأس الرطبة • واذا سحق وضمد ... بالعسل على الورم الذي
يكون خلف الاذن ... ووزنه ثلاثة دراهم منه يقوي الروح الباصرة ...
اعضاء الغذاء يفتح سدد الكبد والطحال خصوصا اذا طبخ بالخل والعسل وخصوصا مع العسل والسذاب
والفلفل • ... والذي لا مرارة له يسكن الغثيان ويفتق الشهوة والذي
المنزوع مرارته ثقيل النفوذ • وهو ينفع المطحولين وان اكل ... الاحشاء وانحدر عن المعدة سريعا واكثر
... وينبغي انه لا يغتذى به الا ان يزال مرارته وما يعين على هضمه وتغذيته اكله مطبوخا بالادهان
والخل والمري ويشرب عليه نبيذ عتيق او يؤكل مع ملح وصعتر واكل الحلو معه مما يدفع ضرره ويجعله
غذاء • اعضاء النفض يخرج الديدان وحب القرع طبيخا وطلاء على السرة ولعقا بالعسل او شربا بالخل الممزوج
وان دق ووضع من خارج على السرة والعانة او اكل او شرب منه مع شراب او لعق منه بعسل او شرب طبيخه
او استف من دقيقه قتل الديدان واخرجها ... اذا شرب مع السذاب والفلفل قتل الحيات والدود في البطن
وان شرب على الريق كان ابلغ في ذلك واذا نقع في الماء حتى يحط بعض مرارته ثم اكل ... بعض المرارة ...
وينفع من اوجاع النساء ويدر الطمث ويخرج الاجنة مع السذاب والفلفل شربا او حمولا وقد يجعل مع المر والعسل
لذلك ويخرج الديدان شربا مع العسل والخل وكذلك يدر البول • واصل نبات الترمس اذا طبخ بالماء وشرب ادر
البول ... اذا طبخ بالماء ايضا • وفيه عقل البطن ... ذكر بعضهم لا مطلق ولا عاقل • وفي الجامع
البغدادي مجرب منه انه اذا اخذ منه حفنة وطحن جريشا ونزعت قشرته وجعلت في قدر ... ثم صب عليه
من اللبن الحليب ما يغمره وطبخ حتى ينشف اللبن ثم القي عليه مثله من اللبن وطبخ حتى ينعقد ...
واذا ... على ... الادوية اسهل الصفراء وان ضمد به البطن الاعلى اسهل السوداء وان ضمد به ...
اسهل البلغم اللزج فاذا اردت قطعه فاقطع الضمد وامسح الموضع بماء بارد • قال التميمي وهذا الضماد من اسهل
الطب لكونه يعالج به الاطفال والمشايخ الذين لا يحتملون شرب الادوية المسهلة واذا سحق ونخل وعجن دقيقه
بدهن ... وقيل من قلقونيا وضمدت به البواسير ابراها وبدله في الجلاء ... الباقلي وقيل بدله
... وقيل الشيح الارمني • التنين البحري هو اسم لما عظم من الحيات ... لما عظم منه وكان مع ذلك له ...
جاحضة • الافعال والخواص قال جالينوس شق ويوضع على عضته فينفع ويوضع على ضربة التنين البحري
ويقال البحري ايضا لانه اذا شق وهو حي ووضع موضع نهشة البري وضربة البحري ابرأ • والتنين
البحري له حمة كالعقرب يلسع بها وليس كالبري ينهش بفمه • قال القرشي فلا شك ان لحم الحيات ... الافاعي
والتنانين ونحوها لا يبعد ان يكون فيه قوة تدفع ضرر سمها فانه لو لم يكن كذلك لكان سمها يفسد لحمها
فلم يكن ان تعيش واذا كان في لحم التنين ونحوه قوة تدفع ضرر سمها فاذا وضع لحمه على موضع نهشته
نفع لا محالة لدفعه ضرر سمه وهذا كلام لا ... • تمساح حيوان بحري كبير يسلك في البر ايضا
وكثيرا ما يوجد في نيل مصر ... والبري في النيل وهو من دون الحيوانات يحرك فكه الاعلى عند
المضغ وهو من ذوات الاربع ... شديد الحرارة واذا ذيب شحمه بدهن نفع من وجع الصلب ...
وزاد في الباه مروخا واذا خلط دمه ... او ... واذا طلي به على الجبهة والصدغين
نفع من وجع الشقيقة ... واذا قطر من شحمه ... مذابا
في الاذن الالمة نفعها وان دمه ... ومن خواصه ان شحمه اذا دهن به صاحب الحمى الربع نفع منها

واذا عجن بدهن وحمل ... [illegible] ... جبهة كبش
وكذا اذا ... [illegible]
[illegible]
... ينفع من وجع
العين ... • اعضاء العين ... [illegible]
... [illegible] ... ويقال ...
[illegible]
[illegible]
الطبع بارد في الاولى يابس في الثانية ... [illegible]
[illegible]
... • الافعال والخواص
قابض يجفف • ... ويقوي البدن ... [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
... • اعضاء الرأس ... [illegible]
[illegible]
... • اعضاء الغذاء ... • ... الماهية ... [illegible]
[illegible]
[illegible]
... • الاختيار ... [illegible]
... الطبع ... [illegible]
[illegible]
الافعال والخواص ... [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
... • الزينة ... [illegible]
[illegible]
وكذلك ... من الآثار والكلف والبرص • واذا لطخ ... [illegible]
[illegible]
[illegible]
... • آلات المفاصل
... على عرق النسا ... [illegible]
[illegible]
[illegible] ... • اعضاء النفس والصدر ينفع من نفث الدم ... [illegible]
... [illegible] ... المغسول

طلاء وتنظيفا في استعمال الموقوات **لعب الثعلب** وفي اصله وقشوره ودمعه اسهال اراد ان يدعه الرطوبة

التي تخرج من البدن بان يقور حولها او يشق قشرها فيقطر الى معين ويترك يوما وليلة ثم يوفي غدا

فيؤخذ ما اجتمع منه وهو دواء مسهل واذا شرب بعده ماء حار فعل فعلا جيدا واذا اخذ منه سما

القراطين وهو ماء العسل اسهل اسهالا عظيما ... الاصحاب ... ولا استسقاء

... **الحيات** ويؤخذ من قشره ثلث درخميات ...

٣٤١

الخوانيق والذبح . واما التوث الشامي فشديد النفع لاورام الحلق وذلك لما فيه من التقوية لاجل ما فيه
من القبض ولاجل برده فيردع [illegible] والخمر [illegible] من الورم الحاد العارض في جانبي الحنك واللسان [illegible]
[illegible] وخصوصا اذا اضيف اليه شب وعفص [illegible] زعفران وثمرة الطرفا [illegible]
[illegible]
الحامض منه ينفع القروح [illegible] وعصارته ايضا . [illegible]
[illegible] وما بين الاصابع ينفع منه وورق التوث
[illegible] رب الحامض وهو عصارة
[illegible]
وورق الحامض جيد [illegible] الوجع . ورب التوث نافع في جميع امراض الحلق [illegible]
[illegible]

٣٤٢

[illegible]

الثوم الكراثي والثوم البري وفي البري مرارة وقبض وهو المسمى ثوم الحية والكراثي مركب القوة من الثوم والكراث
والثوم البري صنفان احدهما مرتفع ابيض الزهر صغار الورق الى العرض اغبر وينبت بالمعاطش والاشربة والبراري
ورؤوس الجبال وصنف اخر مثل الثوم البستاني الا انه الطف شكلا وورقا وله راس واحد وطعمه اشد من البستاني
وفيه عطرية والاول منهما يسمى اسقوردو ديقومن وقد يقال بلا الف ومعناه باليونانية ثوم الحية ويعرف الان
بثوم الكلب والبستاني صنفان ذو اسنان وهو المعروف بالرامنيا وذو سن واحد كبير كصغير البصل
وهو احد واقوى الطبع مسخن ومجفف في الثالثة او الرابعة والبري اكثر من ذلك الثوم شديد الحرارة فلا بد ان
يكون شديد التسخين ولولا ذلك لما كان يقرح ويحرق الجلد اذا وضع عليه ولكن اذا ورد من داخل البدن
لم يفعل الاحراق والتقريح اذا ورد من خارج البدن والسبب في ذلك ما سلف في البصل فلذلك لا بد وان
يكون مركبا من جزء حار حاد لطيف حار وجزء ارضي يفترقان بالطبخ وذلك لان احدهما ليس يسخن كونها
ذلك لما كان المطبوخ من الثوم اقل حدة وحرارة من غير المطبوخ ولان الثوم اصل غليظ فهو لا محالة ذو رطوبة
فضلية زائدة ولذلك هو مع كثرة التسخين وهو سريع النفوذ الى ظاهر البدن ولذلك اذا اكل سخن حرارة
البدن بسرعة فلذلك ينفذ الى ظاهر البدن قبل تمام انهضامه ...
القمل والصئبان واذا شرب طبيخه كان فعله اكثر واسرع لان نفوذ طبيخه اسرع ولما كان الثوم مفرطا في الحرارة
عن الاعتدال لا جرم كان الدوائية غالبة عليه وكانت تغذيته يسيرة جدا واذا طبخ كانت تغذيته اكثر لان
حدته يقل جدا بل لا يبقى له حدة بعد الطبخ الكامل **الافعال والخواص** ملين محلل النفخ جدا مقرح للجلد ينفع من
تغيير المياه وهو يحدث العطش ومنهم من قال انه يعطش مطلقا وليس كذلك بل انما هو للمحرور وهو انفع
الاشياء لاهل البلاد الباردة وهو يقطع العطش البلغمي اذا كان البلغم مالحا او غليظا وكذا الحادث
عن سبب السدد الماسارىقية بتحليله لمادتها وتجفيفه واكله في الشتاء سبب عظيم لمنافع عظيمة
لتسخينه البدن وتقطيعه الاخلاط الغليظة المتولدة فيه وهو عدو الموت وترياق
فان اسرف فيه احرق وسود ويلطف الاغذية الغليظة كالمضيرة والكشكية وهو يجعل المواد الباردة
... ويضعف حدة الحواس ... الادهان وينفع من الحميات العتيقة قال جالينوس الثوم البري مع العسل
المنزوع الرغوة ينفع من الفالج **الزينة** ... فيقتل القمل والصئبان وخصوصا اذا اضيف اليه
طبيخ الفوتنج ... اذا طلي بالعسل على البهق وكمنه العين نفع وينفع من داء الثعلب
من المواد العفنة اذا طلي به بعد حك الموضع وخصوصا اذا دق ... الثوم البري يزيل
البرص ويزيل البرص والجرب والبهق اذا استعمل ... وحده او مع ... بماء الرماد ...
الدقيق ... العسل المنزوع الرغوة ... مثل ... ثلاثة ايام ...
في كل ... ايام ... مع العسل **الاورام والبثور** ... الدبيلات الباطنة ... واذا خلط بالملح والزيت
واذا خلط بالعسل ابرأ البثور اللبنية واذا دق ... ووضع على العضو ... غليظة ...
وهو دواء ... **القروح والجروح** يقرح الجلد ... بالعسل على ... القوابي والجرب ...
... واذا خلط بالعسل ابرأ القوابي وقروح الراس الرطبة ... الجرب المتقرح وهو ...
... الثوم ... حدته
... الثوم ...
... البري ...
... وهو ينفع من ...
... **اعضاء الراس** ... الثوم ... وجع ... الثوم ...
وجع الاسنان ... وخصوصا ...
... وجع الاسنان ...
... الراس ...
المنزوع الرغوة **اعضاء العين** ويضعف البصر ... ويحدث ثقلا في العين لكثرة ...
... **اعضاء الصدر** ... مطبوخا ومشويا ... من السعال المزمن ...

الصدر من البرد ويخرج العلق من الحلق والخل يفعل ذلك مع حدة وقوة وان خلط البري وهو يابس ...
... كان صالحا للسعال المزمن وينفع المطبوخ من السعال البارد وخصوصا مع بعض الاحساء
... فيه والقروح الرئة ... الربو ... مع الخل ... المتشبث بالحلق ...
... العلق المتشبث بالحلق ... **اعضاء الغذاء** ... وخصوصا الطبيخ
... **اعضاء النفض** ... ومع المطبوخ من وجع المعدة واذا شرب منه مثقالا بشراب العسل ...
... ويخرج ... ويولد ...
... الثوم ...
... فيما ذكرناه ... اذا اكله ...
... في البرد ... المزاج ... الثوم مع مراعاة الزمان ... والابدان والعادة
كان جيدا واذا ... **اعضاء النفض** ...
الثوم ... وكذلك اذا ... وشرب وقد يفعل ذلك ايضا ...
ضعف ... اسود ... العروق ... الغليظ ...
جدا ... العسل ... في الباه ...
... قليل الحرارة ...
... في العروق ...
... الباه وهو يقطع الاخلاط الغليظة ... واذا شرب ...
... من وجع الامعاء ...
... في الابدان الرطبة والمطبوخ ... الباه ...
البطن ... البطن ... الدود ...
... وشرب ... بشراب العسل ...
... **السموم** ...
... الثوم ... ينفع ...
ثوم ... هذا الدواء ... **الطبع** ... **الافعال والخواص** ...
والشربة ... **تين الفيل** ... هذا النبات ...
... حرافة يسيرة وقبض لطيف ...
... من ارضية ومائية ...
هذا الذي ينبت ... الماء ... ومنه ...
الدواب ...
طيب الريح ...
يسمى ... الكتاب القديم ...
... الارض ...
... الدواب وقال ديسقوريدوس
... ذكر ذلك ...
في صناعة الطب ...
... الرائحة ...
... مع ...
... النبات ...
... الاكلة ...
الطبع ... **الافعال والخواص** ...
... **الجراح والقروح** ينفع من الجراحات الطرية ...
... الجراحات ...

ويجب ان يكرم ... الاورام الحارة ... **اعضاء الراس** وينفع النوازل كلها **اعضاء العين** عصارته مطبوخة ...
والعسل ... في الوزن ينفع في دواء جيد للعين ... لعصارة ...
... **اعضاء الغذاء** ...
المعدة ... **اعضاء النفض** ... مع مرارة ...
... من قروح المثانة ... الاسهال ...
... نصف درهم ... البواسير ...
... ثلاثة ... نصف درهم ...
... **ثقل** ... الفضلات ...
... من المعصرات والفواكه ...
... الارضية ...
... الكتاب المذكور ...
الاختيار ... الزعفران ... **الطبع** ... **الافعال والخواص** ...
... الزعفران ... **الجراح والقروح** ...
العارض في الابدان اليابسة **الطبع** ...
وقد زعم بعض الاطباء ان الثلج حار ... الاطراف من البدن ...
المبرد بالثلج اجود من الثلج ... **الخواص** ... الاخلاط الباردة ... من المبرودين و
اصحاب المعدة الباردة والكبد الضعيفة **اعضاء الراس** ماء الثلج يسكن وجع الاسنان الحارة ويسكن ...
... من المعدة ... **الات المفاصل** ... الثلج ضار للعصب ...
... الاسباب ان الثلج وان كان بالفعل مفرط البرد ... ان يسخن ...
... الاجزاء ...
... من الثلج ...
... **اعضاء الغذاء** ... المعدة ...
اخلاط باردة ... شرب ماء ... من العلق ... في الحلق ...
ومن ... الثلج ... بدهن السوسن والنرجس ... النبيذ العتيق ...
يشرب الثلج ... الماء الشديد البرد ... حرارة المعدة والثلج قد يعطش ...
... العطش ...
والبيض ... الثعلب الابيض ... الاسود ... **الافعال والخواص**
... **المفاصل** ... المشايخ ... البرد ...
... الثعلب ...
... الثعلب ...
...
... الحمام ...
به ... **الات المفاصل** اذا طبخ الثعلب في الماء ...
المفاصل الوجعة ... الزيت ...
والجلوس ... المفاصل واذا ...
... الثعلب ...
... المفاصل ... العقد وصلابة المفاصل
... **اعضاء الراس** ... وجع الاذن
اذا قطر فيها ... وجع الاسنان
اعضاء العين ... الثعلب ... والسعال والشربة منه ...
درهم ... **اعضاء النفض** ... باب التاء ... باب الدهن ...

قال هو ... وقد ذكر **ثامر** ويقال له ... وقد ذكر **ثجير** هو الاجرام الغليظة الباقية بعد عصر ...
على ما ... في ... الثقل ... وهو قابض ...
والصلبة واورام البدن وطبيخه اذا احتقن به نفع من قروح الامعاء والاسهال المزمن ومع سيلان ...
المزمن من الرحم ... وحب العنب ... في ... المعدة واذا قلي ...
... وشرب كالسويق ... قرحة الامعاء وقطع الاسهال المزمن وقوى المعدة المسترخية ...
اذا عجن ... **ثدي** اسم ...
بالانسان ... من الحيوان ... وطبعه
رطب وقيل مايل الى البرودة وهو غذاء صالح ...
والملح **ثافسيا** يقال له ... اهل الشام ... من الاملاح المتعلقة بالعصب ...
... وقيل انه ... من خارج ...
بارد يابس قال صاحب ... **ثيل** ...
قال ايضا ... **ثيل** ... ذكرات ...
... في بطون الانهار ...
ورقه ... الفرس ...
الفرس ... الوسواس السوداوي ...
... السوداوي ...
ذكره ... باليونانية ...
... العرب ...
ومنه ما يكون ...
من حول القصب ... الثالثة ...
... مثل ما يفعل ...
العصارة ... **ثمام**
اسم ...
يصلح ... الاحرق ...
لاشفار العين **ثمش** ... **ثمرة الشوك ...**
ثمرة الشجرة ... **ثمر الطلح** ... **ثمر الكبر** يقال له
... الكبر ...
مع ... الكبد ... **ثوم** ...
قد ذكر ... السوداوية ...
... الجراحات ...
المراة ...
... الطفل الصغير ...
ينفع من وجع الحلق ... الاذن ...
... الاذن ...
... الراس ...
... من الكثير ...
... ساعة ...
... على الدبيلة والورم الصلب
... ونقى ...
الانف ... البقر ... الرعاف ...
... السموم ... اللسعة ... الصوام ...

حول ابحان النار منعها من اللهيب وان طبخ بالزيت و وضع في البدن وشد حتى يجف ثم رفع و وضع غيره فعل ذلك
مرارا فانه يخرج النصول والقصب والزجاج الناشب في البدن ويقلع [illegible] الريح اذا اسقي منها
سكرجة مع قليل من الاس بشراب او خل واذا سحق الاخشاء حارة و احتملته المراة في فرجها
او تضمد به قطع النزف وان تبخرت المراة به عند الوجع اخرج الجنين الميت وقد يقتل الحي وان طبخ الاس
مع زيت في اناء نحاس وضمد به اسفل السرة الى العانة وللمراة نفع من وجع القولنج والرياح الغليظة
نفعا بليغا يفعل ذلك اياما وان طلي البدن بروث البقر الذي يعلف الكرسنة الربيع [illegible]
الحديث وورم الاعضاء والاستنجاء ببول البقر ينفع صاحب البواسير اذا داوم عليه واذا رش
من مرارة العجل [illegible] احتجم اليه الذباب وان احدث [illegible] في كيلا وعلق على من يشتكي
كبده يبرئ باذن الله تعالى وان سقي منها صاحب يرقان نفع وان احد روث ثور وخلط
بشمع [illegible] حتى يصير مرهما وطلي به مرارا على البواسير سكن وجعها وكذلك ان سحق مع الخل
وطلي به الركبتان والقدمان نفع من اوجاعها وقضيب الثور اذا جفف وسحق مثقال وشرب بنبيذ
هيج الجماع وان اتخذ [illegible] وجعل في صوم كل منها درهم من قضيبه مسحوقا وشرب زاد في الباه زيادة عجيبة
وان احد من [illegible] ونشف وسحق وشرب انعظ وهيج الباه يفعل ذلك اسبوعا الثياب
الملبوسة وهي جلود وقطن وصوف وكتان وحرير وغيره تختلف قواها بحسب الاصول التي تعمل منها
وثياب الكتان باردة وهي تستعمل في ادوية القروح [illegible] ويجففها ويأكلها
ويجلوها وينبت اللحم وهي معتدلة في الحر والبرد والرطوبة واليبس وهي الى اليبس اقرب
وينشف البلة والعرق من البدن ولذلك تلبس في الصيف وثياب القطن حارة لذلك مع اعتدال
في الحرارة واللدونة وهي افضل الثياب وكلما اذا لبسها [illegible] ومن خاصيتها تحليل
الفضول في الابدان الرطبة وهي موافقة للامزجة الباردة وثياب الصوف حارة لينة والثياب التي
عملت من اوبار الابل والماعز والصوف خشنة وهي جيدة للظهر والكلى وثياب الابريسم
اعدل قال ابن جزلة القطن والابريسم دونه والسمور افضل الفرو وهو جيد للصدر والكلى
والكبد وجلود الجدي حارة لينة [illegible] جيد للكلى والظهر وجلود [illegible] السود حارة
رطبة موافقة [illegible] والرعشة والثياب المتخذة من جلود الثعالب فيها فضل حرارة غير
معتدلة يتولد للابسها حرارة مزاج واما جلود الارانب والافنك فحرارتها معتدلة يوافق المرطوبين [illegible]
[illegible] السمور ومن خواص لبس الافنك النفع من البواسير [illegible] من وجع المفاصل واذا
لبست منعت من [illegible] وجلود الوشق جيد لوجع الظهر اذا لبس منها ويزيد في الباه وهو اقل
حرا من الثعالب والقاقم يشبه السمور والفنك واقل [illegible] حرارة منهما واما جلود الابل اذا
تم اتخذ منها ثياب امن لابسها من الحيات والعقارب وانواع الهوام المؤذية حرف
الخاء المعجمة الخشخاش اصناف بستاني وبري وذلك الاسود وصنف مقرن هو [illegible]
[illegible] قد قسم الشيخ الخشخاش الى اربعة اصناف [illegible]
قال واما البستاني فهو الذي يقوم على ساق ملساء ذات عقد وله ورق عراض بيض اللون وله
رؤوس مستديرة [illegible] كثيرة ورؤوسه الى الطول وقد كان في القديم يتخذ منه
خبز واما الاسود فانه [illegible] الخشخاش الذي رؤوسه اقرب الى الاستدارة وبزره اسود ويسمى
باليونانية باسم معناه السائل وسمي بذلك لانه يسيل منه رطوبة يتخذ منها الافيون ونبات كنبات
الاسود الا انه الطف ساقا وورقا وزهره احمر فرفيري [illegible] يستعمل منه اكثر من نصف [illegible]
والافيون يستخرج على هذه الصفة وهو ان تعصر النبات عند كمال رؤوسه بعد سقوط زهره فيشرط
ساقه ورؤوسه شرطات كثيرة ويهمل ذلك فانه يخرج منه لبن كثير فيلتقط بالاصبع ويجمع في كاس زجاج
واذا اجتمع [illegible] حتى يجف ولا ينقص وزنه اذا جف واجوده ما كان كثيفا رزينا مر الطعم
ليس بخشن ولا يجمد اذا ديف بالماء كما يجمد الموم واذا وضع في الشمس ذاب واذا قرب من السراج
اسرج ولم يكن له لهيب وكان [illegible] فاذا طفئ كانت رائحته قوية وقد يغش بان يخلط بشياف
ماميثا وعصارة ورق الخس البري والابيض من البري يسمى الخشخاش المنثور لانه يسرع نثر ورقه

وورقه [illegible] الف لون ورق الخشخاش شبيه بورق الهندبا مشرف طوال وله ساق خشن ورؤوس صغار كثيرة
[illegible] ونعله دون الاسود والصنف الذي يسمى بالخشخاش المقرن نبات كنبات الماميثا الا انه اخشن ورقه
ابيض مشرف كالمنشار عليه زغب كورق الخشخاش الاسود البري الا انه الطف وزهره اصفر وقد يكون احمر
يشبه ورق الورد [illegible] وله ثمر معقف [illegible] فيها حب شبيه بحب
الحلبة اسود قليلا وله اصل اسود فيه جلاء [illegible]
السواحل وصنف يسمى بالخشخاش الزبدي ويسمى بذلك لانه شديد البياض خفيف [illegible]
ويسمى في بعض اللغات [illegible] وله ساق يعلو قدر ذراع وورق صغار جدا [illegible] وعند الورق ثمرة
وله اصل دقيق وكلها ابيض وثمره هو المستعمل يحصد عند اواسط الصيف [illegible]
والاكثار منه يفعل كفعله [illegible] الاختيار اجوده [illegible]
صنف طريا [illegible] ثم يستعمل الطبع البستاني بارد يابس في الثانية والاسود في الثالثة وقيل في
الرابعة والبستاني اقرب الحال الى الاعتدال والاسود قوي البرد جدا واما البري فمنه الاسود
وهو شديد البرودة واليبوسة وهي في الثالثة وقيل في الرابعة ومنه ابيض وهو اقل بردا من
الاسود واكثر من البستاني والبري المقرن بارد يابس في الثالثة الافعال والخواص اصناف الخشخاش مبردة
فيه [illegible] والاسود منه مغلظ مجفف والخشخاش البري المقرن الذي ثمرته معقفة كقرن
[illegible]
[illegible]
[illegible] واصلاحه الانيسون [illegible]
[illegible] الرؤوس وخلطت بالسويق [illegible] وورق المقرن نافع للقروح
[illegible] ويأكل اللحم الزائد [illegible] ويقلع الخشكريشات وكذلك زهره وورق [illegible] وزهره اذا سحقا و
وضعا على الجراحات مع زيت [illegible] خشكريشا [illegible] القروح الظاهرة [illegible]
منه ضمادا بالزيت على القروح [illegible] يطلى [illegible] على النقرس فينفع [illegible]
اذا طبخ اصل الخشخاش البري في الماء [illegible] وسقي نفع من عرق النسا [illegible]
اذا شرب نفع من وجع عرق النسا واوجاع الظهر خاصة [illegible] الاسود منه [illegible]
في الفتيلة [illegible] ومع النزلة وصاحب السهر اذا [illegible] ينفع به وكذلك [illegible]
منه اذا [illegible] في ماء القراطن انتفع به [illegible] ودهنه مع دهن
الورد صالح للصداع اذا امرخ به الراس [illegible] وقد يقطر [illegible] في الاذن
[illegible] فيسكن وجعها واذا [illegible] من بزر البستاني عشرة دراهم مدقوقا [illegible]
[illegible] او بالعسل او بالسكر [illegible] بالعسل اعدل [illegible] نفع [illegible]
ينفع في النوم [illegible] للاطفال [illegible] وهو ينفع من الرياح الباردة في الراس واذا [illegible]
[illegible] ارقد وقد يشرب [illegible] بقشره [illegible] مقدم
[illegible] وعصارة الاسود [illegible] سكن الاوجاع وارقد [illegible]
اكثر من ذلك [illegible] واذا اتخذ منه فتيلة واحتمل في المقعدة ارقد واذا خلط بدهن ورد و [illegible]
به الراس كان صالحا للصداع واذا خلط بالزعفران ودهن اللوز المر وقطر في الاذن كان نافعا من جميع
اوجاعها [illegible] يستعمل البارد منه [illegible] اوجاع العين [illegible]
واذا اضيف الى مثله [illegible] على حسب حرارة العلة [illegible]
[illegible] سكن الوجع [illegible] واذا خلط الاسود [illegible] زعفران كان صالحا للاورام
العارضة في العين [illegible] على الاكليل [illegible]
[illegible]
جلاء منها [illegible] الحادث عن القروح [illegible]
الدم [illegible] جدا وخصوصا اذا خلط [illegible] قال ابن [illegible]
بزر الاسود [illegible] واما [illegible] يعسر النفس [illegible] بزره [illegible]

واذا طبخ رؤوس البستاني او البري وصفي ماؤه وخلط بذلك الماء عسل وقوم كان لعوقا للسعال
والفضول المنصبة الى الرية واذا اريد تقويته خلط مع عصارة الهيوفسطيداس والاقاقيا واذا
استعمل من بزره عشرة دراهم مدقوقا [illegible] ذهب خشونة الصدر واذهب السعال واذهب
نحل الحلق [illegible] المواد الصفراوية ونفع من السعال الحار [illegible] ومما هو عن رطوبات [illegible]
وكذلك [illegible] مادة من النوازل [illegible] وكذلك [illegible] المادة [illegible]
لها النافذ [illegible] وهو ايضا يمنع نفث الدم لاجل تغليظه الدم [illegible] والبستاني [illegible] الرية و [illegible]
واصلاحه السكر والعسل والمصطكي وكذا البري [illegible] الرية والراس ويصلحه بزر [illegible]
من رطوبات المعدة والبري المقرن منه اذا طبخ اصله بالماء حتى يتنصف الماء نفع من علل الكبد [illegible]
بطنه خلط غليظ واذا شرب من [illegible] الزبدي وزن درهم بماء القراطن [illegible] الابيض
الاسود اذا دق [illegible] وسقي بالشراب الاسود العفص قطع الاسهال المزمن وليس [illegible] من قوة
مع ذلك [illegible] اذا احتقن به نفع [illegible] واذا شرب بزره بشراب [illegible]
لين الطبيعة واذا اسقي من الزبدي [illegible] وهو مقدار درهم [illegible] القراطن [illegible]
بزر الزبدي البلغم وكذلك [illegible] في [illegible] والاورية وبزر البستاني [illegible]
بالعسل [illegible] وقشر البستاني وحبه ينفع من حرقة المثانة [illegible]
من [illegible] اذا اعطي منه الانسان [illegible] نصف درهم [illegible] النوم [illegible] وقطع [illegible]
اذا كان مع حرارة والتهاب [illegible] وعطش ويقطع الاسهال [illegible] والدموي [illegible]
يقطع الباه [illegible] البطن [illegible] واذا دق بزر الخشخاش الاسود [illegible]
بشراب امسك البطن ونفع من الاسهال المزمن وسيلان الرطوبات المزمنة في الرحم واذا شرب
من البري الابيض وزن درهم بماء القراطن وهو ماء العسل لين البطن [illegible] واذا شرب
من بزر البري مقدار [illegible] بماء القراطن اسهل اخلاطا [illegible] اسمه باليونانية [illegible]
من اسم كثير المنافع وقد [illegible] بصورته على قبره [illegible]
وذلك [illegible] لكثرة فوائده [illegible] هو [illegible]
ورق شبيه بورق الخبازي الا انه [illegible] وله ساق [illegible] اشبار [illegible]
من ذلك [illegible] الساق والورق شبيه [illegible] وله زهر [illegible]
[illegible]
[illegible]
من اصل واحد [illegible] البستاني [illegible]
[illegible] قال ديسقوريدوس
ان الخطمي نوع من الملوخيا البري [illegible] الذي زهره ابيض الطبع حار باعتدال
وان كان بعضهم [illegible] من انواع [illegible] على حرارته افعاله [illegible]
[illegible] والتليين [illegible] الافعال جميعها منسوبة الى الحرارة [illegible]
الكثرة [illegible] الخواص [illegible] وانضاج [illegible]
وبزره واصله في قوته اقوى واكثر [illegible] اذا طبخ [illegible] الاعضاء
الصلبة والمفاصل [illegible] حتى [illegible]
المنعقدة واذا [illegible] الزينة يطلى على البهق [illegible]
ويجلس في الشمس وبزره اقوى في ذلك الاورام والبثور [illegible] الاورام [illegible]
[illegible] الجراحات [illegible] الاورام [illegible] الرحم
[illegible] الخنازير [illegible] الجراحات واذا طبخ النبات
بالشراب المسمى بماء القراطن او بشراب [illegible] الجراحات [illegible] الخنازير
[illegible] الجراحات [illegible] من الاورام [illegible] واذا طبخ وخلط
بالسمن [illegible] الاورام الحارة [illegible] بالورق مع الزيت على حرق النار كان نافعا

الالات الفاسدة يسكن وجع المفاصل وخصوصا مع [illegible] الاوز وينفع من عرق النسا ومن الارتعاش [illegible]
[illegible] الاعصاب [illegible] اذا [illegible] به نفع من الاورام التي تكون في عقد الاذن واذا طبخ بالخل [illegible]
سكن وجع الاسنان وينفع الراس اذا غسل به [illegible] واذا ادمن غسل الراس به
[illegible] الشعر [illegible] العين [illegible] والنفخة التي تكون في الاجفان اذا ضمد به او غسل بطبيخه [illegible]
[illegible] بزره نافع من السعال الحار [illegible] النفث [illegible] الدم [illegible]
[illegible] ذات الجنب والرية [illegible] من السعال الحار [illegible]
[illegible] صالح لذات الجنب والرية [illegible] بزره بالماء الحار [illegible]
[illegible] السعال الحار [illegible] بالرية [illegible]
[illegible] للعطش [illegible]
[illegible] حرقة البول ومن حرقة المعاء ايضا واورام المقعدة [illegible] الاسهال الردي [illegible]
[illegible] البطن [illegible] الرحم [illegible] طبيخ [illegible] النفاس وطبيخ اصله اذا [illegible]
[illegible] البول ومن الحصاة وخصوصا بزره [illegible] البطن وبزره [illegible] الحصاة في الكلية
[illegible] والذي [illegible] من قروح الامعاء ومن استطلاق البطن واذا طبخ اصله بشراب [illegible]
شرب نفع من عسر البول ونزول الحصاة والفضول [illegible] وقرحة الامعاء واذا خلط بزره [illegible]
من اصله في الحقن [illegible] الامعاء [illegible]
المقعدة واذا احتبس [illegible] الاورام [illegible]
[illegible] القولنج واذا طبخ [illegible]
القراطن او بشراب [illegible] الاورام العارضة في الارحام
[illegible] النفاس [illegible]
السموم واذا طلي بالخل والزيت مع [illegible] الهوام [illegible]
من [illegible] السموم [illegible] اصل البردي
[illegible] ذكره ديسقوريدوس في الثانية وهو نوعا
[illegible] ذو اوراق [illegible] على ساق
دقيق وله زهر ابيض [illegible]
[illegible] البري [illegible] زهر اصفر [illegible]
[illegible] اجوده ما كان كثير الحمرة غير
[illegible] واذا دق كان [illegible] الطبع حار يابس الى الرابعة ولما كان الخردل ذا طعم
حاد جدا [illegible] جوهر [illegible] الافعال والخواص يقطع البلغم و
دهنه [illegible] الهوام [illegible]
جلاء وتحليل [illegible] مطبوخة وهو يحلل الرطوبات من الراس
و [illegible] وسائر البدن وينفع من وجع الكبد [illegible] الريح والرطوبة واذا طلي به الاعضاء
[illegible] الزينة
[illegible] الوجه [illegible] الثقيل من [illegible] البلغم
وينفع من داء الثعلب واذا خلط بالعسل [illegible] بالزيت [illegible] الوجه [illegible]
[illegible] اللسان الثقيل [illegible] واذا خلط [illegible]
[illegible] الاورام والبثور [illegible] الاورام الحارة [illegible]
[illegible] الخنازير [illegible]
واذا دق [illegible] وخلط [illegible] وهو شراب العسل
[illegible] الاورام العارضة في اصل الاذن واذا خلط بالتين ووضع على الجلد [illegible]
[illegible] ورم [illegible] وهو يحلل الورم [illegible] اذا كان عن بلغم ويجذب الاورام [illegible]

الى سطح البدن المرهم والذروح ينفع من الجرب والقوابي وقد يخلط بالخل ويلطخ به الجرب المتقرح والقوابي المزمنة فيبريها قيل من كان له قوبا ولا يزول بشيء يأخذ الخردل المدقوق اذا خرج من الحمام ويلطخ على الاصبع ويمرح على القوبا حتى يدمى ثم يلطخ بالخردل المدقوق المفاصل ينفع من وجع المفاصل وعرق النسا واذا خلط بالتين ووضع على الجلد الذي تحته عرق النسا واذا صمد به نفع السترس [illegible] الا انه يجذب شيئا من عمق البدن اعضا الراس ينقي رطوبات الراس ويضمد به الراس من به البرسام [illegible] والاذن والعرس وكذلك دهنه وخصوصا وقد يطبخ فيه حلتيت وهو من الادوية المفتحة لسدد المصفاة قال بعضهم ان تمرح على الريق لذلك الغم وقد يحك الراس بموسى حديدة ويضمد به في ليرقش ينفع واذا سحق وعجن بالعسل ووضع على مقدم الدماغ من البرد ويسخنه ويمنع من نوازل النزلات واذا دق وقرب من الانف حرك العطاس ونبه المفرع وان اكل النبات مسلوقا مع سلق نفع من الصرع والسدد العارضة من البلغم قيل هو مصدع ومضر بالدماغ وتصلحه ان يرقى باللوز والخل واذا خلط بالتين ووضع على الاذان نفع من ثقل السمع والدوي العارض لها وان خلط مع الخبز وشرب بشراب الفرح الدوي واذا تغرغر به في الاضراس وجعها واذا سحق ووضع على الموضع الدائم الضربان بلا ورم سكنه واذا شرب من بزره كل يوم على الريق نصف درهم يشرب ذلك العواد اعضا العين يستعمل في اكحال العين للغشاوة والخشونة واذا ضرب بالماء وخلط بالعسل واكتحل به نفع من الغشاوة وخشونة الجفون وقد يؤخذ من بزره اذا كان رطبا عصارة وتجفف في الشمس فتكون نافعة للعين محللة للرطوبات اعضا الصدر والنفس اذا دق وشرب بماء العسل ذهب بالخشونة المزمنة في قصبة الرية وان اكل بعسل نفع من الربو والسعال الرطوبي اعضا الغذا يزيل الفواق ويعطش ويغثي واذا اكل النبتة او البزر مع الطعام هضمه ونقى المعدة واذا سلق رطبه او بزره مع سلق او حبا ذي واكل قبل الطعام نفع وقطع وحل الاندفاع والكامخ المعمول منه حريف حاد يحرق يحل البلغم ويسخن المعدة والكبد [illegible] للذي عليه ولا يكثر منه فانه شديد الحرافة ولا يوكل الاسع [illegible] ويدفع مضرته الهندبا والخس والبقل والاكارع ويولد دما ورسبا اعضا النفض ينفع من اختناق الرحم وجمعه واذا اكل مع الخل صباحا اسكن البطن واذا شرب من بزر الخردل ثلاثة ايام في كل يوم وزن ثلثة دراهم ونصف وشرب عليه اوقية ماء من سعال القديم وقبض الكلى لاجل تسيله الرطوبات اللثة واذا دق بزره مع التين [illegible] القيلة ابرا [illegible] اذا شرب من بزره كل يوم على الريق نصف درهم بشراب الحمى المادة نافع من الحميات الدائرة والعتيقة [illegible] شربا لبعض الحميات الدورية عن غلظ وخلط لزج فنفع من النافض واذا شرب الهندبا و [illegible] اليه قليل ملح هندي او بورق او الراوند في شربة ثلثة دراهم مدقوقا وحسو [illegible] فوقه حب الرجس والرمان والزيت وامثالها وقيل والمقدار المستعمل منه درهمان وبدله وزنا بوزنه الشيح جوز الطيب ذكره ديسقوريدس في الثالثة وسماه باليونانية الطرطوس وبعضهم يدعوه ثلاث ورقات كان اوراق هذا النبات في الاكثر ثلاث ورقات قالبله نحو الارض شبيهة في شكلها بورق المرسين او ورق السوسن الابيض الا انه اصغر وله زهر احمر يكون اصغر وطوله قدر شبر وعرقه طويل وفي اخره اصلان مدحرجان لاصق بعضها ببعض احدهما منتفخة ملتف وقيل والاصل شبيه بالبلبوس الا انه مدور في مقدار جوزة الظاهر ابيض الباطن وطعمه حلو الطعم وهو من الاصول العليظة فلذلك هو ذو رطوبة فضلية للطوا للسمين القريب الراعد من الطبع حار رطب فيه رطوبة فضلية وقيل حار رطب ويكون في الثانية الافعال والخواص ينفع من التشنج والتمدد الذي [illegible] ومن الفالج اذا شرب منه ثلاث دراهم بشراب قابض وينفع من الكزاز اعضا النفض يهيج الباه ويعين عليه بالشراب ويقوم مقام الاستقنقور ومنه نوع ينادي الاول الا ان [illegible] الكتان الاول هذا الكبير وهو املس صلب شديد الحرارة كثير الرطوبة الفضلية ويحرك الباه كالاستقنقور واصله قشر احمر دقيق [illegible] حلوه ينبت في المواضع المكشوفة من الجبال وان شرب من اصله بشراب حرك الباه حركة قوية ولا يبلغ قوة الزهر هذا الكلام [illegible] غير معروف بل المستعمل اصل نبات له ورق طوال كالاصبع املس لاصق بالارض وله ساق نحو شبر في اعلاه نورات [illegible] في وسط كل نورة شيء اسود والاصل منقسم بقسمين كانهما بيضتان صغيرتان حسا في قرفة حسة صغيرة [illegible] الحدة في المصلابة وهذا يسمى خصى الثعلب ولون الاصل ابيض الى الصفرة في طعمه حلاوة وحرافة ولم وجه احدهما نبات له ورق الحومن وورق الزيتون وارق منه ينبسط على الارض واصله في طول شبر وقيل شبر ونصف وزهر فرفيري واصل شبيه باصل البلبوس الا انه اطول [illegible] وقد يوكل هذا الاصل كما يوكل البلبوس [illegible]

وشوبا ومنابته المواضع الرملة والرملة وشكل اصل [illegible] هو ثلث جاور [illegible]

[illegible]

[illegible]

الجلبوست واما النوع الاخر فهو نبات له ورق شبيه بورق الكراث الا انه اعرض وفيه رطوبة متدبقة وله ساق نحو من شبر وزهره فرفيري واصله كبيضتين متداخلتين صغيرتين ملتفتين الطبع في النوع العظيم رطوبة فضلية والقاسم الفذا طبع النوع الاول الحرارة واليبوسة ويقارب الثالثة وفي الهرى من الاصل رطوبة فضلية ليس فيها ذلك وفي الحرارة النوع الكبير حار محلل يابس كالصغير من الاول الاورام والقروح يحلل الاورام البلغمية القروح والجرب يمنع القروح ومنع انتشار [illegible] يمنع النواصير ويدمل القروح المتاكلة وخصوصا اذا وضع على القروح والاورام البلغمية اذا يكون مختما [illegible] الراس ينفع من الفلاح اعضا النفض هو يعقل البطن اذا تناوله الرجل الرجل صار مدكارا وان تناولت المراة صغيرهما صارت مينانا وقالوا الرطب منه يزيد في الجماع وخصوصا اذا اكلت الصغير بلبن المعز فانه ينشط انعاظا ويقطعه قال جالينوس تناول الكبير يزيد في الباه والاصغر يقطعه وسطل كل منهما فعل الاخر وقد قيل جميع ذلك المذكور من الرطب واليابس في العظم والاصغر حصية التعلب من جنس اللحم الرخو لما كان هذا العضو محلول الانام يكون الذي يتولد له ميل الى حرارة معتدلة ورطوبة لان جوهرها كذلك فلا بد ان يكون العضو المتكون منهما على ذلك المزاج ليكون محيلا الى قرب طبعه وكان مزاجه هذا المزاج وهو شديد المناسبة لمزاج الاعضاء فلذلك يسرع استحالته اليها فلذلك كان هذا العضو كثير الغذاء الماهية اجوده خصى ما هو سمين الحمل خصى الفتيات وخصى الكبار مثل التيوس وما اشبهها من الكبار والثيران لا يستطيع ولا يخصى الذي يكرر لاسيما المسنة فانه جيد جدا الخواص ليس له جودة غذاء الرويين الاخصى الذي يكونه فهو جيد الغذا كثيرة وجميع اصناف الخصى اذا انهضمت ما هو ابدانها فانه يغذو غذاء كثيرا الطبع اكثرها عسر الهضم كثيرة الغذاء وخصوصا ما كان من الحيوانات الكبيرة الغليظة اللحم [illegible] ذكره ديسقوريدس في المقالة و [illegible] الاثير يسميه [illegible] الخصب الاسود منه فلاع مستطيلة وحرافته اشد من حرافة الابيض والذين يلتقطونه يتحرزون من مضرة باكل الثوم وشرب الشراب وورقه يشبه ورق الدلب الا انه اصغر منه واكثر احسن واكثر شربه الى سواد منه واغصانه قصيرة وزهره بين الى الحمرة وشكله كشكل العنقود وفيه بزر كبيرة شبيه بحب القرطم وله عروق دقاق سود من اصل واحد كراس البصلة صغيرة مستطيلة والمستعمل منه هذه العروق واذا القى الخربق [illegible] وينبت في البيوسات والتلال والاماكن الخشنة وهو حاد واحرقه واكثر خطرا من الابيض الماهية اجوده المتوسط بين العتيق والحديث والسمين والمهزول وقيل والاجود ما كان ممتليا قريبا من الرماد في اللون السريع الانكسار عند الحس الذي له جوفه مثل نسج العنكبوت الحاد الطعم الحاذي للسان والجيد منه يشعل ان يوخذ الخربق الذي عند اصله ويبل بقليل ماء وتقشر ويوخذ تلك القشور وتجفف في الظل ويستعمل سحوقا منخولا ولا شربة كرمات والاجود ان يسقى مع قطر اساليون وزوفا ودوقو ويسقى في دهنين الطبع حار يابس في الثالثة وما كان هذا الدواء مزاجه الاحر فانه محلل ما يرقا الجوهر مع رضية محرقة فهو لذلك حار يابس الافعال والخواص هو محلل ملطف قوي الجلاء الدبا كل الطيبة واذا فتت عند اصل كرمة صار فيه شيء مسهل ومن خواص الخربق انه يحيل الابدان عن مزاجه ويبدل مزاجه لشابه الاصل فيه حرارة وقيل من خواصه انه اذا رش في البيوت طرد منها الادناس ويمنع من دخول الهوام ويزعمون انه اذا رد واقلعه يصلون لمتولدة ويبترون عليه لانهم عند قلعه [illegible] والاصل ممنوعته فيسقط فيموت واذا احمر واعليه تحموا باكل ساداب وثوم وشرب شراب كان عند قلعه يخرج منه رائحة رديه مستثقلة ومثقال منه قاتل وقيل يقتل لانه يجذب البلغم الغليظ الى نواحي الحلق فيخنق وهذا انما يكون بالمهيب والاسهال والكلف واللذات لا بالعرض وعلاجه كعلاج الخربق الابيض لكن يراد دهنها في التبريد والطيب وسكب الماء البارد عليه والجلوس فيه ان لم يكن نضيج وكثير ممن شاول الخربق الابيض لم يقيئه ولم يسهله فعل مثل ما قيل واسهل ومع موافقه الرجال المذكرات من النساء والا قويا والشبان والذين لحمهم خصب في البدن وكره دم الحيض ولا يصلح للصبيان والشيوخ ومع موافقته في الشتاء ثم في الشتاء الا انه يحدث منه سعدم قبله ثلثة ايام بالحمية عن المطاول والمشاربة الغليظة وان يستعمل الهواء السرور وان يمكن ان لا يعقل غاسل اصله شم ثلثة ايام والماسحب الحمية عند ارادة الاسهال ان يكون المواد مهيئة للخروج ولا يكون محركا لها باقوى مع نفث شرخ وجيها الحق يحدث الشيخ ونحوه الزينة يطلى بالخل على البهق ينفع وذلك لانه جلاء قوي جلاء جيد واذا سحق مع ترمس وغسل به الوجه عرق اذهب الكلف والنمش وكذلك على الوضح ويقلع الثوليل وينفع الاستقراع به من البرص وكذلك الابيض

غراء والقروح يطلى من الاسود والابيض على الجرب والقوابي بالخل والنقيرط اذا واستقرا [illegible] والناصور الصلب ينفع صلابته تخرزونه كالقالب ويدخل في الناصور ويترك يوما فانه اذا اخرج منه قلع عرقه ولا قوي [illegible] شديدا النفع في القروح واذا خلط به كندر وموم وساذ الزفت او دهن القطران ولطخ به ابرا من الجرب [illegible] او مع الخل ابرا الجرب المتقرح وقد يقع في اخلاط المراهم الاكالة وينفع من السرطان الآلات المفاصل ينفع من الفالج وسائر امراض العصب واوجاع المفاصل والاستفراغ به والتي كالماقوى لاجل قوة حرارته اعضا الراس اذا طبخ في الخل [illegible] سكن الدوي واذا تمضمض بذلك الخل سكن وجع الاسنان وكذا الخربق الاسنان واذا قطر طبيخه في الاذن ضعيفا السمع قواه واذا دخل في الاذن الثقيلة السمع وترك يومين او ثلثة ايام ينفع من الوسواس والسعسعة المزمنة وامراض الراس المزمنة والماليخوليا اعضا العين يقوي البصر اذا وقع في الاكحال وينفع من المواد الصحيدة الى العين اعضا النفض ينفع من السوداء وغلبته ويسحله سهلا من جميع البدن ومن الجلد ويجب ان يحمل مع الاسهال بالسقمونيا حتى لا يتاثر [illegible] قوته بالمكث في البدن فيصير محركا لا مسهل مضر للبدن تحركه المواد وتهيجها وهو يحدث الحناق والتشنج [illegible] ويخلط به فطراساليون ودوقو لاصلاح ضرره وان هذا الاحوال [illegible] وقد يخلط به دقيق شعير [illegible] ويضر به الروح [illegible] وهو انفع من السقمونيا في اخراج الصفراء الغليظة وينقي الاحشاء والرحم والمثانة ويزيل العلل المتقادمة وينقي قصبة الرية ويزيل البرقان السدد ولا يزاد على نصف مثقال مصلحا بالطبخ في لدما والمارصا ما لم الفواتج والصرع والكثرا والماليخوليا والنقطكي يخرج السوداء والبلغم والمرة الصفراء مقدار ما يشرب منه من ربع الى درهمين وقد يسقى ان ينقع في سكنجبين او شراب حلو ويترك فيه مدة ثم يصفى ذلك الشراب بالعدس او بالشعير او بالدجاجة وتحسى مرقته وقد يخلط بالاطرين منه وقد ثلث ابولوسات مقويا وقد يطبخ في العدس واذا شرب منه مقدار درخمي مفرد او مخلوطا مع غيره اسهل بلغما ومرة سوداء وقد يحاق من شرو فيطبخ بالعدس والماء فالكل [illegible] وقد قيل في لوح الخواص من تدبيره ما يجب ان سار في هذا الموضع شيئا هو نافع جدا للاورام في الامعاء والمثانة ويدر الطمث والبول ويقتل الجنين حمولا البدل بدل الاسود نصف وزنه مازريون وقيل ورنه فاربقون وذكر ان ماسان بدله كرنش وقيل بدله نصف وزنه كندش ونصف وزنه ماهيزهرج وقيل بدله الكندش وقشر اصل الكبر على السوية وقيل بدله الكبيكج وقيل بدله وزنه شيطرج الظاهر ان هذا الدواء لم يكن في هذا الموضع بل كان اماثلة [illegible] والحرمل ومناخرها ولا ايت لونها من هذا الموضع لكن ولعل يكونوا احدها بعدها في الاخر الماهية ما يرجونه هو خولنجان الطبع هو حار يابس الافعال والخواص محلل مذيب اعضا النفض ينفع من القولنج ووجع الكلى ويزيد في الباه واكثر خاصية في اوجاع الكلى مربقا اعضا النفض الابيض [illegible] وقشور فيشادمنه الشكل يشبه الشيء الذي يجر لا رائحة له ويشبه ايضا اصول الخطمي وميراته اشد من الاسود ويشبه كل الحوائج اسلو الروي لكنه اقرحم الحرفا ومايل الى السواد وله زهر احمر اللون وطول ساقه الخارجة اصابع مضمومة اجوف وله عروق كثيرة من اصل واحد كالبقلة ويشبه اصله اصل الكبر ويحب في الاماكن الجبلية يجمع وقت الحصاد ويجفف وتلك الاصول اذا اخذت في الجفاف تقشر بنفسها والمستعمل منه قشره ونوع منه ليس له عروق وهو صلب جدا الاختيار المختار منه النبت المنح يا عند الاكل الابيض السريع التفتت الكبير الحجم الرومية لا يلذع اللسان فبالغ الحال لذعا شديدا ويحلب اللعاب واما الشديد الانزع في الحال الخانق واصال المدبرات فيه مذكورة في باب الخواص وما كان منه مدورا حاد الاطراف شبيها بالالة اذا فتت خرجت منه غبار وهو رقيق فهو رديء خناق لا شيء ان يستعمل الطبع حار يابس في اواسط الثالثة الافعال والخواص الابيض اشد حرارة والاسود اشد حرارة هذا الدواء ايضا شديد الحرارة حريف فلذلك هو من انفع سادة وما وجوهر لطيف فهو لذلك حار يابس ولاجل شدة حرارته هو مدر للحيض وقاتل للجنين والدود واكثر الحيوانات وهو ينفع من وجع المفاصل والفالج واذا اكلته الفار ماتت ويعجن ذلك ويطعم الفار منه في سويق وعسل واذا طبخ مع اللحم وفرق وحمقه المنقوع منه خمس دراهم حيات من القطع في تسع اواقي ماء المطر ثلثة ايام يصفى ويغتر ويشرب ثم المطبوخ منه رطل منه في قسط بين ماء المطر يقطع ايعد الانقاع ثلثة ايام ويطبخ حتى يبقى الثلث ثم يخرج منه ثوبا وجرع على نار مسلم ايتي حكى وزنه رطلين وبقوم ويوخذ منه ملعقة كبيرة ويحتجمه شابيل كما هو ومع ماء حار وهذا سلبم القشر القطع ثم يوشق في مثل ما الشعير لئلا يبقى شيء في الحلق والمعدة ثم التعويق منه معقوقا مع ما العسل وهذا هو الذي يبقى الاكثر ابقائه في الشك ويجب ان يعد شاربه اشياء دابها ما يكاد يقع من التشنج مثل مرقة الدجاج وشراب الورد والماء القوية والسداب والعدس والادهان العطرية المتخذة من السعد والسوسن والنرجس وان يكون عنده خلخال الرايحة وتفاح وسفرجل وطيخ او شراب ريحاني وورد ومعطس وريشة وكرسي وسرير وفراش [illegible]

مختلفة واذا استفرغ الاسهال بسهولة حسوا ماء باردا او شموا روائح طيبة ويغذا بما يجود كموسه وان كان قد عرض تشنج وضعف تحريك في شراب وماء العسل وربما وجب ان يعاد بعد ذلك فيطعم خبزا مغموسا في ماء بارد فان عرض حكم فواق في وسط العمل اعطوا ماء العسل مطبوخا فيه الحلق فان لم تحرك الرطوبة بعد مرة جرعوا ماء العسل بما حار منقوع فيه السداب وسقوا منها دهنا ويقيا واثر بوشة مرد هونة يدهن السوسن والسوسن وتحول الى جوحت فان عرض كالاختناق سقوا على الريق مقدار ثلث اواقي فان ذلك يعين الدواء ويزيل العارض وان لم ينجع فالحقن بالماء وسقي ثلث ابولوسات منه لا يبقى بل ليدفع الاختناق ويعطوا المعطسات فان لم يزل الفواق ان استعمل الحاجم على الكتف بما الاكتاف وعلى سائر خرز الظهر والحمى وسوى السواد العارض بعد الفواق ويدهن الاعضاء [illegible] بدهن ساخن لا التحات وبالحمام والابزن الى بجنب الاورام والقروح يفعل في هذا الباب فعل الاسود الزينة يفعل في هذا الباب فعل الاسود اعضا الراس اذا شم محققا هيج العطاس وهو ينفع من ابيض وان جعل منه هذا في السن المتاكل قلعه واذا مضمض بالخل المنقوع فيه الخربق نفع من وجع الاسنان اعضا العين يحد البصر ايضا وينفع الغشاوات المائية للغشاوة اعضا الغذا الخربق الابيض يقيء بقوة وفيه خطر ويحقن وقد يحمل في القيء لئلا يقيء من خيف عليه الاختناق فيحب ان لا يسقى والمعدة خالية وهولاء هم الضعفاء ولاجل شدة جذبه يخرج من المعدة فضولا ويحلو ويرحمه ويخاطبه واذا اريد شربه فليسلح اما ان يجرى في محه او يخلط بشي من الشعير ويدهن اللوز ويخلط معه سمسم حاشا ومصطكي والشربة منه درهم الى درهمين والاجود ان لا يعطى على الخلا بل على طعام يسير وبعضهم يرى ان يطعم عنه شيئا وسويقا لا يزاد على مثقال بعد اصلاحه واكثر من شرب منه يعرض له قيء فينتفع به ايضا وقد يجرع منه فيتابه الخصر لانه القوي والاقوياء يجتنب في الابدان الحارة والابدان الضعيفة والدقيقة واذا حدث منه تشنج واختناق فدواؤه التبريد والاسهال والجلوس في الماء الحار ومحاشي الاطراف الادوية السموم يقتل الفار ومنها الناس وهو سم للدواب والخنازير ويجمع شابه يقتل الذباب وان عجن وجعل في ماء ورش به البيت فان الذباب اذا وقعت عليه مات وبدله اذا عدم وزنه شربيد ونصف وزنه فاربقون وقيل بدله حود الفي والماهيزهرج جيا والصن ويسمى حار شبيز الماهية كما في دمنه بعسل وهو لحمة كبيرة في ناحية شجر الخرنوب اعضا او شعب الالاف اوعظم قد صنفنا به كثيرة التشريف مثابتها البلاد الحارة كفرجها والهند [illegible] وهو صلب الجسم وبزهر حين تضاعف الورق زهرا اصغر في عرجون متصل والزهرة خمس ورقات وسط العرجون فيصير كانه اللوز وكلما قارب خروج الثمر ابيض الزهر وسقط فيخلف انابيب تشبه عنا قيد الخرنوب خضر ثم لما قاربت البلوغ احذت في الاحمرار وعند نهايتها اسود في داخله عسلية سوداء فيما بين طبقات [illegible] حبها كحب الخرنوب يميل الصفرة والحمرة والمستعمل العسلية الاختيار اجوده ما يوخذ من القصب وما هو براق ودسم واجود قصبه ايضا البراق الاملس الظاهر الشديد السواد الحال الرزين الممتلئ الدقيق القصب و [illegible] اذا انسداد يستعمل ان يخرج من القلم ويرش في ماء او في سائع ويستعمل الطبع معتدل في الحر والبرد وهو رطب ميل الى [illegible] وقد ادى الافعال والخواص محلل ملين بطبعه هذا الدواء المنسوب الى كيفية قويه فهو لا محالة قريب من الاعتدال ملين محلل برفق ليس له كيفية تنزل شيئا من الاحشاء اذ ليس فيه لذع ولا جلاء ولا قبض ولا عفوصة ونحو ذلك في خاصيته انه يسكن حدة الدم ويرخي الصدر ويقوي الصلب الاورام والبثور يقلع من الاورام الحارة في الاحشاء وهو يحلل الاورام الحارة ظاهرا وباطنا خصوصا في الحلق اذا غرغر به ماء عنب الثعلب او طبيخ العدس وهو يسكن اوجاع الحلق في الابتداء والمجرد معدل الحرارة لاسيما اذا مرس ويطلى على الاورام الصلبة فيسمن الالات المفاصل يطلى به النقرس والمفاصل الوجعة اعضا الراس اذا مرس في ماء الكزبرة بلعاب البزرقطونا [illegible] نفع من الخوانيق وكذا ان امسكت فلوسه في الفم وبلع ما يتحلب منها واذا اكثر منه اسهل وقد يفعل ذلك في بعض الناس قليلا اعضا الغذا منقي للكبد نافع من اليرقان ومن وجع الكبد وماء الهندبا وماء عنب الثعلب غاية قالخ من اليرقان والورم الكبد وخاصته انه اذا ضيف اليها ماء الكشوث قال صاحب التقويم يضر المعدة ويغثي ويصلحه المصطكي والانيسون اعضا النفض ملين البطن يخرج المرة المحترقة والبلغم واسهاله اسهال بلا اذى حتى انه يصلح للحبالى والصبيان ويشفي من امراض الحبالى وحيا يلين بلا اذى ويحلل الحميات الحارة السبب شربا وحقنا ويصلح للتشنج اقل مقداره خمسة وضعفه وقيل مقداره اذا صادف دما جما [illegible] ومع الهندبا [illegible] كان من الكبد وبه السوداء ومع الريحان حسن سهلت البلغم والرطوبات الفضليه واسهال الديدان القوية وينفع القولنج وذكر بعضهم ان الاسود المقشر منه اذا شرب سهل الولادة واسقط الاجنة والشربة خمسة

دردهما الى عشرين وقيل خمسة دراهم الى خمسة عشر وقيل يشرب منه جافا من خمسة دراهم الى ثلثين درهما ويجعل [illegible]
ويشرب وهو نعص للتشبث بالامعاء ويحلله دهن اللوز والكثيرا قال اسحق بن عمران هو يقطع السعال ويحلله ماء العناب
الابدال بدله نصف وزنه سبعين وثلثه اوزانه لحم الزبيب وثمن وزنه تربد وقد يجعل بدل الزبيب السوس
خس هذا الدواء ذكره ديسقوريدس وسمي البستاني بريديس معناه الخس البستاني وهو معروف النبات في اكثر البلاد
يزرع في البساتين ويكون منه نوع عريض الورق [illegible] محدودة الاطراف ومنه ما يكون غير محدود ويخرج له اغصان دقاق
في اطرافها زهر ابيض ويخلف بزرا دقيقا ابيض اللون وقيل البري اكثر ورقا واخشن وهو مر ولونه الى البياض وله [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الادوية المسهلة والمكوسة المركونة في الخلل يقلعها قال جالينوس في كتاب الادوية المكونة انه يقطع الثآليل
بقوة للجراح والقروح ضماد للولهات العظام خاصة للجراحات الطرية بدمه وخصوصا لمرية وورقه ورماده ترك
النملة اذا طليت به بالخل اعضاء الراس فقاحه ورماده مسكن للصداع والزهرة تنفع الاوجاع الحار المزاج مسكن
للصداع الشديد الكائن عن بخار صفراوي وقد يعمل منه دهن كما سياتي ويسمع من كل ما يمنع منه الزهرة واذا كل
الراس بماء طبيخه لحق النخالة وعصير ورقه اذا قطر ينفع منه في علاج المدة التي تسيل من الاذن ولعل ذلك خاصية فيه
وقيل ورقه بارد يابس في اوائل الثانية ولذلك سمع عصيرها وجع الاذان وجفف قيحها اعضاء الصدر يوضع ترخ
وماؤه على هريه الحروق وما فيه مع الساد لمد فوق نافع للانتشار العارض من الضربة ويمنع نافعة جدا للتيم الضعيف
ورده يسحق ويذر منها في العين الرمدة فيبريها اعضاء الغذاء ماؤه نافع من سدد الكبد ومن اليرقان وقد
الزهرة كما يعتصر الورد ويخرج له ماء عطرة مقوية للقلب شربا وشما مطيبة للمعدة مقوية للاحشاء الباطنة شربا والقدر
المستعمل من مائه عشرون درهما وقيل يعد بالشراسيف اعضاء النفض ثمرته نافعة لاصحاب اختلاط الدم ورقه اليابس
اذا سحق وشرب مع قليل من المر نفع من القولنج حماة الذات نوع من الملوخيا وملوحيا يقال له ملوكية ايضا وقيل
هو البري وملوخيا هو البستاني ومن الناس من يقال له ملوخيا الشجرة وملوخيا البري وهو الخطمي وبقلة اليهود
ليس ببعيد ان يكون من اصنافه وهو احمر هواو لصادر من نبات الربيع يدوح ثم يرتفع اوراقه مستديرة و
لها اغصان دقاق شبيهة باوراق الخل لكنه اصغر وزهره اسمانجوني وبزره كبزر الخطمي وينبته تطول وتنتشر كثيرا
ما يطول حتى يلحق بالشجرة واهل الشام ومصر يكثرون من اكلها واجود ما اكلت ان يطبخ بلحوم الطيور كالحمام والعصافير
فيبرد القطا والدم الحولي من الضان ويؤكل بافاويه كالدارصيني والخولنجان والفلفل والزنجبيل ولا يكثر منها
والمحرور لا يبرزه ويصلحها له الخل والحوامض واذا احتبس بها او تشديدها فليتقياها او يشرب عليها من الشراب
اللطيف الرقيق الطبع البري الطف واحسن وفيه نود فيه وسدة ما بيه البستاني يتقضى قوته الطبع البستاني
بارد رطب في الاولى وقيل معتدل في الحرارة والبرودة وقيل ان البستاني حار رطب وقائل هذا القول هو بوليس
ويشبه ان يكون ذهب الى البقلة اليهودية فانها تسمى ملوخيا الافعال فيه تليين وهو الطف من السرمق واغلظ من
السلق والبري الطف وايبس قيل ان البستاني يسخن قليلا ويعد وسرعة الرطوبة ولزوجته وخاصة مع مري و
زيت وهو معتدل الانهضام ورطوبته فيما يقال اغلظ رطوبة من الخس قال روفس وهو هو يقبض وينشر
ويحلل بلا لذع ويشبه ان يعنى به البقلة اليهودية الاورام والبثور هو نافع للثآليل والحمرة ورق البري مع
الزيتون نافع لحرق النار وكذلك طبيخه طولا والبستاني نافع لابتداء الورم الحار وبزره جيد للجراح والقروح اذا مضغ مع
الملح او حمل على النواصير نفع وخصوصا الصغار في العنق ايضا واذا طبخ ورقه نيئا وضمد به على الاورام واللحم
الحي ....واصير الى قرحها حللها وفقحها واخرج ما فيها من المواد اعضاء الراس يغسل به قروح الراس مع البول
فينفع جدا ويذهب عثالها ويقطع للقلاع اعضاء الصدر اذا مضغ ورقه واستعمل منه مع ملح يسير نقى النواصير التي
وانبت اللحم واذا اريد ان يستعمل مطبوخا بالملح اعضاء الصدر ورقه وزهره كل ملين للصدر ومعرق للذي
مسكن للسعال الحادث عن الحرارة واليبس وبزره بارد رطب مغري تغرية شديدة ويتقع من السعال اليابس
والحار وبزره اجود منه في ازالة خشونة الصدر والرية والمثانة اعضاء الغذاء رديء للمعدة الضعيفة وما
والتي بها اخلاط غليظة نية وفيه تفتيح لسدد الكبد اعضاء النفض زهره نافع لقروح الكلى والمثانة شربا وضمادا
وبزر الملوخيا ينفع من السحج وقروح المعاء وقضبان البستاني نافع للامعاء واذا طبخت قضبان وشرب
من طبيخها مقدار نصف رطل مطيب بسكر نفع من قرحة الامعاء وحرقة المثانة واذا خلط بمثله بزر الخندقوقي
البرية وشرب بشراب سكن وجع المثانة وان طبخ وضمد مع الدهن على اورام المثانة والكلى نفعها
واوجاعها وكذلك اذا شرب ماؤه واتخذ منه شراب في البادرة قوة مكثرة للمني وطبيخه نافع لصلابة
الرحم جلوسا فيه وفيه قوة مدرة للبول ومن الخبازي البرية الذي يبيد وردع الشمس ما يسهل خاما وحرة
ورديئة الاطم واسهل الادم وهو يلين البطن فاما البذرة البرية مع انه مزلق بلزوجة فيه فينفع في المشروبات و
المسهلات والحقن ويلين الامعاء ويزلق الادوية الحادة ويدخلها من البطن ويسرع نفعها ويمنع لذعها ويبيتها
حقنة خاصة للذع الامعاء والرحم والمقعدة ويقال اذا شرب من بزره درهمان اسهل الاخلاط السموم ورقه يسكن لسع
الزنبور والنحل ضمادا وخصوصا مع الزيت والمسموم يشرب بزره ويتقيأه بالماء واصله اذا طبخ انفع من الاذى
المذكورة شربا وقيل به شرابا ويستعمل في المرة الواحدة الى خمسة دراهم والزيادة ولا يمكن ان يحصل النفع بهذا ودونه الاثم

الا ان يراد في الق المسموم فيكثر منه ويقع من اسم الريبا خمير عبارة عن عجين قد حمض وعفن عفونة او حيث حموضه
قيل هو معروف يتخذ من الدقيق والزيت وذلك ان يعجن الدقيق بقليل زيت وماء ويترك ليلة فانه يصلح خميرا والمعمول
منه هو ان يعجن دقيق الحنطة او الشعير بزيت او بشيرج او قليل لبن حامض ويترك ليلة فانه يحمض ويختمر فيه
واذا اطلق انما يراد به خمير الحنطة الطبع فيه حرارة والغالب عليه البرودة لكن لا سيما الناسة قيل حد سه حار في الثانية
وعتيقه حار يابس في الثالثة واما يبوسته ورطوبته فبحسب ذلك طعمه وبورقه وقلتها الخواص فيه جلاء الملح
والبورقية والحنطية وفيه قوة مبردة الحموضة يجذب المواد العميقة الى ظاهر البدن بلا لذع واذا ويحلل
وفيه قوى متضادة مثل حموضة باردة وعفونة حارة والا كثر ملحه الغيم الدماميل وقلعها افواهها واذا حل
الخمير القليل الملح الظاهر الحمض في ماء وترك ساعتين ووضع فيه دانق طباشير وقيراط زعفران وشيء من سكر
في اواني الماء سكن الحمى وقطع العطش واذا حل بماء وخلط به مثل ربعه دهن بنفسج وغمر فيه نفع من اورام الحلق
الباطنة واذا حل ووضع منه حسا وقطر فيه قطرات خل بحيث يكون الخميرا وقيتين والماء نصف رطل وقطر
الخل فيه مثقالين وشرب امسك الاسهال الذي يكون بسبب الصفراء والاحتراقات الالات يصرعه الوجع الذي يكون
في اسفل القدم جوز ذكره دياسقوريدس في الاولى وسماه باليونانية مرسما ميلاو هو شجر معلوم يكون نباتا
لا بريا شجرة كبيرة ساق ذو قشر خشن وله اغصان وفروع وورق كورق اللوز بل هو اصغر وزهره ابيض
الى الفرفيرية غاية الحسن وهو كثير المائية قليل الحرارة وفيه ارضية ومائية وله اصناف كثيرة كالا صفر والضارب
الى الحمرة والابيض البري عن نواه والاصفر بنواه وقد يكون الثياب في نواه حلوا والاكثر لا يخلو من بشاعة
لب نواه حلو في الاكثر لديه الماية وكذا الذي يبرأ عن نواه وايضا هو يختلف بحسب البلاد فهو في بعضها
كثير المائية جدا في بعضها بخلاف ذلك وعرف كثيرة مائية وقلتها بزيادة لينه ونقصان ذلك ويحل الذي
الجفاف فان كثير المائية وقليل النضج يتضايل بعد الجفاف وينقص حجمه كثيرا ولا يبقى منه الا شيء يسير ولا كذلك
الذي مائيته يسيرة فانه يكون بعد الجفاف انقص عن حاله قبل ذلك نقصانا كثيرا وذلك لاجل كثرة الارضية
وفي لحم هذا النبات مائية كثيرة تفهة وارضية الى القبض ويظهر ذلك في طعمه وفيه حلاوة وهي انما تكون
بارضية معتدلة الحرارة وحبه ايضا كثير المائية فلذلك يكثر تولد الدود فيه ولذلك فان اكثر ما يسقط منه
الكثير الماء اجوده النضيج البالغ في شجره العذب الطعم العطر الذي لا امراره فيه فاما الحلو والمرزوي عاقل
من ما بعد الطبع بارد رطب في الاولى ورطوبته اكثر وقيل في اخر الثانية الخواص رطوبته سريعة العفونة
مستعدة للفساد والعفونة تعرض الاثم للغليات وهو لذلك يولد الحميات وملين فيه قبض ما افضه
المقدد وفيه منع للسيلان والبحر قابض ايضا واذا سقي من ماء الخوخ صاحب الحمى الحادة عند تصاعدها
نفع وسكن الحرارة وازال العطش وفيه تطييب للنفس براحته وانعاش للقوة والشهوة وهي مع الحميات بعد
شهر او شهرين كما يفعل المشمش الا ان حماه اقوى نافعا واطول مدة بالنسبة الى التي تحدث من المشمش وزهره
اذا جمع منه وعجن بماء الكرنب قلع الثآليل قال ابن ماسويه اذا شرب منه دانق من زهره اسقط الجنين وهو بعيد الزينة
نطع ورقه اذا طلي به رائحة النورة اعضاء الراس يقطر ورقه في الاذن فيقتل الديدان في وورقه مرارة ولذلك
في قضبانه ولذلك هو يقتل الدود ولذلك يحسن ان يكون ورقه نبيل الى الحرارة من ثمرته اعضاء الغذاء النضيج منه
جيد للمعدة وفيه تشهية للطعام ويحسن ان لا يؤكل على نحو من الاطعمة لانه يطفو عليه ويهيج فيفسد
ويفسد غيره وهو ايضا رديء ان كان في المعدة من الاخلاط الرديئة والرطوبات الفاسدة على ما هو على الطعام
وقد يبقى الهضم جيد الغذاء وان كان اكثر غذاء وغذاؤه يسير لان امتزاج مائيته بارضيته ليس
بشديد جدا والمجفف منه عسر الهضم كثير الغذاء لكن غذاؤه غليظ وطبيخ المجفف منه اذا شرب مع المواد
المنصبة الى المعدة وهو نافع للامزجة الحارة اليابسة وهو يولد البلغم في اصحاب الامزجة الضعيفة والمعدة الباردة
بل هو ان ضرره بعسل او بزنجبيل مربى بعده والخوخ الذي عليه شبه الصوف كريه يعض ان الاكثر قشره
ويقول ان خشونة قشره بعد انسداده لا يخرج من البطن سريعا قبل ان يفسد ويفسد وهو مذكور في باب التفاح
اعضاء النفض يلين لو فر الثمر ويقتل الديدان وكذلك ان شرب عصارة ورقه او دق ورقه وورقه
واحد عشر وطيب بسكر وشرب منه وزنا فيه يسهل حب القرع والحيات وورق النضيج منه يلين
البطن والفج عاقل واذا جفف ودق وشرب منه درهم حبس الاسهال وقد قال بعضهم انه يزيد في الباه وشبه
ان يكون في الابدان الحارة واليابسة وسبب ذلك كثرة رطوبته وما فيه من الرطوبات الفضلية خطاف ذكره دياسقوريدس

دياسقوريدس في الثانية وسماه باليونانية خاليدوس وهو طائر صغير معروف بالف البيوت والمساجد
وهو اسود منقاده الى صفرة وبطنه ابيض فحوصل المزاج يابسه وكذلك يستوطن البلاد الحارة في الشتاء كالهند
وما والاها وينتقل في الصيف الى البلاد المعتدلة الحرارة ومن خواصه ان عينه اذا سحقت بدهن ذبق وحك
به سرة المرأة عند النفاس واحتباس الدم نفعها واذا احرقت ساخطاف ذكروا انه ومن احرقها بالنار وطرحها في
في شراب قوم لم يسكروا وان سقيت امرأة من دمه وهي لا تعلم سكن عنها شهوة الجماع واذهب عنها الشبق
شديدة الحرارة واليبس يحرق اذا اختلط بمرارة البقر وطلي به الشعر الاسود بيضه وهو شديد الجلاء يجلو البهق
والكلف بقوة وان اكلت امرأة لحمه بعد طهرها لم تحبل الى سنتها واذا اخذ من خرء فرخ الخطاف واذيب
بالماء وشرب حلل عسر البول من ساعته اعضاء الراس قال دياسقوريدوس ان اول بطنه اذا شق وفي البحر
المنقولة من خط الشيخ هذا اذا احد في زيادة القمر وكان اول ما افرخ وشق بطنه وجد فيه حصاتان احديهما
ذات لون واحد والاخرى ذات الوان كثيرة اذا جعلتا في جلد عجل قبل ان تراب وربط على عضد المصروع
ورقبته انتفع به قال وقد جربت ذلك وابراء القرية واذا استعط بمرارته من شيب في راسه ولحيته
سوده وربما اسود اسنانه ايضا ويبيغ اذا اراد ان يسلم اسنانه ان يملا فاه لبنا حليبا وقت الاستعاط
اعضاء العين اكل الخطاف يحد البصر وقد يكتحل وقد يكتحل برماده لحدة البصر وان خلط مع رمادها قليل سنبل
واستعمل في الاكحال كان ابلغ وحرقه شديد الجلاء يزيل بياض العين الغليظ كحلا وقد يجفف ويسحق
والشربة منه مثقال وخصوصا احراقه الام والولد في الزجاجة المطينة بطين الحكمة اذا اكتحل بالعسل وقيل
ان رماده يغسل نافع من ابتداء الماء وكذلك دماغ الخفاش اعضاء النفض يحك الخناق وان علة كانت الملق برماده منفع
وكذلك اذا احرقت ووضعت طلاء على الحلق من خارج وكذلك اذا طليت وجففت وشرب منها وزن
درهم ينفع من الخناق خل وهو معروف الفلفلة دياسقوريدس الطبع مركب من حار وبارد وكلا جوهريه لطيف
والبارد اغلب والذي فيه حرافة تسخن وان لم يكن فهو بارد رطب والطبيعي مركب من برودة الخل مركب
من جزء ارضي قابض ومن جزء مائي غالب ومن جزء ناري فهو لارضيته قابض ولمائيته حامض ولنارية
فيه حرارة تظهر في بعضه ويخفى في بعض والذي يظهر فيه اميل الى الحرارة لان هذه النارية تكون فيه اكثر
وهذه النارية شديدة الممازجة للارضية ولذلك فانها لا تغلب برها بالطبع بل سوى الخل وهي لغاية عملة
التحليل فيها ما هو شديد الممازجة للارضية فلا تعلل وحدها الماسة التي بها الحموضة وهي الدالسة ومنها
ما هو ضعيف الممازجة فيحلل بالطبع ولذلك اذا طبخ نقص برده وذلك لاجل انقصان مائيته وجميع اجزاء الخل
لطيف ولذلك هو نفاذ نعوص الى العمق مع انه ذو جزء منقذ ولذلك فان تبريد الخل يزيد على تبريد الجرم
وان كان الحصرم في نفسه اكثر برودة وما ذاك الا لقلة نفوذ الحصرم وقوة نفوذ الخل ولاجل ما في الخل من
المائية يكثر فيه الدود والغالب عليه البرد سلع الماسة لان الحزء الحريف فيه يسير جدا التي اجزائه باردة
وهذا اذا كان الخل ثقيفا الا حادا بحيث يحدث لذعة في الانف عند شمه قال جالينوس ان الخل حار وبارد
في عكره وفيما الطف من رطوبته واجود ان قال لو لم يكن حار لم يكن لذاعا وقد نوقش في رطوبته قال القرشي وكيف
يكون رطبا وهو قوي التجفيف واجود الخل طيب الرائحة عذب الطعم الذي قد كان خمرا صافيا حسنا معتدلا
الافعال والخواص قوي التجفيف يمنع انصباب المواد الى داخل وملطف ويقطع وقد يشرب او يصب على من الدم الا انه
خارجا فيمنعه ويمنع الورم حيث يريد ان يحدث ويعين على الهضم ويضاد البلغم وهو نافع للصفراء ومن
للسوح ويمنع والشاليح والابدان النحيفة والقليلة الدم ومن لونه اسود ... وحوار الاعصاب والنساء ...
ارحامهن وله الخاصية كالطافة النار يغير بذلك كل جسم يقع فيه مثل الراس والحديد وبخرته كما يغير النار واذا
جمع بطعام واوقف البطون التي يسيل اليها الفضول وهو يقطع نزف الدم ولذلك يعطى عشوكات بالخل او باجراوات احتيج الى الجلوس فيه
يجلس فيه ويقمع المرار ويحيله الى البلغم ويدفع المادة الحادة اذا صب عليها وبدرساته وملطفه ولا ينفع من
العذاب فيه سبعة ايام واكل المخلل منه في الريق كل يوم ثلث مرات وضربه خارجا على اللحا الاحلله وادمانه
يذهب البلغم وينبغي ان يجتنبه من به رياح غليظة في الظهر ومفاصله ومن يريد ان يخصب بدنه ومن
يعنى بكثرة الباه ويحبه ومن يتعانى في تحسين لونه ويتلاحق فضوله بالحلاوة والاسعد بالحلوات السمنة
والشراب الاحمر الغليظ الحلو ان لم يكن السهو وان عرض منه سحج فليس له دواء اصلح من الاعلامات البيض والارز
واما من يريد هزال بدنه فنافع له ويوافقه ان كانت محرورا وان كان مبرودا فلا يقتصر عليه مطلقا يجعل

افاويه حارة كالكراويا والثوم والبصل والاشترغار وغيره ويكثر منها في طبيخه ومن سائر الابازير الحادة
والبقول الملطفة كالكاشم والدارصيني والسداب وسائر ما يحرر في السعال بالحلوات ودهن اللوز وضعف
الباه بالعسل او ماء العسل وبالافاويه وبالجملة فالمحرور يصلحه وحده او مع الماء والمبرود بالسكر او العسل
وكذا في علاجها واذا وجد الانسان في بدنه او عضو منه حرقة او خشونة وطليه بالزيت اليابس به حتى يحمر او
صعبا امراء وقد يعمل منه سكنجبين ساذج وبزوري يصلح لما يحتاج اليه من التلطيف والادرار وغير ذلك
ويذكر السكنجبين ومنافعه على اختلاف احواله في كتاب المركبات ان شاء الله تعالى الزينة يطلي بالعسل على اثار الدم
فيمحوها لكن الاكثار منه يضر الاورام والاورام تمنع من حدوث الاورام ويسكن المتقرحا ويشفي الجرب اكلا ونطلا ويمنع
من سعي كل ورم ويمنع من الداحس ويمنع من النملة والحمرة اذا طلي بها اخلاطت منه الورم وهو يبرد الالم
اذا خلط مع دهن الورد واذا صب وهو سخن على الورم انا له واذا اغسل به البدن ازال حكته الجراح والقروح
اذا وضع على الجراحات صوف مبلول بخل اذا سيح منه ان يرم ويمنع سعي القروح والجرب والقوباء اذا خلط
ببعض الادوية الموافقة لهذه الامراض واذا غسلت به القروح الخبيثة نفعها من الاستكال في البدن ويمنع
من نهوها وتاكلها ويسرع من كل شيء ينفع الات المفاصل وهو ضار للعصب وسائر الاعضاء العصبية واذا انطل مع الكبريت
على النقرس نفع اعضاء الراس اذا خلط الخل بدهن زيت او دهن ورد وضرب فيه او بل به صوف غير مغسول ووضع
على الراس نفع من الصداع الحار واذا كان قد نقل عن جالينوس انه لا يسوغ ان يستعمل الخل المضروب مع دهن
الورد على الصداع الحار فانه دواء مركب من دوائين حارين ويشد اللثة المسترخية وكذلك التطلي
به والتمضمض به وخصوصا مع الشب هكذا في اكثر الكتب وفي بعض نسخها مع الشب وهو انسب الحرارة
الراجات كلها من الشديد وان كان الاول نفعه بالخاصية يمنع من حركة الاسنان وتقويها وقد جرب منه
اذا تمضمض به مع ملح من قلع سنه فلم يرق دمه قطع الدم وتمضمض به مزيل البلغم وينفع من امساك اللثة
وعلله ومن وجع الاسنان سواء كان من حرارة او برودة اما من حرارة فلتبريده واما من برودة
فلتلطيفه وهذه الخاصية موجودة فيه لا في غيره وقيل اذا طبخ فيه عقد صنوبر وتمضمض به نفع من وجع
الاسنان ويحل لعلق يمنع من مرض وسعي وتعديه اذا نام عليه والقي منه في العصفاء بقوة مقوا ويحلل
اعضاء العين الحار اعني حامسيل على الكهبية تحت العين وادمانه يضعف البصر اعضاء النفس ينقي اللهاة وينفع الورم
في حلقه سيلان الماطل الى الحلق ويبري اللهاة الساقطة ويحيى المعلق والسعال المزمن غير اليابس
وهو ما كان محتاجا الى تنقية وتقطيع واما البارد والذي يكون مع خشونة فلا ولنفس الانتصاب بحيث
لا اشرب بحل تسهل اعضاء الغذاء صالح للمعدة الحارة الرطبة مقيق للشهوة ويعين على الهضم كل ذلك
لدبغه المعدة وهو يقوي الهضم لاجل تنقيته المعدة من الرطوبات وقطع الاخلاط اللزجة وتلطيف
الغليظة التي فيها فلذلك يجود فعل المعدة بعد ذلك وهو يجفف الطبع ويقطع العطش اذا شرب ممزوجا
بالماء ويذهب التخمة واذا جعل مع رطل منه اوقية من طبقات بصل العنصل المجفف في الظل اوجع
حتى يهرا وشمس بعد ذلك ثلثة ايام ثم يصفى ويشرب منه في كل يوم على الريق وزن درهمين اذهب
نفخ المعدة والخل سوم من السدد المانسا بسبب سرابه هذه العلة تعرض لنا كثيرا ونعالجها بمرقة اسفيد
باحة مع الخل نستوليها بعد خفة المعدة من ثقل الطعام وفي الاكثر يكفي اخذها مرة واحدة وان كانت ثم
سكبا حاسا بغير القوم امات اوطا وعادة الخل يحلل الاستسقاء والادمان منه ربما ادى الى الاستسقاء
خصوصا الضعيف الرئة والاحشاء اعضاء النفض يعد الرحم ويحقن بالخل السخن والملح لقروح الامعاء
الساعية بعد الحقن اللينة ويمنع البواسير واذا خلط بعسل كان نافعا للطمث واذا احتقن الخل حارا مع زبل الفار
من اسهال الطبيعة السموم تسقط النهوش ويمنع من الافيون والسوكران الخل المتخذ من العنب البري يمنع
من عضة الكلب ويبرد ذلك وقد يشرب سخنا مع الادوية فينفع وقد يسكب على نهشة الحيوان ذي السم
الحار ويمنع واذا شرب حارا او تقيا به نفع من الادوية القتالة خصوصا الافيون والسوكران وما يولد البرد وعند
جمود الدم او اللبن في البطن واذا شرب بالملح نفع من الفطر القتال خنافس الحمقاء ذكره دياسقوريدس
وسماه دوفاي وهو حيوان معروف صغير يكون في الاماكن القديمة اسود صلب القشر وله قوائم دقاق طوال
ويسميه العرب الخرمان ومنه طيار اجنحة وغير طيار كبار وصغار ويؤيد بعضها ... الطيار اقوى كثيرة
وحلا وهي محللة حارة ومن خواصها انها اذا وقعت وحدها في ورد تموت وكادت ان تموت وسك

السرجين انتعشت واذا قطع موخرها وغمس في رطوبتها اسيل واكتحل به قوى البصر واذهب ضعفه وغشاوته واذا
قطعت ودلك بها الثاليل وهي قروح الساقين ... وشكت ... العقرب ابرائه واذا
... بالزيت ثم مرخ البواسير ... المقعدة نفعها نفعا ... والادمان به يقطع البواسير عصا الراعي هي
الذي تعلى فيه نافع لوجع الاذن اذا صب فيها وكذلك اجزائها مسحوقة واذا اريد ذلك نفع من الدم الحديث خبز ...
... من الدقيق والماء ... نوع يسمى برازده ويعرب فيقال برازدج ... الدرازدحية اي المعمول
بالريش المحروق وهو ينتج مزاج حبه المعمول منه لكن يكتسب من التخمير قوة محللة ومن الطحن والنار حرارة
... ان يكون الخبز نقيا مملوحا ... جيد النضج في التنور ... الكوم حار ... هو
... وفي بعض النسخ الواحد ... من الوجدان ... وخبز الملة ... والتام المشدد
... بسخن وصفه ... ان يوخذ الخبز اليابس ويوخذ ... الماء الحار ثم يصب عنه الماء الذي يطفو
... حتى يذهب ... وقد جرت العادة بذكر ...
... الابدان الانسانية ... واجود الخبز ما يكون من الحنطة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ويقطع القئ خل هو الخلبان وقد ذكر في الجيم خلبا في هو القنة باليونانية وقد ذكر في القاف

خل العنصل ينفع من حرق الماء وضيق النفس والربو ويشد اللثة اذا تمضمض به [illegible]

[illegible] في المعدة وينفع المصروع ويحسن لون [illegible] ويزيل وجع الراس والعصب قالوا [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الكف الكف شربا وضماد اعلى موضع العضة ذنب الفار اسم لسان الحمل تشبيها السنبلة بذنب الفارة وبعضهم
ذنب اليربوع لذلك ذنب اذناب الحيوانات باسرها اسرع انهضاما رديئة الغذاء لكنها قليلة العضلات لدوام
حركتها ويصلحها الخل والمري والافاويه ذو ثلاث شجات هو المرهور وقد ذكر في الزاي ذو الزوفه
هو المرتحلن وقد ذكر ذو ثلاث شوكات هو الشكاعى وقد ذكر ذو ثلاث ورقات يقال على نوع من الحسك وعلى
النبات المسمى طريفلن وعلى الشنشنة وعلى نوع من خصى الثعلب وقد ذكر كله في موضعه ذو خمسة اصابع
هو البنجنكشت وقد ذكر في حرف الباء ذو خمسة اجنحة وذو خمسة اقسام وذو خمسة ورقات ايضا هو البنطافلن
المذكور انفا ذو مايه سوكيه ذو مايه راس وهو القرصعنه وقد ذكر في القاف ذئب حيوان معروف حار

سفير يوجد في سواحل البحر واكثر ما يوجد في ارض الهند وبالاندلس ايضا وهي تشبه ظفر الانسان في لونها وليلها حمرة واظن بها انه نوع من الحجارة الطيب المذكور سابقا واذا رميت في النار فاحت منها رايحة زكية وقوته حارة يابسة في الثانية واذا تبخر بها النساء نفعت من اختناق الارحام ويدر الحيض وينفع من الصرع وهو ينفع المعدة والكبد والقلب واذا شرب بالخل حرك البطن واسهل و اذا تحملت به المراة العقيم على قم لم تجد اثرا من طعمها او رايحتها في فيها واذا تحملت بها المراة السالمة و حدث رايحتها [illegible] في فيها وهذا عسرا لعقيم من غيرها وهذا الكلام وامثاله لا يصغى اليها

ظفر النسر ويسمى كف العقاب وهو المسمى باليوناني [illegible] وقد ذكر في حرف القاف [illegible]

ظفر القط اسم عرف للنبات المسمى باليوناني [illegible] وهو صنفان احدهما بري والاخر بستاني والبري هو المسمى شجرة [illegible] وقد ذكر فيما تقدم واما البري فهو نبات له ساق مربع شبيه بساق الباقلى وورق شبيه بورق لسان الحمل وعلى الساق خلف اطرافها مايلة بعضها الى بعض مركبة على زهر شبيه بزهر السوسن المسمى ايرسا ولونه [illegible] وهي باردة يابسة وعصارة [illegible] عليها تبرد وتقبض فتمنع نفث الدم من الصدر والاسهال ونزف الدم من الرحم ويقطع الرعاف طلاء وورقه اذا دق ناعما وذر على الجراحات في ابتدايها الحمها

ظفرا يقال ظفير ايضا وهو الفودنج البري وقد ذكر

ظفيرة العجوز اسم لثمر المسك وقدمر

ظيان هو اليا[illegible] البري ويسميه اهل الاندلس عنب [illegible] وهو كانه نوع من اللبلاب يلتف بعضه ببعض وله زهر ياسمين اصفر صغير وورق [illegible] ورق اللبلاب الكبير الا انه اصلب منه [illegible] وعلى قضبانه شوك يشبه شوك الورد وكثيرا ما يكون عند العليق وله اصل طويل يتشعب منه شعب دقاق سود واهل الاندلس يقولون ان اصله هو الخربق وهو حار يابس في اول الرابعة اقوى من الخربق الاسود [illegible] حارة يابسة في الثالثة ويقتل منه مثقال وهو من اكبر ادوية البرص والبهق طلاء مع خل [illegible] واذا ضمد به عرق النسا [illegible] ونفع منه نفعا بينا واذا استعط منه بوزن حبة [illegible] بدهن ينفع من الشقيقة الباردة [illegible] منه نصف اوقية [illegible] حتى يرجع الى النصف كان ذلك [illegible] من ضيق النفس والسعال [illegible] واذا اخذ منه درهم نفع الفالج والاسترخاء [illegible] واذا [illegible] بخل [illegible] داء الثعلب [illegible] واذا شرب من اصله مقدار نصف درهم [illegible] وكثيرا ما اسهل [illegible] واذا شرب بماء [illegible] واذا شرب [illegible] واذا طبخ بالخل وتمضمض به [illegible] وجع الاسنان [illegible] ينفع من الصداع البارد [illegible] وهو لطيف حار محلل قوي ينفع من اللقوة والفالج وعرق النسا والرعشة وجميع الامراض الباردة ومنه نوع دقيق الورق [illegible] وزهره يميل الى الحمرة وهو حريف حاد وله رايحة كريهة وهو يحرق [illegible] الجلد [illegible] وهذا كتوه اصل ذلك

حرف العين

العبيراء شجرة كبيرة تبلغ عظم شجرة الزيتون [illegible] ورقها وثمرتها [illegible] احمر [illegible] وهذا الشجرة صنفان ذكر لا يثمر وانثى مثمرة واذا اطلق لفظ العبيراء اريد بها الثمرة

الطبع بارد في اول الاولى يابس في اخر الثانية [illegible] قابض [illegible]

الافعال والخواص يحبس كل سيلان [illegible] المنصبة الى الاحشاء واذا [illegible] السكر [illegible] وخاصيته تهيج الباه [illegible]

اعضاء النفس والصدر ينفع من السعال الحار [illegible]

اعضاء الغذاء يحبس القي [illegible]

وهو يقوي [illegible] الدماغ والمعدة [illegible] الاطفال اذا شربوا باللبن لانه يعدل طبيعتهم وهو يضعف القوة الماسكة ويصلحه السكر [illegible]

اعضاء النفض نافع من القيء الصفراوي و يحبس البطن والقي [illegible] وكذلك [illegible] وينفع من اكثار البول

غاريقون [illegible] عروق [illegible] توجد في بعض جزاير [illegible] وقد توجد في غيرها ايضا قال ابن ماسويه هو ذكر وانثى والانثى [illegible] والاكثر [illegible] والذكر [illegible] الغاريقون [illegible] باستحصاف [illegible] وقيل انه اصول شجرة [illegible] وقيل انه يتولد في باطن اشجار [illegible] وهذا اقرب الى الحق [illegible] وفي طعمه مرارة وحرافة [illegible] وجوهره [illegible] لطيف [illegible] يكون كالسقف [illegible] يظهر فيه مرارة [illegible] حرافة وقبض [illegible] الارضية المحترقة والحرافة لجوهر ناري فاذن لا بد ان يكون جوهر هذا الدواء [illegible] انه ليس فيه شي من المائية [illegible] ولو لم يكن فيه مائية لكانت المرارة والحرافة [illegible] وايضا لو لم يكن في الغاريقون مائية لكان شديد الاسخان وليس كذلك فاذن يكون فيه جزء مائي ولكن هذا الجزء المائي قليل فيه [illegible] وليس كذلك ومع قلة هذه المائية [illegible] الاحوال الاخرى ولذلك [illegible] الى وقت ما ولان الغاريقون خفيف جدا [illegible] هوائية كثيرة [illegible] مركب من مائية وارضية لطيفة حارة وهوائية [illegible] ولذلك يكون حارا [illegible] جدا [illegible]

الاختيار جيده الابيض الهش السريع التفتت الخفيف [illegible] الذي يوجد [illegible] والمشرف [illegible] الانثى والذكر ليس بجيد والصلب والاسود رديان وينبغي ان لا يستعمل [illegible] وشرب [illegible] مثقال ولا باس [illegible] الاسود [illegible] والصلب [illegible] يداوي [illegible] بالقي والماء الحار وشرب اللبن الحليب [illegible]

الطبع حار في الاولى يابس في الثانية وقيل حار يابس في الثانية

الافعال والخواص محلل [illegible] للاخلاط الغليظة [illegible] ولاجل الحرارة هو محلل [illegible] لاجل ارضيته

الاورام والبثور نافع لجميع الاورام [illegible]

الات المفاصل يسقى [illegible] لعرق النسا وهو مما ينقي فضول العصب [illegible] وينفع من وهن العضل [illegible] الجلاب [illegible] من وجع المفاصل

اعضاء الراس ينفع اصحاب الصرع [illegible] فضول الدماغ [illegible]

اعضاء النفس ينفع من الربو [illegible] اذا سقي [illegible] السعال [illegible] الدم من الصدر [illegible]

اعضاء الغذاء ينفع من اليرقان [illegible] وجع المعدة [illegible] من الكبد [illegible]

اعضاء النفض [illegible]

والبلغم [illegible] من درهمين الى درهمين [illegible] وقد [illegible] الادوية المسهلة [illegible] يدر البول والطمث ويسكن وجع الكلى والمثانة لذلك [illegible] واذا شرب منه درهمان [illegible] وجع الكلى والرحم [illegible] ويحل [illegible] الحصاة في الكلية [illegible] القولنج الثفلي والبلغمي وجميع انواع القولنج [illegible]

الحميات ينفع من انواع [illegible] ومن الحميات العتيقة العليلة اذا سقي [illegible] بالشراب قبل [illegible]

السموم يصلح [illegible] الهوام واذا سقي بشراب الى درهمين [illegible] وينفع من لسع العقارب ونهش الافاعي [illegible] العقارب شربا بالشراب [illegible] مثقال وقيل من خواصه انه اذا علق على انسان لم [illegible] هو ترياق لجميع السموم [illegible]

غافت [illegible] البعوق [illegible] والطعم [illegible] واهل الشام [illegible] راقبي وهو [illegible] فلذلك هو حار المزاج يابس وفيه قبض [illegible] عن الارض [illegible] نبات [illegible] حار [illegible]

الطبع حبه احمر وقشره اقل حرارة وهو بالجملة حار يابس في الثانية وقيل والشجرة بجميع اجزايها حارة يابسة في اول الثالثة واللب احمر

الافعال والخواص في حبه [illegible] ودهنه [illegible] الادهان [illegible] حرارة ودهنه [illegible] من دهن الجوز ودهنه [illegible] وينبغي ان [illegible] ساعات [illegible] وقيل انه اذا [illegible] منه [illegible] قبل ان يمس الارض [illegible] الطفل [illegible] في نومه [illegible]

الزينة [illegible]

الاورام والبثور ينفع مع خبز وسويق للاورام الحارة واذا [illegible]

الات المفاصل ينفع من اوجاع العصب كلها ودهنه [illegible]

اعضاء الراس [illegible] الصداع ودهنه ايضا [illegible]

اعضاء العين [illegible] وكذلك لسيلان [illegible]

اعضاء الغذاء دهنه نافع من وجع الكبد اذا سقي بالشراب [illegible]

اعضاء النفض دهنه [illegible] الحيض والبول [illegible] وينفع من [illegible] واذا شرب من قشره [illegible] الحصاة [illegible] واذا شرب من حبه مقدار مثقالين [illegible] المغص [illegible]

ومقدار ما يستعمل من حبه وورقه الى درهمين

الحميات ينفع دهنه من القشعريرة [illegible]

السموم يسقى للدغ العقرب بالشراب [illegible] وفي الجملة هو ترياق للسموم المشروبة كلها

الابدال بدله ورق [illegible] الغافث الذي [illegible]

غافث ذكره ديسقوريدس [illegible] باليونانية [illegible]

الماهية [illegible] وله ورق كورق [illegible] وزهر [illegible] وهو نبات له قضبان [illegible] من اصل واحد له ورق [illegible] الى السواد [illegible] الساق [illegible] يسير الى السواد وهذا النبات [illegible] في كل عام وهو من الاعشاب [illegible] كما قالوا وان الغافث المعروف عندنا [illegible] وله ورق طوال [illegible]

الطبع حار في الاولى يابس في الثانية وقيل بالعكس [illegible] وقيل بارد

الافعال والخواص لطيف [illegible] الاجزاء [illegible] جوهره ارضيا [illegible]

الجراح والقروح [illegible] على القروح العسرة [illegible] عصارته نافعة من الجرب والحكة [illegible] ذلك ثلثة ايام متوالية [illegible] وكذلك زهره وعصارته اقوى

اعضاء الغذاء نافع من اوجاع الكبد وسددها ويقويها وكذا يقوي المعدة [illegible] وينفع من صلابة الطحال [illegible] والطبيخ [illegible] عصارته وينفع من سوء القنية والاعراض [illegible] الاستسقاء واذا طبخ في كل يوم نصف اوقية [illegible] في رطل ماء الى ان [illegible] الاستسقاء [illegible] ومقدار الشربة منه نصف مثقال

اعضاء النفض يسقى بالشراب فينفع من [illegible] الماء [illegible] الحيض [illegible]

الحميات نافع من الحميات [illegible] عصارته

الابدال [illegible] مثقال [illegible] الحميات [illegible]

غالي [illegible] اليونانيين [illegible]

الات المفاصل [illegible] **اعضاء الراس** اذا [illegible] المصروع [illegible]

اعضاء النفض [illegible] من اختناق الرحم

السموم يطرد [illegible] الهوام

غرا هو رطوبة [illegible] اشياء [illegible] وهو اصناف كثيرة فمنه غراء [illegible] يعرف [illegible] الجلود البقرية [illegible] وهو المستعمل كثيرا ومنه غراء السمك [illegible]

الطبع غرا الجلود حار يابس [illegible] وغرا السمك اقل حرارة [illegible]

الافعال والخواص [illegible]

الزينة غراء السمك ينفع في ادوية [illegible] البرص وغرا السمك اذا طلي به [illegible] من جلود [illegible] واذا طلي [illegible] واذا احرق [illegible] الصبيان واذا احرق غرا السمك [illegible]

الجراح والقروح غرا الجلود [illegible] على القوابي والجرب [illegible] بالخل والعسل [illegible] الجراحات [illegible] في قطع دم الجرح [illegible]

اعضاء الراس غرا السمك ينفع في مراهم قروح الراس [illegible]

و اعضاء الصدر هو النبات الذي يسمى بالحل لنفث الدم من الصدر فليجاد بن وهو مثقال ونصف ويحل في احسا نفث الدم . المحدث من الحطه وهو الثنا و تالبوت الماهيه دواء طيب الرائحه . وهي اسم يوناني معناه الشبتي لكونه يحيا السنين كلا الحية وهو نبات قائم له ورق طاول وزهر اصفر دقيق كثيف طيب الرائحة وكثيرا ما ينبت بقرب الآجام وطبيعه اسلمحا في آخر الاولى رطب في الثانيه . .

والاخلاط والخواص يجفف عدا الشيء وفيه قليل مرارة ويمنع نزف الدم . وهو يجفف في الثانيه مسارية في الاولى صالح لانفجار الدم لاساكه واذا سحق بزهره وافق حرق النار وقطع النزف وقد يخلط بزهره معموله بدهن ورد فينتفع من الاعياء نفعا بينا واصل هذا النبات يحرك شهوة الجماع حركة قوية . .

والخراج والقروح ينفع من حرق النار غوسيه ويقال له في الشام كريسه الماهيه يقال هو شيء منجنس من الكماه او الفطر يحف كما يتغير ناعم الملمس وفي طعمه ملوحه وبوقيه ويوكل في الحوضات وهي دون الكماه في الغلظ ومطوى لا بحدار وشكله كشكل كاس صغير يتخذ منه كالشاب والطبع ليس في بر وسائر الكماه وطبعها بارده يابسه وقيل ارده رطبة في الاولى والافعال والخواص ليس ردى الخلط كالكماه وكان في طبعه عسر ما وقلوبه . وهي تغلظ الدم وتكسر حدته والاولى لا تسكن منها وان اكثر منها فليشرب عليها شراب جيد عرب معروف ويسمى باليونانية .

والماهيه يستعمل لحاوه ويستعمل قشره وصمغه عرج بالشرط ويشد له عليه بورق جيد من اجود اصناف البوارق للاكل الافعال والخواص زهره وورقه وعصارة بماس المجفف ولا لذع له وفيه قبوصه ولحاوه في قوة لكنه احس وعجمه من ورقه عصاره عفطوبه يجفف بلا لذع . قيل هي بحره بارده يابسة قابضه بجميع اجزائها يبلغ الثانيه فيهما وقوم يحرقون شجرة العرب ويستعملون رمادها في التصفيف وربما غسلوه واستعملوه بدل التوتيا وقيل عصارة ورقه ينفع سدد الكبد . .

والزينه رماد شجرته بالخل يحفظ لها اينما كانت شعرا ينقيها ابدا وهي باليدين والرجلين مرارا . ويسقطها منكوسة كانت او غير منكوسة ولحاؤه اصله يدخل في خضاب الشعر السواد . الجراح والقروح قشوره وورقه يسحق اذا جعلت على القطع او الجراحات الطرية نفع . وورقه طريا نافع في ابدال الخراج الطرية وزهره يستعمل في المراهم المجففه ويدر يحرق ورقه على الجراحات فيلحمها . الآلات المفاصل طبيخه يطول جيد للنقرس . اعضاء الراس اذا قطرت عصارة ورقه اجوده لادوية الاذن السائلة من الاذن . وكذلك قشرة الرطب الا فعل بعد ذلك وطبيخه مغسول الحرار اعضاء العين طلوه بطبرز هره ظلمة البصر وقد يخرج منه دمعة باك يشرط فيكون نافعا للعين يعين للبصر الى غايه .

اعضاء النفس قشره نافعة من نفث الدم وقشره ايضا . وزهره اذا شرب او العشر نفع من نزف الدم واذا شرب من ورقه سحوقا مع فلفل وافق القولنج الايلاوسى وشرب ماء الورق منه يورث العقم . اعضاء الغذاء عصاره مخرج العلق . وكذلك اذا طبخ قشره واخذت عصاره ورقه وعرعر . ثالبسه من المركبات وهي حارة المزاج . الاورام والبثور الغالبه تلين الاورام الصلبه . اعضاء الراس الغاليه يذاب في دهن البان او الخيري و يقطر في الاذن الوجعه شبه ينفع المصروع ويفتح والمسكوت ويسكن الصداع البارد هوادا جعل منه في الشراب اسكر . اعضاء الصدر شم الغاليه يفرح القلب . اعضاء النفض الغاليه نافعه من اوجاع الرحم البارد ومن اورامها الصلبه والبلغميه ويدر الطمث ويسمن لها الرحم الحسنه والله ونفعها و يمنها المجيد والله اعلم بالصواب . وما سبيله ان يلحق بهذه المقالة سس

وهو اسم يوناني ويعرف بمريا لسه وهو نبات يكون بالسباخ والطرق والخرابات والبساتين وهو كنبات الاجرة . الا انه هذا املس الورق غير لذاع وله زهر دقاق . فرفرى اذا فرك هذا الورق وشم كانت رائحته سمكيه وهو حار يابس في الثالثه يحلل الاورام السرطانية والخنازير والاورام الصلبه في اورام الاذنين ويسخن اذا اضمد به ان يدقه ويدق والقضبان ويخلط بالخل ويستعمل ويحس بالنهار مرتين وطبيخه نافع اذا غسل به هذه الاورام واذا تضمد بالورق المدقوق مع ملح نفع القروح الخبيثة والعسر . اذا اكلت طريه كالبقول ابرأت السعال المزمن والربو وضيق النفس كيف كان ولا يوجد دواء اخر يبلغ له فاسول صغير ذكره ديسقوريدس في الرابعة .

وهو الاسنان بالفارسي ويسميه باليونانيه ابو طى وهو ينبت على قرب السواحل والاماكن الحصيصه وبانه في الاول يكون شبيها بنبات حي العالم الصغير وورقه مملوه رطوبه لا يزال يعلو حتى يكون طوله شبرا وقضيبا شعريه وله زهر احسن ويعلف في آخره بزر في غلف دقاق لطاف وبزره شبيه ببزر الحماد حيق الى الحمرة حار يابس في الثانيه اذا شرب من عصارة هذا النبات ثلاث او بولوسات القراطون اسهل رطوبه مائيه ولا سهال به يوافق عسر النفس الذي يحتاج معه الى الانتصاب والصرع واوجاع العصب واذا طبخ من حشيشه مقدار عشره دراهم بست اواق زبيب حلو مدقوق في رطل ونصف ماء الى ان يعود الثلث ويصفى ويشرب ذلك في مره واحده اسهل اسهالا بينا ونفع مما قد ذكرنا .

غاسول رومي وهو المعروف بابو قابس والغاسول اذا اطلق يراد به الاشنان وقد ذكر غالوطا اسم الباقلى القبطى وقد ذكر غاغه اسم الفودنج بلغه اهل عمان وقد مر عار الوحي وهو يجفف اذا طلى على الجبهه منع من سيلان الفضول الى العين غبارنه اسم العنب الرب وقد ذكر غداف اسم لنوع من الغربان صغير اغبر لا يوكل لحمه صلب رديء ردى هو حار المزاج يابس ويقال ان شرب ماء طبيخه بالشبت والاكل لحمه يذهب بريح الخاصره واورام المعده ووجع الركبه وزبله محلل وكذا ارز مرقد هو نوع كبير من السوسن وهو النوع الابيض منه وقد ذكر في العين عروز اسم بالشام لنوع الصغير من عصى الراعي المعروف وقد مر غراب يسمى به نوع من الطيور لا يبيع ولا اسود منه الابقع والاسود الحالك رديء الكيموس يورث الكلف ويولع الباه مع حره ويبسه ويزاد شعلة ويلين العين والظفرة بقوة ولحمه يذهب الرياح الكلاء الجلوس في مرقته يزيل المغص ويلج الديدان الصفر ويسمى مراب الزرع وهو عزم المناقير ولا يحل طبخ لحمه ولا يرعى الجيف ولحمه جيد الجاليفه وهي حاره يحقن تنفع المشائخ والمبرودين والمرطوبين ويعرز الذين اذا هلت منها هرتمه وعزك الباه ويسمى ان يسلق او لا ويعرف ماؤها ثم يطبخ اذا تحقنت كان صلت للمحرورين واذا اخذ غراب اسود وجعله في برنيه ودفن في زبل مع ماء الحاص وبرادة الحديد اربعين يوما صار الجميع ماء اسود يصبغ مرعظلا لا ينفصل واذا احمل نعرده في الدهن مع الرمل كان ايضا صبغا حسنا وقيل رجل الغراب اذا وضعت في خرقه وعلقت على طفل يسعال الذهب ذلك عنه وان الكحل بمرارته ينفع من القرع في السود منه غرسا اسم للرماس وقد ذكر غريب نوع من العنب الاسود غزال معروف ولحمه الحم لحوم الصيد واقربها الى الطبيعه الانسانيه وهو حار يابس بقوة صالح للابدان البارده والرطبه وللكثيره الفضول ومن يحتاج الى تخفيف بدنه وهو قليل الغذا وليس سكر الهضم ومما يصلح سلقه وطبخه بدهن اللوز والسمسم المقشر ومن يعتبر بالبرد والاورده فيها بالجوز والزيت والماء والملح وشويه رديء عسر الخروج يكرب النفس ويصلحه السكنجبين ومن الفواكه الحامضه القابضه وهو من احسن الاشياء للذين يعتريهم القولنج المركب والثقل والريح ولحمه بالخل وهو يعالج المرة الصفراء حار يابس يقوي قليلا ويضر الا من امر البلغميه اذا طبخ بالخل ووضع عليها وعلو البيا من تحفيف تضعف ولحمه ما اكل منه لحم الغزال الصغير ومخصوصا ما كان سمينا وذكر صاحب كتاب الخواص ان مرارة الغزال ان خلطت مع اصل نبات خصي الثعلب وبزر جرجير وعسل واحتملته المرأة التي لم تحمل حبلت باذن الله تعالى واذا خلطا رماده مع دهن بما على الشار وبوخذ منه قليل ويحملا في ماء الكموت وشرب فانه ينفع من السعال وان لسان الغزال اذا احرق وحشى به من الناسور نفع منه وان اخذ مرارته وخلطت بقليل قطران وملح وسقى ذلك لمن يشكو السعال وتقفقيه الدم والقيح وشرب عا منه يعافيه غ يسيل اسم الخطمي وقد ذكر في الحاء علقي اسم الحلق وقد ذكر في العين وسل المرشيه غ فيها وليس هو كما زعم ود نهايته الاطفا نبات خضر محدده وله اصل كالقلقاس كبير المكبوب في الشكل ويعلف كالكبر والسسم والثمره كلها مزواة مثلثه وداخل السوداء شيء كالقطن وفيه بزر يشبه بزر الكثرى صلب وله لبن يستعمل الثواليل وقد يستعمل للاسهال مع خطر غائله رديه عجلك علجن هو الفودنج باليونانيه وقد ذكر علجن اعرا اسم يوناني المسكطرا مشيع ويقال للفودنج الجبلى وان كان قد يطلق المسكطرا مشيع على الفودنج الجبلى علج اسم لمعطشا وقد ذكر غل اسم لبلح وقد ذكرنا الباء غلاصم

اسم عصارة باردة وكذلك سبع اعضا ماكن باقي الاعضاء
الشراب العليظ علوقيا هو اصل السوس
من اوراس الحيه الحيره علول هو البلوط
شرح الكتاب الثالث من كتاب القانون